

كتاب التفسير المسمى بـ

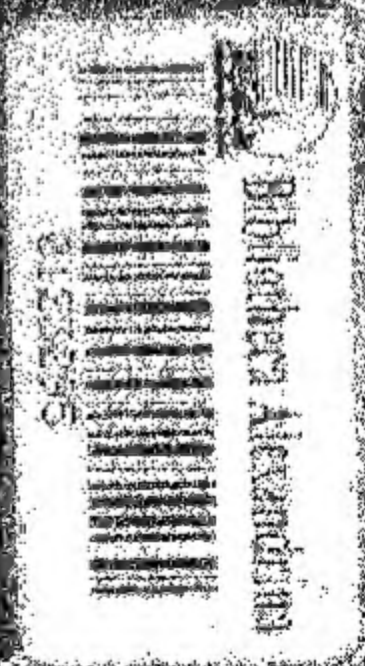
المسمى في تفسير القرآن الكريم

للمرحوم الشيخ محمد باقر

الطهراني

تأليف

دار الحديث العامة







مُرشدُ الزَّوَّارِ إلى قبورِ الأبرار
المستشفى
الذَّرا المنظم في زيارة جبل النظم

الناشر : الدار المصرية اللبنانية

١٦ ش عبد الخالق ثروت - القاهرة

تليفون : ٣٩٢٣٥٢٥ - ٣٩٣٦٧٤٣

فاكس : ٩٦١٨ - ٣٩٠ - برقياً . دار شادو

ص . ب : ٢٢ ٢ - القاهرة

رقم الإيداع : ٩٤ / ١١٣٦٠

الترقيم الدولي : 0 - 182 - 270 - 977

تجهيزات فنية : محمد الخانجي

العنوان : ١١ شارع عبد العزيز

ت : ٣٩١٥١٤٨

طبع : المحدثي

العنوان : ٦٨ العباسية

تليفون : ٨٢٧٨٥١

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة

الطبعة الأولى : ١٤١٥ هـ - ١٩٩٥ م

تجليد فني مطبعة سيد عبد الحفيظ

مُرشدُ الزُّوَّارِ إلى قبور الأبرار

المُسَمَّى
الذُّرَّ الْمُنْتَظَمَ فِي زِيَارَةِ كِبَرِ الْمُقْبَلِ الْمُعْظَمِ

لِلْإِمَامِ الْعَارِفِ

مَوْفِقِ الدِّينِ بْنِ عَشْمَانَ

الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٦١٥ هـ

مَقَقَّةٌ وَعَلَوَةٌ عَلَيْهِ وَوَضَعَ فِهْرِيَّةٌ وَذَلِيلَةٌ

مُحَمَّدَ فَتْحِي أَبُو بَكْرٍ

الْمُطْبَعَةُ

لِلْمُطْبَعَةِ رِبِّيَّةِ الْبَنَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

بقلم الدكتور / حسن الباشا

منذ أن أُسِّسَتْ مدينة الفسطاط على يد عمرو بن العاص رضى الله عنه في سنة ٢١ هـ (٦٤٢ م) صار سفح المقطم في شرقها مقبرة لموتى أهلها ، واتسعت الفسطاط بتأسيس مدينة العسكر سنة ١٣٥ هـ (٧٥٢ م) على يد الأمير « أبى عون » وإلى العباسيين ، ثم زاد اتساعها بتأسيس مدينة القطائع في سنة ٢٥٦ هـ (٨٧٠ م) على يد أحمد بن طولون ، واتصلت المدن الثلاث ، وصار يطلق عليها جميعاً مدينة الفسطاط ، أو مدينة مصر ، ثم أُسست القاهرة في سنة ٣٥٨ هـ (٩٦٩ م) على يد جوهر الصقلي قائد الخليفة المعز لدين الله الفاطمي . ولم يلبث أن انتشر العمران خارج القاهرة وما بينها وبين الفسطاط ، وظهرت أحياء جديدة ، ثم شرع صلاح الدين الأيوبي فيما بين سنتي ٥٧٢ ، ٥٧٩ هـ (١١٧٦ - ١١٨٣ م) في تشييد سور يضم كلاً من القاهرة والفسطاط وما حولهما من عمران ، وهكذا صارت كل هذه المدن مدينة واحدة هي القاهرة التي أصبحت عاصمة مصر حتى اليوم .

وبينما كان العمران ينتشر نحو الشمال والغرب ظل سفح المقطم في الشرق جبانة لأهل القاهرة ، وكان حرص سكان القاهرة على اتخاذ سفح المقطم جبانة لهم يرجع إلى عامل روحي ، بالإضافة إلى العامل الجغرافي المتمثل في صلاحية الموقع ، وطبيعة الأرض ، فقد جاء في الأثر : « أن الله سبحانه وتعالى كَرَّمَ المقطم

حين أطاعَ أمر الله ، فجاد لجبل طور سيناء بكل ما كان عليه من شجر ونبات ومياه حتى صار أقرع ، فأوحى إليه لأَعُوْضُكَ عَمَّا كان على ظهرك ... لأَجْعَلَكَ فِي سَفْحِكَ غِرَاسَ أَهْلِ الْجَنَّةِ .

وقد ورد ذكر « غراس أهل الجنة » فيما حكاه الإمام الليث بن سعد عن وصف « المقوقس » لسفح المقطم من أنه يجد صفته في الكتب القديمة أنه يُدْفَنُ فيه « غراس أهل الجنة » . وورد تفسير « غراس أهل الجنة » في خطاب عمر بن الخطاب لعمر بن العاص - رضى الله عنهما - حين أخبره بما ذكره المقوقس ، إذ قال عمر : « أنا لا أعرف غِرَاسَ الْجَنَّةِ إِلَّا لِلْمُؤْمِنِينَ ، فاجعلها « أَى أرض سفح المقطم » مقبرة لمن مات قبْلَكَ من المسلمين » . ومنذ ذلك الحين صار سفح المقطم أرضاً مُسَبَّلَةً يُدْفَنُ فيها موتى المسلمين .

وقد اشتمل سفح المقطم - فيما اشتمل عليه من مدافن - على كثير من قبور الأبرار من الصحابة ، والتابعين ، والأشراف ، والأولياء ، والأئمة ، والفقهاء ، والقُرَّاء ، والعلماء ، والزُّهَّاد ، والقُضاة ، وكبار رجال الدولة ، وهكذا صار سفح المقطم بما يحويه من قبور الأبرار مزاراً ومَعْلَماً من معالم مصر الإسلامية ، ومن ثَمَّ استرعت مزارات المقطم على طول العصور نظر العشرات من العلماء الذين ألفوا عنها ، مثل : الكندى ، والقُضَاعى ، وابن يونس ، والقُرَشى ، والهروى ، والمسبحى ، وابن خلكان ، وابن الجباس ، وابن الملقن ، وابن الزيات ، والسخاوى ، والمقرئى ، وعلى مبارك ، وغيرهم من العلماء ، وخاصة علماء الآثار الذين عنوا بصفة خاصة بما بقى منها في سفح المقطم ، وما يليه من أراض .

ومن الكتب التى تتصدر هذه المؤلفات هذا الكتاب الذى نقدم له : « كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأبرار ، المسمى الدر المنظم فى زيارة الجبل المقطم » لموفق الدين بن عثمان ، المتوفى سنة ٦١٥ هـ الذى يشمل فترة زمنية تمتد من فتح مصر حتى العصر الأيوئى ؛ والذى استوعب ما سبقه فى هذا الموضوع من مؤلفات .

يبدأ المؤلف موفق الدين بن عثمان بمقدمة يذكر فيها ما وَرَدَ عن جبل المقطم ورؤاده ، وفضل جبانته ، والمقبور فيه من الصحابة ، والمساجد المشيدة عليه وأوديته ومساجد الوادى ؛ ثم يضمن مقدمته فصلاً فيما ورد في زيارة القبور من الآثار ، واستماع الميت للحى إذا تولى عنه ، وكراهة المشى على القبور فى النعلين ، وفيما يقول الزائر إذا خرج إلى المقابر ... ثم يظنّب في ذكر آداب زيارة القبور ، ويحتم المقدمة بالكلام عن إكرام الله تعالى بعض أوليائه بدوام طاعته في قبورهم ، وغفرانه لآخرين بأمر خفتهم بعد وفاتهم .

أما صلب الكتاب فيتضمن ذكرًا مفصلاً لما تشتمل عليه القرافة من قبور الأبرار : فيسرد أكثر من مائتى قبر ، يحدد موقع كل قبر منها ، ويصف مابه من نقوش ، ويسجل ماكتب على الشاهد ، ويصف الخط الذى كُتِبَتْ به ، ويورد ما جاء من وصف للقبر فيما سبقه من مؤلفات ، ويقدم لذلك كله بترجمة لصاحب القبر ، ووصف لخلاله ومزاياه ، ويستقصى ما ورد عنه من حكايات وشعر وكرامات ، وهو في ذلك كله مؤرخ يتحرى الدقة فيما يورده من أخبار ، فيناقشها ، ويقارن بينها لكى يصل إلى الصحيح منها ، ويؤيدها بالآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية الشريفة ، وروايات المؤرخين إن وُجِدَتْ .

ومن القبور التى أطنب المؤلف في وصفها وذكّر بحلال أصحابها قبور من دُفِنَ في سفح المقطم من الصحابة ، رضى الله عنهم : عمرو بن العاص ، وعقبة ابن عامر ، وعبد الله بن الحارث ، وأبو بصرة الغفارى ، ومسلمة بن مخلد الأنصارى . ومن قبور الأبرار ، والصالحين قبر السيدة نفيسة بنت الحسن ابن زيد ، والشريفة فاطمة ، والشريف الهاشمى ، وابنته السيدة زينب ، والأشراف من آل طباطبا ، ويحيى الشيبه ، والإمام الليث بن سعد ، والإمام الشافعى ، وذى النون المصرى ، وأبى الحسن الدينورى ، وعمر بن الفارض ، وعبد الله ابن طيبة ، وأبى القاسم الشاطبى ، والإمام ورش المدنى .

والحق أن القارىء لهذا الكتاب يجد متعة تدفعه بشدة إلى الاستمرار في

القراءة ، وهو مصدر ممتاز للدارسين على مختلف تخصصاتهم ، سواء في مجال التاريخ ، أو الآثار والخطوط ، أو التصوف ، أو الأدب ، وفي علوم الدين ، وكرامات الأولياء وحكاياتهم ، ومكارم الأخلاق .

ولا يقف المؤلف عند ما بقى في عصره أو عهده من قبور ، بل يتطرق إلى ذكر ما اندثر من قبور الأبرار ومشاهدهم ومزاراتهم .

وإذا كان هذا الكتاب « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار » قيمًا في ذاته ، فقد زاد من قدره تحقيق الأستاذ محمد فتحى أبو بكر له : إذ يُعد سيادته محققًا من الطراز الأول ، قد أثبت جدارته من قبل فيما حققه من كتب مثل : كتاب « أدب الدنيا والدين » لأبى الحسن على بن محمد بن حبيب البصرى الماوردى (٣٦٤ - ٤٥٠ هـ) ، وكتاب « سراج الملوك » لأبى بكر محمد بن الوليد الفهرى الطرطوشى (٤٥١ - ٥٢٠ هـ) وغيرهما . ويتضح من تحقيق الأستاذ محمد فتحى أبو بكر أنه مُلِمٌ بعلوم اللغة ، والدين ، والتصوف ، والتاريخ ، والآثار ، إلمامًا المتمكن الشغوف . كما يتضح من تعليقاته ما يتمتع به من صبرٍ وجَلَد ، وحبٌّ لنفع القراء وإفادتهم .

وأشهد أن المحقق قد كَسَا كتاب « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار » بتحقيقه ثوبًا قشبيًا ، وذلك بفضل ما أضفاه عليه ، إذ أنه قد قام بِنَسْخِ الكتاب كله بيده ، وضَبَطَ سِيَاقَهُ وَنَصَّهُ ، وَتَسَقَّى نَصَّهُ إلى فقرات ، دون الخروج على قواعد التحقيق المنبعة ، وقام بالمقابلة بين نصوص مخطوطتى الكتاب ، وأثبت الفروق فيما بينهما في الحاشية ، ولم يكتفِ بذلك ، بل أكمل الكثير من النصوص التى سقطت سهوًا في إحدى المخطوطتين ، معتمدًا على المصادر التى استمد منها مؤلف الكتاب مادته ، وصحح الكثير من التصحيقات والتحريفات ، سواء في النصوص ، أو أسماء الأعلام ، معتمدًا على أمهات الكتب ، كما أكمل النصوص التى يستدعى السياق إكمالها من خلال المصادر التى استقى منها المؤلف مادته ، وقام بضبط الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والشعر ، وبعض النصوص

والكلمات والأعلام ، وتخرج الآيات القرآنية ، وتصويب الأحاديث النبوية التي وردت وبها خلط أو خطأ من الناسخ ، وقام بتخريجها ، كما ترجم لكثير من الأعلام التي لم يترجم لها المؤلف ، وأشار إلى المصادر المعتمدة للأعلام التي ترجم لها المؤلف ، وعُني بشرح الألفاظ الصعبة ، والعبارات المبهمة ، وتصويب المعلومات والتواريخ التي وردت خطأ ، ومراعاة قواعد اللغة ، نحواً وصرفاً وإملاءً ، والقواعد العروضية في الشعر ، ووضع علامات الترقيم بأنواعها المختلفة ، ووضع العناوين ، وحذف العبارات التي كررها الناسخ سهواً . وفي كل ذلك كان المحقق ينص على ما قام به في حاشية الكتاب ، حتى لا يلبس ذلك مع نصوص الكتاب نفسه .

ومما يدل على حب المحقق لنفع القراء وإفادتهم إعداده ذيلًا للكتاب ، وذكر فيه الأضرحة والمزارات التي مازالت قائمة إلى الآن ، والتي لم ترد في كتاب « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار » نظرًا لأن أصحابها لم يدركهم المؤلف ، كما أورد تراجم وافية لهم .

هذا وقد وضع المحقق فهرس تفصيلية للكتاب وكشافات وافية ، وثبتا بمصادر ومراجع التحقيق ، كما قام بعمل فهرس تفصيلية للذيل الذي قام بإعداده على مثال فهرس الكتاب . هذا بالإضافة إلى الصور الإيضاحية للمشاهد والأضرحة الواردة في الكتاب والذيل .

ولا شك أن الدار المصرية اللبنانية التي قامت بنشر الكتاب قد فطنت إلى قيمة الكتاب وتمتبه ، فعينت بنشره وإخراجه هنا الإخراج الجميل الذي تشكر عليه .

د . حسن الباشا

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة الخلق

الحمد لله فاتحة كل خير ، وتمام كل نعمة ، فتح لأولياته باب محبته ، ومن على قلوب أهل صفوته بالعلم والمعرفة ، وأمد عقولهم بنوره ، فعانت عجائب قدرته ، وحرس قلوبهم من الأغيار ، ومحا منها صور الآثار حتى ظفرت بمعرفته ، وكشف لأرواحهم عن قدس كماله ، ونعوت جلاله ، فهم سببا حضرة ، متع أسرارهم بقربه بخطافات جذبه ، فتحققوا بشهود أخديته ، فأخذهم منهم ، وأفناهم عنهم ، ففرقوا في بحور هويته ، وفي ملكوت حكمته وقدرته ، ألا له الخلق والأمر ، تبارك الله رب العالمين .

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمدا عبده ورسوله ، سيد الأنبياء ، والمبعوث رحمة للعالمين ، صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم .

تنويه :

يُعَدُّ عِلْمُ حكايات الصالحين فرعاً من فروع علم التواريخ والحاضرة ، وقد اعتنى بأحوال الصالحين والأبرار طائفة من العلماء والمؤرخين ، وأفردوها بالتدوين ، وبينوا فائدة هذا العلم ، وعملوا منفعته من أجل المنافع وأعظمها . وقد ألف في هذا العلم وفي المزارات كثير من العلماء ^(١) ، وقد أحسن

(١) ممن ألف في المزارات : أبو عمر الكندي ، وأبو عبد الله القضاة ، وابن يونس ، والفتاني ، والقرشي (صاحب المزارات) ، والضراب ، وابن أخي عطايا ، وأبو محمد عبد الكريم بن عبد الله ، صاحب كتاب « هداية الراغبين في زيارة قبور الصالحين » ، والحسن بن زولاق ، والحافظ السلفي ، =

كُلُّ مِنْهُمْ فِيمَا أَلْفَ وَجَمَعَ ، فَمِنْهُمْ مَنْ اقْتَصَرَ عَلَى ذِكْرِ الصَّحَابَةِ وَالْقُرَابَةِ وَالتَّابِعِينَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ اعْتَنَى بِذِكْرِ الشُّهَدَاءِ وَالْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْعُلَمَاءَ وَالْفُقَهَاءَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْحُفَظَ الْمُحَدِّثِينَ وَمَشَايِخَ الْقُرَاءِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ بَعْضَ الْقَضَاةِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْخُطَبَاءَ وَالْمُتَصَدِّقِينَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْفُصَحَاءَ وَأَصْحَابَ الْمَعْرُوفِ مِنَ الْوُزَرَاءِ وَالْكِتَابِ وَذَوِي الْأَمْوَالِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ اخْتَصَّ بِذِكْرِ الْمَزَارَاتِ وَمَعْرِفَةِ الْأَثَارِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ قَبُولَ زِيَارَةِ الْقُبُورِ .

وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ لِلزِّيَارَةِ آدَاباً وَشُرُوطاً ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ الْأَوْلِيَاءَ ، وَجَعَلَهُمْ فِي طَبَقَاتٍ عَشْرٍ ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ بَعْضَ فَضَائِلِ مِصْرَ وَنِيْلَهَا وَأَهْلِهَا ، وَمِنْهُمْ مَنْ ذَكَرَ فَضْلَ الْمُقَطَّمِ ، وَمِنْهُمْ مَنْ جَعَلَ الْقِرَافَةَ جِهَتَيْنِ فِي جَزَائِنِ : جِهَةً كَبْرَى وَجِهَةً صَغْرَى ^(١) .

وَكِتَابٌ « مُرْشِدُ الزُّوَارِ إِلَى قُبُورِ الْأَمْرَارِ » هَذَا مِنْ كُتُبِ الْمَزَارَاتِ الَّتِي حَوَّثَ وَجَمَعَتْ أَكْثَرَ هَذِهِ الْمَقَاصِدِ الْمُتَقَدِّمَةِ ، فَقَدْ ذَكَرَ فِيهِ مُؤَلِّفُهُ - ابْنُ عَثْمَانَ - فَضْلَ الْجَبَلِ الْمُقَطَّمِ وَأَوْدِيَّتَهُ ، وَمَسَاجِدَهُ الَّتِي كَانَتْ بِهِ ، وَقُبُورَ الصَّحَابَةِ ، وَالْأَشْرَافِ مِنْ آلِ الْبَيْتِ ، وَذَكَرَ قُبُورَ الْأَوْلِيَاءِ ، وَالزُّهَادِ ، وَالصَّالِحِينَ الَّتِي فِي سَفْحِهِ ، كَمَا ذَكَرَ أَيْضاً قُبُورَ الْعُلَمَاءِ ، وَالْفُقَهَاءِ ، وَالْحُفَظَ ، وَالْقُرَاءَ ، وَالْقَضَاةَ ، وَمَنْ عَلَى شَاكِلَتِهِمْ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ وَالْمَرْوَةِ وَالْإِحْسَانِ . كَمَا ذَكَرَ بَعْضَ فَضَائِلِهِمْ وَكَرَامَتِهِمُ الَّتِي تَشْوِقُ الْقُلُوبَ إِلَى زِيَارَتِهِمْ .

« وَابْنُ الرَّيِّحِ ، وَالْمَرْوِيُّ ، صَاحِبُ كِتَابِ « الْإِشَارَةِ إِلَى تَرْتِيبِ الزِّيَارَةِ » ، وَالْأَسَدُ النَّسَابِيُّ ، وَحَرَمِلَةُ ، وَابْنُ سَعْدٍ ، وَابْنُ بَلَوِّهِ النَّسَابِيُّ ، وَالْمَكِّيُّ ، وَابْنُ فَضِيلَةَ ، وَابْنُ عَتَرَ ، وَابْنُ الْحَمَامِيَّةِ ، وَالْمَسْبُوحِيُّ ، وَابْنُ حُلَيْكَانَ صَاحِبُ وَفَيَاتِ الْأَعْيَانِ ، وَابْنُ عَبْدِ الْبَرِّ ، وَابْنُ غَانِمٍ ، وَالْحَمَوِيُّ ، وَالشَّيْخُ مُوَفَّقُ الدِّينِ بْنُ هَشَامٍ صَاحِبُ كِتَابِ مُرْشِدِ الزُّوَارِ ، وَالشَّيْخُ عَبْدُ الدِّينِ النَّاسِخِيُّ ، وَبَعْضُهُمْ : الشَّيْخُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْقُرَشِيُّ الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الْجَبَّاسِ ، وَالشَّيْخُ سِرَاجُ الدِّينِ بْنِ الْمَلِّقِ ، وَابْنُ الزِّيَارَتِ ، وَالسَّخَاوِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَجْمَعِينَ [انْظُرِ الْكَوَاكِبَ السَّيَّارَةَ لِابْنِ الزِّيَارَتِ ص ٤] .

(١) انْظُرِ الْمَصْدَرِ السَّابِقَ ، وَانْظُرِ تَحْقِيقَ الْأَحْيَاءِ لِلْسَّخَاوِيِّ ، ص ٤ .

مكانة الجبل المقطم :

لقد شَرَّفَ الله جبل المقطم بأن جعل غراسه أهل الجنة .

حكى الإمام الليث بن سعد ، أن المقوقس سأل عمرو بن العاص رضى الله عنه أن يبيعه سفح جبل المقطم بسبعين ألف دينار ، فكتب بذلك إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، فرد عليه عمر قائلاً : سَلُهُ لماذا أعطاك ما أعطاك فيه وهو لا يُزْرَعُ ولا يُسْتَبَط منه ماء ؟ فسأل عمرو بن العاص المقوقس عن ذلك ، فقال : إنا نجد صفته في الكتب القديمة أنه يُدْفَنُ فيه غراسُ الجنة . فكتب بذلك عمرو بن العاص إلى أمير المؤمنين ، فَرَدَّ عليه قائلاً : أنا لا أعرف غراسَ الجنة إلا للمؤمنين ، فاجعلها مقبرة لمن مات قبْلَكَ من المسلمين ولا تُبْعَثْ بشيء . فعند ذلك الحين صار أرضاً مُسَيَّلَةً يُدْفَنُ فيها موتى المسلمين إلى الآن .

لجوء الزهاد والمتصوفين إليه :

وكان طبعياً أن يلجأ الزهاد والمتصوفون إلى جبل المقطم يتخللون من سفحه مقاماً ، ومن أوديته مناماً ، بعد أن عرفوا تقديس الديانات السماوية السابقة على الإسلام له ، وتكريم المسلمين أيضاً .

فقد جاء في الآثار القديمة أن جبل المقطم كان أكثر الجبال أنهاراً وأشجاراً ونباتاً ، فلما كانت الليلة التي كلَّم الله فيها موسى عليه السلام ، أَوْحَى إلى الجبال : أُنِّي مُكَلِّمٌ نَبِيًّا من أنبيائي على جبل منكم .. فطاول كل جبل وتشامخ ، إلا جبل طور سيناء ، فإنه تواضع وتضاغر ، فأوحى الله سبحانه وتعالى إليه : لِمَ فَعَلْتَ ذلك - وهو به أعلم - قال : إجلالاً لك يا رب ! فأوحى الله تعالى إلى الجبال أن يجود كل جبل بشيء مما عليه ، فجاد كل جبل بشيء مما عليه ، إلا المقطم ، فإنه جاد له بجميع ما كان عليه من الشجر والنبات والمياه ، فصار كما ترون أَقْرَعَ . قال : فلما علم الله سبحانه وتعالى ذلك عنه ، أَوْحَى إليه : لَأَعُوْضَنَّكَ عَمَّا كَانَ على ظَهْرِكَ .. لأجعلن في سفحك غراسَ أهل الجنة .

من دُفن فيه من الصحابة وآل البيت وغيرهم :

وقد دُفِنَ بهذه البقعة المباركة من الصحابة : عمرو بن العاص فاتح مصر ، وعقبة بن عامر ، وعبد الله بن الحارث بن جَزْءَ الزبيدي ، وأبو بصيرة الغفاري ، ومسلمة بن مخلد الأنصاري ^(١) وغيرهم .

ومن الأشراف : السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد (رضى الله عنها) ، والشريفة فاطمة ، والشريف الهاشمي ، وابنته السيدة زينب ، والأشراف من آل طباطبا ، والشريف حمدة ، ويحيى الشيبه بن القاسم الطيب ، وأخوه عبد الله ، وزوجة القاسم الطيب أم يحيى الشيبه ، وكانت من الزاهدات العابدات ، وهي من الأشراف أيضاً ، وغير ذلك مما سيقف عليه القارىء في هذا الكتاب .

ومن الأئمة والفقهاء : الإمام الليث بن سعد ، والإمام الشافعي ، وعبد الله بن المحكم ، والمزني ، وأشهب ، وعبد الرحمن بن القاسم ، وأبو يعقوب البويطي ، وعبد الله بن وهب ، والطحاوي ، وغيرهم .

ومن الزهاد والصوفية : ذو النون المصري ، ودينار العابد ، ومحمد بن جابر الزاهد ، وأبو الخير الأقطع التيناني ، وأبو علي الروذباري ، وبنان الواسطي ، وابن عطاء الله السكندري ، وعمر بن الفارض ، وغيرهم كثير .

(١) ذكر أهل العلم والمعرفة والرواية أنه دخل مصر في فتحها من أصحاب رسول الله ﷺ مائة رجل ونيف ، وقال يزيد بن أبي حبيب : وقف على إقامة قبلة المسجد الجامع (أي مسجد عمرو بن العاص) ثمانون رجلاً من أصحاب رسول الله ﷺ منهم : الزبير بن العوام ، والمقداد بن الأسود ، وعبد بن الصامت ، وأبو الدرداء ، وفضالة بن عبيد ، وعقبة بن عامر ، وأبو ذر الغفاري ، وحبة ابن جبر الزبيدي ، ونبيه بن صواب المهري ، ورافع بن مالك ، وربيعة بن شراحيل بن حسنة ، وسعد ابن أبي وقاص ، وعمرو بن علقمة ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، وعبد الله بن عمر بن الخطاب ، وعارجة بن حذافة ، وعبد الله بن سعد بن أبي السرح ، وأبو رافع مولى رسول الله ﷺ ، ومحمد ابن مسلمة ، ومسلمة بن مخلد ، وأبو أيوب الأنصاري ، ورويف بن ثابت الأنصاري ، وهيب بن مفضل (بالهاء) ، وكعب بن ضنة (بالنون) ، ومعاوية بن خديج ، وعمار بن ياسر ، وعمرو بن العاص ، وأبو هريرة ، رضى الله عنهم أجمعين [انظر فضائل مصر للكندي ص ٣٧ - ٤٠] .

ومن القضاة : القاضي بَكَار بن قُتيبة ، وعبد الله بن كَهْبَة ، وابن دقيق العيد ، وغيرهم .

ومن القراء : أبو القاسم (الشاطبي) ، والإمام وَرْش المَدَنِي ، وغيرهما .
وأكتفى بذكر هؤلاء الأعلام - إذ أنهم من الكثرة بحيث يصعب حصرهم في هذا الموضع من المقدمة - كمثال لبعض مَنْ دَقَّقُوا بهذه البقعة الطيبة .

أهمية هذا الكتاب :

وكتاب « مرشد الزوار » يُعَدُّ من المصادر المهمة التي تناولت المزارات إلى نهاية القرن السادس الهجري تقريباً ، وهو من الكتب القديمة التي تسجل جانباً كبيراً من آثار القرافين الصغرى والكبرى في تلك الفترة ، وما قبلها ، لذا فهو يمثل أهمية كبيرة للباحثين المهتمين بآثار هاتين القرافتين من الناحية التاريخية والمعمارية التي تتمثل في المشاهد والأضرحة والقبور التي اندثرت ، والتي لا تزال قائمة حتى الآن .

وقد حدد ابن عثمان في كتابه هذا مواقع أضرحة الصحابة والأشراف والعلماء والفقهاء والزهاد والصوفية وغيرهم من أعلام زمانهم بطريقة وصفيّة ، تقوم على ذكر الاتجاه الذي يسير فيه الزائر شرقاً أو غرباً أو شمالاً أو جنوباً ، أو على تحديد مقدار الخطوات التي يخطوها الزائر بالتقريب ، حتى يصل إلى القبر أو المشهد المزور ، أي أن وحدة القياس الغالبة في وصفه هي الاتجاه ، أو الخطوة ، وأحياناً يقول لك : « ثم تسير قليلاً » . أو : « ثم تمشي بضع خطوات نحو كذا » إلخ .

وقد سجل لنا هذا الكتاب الكثير مما كُتِبَ على شواهد تلك القبور ، فمثلاً يقول : كُتِبَ على قبر أحمد بن طولون كذا ، وَوُجِدَ على قبر فلان كذا ، وَوُجِدَ مكتوباً على قبر بخط النسخ كذا ، ورأيتُ على ضريح فلان كذا ، ووجد على قبر فقيه كذا .. إلخ .

وسجل أيضاً كثيراً من أقوال وأشعار العلماء والصالحين التي قالوها عند

وفاة عزيز لديهم ، فيورد أشعاراً لعلّى بن أبى طالب رضى الله عنه ، بعد أن قام بدفن فاطمة ، وأورد شعراً لعبد العزيز الدريهني قاله على قبر ابنته حين دفنها ، وإبراهيم الخواص ، وسعّئون المحبّ وكثيرين غيرهم .

وقد سجل المؤلف كثيراً من المشاهد والمزارات التي اندثرت واختفت رسوماتها ومعالمها ولم يعد لها وجود الآن ، وقد قدّم لنا ابن عثمان تراجم وافية لأصحاب هذه المزارات ، وذكر جوانب كثيرة عنهم لم ترد في كثير من المصادر التي ترجم للأعلام ، هذا بالإضافة إلى تعاليمهم ، ومكانتهم العلمية ، ومأثورات أقوالهم ، وسلوكياتهم ، وكراماتهم ، وغير ذلك .

كما ذكر ابن عثمان في كتابه « ماورد في زيارة القبور والآثار » ، وعلم الزائر ما يقوله إذا خرج للمقابر . وعقد فصلاً كاملاً عن آداب الزيارة . ذكر فيه عشرين وظيفة أو صفة أو خلقاً يجب على الزائر اتباعها والعمل بها ، وهذا في ذاته من الأشياء المهمة التي يجب على الزائر المسلم الإلمام بها ومعرفتها والتحلل بآدابها .

كما أن هذا الكتاب يُحبّب المسلم في زيارة قبور وأضرحة الأولياء والصالحين ، ويذكر له ما يجب أن يلتزم به نحوهم من الآداب المذكورة آنفاً عند زيارتهم ، مستنكراً ما يقوم به الجهال والمتطعون من العوام عند زيارة هذه القبور ، من تقبيل الأضرحة ، أو مسّ الضريح باليدين ثم مسحهم على الوجوه ، ونحو ذلك من الأفعال ، ذاكراً أن ذلك من عادة النصارى ، ومن الأفعال غير اللائقة ، ولم يُنقل عن أحد من المسلمين . ويذكر ابن عثمان أن على الزائر حينما ينوي زيارة هؤلاء الصالحين عليه أن يخلص النية لله ، ويقصد بزيارته وجه الله وحده ، ليصلح فساد قلبه ، ويجتنب المشي بين القبور ، والجلوس عليها ، وأن يأتي الزائر من تلقاء وجه الميت ، كما لو كان يخاطبه وهو حي ، ويُسلم عليه كما يسلم على الأحياء ، ويتلو عنده ما تيسر من القرآن ، ويدعو له ، ولنفسه ، ويستغفر للمؤمنين والمؤمنات .. وغير ذلك من الآداب المحمودة

التي أمرنا بها ديننا الإسلامي الحنيف . فالقصد من الزيارة العِظَةُ والاعتبار ، والتذكير بالآخرة ، والتقرب إلى الله ، والافتداء بهؤلاء الصالحين الذين أفاض الله عليهم من فضله ، وجزاهم أحسن الجزاء على طاعتهم ، وأكرم مثواهم ، فعلى الزائر أن يترسم خطاهم ، ويقتدى بهم في حياته ، لعله يصل إلى ما وصلوا إليه ، أو ينال ما نالوه من منزلة كريمة عند بارئهم .

مأخذ ابن الزيات على هذا الكتاب :

وقد ألف ابن الزيات كتابه « الكواكب السيارة في ترتيب الزيارة » على منوال « مرشد الزوار » ، وأخذ الكثير من مادته من ابن عثمان ، وأشار إلى ذلك في كثير من مواضع كتابه إليه . وقد أخذ على ابن عثمان في كتابه قوله عن (شكر الأئمة) أنه « كان من عقلاء المجانين » فقال ابن الزيات : « وهذا غلط ، لأن الأولياء لا تنسب إلى الجنون ، وإنما الغالب عليه الوَلَةُ والجَذْبُ .. »^(١) ، إلخ . وأيضاً أخذ عليه قوله عن تربة غروقة بغير سقف : « قال ابن عثمان هو قبر عبد الله بن الزبير ، وفي نسخة أخرى له أنه محمد بن أحمد ابن أخت الزبير ابن العوام .

وهذا خلاف الصحيح ، لما رواه مسلم والبخاري ، أن عبد الله بن الزبير قُتِلَ الحَجَّاجُ وصلَّيْهُ بِمَكَّة في قصة طويلة ، وإن قيل إنه غُرِّقَ بن الزبير ، فلا يصح أيضاً ، ووفاة أولاد الزبير معروفة بغير مصر - وهذا القبر يُزار بِحُسْنِ النِّيَّةِ ، ولا أدري كيف وقع للشيخ موفق الدين مثل هذا الغلط »^(٢) .

مؤلف الكتاب ونسبه^(٣) :

أما عن مؤلف كتاب « مرشد الزوار » فهو الشيخ الفقيه ، والإمام العالم ،

(١) انظر الكواكب السيارة ص ١٦٣ .

(٢) انظر المصدر السابق ص ١٤١ .

(٣) انظر التكملة للمنذرى ، وتاريخ الإسلام للذهبي حوادث سنة ٦١٥ هـ ، ص ٧٧١ - ٧٨٠ ، والكواكب السيارة لابن الزيات ص ٣٠٩ وغيرها من الصفحات ، وتحفة الأحباب للمخاوي ص ٣٤٥ ، والمخطوط التوفيقية ج ٢ ص ٤٦٣ .

العارف بالله موفق الدين أبو محمد بن عبد الرحمن ، ابن الشيخ الفقيه أبي الحرم مكّي بن عثمان الشارعي الشافعي ، ويمتدح نسبته إلى سعد بن عبادة الأنصاري ^(١) . ويُطلق عليه أيضاً زين الدين عثمان بن موفق ، أو موفق الدين ابن عثمان ، أو عبد الرحمن الملقب بالموفق ، أو ابن عثمان ، وكل هذا وارد في ترجمته . هذا ولم أقف على ترجمة مفصلة عن حياته ، في المصادر التي تحت يدي ، وقد أهملته كتب التراجم المعروفة ، ولم يُذكر عنه سوى أنه فقيه ، اشتغل بالوعظ ، وله شعر ، وكان صديقاً للحافظ المنذرى .

وكان معاصراً لأبي العباس فمس الدين بن خلكان ، صاحب وفيات الأعيان ، وعمر بن القارض ، وأبي القاسم الشاطبي ، والقاضي الفاضل ، وغيرهم من الشخصيات الفذة الذين كانوا أعلام زمانهم ، وكان لهم صفحات مشرقة ، ونفحات صادقة من الناحية الروحية والعلمية .

وكانت وفاة عثمان بن موفق في الرابع والعشرين من شهر رجب سنة ٦١٥ هـ ، ودُفن بحوش بني عثمان مع جماعة من العلماء ، ذكر ذلك ابن الزيات في الكواكب السيرة وقال : حوش بني عثمان عليه هبة وجلالة ، والدعاء به مستجاب .

وحكى ابن الجبّاس أن النيل توقف في بعض السنين ، قال : فحملتُ على قلبي همّاً عظيماً ، وضاق صدري ممّا نزل بالناس ، فَنِمْتُ ، فرأيتُ إنساناً لم أعرفه ، فقلت له : والله ما الناس إلّا في شدة من توقّف النيل ، فقال لي عليك بربة بني عثمان فأذغ الله عندهم يُفَرِّج الله تعالى عن الناس .

(١) وقد ورد هذا النسب في الكواكب السيرة كما يلي :

هو موفق الدين بن عثمان بن تاج الدين أبي العباس بن شرف الدين محمد بن جمال الدين عثمان بن أبي الحرم مكّي بن عثمان ، شافعي زمانه ، وهو ابن عماد الدين إسماعيل بن إبراهيم بن شبيب بن غنام ابن محمد بن عنان - ويقال خاقان - بن عبد الله بن عبيد الله بن إبراهيم بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سعيد بن سعد بن عبادة بن دليم الأنصاري ، وله ذرية باقية إلى الآن صلحاء ، علماء ففعلنا الله بهم .

[انظر المرجع المذكور ص ٣٠٩] .

قال الشيخ شرف الدين بن الجباس : فلما كانت ليلة الجمعة أخرجت الناس بذلك ، وخرجنا ومعنا جَمْعٌ من الرجال والصبيان والنساء ، فدعونا الله تعالى وتضرعنا إليه عند قبورهم - أى قبور بنى عثمان - فأصبح النيل وقد زاد زيادة جيدة ، ولطف الله بالناس في بقية تلك السنة .

وبتربة بنى عثمان هذه الفقيه الإمام أبو الحرم مكى - والد صاحب مرشد الزوار - وكان يُلقَّب بالشافعى الصغير ، وإلى جانبه قبر ولده عبد الرحمن الملقب بالموفق ، وله كرامات ومصنفات . وقد ورد في كتابه - مرشد الزوار - كتاب له يسمى « غاية المدرسين بالمشارق والمغارب في الأربعة مذاهب » . وإلى جانبه قبر أخيه الفقيه الإمام العالم أبى القاسم عبد المنعم ، ويقال : أبو البركات . من هذا يتضح أن مؤلفنا من أسرة معروفة ، ولها باع كبير في العلم ، رضى الله عنهم أجمعين .

نسبة الكتاب إلى صاحبه :

أشار ابن الزيات إلى كتاب « مرشد الزوار » وإلى صاحبه موفق الدين ابن عثمان في مواضع كثيرة من كتابه « الكواكب السيارة » ، فعلى سبيل المثال قال ابن الزيات في كتابه عند الحديث عن الإمام أبى الطيب خروف : « قال ابن عثمان في مرشد الزوار : سُمِّيَ بأبى الطَّيِّبِ لِطَيْبِ أَعْمَالِهِ .. » ونقل ما قاله ابن عثمان عن هذا العالم ^(١) .

وأشار إليه ابن تغرى بردى في « النجوم الزاهرة » عند حديثه عن قبر عقبة بن عامر قائلًا : ... وقال الشيخ موفق بن عثمان في تاريخه المرشد ، ناقلًا عن حُرْمَلَةَ - من أصحاب الشافعى - : إن البقعة التى دفن فيها عقبة ، بها قبر عمرو بن العاص ... ^(٢) .

(١) انظر الكواكب السيارة ص ٢٤٥ ، وانظر فهرس أسماء الأشخاص في الكتاب المذكور ص ٣٧٩

و ٣٨٠ و ٤٠٥ .

(٢) انظر النجوم الزاهرة ج ١ ص ١٢٩ .

وأشار إليه أيضاً تقي الدين أحمد بن علي المقرئ في كتابه « المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار » المعروف بالخطط المقرئية « عند حديثه على قبر الإمام الليث بن سعد ، ونسبته إلى صاحبه قائلاً : « .. وفي كتاب مرشد الزوار للموفق بن عثمان .. » إلخ .

بل أشار ابن عثمان في كتابه « مرشد الزوار » إلى نفسه عند الحديث عن قبر فاطمة بنت جعفر الصادق ، قال : « حكى ابن عثمان صاحب هذا الكتاب عن المسكى : أنها كانت متزوجة برجل من آل بيت النبوة .. » إلخ .
هذا وهناك إشارات أخرى تثبت نسبة هذا الكتاب إلى صاحبه ، لا حاجة بنا إلى ذكرها ، فما ذكرناه هنا فيه الكفاية .

مخطوطات الكتاب :

توجد لهذا الكتاب صورتان بالفوتستات لمخطوطتين مختلفتين ، - إحداهما بالمتحف البريطاني بلندن ، والأخرى بمكتبة آيا صوفيا بتركيا - بمكتبة الجامعة المصرية (جامعة القاهرة) .

الأولى : تحت رقم ٢٦٤٢٩ (تاريخ / ٥١٢٩) وهي عبارة عن صورة بالفوتستات مأخوذة عن النسخة الأصلية في المتحف البريطاني بلندن ، تحت رقم OR/4635 وتقع في ٢٣٩ قطعة في مجلدين :

الأول يبدأ من ق ١ - ١٧٢ .

والثاني من ق ١٧٣ - ٢٣٩ .

وكل قطعة صفحتان ، وكل صفحة تشتمل على ٢٣ سطراً ، وعدد الكلمات في السطر الواحد ما بين ٦ إلى ١١ كلمة تقريباً ، ما عدا أسطر العناوين ، والشعر ، وخاتمة كل فصل ، فهي تقل عن ذلك حتى تصل إلى كلمة واحدة فقط ، أو كلمتين اثنتين . وقد تم نسخها سنة ١٠١٥ هـ ، ولم يرد فيها اسم الناسخ .

والثالثة : تحت رقم ٢٦٤٢٣ ، وهى أيضاً صورة بالفوتستات مأخوذة عن النسخة الأصلية ، بمكتبة آيا صوفيا بتركيا ، تحت رقم ٢٠٦٤ ، وعدد أوراقها ٢٢٧ قطعة ، وكل قطعة صفحتان ، والصفحة مسطرتها ١٥ سطرًا ، وعدد الكلمات فى السطر الواحد ما بين ٦ - ٨ كلمات تقريبًا ، ما عدا أسطر العناوين والشعر ، وقد تم نسخها فى سنة ٨٤٩ هـ وورد فى آخرها اسم ناسخها أحمد ابن محمد بن عثمان .

وبدار الكتب المصرية صورة بالفوتستات تحت رقم (٥١٢٩ تاريخ) وهى صورة طبق الأصل من المخطوطة الأولى الموجودة فى المتحف البريطانى ، والمشار إليها آنفًا ، وهى على « ميكروفيلم » يحمل رقم (٤٧٩٢٢) .

وبدار الكتب المصرية أيضاً صورة رابعة بالفوتستات تحمل عنوان « مرشد الزوار إلى قبور الأنبياء » وهى صورة غير مكتملة من مخطوطة المتحف البريطانى أيضاً ، تحت رقم (١٤٠٨ / تصوف) وتقع فى ١٣٣ قطعة على ميكروفيلم يحمل رقم (٣٣٤٩٨) .

وبها أيضاً نسخة خامسة ليست لابن عثمان ، وإن كانت تحمل نفس العنوان « مرشد الزوار إلى قبور الأبرار » تحت رقم (٣٢٥ / تاريخ) على ميكروفيلم يحمل رقم (٣٦٠٢٨) نُسخَتْ سنة ١٠٦٣ هـ ، وتقع فى ١٣٦ قطعة ، وتختلف فى محتواها عن المخطوطات السابقة ، وبآخرها - بعد البسملة والصلاة على النبى - « طلب العبد الفقير المتعجب إلى الخيرات الشيخ سليمان بن الحاج سالم بالزيارة بالقرافات من العبد الفقير خير الله ... وأجازه بذلك رغبة فى المثوبة فيها ، فلم يعارض ، لأنه صحبه فى الزيارة ، وأنه الآن رغبة منه ... » إلخ . وذكر فى آخرها تاريخ نسخها (ربيع الأول سنة ١٠٦٣ هـ) .

وصف نسختى التحقيق :

نست بتحقيق هذا الكتاب على المخطوطتين الآتيتين :

المخطوطة الأولى :

وهى النسخة المودعة بمكتبة جامعة القاهرة تحت رقم ٢٦٤٢٩ (تاريخ / ٥١٢٩) والمصورة بالفوتستات عن المخطوطة المودعة بالمتحف البريطانى بلندن

تحت رقم ٤٦٣٥ ، وهي تقع في ٢٢٩ ورقة ، وكل ورقة بها صفحتان ، وكل صفحة تشتمل على ٢٣ سطراً ، وعدد الكلمات في السطر الواحد ما بين ٦ - ١١ كلمة تقريباً ماعدا أسطر العناوين والشعر كما ذكرنا آنفاً .

وهي منسوخة في سنة ١٠١٥ هـ ، أى في بداية القرن الحادى عشر الهجرى . والصفحة الأولى من هذه المخطوطة تحمل عنوان الكتاب ، ومؤلفه ، هكذا : « كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأبرار ، تأليف العلامة الرُّحالة الهمام زين الدين عثمان بن الموفق ، صَمَّتْ بركاته ، ودام النفع » .

وهذا العنوان جاء على هيئة مثلث . وآخر صفحة منها تنتهى أيضاً بقوله : « وهذا ما انتهى إلينا من كتاب مرشد الزوار ، وَحَسْبُنَا اللهُ ونعم الوكيل ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، تم . » وهي - أى الخاتمة - على هيئة مثلث أيضاً ، وأغفل اسم ناسخه .

مميزات هذه المخطوطة وعيوبها :

ومن مميزات هذه المخطوطة أنها جاءت تامة كاملة ، وبخط واضح مقروء ، غير أنها أغفلت علامات الترقيم تماماً ، وجاءت خالية من الضبط ، وبها الكثير من التحريفات في أسماء الأعلام والنصوص ، ولم تحل من بعض الاضطراب في السياق والسقط في كثير من المواضع ، وقد يكرر الناسخ بعض العبارات سهواً منه ، ولم يهتم بقواعد اللغة والنحو والعروض ، وغير ذلك مما سيتضح عند ذكر منهج التحقيق .

والمؤلف يُسهِّلُ الهزرة في جميع المخطوطة ، ويتبع قواعد الإملاء القديمة في رسم الكلمات ، فمثلاً يرسم : سفيان ، وعثمان ، والقاسم هكذا : سفين ، هشمن ، القسم ، وأحياناً يضع الناسخ ألفاً صغيرة تدل على الألف المحذوفة ، وقد بأتى بالشعر متداخلاً مع النثر في بعض المواضع وكأنه منه .

وهذه المخطوطة بها بعض إضافات كُتبت بعد وفاة المؤلف ، مثل ما كتب عن القاضي سَريُّ الدين أبى الوليد المالكي ، المتوفى سنة ٧٧١ هـ والفقيه الزاهد أبى الفدا رشيد الدين الدمشقي المولود سنة ٦٢٣ هـ ، والمتوفى سنة ٧١٣ هـ ، وغيرهما من الشخصيات التي لم يدرك وفاتها الموفق بن عثمان ، مؤلف « مرشد

الزوار ، حيث إنه توفي سنة ٦١٥ هـ كما أشرنا إلى ذلك في هذه المقدمة .. وقد أشرنا إلى تلك الإضافات في موضعها من هذا الكتاب .

كما يكتب أحياناً الكلمة على سطرين ، جزء منها في نهاية السطر وبقيتها في أول السطر الذي يليه ، مثل كلمة « هُوَلاء » ، « تَأْتِي » ، « هَا » في آخر السطر ، و « ولاء » ، « هكذا بدون همز » ، في السطر الذي يليه ، ومثل كلمة « الحمداني » نسبة إلى همدان ، جاءت « الحمد » في نهاية السطر ، و « اني » في أول السطر الذي يليه ، وهكذا .

ويضع الناسخ دائماً ألفاً بعد واو الفعل زيادة من عنده مثل « أُنْجُوا » و « أَدْعُوا » و « أَهْفُوا » وهذا من الأخطاء الإملائية المنتشرة في المخطوطة كلها ، فليست الواو هنا واو الجماعة .

وفي بعض المواضع يخلط الناسخ في كتابته ويأتى ببعض العبارات ركيكة المعنى نتيجة سقوط بعض الألفاظ ، أو غير ذلك ، مثل : « ... ذكر عندي مالك ابن أنس وابن القاسم فقال ابن وهب عالم وعبد الرحمن فقيه ... » هكذا . وصواب العبارة : « ذُكِرَ ابنُ وَهْبٍ عند مالك بن أنس ، وابنُ القاسم ، فقال : ابنُ وَهْبٍ عالمٌ ، وعبد الرحمن فقيه » إلخ ، وعبد الرحمن هذا هو ابن القاسم .

المخطوطة الثانية :

وهي النسخة المودعة بجامعة القاهرة تحت رقم ٢٦٤٢٣ والمصورة بالفوتستات عن المخطوطة الموجودة بمكتبة آيا صوفيا بتركيا تحت رقم ٢٠٦٤ ، وعدد أوراقها ٢٢٧ ورقة ، وكل ورقة صفحتان ، والصفحة تشتمل على ١٥ سطراً ، وعدد الكلمات في كل سطر ما بين ٦ - ٨ كلمات تقريباً ، ماعداً أسطر العناوين ونهاية الفصول .

والصفحة الأولى منها تحمل عنوان الكتاب ، واسم مؤلفه بصورة أتم وأكمل مما على المخطوطة الأولى ، فقد جاء العنوان هكذا :

« كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأبرار ، تأليف الشيخ الفقيه الإمام العالم العامل العارف موفق الدين أبي محمد عبد الرحمن بن الشيخ الفقيه أبي الحرم مكى ابن عثمان الشارعى الشافعى ، قَدَسَ اللهُ روحه ، ونور ضريحه » .

وعلى الصفحة نفسها ختان يحملان اسم من امتلك هذه النسخة ، وكلام آخر على هيئة مثلث ، جاءت حروفه صغيرة ورديفة ، فلم أتمكن من قراءته .. وجاء في الصفحات الأربع الأخيرة اسم الناسخ ، وتاريخ الفراغ من تحريرها بعد تمام الكتاب ، هكذا :

« كتبته بيده الفاتية أحمد بن محمد بن عثمان ، المتطّيب بالأبواب الشريفة ، لطف الله به ، ونفعه بركة زوار من حوى هذا السفر وزيارتهم ، ورزقه بركاتهم ، ونعم له بخير ، ولوالديه ، وجميع المسلمين .

ووافق الفراغ من تحريره يوم الاثنين المبارك ، مستهل شهر ذى الحجة الحرام ، عام تسع وأربعين وثمان مائة ، والحمد لله وحده ، وصلواته على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ، وحسبنا الله ونعم الوكيل ، نفع المولى ونعم النصير .
وهذه المخطوطة أقدم نسكها من المخطوطة الأولى ، حيث تم نسخها - كما تقدم - سنة ٨٤٩ هـ ، وبها كثير من الاختصار ، حيث أغفل فيها الكثير من الشعر ، وأغفل ذكر بعض الحكايات والأخبار التي جاءت كاملة في المخطوطة الأولى ، كما قدّم الناسخ في هذه المخطوطة موضوعات وأثر أخرى ، وقد أشرت إلى ذلك في مواضعه .

وهذه المخطوطة كسابقتها ، لا تخلو من التحريفات والأخطاء المشار إليها آنفاً في المخطوطة الأولى .

منهج التحقيق :

سيلمس القارىء لهذا الكتاب مدى الجهد المبذول في تحقيقه ، برغم أننى تعمدتُ عدم التعليق على كثير مما قمت به من جهد ولم أشير إليه ، اكتفاءً بما ذكرته في الهوامش ، لعدم تشيت ذهن القارىء ، وإتقال النص بالتعليقات الكثيرة . وقد اتبعتُ في تحقيق هذا الكتاب نفس المنهج الذى اتبعتهُ في تحقيق كتاب

« سراج الملوك » تقريباً ، فقامت بعمل الآتي :

أولاً : قامت بنسخ الكتاب كله بيدي ، وقامت بضبط سياقه ونصه ، وإخراجه بالصورة اللاتقة ، من حيث عمل الفقرات ، هذا مع مراعاة قواعد التحقيق المتبعة ، وعدم الخروج عليها ، وقد استغرق ذلك وقتاً وجهداً كبيرين .

ثانياً : رمزت إلى مخطوطة المتحف البريطاني بالرمز « م » وإلى مخطوطة مكتبة آيا صوفيا بالرمز « ص » ، وقامت بالمقابلة بينهما وإثبات الفروق في الهامش .

ثالثاً : أكملت الكثير من النصوص التي سقطت سهواً من النسخ ووردت في إحدى المخطوطتين ولم ترد في الأخرى ، بعد الرجوع إلى المصادر التي استمدت منها الكاتب مادته ، وأشرت إلى ذلك في الهوامش .

رابعاً : قامت بتصويب الكثير من التصحيحات والتحريفات ، سواء في النصوص أو أسماء الأعلام ، بعد التأكد من صحتها ، وبعد الرجوع للمصادر التي ترجمت لها وأسماء الكتب ، فمثلاً من تحريفات الأسماء :

ورد في « م » اسم « روح بن عقبة الكرايسى » هكذا ، وفي « ص » : « روح بن عتبة الكرايسى » . وكلاهما خطأ ، والصواب : « روح بن عبادة القيسى » .

وجاء أيضاً اسم « عبد الله بن يزيد » محرفاً في « م » و « ص » معاً ، مرة بالصورة السابقة ، أو مرة يأتي كالاتي : « عبد الله بن بهدة » ، وكلاهما خطأ ، والصواب : « عبد الله بن برهدة » . وقد يأتي العلمُ مُختلفاً فيه ومحرفاً بصور عدة ، فمثلاً ورد اسم « مكى بن عبد السلام الرملى - الإمام أبو العباس » في « ص » : « أبو القاسم مكى بن عبد السلام الرملى » ، وفي « م » : « أبو القاسم مكى بن عبد السلام الرملى » وفي تحفة الأحباب للسخاوى : « أبو مكى وابن عبد السلام الرملى » وجعلهما شخصين ، وفي الكواكب السيارة لابن الزيات : « أبو القاسم وعن عبد السلام الرملى » .. وكل هذا خطأ ومحرف ، والصواب ما أثبتناه أولاً بعد الرجوع إلى المصادر المعتمدة التي ترجمت له ، ومنها تذكرة الحفاظ للذهبي .

ومن التحريفات في الأعلام أيضاً : « أبو تميم الجيشاني » حُرِّفَ إلى « أبي شيم الجليشاني » . و « ربيع خراش » أُنِيَ بالخاء المعجمة والراء المهملة ، ومرة ثانية « حراشي » بالخاء المهملة والراء ، ومرة ثالثة « خدش » بالخاء والذال . ومثله « أبو بكر محمد بن داود الدُّقِّي » جاء بِعِدَّةِ صُورٍ أيضاً في المخطوطتين ، وفي بعض المراجع ، فمرة بِأَنَّى العلم الأخير بالذال المهملة المشددة المضمومة ، ومرة « الزُّقِّي » بالزاي المعجمة المشددة المكسورة - كما في تاريخ بغداد - نسبة إلى بيع « الزُّقِّي » ومرة « الرُّقِّي » بالراء المهملة . ومن أمثلة السقط والتحريف أيضاً : جاء في « م » قوله : « عن عون » وفي « ص » : « عن ميمون » ، وكلاهما خطأ ومحرف ، والصواب : « عن ابن عون » .. هذا ومثله كثير ، وقد تم ضبط مثل هذه النوعية من التحريفات في الأعلام وغيرها ، وتمت الإشارة إليها في مواضعها ، مع ذكر المصادر التي تم الاستعانة بها في تصويب تلك التحريفات .

خامساً :

إكمال النصوص المهمة التي وردت في إحدى المخطوطتين ناقصة المعنى ، والسياق يستدعي إكمالها لإتمام المعنى المراد منها ، ولم ترد في المخطوطة الأخرى ، فإنني أقوم بإكمالها من مصادرها التي استقي منها الكاتب مادته ، كوفيات الأعيان - أو ممن جاء بعده - كاهن الزهيات والسخاوي وغيرهما - إذا ثبت أنهم استمدوا مادتهم من مصدر واحد ، وأضع المادة المزيدة بين معقوفين مع الإشارة إلى ذلك في موضعه .

سادماً : قمت بضبط الآيات القرآنية ، والأحاديث النبوية ، والشعر ، وبعض النصوص والكلمات والأعلام التي يلبس نطقها الصحيح على القارئ ، وحرصاً على وضوح معناها .

سابعاً : قمت بتخريج الآيات القرآنية بعد أن وضعتها بين قوسين مزهرين تمييزاً لها عن سائر الكلام ، كما قمت بتصويب الأحاديث النبوية التي وردت وبها خلط أو خطأ من الناسخ ، وقمت بتخريجها والإشارة إلى ذلك .

ثامناً : ترجمتُ لكثير من الأعلام التي لم يترجم لها المؤلف ، كما أشرت للمصادر المعتمدة للأعلام التي ترجم لها المؤلف في كتابه ، ليستعين بها من يريد الرجوع إليها من الباحثين .

تاسعاً : قمت بشرح الألفاظ الصعبة ، والعبارات المبهمة الغامضة التي قد يجد بعض القراء صعوبة في فهم مدلولها ، وذلك تيسيراً عليهم ، وتوفيراً لوقتهم في البحث عنها في المعاجم العربية وغيرها .

عاشراً : قمت بتصويب المعلومات والتواريخ التي وردت تحطاً ، مثل قوله عن السيدة نفيسة رضي الله عنها بأنها ولدت قبل الامام الشافعي بخمسين سنة ، وهذا مخالف للحقيقة ، فهي ولدت سنة ١٤٥ هـ والامام ولد سنة ١٥٠ هـ ، أى أنها ولدت قبله بخمس سنين لاخمسين سنة .. وقوله : « ... وأقامت السيدة نفيسة بمصر سبع سنين ... » وهذا مخالف للحقيقة ، والصواب أنها أقامت بمصر خمس عشرة سنة لا سبع سنين كما ذكر ، حيث قُدمت إلى مصر في ٢٦ من شهر رمضان سنة ١٩٣ هـ ، وتوفيت بها سنة ٢٠٨ هـ ، كما أجمعت على ذلك المصادر التي ترجمت لها ، وقد أشرت إلى ذلك في موضعه .

حادي عشر : قمت بمراعاة قواعد اللغة - نحواً ، وصرفاً ، وإملاءً التي أهملت في هذا الكتاب ، خاصة همزات الوصل والقطع ، وأشرت إلى ذلك في موضعه من هوامش التحقيق ، ما عدا همزات الوصل والقطع ، فإنها من الكثرة بحيث يصعب الإشارة إليها .

ثاني عشر : راعيت القواعد العروضية في الشعر ، وذلك في الأبيات التي جاءت غير مستقيمة الوزن ، فقمت بتصويب ذلك بالرجوع للمصدر الذي استمد منه الكاتب - إن وُجد - وإذا تعسر ذلك فإنني أضع « كلمة » من عندي أو « حرفاً » مناسباً للمعنى والسياق ، لاستقامة الوزن ، وأشرت إلى ذلك في موضعه .

ثالث عشر : قمت بوضع علامات الترقيم بأنواعها المختلفة ، والتي أهملت تماماً في المخطوطتين ، كما وضعت الرمز « هـ » الذي أهمل أيضاً للدلالة على السنة الهجرية .

رابع عشر : قمتُ بعمل فقرات للكتاب كله ، حيث أُهمل ذلك تماماً في المخطوطتين ، كما قمتُ بوضع بعض العناوين من عندي ، دفعاً للخلل عن القارىء وتيسيراً عليه ، وأشرتُ إلى كل عنوان قمت بوضعه في الهامش .

خامس عشر : قمتُ بحذف العبارات التي كررها الناسخ سهواً ، كما قمت بحذف العبارات التي لا معنى لها أيضاً ، أو كانت فاسدة المعنى ، منعاً لتشويش ذهن القارىء وبلبلة فكره ، وأشرت إليها في موضعها . كما أنني أثبتُّ أكثر الجمل الدعائية التي وردت في « ص » ولم ترد في « م » مثل « رضى الله عنه » أو « عفا الله عنه » أو « رحمه الله » ونحوها ، ولم أشر إلى ذلك في الهامش اكتفاء بهذه الإشارة هنا .

سادس عشر : قمت بإعداد ذيل لهذا الكتاب ، ذكرتُ فيه الأضرحة والمزارات التي مازالت قائمة ، والتي تُزار الآن في القراطين الصغرى والكبرى ، والتي لم تُرد في كتاب « مرشد الزوار » ، إذ أن أصحابها من متأخري الوفاة ولم يدركهم مؤلف الكتاب المذكور .

وذكرت أصحاب هذه الأضرحة ، وترجمتُ لكثير منهم ترجمة وافية ، وقدمتُ للقارىء بعض أقوالهم ومأثور كلامهم ، ليقف على بعض ما وصلوا إليه من علم ونورانية وفخوح ربانية .

ومن هؤلاء شيخ الإسلام وقاضى القضاة العز بن عبد السلام ، والعارف الزاهد أحمد بن عطاء الله السكندرى ، وذكرتُ مَنْ بِحُومَتِهِ من الأولياء والصالحين ممن لم يدركهم ابن عثمان ، وقاضى القضاة تقى الدين بن دقيق العيد ، والعالم العلامة كمال الدين بن الهمام ، والعالم الكبير عبد الله بن أبى جمرة ، ومن في حومته من العلماء والأشراف ، والإمام محمد بن سيد الناس ، ومسجد السادة الوفائية بسفح المقطم وما به من الأضرحة ، وقدمتُ للقارىء تعريفاً بآل وفا ، وعددهم يقرب من عشرين شخصية ، بدءاً من جددهم الشيخ محمد النجم إلى آخر خليفة لهم ، وقدمتُ وصفاً لهذا المسجد من الناحية التاريخية والأثرية اعتماداً على ما جاء في المخطوط التوفيقية ، وغيره من المصادر والمراجع .

كما ذكرت فيه قبر الشيخ الصالح سلامة أبنى طرطور ، وضريح سيدى أبنى السعود بن أبنى العشائر ، ومن فى حومته من الأولياء والفقهاء والعلماء والصالحين ، وتربة الشيخ القطب أبنى العباس البصير ، المعروف بأبنى غزالة ، ومن بترته من الأولياء والصالحين ، والشيخ يحيى الصنافى ، والإمام عبد الله الغمازى ، وضريح العارف بالله صفى الدين أبنى المواهب الشاذلى « التونسى » ، وضريح فمس الدين محمد بن اللبان « المعروف بالرازى » وضريح سيدى يوسف المعجمى الكورانى ، وضريح ومسجد الشيخ شاهين الخلوتى الدمرداشى . وفى نهاية الذيل قدمت مُعَلَّصة بالمزارات والآثار العربية الموجودة بالقرافة الجنوبية إلى سنة ١٣٥٦ هـ كانت موجودة فى آخر كتاب تحفة الأحباب للسخاوى مضافاً إليها ما لم يدركه السخاوى ، وتشمل عدة جَبَّانات ، منها جبانة السيدة نفيسة وما بها من المزارات ، وجبانة سيدى جلال ، وأبنى الفارض ، وجبانة التونسى ، وجبانة الإمام الشافعى والليث ، وغيرهما . وذلك حتى تكتمل الفائدة المرجوة من الانتفاع بهذا الكتاب .

سابع عشر : قمت بوضع فهرس تفصيلية تشمل محتويات الكتاب ، والقرآن الكريم ، والأحاديث النبوية ، والأشعار ، والأعلام ، والأماكن والبلاد والبقاع ، والجماعات والقبائل ، والأمم والطوائف ، وثباتاً بمصادر ومراجع التحقيق ، وذلك ليسهل على الباحث الاهتداء إلى ما يريده منها . كما قمت بعمل فهرس تفصيلية أيضاً للذيل الذى قمت بإعداده على مثال « مرشد الزوار » . وأرجو بذلك أن أكون قد وفقت فى تقديم هذا الكتاب الذى يُحَقِّقُ للمرة الأولى ، بعد أن ظل أكثر من سبعة قرون بدون أن يقوم أحد بتحقيقه ، وأرجو أن ينال رضا قارئه ، وأن يستفيد مما جاء فيه بعد أن تُقَيِّمَهُ مما عُلِّقَ به من شوائب التحريف والتصحيف ، وأدعو الله - عز وجل - أن يتقبل منى هذا العمل ويجعله خالصاً لوجهه الكريم ، وينفعنى به فى حياتى ، وعند مماتى ، ويوم أُبْعَثُ حياً ، وأرجو أن يتجاوز عن زلاتى وهفواتى وَجْهلى . وما توفيقى إلا بالله ، عليه توكلت وإليه أنيب .

الفقير إلى رحمة ربه الودود
محمد يحيى أبو بكر

كتاب مرشد الزوار إلى قبور الأئمة
عشر صلوات الله عليهم
تأليف العلامة الرجلها
نزيل الدين محمد بن محمد

عمت مكرانه
ودائع
١٤٩
٢

الثاني انه فليس الادوي القوي قد اعلم تافه وضحا
 عن اختياره وسبع من ابي ابي ذيب وهو اول
 من ادخل قراة تافه وموطا طعن الاندلس
 ومنه رضى عنه قال عرضت مصنفه ثلث
 مصنف تافه اني اجمع فلا تخرج من روى
 عنه القريه انه عبد الله وكان شيخ رضى عنه
 صلوات على كثير الصحابي ما للبر جر ليه عنه
 طاف سنة لسع وسعني ومطام وذكى ابي يونس
 في تاريخ المصري فقال الغاري ابي قيس
 الاندلسي في الحوالي شيخنا محمد بن رضى عن طعن
 واني جيز والاولاي روى عنه عبد الله
 ابي جيز وهو مشهور وروى عنه الحسن الخطيب
 وفلان كان يحفظه منع لسه روى وصاله جزم

ورحمهم الله

كتاب مشرف الثوار الى سواد الاسوار
 بالشيخ الشيخ الفقيه الامام
 الغياثي الفارسي مؤلف الدرر المحمد
 عبد الرحمن بن نعيم النعمان
 المحمود بن عثمان النصارى
 ندمس ابد زليته ونقد

صبري



الله وعند الله تختبئ منه لما واهب ان كان لما حامت
 الحق بوضوح يا لعقنا ويعمل الخير او يجب جهزك
 المومن و يصفض شكل الفا خير و فصيل لعالي
 ابيه السلام لقد جرت عنه علي محمد جرحا عند بيد
 فقا انا اجل و الله كان لي ربييا وكنت اعده ولدا
 و فصيل انا لا بلغة فتنه يكي عليه قال و الله لقد
 نادى علما فاضلا و ركننا دافعا و سينا قاطعوا حيا
 لنا بعدوا لهم و يجر يني عليه تنها تنتم به و لما بلغ
 ايقم لنا لوالا كان لوالا دج فانه والله لنفكنا
 يا ربا ولي به و سا احفسيه عتد الله و قال
 لا احد يا بهي علي ما في نفسيه الاحمد ابن الج
 و هو فانه يا بهي علي ما في نفسيه و هو ما انتما
 من كتاب سر شمر الزواجر
 و حسينا الله و نعم الزواجر
 و صاي الله علي سيدنا
 محمد و عليا له
 و صحنه
 و سلم

البيتا

خلقت موصفوا المذكور سنة زكات مولده عام
 حجة الوداع و مدته امه يا لثخنه عند ذي الخليفة
 حيا حرر رسول الله عليه وسلم متوجها
 الي مكة و لما قتل اسريه معا و به ان يخرج في الطريق
 و كسره علي باب دا و عمر ابو العاص لما علم مسو
 كراهته لذلك و لما سمع حرق بالندار في
 جيفة حمار و ردف في الموضع الذي قتل فيه
 فلما كان بعد ستة ايام غلامه حفر عليه
 فامه يحيد سويك راسه قد خفه في حفرة المسجد
 و بين لان الذي في الغيلة و كانت ولاية محمد علي
 مصر خمسة اشهر و كانت عابثة ام المؤمنين
 رضي الله عنها فذا انفق اخاه لعبد الرحمن
 الي عمر بن الخطاب رضي الله عنه في ثلث اشهر فلفق
 بان الاسر لعا و به ان يخرج و لما قتل عدة و هو
 خيره المدينة امرف حبيب الي سبيلان و رضي
 الله عنهما ان يثنوي يثنوي فثنوي ثم ارسا
 الي عابثة رضي الله عنها و قالت هكذا ثنوي
 اخرا لمصر فلم تلعبا بثنوي رضي الله عنها بعد
 ذلك الثنوي حثي ما ثنت و لما بلغ اسماء خير و له
 و حلفت و كظنة الغنط حثي تخلفت ثرياها
 و لما بلغ علي رضي الله عنه ما وقع له و بعد
 عليه و حرا عطيها و فها خطيبا محمد الله و اتاني
 عليه ثم قال الا ان محمد بن ابي بكر قد اصيب و حثي

الله

مُرشدُ النُّوَّارِ إلى قبور الأبرار
المُسَيِّمِ
الذُّرِّ المنطَّمِ في زيارَةِ بحبِّلِ المُعْظِمِ

للميرزا محمد العارف

موفق الدين بن عثمان

المنوف سنة ٦١٥ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المؤلف (١)

الحمد لله الذي شرف الجبل المُقَطَّم بكل مسجد شريف مُعَظَّم ، وجعل
 في سَفْحِهِ غِرَاسَ الْجَنَّةِ ، وهو بهم مُكْرَمٌ (٢) .. نوره لا يَخْفَى ، ومِسْكُهُ
 لا يَنْكُثُ (٣) ، فهو كِبْستَانِ أزهاره تَنْبَسُّمٌ (٤) ، ونسيمُه يُخَيِّسُ القلوبَ حينَ
 يُنْتَسِمُ (٥) ، بل كان سَفْحُهُ سماءَ ، وقُبُورُهُ نُجُومًا (٦) بينهما بُلُورٌ لا تَنْقُصُ ،
 تزيد نورًا (٧) بقراءة القرآن عندها وتَرْحَمُ مَنْ تَرْحَمُ (٨) ، فقبورُ الصالحينَ
 تُحَيِّمُ (٩) ، خواصُّ السلطان إليها يشتكى وَيَتَطَلَّمُ ، فرى أرباب الخواصِّ يطوفون
 في معسكر القبور على مَنْ لَهُ جَاءَ (١٠) وَمَنْ يَحْرِمُهُ يَتَحَرَّمُ ، فيستغيثون عنده

(١) هذا العنوان من عندنا .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « مُكْرَمٌ » .

(٣) لا يَنْكُثُ : لا يَنْقُصُ ولا يَبْزُغُ .. وفي « ص » : « لا يَنْكُثُ » .

(٤) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « تَنْبَسُّمٌ » ، أي : تَنْبَسُّمٌ وَلَقَسٌ .

(٥) في « ص » : « حينَ تَنْبَسُّمٍ » . وما أُبْتَدِءَ مِنْ « م » ، هو المناسب للمعنى والمعنى .

(٦) في « م » ، وفي « ص » : « نُجُومٌ » وما أُبْتَدِءَ بِالنَّصْبِ عَطْفًا عَلَى « سماءَ » الواقعة في غير « كان » ،

والبلور : الأثمار .

(٧) تزيد نورًا : أي القبور .. وفي « ص » : « تزيد نورًا » أي : الجبل .

(٨) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « وترحم من ترحم » .. وجاء في « ص » بعد هذه

العبارة : « ... كأنها أصداف فيها جواهر ، رولهم عُلَّتْ كل قبر كترجاجة فيها مصباح ، إذا رآه العاصي
 بكى على ظَنَمَةِ قبره بين القبور وتندم ... » وهو ساقط من « م » .

(٩) تُحَيِّمُ : أي : مُقَامَةٌ نَاجِيَةٌ . يقال : تُحَيِّمُ بِالْمَكَانِ ، أي : أَقَامَ بِهِ وَفِيهِ ، لَوْ ضَرَبَ عِمَقَهُ فِيهِ .

(١٠) أي : مَنْ لَهُ مَكَانَةٌ عِنْدَ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَالْعُلَمَاءِ ، وَالْأَوْلِيَاءِ ، وَالصَّالِحِينَ ،

يُرسَلون بهم إلى ربهم .

أن يشفع ، وَالسَّيِّئَةُ الْأَحْوالُ تَجِيبُ وَتَكَلِّمُ ، فلا تنظرُ إلى شُعْتِ ظَوَاهِرِهَا (١) ،
فَبَوَاطِنُهَا رَوْضَاتُ فِيهَا أَرْوَاحُ الصَّالِحِينَ تَتَنَعَّمُ .. فسبحان مَنْ أَوْقَفَ الْمُلُوكَ عِنْدَهَا
تتشفع بها ، وجعلها مَلَاذَ الْخَلْقِ يَمَّا سَبَقَ لَهَا وَتَقَدَّمَ (٢) .. إذا أُجْدَبَتْ الْأَرْضُ
خَرَجَ الْخَلَائِقُ يَسْتَسْقُونَ بِهَا (٣) ، فإذا السَّمَاءُ تَتَعَيَّمُ ، وَالْقَطَرُ يَنْزِلُ وَيَتَقَسَّمُ ..
وتفدُ إِلَيْهَا وتقصدها الْوَحُوشُ ، فتعفر وجوهها في ثَرَابِهَا .. فسبحان مَنْ أَلْهَمَهَا
وَعَلَّمَ .. وإذا رَكَنَ إلى جَانِبِهَا (٤) عَاصِرُ وَهْبَةِ الْحَقِّ لَهَا ، وَجَادَ عَلَيْهِ وَتَكْرَمَ (٥) .
هكذا هكذا .. وإلى تَلَاهَا (٦) أَيْنَ مَنْ يَتَقَدَّمُ .. وَغَدَا (٧) يَرْكَبُونَ مِنْ قُبُورِهِمْ
إلى قُصُورِهِمْ ، وَيُكْشَفُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ الْحِجَابُ وَيُكَلِّمُ .. فَتَرَى هَذَا وَقَدْ
تَوَجَّجَ ، وَهَذَا قَدْ زُوِّجَ ، وَهَذَا قَدْ أَدْنَاهُ رَبَّهُ وَعَلَيْهِ سَلَّمَ ، فَقِفْ (٨) عَلَى قُبُورِهِمْ
بِأَذْبٍ وَتَحَشُّمٍ .. وَقُلْ : يَا أَحْيَاءُ ، تَرَحَّمُوا عَلَى مَيِّتٍ .. يَا أَغْنِيَاءُ ، جُودُوا عَلَى
مُفْلِسٍ .. وَأَبْلِكْ عَلَى ضِيَاعِ عَمْرِكَ فِي الْبَطَالَةِ وَتَتَدَمَّ ... وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ (٩) .

وبعد ... فهذا الكتاب (١٠) قد ذكرْتُ فيه فضل زيارة القبور وآدابها ،
وذكرْتُ فيه فضلَ الْجَبَلِ الْمُقَطَّعِ وَأُودِيَّتِهِ ، وَقُبُورِ الصَّالِحِينَ الَّتِي فِي سَفْحِهِ -
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ - وذكرْتُ بعض فضائلهم الَّتِي تُشَوِّقُ الْقُلُوبَ إِلَى زيارَتِهِمْ (١١) .

(١) شُعْتِ ظَوَاهِرِهَا ، أَيْ : مُنْفَرَّةً ، لَا تُسَرُّ النَّاضِرُ إِلَيْهَا .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « يَمَّا سَبَقَ لَهَا وَمَا تَقَدَّمَ » .

(٣) يستسقون بها ، أَيْ : يَتَسَلَّلُونَ بِأَصْحَابِهَا إِلَى اللَّهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - فِي طَلَبِ السَّقْيَا وَتُرْوِيلِ

الغيث .

(٤) في « ص » : « وإذا دُفِنَ إلى جَانِبِهَا » .

(٥) في « ص » : « وتكثف » .

(٦) هكذا في « م » ، والتلال : جمع تَلٍّ ، وهو ما ارتفع من الأرض عَمَّا حَوْلَهُ ، وهو دون

إسبلى .. وفي « ص » : « وإلا فللا » ، بِالْفَاءِ ، وَالْأَخْيَرَةُ تَصْغِيرُ مِنَ النَّاسِخِ .

(٧) غَدَاً : يَرِيدُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

(٨) في « م » و « ص » : « وقف » .

(٩) في « ص » : « وآله وسلم » .

(١٠) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « فصل » . هذا كتابُ ذِكْرٍ فِيهِ

(١١) في « ص » : « إلى رؤيتهم » .

فصل في ذكر الجبل^(١)

هذا الجبل معروف بالمُقَطَّم ، مأخوذ من القَطْم [وهو القَطْع]^(٢) ، وهو أنه لما كان منقطع الشجر والنبات سُمِّيَ بذلك مُقَطَّمًا ، ذَكَرَ ذلك الهَنَائِيُّ وغيره .. وقيل^(٣) : إنَّ المقطم بن بصر بن مصر بن حام بن نوح كان عبداً صالحاً ، فَتَعَبَّدَ في هذا الجبل فَسُمِّيَ باسمه ، ذكره أبو عبد الله الجنى .. وقيل : لم يكن في ولد نوح مَن اسمه « مقطم » .. والله أعلم .

وقد روى أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحَكَم في كتاب « فتوح مصر » قال : حدثنا عبد الله بن صالح ، قال : حدثنا الليث بن سعد^(٤) ، رضى الله عنه ، أَنَّ المقوقس سأل عمرو بن العاص أن يبيعه سفح المقطم بسبعين ألف دينار .. فعجب عمرو من ذلك ، وَكُتِبَ إلى عمر بن الخطاب بذلك وبصفة السفح وما هو عليه .. فكتب إليه عمر وقال : سَلُهُ لِمَ^(٥) أعطاك [به ما أعطاك] وهو لا يُزْرَعُ ولا يُسْتَنْبَطُ به ماءٌ - أو قال : لا ينتفع به ؟

(١) جملة « في ذكر الجبل » وردت في « م » كمنوان جانبي منفصل عن المتن ، وحرف الجر « في » زيادة من عندنا .

(٢) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٣) في « م » : « قيل » بدون عطف .

(٤) من قوله : « وقد رَوَى أبو القاسم ... » إلى هنا عن « م » .. ول « ص » : « وقد رَوَى الليث بن سعد » . وهو الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي ، إمام أهل مصر في عصره حديثاً وفقهاً ، وكان كبير الديار المصرية ورئيسها ، وأمير مَن بها في عصره . ولد في قلقشندة - من قرى مصر - سنة ٩٤ هـ ، وتوفي في القاهرة سنة ١٧٥ هـ . قال الإمام الشافعي : « الليثُ أَفْقَهُ من مالك » ، إلا أن أصحابه لم يقوموا به . وأعجابه كثيرة .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٢٤٨ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ١٢٧ - ١٢٢ ، وتاريخ بغداد ج ١٣ ص ٣ - ١٤ ، ومروج الذهب ج ٣ ص ٣٤٩ ، وحلية الأولياء ج ٧ ص ٣١٨ - ٣٢٧ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٢٨٥ ، ٢٨٦ وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠١ ، ٣٠٢ ، وفضائل مصر للكندى ص ٤٠ وصفحات أخرى ، وميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٢٣] .

(٥) في « م » : « لِمَا » وحق الألف هنا الحذف . وما بين المعقوفين - بعدها - عن «

فسأله ، فقال : إنا لنجد هذه البقعة وصفتها في الكتب ، وإن فيها غراس الجنة ^(١) .

فكتب عمرو إلى أمير المؤمنين ^(٢) . فكتب له عمر : « إنا لا نعلم غراس الجنة إلا للمؤمنين ، فاقبر بها من مات من قبلك من المسلمين ، ولا تبعه بشيء » .
ففعل له ذلك ، فغضب المقوقس من ذلك ، فقطع له عمرو قطيعاً نحو الحبش تدفن فيه النصارى ، وسببت ^(٣) هذه المقبرة للمسلمين ، كما برز أمر أمير المؤمنين ، فكان أول من دفن بها رجل من المعافير ^(٤) يقال له « عامر » ، فقيل : عمرت الجبانة ^(٥) . ووقفت ابنته على قبره تبكي ، فقيل في ذلك :

قامت لتبكيه على قبره من لى من بعدك يا عامر
تركنتى فى الدار ذا غربة قد خاب من ليس له ناصر

وروى أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس في « تاريخ مصر » من حديث حرمة بن عمران ، قال : حدثني عمير بن مدرك الخولاني ^(٦) : قال سفيان بن وهب الخولاني : كنا ^(٧) مع عمرو بن العاص في سفح هذا الجبل ومعنا المقوقس ، فقال له عمرو : يا مقوقس ، ما بال جبلك أقرع ، ليس عليه نبات ولا شجر ، على نحو من جبال الشام ؟ فلو شققنا في أسفله نهراً من النيل

= « ص » ومعجم البلدان ، ولم يرد في « م » .

(١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « إنا لنجد صفتها في الكتب أن فيها غراس الجنة » .

(٢) في « ص » : « فكتب بذلك إلى عمر رضى الله عنه » .

(٣) سببت ، أى : جعلت في سبيل الله . ومن قوله : « ففعل له ذلك » إلى قوله : « أمر المؤمنين »

عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) المعافرة : بلد باليمن .

(٥) الجبانة : المقبرة . وهى عن « م » ولم ترد في « ص » وانظر ذكر مفاخر مصر والقاهرة في

الخطبة المقررة ج ٢ ص ٤٤٢ وما بعدها .

(٦) من قوله : « روى أبو سعيد » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) في « ص » : « بينا نحن » مكان « كنا » .

وَعَرَسْنَا نَحْلًا^(١) . فقال : ما أدري ، ولكن الله تعالى أغنى أهله عن ذلك بهذا النيل^(٢) ولكننا نجد تحته ماهو خير من ذلك .. قال : وماهو ؟ قال : يُذَفَنُ^(٣) تحته قوم يعثهم الله يوم القيامة لا حساب عليهم .. فقال عمرو : اللهم اجعلني منهم .

قال حَرَمَلَةُ : فرأيتُ أنا قبرَ عمرو بن العاص ، وقبرَ أبي بَصْرَةَ^(٤) الغفاري ، وقبرَ عُقْبَةَ بن عامر الجُهَنِيِّ ، رضى الله عنهم . وقطع عمرو للمقوقس الحَدَّ الذي كان بين المقبرة وبينهم .

وقد رُوي في بعض الأخبار أن كَتَبَ الأخبار^(٥) سأل رجلاً يريد مصر ، فقال : أهد لي تراباً من سفح مُقَطِّعِهَا ، فإننا نجد في الكتب أن الله قدسَه من القصير إلى الِبحْمُومِ^(٦) . فأثاء منه بحراب ، فلما حَضَرَتْ كَتَبَ الأخبار الوفاة ، أمر به أن يُفَرَّشَ تحت جنبه في قبره .

(١) قوله : « فلو شققنا في أسفله نهرًا من النيل وعرشنا نحلاً » عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٢) قوله : « ما أدري ، ولكن الله تعالى أغنى أهله عن ذلك بهذا النيل » عن « ص » ولم يرد

في « م » .

(٣) في « ص » : « لِيُذَفَّنَ » .

(٤) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « وقبرًا فيه أبو بصرة » .

(٥) هو كتب بن مائع الحميري ، أبو إسحاق ، تابعي ، كان في الحاملية من كبار علماء اليهود في اليمن ، وأسلم في زمن أبي بكر ، وقديم المدينة في عهد عمر ، فأخذ عنه الصحابة وغيرهم كثيرًا من أخبار الأمم الغابرة ، وأخذ هو من الكتاب والسنة عن الصحابة ، وخرج إلى الشام ، مسكن « حمص » وتوفي بها سنة ٣٢ هـ عن مائة وأربع سنين .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٢٢٨ ، وحلية الأولياء ج ٥ ص ٣٦٤ - ٣٩١ وج ٦ ص ٣

- ٤٨ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٥٢ ، ٥٣] .

(٦) الِبحْمُوم : الأسود المظلم ، وجمعه « بحاميم » . وهي هنا الجبال المتفرقة المُطَلَّة على القاهرة مصر من جانبها الشرقي ، وبها بجانة ، وتنتهي هذه الجبال إلى بعض طريق الجُب ، وقيل لها « الِبحاميم » لاختلاف ألوانها .

[انظر معجم البلدان ج ٥ ص ٤٣١] .

قال ابن لَهَيْعَةَ ^(١) : المقطم ما بين القصير إلى مقطع الحجارة ، وما بعد ذلك فاليحموم .

وفي بعض الكتب : يُحْشَر من تحته ثمانون ألف لواء إلى الجنة بغير حساب .

وروى القُضَاعِيُّ ^(٢) : أن عيسى بن مريم عليه السلام ، مرَّ على جبلٍ مِصْرَ هو وأُمُّهُ ، وعليه جُبَّةٌ من صوف ، فقال : يا أُمَّاه ، يُذَفَنُ هنا مِن أُمَّةٍ محمد ^(٣) صلى الله عليه وسلم .

وقد روى أن جبلَ مصر كان أكثر الجبال أشجارًا ونبثًا وفاكهة ، وكان ينزله المُقَطَّم بن بصر بن حام بن نوح ، فلما كانت الليلة التي كَلَّمَ اللهُ موسى عليه السلام فيها ، أوحى الله إلى الجبال : أُنِّي مُكَلِّمٌ عَلَيْكَ نَبِيًّا - أو قال : على جبلٍ منكن نبيًّا من أنبيائي - فَسَمَتِ الجبال كلها ، إلَّا جبلَ القُدس ^(٤) ، فإنه هَبَطَ وتَصَاغَرَ ، فأوحى الله إليه : لِمَ فَعَلْتَ ذلك ؟ - وهو به أعلم - فقال :

(١) هو عبد الله بن لَهَيْعَةَ بن عقبة الحضرمي المصري ، أبو عبد الرحمن ، قاضي الديار المصرية وعالمها ومُحَدِّثُهَا في عصره ، وثقة أحمد بن حنبل وغيره . ولد سنة ٩٧ هـ ، وتولى سنة ١٧٤ هـ ، وقيل سنة ١٦٤ هـ . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١١٥ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٣٨ ، ٣٩ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠١ ، وفضائل مصر للكندي ص ٢٠ والولاة والقضاة ص ٣٦٨ - ٣٧٠ ، والمعارف لابن قتيبة ص ٥٠٥ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ١٧٥ - ٤٨٣] .

(٢) هو محمد بن سلامة بن جعفر القضاي ، أبو عبد الله ، مؤرخ ، ومُفَسِّر ، ومن علماء الشافعية ، كان كاتبًا للوزير الجرجاني (علي بن أحمد) بمصر في أيام الفاطميين ، وتولى القضاء بالديار المصرية ، روى عنه الخطيب البغدادي ، وقال عنه ابن ماكولا : كان مُتَّقِنًا في عدة علوم . وتولى بمصر سنة ٤٥٤ هـ . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٦ ص ١٤٦ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ٢١٢ ، ٢١٣ ، وخطبات شافعية للسبكي ج ٤ ص ١٥١ ، ١٥١ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، وشذرات الذهب ج ٣ ص ٢٩٣] .

(٣) في ١ ص ١ : يُذَفَنُ هاهنا أُمَّةٌ محمد .

(٤) في ١ ص ١ : أُنِّي مُكَلِّمٌ نَبِيًّا من أنبيائي على جبلٍ منكم ، فَسَمَتِ كلها إلَّا الجبل المقدس . وَسَمَتِ ، أى : تَطَاوَلَتْ وارتفعت عَلَوًا وعلوًا . والجبل المقدس هو جبل الطور الذي كَلَّمَ اللهُ عليه موسى عليه السلام .

بِحِلَالِكَ لَكَ يَا رَبِّ .. فَأَمَرَ اللَّهُ الْجِبَالَ أَنْ يُتَحِفَهُ ^(١) كُلَّ جَبَلٍ بِشَيْءٍ مِنْهُ عِنْدَهُ
مِنْ النَّبْتِ .. وَجَادَ لَهُ الْمَقْطَعُ بِكُلِّ مَا عَلَيْهِ ، حَتَّى بَقِيَ كَمَا تَرَى ^(٢) ، فَأَوْحَى
اللَّهُ إِلَيْهِ : أَنِّي مُعَوِّضُكَ ^(٣) بِشَجَرِ الْجَنَّةِ ، أَوْ غَرْسِ الْجَنَّةِ ، يَعْنِي الْمُؤْمِنِينَ .
وَفِي التَّوْرَةِ مَكْتُوبٌ : إِذَا فُتِحَ وَادِي مَقْدِسِي ^(٤) - يَرِيدُ وَادِي مُوسَى
- فَالْمَقْطَعُ عِنْدَ مَقْطَعِ الْحِجَارَةِ .. وَأَنْ مُوسَى ، عَلَيْهِ السَّلَامُ ، كَانَ يَنَاجِي رَبَّهُ
بِذَلِكَ الْوَادِي .. ذَكَرَ ذَلِكَ الْقَضَاعِي .

وَرَوَى أَنَّ مُوسَى سَجَدَ فَسَجَدَ مَعَهُ كُلُّ شَجَرَةٍ مِنَ الْمَقْطَعِ إِلَى
« طُوًى » ^(٥) . وَيُرْوَى أَنَّ « يَهُوذَا » ^(٦) أَقَامَ فِي ذِرْوَةِ هَذَا الْجَبَلِ ^(٧) فِي الْمَحَلِّ
الْمَعْرُوفِ الْآنَ بِمَشْهَدِ إِخْوَةِ يُوسُفَ ، عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ .. وَمَا زَالَ هَذَا الْجَبَلُ

(١) فِي « ص » : « أَنْ تُخَبِّئَهُ » أَيْ تَعْلِيهِ وَتَحْفَهُ . وَتَحْفَهُ بِمَعْنَاهَا أَبْهَنَّا ، يُقَالُ : أُنْخَلَعُ بِكَذَا ،
أَيْ جَادَ عَلَيْهِ وَأَعْطَاهُ شَيْئًا لَهُ قِيَمَةً .

(٢) قَوْلُهُ : « حَتَّى بَقِيَ كَمَا تَرَى » عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

(٣) فِي « ص » : « إِلَى مُعَوِّضِكَ عَلَى فَيْلِكَ » .

(٤) فِي « م » : « وَادِي مَقْدِسِي » .

(٥) طُوًى : هُوَ الْوَادِي الْمَقْدِسُ الَّذِي كَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَهُوَ يُتَوَّنُ وَلَا يُتَوَّنُ .

(٦) قَبْلُ : هُوَ أَكْبَرُ إِخْوَةِ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - سِبْثًا ، وَأَرْشَدَهُمْ رَأْيًا ، وَهُوَ الَّذِي حَكَمَ الْقُرْآنَ
الْكَرِيمَ قِصَّتَهُ بَعْدَ أَنْ يَمُسَّ إِخْوَةَ يُوسُفَ مِنْ إِقْنَاعِ يُوسُفَ بِإِطْلَاقِ سِرَاحِ « بَنِيَامِينَ » أَخِيهِمْ أَوْ تُخَيِّدِ أَعْدَهُمْ
مَكَانَهُ - قَالَ تَعَالَى فِي سُورَةِ يُوسُفَ مِنَ الْآيَةِ الثَّمَانِيَةِ : ﴿ قَالَ كَبِيرُهُمْ : أَلَمْ نَعْلَمْ أَنَّ أَبَاهُمْ قَدْ أَخَذَ
عَلَيْكُمْ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ ، وَمِنْ قَبْلُ مَا قَرَّرْتُمْ فِي يُوسُفَ ، فَلَنْ أُبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَلْفُ أَوْ يَحْكُمَ
اللَّهُ لِي ، وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴾ فَأَقَامَ بِأَرْضِ مِصْرَ فِي الْمَوْضِعِ الْمَذْكُورِ هُنَا .

[انْظُرْ تَفْسِيرَ الْكَشَافِ لِلزَّخَرِيِّ ، الْمَجْلَدُ الثَّانِي ص ٣٣٦ ، ٣٣٧ - وَتَفْسِيرَ حِزَّةٍ وَبِرَاتْنِ وَعَبَّوَابِ]

ج ١٣ ص ٢٢] .

(٧) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي الْفَصْلُ فِي « ص » ، وَمَا وَرَدَ بَعْدَ ذَلِكَ عَنْ « م » .

العظيم ، والمقام الكريم منزلاً لأولياء الله الكرام ، ومنتزهاً لأحبابه العظام ^(١) .

(١) انظر مادة المقطم ، في معجم البلدان ج ٥ ص ١٧٦ ، ١٧٧ ، وانظر فضائل مصر للكندی - فضائل مقبرة مصر ص ٦٣ - ٦٥ ، ط دار الفكر - بيروت ، وانظر الخطط القرينية ، ذكر جبل المقطم ، ج ١ ص ١٢٣ - ١٢٥ ، وانظر حسن المحاضرة للسيوطي ج ١ ص ١٣٧ - ١٣٩ ، وانظر مساجد مصر وأولياؤها الصالحون لسماد ماهر ج ١ ص ٤٨ - ٥٠ ، وانظر الكواكب السيارة لابن الريات ص ١٢ - ١٥ .

فصل

في ذكر زوائد هذا الجبل وفصل القرافة ^(١)

قال ذو النون المصري ^(١) : وَصِفَ لِي رَجُلٌ بِالْجَبَلِ الْمُقَطَّمِ ، فَقَصَدْتَهُ ،
فَمَكِنْتُ مَعَهُ مَدَّةَ تَزِيدَ عَلَى أَرْبَعِينَ يَوْمًا ^(٢) ، ثُمَّ اسْتَخَرْتُ اللَّهَ فِي سُؤَالِهِ ، فَقُلْتُ
لَهُ : يَسْمُ ^(٣) النِّجَاجَةُ ؟ قَالَ : فِي التَّقْوَى وَالْمُرَاقَبَةِ ^(٤) . قُلْتُ : زِدْنِي . قَالَ :
فِرٌّ مِنَ الْخَلْقِ وَلَا تَأْتَسْ بِهِمْ ^(٥) . قُلْتُ : زِدْنِي . قَالَ : إِنَّ اللَّهَ عَبْدًا خَافُوهُ ،
فَسَقَاهُمْ كَأْسًا مِنْ حُبِّهِ ، فَهُمْ فِي شَرِبِهِمْ ^(٦) عِطَاشٌ ، وَفِي عَطَشِهِمْ أَرْوَاءٌ ..
قُلْتُ : زِدْنِي . قَالَ : هُمْ أَقْوِيَاءُ فِي تَوَكُّلِهِمْ ^(٧) .. ثُمَّ تَرَكْنِي وَمَضَى . قِيلَ : لِمَا
سُمِّيَتْ هَذِهِ الْبَقْعَةُ الْمُبَارَكَةُ « الْقِرَافَةُ » ^(٨) لَأَنَّ مَنْ قَصَدَ إِلَيْهَا يَلْقَى رَافَةً (انتهى) .

-
- (١) هذا السطر من عندنا ولم يرد في أي من المخطوطتين .
(٢) هو ثوبان بن إبراهيم الإجمعي المصري ، أبو الفيض ، أحد الزهاد القُباد المشهورين ، لُوبِئ
لأصل ، وأول مَنْ تَكَلَّمَ بِمِصْرَ لِي وَتَرْتِيبَ الْأَحْوَالِ وَمَقَامَاتِ أَهْلِ الْوَلَايَةِ ، فَأُنْكَرَ عَلَيْهِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
عَبْدِ الْحَكَمِ .. وَاتَّهَمَهُ لَدَى الْمُتَوَكِّلِ الْعَبَّاسِيِّ بِالزُّنْدَقَةِ ، فَاسْتَحْضَرَهُ إِلَيْهِ فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ وَعَظَّمَهُ ، فَبَكَى الْمُتَوَكِّلُ ،
فَمِنْ أَطْلَقَهُ ، فَعَادَ إِلَى مِصْرَ ، وَبِهَا تَوَلَّى سَنَةَ ٢٤٥ هـ .
[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ١٠٢ ، وطبقات الصوفية ص ١٥ - ٢٦ ، وحلية الأولياء
ج ٩ ص ٣٣١ - ٣٩٥ ، وج ١٠ ص ٣ ، ٤ ، والطبقات الكبرى للشعراني ج ١ ص ٧٠ - ٧٢ ،
والرسالة القشيرية ج ١ ص ٥٨ - ٦١ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٣١٥ - ٣١٨ ، وتاريخ بغداد ج ٨
ص ٣٩٣ - ٣٩٧ ، وسير أعلام النبلاء ج ١١ ص ٥٣٢ - ٥٣٦ ، وطبقات الأولياء ص ٢١٨ -
٢٢٧ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ٣٣ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٠٧ ، ١٠٨] .
(٣) في د ص : : فَمَكِنْتُ مَعَهُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا .
(٤) في د ص : : فِيمَا ، لَا تَصِح .
(٥) في د م : : فِي التَّقْوَى وَالْقِرَافَةِ ، وَالْأَخِيرَةُ مُخْرِيف .
(٦) قوله : : .. فِرٌّ مِنَ الْخَلْقِ وَلَا تَأْتَسْ بِهِمْ .. عَنْ م : : وَلَمْ يَرِدْ فِي د ص : .
(٧) في د م : : : شَرِبِهِ . وَالشَّرْبُ : كَثْرَةُ الشَّرْبِ .
(٨) في د ص : : : تَوَكُّلِهِمْ .
(٩) في د ص : : : قِيلَ : سُمِّيَتْ الْقِرَافَةُ .. .

فصل

في ذكر المقبور فيه من الصحابة (١)

إذا أردت أن تعرف شرف الأرض ، فانظر إلى المدفونين بها .. قال الله تعالى : ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى ﴾ (٢) .

قال الإمام الجليل العالم عبد الله بن وهب (٣) رضى الله عنه : قُبِرَ في مقبرة المقطم مِمَّنْ عُرِفَ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، خمسة نفر : عمرو ابن العاص السهمي ، وعبد الله بن الحارث بن جَزْءَ الزبيدي ، وعبد الله بن حُدَافَةَ السهمي ، وأبو بَصْرَةَ الْفَخَارِيُّ ، وعُقْبَةُ بْنُ عَامِرِ الْجُهَنِيُّ ، رضى الله عنهم ، وَخَشَرْنَا فِي زُمرَتِهِمْ تَحْتَ لَوَاءِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ (٤) .

وقد رَوَى الترميذي في الحديث (٥) من طريق أبي طيبة ، عن عبد الله بن

(١) هذا العنوان لم يرد في « ص » وورد في « م » كعنوان جانبي .

(٢) في « ص » : « مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ » ولم يكمل الآية ، وهي من سورة طه - الآية ٥٥ .

(٣) هو عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري ، وُلِدَ في مصر سنة ١٢٥ هـ ، وهو من أصحاب الإمام مالك ، وكان يكتب إليه : « إلى عبد الله بن وهب فقيه مصر » . ولم يكتب الإمام مالك لأحد بالفقيه إلا له ولأبي محمد اللخمي .

وقد جمع ابن وهب بين الفقه والحديث والعبادة ، وله كتب ، منها : الجامع في الحديث ، والموطأ في الحديث . وعُرضَ عليه القضاء فحُبِّبَ نفسه وَلَزِمَ منزله . وكانت وفاته بمصر سنة ١٩٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١٤٤ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، وفضائل مصر للكندى ص ٤٠ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٠٤ - ٣٠٦ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٣٦ ، ٣٧ وشذرات الذهب ج ١ ص ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، والنجاة للبخاري ج ١ ص ٢٥١ ، ٢٥٢] .

(٤) من قوله : « رضى الله عنهم » إلى هنا ، عن « م » .

(٥) في « ص » : « وقد رُوِيَ في الحديث » . ولم يذكر رجال السند .

مسلم ، عن عبد الله بن بُرَيْدَةَ ^(١) ، عن أبيه ، رفعه : أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، قال : « مَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِي يَمُوتُ بِأَرْضِهِ إِلَّا يُبْعَثَ قَائِدُهُمْ ^(٢) يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، - وفي رواية : يوم القيامة - . وفي رواية : قَائِدًا وَنُورًا ^(٣) .

وَلِلَّهِ دَرٌّ مَنْ قَالَ :

هَيْبًا لِرُؤُوسِ الْقَرَافَةِ لَهُمْ قُبُورٌ عَلَيْهَا هَيْبَةٌ وَجَلَالَةٌ سَقَى اللَّهُ مِنْ مَاءِ الْجَنَّةِ ثَرَابَهَا
يُزُورُونَ أَرْضًا قَدْ أُجِلَّتْ قُبُورُهَا إِذَا جُبَّتْهَا لَيْلًا بَدَا لَكَ نُورُهَا وَنَجَّى بِهَا مَنْ جَاءَ قَصْدًا يُزُورُهَا
وقال آخر ^(٤) :

يُحْمَلُ نَحْيًا بِالْهَدَى مَعْمُورًا تُرْجَعُ بِالنَّوَارِ الْعَطَا مَعْمُورًا
زُرَ بِالْقَرَفَةِ كُلُّ حَبِيٍّ مُشْرِقٍ تَشْهَدُ بِحُورًا إِذَا تَزُرُ وَقَبُورًا
سَقَعَ الْمُقَطَّمُ رَوْضَةً إِنْ لَمْ تَنْلُ ثَمَرَ الْمُنَى مِنْهَا تَشِيقُ زُهُورًا ^(٥)
هِيَ سَاحَةٌ حَلَّ الْجَلَالُ بِأَرْضِهَا وَجَمَالَهَا الْبَادِي تَزَايِدُ نُورًا

(١) في م : « بريدة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، وهو : عبد الله بن بُرَيْدَةَ بن الحُصَيْنِيبِ الأَسْلَمِيُّ المَرْوَزِيُّ . من ثقات التابعين ، وُلِدَ لثلاثِ سنين يَحْمِلُونَ من خلافة عمر بن الخطاب ، وتوفي سن ١١٥ هـ .

[انظر ترجمته في ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٣٩٦ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠٢ ، وطبقات الحفاظ ص ٤٧ ، ورجال صحيح البخاري ج ١ ص ٣٩٧ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٥٤]
(٢) في م : « : قَائِدًا لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .

(٣) من قوله : « وفي رواية » إلى هنا عن م : وساقط من م : « .
ونص الحديث في الترمذي : « مَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِي يَمُوتُ بِأَرْضِهِ إِلَّا يُبْعَثَ قَائِدًا وَنُورًا لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » رواه الترمذي في المناقب .

[انظر صحيح الترمذي ج ١٣ ص ١٤٥ بشرح ابن العربي] .

(٤) من قوله : « وقال آخر » إلى نهاية « الشعر » عن م : وساقط من م : « .

(٥) تَشِيقُ : شَمَمَتْ .

وقال آخر :

نُورٌ ثَلَاثًا بِالقَرَأَةِ إِذْ أَضَا وَسَنَا بِهَا ، عَمَّ الرُّحَابُ مَعَ الْفَضَا ^(١)
بُشْرَى غِرَاسٍ جَنَابِ جَنَاتِ الرُّضَا مِمَّنْ يَجِيءُ ، وَسَابِقُ فِيمَا مَضَى
بَنَجَاتِهِ مِنْ حَرِّ نِيرَانِ الْفَضَا وَنَعِيمُ تَحْلِيدٍ لَا يُشَابُّ بِالْإِقْضَا ^(٢)

وقال آخر :

سَفْعٌ تَقْدُسَ بِالْغِرَاسِ فَنُورُهُ مَلَأَ الْبَطَاحَ وَمَالَهُ مِنْ مُشْبِهِ ^(٣)
فَقَرَى بَرِيءٍ وَوَارِدِيهِ وَمَنْ بِهِ كُلُّ الْهَنَاءِ ، وَكُلُّ مَا قَدْ بَشْتَهَى ^(٤)

وقال آخر :

قَرَأَ مِصْرَ صَائِهَا سَفْعُ الْجَبَلِ قَدْ قُدُسَ الْوَادِي لِمَنْ قَدْ فِيهِ حَلْ
بِالْقُورِ مَنْ يَفْنَاءُ ذِيكَ الْمَحَلِّ حَطَّ الرُّحَالُ مَعَ الرُّجَالِ وَمَا ارْتَحَلِ ^(٥)

وأقام يعقوب عليه الصلاة والسلام بها ثلاث سنين ، ثم حُجِّلَ إلى بيت المقدس ، فُدِّنَ عند آبائه ^(٦) . ودُفِنَ يوسف عليه السلام بها ، وبالجيزة ، وبمحل المقياس ، لِقَلَّ مِنَ الْقَرَاةِ إِلَى الْجِيزَةِ ، وَنُقِلَ مِنَ الْجِيزَةِ إِلَى رَأْسِ الرُّوْضَةِ ، لِي الْمَحَلِّ الْمَعْرُوفِ الْآنَ بِالْمَقْيَاسِ ... وَقَدْ كَانَ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَمَّا دُفِنَ بِالْقَرَاةِ تَبَّتِ الْعُشْبُ وَالْكَلَأُ بِالْجِهَةِ الْقَبْلِيَّةِ ، وَلَمْ يَنْبِتْ بِالْجِهَةِ الْبَحْرِيَّةِ شَيْءٌ ،

(١) أُنَا : أُنَاة . وَالْفَضَا : الْفَضَاءُ .

(٢) لَا يُشَابُّ بِالْإِقْضَا : لَا يَطْرَأُ عَلَيْهِ مَا يَفْسِدُهُ مَعَ مَرُورِ الزَّمَنِ .. وَنِيرَانِ الْفَضَا ، هِيَ النَّوَارُ الْعَظِيمَةُ ، فَالْفَضَا شَجَرٌ مِنَ الْأَقْلِ يَفِي جَمْرُهُ وَنَوَارُهُ زَمَانًا طَوِيلًا لَا يَنْطَفِئُ .

(٣) الْغِرَاسُ : مَا يُقَرَّسُ مِنْ شَجَرٍ وَنَحْوِهِ ، وَلِلْمَرَادِ بِهِ هُنَا مَا دُفِنَ فِيهِ مِنَ الْأُمُورِ .. وَالْبَطَاحُ الْمَكَانُ الْمُتَّسِعُ يَمُرُّ فِيهِ السَّيْلُ .

(٤) بَرِيءٌ : تَخْلُوقُهُ أَوْ ثَرَابِهِ .

(٥) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقَطُ مِنْ دِصِّ .

(٦) لِي دِصِّ : دِصٌّ : ثُمَّ رَحَّلَ إِلَى الْبَيْتِ الْمَقْدُسِ لِيَجْمَعُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ آبَائِهِ . وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ عَنْ

دِصِّ ، وَلَمْ يَرُدَّ لِي دِصِّ .

فُنُقِلَ ودُفِنَ بالجيزة بمحلِّ هناك ، فنبت العُشب والكلأ على عادته بالجهة البحرية ، ولم ينبت بالجهة القبلية شيء ، فُنُقِلَ ودُفِنَ في صندوق من الرخام بمحل المقياس ، وهو وسط النيل ، لتعم بركته الجانبين ، فأقام بهذا المحل مدة ، نحوًا من ثلاثمائة سنة ، إلى أن حمّله موسى عليه السلام [بعد أن قال له بنو إسرائيل : إن يوسف ^(١) ، لَمَّا حضرته الوفاة أخذ علينا موثقًا من الله ألا نخرج حتى ننقل عظامه معنا .. قال : فأين قبره ؟ قالوا : علمه عند امرأة عجوز من بني إسرائيل .. فبعث إليها ، فأثنته ، فقال لها : دليني على قبر يوسف .. فقالت له : لا أدلك على قبره حتى تسأل لي ربك أربعة أشياء : تسأله أن يُطْلِقَ لي رَجُلًاي ، وَيَرُدَّ عَلَيَّ بَصْرِي ، وشبابي ، وأن أكون معك في الجنة ..

فكبر ذلك عليه ، فَأَوْحَى إِلَيْهِ أَنْ اللهُ أَعْطَاهَا مَا سَأَلَتْهُ .. ففَعَلَ ، وردَّ اللهُ عَينَهَا بَصَرَهَا ، وشبابها ، وإطلاقَ رجلها ، فتوجهت بهم إلى المحل المذكور ليلاً ، فاستخرجوا الصندوق ، فلما فتحوه طلع القمر وأضاء الأرض مثل النهار ، فحملوه معهم ، ودُفِنَ في قَبْرِ عند آبائه بالأرض المقدسة ، وكان هذا الأمر معجزة لموسى عليه الصلاة والسلام .

حكاية :

قال مالك بن دينار ^(٢) : مررت ببعض أودية الجبل المقطم ، فرأيتُ إنسانًا سائحًا ، فظننتُ أنه مجنون ، فتدائى هاتف من بين الجبال : ليس الأمر

(١) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة السياق والمعنى .

(٢) هو مالك بن دينار البصري ، أبو يحيى ، من رواة الحديث .. كان ورعًا ، يأكل من كسبه ، ويكتب المصاحف بالأجرة ، وكانت وفاته بالبصرة سنة ١٣١ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٢٦٠ ، ٢٦١ ، وحلية الأولياء ج ٢ ص ٣٥٧ - ٣٨٨ ، ورويات الأعيان ج ٤ ص ١٣٩ ، ١٤٠] .

كما ظننت ، إنما هو ولي من أولياء الله تعالى ، عظمت زفرته ، واشتدت حسرته ، وارتفع صوته ، وعلا نحيبه .. قال مالك : فلما سمعت الهاتف الذى هتف بى هذا روعى ، ورذت إلى روحى ، وعدت إلى طريقى راجعاً ، وإذا أنا بشاب قد أذابته العبادة حتى عاد كالخلال^(١) ، فسلمت عليه ، فرد عني ، فأخبرته بعطشى ، وقد لحقنى منه هبة عظيمة ، فنظر إلى وقال : يا مالك ، أما وجدت فى البرية نقطة ماء ؟ ثم قام إلى صخرة فى الجبل فضرب بها برجه وقال : اسقنا ماءً بقدره من يحيى العظام وهى رميم ، فإذا أنا بالماء ، فشربت حتى رويت ، ثم قلت له : أوصينى بشيء أنتفع به .. فقال : يامولاي ، كن لمولاك فى الخلوات حتى يسقيك الماء من الصخرة فى الخلوات .. ثم أنشد وجعل يقول :

أهل المحبة ما نالوا الذى قصدوا	حتى ليمولاهم فى الخلوة انفردوا
تراهم الدهر لا يمضون من بلد	إلا ويكى عليهم ذلك البلد
لا يعطفون على أهل ولا ولد	ولا ينامون إن كان الورى رقدوا
فالذكر مطعمهم ، والشكر مشربهم	والوجد مركبهم من أجل ذا سعدوا
لا يترخون على أبواب سيدهم	ولا يريدون إلا من له عبدوا
فالشوق يضرهم نارا فى قلوبهم	وتأرهم فى ظلام الليل ثقدا
مساجد الله مأواهم ومسكنهم	وعيشهم فى جماء طيب رغدا

حكى عن ذى النون المصرى رضى الله عنه ، أنه قال : وصفت لى جارية متعبدة ، فأحييت لقاءها ، فخرجت إلى الجبل أطلبها ، فلم أرها ، فلقيت جماعة من المتعبدين ، فسألهم عنها ، فقالوا : تسأل عن المجانين وتترك العقلاء ؟ قد ذو النون : فقلت لهم : دلوني عليها ، فإن كانت مجنونة تركتها . فقالوا : إن نراها مرة تجوز بنا تقع ، ومرة تقوم ، ومرة تصيح ، ومرة تضحك ، ومرة

(١) أى : كالعود الرقيق .

تبكى .. قال ذو النون : فدلوني عليها .. فذهبت ، فلما أشرفت على الوادى التى هى به ، سمعت لها صوتاً ضعيفاً حزيناً .. قال : فتبعتها ، فإذا أنا بجارية ماتكاد تبين من الجوع والنحول ، وهى جالسة على صخرة عظيمة ، فسلمت عليها ، فقالت : ياذا النون ، مالك وللمجائين ؟ فقلت لها : أنت مجنونة ؟ قالت : لم أكن كذلك ، إنما تؤدى على بالجنون . فقال ذو النون : وما الذى جئتك ؟ قالت : ياذا النون ، حبه ^(١) جئتني ، حبه هيمنى ، ووجدته أقفنى .

قال ذو النون : فقلت لها : يا جارية ، وأين محل الشوق منك ؟ قالت : ياذا النون ، الحب فى الحشا ، والشوق فى الفؤاد ، والوجد فى السر .. قال ذو النون : فقلت لها : يا جارية ، قالت : ليك .. قلت : الفؤاد فى القلب ؟ قالت : نعم ، الفؤاد نوره القلب ، والسر نوره الفؤاد ، فالقلب يحب ، والفؤاد يشاق ، والسر يجد الحق .. قال ذو النون : فقلت لها : وكيف يجد الحق ؟ قالت : ياذا النون ، وجدان الحق بلا كيف .. قال ذو النون : فقلت لها : أوصيني يا أمة الله بشيء أنتفع به .. فقالت : ياذا النون ، حب مولاك ولا تبتغ به بدلاً .. قلت : زبدينى برحمك الله .. قالت : ياذا النون ، إن قدرت أن تخطو إلى الآخرة خطوة فافعل ولو أدركك فى ذلك مشقة ، فإن المنازل والدرجات لا يوصل إليها إلا بالمشقات .. ثم قالت : ياذا النون ، إن كنت رجلاً فى محبتك صادقاً ^(٢) ، وفى عشقك لسيدك واثقاً ^(٣) فمت كما أموت .. ثم صرخت صرخة عظيمة وقالت : هذا موث الأخيار من المحبين الصادقين . ففشى عليها ، ووقعت على وجهها ، فتقدمت إليها ، وحركتها ، فإذا هى ميتة ، فطلبت شيئاً أحفر به ^(٤) قبراً ، فلم أجده شيئاً ..

(١) الضمير فى « حبه » يعود على « الله » عز وجل .

(٢) فى « م » : « صادق » بالرفع .. لاتصح ، وأصل العبارة : « إن كنت رجلاً صادقاً فى محبتك »

فهى صفة منصوب .

(٣) فى « م » : « واثق » لا تصح ، والتعصب هنا على العطف .

(٤) فى « م » : « بها » .

قال ذو النون : فالتفتُ إليها فلم أجدها ، فبقيت متحيرة في أمري ، وإذا
 بهاتف يهتف بي : يا هذا ، اذهب راشداً ، فهو يتولى الصالحين .. فمضيتُ إلى
 حال سبيلي .. رضى الله تعالى عنها ، ونفعنا ببركاتها ^(١) .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

فصل

في ذكر المساجد التي على الجبل المقطم

المسجد المعروف بالتثور^(١) :

قبل هو تثور فرعون ، كان يُوقَدُ عليه^(٢) بالطرفاء ، فإذا رأى النار أهل مصر عرفوا بركوبه ، فاجتمعوا واتخذوا له ما يريد . وكذلك إذا ركب منصوراً من عين قمس ، والله أعلم^(٣) .. وقيل : كان يُوقَدُ عليها بالطرفاء ، واللُّبان ، والصنندر^(٤) ليرفع عن أهل مصر الوباء .

قال القضاعي : وجدت في كتاب قديم أن يهوذا بن يعقوب أخا يوسف ، عليهم السلام ، لما دخل على أخيه يوسف مع إخوته - في قصة الصَّوَّاع - تأخر عن إخوته ، فأقام^(٥) في ذروة الجبل المقطم في هذا المكان ، وكان مقابلاً لتثور فرعون الذي كان يُوقَدُ له فيه النار . [ثم تحلاً]^(٦) ذلك الموضع إلى زمان أحمد بن طولون ، فأخبر بفضل الموضع وبمقام يهوذا فيه ، فقام^(٧) بعمارة هذا

(١) انظر ماكتب عنه وعن سائر المساجد التي وردت في هذا الفصل في « الخريط المبرزة » ج ٢ ص ٥٥ وما بعدها ، في « ذكر المساجد والمعابد التي بالجبل والصحراء » ومساجد مصر لسعاد ماهر ج ١ ص ٥٢ وما بعدها .

(٢) في « م » : « عليها » . وأصل التثور : الثرن يُحْتَرُ فيه ، والمراد به هنا : وحاء من ائحدن يُغْلَقُ كالنجفة أو المشكاة .. والطرفاء : نبات من الفصيلة الطرفاوية .

(٣) من قوله : « وكذلك إذا ركب .. » إلى هنا .. من « م » وساقط من « ص » .

(٤) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « السندروس » بالسين .. أي : الصندل ، وهو شجر تحشبه طيب الرائحة . واللُّبان : نبات من الفصيلة البخورية يفرز صمغاً ، ويُسمى : « الكندر » .

(٥) في « ص » : « وأقام » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٧) في « ص » : « فأمر » . والجار والمجرور « فيه » عن « ص » وساقط من « م » .

المسجد والمنارة التي فيه ، وجعل فيه صهريجاً يخزن فيه الماء ، وأوقف عليه « البيمارستان » ^(١) بمصر ، والعين التي بالمعافر ^(٢) ، وأنشأه أحمد في شهر صفر بخير ، سنة ٢٥٩ هـ ^(٣) .

ويقال : إن تنور فرعون لم يزل في الموضع بحاله إلى أن نخرج إليه قائد ^(٤) من قواد أحمد بن طولون يقال له « وصيف » ، فهدمه ، وحفر تحته ، وقدر أن تحته مالا ^(٥) فلم يجد شيئاً تحته ، وزال رسم التنور وذهب ^(٦) . ويقال : إن ابن طولون وجد تحته كنزاً ، وأنه عمّر به الجامع ، ووجد فيه العشاري ^(٧) الذي على رأس منارته .

المسجد المعروف بمقام المؤمن :

قيل : إنه أقام فيه مؤمن آل فرعون ، ولم يوجد ذلك في كتاب ^(٧) .

المسجد المعروف بالهرم :

قيل : إن قوماً كانوا فيه تطوى بهم الأرض ، كانوا يُحرمون منه ثم يحجون ويعودون إليه ، وهو في علو مغارة ابن الفارض ^(٨) .

(١) البيمارستان : المستشفى (لفظة فارسية مُعرّبة) .

(٢) في « م » : « بالمعافر » تحريف من الناسخ ، والمراد بها : بهر بنى المعافر . [انظر الخطط المقرنية ج ٢ ص ٤٥٥ ، والكواكب السيارة ص ١٨٢] .

(٣) قوله : « وأنشأه أحمد .. » إلى هنا .. عن « م » ولم يرد في « ص » ، وهو مذكور في المصدر السابق .

(٤) في « م » : « قائد » بالنصب .. خطأ .

(٥) في « ص » : « أن فيه مالا » .. وسقطت « مالا » من « م » .

(٦) جاء في « م » بعد هذا : « وأنشأ القائد مكانه مسجداً » . وهذه العبارة زيادة من الناسخ ، وهي لم ترد في « ص » ، وساقطة أيضاً من المصدر السابق ولم يذكرها المقرري .

(٧) العشاري : وعاء أو إناء يوضع فوق المذبة أو القبة ، وتوضع فيه الحبوب للطير . وانظر ص ٢٠٣

— الخامش رقم (٢) .

(٧) في المصدر السابق : « وهذا بعيد من الصحة » .

(٨) قوله : « وهو في علو مغارة ابن الفارض » عن « م » وساقط من « ص » .

أودية الجبل المقطم :

وأوديته - يعنى المقطم ^(١) : وادى المستضعفين ، وادى الملك ، وادى اللبابة ^(٢) ، وادى الدجلة القرقوى ، وبه مسجد ^(٣) على قرنة الجبل المطل على كهف السودان ، بناه أبو الحسن القرقوى الشاهد ، وكيل التجار بمصر ^(٤) سنة ٤١٥ هـ .

وكان فى موضعه محراب حجارة يُعرف [بمحراب ابن الفقاعى ، الرجل الصالح ، وهو] ^(٥) على يسار المحراب .. وقبة الخضر .. وكهف السودان ^(٦) مشهور هناك ، لا يُعلم مَنْ أحدثه ، ولا فى أى زمان أُحْدِث ^(٧) ، ويُقال إن قوماً من السودان نقروه وتعبثوا فيه ، ويقال له كهف العبادة ^(٨) ، ثم بناه الأندلسى البزاز ^(٩) ، وزاد فى أسفله مواضع نقرها ، وبَنَى عُلُوها ^(١٠) ، ويقال إنه أنفق فيه أكثر من ألف دينار ، ووضع ^(١١) الجواز الذى يُسَلِّكُ إليه منه ،

-
- (١) هكذا فى « م » ولم ترد هذه العبارة فى « ص » .
 (٢) هكذا فى « ص » وهو الصواب .. وفى « م » : « البلاغة » تصحيف (انظر مساجد مصر ج ١ ص ٥٢) .
 (٣) قوله : « وبه مسجد » عن « م » ولم يرد فى « ص » . وقد وَرَدَ ذكر هذا المسجد فى الجزء الثانى من المخطوط المقرئ ص ٤٥٥ .
 (٤) هكذا فى المصدر السابق .. وفى « م » : « الشاهد بمصر ، ووكيل التجار » . وجملة « وكيل التجار » لم ترد فى « ص » .
 (٥) ما بين المعقوفين عن « ص » والمصدر السابق .. وهو ساقط من « م » .
 (٦) فى « م » : « قبة الخضر كهف السودان » . وفى « ص » : « على سائر قبة الحصن كهف السودان » ، وكهف السودان ذكره المقرئ فى مخطوطه فى الجزء الثانى ص ٤٥٦ . وهو مغاير فى الجبل .
 (٧) من قوله : « مشهور هناك .. » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .
 (٨) فى « ص » : « كهف السادة » .
 (٩) هكذا فى « م » .. وفى المصدر السابق : « بناه الأندلسى البزاز » .
 (١٠) هكذا فى « م » وفى مساجد مصر ج ١ ص ٥٢ .. وفى « ص » والمخطوط المقرئ : « عُلُوها » .
 (١١) هكذا فى « م » و « ص » .. وفى المخطوط المقرئ : « وَوَسَّحَ » .

وعمل الدَّرَج (النَّقَر) التى يُصْعَدُ عليها إلى المسجد ، والدرج التى ^(١) يُصْعَدُ عليها إلى الوادى .

وكان ابتداءؤه بالبناء مستهل المحرم سنة ٤٢١ هـ ، وفرغ منه فى شعبان من السنة المذكورة .

مساجد الوادى

المسجد المعروف بالجيوشى ^(٢) :

وهو المطل على وادى موسى المنشأ على قرنة الجبل البحرية .. أنشأه الإمام المستنصر بالله ^(٣) أمير المؤمنين ، فى أيام الجناوب السيد الأجل أمير الجيوش سيف الإسلام ، وفق المستنصر ^(٤) فى شهر المحرم الحرام سنة ٣٨٧ هـ ^(٥) . والدعاء بحجاب هذا المكان ، وليس له نظير .

-
- (١) فى « م » و « ص » : « الذى » .. ولم ترد هذه العبارة فى المصدر السابق .
 (٢) هكذا فى « م » .. ولم يرد ذكر هذا المسجد فى « ص » ، وقد وَرَدَ فى الخطط تحت اسم « مسجد أمير الأمراء » ، والمراد به أمير الجيوش بدر الجمالى ، وزير الخليفة الفاطمى المستنصر بالله ، ويقع هذا المسجد على قمة جبل المقطم فى مواجهة قلعة صلاح الدين ، وهو فى موقعه هذا يشرف على منطقة القرافة الصغرى بالإمام الشافى ، والجزء المُنْطَلِ على النيل من مصر القديمة ومنطقة البساتين . وقد ورد وصف تفصيل لهذا المسجد فى الجزء الأول من مساجد مصر ، لسعاد ماهر ، ص ٢٨٢ - ٢٨٤ ولا يزال هذا المسجد باقياً إلى اليوم .
 (٣) فى « م » : « المنتصر بالله » .
 (٤) هكذا فى « م » .. وفى الخطط المقرية : « المستنصرى » نسبة إلى الخليفة المستنصر بالله الفاطمى .

- (٥) هكذا فى « م » وهو خطأ ، والصواب أنه سنة ٤٧٨ هـ فقد ذُكِرَ تاريخ إنشاء هذا المسجد على لوحة من الرخام تعلو عتب المدخل الرئيسى له ، وتتكون من خمسة أسطر جاء فيها : « أنشأ هذه الزاوية مولى أمير المؤمنين الإمام المستنصر بالله أمير الجيوش فى المحرم من سنة ثمانية وسبعين وأربعمائة ، [انظر مساجد مصر ج ١ ص ٢٨٤] .

مسجد موسى :

بناء الوزير جعفر بن الفرات ^(١) .

مسجد الصخرة :

يُرى عليه النور في الليالي المظلمة .

مسجد الذئلي :

وهو الذي يقرب مقام الليث بن سعد الفهلي ^(٢) وقد خطب به زماناً طويلاً ، ولم تقف على ترجمة تانيه .

مسجد الشريف الجرجاني ^(٣) .

مسجد الزبير ^(٤) :

هو الذي كان بيد الشريف أحمد الحسيني ، وهو أحد المسجدين المتقابلين في أصل عقبة موسى عليه السلام ^(٥) ، التي يتوصل منها إلى مغارة ابن الفارض .. قال القضاعي : يقال لها مغارة ابن الفارض ، وهو أبو بكر أحمد بن مسلم القاري ، الذي كان تفر المغارة وأنفق عليها ، ثم عمرت بأمر الحاكم بالله ، وأنشئت فيها المغارة ^(٦) .

(١) في المخطوط المقرئية : « بناء الوزير أبو الفضل جعفر بن الفضل بن الفرات » .

(٢) في « م » : « الفهيم » تحريف من الناسخ .. وهذه التحريف عن « م » وساقط من « ص » إلى آخره .

(٣) في المخطوط المقرئية ج ١ ص ٤٥٤ : « مُصَلَّى الجرجاني » ، بناء علي بن أحمد الجرجاني .

(٤) في « ص » : « الزبيرى » .

(٥) في « ص » : « عقبة المسجد المعروف بصخرة موسى ، على محمد وعليه السلام » . وبعده اختلاف يسير حيث ذكر : « العارض » وقال : قال القضاعي : يقال لها مغارة ابن الفارض .. الخ . [وانظر مخطوط المقرئ ج ٢ ص ٤٥٦] .

(٦) هكذا في « م » .. ومن قوله : ثم عمرت بأمر الحاكم .. إلى هنا ساقط من « ص » .. وفي -

مسجد اللؤلؤة ^(١) :

كان مسجدًا خرابًا ، مشهورًا بإجابة الدعاء ، فلما علم الحاكم ببركة
الموضع بناه في سنة ٤٠٦ هـ ، وسماه اللؤلؤة ^(٢) .

المسجد المعروف بالدعاء :

قال القضاعي : هو ما بين اللؤلؤة ومسجد محمود ^(٣) ، وهو مسجد قديم
يُتبرَّك به وبالصلاة فيه والدعاء ، ويُعرف بمسجد الإجابة أيضًا .

مسجد السبع ورويل .

مسجد محمود .

وسنذكر قصة محمود عند ذكر قبره .

* * *

= الخطط القرينية : « ثم حُرت بأمر الحاكم بأمر الله وأنشئت فيها « منارة » هي باقية إلى اليوم .. ولحق
العارض قبر العارف عمر بن الفارض رحمه الله ... » .

(١) في « م » : « اللؤلؤة » خطأ ، وما أثبتناه من « م » والخطط القرينية ، ومساجد مصر ،
والكواكب السارة . ولا تزال آثار هذا المسجد باقية حتى الآن .

(٢) إلى هنا انتهى ما كتب عن المسجد في « م » ، وزاد بعدها في « م » : « وهو باق بالقرب
من المسجدين المتقابلين المذكورين آنفًا » ولم يذكر هذين المسجدين .. وجاء في مساجد مصر أن « هذا
المسجد مقام بالقرب من مقام السبع ورويل ... وهو من مشاهد الرؤيا ، لأنه من الثابت تاريخيًا أنه لم
يدفن بمصر إلا يوسف عليه السلام » . وفي الخطط القرينية يذكر المقرئ أن المسجد في سفح المقطم ،
وأنه باق إلى يومنا هذا - أي إلى عصره . [انظر مساجد مصر ج ١ ص ٥٢ ، ٥٣ ، والخطط القرينية
ج ٢ ص ٤٥٦] .

(٣) هو محمود بن سالم بن مالك الطويل ، من أجناد السُرِّي بن الحَكَم ، أمير مصر بعد سنة
مائتين من الهجرة .

[انظر الخطط القرينية ج ٢ ص ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، وص ٤٥٦] .

فصل

نذكر فيه ما ورد في زيارة القبور من الآثار

رَوَى ابنُ بُرَيْدَةَ عَنْ أَبِيهِ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « كُنْتُ نَهَيْتُكُمْ عَنْ زِيَارَةِ الْقُبُورِ ، فَرُزُّوْهَا .. وَنَهَيْتُكُمْ عَنْ لَحْمِ الْأَضَاحِيِّ فَوْقَ ثَلَاثٍ ، فَأَمْسِكُوا مَا بَدَا لَكُمْ .. وَنَهَيْتُكُمْ عَنِ التَّبَيُّدِ إِلَّا فِي سَفَاءٍ ، فَاشْرَبُوا مِنَ الْأَسْقِيَةِ كُلِّهَا ، وَلَا تَشْرَبُوا مُسْكِرًا » (١) .

وَرَوَى أَبُو هُرَيْرَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : « زَارَ النَّبِيُّ ﷺ ، قَبْرَ أُمِّهِ ، فَبَكَى وَأَبَكَى مَنْ حَوْلَهُ » . قَالَ الْبَغَوِيُّ فِي شَرْحِ السُّنَّةِ : « كَانَ قَبْرُ أُمِّهِ بِالْأَهْوَاءِ ، فَمَرَّ بِهِ عَامَ الْحَدِيدِيَّةِ ، فَزَارَهَا » . وَرَوَى أَنَّهُ زَارَ قَبْرَ أُمِّهِ فِي أَلْفِ مُقْتَعٍ ، أَيْ : فَارِسٍ مُقَطَّعٍ بِالسَّلَاحِ (٢) .. وَقَالَ ﷺ : « اسْتَأْذَنْتُ ربي أَنْ أَسْتَغْفِرَ لَهَا فَلَمْ يَأْذَنْ لِي ، وَاسْتَأْذَنَتْهُ أَنْ أَزُورَهَا فَأَذِنَ لِي ، فَرُزُّوْا الْقُبُورَ ، فَإِنَّهَا تَذْكُرُ الْمَوْتَ » (٣) .

(١) رَوَاهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ج ٧ ص ٤٦ ، وَفِي كِتَابِ الْأَضَاحِيِّ ج ١٣ ص ١٣٤ ، ١٣٥ بِشَرْحِ النَّوَوِيِّ .. وَرَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ فِي أَبْوَابِ الْجَنَائِزِ ج ٤ ص ٢٧٤ بِشَرْحِ ابْنِ الْعَرَفِيِّ .. وَرَوَاهُ السَّائِقِيُّ فِي سُنَنِهِ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ، فِي زِيَارَةِ الْقُبُورِ ج ٤ ص ٨٩ بِشَرْحِ السَّيُوطِيِّ .. وَرَوَاهُ ابْنُ مَاجَةَ فِي سُنَنِهِ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ، بَابُ مَا جَاءَ فِي زِيَارَةِ الْقُبُورِ ج ١ ص ٥٠٠ ، ٥٠١ .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ : « قَالَ الْبَغَوِيُّ ... » إِلَى هُنَا عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « د » .

(٣) رَوَاهُ مُسْلِمٌ فِي صَحِيحِهِ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ، فِي اسْتِغْثَانِ النَّبِيِّ ﷺ رُبَّةً فِي زِيَارَةِ قَبْرِ أُمِّهِ ج ٧ ص ٤٥ ، ٤٦ بِشَرْحِ النَّوَوِيِّ .. وَرَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ فِي الْجَنَائِزِ - بِاخْتِلَافٍ يَسِيرٍ فِي لَفْظِهِ - ج ٤ ص ٢٧٤ بِشَرْحِ ابْنِ الْعَرَفِيِّ .. وَرَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ فِي سُنَنِهِ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ، بَابُ فِي زِيَارَةِ الْقُبُورِ ج ٣ ص ٢١٥ ، ٢١٦ .

وعن سليمان بن بريدة ^(١) عن أبيه ، قال : قال رسول الله ، ﷺ :
« قد كنتُ نهيْتُكم عن زيارة القبور ، فقد أُذِنَ لمحمد في زيارة قبر أمه فزوروها ،
فإنها تُذكِّرُكم الآخرة » .

وروى عن فاطمة رضى الله عنها ، أنها كانت تزور قبر عمها حمزة في
الأيام ، وتبكي عنده .

وقال عبد الله بن أبي مليكة ^(٢) : ثوى عبد الرحمن بن أبي بكر الصديق
رضي الله عنهما بالحبيشة ، فحُمِلَ إلى مكة ودُفِنَ بها ، فلما قَدِمَتْ أم المؤمنين
عائشة ، رضى الله عنها ، أتت إلى قبره فقالت ^(٣) :

وَكُنَّا كَنَدَمَائِي جَذِيمَةً حِقْبَةً مِنْ الدَّهْرِ حَتَّى قِيلَ لَنْ يَتَصَدَّقَا ^(٤)
وَعِشْنَا بَعَثَ فِي الْحَيَاةِ وَقَبَلْنَا أَصَابَ الْمَنَاءِ رَهْطَ كِسْرَى وَثَبَا
فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَأَنِّي وَمَالِكَا لَطُولِ اجْتِمَاعٍ لَمْ يَبْتَ لَيْلَةٌ مَعَا

(١) في م : « : سليمان بريدة » خطأ .

(٢) هو أبو بكر ، وأبو محمد ، عبد الله بن حبيب الله بن أبي مليكة زهير بن عبد الله بن جدهان
القرشي ، قاضي مكة زمن ابن الزبير ، ومؤذن الحرم ، روى عن جده ، وعائشة ، وأم سلمة ، وعبد الله
ابن عمرو بن العاص ، وابن عباس وطائفة . وكان إماماً فقيهاً ، وحجة فصيحا ، مُتَّفَقًا على ثقته . وتولى
سنة ١١٧ هـ . [انظر تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠١ ، ١٠٢] .

(٣) أي : قالت مُتَمَثِّلَةً بشعر مُتَمِّم بن ثَوْرَةَ اليروعي القمي ، المتوفى سنة ٣٠ هـ ، والذي لاله
في رثاء أخيه مالك بن نويرة ، وكان شديد الحزن عليه .

(٤) في م : « : كَنَدَمَائِي حَزِيمَةً » ، والأخيرة قهريف ، والصواب ما أثبتناه ، وهو : جَذِيمَةً
ابن الأبرش ، سُمِّيَ بذلك لِتَرَصُّصِ كان به ، وكان لا يُنَادِي أَحَدًا ذهاباً بنفسه ، فلما أتاه مالك وعقيل
بأبن أخته الذي استهوته الشياطين ، قال لهما : احتكما ، فقالا له : مُتَادِمَتُكَ ، فتأدماه أربعين سنة يُحَادِثَانِهِ
فيها ، ما أعادا عليه حديثاً . وهما المتيان بقوله : كَنَدَمَائِي جَذِيمَةً . وفي عيون الأخبار : حتى قيل لَنْ
تتصدعا - بالنون .

[انظر الأعلام ج ٥ ص ٢٧٤ ، وعيون الأخبار ج ١ ص ٣٨٧ ، والعقد الفريد ج ٧ ص ٧٥ ،
وانظر الكواكب الممارة ، الفصل الرابع ص ١٤ وما بعدها] .

فصل

في استماع الميت للحي إذا تولى عنه

رَوَى أَنَسُ بْنُ مَالِكٍ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا وُضِعَ فِي قَبْرِهِ وَتَوَلَّى عَنْهُ أَصْحَابُهُ أَنَّهُ يَسْمَعُ قَرْعَ نَعَالِهِمْ ، قَالَ : فَيَأْتِيهِ مَلَكَانِ فَيَقْعِدَانِهِ ، فَيَقُولَانِ لَهُ : مَا كُنْتَ تَقُولُ فِي هَذَا الرَّجُلِ ؟ فَأَمَّا الْمُؤْمِنُ فَيَقُولُ : أَشْهَدُ أَنَّهُ عَبْدُ اللَّهِ وَرَسُولُهُ .. فَيَقَالُ لَهُ : انْظُرْ مَقْعِدَكَ مِنَ النَّارِ ، قَدْ أَبَدَلْنَاكَ اللَّهُ مَقْعِدًا مِنَ الْجَنَّةِ .. قَالَ النَّبِيُّ ﷺ : فَيَرَاهُمَا جَمِيعًا » (١) .

(١) رواه البخاري في صحيحه في كتاب الجنائز ، باب الميت يسمع تحفُّق النعال ، ج ٢ ص ١٣ ط الشعب ، وج ٣ ص ٢٠٥ من فتح الباري بشرح صحيح البخاري لابن حجر .. ورواه مسلم في صحيحه في كتاب الجنة ، باب عَرْضُ مَقْعِدِ الْمَيِّتِ عَلَيْهِ ، وإثبات عذاب القبر والتعود منه ، ج ١٧ ص ٢٠٣ بشرح النووي .. ورواه النسائي في كتاب الجنائز ، في المسألة في القبر ج ٤ ص ٩٧ .

فصل

في كراهية المشي بين القبور في الثقلين

روى محالد بن سُمَيْر^(١) عن بشير^(٢) بن نُهَيْك ، عن بشير بن الحَصَاصِيَّة^(٣) ، قال : « كنتُ أمشي مع النبي ﷺ على قبور المسلمين ، فقال : لقد سبق هؤلاء خيرٌ كثير^(٤) » ، وحادث منه التفاتة ، فرأى رجلاً يمشي بين القبور في نعليه ، فقال : يا صاحب السبطين ، ألقهما^(٥) .

قال البخاري^(٦) في شرح السنة : قيل إن أهل القبور يرددون^(٧) بصوت

(١) في « م » : « لمير » بالشين المعجمة ، وقد ورد اسمه في « ص » وفي سنن النسائي وأبو داود بالعين المهملة ، وهو الصحيح ، وهو محالد بن سمير السدوسي .

(٢) في « ص » : « بشر » خطأ ، وهو بشير بن نُهَيْك ، أبو الشعثاء السدوسي .

(٣) في « ص » : « بشر بن الحصاصية » تحريف من الفاسخ ، والصواب ما ألبناه . وكان اسمه « زحماً » لسماء رسول الله ﷺ « بشيراً » . وقيل له : ابن الحصاصية ، نسبة إلى أمه .

[انظر ترجمته في أسد الغابة ج ١ ص ٢٢٩ ، ٢٣٠]

(٤) في « ص » : « غيراً كثيراً » خطأ ، والصواب بالرفع على الفاعلية .

(٥) السبطين والسبطينين : مثنى « سبئية » نسبة إلى السبت ، وهو جلود البقر المذبوحة بالقرظ .. والحديث رواه النسائي في سننه في كتاب الجنائز ، في كراهية المشي بين القبور في النعال السبئية ج ٤ ص ٩٦ بشرح السيوطي ، ورواه أبو داود في كتاب الجنائز ، باب المشي في النعل بين القبور ح ٣ ص ٢١٤ ، ٢١٥ .

(٦) هو : علي بن عبد العزيز بن المرزبان البخاري ، أبو الحسن ، شيخ الحرم ، ومن حُفَاط الحديث ، كان ثقة مأموراً ، تجاوز بحكمة ، وله مسند ، وكانت وفاته سنة ٢٨٦ هـ . ومن قوله : « قال البخاري ... » إلى نهاية هذا الفصل عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٧) يرددون : أي تضطرب أو تفرع أرواحهم وترتعد .

النعال .. قال : والعامة على أنه لا كراهة في المشى بها ، والأمر بالترع إنما كان على سبيل أن أكثر أهل الجاهلية كانوا يلبسونها غير مدهوغة ، إلا أهل السُّعة منهم ، فَأَمَرُوا بِنَزْعِهَا لِنَجَاسَتِهَا .

وقال أبو سعد : أراد أمره بذلك لِقَدَارَةِ فِي نَعْلَيْهِ ، فَكَرِهَ مِنْهُ أَنْ يَطَأَ بِهِمَا الْقُبُورَ .. كَمَا كَرِهَ أَنْ يُحْدِثَ بَيْنَ الْقُبُورِ .

وقال أبو سليمان الخطابي : يشبه أن يكون إنما كرهها لِمَا فِيهِ مِنَ الْخِيَلَاءِ ، وَذَلِكَ أَنَّ النعال السَّيِّئَةَ مِنْ لِبَاسِ أَهْلِ التَّرَفِّهِ وَالتَّنْعِيمِ ، فَأَحَبُّ - ﷺ - أَنْ يَكُونَ دَخُولُ الْمَقَابِرِ عَلَى ذِي التَّوَاضُعِ وَلِبَاسِ أَهْلِ الْخَشُوعِ . وقال بعضهم : على المخلوقة الشعر ، وقد قال ﷺ عن الميت : « إِنَّهُ يَسْمَعُ كَرَعَ نَعَالِهِمْ » .

فصل

فيما يقول إذا خرج إلى المقابر

رَوَى الْقَعْنَبِيُّ ^(١) عَنْ مَالِكٍ ، عَنْ الْعَلَاءِ ، عَنْ أَبِيهِ ، عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، خَرَجَ إِلَى الْمَقْبَرَةِ فَقَالَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ ، وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَا حِقُّونَ » ^(٢) .

وَعَنْ سُلَيْمَانَ بْنِ بُرَيْدَةَ ^(٣) عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : « كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، إِذَا خَرَجَ إِلَى الْمَقَابِرِ هُوَ وَأَصْحَابُهُ يَأْمُرُهُمْ أَنْ يَقُولُوا : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الدِّهَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ، وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ ، أَنْتُمْ لَنَا قَرُطٌ ^(٤) ، وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَاحِقُونَ ، نَسْأَلُ اللَّهَ لَنَا وَلَكُمْ الْعَافِيَةَ » ^(٥) .

(١) في ١ ص ٤ : « القعنبى » تحريف . والقعنبي هو : عبد الله بن مسleme بن قعنب الخارثى ، من رجال الحديث الثقات ، من أهل المدينة ، وُلِدَ بَعْدَ الثَّلَاثِينَ وَمِائَةً ، وَسَكَنَ الْبَصْرَةَ وَتَوَلَّى بِهَا أَوْ بِطَرِيقِ مَكَّةَ سَنَةَ ٢٢١ هـ . رَوَى عَنْهُ الْبُخَارِيُّ ١٢٣ حَدِيثًا ، وَمُسْلِمٌ ٧٠ حَدِيثًا .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١٣٧ ، ورجال صحيح البخارى ج ١ ص ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٩١ ، ٣٩٢ ، وذاكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٨٣ ، ٣٨٤] .

(٢) في ١ ص ٤ : « وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ عَنْ قَرِيبٍ بِكُمْ لَاحِقُونَ » .. والحديث أخرجه أبو داود في كتاب الجنائز ، باب : ما يقول إذا زار القبور أو مر بها ، ج ٣ ص ٢١٦ .. وانظر ما يقال عند دخول قبور والدعاء لأهلها في كتاب الجنائز ، في صحيح مسلم ج ٧ ص ٤١ - ٤٥ بشرح النووي .

(٣) هكذا في ١ م ١ ، وفي سنن النسائي ج ٤ ص ٩٤ ، وفي السنن الكبرى للبيهقي ج ٤ ص ٧٩ ، وفي ١ ص ١ : « سلمان بن يزيد » تحريف .. وفي ميزان الاعتدال ج ٢ ص ١٩٧ قيل عنه : إنه ثقة ، وقال البخارى عنه : لم يُذكر أنه سَمِعَ أَبَاهُ .

(٤) قَرُطٌ : متقدمون .

(٥) أخرجه النسائي في كتاب الجنائز ، في الأمر بالاستغفار للمؤمنين ، ج ٤ ص ٩٤ بشرح السيوطي ، وأخرجه البيهقي في سننه في كتاب الجنائز ، باب : ما يقول إذا دخل مقبرة ج ٤ ص ٧٩ .

وعن عبد الله بن مسعود قال : « كان رسول الله ، ﷺ ، إذا دخل
 الجبانة يقول : السلام عليكم أيها الأرواح الفانية ، والأبدان البالية ، والعظام
 النخرة ، التي خرجت من الدنيا وهي بالله مؤمنة ، اللَّهُمَّ ادْخِلْ عَلَيْهِم رَوْحًا مِنْكَ
 وَسَلَامًا مِنِّي » (١) .

(١) في « ص » : « اللَّهُمَّ ادْخِلْ عَلَيْهَا رَوْحًا مِنْكَ وَسَلَامًا مِنِّي » والرواح : الراحة والرحمة .

فصل

في آداب الزيارة (*)

ينبغي لِمَنْ عَزَمَ على الزيارة أَنْ يتَأَدَّبَ بِآدابها ، ويحضر قلبه في إِعْمَالِ الفكر فيمن نزل بها ، وكيف حالهم بعد السابغة ^(١) والنعيم ، والحشم ، والمراكب الفاخرة ، والخدم بالأساندة العبيد ^(٢) ، ولا يَكُون حَظُّهُ الطواف ^(٣) على الأجداث والجدران ، بل على آداب ^(٤) يجمعها عشرون وظيفة .

الوظيفة الأولى : إخلاص النية ، فيقصد بزيارته وجه الله تعالى ، وإصلاح فساد قلبه ، ونفع الميت [بما يتلوه عنده من القرآن ، والدعاء له ، ولا يتجدد قصده للحضور عند الميت] ^(٥) في مُحْفَلٍ من الناس ، ليحكى أهل الميت وأقاربه بحضوره ، على وَجْهِ الْمُبَاهَاةِ ، ليستدعى بذلك حضورهم لزيارة مَنْ يموت من أقاربه ليكثر الجمع بهم ، وهذا هو الغالب على الناس للحضور في صحبته ^(٦) .

(٥) وانظر شروط الزيارة وآدابها في الكواكب السيارة ، الفصل الرابع ص ١٤ - ١٨ .

(١) في ١ ص ١ : « ويحضر قلبه في آياتها ، ولا يكون حظه الطواف على الأجداث » . والسابغة :

كان النعمة وثمنها . وهذه الحملة وما بعدها لم ترد في ١ ص ١ .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من ١ ص ١ .

(٣) في ١ م ١ : « ولا تكون حُظَّة الطواف » .

(٤) في ١ ص ١ : « بل لها آداب » .

(٥) ما بين المعقوفين عن ١ ص ١ وساقط من ١ م ١ .

(٦) هكذا في ١ م ١ .. وفي ١ ص ١ : « وهذا هو الغالب على الناس اليوم ، فقد اشتهر حتى

صرخوا به ، فصار أقارب الميت يدعون الناس للحضور في صحبته .. » .

وثالثه وتنام شهره على ما يتعارفه أهل كل بلد ، ويصرح الداعي بأن قصدي بحضوركم الجمال وطلب زينة الدنيا ، وهذا منهي [عنه] ^(١) شرعاً ، إذ الحالة ليست حالة زينة ولا مباحة .. والفاعل ^(٢) لذلك شبه الذين قال الله فيهم : ﴿ ضَلَّ سَبِيلُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴾ ^(٣) إذ قديم على عمل ^(٤) من أعمال البر فقلبه ينجته إلى أعمال الدنيا .

وكذلك أيضاً من يزور قبور الصالحين ليدعو على أحد حتى يحصل له حظ نفسه ، وشفاء غيظه .. وأيضاً أن يحضر الزيارة ونيتة حصول الأجر ، إلا أن له رغبة في رؤية الضجر ، أو الفرجة والتلذذ والفرح ، فهذا كمن ^(٥) ترضاً ونوى رفع الحدث ، وأضاف ^(٦) إليه نية التبرد والتنظيف ^(٧) ، وكمن حج ومعه نجارة ^(٨) .. وكمن يصوم ليتفجع بالجنة ^(٩) مع قصد التقرب ، أو يعتق عبداً ^(١٠) ليتخلص من مؤنته وسوء خلقه ، ويحج فيصح مزاجه بحركة السفر ، أو يتخلص من سوء معرض له في بلده ، أو يفزو لياثر الحرب ويعرف أسبابه .. أو يصلي بالليل وله غرض في دفع النعاس عن نفسه بالصلاة ليراقب أهله أو ماله ، فهذا وأمثاله من المباحات غير مبطل للتقربات ، نعم لا يكون ثوابه كتواب من تجردت نيته عن أمثال ذلك .

-
- (١) ما بين المقرفين من « ص » وساقط من « م » .
 (٢) هكذا في « ص » .. ولي « م » : « قال : والفاعل ... » .
 (٣) سورة الكهف - الآية ١٠٤ .
 (٤) في « ص » : « إذ أتكم إلى عمل » .
 (٥) في « ص » : « فهذا كله كمن » .
 (٦) في « م » : « وأضاف » .
 (٧) بعد هذا في « ص » : « إن وضوءه صحيح » .
 (٨) بعد هذا في « ص » : « إن حجة صحيح » .
 (٩) الجنة : الإقلال من الطعام ونحوه .
 (١٠) ما بعد قوله : « أو يعتق عبداً » من « م » وساقط من « ص » .

الوظيفة الثانية : أن يعمد إلى الزيارة في يوم الجمعة ، فإنه رُوِيَ عن محمد ابن واسع أنه كان يزور يوم الجمعة ، فقليل له : لو أخرت إلى الاثنين ، فقال : بلغني أن المَوْتَى يعلمون بزوارهم يوم الجمعة وما قبله وما بعده .. ويحكى عن الضحَّاك ذلك .

وقد ^(١) استحبَّ أكثر الناس زيارة قبور الصالحين يوم الأربعاء ، لأن فيه تخلو الجبابة .. وقد صحَّ عن رسول الله ، ﷺ : « أن الله خلق النور يوم الأربعاء » ، فزيارة القبور نورٌ ، والدعاء نورٌ ، فهذا نورٌ على نور يغشى القبور من الزائرين ..

ورَوَى جابر بن عبد الله رضى الله عنه ، قال : « دعا رسول الله ، ﷺ بين الصَّلَاتَيْنِ - الظهر والعصر - يوم الأربعاء ، فعرفنا السرور في وجهه .. قال جابر : فما نزل بي أمرٌ قط إلا تَرَجَّيْتُ تلك الساعة من ذلك اليوم ، فدعوتُ فعرفت الإجابة » .

ورُوِيَ عن رجل من آلِ عاصم الجعْفَرِيِّ ، قال : رأيتُ عاصمًا في منامي بعد موته بسنتين ، فقلت : أليس قد مُتَ ؟ قال : بلى . قلتُ : فأين أنت ؟ قال : أنا والله في روضة من رياض الجنة ، أنا ونفَرٌ من أصحابي ، ليجتمع كل ليلة جمعة وصباحنا إلى بكر بن عبد الله المزني ^(٢) فتتلاقى أخباركم ، قلت : أجسامكم أم أرواحكم ؟ فقال : هيات ، يَلِيتِ الأجسامُ ، وإنما نتلاقى بالأرواح .. فقلت : هل تعلمون بزيارتنا ؟ قال : نعم ، عشية الجمعة ويومها ، وليلة السبت ^(٣) إلى طلوع الشمس .. قلت : كيف ذاك دُونَ الأيام ؟ قال : لِفَضْلِ يوم الجمعة وعِظَمِهِ .

(١) هنا كلمة غير مقروعة ، وضعنا مكانها « وقد » لخساسة المعنى والسياق .

(٢) في (م) أنى بكر بن عبد العزيز ، وهو خطأ والتصويب من طبقات المناوى ج ص ٩٠ .

(٣) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

ورأى بعض الصالحين رجلاً ميتاً ، فقال : كيف أنتم ؟ فقال : نجتمع كل ليلة جمعة عند قبر « عقبة » كما يجتمع الفقراء على باب العنبر .

الوظيفة الثالثة : اجتناب المشي بين القبور والجلوس عليها ، كما روى أبو هريرة ، رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « لَأَنْ يَجْلِسَ أَحَدُكُمْ عَلَى جَمْرَةٍ فَتَحْتَرِقَ ^(١) ثِيَابَهُ حَتَّى تَخْلُصَ إِلَى جِلْدِهِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى قَبْرِ » . فَكَبَتْ ذَلِكَ ^(٢) فِي الْجُلُوسِ عَلَى الْقَبْرِ ، وَقَسْنَا مَشْيَهُ عَلَيْهِ ، لِأَنَّهُ فِي مَعْنَاهُ ، فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ طَرِيقٌ إِلَى قَبْرِ مَنْ يَزُورُهُ إِلَّا بِالذُّوسِ ، جَازَ ، لِأَنَّهُ مُوَضَّعٌ عَهِدٌ .

وعن عقبة بن عامر ، رضى الله عنه : « لَأَنْ أَطَأَ جَمْرَةً حَتَّى تَبْرُدَ ، وَسَيْفًا حَتَّى تَنْقَطَعَ رَجُلِي ، أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَمْشِيَ عَلَى قَبْرِ رَجُلٍ مُسْلِمٍ » ^(٣) .

وقد تأوَّل بعض العلماء : الجلوس على القبر في الحديث المتقدم بقضاء الحاجة ^(٤) ، فقال : ومِمَّا يَنْبَغِي أَيْضًا خَلْعُ النِّعْلَيْنِ ، فَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ، الْتَفَتَ التَّفَاتَةَ ، فَرَأَى رَجُلًا يَمْشِي بَيْنَ الْقُبُورِ فِي نَعْلَيْهِ ، فَقَالَ : يَا صَاحِبَ السَّيِّئَتَيْنِ ^(٥) أَلَيْقِيهِمَا - أَوْ قَالَ : انْزِعْهُمَا .. قَالَ الْبَعْرِيُّ : كَانَتْ نَعَالُ أَكْثَرِ أَهْلِ الْجَاهِلِيَّةِ غَيْرَ مَدْبُوعَةٍ ، لِأَهْلِ السُّعَةِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ رَأَى فِيهَا قَلْبَرًا .. وَقِيلَ : إِنْ النِّعَالُ السُّبْنِيَّةُ كَانَتْ مَدْبُوعَةً بِالْقَرِظِ ، مَحْلُوقَةٌ الشَّعْرَ ، تُلْبَسُ لِلزُّيْنَةِ ، فَكَأَنَّهُ كَرِهَهَا ، لِأَنَّ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ لَا يُدْخَلُ إِلَيْهِ إِلَّا عَلَى زَيِّ التَّوَاضُعِ وَلِبَاسِ أَهْلِ الْخُشُوعِ .. وَقِيلَ : إِنْ أَهْلَ الْقُبُورِ يُؤْذِيهِمْ صَوْتُ النَّعَالِ .. وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ ^(٦) .

(١) في « ص » : « فَيَحْتَرِقُ ثِيَابَهُ حَتَّى يَخْلُصَ .. » .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « فَالْحَدِيثُ ذَلِكَ .. » .

(٣) هذا الحديث من « م » ، ولم يرد في « ص » .

(٤) في « ص » : « لِقِضَاءِ الْحَاجَةِ » . وما بعدها عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) في « م » : « السَّيِّئَتَيْنِ » سبق التعليق عليها .

(٦) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

الوظيفة الرابعة : تَوَحَّى قبور الأنبياء والصحابة والقراية ^(١) ، فقد لَزِمَ قوم كثير زيارتهم ^(٢) ، قَرَأُوا من عجائب صنَّع الله بهم ورحمته ببركة الزيارة ^(٣) بما لا يسعه كتاب .

الوظيفة الخامسة : أَنْ يَأْتِي من تلقاء وَجْهِ الميت ^(٤) ، فَإِنَّكَ في زيارته كمخاطبته حياً ، فَلَوْ نَحَاطَبْتُهُ حَيًّا اسْتَقْبَلْتُهُ بِوَجْهِكَ ^(٥) ، وكذلك هاهنا .

الوظيفة السادسة : أَنْ تُسَلِّمَ على الميت كما تُسَلِّم على مَنْ تزوره من الأحياء ، فقد كان ابن عمر ، رضى الله عنه ، لا يمر بقبر إلا وقف وسلَّم عليه .. وقال نافع : كان ابن عمر ، رضى الله عنه ، يجيء إلى القبور الشريفة فيقول : السلام على رسول الله ﷺ ، السلام على أئمة بكر ، السلام على أئمة ، وينصرف ، رأيته يفعل ذلك أكثر من مائة مرة .

وقال سليمان بن سُحَيْم ^(٦) : رأيت النبی ﷺ في المنام ، فقلت :

(١) تَوَحَّى الأثر : القصد إليه ، وتَقَبَّدَ فُتِلِه ، والمراد به هنا : قصدُ زيارة قبورهم .

(٢) أى : دأبوا عليها .. وفى « ص » : « كرم » مكان « لَزِمَ » .

(٣) ل « ص » : « صنَّع الله تعالى ببركة الزيارة » .

(٤) هكذا فى « م » ... وفى « ص » : « أَنْ يَفْقَ تَلْقَاءَ وَجْهِ الْمَيِّتِ مُسْتَدِيرَ الْقَبْلَةِ ، مُسْتَقْبِلًا وَجْهَ الْمَيِّتِ ... » .

(٥) ل « م » : « بِوَجْهِهِ » .

(٦) ل « م » : « سليمان بن سُحَيْم » .. وفى « ص » : « سليمان بن سُحَيْم » . وما أُمْتَنَاهُ

هو الصواب . وهو سليمان بن سُحَيْم ، أبو أيوب الهاشمي ، اللدني ، مولى آل حنين ، ويقال : مولى لبنى كعب بن خزاعة . وَثَقَّةُ النَّسَائِيِّ وابن سعد وابن حبان وغيرهم . [انظر ترجمته فى رجال صحيح مسلم ج ١ ص ٢٧٠] .

يارسول الله ، هؤلاء الذين يأتونك ^(١) ويسلمون عليك ، أنفقهم سلامهم ^(٢) ؟
قال : نعم ، وأرد عليهم .. وقال أبو هريرة ، رضى الله عنه : إذا مر الرجل
بقبر الرجل يعرفه ، فسلم عليه ، رد عليه السلام ^(٣) ، وإذا مر بقبر لم يعرفه
فسلم عليه ، رد عليه السلام ^(٤) . وإن لم يصل إلى القبر يسلم من بعيد .

وقال بعضهم على لسان ميت :

وَأَذِّنُوا لِلسَّلَامِ فَإِنْ أُيِّتُمْ فَأَوْمُوا بالسَّلَامِ عَلَى بَعَادٍ
فَإِنْ طَالَ الْمَدَى وَصَفَا حَيْثُ سَوَانَا ، فَاذْكُرُوا صَفْوَ الْوَدَادِ ^(٥)

الوظيفة السابعة : اجتناب مس القبر وتقبيله ، ومسحه على وجهه
للعرك ، فإن ذلك من عادة النصارى ، لم يتقل عن أحد من علماء المسلمين
.. قال أبو أمامة : رأيت أنس بن مالك أتى إلى قبر النبي ﷺ ، [فوقف ،
فرفع يديه حتى ظننت أنه انتح الصلوة ، فسلم على النبي ﷺ] ^(٦) ، ثم
انصرف .

وكذلك يجتنب إلقاء نفسه على القبر والتعمك بترابه ^(٧) ، فإن ذلك ليس
من الأدب .. بلغنا أن رجلاً ألقى نفسه على قبر النبي ﷺ ، فناداه شاب
من ناحية المسجد : يا بن أخى ، لو كان رسول الله ﷺ حياً ثم أتيت تزوره ،
ما كنت صانعاً ؟ قال : أقف بين يديه وأسلم عليه .. قال : كذلك فافعل .

(١) لى د م : : يأتوك .

(٢) لى د ص : : أنسلم عليهم .

(٣) قوله : رد عليه السلام ، عن د ص .

(٤) ما بعد هذا عن د م ، وساقط من د ص .

(٥) إلى هنا ينتهى الساقط من د ص .

(٦) ما بين المعقولين عن د ص ، ولم يرد لى د م .

(٧) التعمك بالتراب : التمرغ والتقلب فيه .

الوظيفة الثامنة : القراءة ، فلا بأس بقراءة القرآن على القبر ، قال المروزي : سمعت أحمد بن حنبل ، رضى الله عنه ، يقول : إذا دخلتم المقابر فاقربوا بفاتحة الكتاب ، وقل هو الله أحد ، والمُعَوِّذَتَيْن ، واهدوها لهم ، فإنها تصل إليهم . قال الحافظ عبد الغنى ، رحمه الله تعالى : والذي رأيناه في أمصار الإسلام ، شاهدناهم حيث يموتون - أو يموت الميت منهم - يقرعون القرآن عنده قبل دفنه ، وعلى قبره إذا دُفِنَ ، ويجمعون على ذلك ويحرصون عليه ، ومن قدر على ذلك بنفسه فعَلَهُ ، أو استعان بمن يمكنه الاستعانة به على ذلك .. ومنهم من يقرأ القرآن على قبر قريبه ، راجين من الله تعالى في ذلك المثوبة والإحسان لهم ولحياتهم ، وَمَنْ لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ رَأَوْهُ مُقَصِّرًا ، ولا ينكر ذلك منكر ، بل يحبونه ويستحبونه ، والله أكرم من أن يُرَدَّ قصدهم ، أو يُحَيَّبَ ظنهم ، أو يمنهم ما طلبوا .

وقد سمعتُ الحافظ أبا العز (١) عبد المغيث بن زهير الحرابي يقول : لما قُتِلَ القاضي الشهيد أبو الحسن محمد بن محمد بن الفراء البغدادي ، رحمه الله ، نُعِمَ على قبره في يوم واحد زيادة عن مائة ختمه ، وهذا لا يكون إلا من جَمٍّ غفير (٢) ، ولتطأني (٣) مثل هذا القَدْرِ الكبير من الناس على مثل هذا وفعلهم له ، ولا منكر ولا عائب ، يصير كالإجماع .

رَوَى عن عاصم ، عن زيد بن عبد الله ، قال : إن الله تعالى نظر في قلوب العباد فوجد قلبَ محمد ﷺ خَيْرَ قُلُوبِ الْعِبَادِ ، فاصطفاه لنفسه ، وبعثه (٤) برسالته ، ثم نظر قلوب العباد بعد قلبه [فوجد قلوب أصحابه خَيْرَ قُلُوبِ الْعِبَادِ بعد قلبه] (٥) ،

(١) في «ص» : «العزير» تصحيف .

(٢) الْجَمُّ الغفير : الجمع الكثير .

(٣) في «ص» : «ويطأني» .

(٤) في «ص» : «وابعثه» .

(٥) ما بين المعقوفين عن «ص» وساقط من «م» .

فجعلهم وزراء نبيّه ﷺ ، يقاتلون عن دينه ، فما رآه المسلمون حسناً فهو عند الله حسنٌ ، وما رآه المسلمون سيئاً فهو عند الله سيئٌ .

قال أحمد بن عبد الجبار ^(١) : قال ابن عباس ، وأنا أقول : إنهم رأوا أن يؤلّوا أبا بكر بعد رسول الله ﷺ .. وعن أبي مسعود البدرى ^(٢) أنه خرج أصحابه معه فيشيعونه إلى القادسية ^(٣) ، فلما ذهبوا يفارقونه قالوا : رحمتك الله ، قد رأيت خيراً ، وشهدت خيراً ، حَدَّثَنَا حَدِيثًا ، عسى الله أن ينفعنا به .. قال : أجل ، رأيت خيراً ، وشهدت خيراً ، وقد رجوت أن أكون أُخْرِثُ لهذا الزمان لِسُوءِ مُرَادِي ، فَاتَّقُوا اللَّهَ ، وَعَلَيْكُمْ بِالْجَمَاعَةِ ، فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يَجْعَلْ أُمَّةَ مُحَمَّدٍ ﷺ عَلَى ضَلَالَةٍ ^(٤) ، فَاصْبِرُوا حَتَّى يَسْتَرِيحَ بُرٌّ ، وَيُشْتَرَّاحَ مِنْ فَاجِرٍ .

وقد روى عن سليمان التيمي ، عن أبي عثمان ، وليس بالنهدى ^(٥) [عن أبيه] ^(٦) ، عن معقل بن يسار ، قال : قال رسول الله ﷺ : « اقرعوا سورة يس على موتاكم » . أخرجه الترمذى في السنن ، كذا ورواه أبو القاسم الطبراني في سننه .

(١) هو أحمد بن عبد الجبار القطاردي الكوفي ، المولى سنة ٢٧٢ هـ . روى عن أبي بكر بن عباس وطيفه . [انظر ترجمته في ميزان الاعتدال ج ١ ص ١١٢ ، ١١٣ ، وتذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٥٨٢ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٦٢ ، والكواكب السيرة ص ١٥٧] .

(٢) في « م » : « المنبرى » تصحيف من الناسخ . وهو : أبو مسعود الأنصارى ، صحابى ، واسمه عقبة بن عمرو بن ثعلبة ، ويُعرف بالبدرى ، لأنه سكن أو نزل ماء بدر ، وشهد العقبة ولم يشهد بدرًا عند أكثر أهل السير ، وقيل شهدها . وتوفى سنة إحدى أو اثنتين وأربعين ، وقيل : مات بعد سنة ستين من الهجرة .

[انظر أسد الغابة ج ٦ ص ٢٨٦ ، ٢٨٧]

(٣) في « م » : « حتى بلغ القادسية » .

(٤) في « م » : « في ضلالة » .

(٥) في « م » : « وليس بالمهدى » - وفي « م » : « بالنهدى » .. وكلاهما تحريف ، والصواب ما أثبتناه عن تذهب التهذيب لابن حجر ، المجلد الرابع ص ٢٠١ ط دار الفكر العربى عن ط حيدر آباد .

(٦) ما بين المعقوفين عن « م » .

وَرَوَى الإمام أحمد في مسنده عن معقل بن يسار ، أن رسول الله ، ﷺ ، قال : « البقرة سنأتم القرآن وذروئه ، تزل مع كل آية منها ثمانون ملكاً ، واستخرجت » الله لا إله إلا هو الحى القيوم « من تحت العرش ، فوصلت بها - أى : سورة البقرة .. وتيس قلب القرآن ، لا يقرؤها رجل يريد الله تعالى والدار الآخرة إلا غفر الله له ، فافرعوها على موتاكم » .

قال الحافظ عبد الغنى : وقد روينا عن أبى الحسن عبد الرزاق بن إسماعيل ابن محمد بن عثمان القرمسائى بهذان ، أخبرنا الحافظ أبو شجاع شيرويه بن شهر دار بن شيرويه الديلمى ، قال : سمعت أبا على أحمد بن مسعود ^(١) العجلي يقول : رأيت أُمى ، أم الفرج بنت محمد بن عثمان القرمسائى ، فى المنام فى قبرها ، فقلت لها : أخبرينى ما رأيت .. كُنْتُ تقولين أخاف ^(٢) مِنْ أَوَّلِ لَيْلَةٍ فى القبر .. كيف كُنْتُ تلك الليلة ؟ فقالت : رأيت من الخير والراحة ما لم أكن رأيت فى أيام حياتى .. فقلت لها : ما أبغى إليك من الصدقة ، وما أدعو به ،

(١) فى د ص : د ابن سعد .

(٢) فى د م : د كنت تقول أعرف .. وفى د ص ، أقسم الناسخ فى هذا الموضع كلاماً لا صلة له بهذه الحكاية ، وهو مناسب للساق ، وبعد ثلاث صفحات ألى بقية الحكاية التى نحن بصدد ها .. ونورد هنا - للأمانة - ما ذكر عن أيام الزيارة المسحبة للقبور ، والتى جاءت بعد عشرة أسطر من قوله : « كُنْتُ تقولين .. » قال :

« وروى عن محمد بن واسع أنه كان يزور يوم الجمعة ، فقيل له : لو نُفِرت إلى الاثنين .. فقال : بَلَّغْنِي أَنَّ الْمُؤْمِنِينَ يَعْلَمُونَ مَنْ يَزُورُهُمْ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ، وَيَوْمًا قَبْلَهُ ، وَيَوْمًا بَعْدَهُ . »
وَرَوَى عن الضُّحَّاك ذلك . وإنما استحَبَّ الناسُ زيارة قبور الصالحين يوم الأربعاء ، لأن فيه تخلو الجبانة .

وقد صَحَّ عن رسول الله ، ﷺ ، أَنَّ اللهَ تَخَلَّقَ النُّورَ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ، فزيارة القبور نورٌ ، وقراءة القرآن نورٌ ، والدعاء نورٌ ، فهذا نورٌ على نور ، والذى يغشى القبور من الزائرين نورٌ .
وَرَوَى جابر بن عبد الله - رضى الله عنهما - قال : « دعا رسول الله ، ﷺ ، يوم الأربعاء بين الصلاتين : الظهر والعصر ، فَتَرَفَّقَا السُّرُورَ فى وجهه ، قال جابر : فما نزل فى أمر قط إلا تَوَلَّيْتُ تلك السَّاعَةَ من ذلك اليوم ، فَدَخَوْتُ ، فصرخت الإجابة . »

هل يصل إليك في القبر ^(١) ؟ قالت : نعم ، الكل يصل إلي ، لكن لم يكن ذلك مثلما تقرأ ^(٢) على رأس قبري ﴿ يس ﴾ ، فإني أجِدُ راحة من ذلك أكثر من الصدقة والدعاء ^(٣) .

وحكى عن محمد بن محمد المدني ، قال : مات قريب ^(٤) لي ، فرأيت في المنام كأن وجهه نورٌ يتلألأ ، فقلت له : ماهذا النور ؟ فقال : جارنا فلان - وسماه باسمه - زارنا وقرأ سورة الإخلاص ثلاث مرات ، وقسم ثوابها بين أهل القبور ^(٥) ، فأصابني من النور ما ترى .

وروى أبو محمد السَّمْنَانِيُّ قال : سمعت عبد الرحمن بن جمعة الكوفي يقول : رأيت فيما يرى النائم كأنني أمُرُّ في مقبرة من المقابر ^(٦) ، فرأيتهم في جَلْبَةٍ وتشويش ، فقلت : ماهذا الذي أرى بكم ؟ فقالوا : مَرُّ عبد من عباد الله فقرأ ثلاث مرات سورة الإخلاص ، فقال : يارب ، قد جعلتُ أجرها لمن في هذه المقبرة ، فنحن نقسمُ أجرها منذ أربعة أشهر فيما بيننا .

وروى عن الطَّلَاحِيِّ قال : كنتُ أزور قبر إبراهيم بن شَيْبَانَ ^(٧) كل يوم

= وروى عن رجل من آل عاصم الجعدي ، قال : رأيتُ عاصمًا في منامي - بعد موته بستين - فقلت : أليس قد بَلَغَ ١٢ قال : بلى . قلت : فأين أنت ؟ قال : أنا - والله - في رَوْضَةٍ من رياض الجنة ، أنا ونَفَرٌ من أصحابي ، نجمع كُلَّ ليلة جمعة وصباحها إلى بكر بن عبد العزيز فتتلقى أصحابكم .. قلت : أجسامكم أم أرواحكم ؟ قال : هيات .. يَلْبَسُو الأَجْسَامَ ، وإنما تتلاقى بالأرواح . فقلت : هل تعلمون زيارتنا ؟ قال : نعلم بها عشية الجمعة وليلة الجمعة كله ، وليلة السبت . (انتهى) .

(١) هكذا في د ص .. وفي م : : ما أبطله من الصدقة يصل إليك في القبر ، وما أدعرك به .

(٢) في د ص : : لا مثلما تقرأ .

(٣) في د ص : : ما أجِدُ من الصدقة والدعاء .

(٤) في م د ص : : قرابة .

(٥) في د ص : : أهل القبر .

(٦) في م : : من بعض المقابر .

(٧) هو إبراهيم بن شَيْبَانَ الْقُرَيْشِيُّ ، أبو إسحاق ، له مقامات في الورع والتقوى معجز عنها =

وأقرأ جزءاً من القرآن ، وأهَبْتُ ثواب ذلك الجزء له ، فَجِئْتُ يوماً وجلسْتُ عند قبره ، وتفكرْتُ في حاله ودرجته عند الله تعالى ساعةً ، ثم قمتُ وما قرأتُ شيئاً ، فلَمَّا جَنَّ عَلَى الليل رأيتُ في المنام إبراهيم ^(١) فقال : يا أبا علي ، كُنْتُ تقرأ شيئاً وتجعل ثوابه لنا ، فَلِمَ تركتَ اليوم ؟ فقلت : يا شيخ ، ومثلك يحتاج إلى ثواب قراءتنا ؟ فقال : يا أبا علي ، وَمَنْ يشيع من رحمة الله تعالى ؟ .

قال الحافظ عبد الغني ^(٢) رحمه الله ، سمعتُ أنحى أبا إسماعيل بن إبراهيم ابن عبد الواحد بن علي المقدسي يقول : رأيت خالي الشيخ الصالح أبا العباس أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي في النوم ، وكان عِدَّةً من أصحابنا ^(٣) كل ليلة جمعة يهتمون القرآن ، ويجعلون ثوابه لأموالنا وأموال المسلمين ، فقلت له : ما نقرؤه يصل إليكم ؟ فقال : نعم ، ولكنكم تستعجلون فيه ، كأنه أشار إلى استحباب الترتيل والتكثير في القراءة .

وَرَوَى أيضاً بإسناده إلى عائشة ، رضى الله عنها ، عن أبي بكر الصديق ، رضى الله عنه ، قال : سمعتُ رسول الله ﷺ يقول : « مَنْ زَارَ قَبْرَ والدِهِ كل جمعة ، أو أحدهما ، فقرأ عندهما ، أو عند أحدهما ، سورة « يس » ، غُفِرَ الله له بِعَدْوِ كُلِّ آيَةٍ أو حرف » .

= الخلق ، إلا مثله . صَجَبَ أبا عبد الله المغربي ، وإبراهيم الخواص .. وكان شديدًا على المُذْهَبِ ، متسكياً بالكتاب والسنة ، وكانت وفاته سنة ٣٣٦ هـ .

[انظر ترجمته في حلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٦١ ، ٣٦٢ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، والطبقات الكبرى للشعراني ج ١ ص ١١٣ ، ١١٤ ، والرسالة القشورية ج ١ ص ١٧٤ ، وطبقات الصوفية ص ٤٠٢ - ٤٠٥] .

(١) لى ١ ص ٤ : إبراهيم بن شيان .

(٢) هو الإمام عبد الغني بن عبد الواحد بن علي بن سرور المقدسي الحنبلي ، الحافظ ، أُوْحِدَ زمانه في عِلْمِ الحديث والحفظ ، صاحب « المصنوع » و « الكمال » وغير ذلك من التصانيف ، نزل مصر في آخر عمره ، ومات بها سنة ٦٠٠ هـ ، وله تسع وخمسون سنة .

[انظر حُسن المحاضرة ج ١ ص ٣٥٤ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٣٧٢ - ١٣٨١] .

(٣) عِدَّةٌ ، أى : عدد .. ولى ١ ص ٤ : « وكان عادة أصحابنا كل جمعة .. » .

قال الحافظ رحمه الله : حدثني بعض أصحابنا من أهل الفقه والعلم ، قال : ماتت أمي ، وكانت صَوَامَةً قَوَّامَةً ، وكنت أقرأ كل ليلة ألف مرة ﴿ قل هو الله أحد ﴾ وأقول : اللهم إني أسألك قبول ما قرأت ، وأن تجعل ثوابه هدية مني لأمي ، أو والدي ^(١) . فأقمْتُ على ذلك خمس سنين ، وكنت أشتي أن أراها ، فقرأت ليلة خمسمائة مرة ^(٢) ﴿ قل هو الله أحد ﴾ وأهديت ثوابها لها ، فرأيتها في منامي وعليها ثياب جُدَّة ، وهي في أحسن صورة ، فقلت لها : سلام عليك يا أمّاه ، ماذا لقيت ^(٣) من الله ؟ قالت : كل خير ، جزاك الله عنى خيراً يا ولدي ، والله يا ولدي ^(٤) لقد وصلت إلي هديتك ، بالله يا بني ، لا تسمع من هؤلاء الذين يقولون لا تصل الهدية إلى الأموات ، والله لقد وصلت وتحفَّت عني بها شيئاً كثيراً ، فبالله يا بني ^(٥) إن لم يكن الكثير فلمكن القليل ، ولا تقطع عني هديتك .

وكان لها ولد عندنا يقال له عبد الرحمن ، فقالت : والله لا أتركه عندكم ، فأحمله وحملته ومضت .. قال : فاستيقظت على أثر ^(٦) ذهابها ، فما أقام الصبي إلا ثلاثة أيام ثم مات ، رحمه الله .

قال رسول الله ^(٧) ، ﷺ : « إذا مات ابن آدم ^(٨) انقطع عمله إلا من

(١) في « ص » : « وأجعل ثوابه هدية مني إلى والدي » .

(٢) « مرة » من « م » .

(٣) في « ص » : « ما لقيت » .

(٤) « يا ولدي » من « م » .

(٥) ما بين المعقوفين من « ص » وساقط من « م » .

(٦) هكذا في « م » ، ويقال : جاء في إثره وفي أثره ، أي : في عقبه .. وفي « ص » : « فأحمله » .

ومضت ، واستيقظت ، فما أقام الصبي إلا ثلاثة أيام ثم مات » .

(٧) هنا في « ص » : « وأما قوله » ، ولم يأت بعدها بجواب « أمّا » ، وهو سهو من الناسخ .

(٨) في « ص » : « إذا مات العبد » وكلاهما مروي .

ثلاث : صدقة جارية ، أو عِلْمٌ يُنْتَفَعُ بِهِ ، أو ولد صالح يدعو له . رواه مسلم والنسائي ، ورواه أبو داود والترمذي .. وليست قراءة القارىء من بعده والهدية له من عمله ، لأن الخير يدل على انقطاع عمله ، لا عمل غيره ، ولا يمنع أن يصل إليه من عمل غيره إذا عمله وجعل ثوابه إليه ^(١) . وأما قوله تعالى : ﴿ وَأَنَّ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ فقال ^(٢) ابن عباس : نسخها قوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ .. ﴾ ^(٣) . فأدخل الأبناء الجنة بصلاح الآباء .

وقال عكرمة : كان ذلك لقوم إبراهيم وموسى ، ألا ترى إلى قوله في أول الآية : ﴿ أَمْ لَمْ يَنْبَأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى • وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى • أَلَا تَرَى وَأَنزِرَ • وَزَرَ أُخَرَ • وَأَنَّ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ ^(٤) . فأما هذه الآية فبهم ما سَعَوْا وسَعَى غيرهم ، لخبر سعد بن عباد ، رضى الله عنه ، أنه سأل النبي ﷺ : هل لأُمِّي أَجْرٌ إِنْ تَطَوَّعْتُ عَنْهَا ؟ قال : نعم . وفي حديث أنه حفر بقرًا وقال : يارب ، هذه لأُمِّ سعد ^(٥) . وخبر المرأة التي سألت : إن أُمِّي ماتت ولم ينج .. فقال : حُجِّبِي عَنْهُ .

وقال الربيع بن أنس ، رضى الله عنه : ﴿ وَأَنَّ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ يعنى : الكافر .. فأما المؤمن فله ما سَعَى غيره .. قال مضارب بن إبراهيم : دعا عبد الله بن طاهر والى خراسان ، الحسن بن الفضل ، فقال : أَشْكِلْتُ عَلَى

(١) هكذا في م ، م .. وفي م ص : .. ولا يمنع أن يصل إليه من غيره عمل إذا عمله وجعل ثوابه إليه .

(٢) في م ، م ، و م ص : قال . .. والفاء هنا واقعة في جواب «أما» والآية التي قبل الفعل هي الآية رقم ٣٩ من سورة النجم .

(٣) سورة الطور - من الآية ٢١ .. وقد وردت الآية في م ص : بحرف من الناسخ .. والآية بتمامها : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ، كُلُّ امْرِئٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينَ ﴾ . ومعنى « ما ألتناهم » ، أى : ما نقصناهم .

(٤) سورة النجم - الآيات من ٣٦ - ٣٩ .

(٥) في م ، م : لأُمِّي سعد .

ثلاث آيات ^(١) : قوله في وصف ابن آدم : ﴿ فَأَصْبَحَ مِنَ التَّائِبِينَ ﴾ ^(٢) ، وقد صح الخبر بأن الندم توبة .. وقوله : ﴿ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ ^(٣) ، وصح الخبر بأن القلم قد جفَّ بما هو كائن إلى يوم القيامة .. وقوله : ﴿ وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ فما بال الإضعاف ؟ ^(٤) .. فقال الحسن بن الفضل : يجوز أن يكون الندم توبة لهذه الأمة ^(٥) فإن الله سبحانه خصَّها بخصائص لم يُشرك فيها غيرهم . وقيل : إن ندم قاييل لم يكن على [قتل] ^(٦) هابيل ، وإنما كان على جهله ^(٧) . وقوله [عَزَّ وَجَلَّ] ^(٨) : ﴿ وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ يعنى : من طريق العدل .. وأما قوله : [عَزَّ وَجَلَّ] : ﴿ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴾ فإنها شعورٌ يُعيدُها لِلأَشْئُونِ يُبِيدُها ^(٩) ، وَمَا سَوَّقَ الْمُقَادِيرَ إِلَى الْمَوَاقِيتِ .. فقام عبد الله بن طاهر فقبل رأسه وسَوَّغَهُ خُرَاجَهُ ^(١٠) .

وَرَوَى مُبَشَّرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ ^(١١) عَنْ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْعَلَاءِ ^(١٢) أَنَّهُ أَوْصَى

(١) آيات ، من د ص ٤ .

(٢) سورة المائدة ، من الآية ٣١ .

(٣) سورة الرحمن ، من الآية ٢٩ .

(٤) الإضعاف والأضعاف : التضاعفة والكثرة .

(٥) أى : أمة محمد ، ﷺ .. وفى د ص ٤ : « يجوز أن يكون الندم توبة له ، [أى لقاييل] على قتله أخيه هابيل » ويكون ندم هذه الأمة توبة لها .

(٦) ما بين المقوفتين من د ص ٤ .

(٧) فى د م : « تخيله » .

(٨) ما بين المقوفتين من د ص ٤ فى الموضعين .

(٩) فى د م : « يبيد » .

(١٠) سَوَّغَهُ خُرَاجَهُ : سَهَّلَهُ وَأَبَاحَهُ لَهُ .

(١١) فى د م : « ميسر » تصحيف من التامخ . وهو : مُبَشَّرُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْكَلْبِيُّ ، أبو إسماعيل ، من أهل حلب ، عالم مشهور ، صنَّوَقٌ ، سمع الأوزاعي ، وتخرَّج له البخارى مقروناً بآخر ، ووثقه ابن حبان وابن سعد . ومات بحلب سنة ٢٠٠ هـ .

[انظر ميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٢٢ ، ورجال صحيح البخارى ج ٢ ص ٨٨٣ ، ورجال صحيح

مسلم ج ٢ ص ٢٨٠ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٣٥٩]

(١٢) هو عبد الرحمن بن العلاء بن اللجلاج ، شامى الأصل ، روى عن أبيه ، وما رَوَى عَنْهُ =

إذا دُفِنَ أن يُقرأ عند رأسه بفاتحة البقرة وخاتمتها ، وقال : سمعتُ ابن عمر رضي الله عنهما يُوصي بذلك .. والله أعلم .

الوظيفة التاسعة : الدعاء للمزور ، لأن الدعاء تُحفَةُ الميت من زائريه ..
رَوَى عن النبي ﷺ ، أنه قال : « ما الميت في قبره إلا كالغريق المُتَعَوِّثُ ^(١) »
ينتظر دعوة تلحقه ، أو صدقة تلحقه من ابنه ^(٢) ، أو أخيه ، أو صديق له ^(٣) ،
فإذا لَحِقَتْهُ كانت أحب إليه من الدنيا وما فيها .

[فإذا جُزَّتْ على المقابر فلا تبخل بقراءة آيتين ، فإنها صدقة سهلة] ^(٤)
قال العلماء : هدايا الأحياء للأموات الدعاء والاستغفار .

قال بشار بن غالب النجراي : رأيت رابعة العدوية في النوم ، وكنت
كثير الدعاء لها ، فقالت : يا بشار بن غالب ^(٥) ، رأيت هداياك تأتيها على
أطباق من نور ، مُحَمَّرَةٌ ^(٦) بمناديل الحرير !! قلت : وكيف ذلك ؟ قالت :
هكذا دعاء المؤمنين الأحياء ، إذا دَعَوْا للموتى يُؤْتَى به إلى الميت على أطباق من
نور ، مُحَمَّرٌ بمناديل الحرير ، فيقال ^(٧) له : هذه هدية فلان .

- سوى مبشر بن إسماعيل الحلبي [انظر ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٥٧٩] .

(١) أى : الذى يطلب الإغاثة والمعونة .. وفي رواية « المُتَعَوِّثُ » ، وهى بمعناها . وفي « ص » :
« كالغريق المتعذب » .

(٢) في « م » : « من أبيه » .

(٣) « له » عن « ص » .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » . وقوله : « قال العلماء » بعد ذلك عن « ص » .

(٥) في « م » : « يا بشار بن غالب النجراي » .

(٦) مُحَمَّرَةٌ ، أى : مَلْقُوفَةٌ ومُسْتَعْرَةٌ .

(٧) في « م » : « يقال » .

قال بشر بن منصور : لما كان زمن الطاعون كان رجلٌ يختلف إلى الجبانة ^(١) فيشهد الجنائز فيصلي عليهم ، وإذا أمسى ^(٢) وقف على المقابر فقال : « آتَسَ اللَّهُ وَحَشَنَكُم ، وَرَجِمَ غُرْبَتَكُمْ ، وَتَجَاوَزَ عَنْ سَيِّئَاتِكُمْ ، وَقِيلَ حَسَنَاتِكُمْ » ، لا يزيد على هذه الكلمات .. قال الرجل : فأَمْسَيْتُ ^(٣) ذات ليلة فانصرفْتُ إلى أهلي ولم آتِ المقابر فأدعو بما كنت أدعو به ، فبينما أنا نائم إذا بخلق كثير قد جاعوني ، فقلت : مَنْ أَنْتُمْ ؟ وما حاجتكم ؟ قالوا : إِنَّكَ كُنْتَ تدعو في كل يوم عند انصرافك إلى أهلِكَ بدعوات دَعَوْتُ لَنَا بِهَا .. قلت : فَإِنِّي أَعُودُ . فما تَرَكْتُهُنَّ بَعْدُ ^(٤) .

وعن عبد الرحمن بن العلاء ^(٥) عن أبيه ، أنه قال لولده : إذا أنا متُ وأدخلتموني في اللحد فَيَهْلُؤُوا ^(٦) عَلَى التراب وقولوا : بِسْمِ اللَّهِ ، وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ اللَّهِ ، ^(٧) وَسَوُّوْا عَلَى التراب ، وَاقْرَءُوا عِنْدَ رَأْسِي بِفَاتِحَةِ الْكِتَابِ وَفَاتِحَةِ الْبَقَرَةِ ، إِلَى قَوْلِهِ : [تَعَالَى] ^(٨) : ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ ^(٩) ، وَخَاتَمَتِهَا ^(١٠) مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ ^(١١) ، فَإِنِّي سَمِعْتُ ابْنَ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَسْتَحِبُّ ذَلِكَ .. رَوَاهُ الطَّبْرَانِيُّ فِي مُعْجَمِهِ ^(١٢) .

(١) يختلف إلى الجبانة : يَأْتِي إِلَيْهَا .

(٢) هكذا في « م » ، وفي الكواكب السيارة ص ١٧ - وفي « ص » : « فَإِذَا مَشَى » .

(٣) هكذا في « م » والمرجع السابق - وفي « ص » : « فَأَمْسَيْتُ » .

(٤) هكذا في « م » ، وفي « ص » باختلاف يسير في بعض الألفاظ .. وفي الكواكب السيارة : « .. فَقَالُوا : إِنَّكَ تَدْعُوْنَا عِنْدَ انْصِرَافِكَ بِهَدْيَةٍ مُهْدِيهَا إِلَيْنَا . فَقُلْتُ : وَمَايَ ؟ قَالُوا : الدَّعَوَاتُ الَّتِي كُنْتَ تدعو بِهِنَّ عِنْدَ انْصِرَافِكَ إِلَى أَهْلِكَ . قَالَ : فَمَا زِلْتُ عَلَيْهِنَّ مَا دُمْتُ حَيًّا » .

[انظر المصدر السابق ص ١٨] .

(٥) سبق التعريف به . وهذه الفقرة عن « م » ولم ترد في « ص » .

(٦) أى : فَصَبُّوْا وَأَرْسَلُوْا .. وفي « م » : « فَهَيَّؤُوا » .

(٧) ما بين المعقوفتين من عندنا .

(٨) سورة البقرة - من الآية الخامسة . أى : يقرأ الآيات الخمس الأولى منها .

(٩) في « م » : « وَخَاتَمَتِهَا » .

(١٠) سورة البقرة - من الآية ٢٨٤ . والمراد قراءة الآيات الثلاث الأخيرة من السورة المشار إليها .

(١١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » ..

وقال الشعبي ^(١) : سُنَّةٌ كانت في الأنصار : إذا مات الميت لم يُدفن حتى يُقرأ عند رأسه سورة البقرة . وبعد هذا ، فكل ما يفعله الإنسان من أنواع البر والخير يصل إليهم ، قال الله تعالى : ﴿ والذين جاءوا من بعدهم يقولون ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان ﴾ ^(٢) .. وقوله تعالى : ﴿ الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به ، ويستغفرون للذين آمنوا ، ربنا وسعت كل شيء رحمةً وعلماً ، فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم ﴾ ^(٣) .. فلو لم تكن الصلاة والدعاء ^(٤) يصلان إليهم ، وكذلك الاستغفار ، لم يخبر الله عنهم بذلك ، فكذلك الصدقة وقراءة القرآن والدعاء ، ينفعهم ويصل إليهم . وقد صلى النبي ﷺ على جماعة من الصحابة والنجاشي ، وهو غائب ^(٥) - ﷺ - وهو بالمدينة لما صلى عليه .. وكذلك لما صلى على حبيب ^(٦) بن عدي ، أحد أصحابه - ﷺ - حين صلب بمكة ، والنبي ﷺ بالمدينة ، والأدلة أكثر من أن تُحصى .

(١) هو عامر بن شراحيل بن عبد ، الشعبي ، الحميري ، من التابعين ومن رجال الحديث الفقات . ولد سنة ١٩ هـ ، ويضرب النمل بحفظة ، اتصل بعبد الملك بن مروان فكان نديمه وصهره ورسوله إلى ملك الروم ، واستفضاه عمر بن عبد العزيز . وكان وفاته سنة ١٠٣ بالكوفة ، واختلف في سنة وفاته من سنة ١٠٣ - ١٠٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ٢٥١ ، وتاريخ بغداد ج ١٢ ص ٢٢٧ - ٢٣٤ وحلية الأولياء ج ٣ ص ٣١٠ - ٣٣٨ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٢ - ١٦ ، والمعارف لابن قتيبة ص ٤٤٩ - ٤٥١] .

(٢) سورة الحشر - من الآية ١٠ .

(٣) سورة غافر - الآية ٧ .

(٤) في ١ ص ١ : « الصلاة والدعاء والاستغفار » وستأتي لفظة « الاستغفار » بعد ذلك .

(٥) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « وهو غائب ، والبحر متعرض بينهم ، فلو لم يصل ثواب صلاته إلى الميت لما صلوا عليه وهم بالمدينة » .

(٦) في « م » و « ص » : « حبيب » بالخاء المهملة ، خطأ ، والصواب بالخاء المعجمة . [انظر ترجمته في أسد الغابة ج ٢ ص ١٢٠ - ١٢٢] .

وعن إبراهيم بن محمد بن سلامة الموصلي قال : سمعتُ بعض الصالحين من مشايخ الرحبة يقول : إنه رأى في منامه كأنه اجتاز بمقبرة الرحبة ، فرأى أهل المقبرة جلوساً في أكفانهم وعليهم النور والبهاء ، وهم يتشاجرون وقد ارتفعت أصواتهم كأنهم يقتسمون شيئاً ، فسألته عن ذلك ، فقالوا : اجتاز بنا [بالأمس] ^(١) فلان - وسماه لي رجل من الصالحين من أهل الرحبة - فعثر في رجله ^(٢) ، فانقطع ظفر أصبعه الإبهام ، فأغمى عليه ، ووجد لذلك ألماً شديداً ، فقال : اللهم إن كان في هذه العثرة وهذا الألم ثواب ^(٣) فقد أهديته لأهل هذه المقبرة .. فكلنا من أمس نفتسم ثواب ذلك وما فني .. قال : فلما أصبحت أتيت إلى دكانه في السوق ، فسلمت عليه وسألته أن يُريني رجله ، فأنى وقال : رجلى مثل أرجل الناس ، ما عليك منها ؟ قلت : لي فيها خرض ، فكشف لي عن رجله الصحيحة ... قلت : أريد أن تكشف لي عن الأخرى ، فأنى ، فأقسمت عليه حتى كشفها لي ، وأصبعه الإبهام مشدودة بمخرقة ، قلت : هذا قصدي .. فسألني عن ذلك ، فحدثته بما رأيت في منامي .. فأقسم على ألا أحدث بذلك في حياته ، وحتى مات - رحمه الله .

ويشهد لصحة هذه الرؤيا ، ما روي عن النبي ﷺ أنه قال : « يُثاب المؤمن ^(٤) حتى بالشوكة تُعصيه ، وبالعمرة يعثرها » .

وحدث بعض شيوخ الحرم أنه زار المقبرة التي بأُم القرى ^(٥) وقرأ : ﴿ قل هو الله أحد ﴾ إحدى عشرة مرة ، ثم أهدى إليهم ثوابها ، ثم إنه رأى

(١) ما بين المعقوفين من ١ ص ٤ .

(٢) في ١ ص ٤ : « رجله » .

(٣) « ثواب » عن « م » ولم ترد في ١ ص ٤ .

(٤) في ١ ص ٤ : « إن الله يثيب المؤمن » .

(٥) في « م » و « ص » : « برسم القرى » . وأُم القرى : مكة المكرمة .

حَفَّارِينَ يَحْفَرُونَ قَبْرًا ^(١) ، فَسَأَلَهُمْ عَنِ الْقَبْرِ ، لِمَنْ هُوَ ؟ قَالُوا : لِرَجُلٍ غَرِيبٍ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : أَقِفْ حَتَّى يَأْتُوا ^(٢) بِالْجَنَازَةِ وَأُصَلِّيَ عَلَيْهَا ، وَأُغْتَنِمَ الْأَجْرَ وَالثَّوَابَ فِي ذَلِكَ ، لَمَّا رُويَ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ ، أَنَّهُ قَالَ : « مَنْ صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ كُتِبَ لَهُ قِرَاطٌ ^(٣) مِنَ الْأَجْرِ ، فَإِنْ تَبِعَهَا كُتِبَ لَهُ قِرَاطَان .. » الْحَدِيثُ .

فَاسْتَنْدْتُ إِلَى قَبْرِ مَنْ تِلْكَ الْقُبُورُ ، فَنِمْتُ ، فَرَأَيْتُ أَهْلَ الْمَقْبَرَةِ جُلُوسًا وَهُمْ يَتَشَاجِرُونَ فِيمَا بَيْنَهُمْ ، وَرَأَيْتُ صَاحِبَ ذَلِكَ الْقَبْرِ الَّذِي كُنْتُ مُسْتَنْدًا إِلَيْهِ شَيْخًا عَلَى وَجْهِهِ نُورٌ ^(٤) وَهُوَ يَكَلِّمُنِي وَيَقُولُ : يَا أَخِي ، تُتَكَيَّ عَلَى الْقَبْرِ وَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ : « لَوْ أَنَّ أَحَدَكُمْ جَلَسَ عَلَى جَمْرَةٍ فَتَحَرَّقَ ثَوْبُهُ حَتَّى تَصِلَ إِلَى جِلْدِهِ لَكَانَ أَفْوَنَ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ يَطَّأَ قَبْرَ مُسْلِمٍ » . فَقُلْتُ : اجْعَلْنِي فِي جِلٍّ [قَالَ : أَنْتَ فِي جِلٍّ] ^(٥) .. فَسَأَلْتُهُ عَنْ مَشَاجِرَةِ أَهْلِ الْمَقْبَرَةِ ، فَقَالَ : إِنَّهُمْ يَفْتَسِمُونَ ثَوَابَ إِحْدَى عَشْرَةَ ^(٦) مَرَّةً « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ » الَّتِي ^(٧) قَرَأْتُهَا .. فَقُلْتُ : وَكَمْ أَصَابَ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْ ثَوَابِهَا ؟ فَقَالَ : خَيْرٌ كَثِيرٌ .. فَقُلْتُ : مَا الَّذِي أَصَابَكَ ؟ فَقَالَ : أَنَا آثَرْتُهُمْ بِحَصْنَتِي ، لِأَنَّهُمْ لَيْسَ لَهُمْ أَحَدٌ يَهْدِي إِلَيْهِمْ ^(٨) ،

(١) « قَبْرًا » عَنْ « ص » .

(٢) فِي « م » وَ « ص » : « يَأْتُونَ » عَطْفًا ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَاهُ ، فَالْفِعْلُ هُنَا مَنْصُوبٌ بِحَذَفِ النُّونِ ، لِأَنَّهُ مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ .

(٣) فِي « م » : « قِرَاطَان » . وَالْحَدِيثُ رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ ، وَمُسْلِمٌ ، وَالنَّسَائِيُّ ، وَالدَّارِمِيُّ ، وَابْنُ مَاجَةَ ، وَابْنُ حَبِيلٍ ، وَغَيْرُهُمْ ، فِي الْجَنَازَةِ .

(٤) فِي « م » وَ « ص » : « نُورًا » بِالنَّصْبِ ، وَكِلَاهُمَا لَهُ وَجْهٌ ، فَالرَّفْعُ عَلَى أَنَّهُ مَعْتَدٌ مُؤَخَّرٌ ، وَالنَّصْبُ عَلَى الْوَصْفِيَّةِ ، وَالرَّفْعُ هُنَا أَوْجَهُ .

(٥) مَا يَزِيدُ الْمُعْقُوفِينَ عَنْ « ص » .

(٦) فِي « م » : « إِحْدَى عَشْرَةَ » عَطْفًا .. فَهَذَا تَجِبُ الْمَطَابَقَةُ لِلْمَعْدُودِ تَذَكِيرًا وَتَأْنِيًا ، يَقُولُ : « رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا » فِي حَالَةِ التَّذَكُّرِ ، وَ « إِحْدَى عَشْرَةَ فَتَاةً » فِي حَالَةِ التَّأْنِيثِ .

(٧) فِي « م » وَ « ص » : « الَّذِي » عَطْفًا ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَاهُ .

(٨) فِي « ص » : « قَالَ : أَنَا قَدْ آثَرْتُهُمْ بِسَهْمِي ، لِأَنَّهُمْ هُؤُلَاءَ لَيْسَ لَهُمْ أَحَدٌ ، وَأَنَا لِي وَلَدٌ

وأنا لي ولد صالح خياط ^(١) يباب الندوة يتصدق [عنى] ^(٢) كل يوم بدائتين ، ويهدي إلى كل ليلة قبل أن ينام إحدى عشرة ^(٣) مرة ﴿ قل هو الله أحد ﴾ .. فقلت : وما اسمه ؟ قال : محمد .. فقلت له : أتأذن لي أن أبشره ؟ قال : إن فعلت ذلك فللك على مئة كبيرة .. سلم عليه وقل له : يقول لك ^(٤) أبوك : يا ولدي لم تركتني الليلة أول الليل ؟ [ولكن] لما انتهيت ^(٥) وقرأت وبكيت وأهديت ، وصل إلى .. فجزاك الله خيراً ، ورضى الله عنك برضائي ^(٦) .

قال : فمضيت إليه ، وعرفته الحال ، فقال لي : من أنت ؟ إن والدي له - منذ مات - عشرون سنة ^(٧) ! فحدثته بما رأيت وقلت : الساعة جئت ^(٨) من عنده .. فقال : صدقت ^(٩) ، كذا كان ، وفرح بذلك .

وقد حكى ^(١٠) أن قافلة مرّت بمقبرة في الليل ، فأخرج رجل رأسه من الحمل وقرأ ﴿ قل هو الله أحد ﴾ إحدى عشرة ^(١١) مرة وأهداها لأهل المقبرة ، فنام فرأى رجلاً وهو يقول له : جزاك الله خيراً .. كنت في أشد العذاب ، فلما أهديت لنا هذه الهدية ناهى منها ثواب بعض حروف ، فنجوت .

(١) في م : « خياط » لا تصح بالنصب إلا على إضمار فعل ، أى : يعمل خياطاً . والرفع هنا على التوصية .

(٢) ما بين المقروحين من م : « . »

(٣) في م : « : إحدى عشر » خطأ ، وسبق التعليق عليه .

(٤) في م : « : يقولك » .

(٥) هكذا في م : « . وما بين المقروحين ساقط من م : « . »

(٦) في م : « : برضاي عنك » .

(٧) هكذا في م : « .. وفي م : « : والذى مات منذ عشرون - هكذا - سنة » وقوله

« عشرون » هنا خطأ ، والصواب : « منذ عشرين سنة » .

(٨) في م : « : خرجت » .

(٩) في م : « : صلتى » أى : والله .

(١٠) من قوله : « وقد حكى » عن م : « وساقط من م : « إلى قوله : « لما قرأتها » .

(١١) في م : « : إحدى عشر » خطأ ، سبق التعليق عليه .

وقد رُوِيَ أَنَّ رجلاً كان يَخْصُ ابنه بالهدية ، فجاء يوماً إلى قبره وقرأ : ﴿ قل هو الله أحد ﴾ وقال : اللهم اجعل ثوابها لولدي .. فنام ، فرأى في النوم رجلاً من جيران ولده وهو يقول : كَأَنَّكَ بَخِلْتُ عَلَيْنَا .. لقد نزل ثوابها فَعَمَّتْنا لَمَّا قرأناها ^(١) .

قال الشافعي - رحمه الله تعالى - في الأم ^(٢) : يلحق الميت من فعل غيره الحج إذا أداه ^(٣) عنه ، والدَّيْن إذا قضاؤه عنه ، والدعاء إذا دَعَا له .. فأما الحج ^(٤) ، فإن مات وعليه حج واجب وله مال ، حُجَّ عنه مِنْ صُلْبِ ماله ، وإن لم يخلف شيئاً يجب على الوارث أن يحج عنه ، فإن تطوَّعَ أَجَنبِيٌّ فحجَّ عنه أَجْزَاءً ، وأما التطوع فإن لم يكن بوصية لم يُجْزَ فعله ، وإن أَوْصَى ففيه قولان .. وأما الدَّيْن فيجب قضاؤه من صلب ماله ، فإن لم يكن له مال فتطوَّعَ وارثه ، أو غيره فقضاؤه ، أَجْزَاءً .. وأما الصَّدقة ، فإذا تصدَّقَ الوارثُ أو غيره عن الميت لحقه ثواب الصَّدقة .. وواسع من فضله - تعالى - ^(٥) أَنْ يُثِيبَ الْمُتَصَدِّقَ .. وأما الدعاء ، فإذا دعا للميت ولده أو غيره ، وصل ثوابه .

قال صاعِدٌ ^(٦) : كُنْتُ مِمَّنْ ^(٧) حضر جنازة عبد الله بن الفرَج ، فرأيت

(١) إلى هنا ينهي الساقط من « ص » .

(٢) في « م » و « ص » : « الإملا » . تصحيف من الناسخ . وكتاب « الأم » أشبه بموسوعة في أبواب الفقه الشافعي ، جمعه البويطي - أحد تلاميذ الشافعي - في سبعة مجلدات ، وثبوته الربيع بن سليمان ، وهو من تلاميذ الإمام أيضاً .

(٣) في « م » : « ادعاه » ، تحريف من الناسخ .

(٤) في « ص » : « وقال » ، مكان « فأما الحج » .

(٥) في « م » « من فضل مقال » تصحيف .. وفي « ص » : « قال الشافعي رحمه الله : وواسع في فضل الله أن يثيب المتصدق » .

(٦) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « صاغور » . لم أقف عليه .

(٧) في « ص » : « فيمن » .

في النوم كأنه جالس على قبره ومعه صحيفة ، فقلت : ما فعل الله بك ؟ قال : غفر لي ولكل من تبع جنازتي ^(١) .. فقلت : أنا ممن تبع جنازتك ، فقال : هذا اسمك في الصحيفة .

وقد بلغنا أن أرواح المؤمنين يأتون كل جمعة إلى سماء الدنيا فيقفون بحذاء قبورهم ، وينادي كل واحد منهم : يا أهلي ، يا جيراني ، اعطفوا علينا بشيء يرحمكم الله ، واذكرونا ^(٢) ولا تنسونا ، فنحن قد بقينا في سجن وثيق ، وغم طويل ، ووهن شديد ، فارحمونا قبل أن تصيروا أمثالنا .. الأموال ^(٣) التي في أيديكم أموالنا ، والدور دورنا .

فإذا تصدق الإنسان عن ميتة جاء ملك من الملائكة بطبق من نور ، والهدية على ذلك الطبق ، ولها نور ساطع في سبع سموات ، فيقوم على شفير القبر وينادي : عليك ^(٤) السلام يا صاحب هذا القبر الغريب ، إن أهلك أهدوا إليك هذه الهدية ، فاقبلها .. فيدخلها في قبره ، فيثور له قبره ، ويوسع عليه .

قال عثمان بن سودة ، وكانت أمه من العابدات ، يقال لها « راهبة » لكثرة عبادتها : لما احتضرت رفعت رأسها إلى السماء وقالت : يا ذئبى وذئيرى ، لا تفضحنى عند الموت ، ولا تؤجشنى في قبرى .. فكنث أتى قبرها فأقرأ كل ليلة جمعة ^(٥) واستغفر لها .. فرأيتها ليلة في منامى ، فقلت : يا أمأه ، كيف أنت ؟ قالت : يا بنى أنا بحمد الله في برزخ محمود ، نقوسد فيه الريحان والسندس .. فقلت : ألك حاجة ؟ قالت : نعم ، لا تدع زيارتنا والدعاء لنا ، فإني آنس بمجيئك يوم الجمعة ، إذا أقبلت من أهلك يقال لي : هذا ابنك قد أقبل ، فأسر ، وأسر من حولى من الأموات .

(١) في د م : : جنازة .

(٢) في د م : : فاذكرونا .

(٣) في د م : : فائنا الأموال .

(٤) في د م : : عليك .

(٥) في د ص : : كل جمعة .

وقد ^(١) ثَقُلَ عنه ، عليه الصلاة والسلام ، أنه قال : « مَنْ قَالَ : ﴿ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ وَلَهُ الْكِبَرَاءُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ ^(٢) وَقَالَ : اللَّهُمَّ اجْعَلْ ثَوَابَ هَذِهِ الْآيَةِ ^(٣) لِأَبَوَيَّ ، فَقَدْ أَدَّى حَقَّهُمَا . »

وقد ثَقُلَ عن الشيخ أبي القاسم بن الحباب أن الأرواح ترجع إلى الأجساد يوم الجمعة من بعد العصر ، ويوم السبت ، ويوم الاثنين ، ويوم الخميس ، ويوم الجمعة ، ويوم السبت إلى طلوع الشمس ^(٤) .

وقد أحسن مَنْ قَالَ :

زُرْ وَالذِّكْرَ وَقِفْ عَلَى قَبْرَيْهِمَا	فَكَأَنِّي بِكَ قَدْ ثَقُلْتُ إِلَيْهِمَا
بُشْرَاكَ لَوْ قُلْتُمْ فَنَلَأَ صَالِحًا	وَقَضَيْتَ بَعْضَ الْحَقِّ مِنْ حَقِّهِمَا ^(٥)
وَقَرَأْتَ مِنْ آيِ الْكِتَابِ بِقَدْرِ مَا	قَدْ تَسْتَطِيعُ وَبَعَثْتَ ذَاكَ إِلَيْهِمَا ^(٦)
لَوْ كُنْتَ حَيْثُ هُمَا وَكَانَا فِي الْبَقَا	زَارَاكَ حَيًّا لَاغَلَى قَدَمَيْهِمَا ^(٧)
مَا كَانَ ذَنْبُهُمَا إِلَيْكَ فَطَالَمَا	مَنْحَاكَ صَفْوَ الْوَدِّ مِنْ نَفْسَيْهِمَا
كَانَا إِذَا [مَا] أَبْصَرَا بِكَ عِلَّةً	جَزَعًا لِمَا تُشْكُو وَشَقَّ عَلَيْهِمَا ^(٨)
كَانَا إِذَا سَمِعَا أَيْنَكَ سَبَلًا	دَمَعَيْهِمَا أَسْفَا عَلَى عَجْدَيْهِمَا ^(٩)
فَلَنَحَقِّقَهُمَا ضِدًّا أَوْ بَعْدَهُ	حَتَّىٰ كَمَا لِحَقَّا هُمَا أَبَوَيْهِمَا

(١) من هنا إلى قوله : « طلوع الشمس » من « م » وساقط من « ص » .

(٢) سورة الجاثية - الآيات : ٣٦ و ٣٧ .

(٣) هما آياتان . وربما يقصد ثواب « القراءة » .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) الشطر الأول لـ « م » : « وبشراك قد قلنت ... »

(٦) الصواب ثَقَّة : « تستطيع » وحلقت الياء من الفعل لاستقامة الوزن .

(٧) « حيث هما » : أي مكانهما في الدار الآخرة .. ولـ « م » : « لو كنت جعتهما .. » والأنسب

للسياق ما ورد في « ص » . « وكانا في البقا » : أي على قيد الحياة .

(٨) ما بين المعقوفين من « ص » وساقط من « م » .

(٩) لـ « ص » : « أسبلا دمعهما » .

وَلْتَقَدَّمَنَّ عَلَى فَعَالِكَ مَثَلَمَا قَدِمَا هَا [أَيْضًا] عَلَى فَعْلَيْهِمَا ^(١)
فَاَحْفَظْ حُفَظْتَ وَصَيِّتِي وَاعْمَلْ بِهَا فَعَسَى تَنَالُ الْفَوْزَ مِنْ بَرْنِيهِمَا

وَتُكَلِّرُ مِنَ قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ .. وَمِنَ الدُّعَاءِ ، دُعَاءُ الزِّيَارَةِ .. وَبِتَبْغِي إِذَا عَزَمْتَ
عَلَى الزِّيَارَةِ فِي بُكْرَةٍ ^(٢) الْجُمُعَةِ أَنْ تَبْتَدِئَ بِرَكَعَتَيْنِ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ ، تَقْرَأُ
فِيهِمَا مَا تيسر مِنَ الْقُرْآنِ ^(٣) ثُمَّ تَقُولُ : « اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ ، وَاعْزِمْ
لِي عَلَى خَيْرٍ عَزَمْتَ فِيهِ عَلَى أَحَدٍ مِنْ عِبَادِكَ الَّذِينَ دَعَوْتَهُمْ فَأَجَابُوكَ ، وَأَمَرْتَهُمْ
فَأَطَاعُوكَ ، وَعَمَلُوا عَمَلًا صَالِحًا وَلَمْ يَشْرِكُوا بِعِبَادَتِكَ أَحَدًا .

اللَّهُمَّ مَنْ تَأَمَّبَ فِي هَذِهِ السَّاعَةِ فَأَخَذَ زِينَتَهُ ، وَأَظْهَرَ لِبَسَّتَهُ ^(٤) لِقَصْدِ
أَحَدٍ مِنْ عِبَادِكَ ، فَإِنِّي خَارِجٌ إِلَيْكَ ، وَوِافِدٌ عَلَيْكَ ^(٥) ، وَطَالِبٌ مَا لَدَيْكَ ..
لَمْ أُخْرِجْ أَشِيرًا ^(٦) ، وَلَا بَاطِلًا ، وَلَا رِيَاءً ، وَلَا سُنْعَةً ، [وَإِنَّمَا] ^(٧) خَرَجْتُ
زَائِرًا لِمَنْ أَحَبَبْتُ فِيكَ ^(٨) ، وَأَحْسَنْتُ الظَّنَّ بِهِ لِمَا عَلِمْتُ مِنْ طَاعَتِهِ لَكَ ..

اللَّهُمَّ فَعَرِّفْنِي بَرَكَةَ هَذَا الْمَخْرَجِ ، وَتَسِّرْ لِي تَجَمُّعَ هَذَا الْمَقْصِدِ ، وَشَفِّعْ
فِي عِبَادَتِكَ الصَّالِحِينَ ، وَاجْعَلْنِي مُحْسِنًا ، فَإِنَّكَ مَعَ الْمُحْسِنِينَ . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى
سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ، إِمَامِ الْأَنْبِيَاءِ ، وَشَافِعِ الشُّفَعَاءِ ، وَعَلَى آلِهِ الطَّاهِرِينَ .

ثُمَّ تَأْخُذُ فِي طَرِيقِ ، وَتَحْرِصُ عَلَى الْأَلَّا بِجَفِّ لِسَانِكَ مِنْ تِلَاوَةِ كِتَابِ اللَّهِ ،
فَإِنْ عَاقَبَكَ حَائِثٌ مِنَ التِّلَاوَةِ - مِنْ رَفِيقٍ يَشْغَلُكَ ، أَوْ مِنْ تَقْصِيرٍ فِي حِفْظِ مَا لَحِظْتَهُ

(١) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ مِنْ « ص » وَ« م » وَسَاقَطٌ مِنْ « م » .

(٢) الْبُكْرَةُ : أَوَّلُ النَّهَارِ .

(٣) فِي « م » : « مَا تيسر قِرَاءَتُهُ » .

(٤) فِي « م » : « لِبَسَتُهُ » أَيْ : مَا يُلبَسُ .

(٥) فِي « م » : « خَارِجٌ وَوِافِدٌ لَدَيْكَ » .

(٦) فِي « م » : « شَرًّا ، تَحْرِيفٌ . وَالْأَشِيرُ : الْمَتَكَبِّرُ ، وَالْبَاطِلُ مِثْلُهُ .

(٧) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ مِنْ عِنْدِنَا .

(٨) « فِيكَ » عَنْ « ص » .

- فَأَكْثِرْ مِنَ التَّسْبِيحِ وَالتَّحْمِيدِ وَالتَّهْلِيلِ ^(١) ، وَلَوْ فِي أَثْنَاءِ كَلَامِ مُسَائِرِكَ ^(٢) ، وَتَجَمَّلْ ذَلِكَ عَادَةً لِّلْسَانَكَ ، وَاعْلَمْ أَنَّكَ إِذَا تَهَدَّم سَيِّئَةً وَتَبَنَّى حَسَنَةً ، فَلَا تُقْصِرْ . وَعَلَيْكَ بِالِاسْتِغْفَارِ وَالتَّحْمِيدِ ، فَإِنَّ الْعَبْدَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ : بَيْنَ ذَنْبٍ يَسْتَغْفِرُ اللَّهُ مِنْهُ ^(٣) ، وَبَيْنَ لَعْنَةٍ يَحْمَدُ اللَّهُ عَلَيْهَا .

وَتَبَدَّأْ فِيمَنْ تَزُورُ بِأَهْلِ بَيْتِ النَّبِيِّ ﷺ ، وَالْمُشَاهِدِ الصَّحِيحَةِ النَّسَبِ إِلَى أَهْلِ الْبَيْتِ الطَّاهِرِينَ ، صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ ، وَتَدْعُو بِحَاجَتِكَ مِنْ أَمْرِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَتَجْتَهِدُ ^(٤) فِي أَنْ تَسْتَفْتِحَ قَبْلَ هَذَا الدَّعَاءِ بِسُورَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ ، صَغِيرَةٍ كَانَتْ أَوْ كَبِيرَةٍ ^(٥) .. ثُمَّ تَزُورُ مَنْ فِي الْجَبَّانَةِ مِنَ السَّادَةِ الْأَخْيَارِ ، وَالصُّلَحَاءِ الْأَبْرَارِ ، فَإِنْ قُبِرَ مِنْهُمْ مَوْظِنَةٌ الدَّعَاءِ وَالْإِجَابَةِ ^(٦) .. تَقْعُدُ عِنْدَ كُلِّ قَبْرِ وَتَقْرَأُ سُورَةً ، وَتَدْعُو بِدَعْوَةٍ صَالِحَةٍ : إِمَّا مَحْضُوظَةٌ أَوْ مَا يَفْتَحُ ^(٧) اللَّهُ بِهِ عَلَى قَلْبِكَ .

وَكَلِمَا دَخَلْتَ الْجَبَّانَةَ تَسْتَغْفِرُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ، وَتُسَلِّمُ عَلَيْهِمْ ، وَتَقْرَأُ ﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ وَتَهْدِيهَا لِأَهْلِ الْجَبَّانَةِ ، فَقَدْ وَرَدَ فِي ذَلِكَ خَبَرٌ ، أَنَّهُ إِذَا فَعَلَ ذَلِكَ غَمَّهُمْ بِالزَّيَارَةِ ، وَتَقُولُ : سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الدَّيَّارِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ^(٨) - أَوْ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ دَارِ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ - وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَآخِقُونَ .. اللَّهُمَّ [اِرْحَمْ] ^(٩) الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنَّا وَالْمُسْتَأَخِرِينَ ، عِيْدَكَ الْفُقَرَاءَ النَّازِلِينَ بِكَ ،

(١) التَّهْلِيلُ ، هُوَ قَوْلُ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ .

(٢) أَيْ : الَّذِينَ يَسِيرُونَ مَعَكَ . وَفِي « ص » : « مُسَائِرِكَ » عَلَى الْإِفْرَادِ .

(٣) فِي « م » : « فِيهِ » .

(٤) فِي « ص » : « وَتَحْرُسُ » .

(٥) فِي « ص » : « نَصِيحَةٍ أَوْ طَوِيلَةٍ » .

(٦) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « كُلُّ هَؤُلَاءِ قُبُورِهِمْ مَقْنَنَةٌ لِلدَّعَاءِ وَالْإِجَابَةِ » . وَمَقْنَنَةٌ

الشَّيْءُ : مَوْضِعُهُ وَمَقَالَفُهُ .

(٧) فِي « م » : « وَإِنَّمَا مَا يَفْتَحُ » .

(٨) فِي « ص » : « وَتَقُولُ : سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَهْلَ دَارِ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ » .

(٩) مَا بَيْنَ الْمُسْتَقْدِمِينَ عَنِ « ص » .

الراجلين ^(١) إليك .. رحلوا من طيب الدنيا ونعيمها إلى ظلمة القبر وما هم لأقوة : ﴿ ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك أحداً ﴾ ^(٢) . أطاعوك في أحب الأشياء إليك ، وهي شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً عبدك ورسولك ^(٣) .. اللهم فاغفر لهم ما سوى ذلك من قواريط الغفلة ^(٤) ، وبواوير الغيرة ^(٥) ، فإنهم فقراء إلى رحمتك ، وأنت غني عن عذابهم ، فأعطيهم ما هم فقراء إليه ، وسامحهم بما أنت غني عنه ، واجعلهم قراطاً ^(٦) وسلفاً لنا إذا صرنا إلى ما صاروا إليه ، وقدمنا على ما قدموا عليه ..

وتحتم زيارة أفليك ^(٧) ، فإن كان فيهم أحد من والدتك فقد علمك الله ما تقول : ﴿ رب ارحمهما كما ربياني صغيراً ﴾ ^(٨) .. وإن كانوا من أهل بيتك فدعوة نوح عليه السلام : ﴿ رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات ولا تزد الظالمين إلا تباراً ﴾ ^(٩) .

وأكثر من قراءة القرآن عند الأهل ، وخص كل قبر بسورة ، وتمثل أحوالهم التي هم عليها في قبورهم ، من تقطيع أكفانهم ، وبلاء أبدانهم ، وتفرق أوصالهم ، وتغير ما كان يُعهد من أحوالهم ^(١٠) ، وتعلم أنك لا محالة حيث صار

(١) هكذا في م ، م .. وفي د ص : : النازلون .. الراجلون . ويجوز الرفع هنا على الابتداء ، والنصب على الوصفية .

(٢) سورة الكهف - من الآية ٢٩ .

(٣) في د ص : : وأن محمداً رسول الله .

(٤) قواريط الغفلة : ما تقطعت منها وما سبق .

(٥) الغيرة : الغفلة .. وفي د ص : : العزة .

(٦) واجعلهم قراطاً ، أي : أجراً متقدماً .

(٧) هكذا في د ص ، م .. وفي م : : ونعمم بالزيارة لأهلك .

(٨) سورة الإسراء - من الآية ٢٤ .

(٩) سورة نوح - الآية ٢٨ . ومعنى « تباراً » : هلاكاً ودماراً .

(١٠) في د ص : : ما كان يُعهد منهم ومن أحوالهم .

القوم صَائِرٌ إِلَيْهِمْ ، وَأَنْتَ إِنْ لَمْ تَنْزِلْ بِالْمَحَلِّ فَأَنْتَ عَلَى الطَّرِيقِ سَائِرٌ .. وَتَغْتَنِمُ مَا يَوْدُهُ كُلُّ مُقَصِّرٍ مِنْهُمْ فَلَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ ، مِنْ زِيَادَةِ حَسَنَةٍ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهَا ، وَمَنْ نَقَصَ سِيفَةً لَا يَصِلُ إِلَيْهَا ^(١) . ثُمَّ أَشَدَّ تَلَهُّفِهِمْ عَلَى كَلِمَةِ تَسْبِيحٍ لَا يَقْدِرُونَ أَنْ يَنْطَقُوا بِهَا ، أَوْ عَلَى رَكْعَةٍ لَا يَقْدِرُونَ ^(٢) أَنْ يَحْصِلُوا عَلَيْهَا .

فَاسْتَكْثِرَ مَا أَمَكَّنَكَ مِنَ الْخَيْرِ ^(٣) ، وَمَنِ الصَّلَاةُ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، فَإِنْ مَعَ كُلِّ صَلَاةٍ دَعْوَةٌ مُسْتَجَابَةٌ ، وَكَانُوا يَسْتَحِبُّونَ أَنْ يَكُونَ الدُّعَاءُ بَيْنَ صَلَاتَيْنِ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، فَيَسْتَفْتَحُ بِالصَّلَاةِ ، ثُمَّ يَسْأَلُ الْحَاجَّةَ ، ثُمَّ يَنْتَمِ بِالصَّلَاةِ .. جَاءَ فِي الْخَيْرِ أَنَّ اللَّهَ سَبَّحَانَهُ وَتَعَالَى يَسْمَعُ الصَّلَاتَيْنِ فَيَسْتَجِيبُ - جَلَّتْ قُدْرَتُهُ - أَلَّا يَجِيبَ الدَّعْوَةَ بَيْنَهُمَا .. وَأَبْوَابُ الْخَيْرِ كَثِيرَةٌ ، وَمَنْ فَتَحَ عَلَيْهِ بَابَ خَيْرٍ فَقَدْ أَرَادَ بِهِ خَيْرًا كَثِيرًا ، وَدَفَعَ عَنْهُ شَرَّ غَزِيرٍ .

قَالَ بَشَّارُ بْنُ غَالِبٍ ^(٤) : مَاتَ لِي أُخٌّ ، فَرَأَيْتُهُ فِي الْمَنَامِ ، فَقُلْتُ لَهُ : كَيْفَ حَالُكَ حِينَ وُضِعْتَ فِي قَبْرِكَ ؟ فَقَالَ : أَتَانِي ^(٥) آتٍ بِشَهَابٍ مِنْ نَارٍ ، فَلَوْلَا أَنَّ دَاعِيًا دَعَا لِي لَرَأَيْتُ أَنَّهُ سَيُضْرِبُنِي بِهِ ^(٦) .

الوظيفة العاشرة : الصلاة على النبي ﷺ بين المقابر .

حُكِيَ أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ إِلَى الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ فَقَالَتْ : إِنَّ ابْنَتِي مَاتَتْ وَأَجِبُ ^(٧)

(١) هكذا في (م) .. وفي (ص) : ... من زيادة حسنة ولا نقص سيف ، فإنه لا يصل إلى شيء من ذلك .

(٢) في (م) و (ص) : لا يقدر . خطأ ، والصواب ثبوت النون .

(٣) في (ص) : فاستكثر من الخير ما استطعت .

(٤) هنا في (ص) : كرر الناسخ ما سبق أن ذكره سهواً منه .

(٥) هكذا في (ص) .. وفي (م) : أي .

(٦) هكذا في (ص) .. وفي (م) : سيضربني به أي : يلقيني به ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَغْرَيْنَا

بَيْنَهُمُ الْعِلاوةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ أي : ألقينا .

(٧) في (م) : فأحببت . وما بين المعقوفين بعد ذلك عن (ص) وساقط من (م) .

أَنْ أَرَاهَا [فَعَلَّمَنِي صَلَاةَ أَصْلَهَا لَعَلِّي أَرَاهَا] ، فَعَلَّمَهَا صَلَاةً ، فَرَأَتْ ابْنَتَهَا وَعَلِمَهَا
لِبَاسُ الْقَطْرَانِ ، وَالْعُلُّ فِي عُنُقِهَا ^(١) ، فَارْتَاعَتْ لَذَلِكَ ، وَأَخْبِرَتْ الْحَسَنَ ،
فَاغْتَمَّ لَذَلِكَ ، فَلَمْ تَحْضُرْ مَدَّةً حَتَّى رَأَاهَا الْحَسَنُ وَهِيَ فِي الْجَنَّةِ عَلَى سَرِيرٍ ، وَعَلَى
رَأْسِهَا تَاجٌ ، فَقَالَتْ لَهُ : يَا شَيْخُ ، أَمَّا تَعْرِفُنِي ؟ قَالَ : لَا .. قَالَتْ : أَنَا بِنْتُ
تِلْكَ الْمَرْأَةِ الَّتِي عَلَّمَتْهَا الصَّلَاةَ وَرَأَيْتُنِي فِي الْمَنَامِ ... فَقَالَ لَهَا ^(٢) : مَا سَبَّبَ
أَمْرُكَ ؟ قَالَتْ ^(٣) : مَرَّ بِمَقْبَرَتِنَا رَجُلٌ فَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، وَكَانَ فِي الْمَقْبَرَةِ
خَمْسَمِائَةٌ وَخَمْسُونَ إِنْسَانًا فِي الْعَذَابِ ، فَتَوَدَّيْ أَنْ يَقُومُوا الْعَذَابَ عَنْهُمْ بِبِرْكَةِ الصَّلَاةِ
عَلَى النَّبِيِّ ﷺ .

الوظيفة الحادية عشرة ^(٤) : الدعاء لنفسه .

وينبغي للزائر أَنْ يَدْعُوَ لِنَفْسِهِ عِنْدَ قُبُورِ الْأَنْبِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ ، فَقَدْ أَمَرْنَا
بِالدَّعَاءِ عِنْدَ رَقَّةِ الْقَلْبِ ، وَهَاهُنَا يَرُقُّ الْقَلْبُ غَالِبًا .

وَمِنْ أَبْلَغِ الْأَدْعِيَةِ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِمَا سَأَلَكَ نَبِيُّنَا مُحَمَّدٌ ﷺ ،
وَأَعُوذُ بِكَ بِمَا اسْتَعَاذَ ^(٥) مِنْهُ نَبِيُّكَ مُحَمَّدٌ ﷺ ، وَأَسْأَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ ،
فَعَافِنِي وَاعْفُ عَنِّي ^(٦) . اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَفُوفٌ نَحْبُ الْعَفْوَ فَاغْفُ عَنِّي . فَهَذِهِ
الدَّعَوَاتُ مَرْوُوعَةٌ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ ، وَصَحِيحَةٌ ، وَالْأَدْعِيَةُ كَثِيرَةٌ .

(١) الْقَطْرَانُ : مَادَّةٌ سَوْدَاءُ سَائِلَةٌ لَوِجَةٌ شَدِيدَةُ الْأَشْعَالِ ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيمِ : ﴿ صَرَّيْلَهُمْ مِنْ
قَطْرَانٍ ﴾ . أَمَّا الْعُلُّ ، فَهُوَ طَوْفٌ مِنْ حَدِيدٍ أَوْ جِلْدٌ يُجْعَلُ فِي عُنُقِ الْأَسِيرِ أَوْ الْمَجْرُمِ أَوْ فِي أَيْدِيهِمَا .

(٢) فِي « م » : « قَالَتْ » ، « حَطَأً » .. وَفِي « ص » : « أَنَا تِلْكَ الْمَرْأَةُ الَّتِي عَلَّمْتُ أُمَّي الصَّلَاةَ
فَرَأَيْتُنِي فِي الْمَنَامِ » . قَالَ : « قُلْتُ » .

(٣) فِي « م » : « قُلْتُ » ، « حَطَأً » .

(٤) فِي « ص » : « بِبِرْكَةِ صَلَاةِ الرَّجُلِ عَلَى النَّبِيِّ » .

(٥) فِي « م » : « الْوُظُفَةُ الْحَادِيَةَ عَشَرَ » وَسَيَأْتِي اسْمُ الْعَدَدِ - فِي الْوُظُفَاتِ الْآتِيَةِ - عَلَى وَرْنِ
« فَاعِلٍ » مِنْ « الثَّانِي عَشَرَ » إِلَى « الثَّانِي عَشَرَ » غَيْرَ مُطَابِقٍ لِمَوْصُوفِهِ ، وَهِيَ « الْوُظُفَةُ » ، وَجَاءَ مُحَالِفًا
لِقَوَاعِدِ اللَّغَةِ الَّتِي تَقَرَّرُ أَنَّ اسْمَ الْعَدَدِ الْمُصْبَغِ عَلَى وَرْنِ « فَاعِلٍ » يُطَابِقُ مَوْصُوفَهُ تَذَكُّيرًا وَتَأْنِيَةً ، وَقَدْ
قَمْنَا بِتَصْوِيبِ ذَلِكَ ، لِذَا قُلْنَا نَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ ، اِكْتِفَاءً بِمَا ذَكَرْنَاهُ هُنَا .

(٦) فِي « ص » : « اسْتَعَاذَكَ » .

(٧) قَوْلُهُ : « فَعَافِنِي وَاعْفُ عَنِّي » عَنْ « م » .

وكان من أدعية عطاء السلمي ^(١) رضى الله عنه : « اللَّهُمَّ ارْحَمْ غُرَّتِي
فِي الدُّنْيَا ، وَمَصْرِعِي عِنْدَ الْمَوْتِ ، وَوَحْدَتِي فِي الْقَبْرِ ، وَمُقَامِي ^(٢) بَيْنَ يَدَيْكَ » .

قال بعضهم :

وَأَتَى لِأَدْعُو اللَّهَ وَالْأَمْرَ ضَيِّقٌ عَلَيَّ فَمَا يَشْفُكَ أَنْ يَتَفَرَّجَا
وَرُبُّ قَتَى سُدَّتْ عَلَيْهِ وَجُوهُهُ أَصَابَ لَهَا لَمَّا دَعَا اللَّهَ مَخْرَجَا
وَلَيْتَكَ أَنْ تُسْتَبْطِئَ الْإِجَابَةَ ، وَارْجِعْ إِلَى إِصْلَاحِ نَفْسِكَ .

وما أحسن قول القائل :

لَمَنْ نَدَعُو إِلَهَ فِي كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ نَسَاهُ عِنْدَ كَشْفِ الْكُرُوبِ
وَلَا يَحْمِلُكَ التَّقْصِيرُ عَلَى تَرْكِ الدُّعَاءِ .

الوظيفة الثالثة عشرة : ذِكْرُ مُحَاسِنِ الْمَيِّتِ ^(٣) عِنْدَ قَبْرِهِ .. ففى ذلك
نَشْرٌ لِمُحَاسِنِهِ ، وَتَرْغِيبٌ لِلْسَامِعِينَ فِي زِيَارَتِهِ ، وَتَشْوِيقٌ لِلطَّالِبِينَ فِي الدُّخُولِ
فِي زُمْرَةِ الْعَالَمِينَ .

الوظيفة الرابعة عشرة : الْإِكْثَارُ مِنْ زِيَارَةِ الْأَقْرَابِ ، فَقَدْ رُوِيَ أَنَّ الرَّجُلَ
يَمُوتُ وَالِدَاهُ وَهُوَ عَاقٍ لهُمَا ، فَيَدْعُو لهُمَا بَعْدَهُمَا ، وَيُزَوِّرُهُمَا كُلَّ جُمُعَةٍ ، فَيُغْفَرُ
لَهُ وَيُكْتَبُ بَارًّا .

(١) فى ١ ص : « من دعاء عطاء السلمي » . وفى حلية الأولياء وميزان الاعتدال « السلمي » ،
وهو من زهاد أهل البصرة ، وله كلام دقيق فى الزهد ، وكان من كبار الحفاظ .. بقى إلى حدود الثلاثين
ومائة ، وأدرك عطاء السلمي أنس بن مالك وأيامه ، ولقى الحسن ، ومالك بن دينار ، وغيرهم .
[انظر حلية الأولياء ج ٦ ص ٢١٥ - ٢٢٦ ، وانظر ميزان الاعتدال ج ٣ ص ٧٧ ترجمة عطاء
الشامي ، وص ٧٨ عطاء السلمي] .

(٢) فى ١ ص : « ومقامنا » .

(٣) فى ١ ص : « لإيراد محاسن أخبار الميت » .

الوظيفة الرابعة عشرة : التَّصَبُّرُ عند مُعَانَةِ قَبْرِ أَقَارِبِهِ ^(١) وترك الجزع .. عندما مات ^(٢) ذَرٌّ ، مَرَّ أبوه على قبره فقال : أَمَّا وَاللَّهِ بِأَذْرٍ لَقَدْ شَغَلَنَا الْحُزَنُ لَكَ عَنِ الْحُزَنِ عَلَيْكَ ، لَيْتَ شِعْرِي ، مَا الَّذِي قُلْتَ ؟ وَمَاذَا قِيلَ لَكَ ^(٣) ؟
ولقد أحسن القائل :

لَسْتُ أَهْكِيكَ لِنَفْسِي إِنَّمَا أَهْكِيكَ لَكَ
لَيْتَ شِعْرِي مَا الَّذِي قُلْتَ وَمَاذَا قِيلَ لَكَ

وفي الحديث ^(٤) : « لَا يَمُوتُ لِأَحَدٍ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْوَلَدِ فَيُخْتَسِبُهُمْ إِلَّا كَانُوا لَهُ جُنَّةً ^(٥) مِنَ النَّارِ .. فقالت امرأة : واثنان ؟ ... » ^(٦) .

وفي حديث آخر عن النبي ﷺ ، أنه قال : « لَا يَمُوتُ لِأَحَدٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْوَلَدِ فَيُخْتَسِبُهُمْ فَحَسَبُهُ النَّارُ إِلَّا تُحِلَّةَ الْقَسَمِ » ^(٧) .

(١) في ١ ص : « : التَّصَبُّرُ عند موت أقاربه » .

(٢) في ١ ص : « : لَنَا مَات » .

(٣) في ١ ص : « : مَا قُلْتَ ؟ وَمَا قِيلَ لَكَ ؟ » .

(٤) في ١ ص : « : وَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ » .

(٥) جُنَّةٌ : وَقَاةٌ .

(٦) أى : وَإِذَا مَاتَ اثْنَانِ فَالْحُكْمُ كَذَلِكَ ؟ وفي رواية : قَالَ : وَاثْنَانِ .

[انظر فتح الباري ، شرح صحيح البخاري ، كتاب الجنائز باب مَنْ مَاتَ لَهُ وَلَدٌ فَاحْتَسَبَ ، ج ٣ ص ١١٨] .

(٧) تُحِلَّةُ الْقَسَمِ ، أى : مَا يُحَلَّلُ بِهِ الْقَسَمُ ، أَوْ قَلْبَرُ مَا يُحَلَّلُ بِهِ الْيَمِينُ .. وقيل : معناه : التَّخْفِيلُ وَرُودُهَا .. وقيل : مَا تُحِلَّةُ الْقَسَمِ ؟ قيل : قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا ﴾ .. وقال الخطابي : معناه : لَا يَدْخُلُ النَّارَ يُغَاقَبُ بِهَا ، وَلَكِنَّهُ يَدْخُلُهَا مُجْتَازًا ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ الْجَوَازَ إِلَّا قَلْبَرُ مَا يُحَلَّلُ بِهِ الرَّجُلُ يَمِينَهُ .

[انظر المصدر السابق ، وانظر الموطأ ج ١ ص ٢٣٥ كتاب الجنائز ، باب الحسبة في المصيبة ط عيسى الحلبي] .

الوظيفة الخامسة عشرة : ترك النياحة ، ولطم الخدود ، وشق الجيوب ، والدعاء بدعوى الجاهلية . [قال رسول الله ﷺ : « النياحة من عمل الجاهلية » ورؤى ابن مسعود ، رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « ليس منا من لطم الخدود ، وشق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية »] ^(١) .

نعم يجوز البكاء على الميت من غير ثذب ولا نياحة .. ورد أن النبي ﷺ زار قبر أمه فبكى وأبكى من حوله .. [ورؤى أنه قيل له : يا رسول الله ، أبكى وقد نهيت عن البكاء ؟ فقال : إنما نهيت عن النوح] ^(٢) . ورؤى جعفر بن محمد عن أبيه ، عن فاطمة بنت رسول الله ﷺ ، أنها كانت تزور قبر عمها حمزة فبكى عنده .

الوظيفة السادسة عشرة : الجلوس عند قبر من يعرفه من أخ أو صديق ، وقراءة القرآن ، وإهداء ذلك له ، والسلام عليه إذا حضرت وإذا انصرفت ^(٣) . فقد رؤى أنه : من زار قبر أخيه وجلس عنده استأنس به ، ورد عليه ، حتى يقوم .

الوظيفة السابعة عشرة : الكف عن الشتمات إذا رأى قبور أعدائه ، ولئمنه من ذلك أنه لا يحق بهم وإن طالت الأيام .

رؤى عن بعض الحكماء أنه قال عند موت الإسكندر : سيلحقك من سره مؤثلك أيها الملك ، كما لحقت من شرك مؤثته .

قال الشاعر ^(٤) :

إذا ما الموت حل بدار قوم فأفناهم أنساخ بأعزينا
فقل للشاميتين بنا أفيقوا سيلقى الشامثون كما لقينا

(١) ماين المعرفين من ص ه وساقط من م ه سهوا من الناسخ .

(٢) ماين المعرفين عن ص ه وساقط من م ه .

(٣) من قوله : « الجلوس عند قبر من يعرفه » .. إلى هنا .. عن م ه وساقط من ص ه .

(٤) ل م ه : « وقال آخر » .

الوظيفة الثامنة عشرة : الإعراض عن الضحك في المقابر ، فإن البكاء بهذا الموضع اليقيني ، ووضع الشيء في غير موضعه نهاية في نقصان ، وكذلك في الجنائز ، كما روي عن بعض الصالحين أنه رأى رجلاً يضحك في جنازة ، فحلف ألا يكلمه ثلاثة أيام .

الوظيفة التاسعة عشرة : لا يُصَلَّى في المقبرة ، لما روي عن ابن عمر ، رضي الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « سبعة مواطن لا تجوز فيها الصلاة : في المزبلة ، والمجزرة ، والمقبرة ، وقارعة الطريق ، والحمام ، ومعابن الإبل ، وفوق الكعبة » (١) . وروي عن أبي سعيد الخدري ، رضي الله عنه ، أن النبي ﷺ قال : « الأرض كلها مسجد ، إلا المقبرة والحمام » (٢) . فإن فَعَلَ في المقبرة فله ثلاثة أحوال (٣) :

الحالة الأولى : أن تكون قد تكرر تبشُّها ، فلا تصح صلاته ، لا اختلاط صديده الموتى بالأرض .

الحالة الثانية : أن تكون جديدة ، فقد فَعَلَ مكروهاً ، لأنها مدفن للنجاسة (٤) ، وصلاته صحيحة ، لأن الذي باشر الصلاة طاهر .

الحالة الثالثة : أن يشك : هل تبشَّت أم لا ؟ فالأصل فيها طهارة الأرض ، ولكن عارضة الشك في نجاستها .. وللشافعي في هذه المسألة ونظرائها مما يعارض الأصل فيها الظاهر قولان :

(١) هذا الحديث ورد في « ص » ناقصاً ، وساقط من « م » ، وقد أكملناه وصوّغناه ما به ، وقد رواه الترمذي في أبواب الصلاة ، ورواه ابن ماجه في كتاب المساجد ، باب المواضع التي تكره فيها الصلاة ج ١ ص ٢٤٦ [الحديث رقم ٧٤٦] ومعنى معابن الإبل ، أي : تباركها حول الماء ، والحديث مروي عن نافع عن ابن عمر عن عمر بن الخطاب رضي الله عنهم .

(٢) أخرجه ابن ماجه في الكتاب السابق - الصفحة نفسها [الحديث رقم ٧٤٥] .

(٣) الحال : صفة الشيء ، يُذكر ويُؤث .

(٤) في « م » : « مدفن النجاسة » .

أحدهما : بطلان الصلاة ، لأن بقاء الفرض في ذمته وهو شاك في إسقاطه ،
والفرض لا يسقط بالشك ^(١) .

والثاني : عدم بطلان الصلاة ، لأن الأصل فيها طهارة الأرض ، فلا يُحَكَّم
بنجاستها بالشك .. وقال أحمد : لو صَلَّى في المقبرة لَمْ تَصِح .. وقال مالك :
لا تُكْرَهُ الصلاة فيها ... وقد استوفيت الكلام في كتابي الذي سَمَّيْتُهُ « غاية
المدرسين بالمشارق والمغارب في الأربعة مذاهب » ^(٢) .

وُكِّرَهُ أَنْ يُتَنَى القبر مسجداً ، بحيث يكون وَجْهُ المُصَلِّي إليه ، لِمَا رَوَى
أَبُو مَرْثَدٍ ^(٣) - بفتح الميم والثاء المثلثة - أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَهَى أَنْ يُصَلَّى إِلَيْهِ ..
وقال ﷺ : « لَا تَتَخَذُوا قُبُورِي مَسْجِدًا » ^(٤) ، فَإِنَّمَا هَلَكَ بَنُو إِسْرَائِيلَ لِأَنَّهُمْ
اتَّخَذُوا قُبُورَ أَنْبِيَائِهِمْ مَسَاجِدَ .. وفي بعضها : « لَا تَجْلِسُوا عَلَى الْقُبُورِ وَلَا تُصَلُّوا
إِلَيْهَا » . قال الشافعي - رحمه الله تعالى : « وَأكْرَهُ أَنْ يُعْظَمَ مَخْلُوقٌ حَتَّى يُجْعَلَ
قَبْرُهُ مَسْجِدًا ، غِثَاةُ الْفِتْنَةِ عَلَيْهِ ، وَعَلَى مَنْ يَحُودُهُ مِنَ النَّاسِ » .

واختلف أصحاب الشافعي في وقت جواز الصلاة على القبر على أربعة أوجه :

أحدها : يُصَلَّى عَلَيْهِ إِلَى شَهْرٍ ، لما رَوَى أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ، صَلَّى عَلَى أُمِّ سَعْدٍ
ابْنِ عُبَادَةَ بعدما دُفِنَتْ بِشَهْرٍ .

(١) من قوله : « بطلان الصلاة » إلى هنا .. من « ص » وساقط من « م » .

(٢) في « ص » : « غاية المدرسين » فقط .

(٣) في « م » : « ابن مَرثَد » خطأ . وهو أَبُو مَرثَدٍ الْغَنَوِيُّ ، واسمه : كَثَّارُ بْنُ حُصَيْنِ بْنِ بَرِيعٍ ،
صحابي ، كان حليف حمزة بن عبد المطلب ، وكان يُرَبُّهُ .. وشهد هو وابنه مَرثَدٌ بِدْرًا ، وقُتِلَ ابْنُهُ مَرثَدٌ
يوم الرِّجِيعِ في حياة رسول الله ﷺ ، ومات أَبُو مَرثَدٍ سنة ١٢ هـ في حياة أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ،
وهو ابن ست وستين سنة .

[انظر أسد الغابة ج ٦ ص ٢٨٢] .

(٤) في « ص » : « وَتَنَا » .

صلى الله عليه وسلم ، دفن عثمان بن مظعون ، رضى الله عنه ، ووضع عند رأسه حجراً ، وقال : أَعْلَمُ بهذا قبر أخى ، وأُذِفِنُ عنده من مات من أهلى ^(١) .

وَيُكْرَهُ أَنْ يُجَصَّصَ الْقَبْرُ ^(٢) وَيُكْتَبَ عَلَيْهِ ، سواء كان ^(٣) فى المقبرة المُسَبَّلَةِ ^(٤) أو الملك ، لِمَا رَوَى جَابِرٌ ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ نَهَى أَنْ يُجَصَّصَ الْقَبْرُ ، وَأَنْ يُقَفَّدَ عَلَيْهِ ^(٥) ، وَأَنْ يُكْتَبَ عَلَيْهِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ مِنَ الزَّيْنَةِ ، وَلَيْسَ الْحَالُ حَالُ زِينَةٍ . وَأَمَّا مَا بَيَّنَّتْ ^(٦) عَلَى رَأْسِ الْقَبْرِ مِنْ يَسْتَرٍ أَوْ قُبَّةٍ ، فَإِنْ كَانَ فِي الْمَقْبَرَةِ الْمُسَبَّلَةِ لَمْ يَجُزْ لِلْخَبَرِ . قَالَ الشَّافِعِيُّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : وَقَدْ رَأَيْتُ مِنَ الْوَلَاةِ بِمَكَّةَ مَنْ يَهْدِمُ مَا بَيْنِي بَهَا .. قَالَ : وَلَمْ أَرِ الْفُقَهَاءَ يَحِبُّونَ عَلَيْهِ ذَلِكَ . وَلِأَنَّ فِيهِ تَحْجِيرًا ^(٧) عَلَى النَّاسِ وَتَضْيِيقًا .. وَإِنْ بَنِيَ فِي مِلْكٍ جَازٍ ، كَمَا يَجُوزُ أَنْ يَبْنِيَ لِقَبْرِ ذَلِكَ . وَرَأَى ابْنُ عُمَرَ عَلَى قَبْرِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ فُسْطَاطًا ^(٨) ، فَقَالَ : انْزِعْهُ يَا غُلَامُ ، فَإِنَّمَا يُظِلُّهُ عَمَلُهُ .

وقد رُحِّصَ قَوْمٌ فِي تَطْيِينِ الْقَبْرِ ^(٩) ، مِنْهُمْ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ .. وَقَالَ الشَّافِعِيُّ : لَا بَأْسَ أَنْ يُطَيَّنَ الْقَبْرُ ، حَكَى ذَلِكَ الْبَغَوِيُّ فِي شَرْحِ السُّنَّةِ ^(١٠) .

(١) فى د م : : مِنْ أَهْلِ .

(٢) أَيْ قَتْنَى بِالْجَمْعِ .

(٣) فى د ص : : سَوَاءٌ إِنْ كَانَ .

(٤) الْمُسَبَّلَةُ : الْجُمُوعَةُ لِى سَبِيلِ اللَّهِ « صَدَقَةٌ » .

(٥) يُقَفَّدُ عَلَيْهِ : يَتْنَى عَلَيْهِ . وَفى د ص : : يُقَفَّدُ عَلَيْهِ .

(٦) فى د ص : : وَأَمَّا الْبِنَاءُ .

(٧) تَحْجِيرًا : تَضْيِيقًا . وَفى د ص : : تَحْجِيرًا .

(٨) الْفُسْطَاطُ : بَيْتٌ يُتَّخَذُ مِنَ الشَّعْرِ .. وَمِنْ قَوْلِهِ : « وَرَأَى ابْنُ عُمَرَ » إِلَى قَوْلِهِ : « فى شرح

السُّنَّةِ » مِنْ د م ، وَسَاقَطَ مِنْ د ص .

(٩) أَيْ : فى طَلَاغِهِ بِالطَّيْنِ .

(١٠) إِلَى هُنَا يَنْتَهَى السَّاقِطُ مِنْ د ص .

وَيُخَكِّي أَنَّ سَفَحَ الْمُقَطَّمِ سَبْلُهُ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَلَمْ
يُوجَدْ لَفْظُ التَّسْبِيلِ فِي كِتَابِ يُوثَّقُ بِهِ ، وَإِنْ وُجِدَ لَفْظٌ فَلَيْسَ هُوَ اللَّفْظُ الَّذِي
يَشْتَرطُهُ الْفَقْهَاءُ .. وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

• • •

وَقَدْ كَانَ الْأَوَائِلُ يَكْتُبُونَ عَلَى التَّرَبِّ (١) مَا فِيهِ مَوْعِظَةٌ لِلْمَيِّتِ وَمَنْفَعَةٌ
لِلْأَرِيبِ (٢) .

وَقَدْ وُجِدَ مَكْتُوبًا (٣) عَلَى قَبْرِ :

يَا أَيُّهَا النَّاسُ كَانَ لِي أَمَلٌ قَصُرَ لِي عَنْ بُلُوغِهِ الْأَجَلُ
فَلْيُثِّقِ اللَّهُ رَأْيَهُ رَجُلٌ أَمَكَّنَهُ فِي حَيَاتِهِ الْعَمَلُ (٤)
هَذَا أَنَا مَثَلُ ثِقَلْتُ حَيْثُ تَرَى كُلُّهُ إِلَى مِثْلِهِ سَيَنْتَقِلُ (٥)

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكْتُوبًا :

نَزَلْتُ بِجَارٍ لَا يُحِبُّ ضَيْفَهُ أَرْجَى نَجَاتِي مِنْ عَذَابِ جَهَنَّمَ
وَأَلَى عَلَى خَوْفٍ مِنَ اللَّهِ وَاثِقٌ بِإِنْعَامِهِ وَاللَّهُ أَكْرَمُ مَنُومٍ

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ (٦) :

قَالَتْ لِي النَّفْسُ أَمَّاكَ الرَّدَى وَأَنْتَ فِي بَحْرِ الْخَطَايَا مُقِيمٌ
فَأَيْنَ حُسْنُ الزَّادِ ؟ قُلْتُ أَقْصَرَى فَهَلْ يَعُدُّ الزَّادُ ضَيْفُ الْكَرِيمِ ؟

(١) فِي د م : : التَّرَابِ .

(٢) الْأَرِيبُ : الْعَاقِلُ الْفَظُولَن .. وَفِي د م : : وَمَنْفَعَةٌ لِلْأَرِيبِ ، أَي : الْحَاجَّ إِلَيْهَا .

(٣) فِي د م : : وَ د ص : : مَكْتُوبٌ ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ بِالتَّعْصِبِ .. وَسَيَتَكَرَّرُ هَذَا الْخَطَأُ كَثِيرًا ،

وَسَنَكْفِي بِالْإِشَارَةِ إِلَيْهِ هُنَا .

(٤) فِي وَفِيهِاتِ الْأَعْيَانِ ج ٥ ص ١٧٣ : : أَمَكَّنَهُ قَبْلَ مَوْتِهِ الْعَمَلُ .

(٥) الشُّطْرَةُ الْأُولَى مِنَ الْبَيْتِ فِي د ص : : هَذَا أَنَا وَخَيْدِي ثِقَلْتُ حَيْثُ تَرَى ، وَهِيَ مُطَابِقَةٌ

لِمَا وَرَدَ فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ . وَالشُّطْرَةُ الثَّانِيَّةُ مِنَ الْبَيْتِ فِي الْوَفِيهِاتِ : : كُلُّهُ إِلَى مَا ثِقَلْتُ بِتَقْلِي .

(٦) فِي د ص : : وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكْتُوبٌ .

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ (١) :

يَمُرُّ أَقَارِي بِجَنَابِ قَبْرِ كَانَ أَقَارِي لَمْ يَعْرِفُونِ (٢)
 ذُورُ الْمِرَاثِ يَتَسَمُونَ مَالِي وَمَا يَأْلُونَ إِلَّا يَذْكُرُونِ (٣)
 وَقَدْ أَخْلَنُوا سِيَاهَهُمْ وَعَاشُوا فَيَا لِهَذَا أَسْرَعَ مَا نُسُونِي (٤)

وَوُجِدَ أَيْضًا عَلَى قَبْرِ مَكُتُوبًا (٥) :

هَذِي مَنَازِلُ أَقْوَامٍ عَمِلَتْهُمْ فِي ظِلِّ غَيْشٍ عَجِيبٍ مَالَهُ تَحْطَرُّ
 صَاحَتْ بِهِمْ حَادِثَاتُ الدَّهْرِ فَارْتَحَلُوا إِلَى الْقُبُورِ ، فَلَا عَيْنٌ وَلَا أَثَرُ (٦)

وَوُجِدَ أَيْضًا عَلَى قَبْرِ بَعْضِ الْكِرَامِ (٧) :

النَّاسُ لِلْمَوْتِ كَحَبْلِ الطَّرَادِ فَالسَّابِقُ السَّابِقُ مِنْهَا الْجِيَادُ (٨)

(١) في د ص : « وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكُتُوبٌ » . وقبل هذا .. ورد بيتان من الشعر ، كان أحد العراقيين قد نذر بأن يزور قبر الشافعي في مصر ويقرأ على قبره أربعين ختمه ، فوفى بنذره وجاء وقرأها على القبر .. والبيتان يتحدثان عن ذلك ، وقبل إتيهما مكتوبان على قبره ، وهما :

وَقَدْ بَنَيْنَا تَابُونََ إِذْ بَيْنَ وَجْهَاتِكَ مِنْ بِلَادِ الْمِصْرِ
 وَقَرَأْنَا عَلَيْكَ مَا قَدْ كُنَّا مِنْ كَلَامِ الْمُهَيَّمِينَ الْخَلَاءِ

(٢) في د ص : « جَنَابٌ » مكان « بِجَنَابِ » .

(٣) ذُورُ الْمِرَاثِ : أصحاب الميراث .. وفي د م ، و د ص : « وَذُورُ الْمِرَاثِ » بالإنفراد .. ويأْلُونَ : يَتَصَرَّوْنَ وَيُحَاطِرُونَ .

(٤) في د ص : « فَيَا لِهَذَا أَسْرَعَ مَا نُسُونِي » الميم الأولى هنا مقحمة من الناسخ ، فهلونها يستقيم وزن البيت .

(٥) في د م : « عَلَى قَبْرِ بَعْضِ الْكِرَامِ » .

(٦) في د ص : « قَاتَبُوا » مكان « فَارْتَحَلُوا » وما ورد في د م « هُوَ الْمُنَاسِبُ وَالْأَوْجَهُ فِي هَذَا الْمَقَامِ » .

(٧) هكذا في د م . ولم يرد هذا العنوان وما بعده من شعر في د ص ، إلى قول ابن المعتز : « وَقُلْ لاجْتِمَاعِ الشَّمْلِ لَاهِدٍ مِنْ شَتِّ » .

(٨) حَبْلُ الطَّرَادِ : هي التي تُتَّخَذُ لِلصَّيْدِ وَالْمَطَارَكَةِ .

إِلَّا مَنْ اسْتَصْلَحَ مِنْ ذِي الْعِبَادِ
تَزُولُ ذَاكَ الظِّلُّ بَعْدَ امْتِدَادِ
جَوَاهِرُ يَخْتَارُ مِنْهَا الْجِبَادِ
كَأَنَّمَا فِي كُلِّ قَلْبٍ رَمَادِ
يَقْتَنِعُ بِغَيْرِ النَّفْسِ لِلضَّيْفِ زَادِ
غَصْنَا ، فَشُلْتُ يَدُ أَهْلِ الْعِبَادِ

وَاللَّهُ لَا يَدْعُو إِلَى دَارِهِ
الْعُمْرُ كَالظِّلِّ لَا يَبْدُ أَنْ
وَالْمَوْتُ تَقَادُّ عَلَى كَفِّهِ
أَرْغَمْتُ بِأَمَوْتُ أَثُوفِ الرَّدَى
طَرَفْتُ بِأَمَوْتُ كَرِيمًا فَلَمْ
قَصَفْتُهُ مِنْ سِلَاقَةِ الْمُتَهَيِّ

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ :

وَمَضَوْا ، وَحَانَ لآخرين ورود
إِثْرُ الْكَبِيرِ ، وَيُولَدُ الْمُؤَلُّودُ
كَالزَّرْعِ ، مِنْهُ قَائِمٌ وَحَصِيدُ

ذَهَبَ الدِّهْنُ تَكْمَلُوا آجَالَهُمْ
بِمَضَى الصَّغِيرِ إِذَا انْقَضَتْ أَيَّامُهُ
وَالنَّاسُ فِي قَسَمِ الْمَنِيَّةِ بَيْنَهُم

[وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ] غَيْرُهُ :

هَبَاتِ مَا فِي النَّاسِ مِنْ خَالِدِ (١)
إِنْ كَانَ لَا يَبْدُ مِنَ الْوَاحِدِ

لَا يَبْدُ مِنْ قَبْرِ وَمِنْ فَاقِدِ
كُنِ الْمُعَزَّى لَا الْمُعَزَّى بِهِ

وَقَالَ ابْنُ الْمُعَزَّى (٢) :

يَكْرَانِ مِنْ سَبَبٍ عَلَيْكَ إِلَى سَبَبِ
وَقُلْ لِاجْتِمَاعِ الشُّمْلِ لَا يَبْدُ مِنْ شَيْءٍ (٣)

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الدَّهْرَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ
فَقُلْ لَجَدِيدِ الْعَيْشِ لَا يَبْدُ مِنْ بَلَى

(١) في (م) : « فاقلة » مكان « فاقيد » ، تحريف . والتصويب من وفيات الأعيان ج ٢ ص ٦٣ .

(٢) هو : عبد الله بن محمد المعز بالله ، ابن الخوكل ، ابن المعصم ، ابن الرشيد العباسي ، ولد في بغداد سنة ٢٤٧ هـ وأولع بالأدب ، فكان يقصد فصحاء العرب ويأخذ عنهم . وصنف كتباً منها : الزهر والرياض ، والبلدج ، وطبقات الشعراء . وروى بالخلافة ولقبوه « المرتضى بالله » فأقام يوماً وليلة ، وغلب عليه غلمان « المقتدر » فخلعوه ، وعاد « المقتدر » فقبض عليه وسلمه إلى عادم له فخنقه سنة ٢٩٤ هـ وللشعراء فيه تراش كثيرة ، وله ديوان شعر مطبوع من جزأين .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١١٨ و ١١٩ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٧٦ - ٨٠ ، وفوات الوفيات ج ٢ ص ٢٣٩ - ٢٤٦ ، وتاريخ بغداد ج ١٠ ص ٩٥ - ١٠١ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٢٢١ - ٢٢٤ ، وطبقات الشعراء ص ٨ وما بعدها ، وثمار القلوب للتمالي ص ١٩١ - ١٩٤] .

(٣) الشُّمْلُ : التَّفَرُّقُ .. وإلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكُونَا (١) :

حَمَلُوهُ عَلَى الرُّقَابِ ابْتِدَارًا ثُمَّ وَارَوْهُ فِي التُّرَابِ دَفِينًا
أَيُّ نَجْمٍ هَوَى أَصَابَ بِهِ الدُّغْدُغُ رُ قُلُوبُنَا مَنكُوبَةٌ وَعُيُونُنَا (٢)
كَمْ رَأَيْنَاهُ مُغَطًى وَمُتَبَلًّا ثُمَّ أَضْحَى مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ زَهِينًا

وَعَلَى آخِرِ مَكُوب :

تُنَاجِيكَ أَجْدَاثٌ وَمِنْ سَكُوتِ وَسُكَّانِهَا تَحْتَ التُّرَابِ تُخْفُو (٣)
أَيُّ جَامِعِ الدُّنْيَا لَغْوِ بِلَاغَةٍ لِمَنْ تُجَمِّعُ الدُّنْيَا وَأَنْتَ عَمُوتِ

وَعَلَى آخِرِ مَكُوب (٤) :

قَدْ أَكَاغَتْ بِكَ رُوحِي فَاجْعَلِ الْعَفْوَ قِرَافًا (٥)
مَنْ تَرْجُوكَ وَلِخُشَا لَكَ فَلَا تَقْطَعْ رَجَافًا

ورأيت على ضريح سعد بن خبابة (٦) - بدمشق المنبحة - رضى الله

تعالى عنه ، مَكُونَا :

وَلَمَّا أَكْبَرَا كَبَّرَ سَعْدٌ نَزُورُهُ عَرَفْنَاهُ لَمَّا فَاحَ طِبُّ ثَرَابِهِ
سَقَى اللَّهُ مِنْ مَاءِ الْجَنَانِ ثَرَابَهُ وَنَجَّى بِهِ مَنْ زَارَهُ مِنْ عَذَابِهِ (٧)

(١) لى ١ ص ١ : ١ وقال آخر .

(٢) لى ١ ص ١ : ١ قُلُوبُنَا مَنكُوبَةٌ .

(٣) الأجدات : القبور . ملودها : جئت .

(٤) هذا وما بعده ساقط من ١ ص ١ .

(٥) القِرَى : ما يُقَلَّمُ إِلَى الضَّيْفِ .

(٦) هو : سعد بن خبابة بن ذكيم بن حارثة الخزرجي ، صحابي من أهل المدينة ، كان سيد الخزرج ، وأحد الأمراء الأشراف في الجاهلية والإسلام . شهد العقبة مع السبعين من الأنصار ، وشهد أحُدًا والخندق وغيرهما ، وكان أحد النقباء الاثني عشر . وكانت وفاته سنة ١٤ هـ ببحران بالشام . ولأسد الغابة : أن قبره بالمنبحة - قرية من غوطة دمشق ، وهو مشهور ويُزار .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ٨٥ و ٨٦ ، وأسد الغابة ج ٢ ص ٣٥٦ - ٣٥٨ ، وطبقات ابن سعد ج ٣ ص ٦١٣ - ٦١٧] .

(٧) لى هنا ينتهي الساقط من ١ ص ١ .

وَحَبَّ عَلَى قَبْرِ أَحَدِ بْنِ طُولُونَ ^(١) :

عَبَّرْتُ عَلَى قَبْرِ ابْنِ طُولُونَ مَرَّةً
وَلَمْ أَرِ مِمَّا كَانَ يَمْلِكُ كُلَّهُ
وَمَا يَنْفَعُ الْإِنْسَانَ مِمَّا يَحُوزُهُ

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ مَكُوبًا :

وَمَا الدُّقْرُ وَالْأَكَامُ إِلَّا كَمَا تَرَى
وَلَا أَمْرًا قَدْ جَرَّبَ الدُّقْرُ لَمْ يَخَفْ

وَعَلَى آخَرِ مَكُوب :

أَيُّهَا مَوْتُ مَا هَذَا التَّفَرُّقُ عَنَّا
أَرَأَيْكَ بِصِيرًا بِالذَّهْنِ أَجِبُهُمْ

وَعَلَى آخَرِ مَكُوب :

قَبْرٌ عَزِيزٌ عَلَيْنَا
أَمَكُنْتُ قُرَّةَ عَيْنِي
مَا جَارَ تَلَقَّى عَلَيْنَا
وَالْمَوْتُ أَحْسَنُ تَلَقَّى

وَعَلَى آخَرِ مَكُوب :

وَقُلْتُ : أَعْنَى ، قَالُوا : أَخٌ مِنْ قَرَانِي ؟
نَسِيْتِي فِي عِزِّي وَرَأَيْتِي وَمَنْعِي

فَقُلْتُ : نَعَمْ ، إِنَّ الشُّكُولَ أَقَارِبُ ^(٤)
وَأَنْ بَاعَدَتْكَ فِي الدِّيَارِ الْمَنَاسِبُ ^(٥)

(١) هذا السطر وما بعده إلى بداية الفصل في إكرام الله تعالى بعض أوليائه بدوام طاعته .. عن

م . م . وساقط من (ص) .

(٢) عَتَوَةٌ : قَسْرًا .

(٣) تَرَدَّى بِالرَّجَاءِ : لَبَسَ .

(٤) الشُّكُولُ : جَمْعُ شَكْلٍ ، وَهُوَ الشَّيْءُ وَالْمَثَلُ .

(٥) الْمَنَاسِبُ : الْمَنَاسِبُ .. وَالْمَنَاسِبُ : الْأَصُولُ وَالْأَحْسَابُ .

عجبت لصبري بعده وهو ميت وقد كنت أبكيه دما وهو غائب
على أنما الأيام قد صرنا كلها عجائب حتى ليس فيها عجائب

وعلى قبر مكتوب :

أما القبور فإِنَّهُنَّ أَوَانِسُ بجوار قبرك والذيار قبور
عَمَتْ مُهَيَّئَةٌ فَعَمَ هَلَاكُهَا فالناس فيه كلهم مَأْجُور^(١)
رَدَّتْ صَنَائِعَهُ إِلَيْهِ حَيَاتِهِ فكأنها مِنْ نَشْرَهَا منشور^(٢)

وتمثل سيدنا علي بن أبي طالب ، رضى الله عنه ، وقد دفن فاطمة ،
رضى الله عنها بها ، وصلى وسلم على أبيها سيد المرسلين ، وخاتم النبيين ، وهدى
آله وصحبه وعترته أجمعين :

أقول وقد فاضت دموعي غزيرة
أبعلاني لو غير الممات أصابكم

وقال أيضا ، رضى الله عنه :

ذكرت وما أدري فبُتْ كأنني برَدُ الأمور الماضية وكيْلُ
لِكُلِّ اجتماع مِنْ خَلِيلَيْنِ فُرْقَةً وكُلِّ الذى قبل الفراق قليلُ
وإن افتقدي واحدا بعد واحد دليل على ألا يَلُومُ خليلُ
أرى عِلَلِ الدُّنيا على كثرة وصاحبها بعد الممات عليلُ

وأشد همد العزيز الدَّيراني^(٣) على قبر ابنته حين دفنها :

أحبُّ بُنَيَّيْ وَوَدِدْتُ أُنْسِي دَفَنْتُ بُنَيَّتِي فِي قَمَرٍ لَحْدِي
وما لي أَنْ تُهَوَّنَ عَلَى لَكِنْ مخافة أَنْ تَذُوقَ البُؤْسَ بُعْدِي

(١) لى د م : « فَعَمَ هَلَاكُهَا » مكان « فَعَمَ هَلَاكُهُ » ، وما أثبتناه عن حيون الأخبار لابن قتيبة

ج ٣ ص ٧٦ .

(٢) الصنائع : جمع صنعة ، وهى كل ما عمل من خير أو إحسان .

(٣) هو عهد العزيز بن أحمد الدَّيراني ، أحد مشاهير العلماء والأولياء ، ولد بدمشق ، وهى بلدة =

وأشد آخر :

الموت أخفى سكرة للنبات ودفنهم يُروى من المَكْرَمات
أما ترى الله - تعالى اسمه قد وضع النعش بجانب النبات ؟

[قيل في المعنى أيضًا ^(١)] :

لِكُلِّ أَبِي بَنِي عَلَى كُلِّ حَالَةٍ ثَلَاثَةُ أَصْهَارٍ إِذَا ذُكِرَ الصَّهْرُ
فَرَوْجٌ مُرَاعِيهَا ، وَجُلْدٌ تُصَوِّلُهَا وَقَبْرٌ يُؤَارِيهَا ، وَخَيْرُهُمُ الْقَبْرُ

[قيل في هذا المعنى أيضًا ^(٢)] :

وَلَمْ أَرْ نِعْمَةً سَعَتْ كَرِيمًا كِنَعَمَةِ عَوْرَةٍ سَعَتْ بِقَبْرِ

وقال إبراهيم الخواص ^(٣) في الصبر على المكروه :

صَبَرْتُ عَلَى بَعْضِ الْأَذَى خَوْفَ كُلِّهِ فَدَانَعْتُ عَنْ نَفْسِي لِنَفْسِي فَعَزَّتْ
وَجَرَّعْتُهَا الْمَكْرُوهَ حَتَّى تَأْدُبَتْ وَلَوْ لَمْ أُجَرِّعْهَا أَذَى لَا شَمَّازَتْ
أَلَا رَبُّ ذُلِّ سَأَى لِلنَّفْسِ عِزَّةً وَيَأْرُبُ نَفْسٍ بِالتَّعَسُّرِ ذُلًّا

= بالغربة والفاقة في شرق نبروه من الوجه البحري بمصر سنة ٦١٢ هـ ، وأخذ العلم عن العز بن عبد السلام وغيره . وله كرامات ومصنفات كثيرة في الفقه والتفسير ، وكان الناس يقصدونه للتبرك من سائر الأقطار . وكانت وفاته سنة ٦٩٧ هـ ، وقبره بديرين ظاهر يُزار .

[انظر ترجمته في طبقات الشعراء ج ١ ص ٢٠٢ و ٢٠٣ ، وطبقات الأولياء ص ٤٤٧ ، وكرامات الأولياء ج ٢ ص ١٧٣ ، وطبقات المفسرين للبلدوي ج ١ ص ٣١٠ - ٣١٢ ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٨ ص ١٩٩ - ٢٠٨ ، وحسن المحاضرة للسيوطي ج ١ ص ٤٢١ ، وشذرات الذهب ج ٥ ص ٤٥٠] .
(١) مابين المعقولين من عندنا .

(٢) العنوان في م : هـ وفي للمعنى أيضًا مفرد : ، أي : بيت مفرد من الشعر .

(٣) هو إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل الخواص ، وكنته أبو إسحاق ، من أهل « سُرَّ مَنْ رَأَى » وهو أحد شيوخ الصوفية ، وكان أواخر المشايخ في وقته ، ومن أقران الجنيد والنوري ، وله في السباحات والرياضات مقامات بطول شرحها .. توفي بالري سنة ٢٩١ هـ .

[انظر ترجمته في حلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٢٥ - ٣٣١ ، وتاريخ بغداد ج ٦ ص ٧ - ١٠ ، وطبقات الصوفية ص ٢٨٤ - ٢٨٧ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٤٧ ، وطبقات الشعراء ج ١ ص ٩٧ و ٩٨] .

إذا ما مَدَدْتُ الْكَفَّ التَّمِسُ الْغَنَى إلى غير مَنْ قَالَ اسأَلُونِي فَشُلْتُ
سَأَصْبِرُ جَهْدِي ، إِنَّ فِي الصَّبْرِ عِزَّةً وَأَرْضَتِي بِدُنْيَايَ وَإِنْ هِيَ قُلْتُ
وَقَالَ آخِرُ أَهْنَاءَ :

سَأَصْبِرُ كَيْ تَرْضَى وَأَتْلَفُ حَسْرَةً وَحَسْبِيَ أَنْ تَرْضَى فَيَفْرِحَنِي صَبْرِي
صَبْرُكَ وَلَمْ أُطْلِعْ هَوَاكَ عَلَى الصَّبْرِ فَأَخْفَيْتُ مَا بِي مِنْكَ عَنْ مَوْضِعِ السِّرِّ
مَخَافَةً أَنْ يَشْكُرُو ضَمِيرِي صَبَابَتِي إِلَى أَذْمُعِي سِرًّا فَتَجْرِي وَمَا أَذْرِي
وَقَالَ سَمْعُونُ الْهَب ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (١) :

لَتَرُفَّتْ صَبْرِي وَالتَّخَفَّتْ صُرُوفُهُ وَقُلْتُ لِنَفْسِي : الصَّبْرُ أَوْفَى وَلَوْ أَمَّا (٢)
خَطُوبٌ لَوْ أَنَّ السُّمُرَ زَاخَمَ خَطُهَا لَمَاتٌ وَلَمْ يُذْرِكْ لَهَا الْكَفُّ مَلَسًا (٣)
وَقَالَ آخِرُ ، عَظِمَ اللَّهُ عَنْهُ :

مَا أَحْسَنَ الصَّبْرَ فِي الدُّنْيَا وَأَجْمَلَهُ عِنْدَ الْإِلَهِ وَالْجَاهِ مِنْ الْجَزَعِ
مَنْ شَدَّ بِالصَّبْرِ كَفًّا عِنْدَ مُؤَلِمَةٍ أَلَوْتُ بِدَأْءِهِ بِحَيْلٍ غَيْرِ مُنْقَطِعِ (٤)

(١) في م ٥ : « سمعون الهب » ، تصحيف ، والصواب ما أبتناه . وهو : سمعون بن حمزة ، أبو الحسن الخواص ، صوفي ناسك من أهل البصرة ، وأكثر كلامه في الهبة ، وله مقطوعات شعرية غاية في الجودة . وكان كبير الشأن ، سكن بغداد ، وتوفي بها سنة ٢٩٠ هـ تقريباً .
[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ١٤٠ ، وحلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٠٩ - ٣١٢ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٣٣ و ١٣٤ ، وتاريخ بغداد ج ٩ ص ٢٣٤ - ٢٣٧ ، وطبقات الصوفية ص ١٩٥ - ١٩٩ ، وطبقات الشمراني ج ١ ص ٨٩] .
(٢) لَتَرُفَّتْ صَبْرِي ، أى : ارتدبت وتجملت برداء الصبر واتخذته كالدرع التي تحمي صاحبها وتقى من تقلبات الدهر ونوائبه . والتخفت صروفه ، أى : اتخذتها كاللحاف أو الدثار أعطى بها . والصروف : الأحداث والأحوال . وأما : أساء .
(٣) السُّمُرُ : الرماح .. خَطُهَا : الخط : موضع بالبحرين نسب إليه الرماح الخطية (بالجماعة)
(٤) المؤلمة : النازلة تُصيب الإنسان وتؤلمه - والتوى بالشئ : فُحِبَ به .

وقال آخر :

إذا لم تُسامح في الأمور تَعَسَّرَتْ
فَلَمْ أَرِ أَوْفَى لِلْبَلَاءِ مِنْ الشَّقَا
عليك ، فَسَامِحْ وامزج الصبر بالسر
ولم أَرِ للمكروه أَشْفَى مِنَ الصَّبْرِ

وقال آخر :

يَسْأَلُ الرُّضَا عِدَّ يُقَابِلُ نِعْمَةً
وَمَنْ رَضِيَ الرَّحْمَنُ عَنْ قَائِلِهِ
بِشُكْرِ ، وَيَلْقَى الصَّبْرَ فِي الْعُسْرِ نَاصِرَةً
سَعِدَ بِفَضْلِ اللَّهِ دُنْيَا وَآخِرَةً

وقال آخر - وهو عبد الله بن المعتمر :

هُوَ الدُّفْرُ قَدْ جَرَّتْهُ وَعَرَّقَتْهُ
وَمَا النَّاسُ إِلَّا سَابِقٌ لِمَ لَاجِقُ
فَصَبْرًا عَلَى مَكْرُوهِهِ وَتَجَلُّدًا
نَعَمْ وَابْنُ مَيْتٍ سَوْفَ يُلْحِقُهُ عَذَابُ

وقال آخر :

لَا بُدَّ لِلنَّاسِ مِنْ
وَمِنْ التَّقَلُّبِ لِلْفَتَنِ
فَإِذَا فَرَحْتَ بِرَاحَةِ
وَأَفْرَغَ إِلَى الصَّبْرِ الْجَمِيدِ
فَرَجَ بِأَفْرَاحٍ وَغَمٍ
فِي رَاحَةٍ وَلِي سَأَمٍ
فَاشْكُرْ لَوْفَابِ النَّعَمِ
إِلَى إِذَا أَلَمَ بِكَ الْأَلَمِ

وقال آخر :

إِنِّي بِالَّذِي يَحْكُمُ بَيْنَ الْوَرَى
لَعَلَّ بِأَنْبِكَ عَلَى بَعْثَةٍ
وَاصْبِرْ ، فَمَنْ الصَّبْرُ حَدِيثُ غَرِيبٍ
نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفُضِّحَ قَرِيبُ

وقال آخر :

تَلَقَّى الْأُمُورَ بِصَبْرِ جَمِيلٍ
وَسَلَّمَ لِرَبِّكَ فِي حُكْمِهِ
وَصَبْرٌ رَحِيمٌ وَتَحَلَّلَ الْخَرْجُ
فَإِنَّمَا الْمَنَاسِكُ وَإِنَّمَا الْفَرْجُ

وقال آخر :

الصَّبْرُ مِفْتَاحُ كُلِّ خَيْرٍ
فَاصْبِرْ وَإِنْ طَلَّتِ اللَّيَالِي
وَرُبَّمَا يُسَلُّ بِاصْبِلَابٍ
وَكُلُّ صَغِيرٍ بِهِ يَهْوُنُ
قَرِيبًا أَسْعَدَ الْحَزِينُ
مَاقِيلَ هَيْهَاتَ لَا يَكُونُ

وقال آخر (١) :

غَرَّ جَهُولًا أَمْلُهُ وَمَنْ دَنَا مِنْ خَفِيهِ
وَكَيْفَ يَتَّقَى آخِرُ مَوْتُ مَنْ جَا أَجْلُهُ (٢)
لَمْ تُغْنِ عَنْهُ جِلَّةُ قَدْ مَاتَ عَنْهُ أَوَّلُهُ (٣)

وقال آخر :

تَفَكَّرْ فِي مَشِيئِكَ وَالْمَنَآبِ وَدَفِنِكَ بَعْدَ عِزِّكَ فِي التُّرَابِ
وَفِي قَبْرِ إِذَا أَلْقَيْتَ فِيهِ تَقِمُ بِهِ إِلَى يَوْمِ الْحِسَابِ
وَلِي أَوْصَالِ جِسْمِكَ كَيْفَ تَبْقَى مُقَطَّعَةً مُزَقَّةً الْإِهَابِ
وَأَنَّ الدُّودَ تَرْغَى مِنْكَ جِسْمًا أَرَمَ بِغَيْرِ شَكٍّ وَارْتِيَابِ (٤)
فَمَا لَكَ بِالتَّعَلُّى وَالتَّعَدَّى وَمَسَالِكَ بِالتَّغَابُلِ وَالْغِيَابِ
وَطَلَّقْ هَذِهِ الدُّنْيَا ثَلَاثًا وَبَادِرْ قَبْلَ مَوْتِكَ بِالْمَنَآبِ
فَبِإِنَّكَ رَاحِلٌ عَنْهَا قَرِيبًا وَظَنِّي أَنَّ رِجْلَكَ فِي الرُّكَّابِ (٥)
وَعَظْمُكَ فَاسْتَمِيعْ وَعَظِي وَنُصْحِي وَمِثْلُكَ مَنْ يُدَلُّ إِلَى الصُّوَابِ
إِذَا لَاحَ الْمَشِيبُ عَلَى شَبَابِ فَقَدْ قَرَّبَ الرَّحِيلُ إِلَى التُّرَابِ
لُحِقْتُ مِنَ التُّرَابِ بِغَيْرِ ذَنْبِ وَتَرَجَعُ بِالدُّنُوبِ إِلَى التُّرَابِ

وقال آخر :

سَأْسُكَ صَبْرًا وَاحْتِسَابًا فَإِنَّ لِي إِلَى الصَّبْرِ سِتْفًا لَيْسَ فِيهِ قُلُولُ (٦)

(١) هو الإمام علي بن أبي طالب ، وقد وردت الأبيات في ديوانه ، وفي أدب الدنيا والدين ص ١١٥ ، وفي غيرها منسوبة إليه .

(٢) في « م » : « غَرَّ جَهُولًا أَجْلُهُ » وما أشتبهه من أدب الدنيا والدين للماوردي .. وفي الديوان : « غَرَّ جَهُولٌ » .. وجاء : جاء .

(٣) هكذا البيت في « م » .. وفي المصدرين السابقين :
« وَمَا بَقَاءُ آخِرٍ قَدْ غَابَ عَنْهُ أَوَّلُهُ »
وبعد هذا البيت :

« وَالْمَرْءُ لَا يَصْحُبُ سَهْلًا فِي السَّخِيرِ إِلَّا عَنَلُهُ »
(٤) في « م » : « بِغَيْرِ شَكٍّ » تحريف .. ومعنى أَرَمَ ، أُنْجِي .

(٥) الرُّكَّابُ للسرَّج : ما تُوضَعُ فِيهِ الرَّجُلُ . ويقال : هو يمشي في رُكَّابِهِ ، أى يتبعه . وهو هنا كتابة عن قرب الرحيل من الدنيا .

(٦) القُلُولُ : جَمْعُ قُلٍّ ، وهو الكسر في حَدِّ السِّيفِ ، ويقال : قُلَّ السِّيفُ : تَلَمَّ حَدُّهُ .

وإن امرؤًا يشكو إلى غير نافع
وقال آخر :

الدُّمْرُ لَا يَنْفَكُ عَنْ حَدَثَانِهِ
فَدَعِ الزَّمَانَ فَإِنَّهُ لَمْ يَعْمَدَ
لَكِنْ لِأَبَرِهِ بِوَاطِنِ رَحْمَةٍ
وقال آخر :

إِذَا كُزِلْتَ بِسَاحَتِكَ الرِّزَايَا
فَإِنَّ لِكُلِّ تَارِلَةٍ عَرَاءَ
وقال آخر :

بُنِيَ إِنْ عَدِمْتُكَ فِي حَيَاتِي
وَكُنْتُ حُشَاشَتِي وَجِلَاءَ هَمِّي
وَلَذَّةَ عَيْشَتِي وَأَنْسَ نَفْسِي
وَقَدْ أَتَقَنْتُ أُنَى غَيْرُ سَالٍ
أَعِيشُ بِعِلَّةٍ وَغَلِيلِ صَدْرِ
إِذَا شَبَانَ اجْتَمَعُوا لِلْهَوَى

(١) حَدَّثَانُ الدُّمْرِ : نَوَائِجُهُ وَحَوَادِثُهُ .

(٢) لِأَبَرِهِ : لِخَالِقِهِ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى .

(٣) الْحُشَاشَةُ : بَقِيَّةُ الرُّوحِ فِي الْمَرِيضِ .

(٤) فِي « م » : « الْيَا » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ : الْيَفَاعُ ، وَالْمُرَادُ بِهَا : الْعُلَمَاءُ وَالشُّبَّانُ . وَمَعْنَى « غَيْرِ سَالٍ » أَيْ : لَنْ أُنْسَاكَ .. وَالتَّنَادُ : إِشَارَةٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي سُورَةِ غَافِرٍ : ﴿ وَهَاقُمُ إِلَى أَنْحَافٍ عَلَيْهِمْ يَوْمَ الْتِنَادِ ﴾ . وَمَعْنَى الْبَيْتِ : أَنَّنِي قَدْ أَتَقَنْتُ وَتَحَقَّقْتُ أَنَّنِي لَنْ أُنْسَاكَ مَا حَيَّيْتُ ، وَإِلَى أَنْ يَمُوتَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

وقال آخر :

وَأَيْ لَمُبَّارٍ عَلَى مَا يُتَوَبَّى
وَلَسْتُ بِنَظَّارٍ إِلَى جَانِبِ الْغَنَى

وقال آخر :

أَصْبِرْ لِذَمِّ نَالَ مِنْ—
فَرَحٍ وَحُزْنٍ مَرَّةً

وقال آخر :

كُنْ عَنْ مُؤَمِّكَ مُعْرِضًا
وَأَشِيرْ بِخَيْرٍ عَاجِلٍ
فَلَرُبُّ أَمْرِ مُسْخَطٍ
وَلَرُبَّمَا أَسْعَ الْمَضِي—
اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ

وقال آخر :

قَدَمَ الْعَهْدُ وَأَهْلَانِي الزَّمَنُ
وَكَمَا تَبْلَى وَجُوهٌ فِي الثَّرَى

وقال آخر :

كُلَّمَا أَهْلَى الثَّرَى أَوْجُهُهُمْ
بَلَى الْحُزْنَ عَلَيْهِمْ فَالْقَشَعُ

وقال آخر :

مُتِّبِهِمْ إِلَى أَنْ يَتَّعَتْ اللَّهُ خَلْقَهُ
نَزِيلُ الْبَلَى فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ

(١) مُتَّعَتْ : مَتَّعَتْ ، لَوْ مَتَّعَتْهَا .

وَوُجِدَ عَلَى قَبْرِ - مَكْتُوبًا - قَدْ دُفِنَتْ فِيهِ أُنْثَى :

أَلَا يَأْمُوتُ كُنْتُ بِنَا حَفِيًّا فَجَدَّدْتَ السُّرُورَ لَنَا بِسُرُورَةٍ
حَمَدْتُ لِسَعْيِكَ الْمَشْكُورِ لَمَّا كَفَيْتَ مَثْوًى وَسِتْرًا عَوْرَةً
فَأَلْكَحْنَا الصَّبْرَ بِمَا صَدَّقَ وَجَهَّزْنَا الْعُرُوسَ بِغَيْرِ شَوْرَةٍ (١)

وقال آخر :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْمَوْتَ أَذْرَكَ مَنْ مَضَى فَلَمْ يَنْجُ مِنْهُ ذُو جَنَاحٍ وَلَا ظَفِيرٍ
فَلَا مَلِكًا أَبْقَى وَلَمْ يَبْقِ سَوْفَةً وَلَا ذَا غَنًى أَبْقَى وَلَا ظَاهِرَ الْفَقْرِ
أَبَادَ عَلَى الدَّهْرِ الْقُرُونُ الَّتِي خَلَتْ وَخَرَجَهُمْ مِنْهَا كَأَنَّهُمْ لَمْ يَكُنْ بِهَا
وَسَلَّهُمْ بِمَا خَوَّوْهُ جَمِيعَةً لَهُمْ مَا اسْتَهَوْا فِيهَا مِنَ الْمَالِ وَالْوَقْرِ (٢)
فَلَمْ يُغْنِ عَنْهُمْ مَا اقْتَنَوْا مِنْ مَتَاعِهَا كَمَا مِنْ عَجِينٍ سُلِّ وَاحِدَةٌ الشُّغْرِ
كَأَنَّهُمْ لَمْ يَكُونُوا زِينَةَ الدَّهْرِ مَرَّةً غَدَاةً أَنَاهُمْ مِنْهُ قَاصِمَةُ الظُّهْرِ
وَلَا فَاخَرُوا فِيهَا زَمَانًا لِأَهْلِهَا وَلَا أَهْلَكُوا الْأَعْدَاءَ بِالذُّلِّ وَالْقَهْرِ
وَلَا أَكَلُوا بِمَا اسْتَهَوْهُ تَنَعُّمًا وَلَا وَضَعُوا فَخْرَ الْمُفَاحِرِ بِالْفَخْرِ
وَلَا قَطَعُوا الْأَوْقَاتَ بِالشُّرْبِ وَالْخَمْرِ

وقال آخر :

اصْبِرْ لِكُلِّ مُصِيبَةٍ وَتَجَلَدِ وَاعْلَمْ أَنَّ الْمَرْءَ غَيْرُ مُعْلَدٍ
أَوْ مَا تَرَى أَنَّ الْمَصَائِبَ رَحْمَةٌ وَتَرَى الْمَنِيَّةَ لِلْعِبَادِ بِمَرْصَدٍ
مَنْ لَا يُصِيبُ مِنْ تَرَى بِمُصِيبَةٍ هَذَا طَرِيقُ لَسْتُ فِيهِ بِأَوْحَدٍ
وَإِذَا أَتَتْكَ مُصِيبَةٌ فَاصْبِرْ لَهَا وَادْكُرْ مُصَابِكَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

[وبينما كان] سيدنا حسان بن ثابت ، رضى الله عنه ، [جالس] (٣)

وفى حجره صبى له يطعمه الزبد والعسل إذ شَرِقَ الصبى بهما فمات ، فقال :

(١) الشَّوْرَةُ : الزَّيْنَةُ وَاللِّبَاسُ الْحَسَنُ .

(٢) الْوَقْرُ : الْوَقَارُ ، وَالرَّزَانَةُ ، وَالْحِلْمُ ، وَالْعِظْمَةُ .

(٣) مابين المعقوفين - فى الموضعين - من عندنا لا استقامة المعنى وحسان بن ثابت هو : أبو الوليد -

اعْمَلْ وَأَنْتَ صَاحِبُ مُطْلَقِ فَرْحٍ مَا دُمْتَ وَبِحُكِّ بِامْعُرُورٍ فِي مَهَلٍ
تَرْجُو الْحَيَاةَ صَاحِبُ رُبَّمَا كَمَنْتَ لَهُ الْمَنِيَّةُ بَيْنَ الزُّبْدِ وَالْعَسَلِ ^(١)

• • •

= حسان بن ثابت بن المنذر الخزرجي الأنصاري ، شاعر الرسول ﷺ ، وهو أحد المخضرمين الذين أدركوا الجاهلية والإسلام ، عاش ستين سنة في الجاهلية ومثلها في الإسلام ، وتولى سنة ٥٤ هـ بالمدينة المنورة .
[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ١٧٥ و ١٧٦ ، وأسد الغابة ج ٢ ص ٥ - ٧ ، والشعر والشعراء لابن قتيبة ص ٣٠٥ - ٣٠٨ ، والأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ج ٤ ص ١٣٤٨ - ١٣٨٤ ط دار الشعب] .

(١) كَمَنْتَ : توارث واختفت .. والمنيَّة : الموت .

فصل

وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ الْمَرْفُوعِ : « كَسَّرَ عَظْمَ الْمَيِّتِ بَعْدَ مَمَاتِهِ كَكَسْرِهِ فِي حَيَاتِهِ » ^(١) .. وَقَالَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ ^(٢) : كَانَ يَمْضِي فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ أَرْبَعَمِائَةِ سَنَةٍ وَمَا يُسْمَعُ بِجَنَازَةٍ .. وَعَنْ مِهْمُونِ بْنِ مِهْرَانَ ^(٣) قَالَ : شَهِدْتُ جَنَازَةَ ابْنِ عَبَّاسٍ بِالطَّائِفِ ، فَلَمَّا وُضِعَ يُصَلَّى عَلَيْهِ جَاءَ طَائِرٌ أَيْضًا حَتَّى وَقَعَ عَلَى أَكْفَانِهِ ، ثُمَّ دَخَلَ فِيهَا ، وَالتَّمِسَ فَلَمْ يُوجَدَ ، فَلَمَّا سَوَّى عَلَيْهِ التُّرَابَ سَمِعْنَا مَنْ نَسَمِعُ صَوْتَهُ وَلَا نَرَى شَخْصَهُ : « يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ • ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مُرَضِيَةً • فَأَدْخُلِي لِي عِبَادِي • وَادْخُلِي جَنَّتِي » ^(٤) .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ مِهْرَانَ بْنِ مُحَمَّدٍ :

كَأَنِّي بِالْأَحْوَالِ عَلَى حَاقَتِي قَبْرِي يُهْلُونَهَا قَوْفِي وَأَذْمُغُهُمْ تُجْرِي

(١) هذا الحديث رُوِيَ مِنْ عَائِشَةَ ، مَرْفُوعًا إِلَى النَّبِيِّ ﷺ [وَقَدْ أَخْرَجَهُ مَالِكٌ فِي مُوطَّأِهِ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ، بَابُ مَا جَاءَ فِي الْأَعْضَاءِ [بِمَعْنَى نَبَشِ الْقُبُورِ] ج ١ ص ٢٣٨ ط الحلي .. وَأَخْرَجَهُ أَبُو دَاوُدَ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ، بَابُ فِي الْخَفَارِ بِعَدِّ الْعَظْمِ ، هَلْ يَنْكَبُ ذَلِكَ الْمَكَانَ ؟ ج ٣ ص ٢٠٩ و ٢١٠ ، وَأَخْرَجَهُ ابْنُ مَاجَةَ فِي كِتَابِ الْجَنَائِزِ ، بَابُ النَّبِيِّ مِنْ كَسْرِ عِظَامِ الْمَيِّتِ ج ١ ص ٥١٦] .

(٢) هُوَ زَيْدُ بْنُ أَسْلَمَ الْمَدَنِيُّ ، مَوْلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، فَقِيهٌ وَمُفسِّرٌ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ ، كَانَ مَعَ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَيَّامَ خِلَافَتِهِ ، وَكَانَ ثِقَةً ، كَثُرَ الْحَدِيثُ ، وَكَانَتْ لَهُ حَلَقَةٌ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ ، وَلَهُ كِتَابٌ فِي التَّلْسِيرِ رَوَاهُ عَنْهُ وَلَدُهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ١٣٦ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ٥٦ و ٥٧ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٣٢ و ١٣٣ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ٩٨ ، وطبقات المفسرين للذيلودي ج ١ ص ١٨٢ و ١٨٣] .

(٣) هُوَ مِهْمُونُ بْنُ مِهْرَانَ الرَّقِّيُّ ، أَبُو أَيُّوبَ ، وُلِدَ سَنَةَ ٣٧ هـ ، وَاسْتَوطنَ الرُّقَّةَ (مِنْ بِلَادِ الْجَزِيرَةِ الْفَرَاتِيَّةِ) فَكَانَ حَالِمَ الْجَزِيرَةِ وَسَيِّدَهَا . وَاسْتَمْلَهُ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَلَى عَرَاجِهَا وَقَضَائِهَا ، وَكَانَ ثِقَةً فِي الْحَدِيثِ ، كَثُرَ الْعِبَادَةُ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ١١٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٧ ص ٣٤٢ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٩٨ و ٩٩ ، وحلية الأولياء ج ٤ ص ٨٢ - ٩٧ ، والمُتَحَرِّرُ لِابْنِ حَبِيبٍ ص ٤٧٨ ، وَفِيهِ : أَنَّهُ مِنْ أَشْرَافِ الْمُعَلِّمِينَ وَفَقَهِائِهِمْ ، وَهُوَ مُؤَدَّبٌ وَوُلِدَ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ] .

(٤) سُورَةُ الْفَجْرِ - الْآيَاتُ مِنْ ٢٧ - ٣٠ .

فَيَا أَيُّهَا الْمُنْذِرُ عَلَى دُمُوعِهِ سَتُعْرِضُ فِي يَوْمَيْنِ عَنِّي وَعَنْ ذِكْرِي
عَفَا اللَّهُ عَنِّي يَوْمَ أُنْزِلَ ثَاوِيًا مَزَارًا فَلَا أُذْرِي ، وَأُجْفَى فَلَا أُذْرِي ^(١)

ووجدت في مقبرة : قال الضُّعْكَاءُ بْنُ سُلَيْمَانَ :

مَا أُنْعَمَ اللَّهُ عَلَى عَبْدِهِ بِنِعْمَةٍ أَوْفَى مِنْ الْعَاقِبَةِ
وَكُلُّ مَنْ عُرِفَ فِي جِسْمِهِ فَإِنَّهُ فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ
وَالْمَالُ حُلْوٌ حُسْنُهُ جَهْدُ عَلَى الْفَقْرِ لَكِنَّهُ عَارِيَةٍ
وَأَسْعَدَ الْعَالَمَ بِالْمَالِ مَنْ أَدَاهُ لِلْآخِرَةِ الْبَاقِيَةِ
مَا أَحْسَنَ الدُّنْيَا وَلَكِنَّهَا مَعَ حُسْنِهَا غَدَارَةٌ فَإِنَّهُ

وتوفي رجل من بلدة ، فكتب على قبره :

يَا وَاقِفِينَ أَلَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُوا أَنَّ الْجَنَّمَ بِكُمْ عَلَيْنَا قَادِمٌ ^(٢)
لَا تَسْتَعِزُّوا بِالْحَيَاةِ فَإِنَّكُمْ تَبْنُونَ وَالْمَوْتَ الْمُفَرِّقَ هَادِمٌ
لَوْ تَنَزَّلُونَ بِشِعْبِنَا لَعَرَفْتُمْ أَنَّ الْمُفْرَطَ فِي التَّرُودِ نَادِمٌ ^(٣)
سَاوَى الرَّدَى مَا يَبْنَى فَأَحَلَّنَا حَيْثُ الْمُحْدَمُ وَاجِدٌ وَالْحَادِمُ ^(٤)

وقال الحسن بن الحسن البصري : حَقٌّ لِمَنْ عَلِمَ أَنَّ الْمَوْتَ مَوْرِدُهُ ، ويوم
القيامة مشهده ، وبين يَدَيِ اللَّهِ - عَزَّ وَجَلَّ - مَوْقِفُهُ ، أَنْ يَطُولَ فِي الدُّنْيَا حُزْنُهُ .

وقال شرف الدين بن أسد ، رحمه الله ورضي عنه :

يَا مَنْ تَمَلَّكَ مُلْكًا لَا بَقَاءَ لَهُ حَمَلْتَ نَفْسَكَ آثَامًا وَأُورَارًا
وَمَا الْحَيَاةُ مَدَى الدُّنْيَا وَإِنْ غُذِّبَتْ إِلَّا كَطَيْفِ خَيْالٍ فِي الْكَرَى زَارًا ^(٥)

(١) ثَاوِيًا : تَوَيَّ بِالْمَكَانِ أَقَامَ فِيهِ وَاسْتَقَرَّ .

(٢) الْجَنَّمَ : قِضَاءُ الْمَوْتِ وَقَلْبُهُ .

(٣) الشُّعْبُ : الطَّرِيقُ ، وَقِيلَ : الطَّرِيقُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ .. وَالتَّرُودُ : مَا يَتَّخِذُ مِنَ الرَّادِ لِيُسْتَعَانَ بِهِ

عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهِ .

(٤) الرَّدَى : الْمَوْتُ وَالْهَلَاكُ .. وَالْمُحْدَمُ : الْقَرَى الْكَثِيرُ الْحَدَمِ .

(٥) الْكَرَى : النَّوْمُ وَالتَّعَاسُ .

وقال آخر - يعنى شرف الدين :

عَنْ قَلِيلٍ أَصِيرُ مَثْوَى ثَرَايَ وَيَقُولُ الرَّفَاقُ هَذَا فُلَانُ
صَارَ تَحْتَ التُّرَابِ عَظْمًا زَمِيمًا وَجَفَاءُ الْأَحْبَابِ وَالْخِلَانُ

وقال أيضا :

وَعَايَةُ هَذِي الدَّارِ لَذَّةُ سَاعَةٍ وَيَعْقِبُهَا الْأُخْرَانُ وَالْهَمُّ وَالنَّدَمُ
وَهَاتِيكَ دَارُ الْمَرْءِ وَالْأَمْنِ وَالْتَقَى وَرَحْمَةُ رَبِّ النَّاسِ وَالْجُودُ وَالْكَرَمُ

ووجدت على قبر ما صورته : ابن آدم ، أين الماضون من الأولين
والآخرين ؟ أين نوح شيخ المرسلين ؟ .. أين إدريس رفيع رب العالمين ؟
.. أين عيسى روح الله وكلمته ، رأس الزاهدين ، وإمام السائحين ؟ .. أين
محمد خاتم النبيين ؟ .. أين أصحابه الأبرار ؟ .. أين الأولياء الأخيار ؟ ..
أين الأمم الماضية ؟ .. أين الملوك السالفة ؟ .. أين القرون الخالية ؟ .. أين
الذين نصبت على مفارقهم التيجان ؟ .. أين الذين قهروا الأبطال والشجعان ؟
.. أين الذين دانت لهم المشارق والمغارب ؟ .. أين الذين تمتعوا باللذات
والمشارب ؟ .. أين الذين تاهوا على الخلائق كثيرا وعينيا ؟ .. أين الذين راحوا
في الحلل بُكْرَةً وَعَشِيًّا ؟ .. أين الذين اغتروا بالأجناد والسلطان ؟ .. أين
أصحاب السطوة والأعوان ؟ .. أين أصحاب الإمرة والولايات ؟ .. أين الذين
تحفقت على رموسهم الألوبة والرايات ؟ .. أين الذين قادوا الجيوش والعساكر ؟
.. أين الذين عمروا القصور والدمساكر ^(١) ؟ .. أين الذين أعطوا النصر في
مواطن الحروب والمواقف ؟ .. أين الذين أمثوا بسطوتهم كل خائف ؟ .. أين
الذين ملثوا مابين الخافقين ^(٢) فخرا وعزا ؟ .. أين الذين تضعضعت بهم

(١) الدساكر : جمع دسكرة ، وهى لفظة معربة ، وتطلق على بناء كالقصر حوله بيوت للأعاجم ،
مها الشراب والملاهي ، تكون للملوك .. وتطلق أيضا على القرى العظيمة .

(٢) الخافقين : مكنى الخافق ، وهو الأفق ، والمراد هنا أفق المشرق ، وأفق المغرب ، أى : مابين
المشرق والمغرب .

لأَرْضِ هَبْطَةً وَهَذَا ١٩ .. هَلْ تُحِجُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا (١) ١٩ .. أَفَنَاهُمْ - وَاللَّهِ - مُفْنِي الْأُمَمِ ، وَأَبَادُهُمْ مُبِيدُ الرَّمَمِ ، وَأَخْرَجَهُمْ مِنْ سَعَةِ الْقُصُورِ ، وَأَسْكَنَهُمْ فِي ضَيْقِ الْقُبُورِ ، تَحْتَ الْجَنَادِلِ وَالصَّخُورِ ، فَأَصْبَحُوا لَا تَرَى إِلَّا مَسَاكِينَهُمْ ، لَمْ يَنْفَعَهُمْ مَا جَمَعُوا ، وَلَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا اكْتَسَبُوا .. أَسَمَّهِمُ الْأَحِبَّةُ وَالْأَوْلِيَاءُ ، وَجَهَّزَهُمُ الْإِخْوَانُ وَالْأَصْفِيَاءُ ، وَنَسِيَهُمُ الْقُرْبَاءُ وَبُعْدَاءُ ، فَأَلْسُوا وَأَبْعَدُوا ، وَلَوْ نَطَقُوا لَأَشَدُّوا (٢) :

مُقِيمٌ بِالْحَجُّونِ رَهْبِنُ رَمْسٍ وَأَهْلِي رَاجِلُونَ بِكَلِّ وَادٍ (٣)
كَأَنِّي لَمْ أَكُنْ لَهُمْ حَيًّا وَلَا كَانُوا الْأَحِبَّةُ فِي السَّوَادِ (٤)
فَعُوجُوا بِالسَّلَامِ فَإِنْ أُيْتُمْ فَأَوْمُوا بِالسَّلَامِ عَلَى بَعَادِ (٥)
وَأِنْ طَالَ الْمَدَى وَصَفَا خَلِيلٌ سَوَانًا فَادْكُرُوا صَفْوَ الْوَدَادِ (٦)

وقيل : لَا فَخْرَ فِيمَا يَزُولُ ، وَلَا غِنَى فِيمَا لَا يَبْقَى ، وَهَلْ أَهْلُ الدُّنْيَا إِلَّا كَمَا قَالَ الْأَوَّلُ : قَدَرٌ يَغْلِي ، وَكَيْفَ (٧) يَحْتَلِي ؟

(١) الرِّكْزُ : الصَّوْتُ الْخَفِيُّ .. وَفِي آخِرِ آيَةٍ مِنْ سُورَةِ « مَرْيَمَ » يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ تُحِجُّ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴾ .

(٢) الْكَلَامُ السَّابِقُ وَالشَّعْرُ أَيْضًا وَرَدَ فِي كِتَابِ أَبِي بَكْرٍ الطَّرِطُوشِيِّ « سَرَاجُ الْمُلُوكِ » فِي الْبَابِ الْأَوَّلِ ، فِي مَوَاقِفِ الْمُلُوكِ .

(٣) الْخَجُّونُ : جَبَلٌ بِأَعْلَى مَكَّةَ عِنْدَهُ مَلَاغِفٌ أَهْلُهَا .. وَالرَّمْسُ : الْفَيْرُ .

(٤) السَّوَادُ ، بَفَتْحِ السِّينِ : يُطْلَقُ عَلَى مَعْظَمِ النَّاسِ . وَسَوَادُ الْأَمِيرِ : حَاشِيَتُهُ ، وَسَوَادُ الْقَلْبِ : خَشْيَتُهُ . وَبِكْسَرِ السِّينِ : الْمُسَارَّةُ ، وَهِيَ الْمُنَاجَاةُ ، يُقَالُ : سَارَتْهُ مُسَارَّةٌ ، أَيْ : نَاجَاهُ وَأَهْلَاهُ بِسِرِّهِ .

(٥) فَعُوجُوا بِالسَّلَامِ : أَيْ عُودُوا وَمُتُّوا عَلَيْنَا مِنْ أَجْلِ السَّلَامِ . وَيُقَالُ : هَاجَ بِالْمَكَانِ : أَقَامَ بِهِ ، أَوْ أَلَمَ بِهِ وَمُتَّ عَلَيْهِ ، وَأَوْمُوا ، أَيْ أَشْرُوا .

(٦) صَفَا خَلِيلٌ ، أَيْ : صَلَّقَ صَاحِبَهُ فِي إِخْوَانِهِ وَمَوَدَّتِهِ . وَفِي رِوَايَةٍ : جَفَا خَلِيلٌ ، أَيْ : تَبَّ وَتَنَاءَ خُلُقَهُ ، وَكَلَا الْمُتَعَيْنَ لَهُ وَجْهٌ .

(٧) الْكَيْفُ : الْمَرْحَاضُ .

وقد قال بعضهم : أيها الشاب ، لا تفتّر بشبابك ، فإن أكثر من يموت الشباب .. أيها الشاب ، كم حُمِّل في التُّور وأبوء برّعى ، وكم من طفل في التراب وجُدُّه يسمي .

وَرَوَى أَنَّ دَاوُدَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - بَيْنَمَا هُوَ يَسِيرُ فِي الْجِبَالِ إِذْ وَافَى غَارًا عَظِيمًا ، فَنَظَرَ ، فَإِذَا فِيهِ رَجُلٌ عَظِيمُ الْخَلْقَةِ مِنْ بَنِي آدَمَ مُتَّقِي ، وَعِنْدَ رَأْسِهِ حَجَرٌ مَكْتُوبٌ مَحْفُورٌ ، يَقُولُ فِيهِ : أَنَا « دُوسِيم » الْمَلِكُ ، مُلِكْتُ أَلْفَ عَامٍ ، وَفُتِحَتْ أَلْفُ مَدِينَةٍ ، وَهَزِمْتُ أَلْفَ جَيْشٍ ، وَاقْتَضَيْتُ أَلْفَ بَكْرٍ مِنْ بَنَاتِ الْمُلُوكِ ، ثُمَّ صِرْتُ إِلَى مَاتَرَى ، فَصَارَ التَّرَابُ فَرَاشِي ، وَالْحِجَارَةُ وَسَادِي ، فَمَنْ رَأَى فَلَا تَعْرِ الدُّنْيَا كَمَا عَرَّتَنِي .

ولَمَّا مَاتَ الْإِسْكَانْدَرُ قَالَ أَرِسْطَاطَالِسُ الْحَكِيمُ ^(١) : أَيُّهَا الْمَلِكُ ، لَقَدْ حَرَّكْنَا بِسُكُونِكَ .. وَقَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ مِنْ أَصْحَابِهِ : لَقَدْ كَانَ الْمَلِكُ أَنْطَقَ مِنْهُ الْيَوْمَ ، وَهُوَ الْيَوْمَ أَعْظَمُ مِنْهُ أَمْسٌ ..

وَلِظَمِهِ أَهْرُ الْعَاهِيَةِ فَقَالَ :

كَفَى حُزْنًا بِدَفْنِكَ ثُمَّ أَلْسَى نَقَضْتُ تُرَابَ قَبْرِكَ مِنْ يَدَيَا
وَكَاثَتْ فِي حَيَاتِكَ لِي عِظَاتٌ وَأَنْتَ الْيَوْمَ أَوْعَظُ مِنْكَ حَيًّا ^(٢)

(١) الْإِسْكَانْدَرُ هُوَ الْإِسْكَانْدَرُ الْأَكْبَرُ الْمَقْدُونِيُّ ، الْمُلُوكُ بِذِي الْقُرْنَيْنِ ، وَلَدَ سَنَةِ ٣٥٦ قَبْلَ مِيلَادِ الْمَسِيحِ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَتَوَلَّى سَنَةَ ٣٢٤ قَبْلَ الْمِيلَادِ وَكَانَ مِنْ أَكْثَرِ الْفُرَاةِ وَالْفَاتِحِينَ وَأَشْجَعِهِمْ .. أَنَا أَرِسْطَاطَالِسُ ، أَوْ أَرِسْطُو ، فَهُوَ أَسَازُ الْإِسْكَانْدَرِ الْأَكْبَرِ وَمُؤَدِّهِ ، وَهُوَ فِيلَسُوفٌ يُونَانِي كَبِيرٌ ، وَلَدَ سَنَةَ ٣٨٤ قَبْلَ الْمِيلَادِ ، وَتَوَلَّى سَنَةَ ٣٢٢ قَبْلَ الْمِيلَادِ .. وَقَدْ تَأَثَّرَتْ بِوَادِرِ التَّفَكُّرِ الْعَرَبِيِّ بِتَأْيِيفِهِ الَّتِي نَقَلَهَا إِلَى الْعَرَبِيَةِ الْفَلَسَفَةُ السَّرِيانُ ، وَعَلَى رَأْسِهِمْ إِسْحَاقُ بْنُ حَنِينَ ، مُؤَسِّسُ مَذْهَبِ السَّشَاتِينِ .

[انْظُرْ عِبْرَهُمَا فِي دَائِرَةِ الْمَعَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ ج ٢ ص ٥٨١ وَمَا بَعْدَهَا ، وَمَعْجَمُ الْبُلْدَانِ ج ١ ص ١٨٢ وَمَا بَعْدَهَا ، مَادَّةُ [إِسْكَانْدَرِيَّة] ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنَ الْمَصَادِرِ] .

(٢) وَلِي رِوَايَةٌ « أَلْعَلَّكَ مِنْكَ حَيًّا » مَكَانَ « أَوْعَظُ .. » .

[انْظُرِ الْأَبْهَاتَ فِي دِيْوَانِ أَبِي الْعَتَاهِيَةِ ص ٤٩١ وَ ٤٩٢ ط دار صادر] .

وقال عبد الله بن المعز :

نَسِيرُ إِلَى الْآجَالِ فِي كُلِّ سَاعَةٍ وَأَيَّامُنَا تُطَوَّى وَهْنٌ مَرَّاجِلُ ^(١)
وَلَمْ أَرْ مِثْلَ الْمَوْتِ حَقًّا كَأَنَّهُ إِذَا مَا تُحَطِّتُهُ الْأَمَانِيُّ بَاطِلُ ^(٢)
وَمَا أَقْبَحَ التَّفْرِيطِ فِي زَمَنِ الصَّبَا فَكَيْفَ بِهِ وَالشَّيْبُ فِي الرَّأْسِ شَاغِلُ ^(٣)
تَرْحُلُ مِنَ الدُّنْيَا بِزَادٍ مِنَ التَّقَى فَمَنْزَرَةُ أَيَّامٍ تُعَدُّ قَلَّاجِلُ

وقال عبد الله بن المعلم ^(٤) : خرجنا من المدينة حُجَّاجًا نُرِيدُ الْمَدِينَةَ

بغداد ، التي هي مدينة المنصور ، فإذا أنا بِرَجُلٍ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ مِنْ بَنِي الْعَبَّاسِ
ابن عبد المطلب ، قد رَفَضَ الدُّنْيَا وَأَقْبَلَ عَلَى الْآخِرَةِ ، فَجَمَعْتَنِي وَلِئَاءِ الطَّرِيقِ ،
فَأَيْسْتُ بِهِ ، وَقُلْتُ : هَلْ لَكَ أَنْ تُعَادِلَ ^(٥) ، فَإِنْ مَعِيَ فَضْلًا مِنْ
رَاحِلَتِي ؟ فَجَزَانِي خَيْرًا وَقَالَ : لَوْ أَرَدْتُ هَذَا لَكَانَ لِي مُعَدًّا .. ثُمَّ أَيْسَ إِلَيَّ ،
فَجَعَلَ يُحَدِّثُنِي ، فَقَالَ : أَنَا رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ الْعَبَّاسِ ، كُنْتُ أَسْكُنُ الْبَصْرَةَ ، وَكُنْتُ
ذَا كِبَرٍ شَدِيدٍ ، وَبَدَخَ ، وَأَنَّى أَمَرْتُ تُعَادِمًا إِلَى أَنْ يَحْشُرُوا لِي فَرَّاشًا مِنْ حَرِيرٍ ،

(١) المراحل : جمع مَرَحَلَةٍ ، وهي المسافة يقطعها السَّارُّ فِي نَحْوِ يَوْمٍ ، أَوْ هِيَ مَا بَيْنَ الْمَرَاتِنِ .

(٢) ل م م : ولم أَرْ مِثْلَ الْمَوْتِ حَقًّا كَأَنَّهُ : مَكَانٌ دَحَقًا كَأَنَّهُ : وَمَا أَهْبَتَاهُ هُنَا هُنَا دِيْوَانُ
ابن المعز ، وَهِيَ سِرَاجُ الْمُلُوكِ .

[انظر ديوان ابن المعز ج ٢ ص ٤١٢ و ٤١٣ ط دار المعارف ، وانظر سراج الملوك ، الباب
الأول ط الدار المصرية اللبنانية] .

(٣) هكذا البيت في م م .. وفي الديوان : « شامِلٌ » مَكَانٌ « شَاغِلٌ » .. وفي سراج الملوك :
« شَاغِلٌ » بِالْعَيْنِ الْمُهْمَلَةِ .. وَكُلُّهَا تَقْدِيرٌ مَعْنَى انْقِشَارِ الشَّيْبِ فِي الرَّأْسِ .

(٤) هو عبد الله بن محمد بن فضلوليه المعلم .. مُخَدِّثٌ وَرَاحِلَةٌ ، سَمِعَ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
مَنْزَلٍ ، وَعَبْدِ اللَّهِ الرَّازِيِّ ، وَأَبْنَى الْعَبَّاسِ الدِّهْنَوِيِّ ، وَغَيْرِهِمْ .

[انظر الرسالة القشيرية ج ٢ ص ٥٨٠ وغيرها من الصفحات ، وانظر طبقات الصوفية ص ١٢٧
وغیرها من الصفحات] .

(٥) في سراج الملوك : « هَلْ لَكَ أَنْ تُعَادِلَنِي » ؟ وَعَادَلُ بَيْنَ الشَّيْءَيْنِ : وَازَنَ بَيْنَهُمَا . وَعَادَلُ فُلَانًا
لِي التَّحْتَلِّي : رَكِبَ مَعَهُ ، وَهُوَ الْمُرَادُ هُنَا .

[انظر الحكاية في الباب الأول من المصدر السابق] .

وَعِذَّةٌ يُوْرِدُ نَيْبِرَ ، فَفَعَلَ ، فَبَيْنَا أَنَا ^(١) نَامُ إِذَا بَقِيعٌ وَرَدَ قَدْ نَسِيَهَا الْخَادِمُ ،
فَقَمْتُ إِلَيْهِ ، فَأَوْجَعْتُهُ ضَرْبًا ، ثُمَّ عُدْتُ إِلَى مَضْجَعِي بَعْدَ إِخْرَاجِ الْقَمْعِ مِنَ الْخِدَّةِ ،
فَاتَانِي آتٍ فِي مَنَامِي فِي صُورَةِ فَطِيمَةٍ ، فَهَزَّنِي وَقَالَ : أَفَقَ مِنْ غَشِيَّتِكَ ^(٢) ،
وَأَتَيْتُكَ مِنْ رَقَدَتِكَ ، فَمِ أُنْشَأُ بِقَوْلِ :

يَا بَحْلُ إِنَّكَ إِنْ تُوسِدَ لَيْسَا وَسَدْتُ بَعْدَ الْمَوْتِ صُمُّ الْجَنْدَلِ ^(٣)
فَأَمَّهَذَا لِنَفْسِكَ صَالِحًا تَسْعُدُ بِهِ فَلْتَتَدَمَّنْ غَدًا إِذَا لَمْ تَفْعَلِ ^(٤)
فَانْتَبَهْتُ مِنْ نَوْمِي مَرَعُوبًا ، فَخَرَجْتُ مِنْ سَاعَتِي هَارِبًا إِلَى رَبِّي ..
فَأَعْجَبَنِي قَوْلُهُ .

وَأُنْشِدُ غَيْرَهُ بِقَوْلِ ^(٥) :

مَنْ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ الْمَوْتَ يُذِرْكُهُ وَالْقَبْرَ مَسْكَنَهُ وَالْبَغْتَ مَخْرَجُهُ ^(٦)
وَأَنَّهُ بَيْنَ جَنَاتٍ مُزَخْرَفَةٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَوْ نَارٍ سَتَّاهِجَةٍ ^(٧)
فَكُلُّ شَيْءٍ سِوَى التَّقْوَى بِهِ سَبِيحٌ وَمَا أَقَامَ عَلَيْهِ مِنْهُ أَسْمَجُهُ ^(٨)
تَرَى الَّذِي اتَّخَذَ الدُّنْيَا لَهُ وَطَنًا لَمْ يَذَرِ أَنَّ الْمَنَآيَا سَوَفَ تُزْجِعُهُ ^(٩)

(١) لِي : م : « فَاَنَا » . وَلِي سِرَاجُ الْمُلُوكِ : « وَإِلَى نَامٍ » ..

(٢) لِي : م : « عَشِيَّتِكَ » .. وَمَا أَتَتْهُ مَطَابِقُ لَمَّا وَرَدَ لِي سِرَاجُ الْمُلُوكِ ، وَهُوَ الْأَنْسَبُ لِلْمَعْنَى هُنَا .

(٣) الْبَحْلُ : الصَّدِيقُ .. وَلِي سِرَاجُ الْمُلُوكِ : « يَأْخُذُ » مَكَانَ « يَأْخُذُ » ، فَهُوَ هُنَا يُخَاطَبُهُ قَائِلًا :

إِنَّكَ إِنْ اتَّخَذْتَ لَكَ فِي الدُّنْيَا وَمَسَادَةً نَاحِيَةً لَكِنَّهُ فَسُوفَ تَكُونُ وَسَادَتُكَ بَعْدَ الْمَوْتِ حِجَارَةً صَمَاءً .

(٤) فَأَمَّهَذَا لِنَفْسِكَ صَالِحًا ، أَيْ : فَهِيَءٌ وَمَهْذٌ لِنَفْسِكَ فَرَاشًا مِنَ الْعَمَلِ الصَّالِحِ فِي الدُّنْيَا لِيَسْعُدَ

بِهِ فِي الْآخِرَةِ .

(٥) لِي : م : « فَأُنْشِدُ بِقَوْلِ » .

(٦) وَلِي سِرَاجُ الْمُلُوكِ : « أَنَّ الْمَوْتَ يُذِرْكُهُ » .

(٧) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « بَيْنَ جَنَاتٍ سَتَّاهِجَةٍ » .

(٨) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « وَمَا أَقَامَ عَلَيْهِ فَهُوَ أَسْمَجُهُ » . وَالسَّبِيحُ : الْقَبِيحُ .

(٩) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « سَكَنًا » مَكَانَ « وَطَنًا » .

وقال الهيثم بن عدي^(١) : وجدوا غاراً في جبل لبنان^(٢) في زمان الوليد
ابن عبد الملك بن مروان^(٣) ، وفيه رجُلٌ مُسَجَّى على سرير من ذهب ،

(١) هو الهيثم بن عدي بن عبد الرحمن الثعلبي الكوفي ، أبو عبد الرحمن ، ولد في سنة ١١٤ هـ ، وكان مؤرخاً وعالمًا بالأدب والأنساب ، وأصله من « منبج » ، نقل من كلام العرب وعصمها وأشعارها ولغاتها الكثير ، واختص بمجالسة المنصور ، والمهدي ، والهادي ، والرشد ، ورؤي هبم ، وكان يتعرض لمعرفة أصول الناس ونقل أخبارهم ، فأورد في بعض كتبه معانيهم وأظهرها ، ففكرة لذلك وُصِفَ في نسبه ، وقيل فيه :

إذا تَبَّتْ عَدِيٌّ فِي بَنِي ثُقُلٍ فَقَدْ تَمَّ الذَّالُّ قَبْلَ الْعَيْنِ فِي السُّبِّ

ونقل عنه أنه ذكر العباس بن عبد المطلب بشيء ، فحُبِسَ عدة سنين . وقال عنه ابن خثية وغيره : إنه كان يرى رأى الخوارج . وهو عند بعض علماء الحديث من المُدَلِّسِينَ ومن غير الثقات . وله الكثير من المصنفات والتأليف ، منها : كتاب المثالب ، وكتاب المُعْتَرِينَ ، وكتاب تاريخ العجم وبني أمية ، وكتاب من تزوج من الموالى في العرب ، وخطب الكوفة ، وطبقات الفقهاء والمحدثين ، وتاريخ الأشراف لصغير ، وكتاب النوادر ، وغيرها . وكانت وفاته في « لم الصلح » قرب « واسط » سنة ٢٠٧ هـ . وقيل سنة ٢٠٩ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٨ ص ١٠٤ و ١١٥ ، ووفيات الأعيان ج ٦ ص ١٠٦ - ١١٤ ، والمعارف لابن خثية ص ٥٣٧ - ٥٣٩ ، وكتاب الضعفاء الصغير للإمام البخاري ص ٢٤٧ ، وكتاب الضعفاء الكبير لأبي جعفر العقيلي ج ٤ ص ٣٥٢ و ٣٥٣ ، وطبقات المُدَلِّسِينَ لابن خثير العسقلاني ص ٨٦ ، وطبقات المفسرين للداودي ج ٢ ص ٣٥٥ و ٣٥٦ ، والبيان والتهيين للجاحظ ج ١ ص ٥٦ و ٣٤٧ وغيرها من الصفحات ، وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ٥٠ - ٥٤] .

(٢) في « م » : « لبنان » تحريف . والتصويب من « سراج الملوك » .

(٣) هو : أبو العباس الوليد بن عبد الملك بن مروان ، من ملوك الدولة الأموية في الشام ، وُلِدَ سنة ٤٨ هـ ، وتولى الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٨٦ هـ ، فَوَجَّهَ القواد لفتح البلاد ، وكان من رجاله موسى بن نصير ، ومولاه طارق بن زياد ، وامتدت في زمنه حدود الدولة العربية إلى بلاد الهند والتركستان وأطراف الصين شرقاً . وكان ولوعاً بالبنان والعمران ، وهو أول من أحدث المستشفيات في الإسلام ، وجعل لكل أخصى قائداً يتقاضى نفقاته من بيت المال ، وأقام لكل مُقْعِدٍ ، ورُئِبَ للقرء أموالاً وأرزاقاً ، وأقام بيوتاً ومنازل بأوى إليها الغرباء . وهدم مسجد المدينة والبيوت المحيطة به ثم بناءً جديداً . وصَفَّحَ الكعبة والميزاب في مكة ، وبني المسجد الأقصى ، ومسجد دمشق الكبير المعروف بالجامع الأموي . وكان نقش خاتمه « بأوليد إنك ميت » .. توفي - رحمه الله تعالى - سنة ٩٦ هـ ، ودفن بدمشق ، وكانت مدة خلافته ٩ سنين و ٨ أشهر .

[انظر الأعلام ج ٨ ص ١٢١ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ص ٢٦٥ - ٢٦٨ ، وتاريخ العديري

ج ٦ ص ٤٢٣ وغيرها من الصفحات] .

وعند رأسه لَوْحٌ من ذهب مكتوب فيه بالرومية : أنا سَبَّأُ بن ثَوَاس ، خدمتُ عِيسَى بن إِسْحَاق بن إِبْرَاهِيم ، خَلِيل الرَّبِّ الأَكْبَر ^(١) ، وعشتُ بعده دَهْرًا طويلاً ، ورأيتُ عَجَبًا كَثِيرًا ، ولم أَرُ فيما رأيتُ أعجبَ من غافلٍ عن الموت وهو يرى مَصَارِغَ آبَائِهِ ، ويقفُ على قبورِ أحيائِهِ ، ويعلم أنه صائرٌ إليهم ثم لا يتوب .. وقد عَلِمْتُ أَنَّ الأَجْلَافَ الجُفَاءَ سَيَتَزَلُّونَنِي ^(٢) عن سريري ، وَيَتَوَلَّوْنَ ذَلِكَ حين يتغير الزمان ^(٣) وَيَتَرَأْسُ الصَّبِيان ^(٤) ، ويكثر الهَدْيَان ، فَمَنْ أَدْرَكَ هذا الزمان حاش قليلًا ، ومات ذليلًا .

وعن عمرو بن ميمون قال : افْتَحْنَا مدينة بَغَاس ، فَدَلَّلْنَا على مغارة فيها بَيْتٌ ، فيه سرير من ذهب ، عليه رجل عند رأسه لَوْحٌ مكتوب فيه : أنا بهرام ابن بهرام ملك فارس ، كنتُ أَعْتَاهُمْ بَطْشًا ، وَأَقْسَاهُمْ قَلْبًا ، وَأَطْوَلَهُمْ أَمَلًا ، وَأَحْرَصَهُمْ على الدنيا .. قد ملكْتُ البلاد ، وقُلتُ الملوك ، وهزمتُ الجيوش ، وأَذَلَّتُ الجبابرة ، وجمعتُ في الدنيا ما لم يجمعه أحدٌ قبلي ، ولم أستطع أن أفقدى به من الموت إذ نزل لي .

ورُوي في الإسرائيليات أن عيسى - عليه السلام - بينا هو في سياحة إذ مَرَّ بِجُمُجْمَةِ كَجِرَةِ ^(٥) ، فأمرها أن تتكلم ، فقالت : يا روح الله ، أنا بلوان ابن حفص ^(٦) ، ملك اليمن ، عشتُ ألف سنة ، وَوُلِدَ لي ^(٧) ألف ذكر ،

(١) هكذا في م .. وفي سراج الملوك : « الرب الثَّيْمَان الملك الأكبر » .

(٢) في م .. : « سيتزلوني » . والأجلاف : جمع جَلَف ، ويطلق على الأحمق والغبيظ الجاهل .

(٣) هكذا في م .. : « وفي سراج الملوك : « ويمولونه ، وذلك حين يتغير الزمان » . ومعنى يمتزلونه ، أى : يفتتنونه بعد موته .

(٤) يترأس الصبيان : يتولون الرئاسة ويصرون رؤساء .. وفي المصدر السابق : « وتتأمر الصبيان » أى : يصرون أمراء .

(٥) كَجِرَةِ : بَابِيَّة مُفْتَتَةٌ .

(٦) هكذا في م .. وفي سراج الملوك : « بلوام .. » بالميم .

(٧) في م .. : « وولدت » . وما أثبتناه عن « سراج الملوك » .

وَأَقْتَضَيْتُ أَلْفَ بَكْرِ ، وَهَزَمْتُ أَلْفَ عَسْكَرٍ ، وَقَتَلْتُ أَلْفَ جَبَّارٍ ، وَافْتَتَحْتُ
أَلْفَ مَدِينَةٍ ، فَمَنْ رَأَى فَلَا يَخْشَى بِالدُّنْيَا ، فَمَا كَانَتْ إِلَّا كَحُلْمِ النَّامِ .. فَبَكَى
عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بَكَاءً شَدِيدًا .

وَوُجِدَ مَكْرُوبًا عَلَى قَصْرِ قَدْ بَادَ أَهْلُهُ ، وَأَقْفَرَتْ نَاحِيَتُهُ (١) :

هَذِي مَنَازِلُ أَقْوَامٍ عَهْدَتْهُمْ يُوفُونَ بِالْعَهْدِ مَذْكَانُوا وَبِالدِّمْرِ
تَبَكَى عَلَيْهِمْ دِيَارٌ كَانَ يُطْرِبُهَا تَرْتُمُ الْمَجِيدَ بَيْنَ الْجِلْمِ وَالْكَرَمِ

وَأَلْبَسَ الْقَاضِي أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ الْجُرْجَانِي (٢) :

قَدْ شَابَ رَأْسِي وَرَأْسُ الْجِرْمِ لَمْ يَنْشِبِ إِنَّ الْخَرِبَ عَلَى الدُّنْيَا لَيْسَ يُعْبِ
بِاللَّهِ رَبِّكَ كَمْ قَصْرِ مَرَزَتْ بِهِ قَدْ كَانَ يُغْتَرُّ بِاللَّدَاتِ وَالطَّرَبِ
طَارَتْ عُقَابُ الْمَنَازِلِ فِي جَوَانِبِهِ فَصَاحَ مِنْ بَعْدِهِ بِالْوَيْلِ وَالْخَرَبِ (٣)

وَلَهُ أَيْضًا :

أَيُّهَا الرَّافِعُ الْبِنَاءَ زُوْنِدَا لَنْ تَلُوْدَ الْمَنُونُ عَنْكَ الْمَبَانِي
إِنْ هَذَا الْبِنَاءُ يَتَّقِي وَتُفْنِي كُلُّ شَيْءٍ أَبْقَى مِنَ الْإِنْسَانِ (٤)

(١) في المصدر السابق : « وَأَقْفَرَتْ سَاحَتُهُ » .

(٢) هو علي بن عبد العزيز بن الحسن الجُرْجَانِي ، أبو الحسن ، قاضٍ ، من العلماء بالأدب ،
وُلِدَ بِجُرْجَانٍ ، وَوَلَّى قَضَائَهَا ، وَاتَّخَذَ مِنْ أَنْوَاعِ الْعُلُومِ وَالْأَدَابِ مَاصِرَ بِهِ فِي الْعُلُومِ عِلْمًا ، وَلِىَ الْكَلَامَ
عَالِمًا ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ بِنِيسَابُورَ سَنَةَ ٣٩٢ هـ - عَلَى الْأَرْجَحِ - وَهُوَ دُونَ السِّمْعَيْنِ . وَمِنْ كَتَبِهِ : الْوَسَاطَةُ
بَيْنَ الْمُتَشَبِّهِ وَخَصْمِهِ ، وَمَهْدِيْبُ التَّارِيخِ ، وَتَفْسِيرُ الْقُرْآنِ ، وَلَهُ دِيْوَانُ شَعْرِ ، وَرِسَالَتُ مُكُونَةٍ .

[انظر نماذج من أدبه في بَيْسَةِ الدَّهْرِ لِلْعَالِمِيِّ ج ٣ ص ٢٣٨ - ٢٥٩ ، وَسُورَةُ أَحْلَامِ الْبِلَاءِ لِلدَّهْمِيِّ
ج ١٧ ص ١٩ - ٢١ ، وَمَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ لِیَاقُوتَ ج ١٤ ص ١٤ - ٣٥ ، وَوَفَايَاتُ الْأَعْيَانِ ج ٣ ص ٢٧٨ -
٢٨١ ، وَطَبَقَاتُ الْمُقْسِرِينَ ج ١ ص ٤١٤ و ٤١٥ ، وَالنَّجْمُ الزَّاهِرَةُ ج ٤ ص ٢٥٠ ، وَالْأَعْلَامُ
ج ٤ ص ٣٠٠] .

(٣) الْعُقَابُ : طَائِرٌ مِنْ كَوَاسِرِ الطَّيْرِ ، قُوَى الْخَالِبِ .. وَالْخَرَبُ ، بِنْفِخِ الْحَاءِ وَالرَّاءِ الْمَهْمَلَتَيْنِ :
الْهَلَاكُ . يَقْسِمُ الشَّاعِرُ أَنَّهُ تَرَى بِكَثْرٍ مِنَ الْقُصُورِ الَّتِي كَانَتْ عَامِرَةً بِمَا يَلْذُ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ، وَيُطْرِبُ الْأَسْمَاعَ ،
فَإِذَا بِهِ الْآنَ يَرَاهَا وَقَدْ تَهَوَّتْ عَلَيْهَا الْخَرَابُ وَالْدَّمَارُ بِعَدِّ أَنْ اخْتَلَفَ الْمَوْتُ سَاكِنَهَا وَبَاقُوا .

(٤) يَعْنِي : يَا مَنْ تُبَالِغُ فِي رَفْعِ الْبِنَاءِ ، تَهْتَلُ ، فَإِنَّ مَا تَشِيدُهُ لَنْ يُلْقِعَ عَنْكَ الْمَوْتُ ، وَسَتَرْحَلُ
عَنْهُ وَتَبْرُكُهُ لِفِرْكَ .

وأنشد بعضهم ^(١) :

قِفْ بِالذِّيَارِ فَهَذِهِ آثَارُهُمْ تَبْكِي الْأَجْبَةَ حَسْرَةً وَتَشْوَقُ
كَمْ قَدْ وَقَفْتُ بِهَا أَسْأَلُ أَهْلَهَا عَنْ حَالِهَا أَوْ رَاحِمًا أَوْ مُشْفِقًا ^(٢)
فَأَجَابَنِي دَاعِي الْهَوَى فِي رَسْمِهَا فَارْقَتْ مَنْ تَهْوَى فَعَزَّ الْمُتَقَى

وأنشد آخر :

أَيُّهَا الرِّبْعُ الَّذِي قَدْ دَثَرَا كَانَ عَيْنًا ثُمَّ أَضْحَى خَبْرًا ^(٣)
أَيَّنَ سُكَاؤُكَ ، مَاذَا فَعَلُوا خَبَرًا عَنْهُمْ سَقِيَتْ الْمَطَرَا
وَلَقَدْ نَادَى مُنَادِي دَارِهِمْ رَحَلُوا وَاسْتَوْدَعُونِي عِيرًا ^(٤)

وروى أن علي بن أبي طالب ، كرم الله وجهه ، لما رجع من صفين ^(٥)
ودخل أوائل الكوفة ، فإذا هو بقبر ، فقال : [قبر] ^(٦) مَنْ هَذَا ؟ قالوا :
قبر نجباب بن الأرت ^(٧) . فوقف عليه وقال : رَحِمَ اللَّهُ نُجَبَابًا ، أَسْلَمَ رَاغِبًا ،

(١) الأبيات الثلاثة وردت في « حلبة الأولياء » ج ١٠ ص ٣٤٨ في ترجمة أبي محمد الجبري .. وفي « تاريخ بغداد » ج ٤ ص ٤٣٣ .. وفي « طبقات الصوفية » ص ٢٦٤ . وفي « سراج الملوك - ابواب الأول » .

(٢) في « م » : « مرحمًا » مكان « راحمًا » . والبيت في « سراج الملوك » :

كَمْ قَدْ وَقَفْتُ بِهَا أَسْأَلُ مُطِيرًا عَنْ أَهْلِهَا ، أَوْ نَاطِقًا أَوْ مُشْفِقًا
وفي « طبقات الصوفية » : « أَوْ صَادِقًا » مكان « أَوْ نَاطِقًا » .

(٣) في « سراج الملوك » : « ثُمَّ أَضْحَى أَثَرًا » .

(٤) في المصدر السابق : « وَلَقَدْ نَادَى مُنَادِيهِمْ لَنَا ... » .

(٥) في « م » : « مِنْ حِينَ » تحريف . والتصويب من « سراج الملوك » .

(٦) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق ، وساقط من « م » .

(٧) هو نجباب بن الأرت بن جندلة التميمي ، أبو يحيى ، أو أبو عبد الله ، صحابي ، وهو عربي لحيقة سبأ في أجداديه ، قبيح بمكة ، وكان يعمل السيوف بها ، وهو من السابقين الأولين إلى الإسلام ، كان سادس ستة في الإسلام ، وهو أول مَنْ أظهر إسلامه .. استضعفه المشركون فعذبوه ليرجع عن دمه ، مصر وم يَغِيظُ الْكُفَّارَ مَا سَأَلُوا ، إِلَى أَنْ كَانَتِ الْمُهْجَرَةُ ، فَهَاجَرَ ، وَشَهِدَ بَدْرًا وَأُحُدًا وَالْمَشَاهِدَ كُلَّهَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .. وَنَزَلَ الْكُوفَةَ ، وَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٣٧ هـ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَنْ دُفِنَ بِظَهْرِ الْكُوفَةِ =

وهاجر طائعا ، وعاش مجاهدا ، وَابْتُلِيَ فِي جِسْمِهِ آخِرًا ، أَلَا وَلَن يُضِيعَ اللَّهُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا .. ثُمَّ مَضَى ، فَإِذَا قُبُورٌ ، فَجَاءَ حَتَّى وَقَفَ عَلَيْهَا فَقَالَ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الدِّيَارِ الْمُوحِشَةِ ، وَالْمَحَالِّ الْمُقْفِرَةِ ، أَنْتُمْ لَنَا سَلَفٌ ، وَنَحْنُ لَكُمْ تَبَعٌ ، وَبِكُمْ عَمَّا قَلِيلٍ لَا يَحْشُونَ .. اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَنَا وَلَهُمْ ، وَتَجَاوَزْ عَنَّا وَعَنْهُمْ ، طُوبَى لِمَنْ ذَكَرَ الْمَعَادَ ، وَعَمِلَ لِلْحِسَابِ ، وَقَنَعَ بِالْكَفَافِ ، وَرَضِيَ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى .

ثُمَّ قَالَ : يَا أَهْلَ الْقُبُورِ ، أَمَّا الْأَزْوَاجُ فَقَدْ تُكَيِّحُ ، وَأَمَّا الدِّيَارُ فَقَدْ سَكَنَتْ ، وَأَمَّا الْأَمْوَالُ فَقَدْ قُسِمَتْ .. فَهَذَا خَيْرٌ مَا عِنْدَنَا ، فَمَا خَيْرٌ مَا عِنْدَكُمْ ؟ .. ثُمَّ التَفَتَ إِلَى أَصْحَابِهِ فَقَالَ : أَمَّا لَكُمْ لَوْ تَكَلَّمْتُمْ لَقَالُوا : وَجَدْنَا خَيْرَ الزَّادِ النُّقُوى .

وَنَحَطَبَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَرَّةً فَقَالَ : أَيُّهَا النَّاسُ ، ااعْلَمُوا أَنْكُمْ مَيِّتُونَ ، وَمَبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ ، وَمَوْقُوفُونَ عَلَى أَعْمَالِكُمْ ، وَمَجْزِيُّونَ عَلَيْهَا ، فَلَا تُفَرِّطُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ، فَإِنَّهَا بِالْبَلَاءِ مَحْفُوقَةٌ ، وَبِالْفَنَاءِ مَعْرُوفَةٌ ، وَبِالْفُتُورِ مَوْصُوفَةٌ ، وَكُلُّ مَا فِيهَا زَوَالٌ ، وَهِيَ بَيْنَ أَهْلِهَا دَوَالٍ وَسِجَالٍ ^(١) ، لَا تَدُومُ أَحْوَالُهَا ، وَلَنْ يَسْلَمَ مِنْ شَرِّهَا نَزْلُهَا ، يَتَنَا أَهْلُهَا مِنْهَا فِي رَخَاءٍ وَسُرُورٍ إِذْ هُمْ مِنْهَا فِي بَلَاءٍ وَغُرُورٍ ، أَحْوَالُهَا مُتَغَلِّفَةٌ ، الْعَيْشُ فِيهَا مَذْمُومٌ ، وَالرِّخَاءُ فِيهَا لَا يَدُومُ ، وَإِنَّمَا أَهْلُهَا فِيهَا أَغْرَاضٌ مُسْتَهْدَفَةٌ ، تَرْمِيهِمْ بِسَهَامِهَا ، وَتَقْصِدُهُمْ بِحِمَامِهَا ، وَكُلُّ حَتِيفٍ فِيهَا مَقْدُورٌ ، وَحِظُهُ فِيهَا مُوفُورٌ ، وَاعْلَمُوا عِبَادَ اللَّهِ ، وَمَا أَنْتُمْ فِيهِ مِنْ هَذِهِ الدُّنْيَا عَلَى سَبِيلِ مَنْ قَدْ مَضَى ، يَمُنُّ كَانَ أَطْوَلَ مِنْكُمْ أَعْمَارًا ، وَأَشَدُّ مِنْكُمْ بَطْشًا ، وَأَعَمَّرَ دِيَارًا ، وَأَبْعَدَ آثَارًا ، فَأَصْبَحَتْ أَصْوَاتُهُمْ خَامِدَةٌ ، وَأَجْسَامُهُمْ بَالِيَةٌ ، وَدِيَارُهُمْ خَالِيَةٌ ، وَآثَارُهُمْ عَافِيَةٌ .. اسْتَبَدَلُوا الْقُصُورَ الْمَشِيدَةَ ، وَالتَّمَارِقَ

— من الصحابة .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٣٠١ ، وأسد الغابة ج ٢ ص ١١٤ - ١١٧ ، وحلية الأولياء ج ١ ص ١٤٣ - ١٤٧ ، وحياة الصحابة ج ١ ص ٢٧٣ و ٢٧٤] .

(١) دَوَالٍ وَسِجَالٍ ، أى : تارة لهؤلاء وتارة لهؤلاء ، لتتقل من حالٍ إلى حال .

الممهدة بالصخور والأحجار ^(١) المستدة ، فكأنكم وقد صيرتم إلى ماصاروا إليه من البلاء والوحدة ، وارتمتم في ذلك المضجع ، وضكم ذلك المستودع ، فكيف بكم لو عاثتم الأمور ، وبغت القبور ، وحصل ما في الصدور ؟ جعلنا الله وإياكم عاملين بكتابه ، متبعين لأوليائه وأحبابه حتى يُجِلَّنَا وإياكم دار المُقَامَةِ من فضله ، إنه حميد مجيد .

وعن النبي ﷺ أنه قال لِعَلِيٍّ : « يا عَلِيُّ ، أربع خصال من الشقاء ^(٢) : جُمُود العين ، وقَسَاوَةُ القلب ، وبُعْدُ الأمل ، وحُبُّ الدنيا . »

ورَوَى عن ابن عباس ، رضى الله عنهما أنه قال : « يُؤْتَى بالدنيا يوم القيامة على صورة عجوز فمطاء ، زُرْقُ أنيابها ، بادية مُشَوَّهَةُ الخلق ، لا يراها أحد إلا كرهها ، فتشرف على الخلائق أجمعين ، فيقال لهم : أنعرفون هذه ؟ فيقولون : نعوذ بالله من معرفة هذه !! فيقال : هذه الدنيا التي تفاءلتم بها وفيها ، وتقاتلتم . »

وكان يزيد الرقاشي ^(٣) يقول : « إخواني ، مَنْ كان الموت موعده ، والقبر بيته ، والثرى مسكنه ، والدود أنيسه ، وهو مع هذا ينتظر الفزع الأكبر ، كيف تكون حاله ؟ ثم يكى حتى يُغشى عليه . »

(١) هكذا في م .. وكان يجب أن يقال : « استبدلوا بالقصور .. الصخور والأحجار » فدخل انباء على المتروك وفقاً لقواعد اللغة .

(٢) في م : « : المشقا » تصحيف من الناسخ .

(٣) هو يزيد بن أبان الرقاشي البصري ، أبو عمرو ، زاهد ، عابد ، بكاء ، وشَحْذ . رَوَى الحديث عن أنس بن مالك ، والحسن ، وغنيم بن قيس .. وَرَوَى عنه أبو الزناد ، ومحمد بن المنكدر ، والأعمش ، وغيرهم . وقد ضَعُفَ وَجَرَّحَ .

[انظر حلية الأولياء ج ٣ ص ٥٠ - ٥٤ ، وكتاب الضعفاء الكبير للعقيل ج ٤ ص ٣٧٣ و ٣٧٤ ، والجرح والتعديل للرازي ج ٩ ص ٢٥١ و ٢٥٢ ط حيدرآباد ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ٤١٨] .

فعل العاقل أن يُحاسب نفسه على ما فات ^(١) من عمره ، ويستعد لعاقبة أمره ، ويتزوّد صالِح العمل ، ولا يفتُر بالأمل ، فإن من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ما هو آتٍ آتٍ ، نسأل الله أن يلهمنا رُشدنا ، ويوقظنا لاتباع أوامره واجتناب نواهيه .

ولما مات « ذُرُّ الهمداني » المذكور آنفاً في الوظيفة الرابعة عشرة ^(٢) ، لكن في ذكره الأول اختصار ، وهذا الكلام أوسع ، فلا بأس بذكره ، وكان موته - أي : ذُرٌّ - فجأة [فجاء] ^(٣) أبوه فوجد أهل بيته يبيكون حوله ، فقال : مالكم ؟ فوالله ما ظلمناه ولا قهرناه ، ولا ذهب لنا بحق ، ولا أصابنا فيه ما أخطأ من كان قبلنا في مثله .

فلما وضّعه في حُفْرته قال : رَحِمَكَ اللهُ يَا بُنَيَّ ، وجعل أجرى فيك لك ، والله ما بكيت عليك ، وإنما بكيت لك . فوالله لقد كنت بك باراً ، وكنت لك مُحباً ، وما لي إليك من وخشة ، وما لي إلى أحد غير الله من فاقة ، وما ذهبت لنا بعزة ، وما أُنْقِيت لنا من ذُلٍّ ، وقد شغلني الحزن لك عن الحزن عليك .. يا « ذُرٌّ » ، لولا هَوُلُ المَطْلَعِ لَتَمَنَيْتُ ماصِرتُ إليه ^(٤) .. فليت شيعري ، ماذا لقيت ؟ وماذا قبل لك ؟ ثم رفع رأسه إلى السماء وقال : اللهم إنك وعدت الصابرين على المصيبة ثوابك ورحمتك .. اللهم وقد وهبت ما جعلت لي من أجر على « ذُرٌّ » له ، صلة مني له ، فلا تُعرفه قبيحاً ، وتجاوز عنه ، فإنك رحيم لي وبه .

اللهم وقد وهبت له إساءته فهب لي إساءته إليك ، فإنك أجود مني وأكرم ... اللهم إنك جعلت لك على « ذُرٌّ » حقاً ، وجعلت لي عليه حقاً قرنته بحَقِّكَ .

(١) في « م » : « ما فرض » تصحيف .

(٢) في « م » : « الرابعة عشر » خطأ ، سبق التعليق عليه .

(٣) ما بين المعرفتين زيادة من عندنا لاستقامة السياق ، والمعنى .

(٤) في « م » : « عليه » .

فَقُلْتُ : ﴿ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ ﴾ ^(١) .. اللهم إني قد غفرتُ لِذَرٍّ ماقَصَّرَ فيه من حقِّي ، فَاغْفِرْ له ما قَصَّرَ فيه من حقك ، فَإِنَّكَ أَوْلَى بِالْحُودِ وَأَكْرَمُ .. فَلَمَّا أَرَادَ الانْصِرَافَ قَالَ : يَا « ذَرٍّ » قَدْ انْصَرَفْنَا وَتَرَكْنَاكَ ، وَلَوْ أَقَمْنَا مَا نَفَعْنَاكَ ، وَالسَّلَامُ .

أَوْحَى اللَّهُ إِلَى دَاوُدَ ، عَلَيْهِ السَّلَامُ : يَا دَاوُدَ ، لَوْ يَعْلَمُ الْمُدَبِّرُونَ كَيْفَ انْتِظَارِي إِلَى تَرْكِ مَعَاصِيهِمْ لَمَاتُوا شَوْقًا إِلَيَّ ، وَتَقَطَّعَتْ أَوْصَالُهُمْ مِنْ مَحَبَّتِي .. يَا دَاوُدَ ، هَذِهِ إِرَادَتِي فِي الْمُدَبِّرِينَ عَنِّي .. فَكَيْفَ إِرَادَتِي فِي الْمُقْبِلِينَ عَنِّي ؟

وَأُنْشِدُ فِي ذَلِكَ ^(٢) :

أَسِيءُ فَيَجْزِي بِالْإِسَاءَةِ إِفْضَالًا وَأَعْصِي فَيُولِينِي إِلَهِي إِمْهَالًا ^(٣)
فَحَتَّى مَتَى أَجْفُوهُ وَهُوَ يَبْرُنِي وَأُبْعُدُ عَنْهُ وَهُوَ يَبْذُلُ لِمَصَالَا ^(٤)
وَكَمْ مَرَّةً قَدْ زُلْتُ عَنْ نَهْجِ طَاعَةٍ وَمَا حَالُ عَنِ سِتْرِ الْقَبِيحِ وَمَا زِلَا ^(٥)

(١) سورة لقمان - من الآية ١٤ .

(٢) في « م » : « وَأُنْشِدُ فِي ذَلِكَ يَقُولُ شَعْر » .

(٣) في « م » : « لِفَضْلًا ، مَكَانُ « إِفْضَالًا » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أُبْتَنَاهُ .. وَالْإِفْضَالُ : لِاحْسَابٍ .. وَإِمْهَالُ : الْإِخْفَاءُ وَالتَّوَهُُّ وَالرَّفَقُ .

(٤) يَبْرُنِي : يُخَيِّنُنِي إِلَيَّ .. لِمَصَالَا ، أَيْ : يَبْذُلُ مَا يَبْذُلُهُ مِنْ أَجْلِ الْوَصَالِ وَغَدَمِ الْخَفْزِ .

(٥) زُلْتُ : تَحَوَّلْتُ وَانْتَقَلْتُ .. وَمَا حَالُ : وَمَا تَغَيَّرَ .. وَالسَّتْرُ : الْإِخْفَاءُ وَالْمُدَارَاةُ .. وَإِلَى هُنَا

يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ح » ، وَالَّذِي أَشْرَمَا إِلَى بَنَائِهِ فِي ص ٧٢ الْهَامِشِ رَقْم ١ مِنْ الْفَصْلِ السَّابِقِ .

وَأَعْلَبَ الظَّنُّ أَنَّ هَذَا الْجُزْءَ الْمَشَارَ إِلَيْهِ قَدْ أُضِيفَ إِلَى كِتَابِ « مَرْشِدُ الزَّوَارِ » بَعْدَ وَفَاةِ مَوْلَاهُ ،

الَّذِي تَوَفَّى سَنَةَ ٦١٥ هـ ، وَقَدْ أُثْبِتَ هُنَا شَعْرُ لَعِبِدِ الْعَزِيزِ الدِّرِينِيِّ الْمَتَوَفَّى سَنَةَ ٦٩٧ هـ ، وَلَمْ يَدْرِكْ

الْمَوْفِقُ بِنَ عَثْمَانَ وَفَاتَهُ [انْظُرْ ص ٧٣ وَ ٧٤ ، وَالْهَامِشُ رَقْم ٣] .

فصل

في إكرام الله تعالى بعض أوليائه بدوام طاعته في قبورهم ، وغفرانه
لآخرين بأمور لحقتهم ^(١) بعد وفاتهم

قال ابن عباس : ضرب بعض أصحاب النبي ﷺ ، رجاء على قبر ،
وهو لا يدري به ، فإذا هو بإنسان يقرأ سورة ﴿ تبارك الذي بيده الملك ﴾
حتى تختمها .. فأتى النبي ﷺ ، فأخبره ، فقال رسول الله ﷺ : « هي
المانعة المنجية ، تنجيه من عذاب القبر » رواه الترمذي في جامعه .

وقال مسان بن حسين ، عن أبيه : كنتُ فِيمَن أُدْخِلَ ثَابِتًا الْبُتَانِي ^(٢)
في قبره ، فَوَقَعَتْ لَبَنَةٌ ^(٣) ، فَأَصْلَحْتُهَا ، فإذا هو قائم يُصَلِّي ^(٤) ، فَأُطْبِقْتُ اللَّيْنَةَ

(١) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « بالأمور التي لحقتهم » .

(٢) هو الإمام العابد ، والمُحْتَمَى القُدْوَة ، ثابت بن أسلم البُتَانِي البصري ، أبو محمد ، ويُقال :
بُنْدَالَة الذين سُمِّوا ثابت هم بنو سعد بن لُؤَي بن غالب .. كان - رحمه الله تعالى - ثقة ، كبير القلر ،
قيل عنه : مَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْظُرَ إِلَى أَحَدٍ أَهْلَ زَمَانِهِ فَلْيَنْظُرْ إِلَى ثَابِتِ الْبُتَانِي ، وما أدركنا أحداً منه .. وقال
شُعْبَةُ : كان ثابت يقرأ القرآن في كل يوم وليلة ، ويصوم الدهر . وقال حماد بن زيد : رأيتُ ثابتاً يركي
حتى تختلف أضلاعه .. وقال جعفر بن سليمان : يركي ثابت حتى كادت عينه تذهب .

وكان - رحمه الله - راوية للحديث ، رَوَى عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، وعبد الرحمن بن أبي ليلى ،
وأبي عثمان النهدي ، وغيرهم .. وقد وثقه المعجِّل ، والقَسَائِي ، وأبو حاتم ، وابن هدي ، وابن سعد ،
وعبرهم . ونوى ثابت سنة ١٢٣ هـ - وقيل : سنة ١٢٧ هـ - وكان قد جاوز الثمانين .

[انظر تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢٥ ، ورجال صحيح البخاري ج ١ ص ١٣٠ ، ورجال صحيح
مسلم ج ١ ص ١٠٩ و ١١٠ ، وميزان الاعتدال ج ١ ص ٣٦٢ و ٣٦٣ ، وحلية الأولياء ج ٢ ص ٣١٨ -
٣٣٣ ، وكرامات الأولياء للنهاي ج ١ ص ٦٢٢ و ٦٢٣] .

(٣) اللَّيْنَةُ : واجدة اللبن ، وهو المضروب من الطين يمتلئ به .

(٤) في « ص » : « فإذا ثابت في القبر وهو قائم يُصَلِّي » .

ثم سألت أهله فقلت : أخبروني ما كان ثابت يسأل ^(١) ربه تعالى .. قالوا :
« كان يقول : اللهم إن كنت أعطيت أحدا الصلاة في قبره فأعطني ذلك » .

وقال إبراهيم بن الصمة المهلبى : حَدَّثَنِي الَّذِينَ كَانُوا يَمُرُّونَ بِجَنَابِ
قبر ثابت البناني بالأسحار ، أنهم كانوا يسمعون منه قراءة القرآن .

قال عكرمة : إذا مات المؤمن رُفِعَ له مصحف يقرأ فيه القرآن .. وقال
عيسى بن محمد المكي : رأيت أبا بكر ^(٢) بن مجاهد في النوم كان يقرأ القرآن ،
فقلت له : ياسيدى ، إنك ميت وتقرأ القرآن ؟ قال : كنت أدعو الله عَقِبَ
كُلِّ صلاةٍ وَخَتَمَةٍ ^(٣) أن يجعلني ممن يقرأ القرآن في قبره .

وحكى عبد الله الموصلى قال : رأيت في المنام كأنني في الصحراء ، فرأيت
بساتين وقصورا ^(٤) ، فقصدت إلى قصر لأدخله ، فَمَنَعَنِي الحاجب على باب
القصر [وقال : لا تدخل حتى أستاذن لك ، فدخل الحاجب ثم خرج] ^(٥)
فأخذ بيدي وأدخلني إليه ، ثم أدخلني دارا ^(٦) أخرى ، فإذا مالك بن أنس ،
رضي الله عنه ، جالس في البستان في وسط الدار وفي يده مصحف ، فسلمت
عليه وقلت : يا أبا عبد الله ، بِمَ نِلْتَ هذه الكرامة ؟ قال : بعفو الله
وعُفْرَانِهِ ^(٧) وَسِعَةِ رحمته لا يعلمى .

قال معاذ بن رفاعه : مرَّ يحيى بن زكريا بقبر دانيال النبی ، عليه السلام ،

(١) ل د م : : يسأل .

(٢) ل د م : : أبى بكر ، خطأ لغوى .

(٣) في د ص : : عقب كل ختمة .

(٤) ل د م ، و د ص : : وقصور ، خطأ ، والصواب بالنصب .

(٥) ما بين الحقوقيين عن د ص : : وماقط من د م ، سهواً من الناسخ .

(٦) ل د م : : دار ، خطأ ، والصواب بالنصب .

(٧) في د ص : : فقال : يعمرو الله وتجاوزوه .

نسمع صوتًا من القبر : « سُبْحَانَ مَنْ تَعَزَّزَ بِالْقُدْرَةِ وَقَهَرَ الْعِبَادَ بِالْمَوْتِ » ...
ومضى ، فسمع من السماء : « أَنَا الَّذِي تَعَزَّزْتُ بِالْقُدْرَةِ ، وَقَهَرْتُ الْعِبَادَ بِالْمَوْتِ ..
مَنْ قَالَهَا اسْتَغْفَرْتُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُونَ السَّبْعُ وَمَنْ فِيهِنَّ » .

وقال أبو هريرة : كان لي جارٌ ، وكان يؤذيني ، فخرجتُ يومًا فإذا
أنا بجنائزة .. فقلتُ : [جنائزة] ^(١) مَنْ هَذِهِ ؟ قيل ^(٢) : جنائزة فلان .. قلتُ :
بعيدةٌ من رحمة الله .. قال : فرأيت في منامي كأنه ذُهِبَ بِي ^(٣) إِلَى الْجَنَّةِ ،
فلما دخلتُ مِنْ بَابِهَا إِذَا أَنَا بِالرَّجُلِ ، قلتُ : فلان ؟ قال : نعم .. قلتُ مَنْ
أَدْخَلَكَ الْجَنَّةَ ؟ قال : كَلِمَتُكَ يَا أَبَا هُرَيْرَةَ !

قال مبارك السَّندِي - وَكَانَ أَحَدَ النَّسَّاكِ : سمعتُ أبا محمد الضرير -
وَكَانَ جَلِيلًا فِي هِمْدَانَ - قال : كان في جوارى مخنث مُفْسِدٌ فَمَاتَ ، فَتَعَدْتُ
حَتَّى أُحْضِرَ جَنَازَتَهُ ^(٤) ، فَمَرْتُ بِي جَنَازَتُهُ فَلَمْ أَقُمْ إِلَيْهَا ^(٥) ، فرأيتُه تِلْكَ اللَّيْلَةَ
لِ النَّوْمِ ، فَقُلْتُ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قال : غَفَرَ لِي .. قلتُ : بِمَاذَا ؟
قال ^(٦) : اعلم أنني لما متُّ كنتُ من أهل النار ، وَغُسِّلْتُ وَأَنَا مِنْ أَهْلِ النَّارِ ،
وَحُمِلْتُ ^(٧) وَأَنَا مِنْ أَهْلِ النَّارِ ، فَمَرْتُ بِكَ جَنَازَتِي فَأَنْفَتَ ^(٨) أَنْ تُقُومَ لَهَا ،
فَغَفَرَ اللَّهُ لِي .

وَحَكَيْتُ عَنْ أَبِي عَثْمَانَ الْقَسَّالِ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى مَيْتٍ لِأَغْسِلَهُ ، فَلَمَّا وَضَعْتُهُ

(١) ما بين المعنويين عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) في « م » : « قيل لي » .

(٣) في « ص » : « . وما أثبتناه عن « م » هو المناسب للسياق .

(٤) في « م » : « فتعدت في حضور جنازته » .

(٥) في « ص » : « لها » .

(٦) في « م » : « قال لي » .

(٧) في « ص » : « وحملت على الجنازة » .

(٨) أَنْفَ : استكف واستكبر .

على الْمُتَقَسِّلِ ^(١) سمعته يقول : النار .. النار .. ففزعته وخرجته ، وقلت ذلك للناس .. فدخلوا ، وعُدْتُ إليه ^(٢) فسمعته يقول : النعيم .. النعيم .. الجنة .. فدفناه ، فلما كان في الليل رأيته في المنام ، فقلت له : ما فعل الله بك ؟ قال : غَفَرَ لِي وَقَتَّ فَضَحَّتِي ^(٣) وقال : أنا لا أجمع على عبيد فضيحتين ، وأباخني الجنة .

وقال يحيى بن معين ^(٤) : قال لي حَفَّارٌ ^(٥) : أعجب ما رأيت ^(٦) في هذه المقابر أني سمعت من قبر أنينا كائين المريض .. وسمعت من قبر : وَالْمُؤَذِّنُ يُؤَذِّنُ ، وهو يُجيبه ^(٧) من القبر .

وقال إبراهيم بن أدهم ^(٨) : رَفَعْتُ جنازة بالساحل فقلت : بَارَكَ اللهُ

(١) الْمُتَقَسِّل : مكان الاغتيال .

(٢) في ١ ص ١ : « وُعِدْتُ إلى غسله » .

(٣) في ١ م ١ : « فضيحتي » .

(٤) هو يحيى بن معين بن عون بن زياد ، من أئمة الحديث ، ومؤرخي رجاله ، نعته الذهبي بأنه « سيد الحفاظ » . وقال عنه العسقلاني : « إمام الجرح والتعديل » .. وقال ابن حبل : « أعنسا بانرجان » .. وُلد يحيى بن معين سنة ١٥٨ هـ بقرية « نقيا » قرب الأنبار ، وكان أبوه حلي خراج « الرُّبِّي » ، وصنف له ثروة كبيرة ، فأنفقها في طلب الحديث ، وعاش ببغداد ، وتوفي بالمدينة حاجاً سنة ٢٣٣ هـ ، وصل عليه أميرها .

[انظر الأعلام ج ٨ ص ١٧٢ و ١٧٣ ، وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٧٧ - ١٨٢ ، وتذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٤٢٩ - ٤٣١] .

(٥) في ١ ص ١ : « حفار مقابر » .

(٦) في ١ ص ١ : « أُرَيْتُ » .

(٧) في ١ ص ١ : « وهو يجيب » أي : يردُّ ما يقوله المؤذن .

(٨) هو إبراهيم بن أدهم بن منصور القمي البجلي ، أبو إسحاق ، زاهد مشهور ، كان أبوه من أهل البقيع في بَلَخ - وقيل : كان من أبناء الملوك - فتفقَّه ورَحَّلَ إلى بغداد ، وجالَّ في العراق والشام والحجاز ، وأحد اليَتم عن كثير ممن في الأقطار الثلاثة ، وكان من أهل الزهد والورع ، صَنَجَبَ أبا سميان الثوري ، والفضيل بن عياض ، وكان يأكل من عمل يده ، ولم يعياً بمال أبيه ، وكانت وفاته سنة ١٦١ هـ وأخباره كثيرة .

لى فى الموت ، فقال قائل من السرير ^(١) : « وما بعد الموت » .. قال إبراهيم : فَنَدَخَلَ عَلَىٰ مِنْهُ رُغَبٌ حَتَّىٰ مَا قَدَرْتُ أَحْمِلُ قَائِمَةً مِنَ السَّرِيرِ ، فَدُفِنَ الْمَيِّتُ ، وَانصَرَفَ النَّاسُ ، فَقَعَدْتُ عِنْدَ الْقَبْرِ مَفْكُراً فِى الْقَائِلِ مِنَ السَّرِيرِ ، فَغَلَبَتْنِى عَيْنَاى ، فَنَمْتُ وَرَأْسِى عَلَىٰ رُكْبَتِى عِنْدَ الْقَبْرِ ، وَإِذَا بِشَخْصٍ قَدْ خَرَجَ مِنَ الْقَبْرِ أَحْسَنَ النَّاسِ وَجْهًا ، وَأَطْيَبَهُمْ رِيحًا ، وَأَتْقَىٰ ثِيَابًا ، وَهُوَ يَقُولُ : بَابِنَ أَدْهَمَ ^(٢) ، قُلْتُ : لِيَلِكَ ، مَنْ أَنْتَ يَرْحَمُكَ اللَّهُ ؟ قَالَ : أَنَا الْقَائِلُ مِنَ السَّرِيرِ : « وما بعد الموت » .. فَقُلْتُ لَهُ : بِاللَّهِ الَّذِى فَلَقَ الْحَبَّةَ ، وَبَرَأَ ^(٣) النَّسَمَةَ ، وَتَرَدَّى بِالْعِظْمَةِ ^(٤) ، إِلَّا قُلْتُ لِي مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ أَنَا السُّنَّةُ ^(٥) ، أَكُونُ لِمُصَاحِبِى فِى الدُّنْيَا حَافِظًا ، وَعَلَيْهِ رَقِيًّا ، وَفِى الْقَبْرِ نَوْرًا وَمَوْئِسًا ، وَفِى الْقِيَامَةِ سَائِقًا وَقَائِدًا إِلَى الْجَنَّةِ .

وَحَدَّثَ إِذْ دُرِيسَ الْحَفَّارَ خَيْخَ ^(٦) قَالَ : لَمَّا وُضِعَ الشَّيْخُ الْعَارِفُ أَبُو الْحَسَنِ الدِّينَوْرِى ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الصَّائِغِ ^(٧) فِى قَبْرِهِ ، سَمِعْتُهُ يَقُولُ : ﴿ رَبِّ ائْزِلْنِى مُنْزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ ^(٨) .

= [انظر الأعلام ج ١ ص ٣١ ، وطبقات الصوفية ص ٢٧ - ٣٨ ، وحلية الأولياء ج ٧ ص ٣٦٧ - ٣٩٥ ، وج ٨ ص ٣ - ٥٨ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ٥٤ - ٥٧ ، وطبقات الشمرانى ج ١ ص ٦٩ و ٧٠ ، وفوات الوفيات ج ١ ص ١٣ و ١٤ ، والتاريخ الكبير للبخارى ج ١ ص ٢٧٣ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٢٥٥ و ٢٥٦ ووفاته فيها سنة ١٦٢ هـ] .

(١) السرير : النعش الذى يُحمل عليه الميت .

(٢) فى د ص : « يا إبراهيم » .

(٣) فى م : « : دَخَلَ » مكان « فَلَقَ » . ومعنى بَرَأَ : خَلَقَ وَأَوْجَدَ .

(٤) تَرَدَّى بِالْعِظْمَةِ : تَبَسَّ بِرِقَاءِ الْعِظْمَةِ .

(٥) يَرِيدُ : سُنَّةُ مُحَمَّدٍ ﷺ ، أَوْ الْعَمَلُ بِهَا .

(٦) الْعَمَلُ « حَدَّثَ » مِنْ عِنْدِنَا لِاسْتِقَامَةِ الْمَنْعَى ، وَهَذِهِ الْفَقْرَةُ مِنْ د م : وَلَمْ تَرِدْ لِي د ص : .

(٧) هُوَ حَلِي بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ سَهْلٍ ، الْمَعْرُوفُ بِابْنِ الصَّائِغِ الدِّينَوْرِى ، كَانَ مِنْ كِبَارِ الْمَشَايِخَ ، وَكَانَ

كَبِيرَ الْهَيْئَةِ ، يَهَابُهُ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ ، وَكَانَ مِنَ الْمُتَخَلِّصِينَ فِى مُعَامَلَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، أَقَامَ بِمِصْرَ ، وَمَاتَ بِهَا سَنَةَ ٣٣٠ هـ .

[انظر ترجمته فى حلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٥٣ ، وطبقات الصوفية ص ٣١٢ - ٣١٥ ، وطبقات

الشمرانى ج ١ ص ١٠٢ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٥٣ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٣٣٠ وفيها

تَوَلَّى سَنَةَ ٣٣١ هـ] .

(٨) سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ - آيَةُ ٢٩ . وَإِلَى هُنَا يَنْتَهَى السَّاقِطُ مِنْ د ص : .

وقال أحمد بن الخواص^(١) : رأيت يحيى بن أكرم^(٢) في المنام فقلت له : ما فعل الله بك ؟ وكيف وجدت ربك ؟ فقال : وجدت ربي جواداً كريماً ، أقامني بين يديه مقام العبد الدليل بين يدي سيده الجليل ، ثم قال لي : يا شيخ السوء ، تأتيني بتخاليط كثيرة ! لولا شيتك لأحرقك بالنار^(٣) . قال : ثم قلت : إلهي ، ما هكذا بلغني ياسيدي عنك .. قال : وما الذي بلغك عني ؟ قلت : حدثني عبد الرزاق^(٤) ، عن معمر ، عن الزهري ، عن أنس بن مالك ، عن نبيك ﷺ ، عن جبريل ، عنك أنك قلت : لا يشيب عبد في الإسلام فأحرقه بالنار .. فقال : صدق عبد الرزاق ، [صدق]^(٥) معمر ، صدق الزهري ، صدق أنس بن مالك ، صدق نبيي ، صدق جبريل ، انطلقوا بعدي إلى الجنة .

(١) هكذا في م ٤ .. وفي د ص ٤ : أحمد الخواص . وقد ورد اسمه في الرؤيا المذكورة هنا في تاريخ بغداد ج ١٤ ص ٢٠٣ أنه الشيخ الصالح محمد بن مسلم الخواص .

(٢) هو يحيى بن أكرم بن محمد بن قطن بن سنان ، من ولد أكرم بن صفى القهسي ، يكنى أبا محمد ، كان عالماً بالفقه ، بصيراً بالأحكام ، ولأه المأمون القضاء ببغداد ، وكان أديباً شاعراً .. وكانت وفاته في سنة ٢٤٢ هـ بعد منصرفه من الحج ، ودفن بالربذة (من قرى المدينة) .

[انظر ترجمته في تاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٩١ - ٢٠٤ ، وطبقات الصوفية « حاشية » ص ٤٠ ، والأعلام ج ٨ ص ١٣٨ ، ووفيات الأعيان ج ٦ ص ١٤٧ - ١٦٥ ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ٣٦١ و ٣٦٢ ، والعبر للذهبي ج ١ ص ٣٤٥ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٢ ص ٥ - ١٦ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٠١ و ١٠٢] .

(٣) هكذا في م ٤ .. وفي د ص ٤ ، اختلاف يسير في الألفاظ لا يخل بالمعنى ، وفي تاريخ بغداد أيضاً . [انظر المصدر السابق ج ١٤ ص ٢٠٣ و ٢٠٤] .

(٤) في م ٤ : عبد الرزاق ، في كل المواضع ، تصحيف ، والصواب ما أثبتناه عن المصدر السابق وغيره ، وهو : عبد الرزاق بن همام بن نافع الحميري ، أحد الأعلام الثقات ، ولد سنة ١٢٦ هـ ، وطيب العلم وهو ابن عشرين سنة ، وجالس معمر بن راشد سبع سنين ، وسمع من ابن جريج ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن سعيد ، وثور بن يزيد ، والأوزاعي ، وغيرهم . وكانت وفاته في شوال سنة ٢١١ هـ .

[انظر ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٦٠٩ - ٦١٤ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٦٤ ، ورجال صحيح البخاري ج ٢ ص ٤٩٦ و ٤٩٧ ، وفيه أنه ولد سنة ١٣٦ هـ وهو خطأ . وانظر رجال صحيح مسلم ج ٢ ص ٨ و ٩] .

(٥) ما بين المعقوفين عن د ص ٤ .

وفي رواية أخرى ^(١) أنه قال : قلت : إلهي ، ما هكذا بلغني عنك .. قال : وما الذي بلغك ؟ قلت : سمعتُ عبد الرزاق [يقول : سمعت [معمرًا ^(٢) يقول : سمعت الزهري يقول : سمعت أنسًا يقول : سمعتُ رسول الله ﷺ يقول : سمعت جبريل عليه السلام يقول : سمعت رَبَّ الْعِزَّة يقول : « مَنْ شَابَ شَيْئَةً فِي الْإِسْلَامِ فَأَنَا أُسْتَجِي أَنْ أُعَذِّبَهُ بِنَارِ جَهَنَّمَ » . قال : فقال رَبُّ الْعِزَّة : هو كما بلغك عني وَسَمِعْتُ ، صدق عبد الرزاق ، ومعمر ، والزهري ، وأنس ، ومحمد نُبَيْ ، وجبريل : « مَنْ شَابَ شَيْئَةً فِي الْإِسْلَامِ وَلَقِبْنِي وَهُوَ يَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنْ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ، فَإِنِّي لَا أُعَذِّبُهُ بِنَارِ جَهَنَّمَ .. أَتُبَشِّرُ ، فَقَدْ غُفِرَتْ لَكَ جَمِيعُ مَعَاصِيكَ بِقَوْلِكَ إِلَيَّ بِشَيْئِكَ فِي الْإِسْلَامِ » .

وفي رواية أخرى نقلها العلامة الغزالي في الدرر الفاخرة ، فقال : روى يحيى بن أكرم القاضي - وقد رُئِيَ في النوم ، فقيل له : ما فعلَ الله بك ؟ فقال : أوقفني بين يديه الكريمتين وقال لي : يا شيخ السوء ، فَعَلْتَ وَصَنَعْتَ .. فقلت : يارب ، ما بهذا حَدَّثْتُ عَنْكَ .. فقال : بِمَ حَدَّثْتُ عَنِّي يَا يَحْيَى ؟ فقلت : حدثني الزهري ، عن معمر ، عن عروة ، عن عائشة ، رضي الله عنها ، عن محمد ، ﷺ ، عن جبريل ، عنك ، أنك قلت : « إني أُسْتَجِي أَنْ أُعَذِّبَ شَيْئَةً شَابَتْ فِي الْإِسْلَامِ » .. قال : صَدَقْتُ يَا يَحْيَى ، وصدق الزهري ، وصدق معمر ، وصدق عروة ، وصدق عائشة ، وصدق محمد ، ﷺ ، وصدق جبريل ، وصدقْتُ ، أَذْهَبَ فَقَدْ غُفِرَتْ لَكَ .

(١) هذه الرواية وما بعدها من « م » ، ولم ترد في « ص » .

(٢) في « م » : « عمرا » تصحيف .. وهو الإمام معمر بن راشد البصري ، أحد الأعلام وعام اليمن ، حَدَّثَ عن الزهري ، وقادة ، وعمرو بن دينار ، ويحيى بن كثير ، وغيرهم ، وكانت وفاته سنة ١٥٣ هـ [انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٩٠ و ١٩١ ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ١٥٤ ، ورجال صحيح البخاري ج ٢ ص ٧٢٢ و ٧٢٣] . وما بين المعرفين من عندنا لاستقامة المعنى .

وعن ابن نباتة ^(١) : أنه رُئِيَ في النوم ، فقيل له : ما فعل الله بك ؟ قال : أوقفني بين يديه الكريمتين فقال : أنت الذي تُخلص كلامك ^(٢) لِيُقَالَ ما أَفْصَحَه ؟ قلتُ : سبحانك ، إني كنتُ أصفك .. فقال لي : قل كما كنتُ تقولُ في دار الدنيا .. قال : قلتُ : أَبَادَهُمُ الذي خَلَقَهُمْ ، وَأَمْسَكَهُمْ الذي أَلْطَقَهُمْ ، وَفَرَّقَهُمُ الذي جَمَعَهُمْ ، وَسَيَّيَلُهُمُ كما خَلَقَهُمْ ، وَيَجْمَعُهُمُ كما فَرَّقَهُمْ .. قال لي : اذْهَبْ فقد غفرتُ لك .

وعن منصور بن عَمَّار ^(٣) ، رضى الله عنه : أنه رُئِيَ في النوم ، فقيل له : ما فعلَ الله بك ؟ فقال : أوقفني بين يديه الكريمتين وقال : يَمَّ جُفْنِي يا منصور ؟ قال : بِسِتٍّ ^(٤) وثلاثين حَجَّةً .. قال : ما قَبِلْتُ منها حَجَّةً واحدة .. فَبِمَ جُفْنِي يا منصور ؟ قال : بثلاثمائة وستين نخمة .. قال : ما قَبِلْتُ منها واحدة .. فماذا جُفْنِي يا منصور ؟ قلتُ : بصيام ستين سنة .. قال : ما قَبِلْتُ منها واحدة .. فماذا جُفْنِي يا منصور ؟ فقلتُ : جُفْنُكَ بفضلك - أو قال : جُفْنُكَ بك - فقال : الآن جُفْنِي بشيء .. اذهب فقد غفرتُ لك .

(١) هو عبد الرحيم بن محمد بن إسماعيل الخطيب ، ابن نباتة الفارقي ، أبو يحيى ، صاحب الخطب المنبرية ، ولد في «ميفارقين» بديار بكر سنة ٣٢٥ هـ ، ونسبه إليها ، وسكن حلب ، فكان خطيبها ، وأجمعوا على أن شِعْبَهُ لم يُعْمَلْ مثلها في موضوعها .. وكان تقياً صالحاً . وكانت وفاته بحلب سنة ٣٧٤ هـ . [انظر الأعلام ج ٣ ص ٢٤٧ و ٢٤٨ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٥٦ - ١٥٨ ، والعبر للنسفي ج ٢ ص ١٤٣ ، وشذرات الذهب ج ٣ ص ٨٣ و ٨٤] .

(٢) أي تجمله محالفاً من الشوائب ومن الخسوف .

(٣) هو منصور بن عَمَّار بن كثير ، أبو السري السلمي الواعظ ، من أهل مرو ، أقام بالبصرة ، وسكن بغداد وحُدَّتْ بها ، وإليه كان المُنتَهَى في بلاغة الوعظ وترقيق القلوب وتحريك الهمم ، وعظَّ ببغداد ، والشام ، ومصر ، ونَهَّدَ صِيتَهُ ، واشتهر اسمه ، وتوفي ببغداد سنة ٢٢٥ هـ ، وقبره بباب حرب معروف .

[انظر تاريخ بغداد ج ١٣ ص ٧١ - ٧٩ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١١٢ و ١١٣ ، وطبقات الشعراء ج ١ ص ٨٣ و ٨٤ ، وطبقات الصوفية ص ١٣٠ - ١٣٦ ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ١٨٧ و ١٨٨ ، وحلية الأولياء ج ٩ ص ٣٢٥ - ٣٣١] .

(٤) في «م» : «ستة» خطأ .

حكاية من إبراهيم بن أدهم ، رضى الله عنه ، فيما شاهد في نجاة صاحب الشعر الأبيض إذا مات على الإسلام

حكى عن إبراهيم بن أدهم ، رحمه الله ، أنه مرَّ بِرَجُلٍ سكران وهو مُلقَى
والخمر يطفح مِنْ فِيهِ ^(١) وهو يقول : الله الله ، فرفع إبراهيم طرفه إلى السماء
وقال : إلهى ، لسانٌ يذكرك لا يكون هكذا .. ثم دعا بماؤ فَعَسَلَ به فاهُ ، وَتَرَكَهُ
ومضى .. فلما أفاق من سُكْرِهِ أُخْبِرَ ^(٢) بما فَعَلَهُ إبراهيم بن أدهم ، فخبجل
وَاسْتَحْيَا ، ولام نفسه ووبَّخَهَا ، وقال : يا نَفْسُ ، إن لم تستحي من الله ومن
أوليائه ، فَمَنْ تستحيين ^(٣) ؟ ثم لَحِقَهُ الندم والأسف على ماضى من عمره
في الذنوب وسَلَفَ .. فلما كان تلك الليلة رأى إبراهيم بن أدهم قائلا ^(٤)
يقول : يا إبراهيم ، ربك يقول لك : أنت طَهَّرْتَ فاهُ لِأَجْلِنَا ، ونحن طَهَّرْنَا
قلبه لِأَجْلِكَ !

فلما أصبح إبراهيم قال : لَأَمُرَّنَّ بالرجل وأُنظُرَ حاله ، وأُعْلِمُهُ بما رأيتُ ،
لعل الله أن يشرح صدره بقبول التوبة .. فلم يَزَلْ إبراهيم يطلبه حتى وجَّدهُ في
مسجدٍ خربٍ خارجِ المدينة ، وهو معتكفٌ في عبادة ربه .. فقال إبراهيم :
يا أخى ، اليوم كله وأنا في طَلَبِكَ .. ما حَالُكَ ؟ فقال : هذا عَجَبٌ منك يا
إبراهيم .. تسأل عنى كيف حالى وقد أُخْبِرَكَ الكرمُ مُبِحَانَهُ أنه طَهَّرَ قلبى
لِأَجْلِكَ ! . ثم قال : أرى هذا الكف الذى طَهَّرْتَ فمى به .. فَأُخَذَهُ وَقَبَّلَهُ ،
ثم رفع رأسه إلى السماء وقال : يَحْرَمَةَ هذا الكف ، وبِقَدْرِ صاحبه عندك ،
وبالجود الذى غَمَّرْتَ به عِبَادَكَ ، جُدْ على عبدك الفقير بفضلك وإحسانك ،
وإن لم يكن يستحق ذلك ..

(١) أى : فيه .

(٢) فى (م) : « أخيره » .

(٣) فى (م) : « تستحيى » .

(٤) فى (م) : « قائل ، خطأ » والصواب ما ألتناه .

بأسرها وقال : كُلُّ من جميع ثمارها ، وتمتع بجميع مافيه ، كما كُنْتُ تحرم نفسك الشهوات في دار الدنيا ^(١) .

وقال علي بن محمد النيسابوري النزيل بحكمة : رأيتُ أيوب السراج في النوم ، فقلت : ما فعل الله بك ؟ فقال : وقفتُ بين يدي الله تعالى فقال : يا شيخ السوء ، تحمل العلم إلى هؤلاء السلاطين وتنال من دنياهم ؟ فقلتُ : يارب ، كانت الدنيا على مُكْدَرَةٍ ^(٢) ، وكُنْتُ مُثْقَلًا بالعيال .. فَأَمَرَنِي إلى النار .. فقلتُ : يارب ، ما كان هذا ظني ! قال : وما كان ظنك ؟ قلتُ : حدثني يحيى ابن سعيد ^(٣) ، عن شعبة ، عن قتادة ^(٤) ، عن أنس ، عن نُبَيْك ، ^(٥) ، عن جبريل عليه السلام ، عنك ، يا ذا الجلال والإكرام أنك قلتُ : « أنا عند ظن عبدي بي ، فليظن بي ما شاء » ^(٦) . فقال : صدقتُ عبدي ، صدق يحيى ابن سعيد ، صدق شعبة ، صدق قتادة ، صدق أنس ، صدق نُبَيْك ، صدق جبريل ، أنا قلتُ ذلك ^(٧) . فَطَبِيتُ ، وَأَلْبِسْتُ سَبْعِينَ حُلَّةً ، وَوَضَعْتُ عَلَى رَأْسِي تاجًا ، وَمَشَيْتُ بَيْنَ يَدَيِ الْوَلَدَانِ الْمُحَلَّدَيْنِ إِلَى الْجَنَّةِ .

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « م » والذي أشرنا إليه في ص ١٠٣ ~ الهامش رقم (١) من هذا الفصل .

(٢) مُكْدَرَةٌ ، أي : قاسية غير صافية الميث . وفي « م » : « مكورة » مخريف .

(٣) هو يحيى بن أبان بن سعيد الأموي الكوفي ، مُخَدَّثٌ ثقة ، رَوَى عَنْ أَبِيهِ ، وَهَنْ شُعْبَةَ ، وَالثَّوْرِيَّ ، وَغَيْرَهُمْ ، وَرَوَى عَنْهُ ابْنُ سَعِيدٍ بَنِي يَحْيَى صَاحِبِ الْمَغَازِي ، وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ ، وَحَمِيدُ بْنُ الرَّبِيعِ ، وَغَيْرُهُمْ .. سَكَنَ بَغْدَادَ ، وَتَوَلَّى فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ١٩٤ هـ .

[انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٢٥ و ٣٢٦ ، وميزان الاعتدال ج ٤ ص ٢٨٠ ، وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ١٣٢ - ١٣٥] .

(٤) في « م » : « ابن قتادة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) هكذا في « م » .. وفي « م » : « أنا عند ظن عبدي [بي] فليظن بي [غيري] أو قلت : ما شاء » . أي : فليظن ما شاء . وما بين المعقوفين أهمله الناسخ سهواً ولم يذكره ، ووضعته هنا استكمالاً للحديث ليفهم المعنى المراد .

(٦) في « م » : « صدقت ، أنا قلت ذلك » .

وقال محمد بن يحيى الحرّاني : رأيتُ في النوم كأنّ القيامة قد قامت ،
 مبينا أدور في عَرَصاتها رأيتُ منبراً منصوباً وفوقه رجل يُثني على الله أحسن الثناء ،
 فقلتُ : من هذا ؟ فقل لي منصور بن عمار ^(١) ، أمر الله أن يُثني عليه بين
 أهل الجنة كما أثنى عليه بين أهل الدنيا .

ثم جُرْتُ ، فرأيتُ رجلاً بين يديه مائدة ، فقلت : مَنْ هذا ؟ فقل لي :
 هذا يَشْرُ بن الحارث ^(٢) ، جَوَّعَهُ اللهُ في الدنيا وأباح له الأكل في الجنة ^(٣) .
 ورأيتُ رجلاً شاحصاً بعينه إلى السماء ، فقلت : مَنْ هذا ؟ قيل : مَعْرُوفُ
 الكَرَّجِيُّ ^(٤) ، مات اشتياقاً إلى الله تعالى ، قد أُبيعَ له النظر .

ورأيتُ رجلاً بيده مفاتيح ، فقلت : مَنْ هذا ؟ فقل : أحمد بن حنبل ،
 الساعة بايع الله على أن يقف على باب الجنة فيُدْخِلَ أهل السنة ، ويمنع أهل
 البدع .

(١) سبق التعريف به . انظر ص ١٠٤ - الهامش رقم (٣) من هذا الفصل .

(٢) هو يَشْرُ بن الحارث بن هل بن عبد الرحمن المروزي ، أبو نصر ، المعروف بالخالق ، من
 كبار الصالحين ، له في الزهد والورع أخبار كثيرة ، وهو من ثقات رجال الحديث ، من أهل مرو ، ولد
 سنة ١٥٠ هـ ، وسكن بغداد ، وتوفي بها سنة ٢٢٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٥٤ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٠ ص ٤٦٩ - ٤٧٧ ، والطبقات
 الكبرى لابن سعد ج ٧ ص ٣٤٢ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٢٧٤ - ٢٧٧ ، والمعارف لابن قتيبة
 ص ٥٢٥ ، وحلية الأولياء ج ٨ ص ٣٣٦ - ٣٦٠ ، وطبقات الصوفية ص ٣٩ - ٤٧ ، وتاريخ بغداد
 ج ٧ ص ٦٧ - ٨٠ ، وطبقات الأولياء ص ١٠٩ - ١١٨ ، وطبقات الشعراء ج ١ ص ٧٢ - ٧٤ ،
 وكتاب الجرح والتعديل ج ٢ ص ٣٥٦ ، والعيون للذهبي ج ١ ص ٣١٣ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ٧٣ -
 ٧٧ ، وشنرات الذهب ج ٢ ص ٦٠ - ٦٢] .

(٣) ك ص ١ : « وقد أباح له الأكل في الآخرة » .

(٤) هو معروف بن فَرُّوخ الكَرَّجِيُّ ، أبو محفوظ ، أحد أعلام الزهاد والتصوفين ، كان من موال
 الإمام علي الرضا بن موسى الكاظم ، واشتهر بالصلاح ، وقصده الناس للتبرك به ، حتى كان الإمام أحمد
 ابن حنبل في جملة من عطف إليه ، ولابن الجوزي كتاب في « أخباره وآدابه » .. وتوفي معروف ببغداد
 سنة ٢٠٠ هـ .

وَرَأَى ابْنُ مُحَمَّدٍ الْمَقْرِيَّ يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ ^(١) فِي الْمَنَامِ ، فَقَالَ لَهُ : مَا فَعَلَ
 اللَّهُ بِكَ ؟ قَالَ : تَقَبَّلَ مِنِّي الْحَسَنَاتِ وَتَجَاوَزَ عَنِ السَّيِّئَاتِ ، وَوَهَبَ لِي
 التَّيَبَّاتِ ^(٢) .. قُلْتُ : وَمَا كَانَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟ قَالَ : وَهَلْ يَكُونُ مِنَ الْكَرِيمِ
 إِلَّا الْكَرَمُ ؟ غَفَّرَ لِي ذَنْبِي وَأَدْخَلَنِي الْجَنَّةَ .. قُلْتُ : بِمَ نِلْتَ هَذِهِ الْمَنْزِلَةَ ؟ قَالَ :
 بِمَجَالِسِ الذُّكْرِ ، وَقَوْلِ ^(٣) الْحَقِّ ، وَصِدْقِي فِي الْحَدِيثِ ، وَطَوَّلِ قِيَامِي فِي
 الصَّلَاةِ ، وَصَبْرِي ^(٤) .. قُلْتُ : وَمَنْكَرٌ وَنَكَمٌ .. حَقٌّ ؟ قَالَ : وَاللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ
 إِلَّا هُوَ ، لَقَدْ أَقْعَدَانِي وَسَأَلْنَانِي وَقَالَا ^(٥) لِي : مَا دِينُكَ ؟ وَمَنْ نَبِيُّكَ ؟ فَجَعَلْتُ
 أَنْفُسَ التُّرَابِ عَنْ لِحْيَتِي ^(٦) وَقُلْتُ : لِمَنْثَلِي يُقَالُ هَذَا ؟ أَنَا يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ
 الْوَاسِطِيُّ ، كُنْتُ فِي دَارِ الدُّنْيَا سَبْعِينَ سَنَةً أُمِلِّي أَحَادِيثَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ..
 قَالَ أَحَدُهُمَا ^(٧) : صَدَقَ ، وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ هَارُونَ ، [وَقَالَ لَهُ] ^(٨) : ثُمَّ تَوَمَّ
 الْعُرُوسَ ، فَلَا رَوْعَةَ بَعْدَهَا عَلَيْكَ .

- [انظر ترجمته في الأعلام ج ٧ ص ٢٦٩ ، ووفيات الأعيان ج ٥ ص ٢٣١ - ٢٣٢ ، وحنية
 الأولياء ج ٨ ص ٢٦٠ - ٣٦٨ ، وطبقات الصوفية ص ٨٣ - ٩٠ ، وطبقات الأولياء ص ٢٨٠ -
 ٢٨٥ ، والرسالة القشورية ج ١ ص ٦٥ - ٦٨ ، وطبقات الشرح ج ١ ص ٧٢ ، والعمد للذهبي ج ١
 ص ٢٦٢ ، وسور أعلام النبلاء ج ٩ ص ٣٢٩ - ٣٤٥ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٣٦٠] .
 (١) هو يزيد بن هارون السلمي ، أبو خالد الواسطي ، أحد الأعلام الحفاظ المشاهير ، ولد سنة
 ١١٨ هـ ، وكان حافظاً متقناً ، ثقة ، نبأ ، اجتمع في مجلسه سبعون ألف رجل .. وتوفي سنة ٢٠٦ هـ .
 [انظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢١٧ - ٢٢٠ ، وطبقات الصوفية ص ٥٧ حاشية]
 عن علامة تذهب الكمال ص ٣٧٤] .

(٢) التيممات : جمع تيممة ، وهي ما تطلبه من طلأمة ونحوها . وفي م : التيممات . والأولى
 هي الأوجه والمناسبة للسياق .

(٣) في م : : وقولي .

(٤) في م : : وصبري على الحق .

(٥) في م : : وقال : خطاً من الناسخ .

(٦) في م : : ... أنفص لحيتي البيضاء من التراب .

(٧) في م : : : أحدهما : خطاً من الناسخ .

(٨) ما بين المعقوفين لم يرد في م : .

فصل في الثناء على الميت

عن أبي الأسود الدَّيْلَمِيُّ ^(١) قال : « قَدِمْتُ المدينة ، وقد وقع بها مرضٌ ، فَجَلَسْتُ إلى عمر بن الخطاب ، رضى الله عنه ، فَمَرَّتْ بى جنازة ، فَأَتَيْتُ على صاحبها خَيْرًا ، فقال عمر : وَجَبَتْ .. ثم مَرَّتْ أُخْرَى ، فَأَتَيْتُ عليها شَرًّا .. فقال : وَجَبَتْ .. قال أبو الأسود : فقلت : وما وَجَبَتْ يا أمير المؤمنين ؟ قال : قلتُ كما قال رسول الله ﷺ : « أَيُّمَا مُسْلِمٍ شَهِدَ لَهُ أَرْبَعُونَ - وفى رواية أَرْبَعَةٌ - بِخَيْرٍ أَذْنَعَهُ اللهُ الْجَنَّةَ .. قُلْنَا : وثلاثة ؟ قال وثلاثة .. قُلْنَا : واثنان ؟ قال : واثنان .. قال : ثم لم نسأله عن الواحد » ^(٢) . أخرجه البخارى ومسلم والنسائى .

(١) فى ١ م : « الدَّيْلَمِيُّ » تحريف . والتصويب من سنن النسائى ج ٤ ص ٥١ ، والترمذى ج ٤ ص ٢٨١ و ٢٨١ ، ورجال صحيح البخارى ج ١ ص ٣٧٩ و ٣٨٠ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٣٣ . وهو : ظالم بن عمرو بن سفيان ، وكنيته أبو الأسود الدَّيْلَمِيُّ ، ويُقال : الدُّوْلَى - الأولى بباء من غير همز مع كسر الدال ، والثانية بالضم مع الهمزة المفتوحة - وقد حَدَّثَ عن عمر بن الخطاب ، وأبي طرٍّ ، وأبي موسى الأشعرى ، وهerman بن حصين ، وهو أول من تكلم فى النحر ، وشهد مع عتيٍّ « صَفِيْن » ، وكان مُتَشَبِّهًا ، وكان ذا فهم وذكاء وعقل ولسانٍ وحُزْمٍ .

(٢) هكذا فى ١ ص . .. والحديث فى ١ م ، فيه اضطراب وخلط من النسخ .. وقد رُوِيَ بعدة روايات [وأخرجه البخارى فى كتاب الجنائز ، باب ثناء الناس على الميت ج ٢ ص ١٢١ و ١٢٢ ط الشعب ، وأخرجه مسلم فى صحيحه فى كتاب الجنائز ، باب مَنْ أَتَى عليه خَيْرًا أو شَرًّا من الموتى ج ٧ ص ١٨ و ١٩ بشرح النووى ، ورواه النسائى فى سننه فى كتاب الجنائز ، باب الثناء ج ٤ ص ٤٩ - ٥١ بشرح السيوطى ، ورواه الترمذى فى صحيحه فى أبواب الجنائز ، باب ما جاء فى الثناء الحسن على الميت ج ٤ ص ٢٧٩ - ٢٨١ ، وأخرجه ابن ماجه فى كتاب الجنائز ، باب ما جاء فى الثناء على الميت ج ١ ص ٤٧٨ ، وأخرجه أبو داود فى كتاب الجنائز ، باب فى الثناء على الميت ج ٣ ص ٢١٥] .

وفي خبر آخر : فقال له عمر : يا رسول الله ، ما وَجِبَتْ ؟ فقال عليه السلام : « أنتم شهداء الله في الأرض ، فَمَنْ أَتَيْتُمْ عليه خيراً وَجِبَتْ له الجنة ، وَمَنْ أَتَيْتُمْ ^(١) عليه شراً وَجِبَتْ له النار » .

وعن أبي هريرة ، رضى الله عنه ، عن النبي ﷺ ، فيما يرويه عن رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، أنه قال : « ما مِنْ عبد مسلم يشهدُ له ثلاثةٌ أو اثنان ^(٢) بخير إِلَّا قال الله تعالى : قد قبلتُ شهادةَ عبادي على عبدى ما عَلِمُوا ^(٣) ، وغفرتُ له ما أعلم » . [وفي رواية « .. يشهد له ثلاثة بيوت من جيرانه الأدين بخير إِلَّا قال : قد قبلتُ شهادةَ عبادي .. »] ^(٤) . رواه أحمد ، رضى الله عنه ، في مُسنده . وفي حَدِيثٍ ^(٥) :

« إنَّ المسلمين شهداءُ الله في الأرض ، والملائكة شهداءُ الله في السماء » .
وعن رَوْح بن عبادة القيسى ^(٦) قال : حَدَّثَنِي ابنُ عَرُون ^(٧) قال : كان

(١) في « م » : « أتيت » تصحيف . وما أثبتناه هنا عن البخارى ومسلم وغيرهما .

(٢) في « ص » : « اثنان من جيرانه الأدين » .

(٣) في « ص » : « على ما علموا » .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) من قوله : « رواه أحمد » إلى هنا عن « ص » وساقط من « م » .

(٦) في « م » : « روح بن عتبة الكرابسى » .. وفي « ص » : « روح بن عتبة الكرابسى » . وكلاهما تحريف ، والصواب ما أثبتناه عن ميزان الاعتدال ج ٢ ص ٥٨ - ٦٠ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٣٤٩ و ٣٥٠ . وهو روح بن عبادة القيسى البصرى ، أبو محمد ، سمع ابن عَرُون ، وحسينا المعلم ، وابن أبي هريرة وطبقتهما . وكانت وفاته سنة ٢٠٥ هـ .

(٧) في « ص » : « ميمون » . وفي « م » : « عون » بدون « ابن » . والصواب ما أثبتناه عن المصدرين السابقين ، وهو : عبد الله بن عون بن أرطبان المزنى البصرى ، أبو عون ، سمع القسم ابن محمد ، ونافعا ، وابن سيرين ، ومجاهدا ، والشعبى ، وإبراهيم النخعى ، وموسى بن أنس بن مالك ، وسعيد ابن جبير وغيرهم . وكانت وفاته سنة ١٥١ هـ ، وكان من سادات أهل زمانه عبادة وفضلاً وورعاً ونسكاً . [انظر تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٥٦ و ١٥٧ ، ورجال صحيح البخارى ج ١ ص ٤١٩ و ٤٢٠ ،

ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٥٢ و ٣٥٣] .

عندنا دَاعِرٌ فمات ، فحماماه الناس ^(١) ورموا به على ظَهْرِ الطريق ، قال :
 فجلستُ أفكر فيه ، قَنَمْتُ ، فإذا أنا بطائِرَيْنِ أَيْضَيْنِ ، فقال أحدهما لصاحبه :
 ادْخُلْ فَانْظُرْ هل ترى خَيْرًا ؟ قال : فدخل من يافوخه ثم خرج وهو يقول :
 مارأيتُ خَيْرًا .. قال : فلا تَعْجَلْ .. فدخل الثاني في يافوخه ثم خرج من
 أُنْخَمَصٍ ^(٢) قَدَمَيْهِ وهو يقول : الله أكبر ، كلمة لاصِقَةً بطحاله ، وهو يشهد
 أَنْ لا إله إلا الله .. فقلتُ للناس : هَلُمُّوا ، فإني رأيتُ كَيْتَ وَكَيْتَ ^(٣) .

(١) حماماه الناس : تَجَنَّبُوهُ . وقوله « فمات » .. قبلها - عن « ص » .

(٢) ل « م » و « ص » : « مَخْصَان » . والأخمص : باطن القدم الذي يتجلى عن الأرض .

(٣) كَيْتَ وَكَيْتَ : كناية عن القصة والأحلوثة ، وقد تُكسّر التاء ، ولا تُستعملان إلا مكررتين .

فصل

في حياة الشهداء

قال الأعمش ^(١) : قال عبد الله بن مرة ^(٢) : أما إنا قد سألنا عن أرواح الشهداء ، فقال : « جُعِلَتْ في أجواف [طيور] ^(٣) تُحْضِرُ نَأْوِي إلى قناديل تحت العرش ، تُسْرَخُ من الجنة حيث شَاءَتْ ، فَأُطْلَعُ عليهم ربهم ^(٤) اُطْلَاعَةً فقال : هل تشتهون شيئاً فأزيدكم ؟ قالوا : وما نشتهي ونحن في الجنة تُسْرَخُ منها حيث نَشَاءُ ؟ [ثم اُطْلَعُ إليهم الثانية فقال : هل تستزيدون شيئاً فأزيدكم ؟ فلما رَأَوْا أنهم لن يَتْرَكُوا ، قالوا : تُعِيدُ أَرْوَاحَنَا في أجسادنا حتى نرجع إلى الدنيا فَتُقْتَلَ في سبيلك مرة أخرى] ^(٥) وَتُقَرَّى كَيْبِنَا مِنَّا السَّلَام ، ونخبر قومنا أن قد رَضِينَا ، وَتَرْضَى عَنَّا ^(٦) . رواه الترمذی وقال : هذا حديث حَسَنٌ صحيح .

(١) هو سليمان بن يهران الأسدي الكاهلي ، أصله من بلاد الرمي ، ولد سنة ٦٠ أو ٦١ هـ ، رأى أس بن مالك وحفظ عنه ، ورَوَى عن علي كثر ، وكان عالماً بالقرآن والحديث والفرائض ، وكان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح ، نشأ بالكوفة وبها تولى سنة ١٤٨ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ١٣٥ ، وتاريخ بغداد ج ٩ ص ٣ - ١٣ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٥٤ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ٢٢٤ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٠٠ - ٤٠٣ ، وطبقات ابن سعد ج ٦ ص ٣٤٢ - ٣٤٤ ، ورجال صحيح البخاري ج ١ ص ٣١١ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٢٦٤ - ٢٦٦] .

(٢) هو عبد الله بن مرة الحارثي الهمداني الكوفي ، محدث ثقة ، وثقه ابن معين وأبو زرعة والنسائي وابن سعد والمجل وابن حبان ، رَوَى عن عبد الله بن عمر ، والبراء بن عازب ، ومسروق وغيرهم ، ورَوَى عنه الأعمش ومنصور . وكانت وفاته سنة ١٠٠ هـ . وقال ابن سعد : تولى في خلافة عمر بن عبد العزيز .

[انظر رجال صحيح البخاري ج ١ ص ٤٢٨ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٩١] .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » ولم ترد في « م » .

(٤) في « م » : « ربك » . وفي « ص » : « فأُطْلَعُ ربك عليهم » . وما أثبتناه عن رواية الترمذی .

(٥) ما بين المعقوفين ساقط من « م » سهواً من الناسخ ، وقد أثبتناه عن المصدر السابق . وفي

« ص » : « قالوا : تردُّ أَرْوَاحَنَا في أجسادنا فَتُقْتَلَ في سبيلك مرة أخرى ... » .

(٦) في « ص » : « أن قد رَضِينَا وَرَضَى عَنَّا » .

وقال جابر : « لَمَّا قُتِلَ أَبِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنِ حَرَامٍ ^(١) يَوْمَ أُحُدٍ ، لَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، فَقَالَ : يَا جَابِرُ ، أَرَأَيْكَ مِنْكَسِرًا ^(٢) ؟ » فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، اسْتَشْهِدَ أَبِي وَتَرَكَ عِيَالًا ^(٣) وَدَيْتًا .. قَالَ : أَلَا أُبَشِّرُكَ بِمَا لَقِيَ ^(٤) اللَّهُ بِهِ أَبَاكَ ؟ قُلْتُ : بَلَى يَا رَسُولَ اللَّهِ .. قَالَ : مَا كَلَّمَ اللَّهُ أَحَدًا إِلَّا مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ، وَكَلَّمَ أَبَاكَ كِفَاحًا ^(٥) . فَقَالَ : يَا عَمْرِي ، تَمَنَّ ^(٦) عَلَيَّ أُعْطِكَ .. قَالَ : تُخَيِّنُنِي فَأَقْتُلُ فِي سَبِيلِكَ ^(٧) ثَانِيَةً .. فَقَالَ الرَّبُّ تَعَالَى : إِنَّهُ قَدْ سَبَقَ مِنِّي أَنَّهُمْ إِلَيْهَا لَا يَرْجِعُونَ . قَالَ : يَا رَبِّ ، فَأَتْلُغُ مَنْ وَرَائِي ^(٨) فَأَنْزِلَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ، بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَّقُونَ ﴾ ^(٩) . رواه ابن ماجه في السنن كذلك .

= [انظر نص الحديث في صحيح الترمذي ، في أبواب النفس - تفسير سورة آل عمران ، تفسير قوله تعالى : ﴿ بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرَزَّقُونَ ﴾ . ج ١١ ص ١٣٩ و ١٤٠ بشرح ابن العرف] .
 (١) هو عبد الله بن عمرو بن حرام بن ثعلبة ، أبو جابر الأنصاري الخزرجي السلمي ، من أجلاء الصحابة ، كان أحد النجباء الاثني عشر ، وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار ، وشهد بدرًا ، واستشهد يوم أُحُد سنة ٣ هـ ، ودفن هو وعمرو بن الجموح - رضي الله عنهما - في قبر واحد .. قال النبي ﷺ : « ادفنوهما في قبر واحد ، فإنهما كانا متصافيين متصافيين في الدنيا » .
 [انظر الأعلام ج ٤ ص ١١١ ، وأمد القامة ج ٣ ص ٣٤٦ و ٣٤٧ ، والمختار لابن حبيب ص ٢٧٠ و ٢٨٠] .

- (٢) في « م » : « منكسر » خطأ ، والصواب بالنصب .
 (٣) في « م » : « عائل » تصحيف .
 (٤) في « م » : « أبشرك الله ما لقي » تصحيف من النسخ . وفي « ص » : « ما لقي » .
 (٥) كِفَاحًا ، أي : مُوَاجَهَةً ، ليس بينهما حجاب ولا رسول .
 (٦) في « م » : « تمنى » خطأ ، والصواب حذف الياء .
 (٧) في « ص » : « فَأَقْتُلُ فَيْتُ » .
 (٨) في « م » : « فَأَتْلُغُ مَنْ وَرَاءِ حِجَابٍ » . وما أثبتناه هنا عن « ص » وابن ماجه .
 (٩) سورة آل عمران - الآية ١٦٩ ، والحديث رواه ابن ماجه في سننه ، في كتاب الجهاد ، باب فضل الشهادة في سبيل الله ، ج ٢ ص ٩٣٦ - الحديث رقم ٢٨٠٠ .

فصل

في تلقين الميت بعد موته

قال سعد بن عبد الله : شهدت أبا أمانة وهو في التزع فقال : إذا ميت فاصنعوا كما أمرنا رسول الله ﷺ أن نصنع بموتانا .. قال : إذا مات أحدكم فسويتم على قبره ، فليقف أحدكم على رأس قبره وليقل : يا فلان ابن فلانة ، فإنه يسمع ^(١) ولا يجيب .. ثم يقول : يا فلان ابن فلانة ، فإنه يقول : أرشدنا - يرحمك الله ^(٢) . ولكن لا تشعرون ^(٣) ، فليقل : اذكر ما خرجت عليه من الدنيا : شهادة أن لا إله إلا الله ، وأن محمدا رسول الله ، ﷺ - أو قال : عبده ورسوله - وأنت رضىت بالله ربنا ، وبالإسلام ديننا ، وبمحمد ﷺ نبيا ، وبالقرآن إماما .. فإن منكرا ونكيرا يأخذ ^(٤) كل واحد منهما بيد صاحبه ويقول : انطلقى ، ما تصنع عند من لقن حجة .. رواه الطبراني في كتاب الدعاء .

(١) في م : : يسمع .

(٢) في م : : والله يرحمك .

(٣) في م : : لا يشعرون .

(٤) في م : : فأما منكر ونكرا يأخذ ، هكذا . لا تصح لغة .

فصل في الأضحية على الميت

رَوَى أَبُو طَلْحَةَ ^(١) عَنْ النَّبِيِّ ﷺ : « أَنَّهُ ضَحَّى بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ ،
وَقَالَ عِنْدَ ذَبْحِ الْأَوَّلِ : عَنْ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ .. وَقَالَ عِنْدَ ذَبْحِ الثَّانِي : عَمَّنْ
أَمَنْ بِي وَصَدَّقَنِي مِنْ أُمَّتِي » .

وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ : « كَانَ إِذَا ضَحَّى بِشَرَى كَبْشَيْنِ سَمِينَيْنِ أَقْرَبَيْنِ
أَمْلَحَيْنِ ، فَإِذَا صَلَّى وَخَطَبَ لِلنَّاسِ أُنًى ^(٢) أَحَدَهُمَا فَلَذِبحَهُ بِنَفْسِهِ وَيَقُولُ : عَنْ
مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ ، فَيُطْعِمُهُمَا جَمِيعًا لِلْمَسَاكِينِ ، وَيَأْكُلُ وَأَهْلُهُ فِيهِمَا ، فَمَكَّنَا سَنِينَ
لَيْسَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي هَاشِمٍ يُضَحِّي ، قَدْ كَفَاهُ اللَّهُ الْمُؤَنَّةَ بِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، » .
[رَوَاهُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ فِي مُسْنَدِهِ] ^(٣) .

(١) هُوَ الصَّحَابِيُّ زَيْدُ بْنُ سَهْلٍ بْنِ الْأَسْوَدِ ، وَهُوَ مَشْهُورٌ بِكَيْتِهِ (أَبُو طَلْحَةَ الْأَنْصَارِيُّ) مِنْ
النَّبَهَاءِ وَابْدِرِيِّينَ ، وَهُوَ زَوْجُ أُمِّ سَلَمَةَ بِنْتِ مِلْحَانَ أُمِّ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ ، وَهُوَ الَّذِي حَفَرَ قَبْرَ رَسُولِ اللَّهِ
ﷺ ، وَلَحَّنَهُ . وَأَتَى رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَتِيًّا وَبَيْنَ أَيْ هَيْدَةَ بْنِ الْجَرَّاحِ ، وَكَانَ يَرْمِي بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ
اللَّهِ ﷺ يَوْمَ أُحُدٍ ، وَرَسُولُ اللَّهِ ﷺ خَلْفَهُ ، فَكَانَ إِذَا رَمَى رَفَعَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ شَخصَهُ لِيَنْظُرَ أَنِ
يَقَعَ سَهْمُهُ ، فَكَانَ أَبُو طَلْحَةَ يَرْفَعُ صَدْرَهُ لِيَفِي رَسُولُ اللَّهِ وَيَقُولُ : « هَكَذَا يَارَسُولَ اللَّهِ ، لَا يَصِيحُ
سَهْمٌ ، لِحَرِّ دُونَ نَحْرِكَ ، وَنَفْسِي دُونَ نَفْسِكَ » . وَشَهِدَ الْمَشَاهِدَ كُلَّهَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَكَانَ
رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « صَوْتُ أَبِي طَلْحَةَ فِي الْجَيْشِ خَيْرٌ مِنْ مِائَةِ رَجُلٍ » . وَقَدْ خَلَّ يَوْمَ « أُحُدٍ » ،
عِشْرِينَ رَجُلًا وَأَخَذَ أَسْلَاحَهُمْ . وَرَوَى عَنْ أَنَسٍ أَنَّ أَبَا طَلْحَةَ قَرَأَ سُورَةَ بَرَاءَةِ - التَّوْبَةِ ، [بَعْدَ أَنْ تَقَدَّمتْ
بِهِ سِنٌ] - فَأَتَى عَلَى هَذِهِ الْآيَةِ : ﴿ الْفُرُؤَا خِفَافًا وَثِقَالًا ﴾ قَالَ : أَرَى رَفِيَّ يَسْتَنْفِرُنِي شَأْنًا وَشَيْخًا ،
فَقَالَ تَجَهَّزُونِي ، فَقَالَ لَهُ بَنُوهُ : قَدْ غَزَوْتُ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ حَتَّى قُبِضَ ، وَمَعَ أَبِي بَكْرٍ ، وَمَعَ عُمَرَ ،
فَحَسَّ بِغُرُوبِ هُنَاكَ . فَقَالَ : تَجَهَّزُونِي ، فَجَهَّزُوهُ ، فَرَكِبَ الْبَحْرَ فَمَاتَ ، فَلَمْ يَجِدُوا جَزِيرَةً يَدْفِنُونَهُ بِهَا
إِلَّا بَعْدَ سَبْعَةِ أَيَّامٍ ، فَلَمْ يَنْفِرْ . وَقِيلَ : تَوَفَّى بِالْمَدِينَةِ وَهُوَ ابْنُ سَبْعِينَ سَنَةً . وَقَالَ الْمَدَائِنِيُّ : مَاتَ أَبُو طَلْحَةَ
سَنَةَ إِحْدَى وَخَمْسِينَ . وَفِي تَارِيخِ وَفَاتِهِ اخْتِلَافٌ . [انْظُرْ أَسَدَ الْغَابَةِ ج ٢ ص ٢٨٩ وَ ٢٩٠ ، وَج ٦
ص ١٨١ وَ ١٨٢] .

(٢) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » ، مَقْطَعٌ مِنْهَا قَوْلُهُ : « فَإِذَا صَلَّى » وَفِيهَا : « وَخَطَبَ النَّاسَ
ثُمَّ أُنًى ... » .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْتَوِفَيْنِ عَنْ « م » .

وفي حديث آخر : « هذا عَنِّي وَعَمَّنْ لَمْ يُضَحَّ مِنْ أُمَّتِي » . وَرَوَى عَنْ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ ، أَنَّهُ كَانَ يُضَحِّي عَنْهُ أَبَدًا .. وَقَالَ بِحَسْبِي : فَأَنَا أُضَحِّي عَنْهُ إِلَى الْيَوْمِ . [رَوَاهُ] أَبُو دَاوُدَ (١) .

وعَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَرِيْدَةَ (٢) عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : « مَنْ ضَحَّى عَنْ وَالِدَيْهِ - أَوْ عَنْ أَبَوَيْهِ - مَيِّتَيْنِ ، فَلَهُ أَجْرُهُ كَامِلًا وَأَجْرُ الْمَيِّتِ ، وَيُقَالُ لِرُوحِهِ : إِنَّ فُلَانًا ضَحَّى عَنْكَ - أَوْ تُصَدِّقُ عَنْكَ » .

وَقَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ بْنُ السَّرَاجِ (٣) : سَمِعْتُ عَلِيَّ بْنَ الْمَوْفِقِ (٤) يَقُولُ : حَجَّجْتُ عَلِيَّ رَجُلَيْنِ سِتِينَ حَجَّةً ، ثَلَاثُونَ مِنْهَا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ . [قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ : وَأَنَا أَتَقَدَّى بِعَلِيٍّ بْنِ الْمَوْفِقِ ، حَجَّجْتُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ] (٥) سَبْعَ حَجَجٍ ، وَقَرَأْتُ عَنْهُ سَبْعُمِائَةَ خُتْمَةٍ ، وَجَعَلْتُ أَعْمَالِي كُلَّهَا لَهُ .

(١) مابن المعقوفين من عندنا - والحديث رواه أبو داود في سننه في كتاب الضحايا ، باب لأضحية عن الميت ، ج ٣ ص ٩٤ .

(٢) في م ١ و ١ ص ١ : عبد الله بن يزيد ، تحريف ، والصواب ما أثبتناه . وهو عبد الله ابن بريدة بن الحُصَيْبِ الأَسْلَمِيُّ المَرْوَزِيُّ ، من ثقات التابعين ، حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ ، وَعَنْ عَائِشَةَ ، وَسَمِرَةَ ابْنِ جَنْدَبٍ ، وَعِمْرَانَ بْنِ حُصَيْنٍ ، وَأَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ ، وَغَيْرِهِمْ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ١١٥ هـ ، وَلَهُ عَاشُ مِائَةِ سَنَةٍ ، بَعْدَ أَنْ نُشِرَ عَلَمًا كَثِيرًا .

[انظر تذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٠٢ ، وميزان الاعتدال ج ٢ ص ٣٩٦ ، وأسد الغابة ج ١ ص ٢٠٩ - ترجمة بريدة بن الحُصَيْبِ] .

(٣) هكذا في م ١ و ١ ص ٤ . وقد ورد الحديث بنصه في تاريخ بغداد ج ١٢ ص ١١١ عن أبي العباس محمد بن إسحاق ، الثقفى - وليس ابن السراج كما هو هنا - قال : سمعت علي بن الموفق .. الخ . (٤) هكذا في م ١ ص ٤ .. وفي م ١ : « عن أبي الموفق » تحريف . وهو أبو الحسن علي بن الموفق ، من كبار العبَّاد ، حج نيفًا ومِئتين حجة . وَحَدَّثَ عَنْ مَنصُورِ بْنِ عَمَّارٍ ، وَأَحْمَدَ بْنِ أَبِي الْخَوَّارِ ، وَرَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ مَسْرُوقٍ الطُّوسِيُّ ، وَعَبَّاسُ بْنُ يُونُسَ الشَّكَلِيُّ ، وَجَعْفَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَجَاشِعٍ ، وَغَيْرُهُمْ . وَكَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ٢٦٥ هـ .

[انظر تاريخ بغداد ج ١٢ ص ١١٠ - ١١٢ ، وحلية الأولياء ج ١٠ ص ٣١٢ ، وطبقات الأولياء ص ٣٤٠ - ٣٤٢ ، وجامع كرامات الأولياء ج ٢ ص ٣١٤] .

(٥) مابن المعقوفين عن م ١ و ١ تاريخ بغداد وساقط من م ١ .

وقال معروف الكرخي : جاءني شاب فقال : يا أبا محفوظ ، رأيت في النوم أرى ، فقال : يابني ، ما يمنعك أن تهدي إلي كما تهدي الأحياء إلى أمواتهم ؟ فقلت له : يا أبت ، ما أهدي إليك ؟ قال : تقول : يا عليم ، يا قدير ، اغفر لي ولوالدي ، إنك على كل شيء قدير . قال : فجعلت أقولها ، فرأيت أرى في النوم ، فقال : يابني ، وصلت إلي هديتك .

وعن عثمان بن عفان ، رضى الله عنه ، قال : « كان النبي ﷺ إذا فرغ من دفن الميت قال : استغفروا لأعيكم [وسألوا الله له التثبيت] ^(١) فإنه الآن يُسأل » .

وفي حديث آخر : « إن الرجل ليتبعه أمثال الجبال من الخير فيقول : إن هذا لم أعمله !! قيل : هذا استغفار وليك لك ^(٢) من بعدك » .. وقد ورد : « مَنْ دَخَلَ المقابر واستغفر لهم [فكأنما] ^(٣) شهد جنازتهم » .

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) في « ص » : « ولد لك » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » .. ولم ترد في « م » .

فصل في الصلاة على الميت

رَوَى أَبُو هُرَيْرَةَ قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « مَا مِنْ مُسْلِمٍ يُصَلِّي عَلَيْهِ مِائَةً إِلَّا أُدْخِلَ الْجَنَّةَ » .. وَعَنْ عَائِشَةَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « مَا مِنْ مَيِّتٍ يَمُوتَ فَيُصَلِّيَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ يَتْلُونَ ^(١) مِائَةً يَشْفَعُونَ لَهُ ^(٢) إِلَّا شَفَعُوا فِيهِ » رَوَاهُ مُسْلِمٌ ^(٣) .

وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ مَاتَ ابْنُ لَهُ بِقُدَيْدٍ أَوْ بِعُسْفَانَ ^(٤) ، فَقَالَ لِبَعْضِ أَصْحَابِهِ : انْظُرْ مَا اجْتَمَعَ ^(٥) مِنَ النَّاسِ .. قَالَ : فَخَرَجْتُ فَإِذَا نَاسٌ قَدْ اجْتَمَعُوا [لَهُ] ^(٦) فَأَخْبَرْتُهُ ، فَقَالَ : تَقُولُ هُمْ أَرْبَعُونَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ .. قَالَ : أَخْرِجُوهُ ، فَإِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « مَا مِنْ رَجُلٍ مُسْلِمٍ يَمُوتُ ، فَيَقُومُ عَلَى جَنَازَتِهِ أَرْبَعُونَ رَجُلًا لَا يُشْرِكُونَ بِاللَّهِ شَيْئًا إِلَّا شَفَعَهُمُ اللَّهُ فِيهِ » . رَوَاهُ مُسْلِمٌ ^(٧) .

وَعَنْ أَبِي الْمَلِيحِ ^(٨) أَنَّهُ قَسَرَ الْأُمَّةَ بِأَرْبَعِينَ رَجُلًا .. وَوَرَدَ أَيْضًا فِي حَدِيثٍ : خَمْسُونَ ..

(١) في « م » ، و « ص » : « يَلْفُوا » . خطأ في اللفظ .

(٢) في صحيح مسلم : « كُلُّهُمْ يَشْفَعُونَ لَهُ » .

(٣) « رَوَاهُ مُسْلِمٌ » عَنْ « م » . والحديث أخرجه مسلم في صحيحه في كتاب الجنائز ، باب مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ مِائَةً شَفَعُوا فِيهِ ، ج ٧ ص ١٧ بشرح النووي .

(٤) في « م » : « بِقُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ » خطأ من النسخ .

(٥) في رواية مسلم : « مَا اجْتَمَعَ لَهُ » .

(٦) ما بين المعقوفين من المصدر السابق ولم يرد في « م » أو « ص » .

(٧) الحديث رواه مسلم في كتاب الجنائز ، باب مَنْ صَلَّى عَلَيْهِ أَرْبَعُونَ شَفَعُوا فِيهِ ، ج ٧ ص ١٨ بشرح النووي .

(٨) في « م » : « أَبِي الْمَلِيحِ » تصحيف ، والتصويب من ميزان الاعتدال ج ٤ ص ٥٧٦ .

وهو أبو المليلح الهذلي .

فصل في علم الميت

عن أنس بن مالك ، رضى الله عنه ، أن رسول الله ﷺ قال : « إن العبد إذا وُضِعَ في قبره وتَوَلَّى ^(١) عنه أصحابه يسمع ^(٢) قرع نعالهم إذا ولَّوا عنه مدبرين » رواه البخارى ومسلم ^(٣) .

وعن أنس بن مالك ، رضى الله عنه : « أن رسول الله ﷺ ، كان يُرِينَا مَصْرَعَ أَهْلِ بَدْرٍ ، يقول : هذا مصرع فلان غدا ، وهذا مصرع فلان غدا إن شاء الله تعالى .. قال عمر : قَوْلَ الَّذِي تَفْسِي يَدُهُ ^(٤) ما أُحْطِطُوا بِالْحُدُودِ الَّتِي حَذَّاهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، فَجُعِلُوا فِي قَبْرِ ^(٥) بعضهم على بعض ، فانطلق رسول الله ﷺ حتى انتهى إليهم ، فقال : يَا فُلَانُ ابْنُ فُلَانٍ ، وَيَا فُلَانُ ابْنُ فُلَانٍ ، هَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ حَقًّا ؟ .. فقال عمر : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، كَيْفَ تَكَلِّمُ أَجْسَادًا لَا أَرْوَاحَ فِيهَا ؟ فقال : مَا أَنْتُمْ بِأَسْمَعَ لِمَا أَقُولُ مِنْهُمْ ، وَلَكِنْهُمْ ^(٦) لَا يَسْتَطِيعُونَ الْجَوَابَ » ^(٧) .

(١) في م : « : في قبر به وتولوا » وما أثبتناه من م : وهو موافق لرواية مسلم .

(٢) في م : « : لَيَسْمَعُ » .

(٣) رواه البخارى في كتاب الجنائز ، باب الميت يسمع خفق النعال ، ج ٣ ص ٢٠٥ من فتح البارى . ورواه مسلم من كتاب الجنة ، باب عرض مقعد الميت عليه ، وإثبات عذاب القبر والتعوذ منه ، ج ١٧ ص ٢٠٣ بشرح النووي . كما رواه أيضا أبو داود في كتاب الجنائز ، باب المشفى بين القبور . ورواه النسائي في كتاب الجنائز ، ج ٤ ص ٩٦ بشرح السيوطي .

(٤) هكذا في م : « .. وفي م : « : قَوْلَ الَّذِي يَكْفُو بِالْحَقِّ » .

(٥) في م : « : في قبر » .

(٦) في م : « : ولكن » .

(٧) في م : « : لا يستطيعون أن يرقوا شيئا » .

وعن أنى سعيد الخُدري ، رضى الله عنه ، أن رسول الله ﷺ قال :
 « إِنَّ الْمَيِّتَ يَعْرِفُ مَنْ يَفْسِلُهُ ، وَمَنْ يَحْمِلُهُ ، وَمَنْ يَدْلِيهِ فِي قَبْرِهِ » . رواه أحمد
 في المسند .

وقد حُكي أن امرأة كانت تخرج لقبر زوجها ومعها أولادها ، فتخليهم
 في المقبرة ، فيكشفون وجوههن .. قيل ^(١) : فرأته في المنام وهو يقول لها :
 لا تكشيفي وجوه بناتي على أهل المقابر .. أما تعرفين أنهم حوّل كالأحياء ؟
 وروى أن رجلاً أراد أن يقضى حاجته في المقبرة ، فكشف عورته ، فصاح
 به إنسان : استتر .. أما تستحي أن تكشف عورتك بين أهل القبور ^(٢) ؟

• • •

(١) في « م » : « قال » .. ومن قوله : « وقد حُكي ... » إلى نهاية هذا الفصل ، عن « م »
 ولم يرد في « ص » .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

فصل

فيمَن ظهر عذاب الله له في القبر

عن عبد الله بن محمود ^(١) قال : كُنت عند ابن عباس ، رضى الله عنهما ، فأتاه رجلٌ فقال : أَقْبَلْنَا حُجَّاجًا ، حتى إذا كنا بالصَّفَّاحِ ^(٢) تُؤَفِّي صاحبنا لنا ، فحفرنا له قبرًا ، فإذا فيه أَسْوَدُ ^(٣) قد أخذ اللحدَ كُلَّهُ ، ثم حفرنا قبرًا آخر ، فإذا فيه أَسْوَدُ قد أخذ اللحدَ كله ، فتركناه وآتيناك نسألك فيما تأمُرنا به ^(٤) .. قال : ذلك عمله الذى كان يعمل به ، فادفنوه في بعضها ، فَوَاللَّهِ لو حَفَرْتُمُ الأرض كلها لوجدتم ذلك .. قال : فَأَلْقَيْنَاهُ في قبرٍ منهما ^(٥) ، فلما قضينا سفرنا أتينا امرأته ، فسألناها عنه ، فقالت : كان يبيع الطعام فيأخذ قوت أهله كل يوم ، ثم ينظر مثله من الشعر والقصب فيقطعُه فيجعله في طعامه . وقال عمرو بن دينار ^(٦) : كان لرجل من أهل المدينة أختٌ فماتت ،

(١) هكذا في م ١ .. وفي د ص ١ : عبد الحميد بن محمود . وكلاهما لم يرد لهما ذكر في تراجم المُتَحَدِّثِينَ ، ولعله يريد عبد الله بن حنين ، مولى العباس بن عبد المطلب ، وهو مدني ثقة ، وقد رَوَى عن ابن عباس ، وأبي أيوب الأنصاري والمسور بن مخرمة وغيرهم .

[انظر رجال صحيح البخاري ج ١ ص ٢٠١ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٣٥٨ .]
(٢) الصَّفَّاح : موضع بين حنين وأنصاب الحرم ، على مسيرة الداخل إلى مكة من مشاش . [انظر معجم البلدان ج ٣ ص ٤١٢ مادة صفاح] .

(٣) الأسود : العظيم من النحبات .

(٤) في د ص ١ : فَمَا تَأْمُرُنَا بِهِ .

(٥) هكذا في م ١ .. وفي د ص ١ : منها . وهي تدل على أنهم حَفَرُوا له أكثر من قبرين .
(٦) هو : عمرو بن دينار ، الجُمَحِيُّ بالولاء ، أبو محمد الأثرم ، فقيه ، كان مفتي أهل مكة ، وهو فارسي الأصل وُلِدَ بصنعاء سنة ٤٦ هـ ، وتوفى بمكة سنة ١٢٦ هـ . قال شعبة : مارأيتُ أثبت في الحديث منه . وقال النسائي عنه : ثقة كَثَبٌ ، وله خمسمائة حديث .

فدفنها ورجع ، فذكر أن كيسًا سقط منه في القبر ^(١) ، فاستعان برجل من أصحابه ونبش القبر ، فوجد الكيس ، فقال للرجل : ^(٢) تَنَحَّ حتى أنظر على أى حال أختي .. فرفع بعض ما كان على اللحد ، فإذا القبر يشتعل نارا ، فَرَدَّهُ وسَوَّى القبر ورجع إلى أمه ، فقال : أخبريني ما كانت تصنع أختي ^(٣) - أو قال : ما كان حال أختي ؟ قالت : كانت أُخْتُكَ تُؤَخِّرُ الصلاة ولا تصل ، وتأتى أبواب الجيران إذا ناموا فتجعل أذُنَهَا في أبوابهم لتسمع حديثهم .

وقال عبد المؤمن بن عبد الله القرشي : قيل لِنَبَّاشٍ ، وقد ثَابَ ^(٤) : ما أعجب ما رأيت ؟ قال : نبشتُ قبر رجُلٍ ^(٥) فإذا هو مُسَمَّرٌ بالمسامير في سائر جسده ، ومسمار في رأسه ، وآخر في رجله .. وقيل : ما أعجب ما رأيت ؟ قال : رأيتُ جمجمة إنسان مصبوب فيها الرصاص .

وقيل لآخر ^(٦) : ما كان سببُ توبتك ؟ فقال : عامة من كنتُ أنبشه كنتُ أراه مُحوَّلَ الوجوه عن القبلة .

وقال أبو المصرخي : خرجتُ غازيا ، فمررتُ ببعض حصون الشام ليلا ، فوجدتُ بابَ الحصن مُغلَقًا ومقبرة على الباب ، فجئتُ بجانب المقبرة بالقرب من

= [انظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٧٧ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ١١٣ و ١١٤ ، وطبقات الحفاظ لسيرطى ص ٥٠ ، وفيه تاريخ وفاته سنة ١٢٥ هـ ، وميزان الاعتدال ج ٣ ص ٢٦٠] .

(١) في ١ ص ١ : « فذكر أنه نسي كيسًا كان معه في القبر » .

(٢) في ١ ص ١ : « تَنَحَّ حتى » أي : ابتعد وابتعد إلى ناحية .

(٣) في ١ ص ١ : « ما كان حال أختي » وستأتي .

(٤) في ١ ص ١ : « ثَاب » . وكلاهما بمعنى واحد ، يقال : ثاب إلى الله ، أي : تاب ورجع إليه . والنَّبَّاش : هو الذي يفتش القبور عن الموقى لسرق أكفانهم وحواليهم .

(٥) في ١ ص ١ : « نبشتُ رجُلًا » .

(٦) من هنا إلى قوله : « .. ومن ظلمة القبور علينا » عن ١ ص ١ وساقط من ١ ص ١ .

بشر محفورة ونمت ، وإذا بهاتف من القبر يقول : « .. عجباً ! ما عَجِبْتُ مِنْ
ثَقَلِ التُّرْبِ وَمِنْ ظُلْمَةِ الْقُبُورِ عَلَيْنَا ؟ » (١) .

وقال محمد بن خُلف : حَدَّثَنِي صَدِيقٌ لِي قَالَ : رَأَيْتُ فِي مَنَامِي كَأَنِّي
مُجْتَازٌ بِمَقْبَرَةٍ ، وَرَأَيْتُ صَدِيقًا لِي جَالِسًا عِنْدَ قَبْرِهِ (٢) ، فَقُلْتُ : يَا فُلَانُ ،
مَا خَبْرُكَ ؟ .. فَأَخْرَجَ يَدَهُ فَإِذَا أَثَرُ كِتَافٍ (٣) فِيهَا ، فَقُلْتُ : مَا هَذَا ؟ .. فَقَالَ :
كُنْتُ مَكْتُوفًا فَاجْتَازَ فُلَانٌ فَوْقَ عَلِي الْمَقْبَرَةِ وَقَرَأَ إِحْدَى عَشْرَةَ مَرَّةً (٤) ﴿ قُلْ
هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ وَجَعَلَ ثَوَابَهَا لِأَهْلِ الْمَقْبَرَةِ ، فَأَصَابَنِي مَا حَلَّ كِتَافِي ، وَهَذَا أَثَرُهُ .

(١) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ د م .

(٢) فِي د ص : « عِنْدَ قَبْرِهِ » .

(٣) الْكِتَافُ : مَا شُدَّ بِهِ مِنْ حَبْلِ وَنَحْوِهِ .

(٤) فِي د م ، وَ د ص : « أَحَدُ عَشْرَ مَرَّةً » ، غَطَلًا ، وَالصُّرَابُ مَا أُثْبِتَ .

فصل

في مغيرة ^(١) الله تعالى للوالد يُحَفِّظُ ولده القرآن

يُروى بُرَيْدَةُ ^(٢) قال : كنتُ عند رسول الله ﷺ ، فسمعتُه يقول :
« إِنَّ الْقُرْآنَ يَلْقَى صَاحِبَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَالرَّجُلِ الشَّاحِبِ ^(٣) » ، فيقول له : هل
تعرفني ؟ فيقول : ما أعرفك .. فيقول : أنا صاحبك الذي أظمائتك في
المواجر ^(٤) ، وأسهرت ليلتك ^(٥) .. قال : فَيُعْطَى الْمُلْكُ يَمِينَهُ وَالْخُلْدُ
بِشِمَالِهِ ، وَيُوضَعُ تَاجُ الْوَقَارِ عَلَى رَأْسِهِ ، وَيُكْسَى وَالِدَاهُ ^(٦) حُلَّتَيْنِ لَا يُقُومُ لهما

(١) في ١ م : ٤ : ٤ في معرفة .

(٢) هو بُرَيْدَةُ بْنُ الْحُصَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْحَارِثِ الْأَسْلَمِيُّ .. من أكابر الصحابة ، أسلم قبل
بسر ولم يشهد لها ، وشهد خيبر وفتح مكة ، واستعمله النبي ﷺ على صدقات قومه ، وسكن المدينة ،
وانتقل إلى البصرة ، ثم إلى مرو فمات بها سنة ٦٣ هـ . وله ١٦٧ حديثاً .
[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٥٠ ، وأسد الغابة ج ١ ص ٢٠٩ و ٢١٠ ، ورجال صحيح
بخاري ج ١ ص ١٢٢ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ٩٧ ، وسير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٤٦٩ -
٤٧١ ، وطبقات ابن سعد ج ٤ ص ٢٤١ - ٢٤٣ ، وكتاب المرح والتعديل ج ٢ ص ٤٢٤ ،
وشذرات الذهب ج ١ ص ٧٠ ، وفيها توفي سنة ٦٢ هـ] .

(٣) في ١ م : ٤ : ٤ صاحب . تصحيف ، والتصويب من نص الحديث الذي رواه الدارمي في
سننه ، في كتاب فضائل القرآن ج ٢ ص ٤٥٠ و ٤٥١ ط دار إحياء السنة النبوية ، ولفظ الحديث :
« إِنَّ الْقُرْآنَ يَلْقَى صَاحِبَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِينَ يَنْشَقُّ عَنْهُ الْقَبْرُ كَالرَّجُلِ الشَّاحِبِ .. » .

(٤) في الدارمي : « أنا صاحبك القرآن .. » . والمواجر : جمع هجرة ، وهي نصف النهار عند
اشتداد الحر .

(٥) بعد هذا في ١ م : « : إِنَّ كُلَّ تَاجِرٍ مِنْ وَرَاءِ تِجَارَتِهِ ، وَاتَى الْيَوْمَ مِنْ وَرَاءِ كُلِّ تِجَارَةٍ .. » .
وفي الدارمي : « : وَأَيْلِكَ الْيَوْمَ مِنْ وَرَاءِ كُلِّ تِجَارَةٍ » .

(٦) في ١ م : ٤ : ٤ والداه ، وما أثبتناه مطابق لنص الحديث .

أهل الدنيا ، فيقولان : يَمَ كُسِينَا هَذَا ؟ فَيَقَال لهما : بِأَخَذِ وَلَدِكُمَا الْقُرْآنَ ..
ويُقال له : اقْرَأْ وَارْقَ ^(١) وَاصْنَعْ فِي دَرَجِ الْجَنَّةِ وَغُرْفِهَا .. فهو في صعود مادام
يقرأ حَذَرًا أو تَرْتِيلًا ، ^(٢) .

وقد أثبت في هذا الحديث أنه بمجرد تعليم ولدهما ^(٣) القرآن يحصل
لوالديه مِنْ تَعْلِيمِهِ هَذَا الثَّوَابُ الْجَزِيلُ ، فإذا قَرَأَهُ ^(٤) قاصدًا وصول الثَّوَابِ
إليهما ، كان من طريق التنبيه ، كقوله تعالى : ﴿ فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَفْ
وَلَا تَنْهَرْهُمَا ﴾ ^(٥) . وَحُصُولُ بِعُثُوبِهِ أَنْ يَلْحَقَهُمَا ثَوَابُ تَعْلِيمِهِ الْقُرْآنَ ، وإنْ
كان التعليم بعد موتهما ، إذْ لم يَخْصُصْ ^(٦) حَالُ الْحَيَاةِ دُونَ الْمَمَاتِ ، بل
عمومه ^(٧) شَامِلٌ لِكُلِّ الْحَالَاتِ .

• • •

(١) في « م » : « وارق » خطأ ، والصواب حذف الياء .

(٢) في « م » : « حذرًا » تصحيف ، والخطأ : الإمراع في القراءة . وفي « ص » : « هذا »
وهي بمعنى الخثرة .. وفي الدارمي : « مادام يقرأ هذا كان أو ترتيلًا » . والله في القراءة غير محمود
أو مُسْتَعَبَّ .

(٣) في « م » : « ولدكما » .

(٤) في « م » : « قرأت » .

(٥) سورة الإسراء - من الآية ٢٣ :

(٦) في « م » : « إذ لم يحصل في حال الحياة » .

(٧) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « بعد عمومه » .

فصل

فيمَن أُجِيزَتْ وصيته بعد مماته

لَمَّا كَانَ يَوْمُ الْيَمَامَةِ ^(١) خَرَجَ ثَابِتُ بْنُ قَيْسٍ ^(٢) مَعَ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ إِلَى مُسَيْلِمَةَ ^(٣) ، فَلَمَّا لَقُوا الْعَدُوَّ وَانْكَشَفُوا ، قَالَ ثَابِتٌ وَسَلِّمْ مَوْلَى أُمِّ حَلِيفَةٍ :

(١) في « م » و « ص » : « يَوْمُ الْقِيَامَةِ » تصحيف من الناسخ .

(٢) هُوَ ثَابِتُ بْنُ قَيْسٍ بْنِ شَمَّاسٍ الْخَزْرَجِيُّ الْأَنْصَارِيُّ ، صَحَابِيُّ كَانَ يَخُطِّبُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، ثُمَّهُ أَحَدًا وَمَا بَعْدَهَا مِنَ الْمَشَاهِدِ .. وَعَنِ الْأَمْرِ بْنِ مَالِكٍ ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، انْفَقَدَ ثَابِتُ بْنُ قَيْسٍ ، فَقَالَ : « مَنْ يَعْلَمُ لِي عِلْمُهُ ؟ » فَقَالَ رَجُلٌ : « أَنَا يَا رَسُولَ اللَّهِ » ، فَذَهَبَ فَوَجَدَهُ فِي مَنْزِلِهِ مُتَّكِمًا رَأْسَهُ . فَقَالَ : « مَا شَأْنُكَ ؟ » قَالَ : « شَرٌّ » ، كُنْتُ أَرْفَعُ صَوْتِي فَوْقَ صَوْتِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَقَدْ حَبَسَهُ عَنِّي ، وَأَنَا مِنْ أَهْلِ النَّارِ ! فَرَجَعَ الرَّجُلُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَأَعْلَمَهُ - فَرَجَعَ إِلَيْهِ بِإِشَارَةٍ عَظِيمَةٍ - فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ لِلرَّجُلِ : « أَفَقَبْتُ فَقُلْ لِي : لَسْتُ مِنْ أَهْلِ النَّارِ ، وَلَكِنَّكَ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ » .

وَأَسْتَشْهِدُ ثَابِتَ يَوْمَ الْيَمَامَةِ فِي عِلَاقَةِ أُمِّ بَكْرِ الصَّدِّيقِ سَنَةَ ١٢ هـ .

[انظر الأعلام ج ٢ ص ٩٨ ، وأسد الغابة ج ١ ص ٢٧٥ و ٢٧٦] .

(٣) في « م » : « مَسْلَمَةٌ » . وفي « ص » : « مَسِيلَةٌ » وكلاهما تحريف .

وهو مُسَيْلِمَةُ الْكَذَّابُ ابْنُ ثَمَامَةَ بْنِ حَبِيبِ الْحَفْصِيِّ الْوَائِلِي ، مُتَنَبِّئٌ وُلِدَ وَشَأً بِالْيَمَامَةِ ، وَهُوَ مِنْ لُحَمَرِيِّ . وَيَضْرِبُ بِكَذِبِهِ الْمَثَلَ فَيَقَالُ : « أَكْذَبُ مِنْ مَسِيلَمَةَ » . وَقَدْ جَاءَ فِي وَفْدٍ مِنْ بَنِي حَنْفَةَ فَأَسْلَمُوا - وَذَلِكَ بَعْدَ خُرُوجِ مَكَّةَ - وَلَمَّا رَجَعُوا إِلَى دِهَارِهِمْ كَتَبَ مَسِيلَمَةُ إِلَى النَّبِيِّ ﷺ : « مِنْ مَسِيلَمَةَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ إِلَى مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ ، سَلَامٌ عَلَيْكَ ، أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنِّي قَدْ أَشْرَكْتُكَ فِي الْأَمْرِ مَعَكَ ، وَإِنَّا لَنَا نَصِيفُ الْأَرْضِ وَلِقَرِيشَ نَصِيفِ الْأَرْضِ ، وَلَكِنْ قَرِيشًا قَوْمٌ يَحْتَدُونَ » .. فَأَجَابَهُ : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، إِلَى مَسِيلَمَةَ الْكَذَّابِ ، السَّلَامُ عَلَى مَنْ اتَّبَعَ الْهَيْدَى ، أَمَّا بَعْدُ ، فَإِنِ الْأَرْضُ لَهِ تَوَرِثُهَا عَنْ بَشَاءٍ مِنْ عِبَادِهِ ، وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ » . وَكَانَ ذَلِكَ فِي أَوَّلِ سَنَةِ ١٠ هـ ، وَتَوَلَّى النَّبِيُّ ﷺ قَبْلَ الْقِسَاءِ عَلَى قَتْنَتِهِ ، فَلَمَّا انْتَضَمَ الْأَمْرُ لِأُمِّ بَكْرِ انْتَدَبَ لَهُ أَعْظَمُ قَوَادِهِ « خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ » عَلَى رَأْسِ جَيْشٍ قَوِيٍّ ، هَاجَمَ دِهَارَ بَنِي حَنْفَةَ ، وَصَمِدَ هَؤُلَاءِ ، فَكَانَتْ عِدَّةٌ مِنْ اسْتَشْهِدَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ - عَلَى قِلَّتِهِمْ فِي ذَلِكَ الْحِينِ - أَلَمَّا وَمَاتَتْ رَجُلًا ، مِنْهُمْ أَرْبَعَالَةٌ وَمَحْسُونٌ صَحَابِيًّا .. وَانْتَهَتْ الْمَعْرَكَةُ بِظَفَرِ الْمُسْلِمِينَ وَمَقْتَلِ مَسِيلَمَةَ سَنَةَ ١٢ هـ .. وَلَا تَزَالُ إِلَى الْيَوْمِ آثَارُ قُبُورِ الشَّهَدَاءِ مِنَ الصَّحَابَةِ ظَاهِرَةً فِي قَرْيَةِ « الْجَبِيلَةِ » بِقَرَبِ « الْعَيْنَةِ » =

ما هكذا ^(١) كنا نقاتل مع رسول الله ﷺ ، فحفر كل واحد منهما حفرة وثبتا فيها ، وقائلا حتى قُتِلَا ، وعلى ثابت يومئذ درع ثمين ^(٢) - أو قال : نفيس - فمر به رجل من المسلمين فأخذه ، فبينما رجل من المسلمين نائم إذ أتاه ثابت في منامه فقال : إني مُوصيك بوصية ، فأبأك أن تقول إنه حلم ^(٣) .. إلى لما قُتِلْتُ أمس مرّ بي رجل من المسلمين فأخذ درعي ، ومنزله في أقصى الناس ، وعند خبائه فرس يستن في طوله ^(٤) ، فأتى خالد بن الوليد فمره أن يعث درعي فأخذه منه ، فإذا قدِمْتُ ^(٥) المدينة على خليفة رسول الله ﷺ ، فقل ^(٦) له إني على من الدّهن كذا وكذا ، وفلان من رقبتي عتيق ، وفلان .. فأني الرجل خالدًا ^(٧) وأخبره ، فبعث إلى الدرع وأني به ^(٨) ، وحدث أبا بكر برؤياه .. فلا يُعلم أحد ^(٩) أُجيزت وصيته بعد موته غير ثابت ، واستشهد بالجماعة .

= حيث كانت الواقعة .

[النظر الأعلام ج ٧ ص ٢٢٦ ، ونسب قريش ص ٣٢١ ط دار المعارف ، وفوح البدان للبلاذري ص ٩٤ وما بعدها ، والكامل لابن الأثير ج ٢ ص ٢٤٣ - ٢٤٩ وصفحات أخرى متفرقة ، وتاريخ الطبري ج ٣ ص ٢٨١ - ٣٠١ وصفحات أخرى متفرقة ، والبداية والنهاية لابن كثير ج ٦ ص ٣٢٨ - ٣٣١ وصفحات أخرى متفرقة ، وفيها عدد ما نقل من أبحاث مسلمة من عشرة آلاف قتيل إلى واحد وعشرين ألفا ، ومن المسلمين من حمالة إلى ستمائة شهيد ، والله أعلم بذلك . وشذرات الذهب ج ١ ص ٢٣] .

(١) هنا اضطراب في السياق في « م » . والتصويب من أسد الغابة و « ص » .

(٢) في « ص » : « درع له نفيس » وسأني . وفي أسد الغابة : « درع نفيسة » والدرع مؤنثة في الغالب ، وقد تُذكر . وهي قميص من حلقات من الحديد متشابكة ، يُلبس وقاية من السلاح .

(٣) في أسد الغابة : « فأبأك أن تقول هذا حلم فخصمه » .

(٤) هكذا في « ص » والمصدر السابق .. وفي « م » : « بين » . تصحيف . واستنّ الفرس : غدا ليمرجه ونشاطه شوطا أو شوطين ولا راكب عليه . والطول : الحبل الطويل يُشدّ أحد طرفيه و يند أو يجره ، والطرف الآخر في يد الفرس ليدور فيه ويرعى ولا يذهب لوجهه .

(٥) في « ص » : « قليم » . أي « خالد » .

(٦) في « ص » : « قتل » .

(٧) في أسد الغابة : « فاستيقظ الرجل فأتى خالدًا فأخبره » .

(٨) في « ص » : « وأخذه » .

(٩) في « ص » : « فلا تعلم أحدا » .

فصل

في صلاة الأنبياء في قبورهم
وفيمن فتح قبره من الشهداء فلم يُرَ تغيّراً
في جسمه ، وَوُجِدَ لم يَل ودمه يسيل

روى أنس بن مالك قال ، قال رسول الله ﷺ : « مررتُ على موسى عليه السلام ليلة أُسْرِيَ لي في الكئيب الأحمر وهو قائم يصلي في قبره .. » وقد ذكرنا فيما تقدّم حديث ثابت البناني أنه رُئِيَ في قبره وهو يصلي .. فالحمد لله الذي جعل مِن أمة محمد ، ﷺ ، كَنَبِيٌّ .

وقال جابر بن عبد الله : كتب معاوية إلى عامله بالمدينة أن يجرى عَيْتًا إلى « أُحُد » ^(١) . وكتب إليه عامله أنها لا تجرى إلّا على قبور الشهداء ، فكتب إليه أن أنفذها ^(٢) ، قال : فسمعت جابر بن عبد الله ، رضى الله عنه ، يقول : فرأيتهم يُخرجون عَلَى أَرْطَابِ الرجال ^(٣) كأنهم رجالٌ ثَوَمٌ ، حتى أصابت المسحاة ^(٤) قدم

(١) أى : جبل أُحُد .. ول « م » : « أن يجرى عَيْتًا إلّا على قبور الشهداء » وقد سقطت منها كلمات سهواً من النسخ .

(٢) أى : اضفرها .

(٣) أى : رجال أجسادهم رطبة كأنهم ماتوا بالأمس ولم تبل أجسادهم : ول « م » و « ص » : « رقاب » مكان « أَرطاب » . وما أُنْتَهَاهُ عن أمد الغاية ج ٢ ص ٥٥ (ترجمة حمزة بن عبد المطلب) . وهو الأوجه .

(٤) ل « م » : « المساحة » تصحيف .. والمسحاة : الهفرة التي يُسْحَى بها الطين أو التراب ، ي : يُخَرَف .

حمزة بن عبد المطلب ^(١) ، فانبعث دماً ، وكان له مقدار أربعين سنة ^(٢) .

وجماعة في ^(٣) جبانة مصر من الصالحين حُفِرَ عليهم بعد سنين ، فَوُجِدُوا لم يَلُتُوا ، وفاح من قبر أحدهم مِسْكٌ أَغْبَقَ الْجَبَانَ ^(٤) .. وبعضهم وَجِدَتْ أَكْفَانُهُ جَدِيدَةً

وَحَكَى لَنَا بَعْضُ الْحَفَّارِينَ بِمِصْرَ ، قَالَ : حَفَرْتُ عَلَى فُقَيْهِ بَعْدَ سَبْعِينَ سَنَةً ، فَوَجِدْتُ جَسَدَهُ ^(٥) أَيْضًا لَمْ يَلُ . وقيل إنه الشافعي ، رضى الله عنه .

وكان بعض الصالحين [يقول] ^(٦) : لو حَفَرُوا عَلَيَّ بَعْدَ مِائَةِ سَنَةٍ لَوُجِدْتُ لَمْ أَهْلَ ، فَاتَّفَقَ أَنَّهُ مَاتَ وَلَدٌ وَلَدِهِ بَعْدَ مِائَةِ سَنَةٍ ، فَحُفِرَ عَلَيْهِ فَوُجِدَ لَمْ يَلُ .. وَحُفِرَ عَلَى ابْنِ هَمْعُونَ الْوَاعِظِ بَعْدَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، وَكَانَ دُفِنَ فِي بَيْتِهِ ، وَحُوِّلَ إِلَى مَقْبَرَةِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَأَكْفَانُهُ تَقَعَّقَ ^(٧) .. وَلَمَّا دُفِنَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ - رَحِمَهُ اللَّهُ - رَأَى رَجُلٌ ^(٨) فِي النَّوْمِ كَأَنَّهُ قَائِلًا يَقُولُ : هَذَا ثَوَابُ أَحْمَدَ ، قَدْ فُرِّقَ عَلَى أَهْلِ الْمَقَابِرِ .

(١) هو حمزة بن عبد المطلب بن هاشم ، أبو حمارة ، عم النبي ﷺ ، وأخوه من الرضاعة ، أرضعتهما ثوية مولاة أبي طالب ، وهو أَسَنُ من رسول الله ﷺ بستين ، وقيل بأربع ، والأول أصح ، ولد سنة ٥٤ قبل الهجرة بمكة ، وكان أحد صناديد قريش وسادتهم في الجاهلية والإسلام .. شهيد بدرًا ، وكان يقاتل فيها بسيفين ، واستشهد يوم أُحُدَ ، سنة ٣ هـ .

[انظر الأعلام ج ٢ ص ٢٧٨ ، وأسد الغابة ج ٢ ص ٥١ - ٥٥] .

(٢) في ١ ص : « فانبعث دماً بعد أربعين سنة » .. والرواية في أسد الغابة : « قال جابر : انصهر عينا على كتفانا يوم أُحُدَ ، يوم حفر معلوية العمون ، فوجدناهم - أي الشهداء - رطابًا يتشون - زاد عبد الرحمن : وذلك على رأس أربعين سنة - وزاد جرير بن حازم ، عن أيوب : فأصاب المرء (أي المسحاة ، أو مقبضها) رجُلٌ حمزة ، فطار منها الدم » . [المصدر السابق ص ٥٥]

(٣) في ١ م : « عن » .

(٤) أي : مَلَأَهَا بِرَائِحَةِ الطِّيبِ وَالْمِسْكِ .

(٥) في ١ ص : « تَلَّه » .

(٦) ما بين المعقوفين عن ١ ص : « ولم يرد في ١ م » .

(٧) أي : جديدة يصدر منها صوت ، أو لم تبل أو تتأثر بمرور الزمن . وأصل القعقة : صوت

السلاح ونحوه .

(٨) في ١ م : « رجلاً خطأ ، والصواب بالرفع » .

ذكر قبور الصحابة والقراة والتابعين

والعلماء والأولياء الصالحين والأقطاب العارفين بالقراءة ...

وذكر ما ورد من أحوالهم ، وذكر إياهم ، رضي الله عنهم أجمعين ^(١)

عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ (٢) :

هو أبو عبد الله عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ بْنِ وَائِلِ بْنِ هَاشِمِ بْنِ سَعِيدٍ - بضم
السين وفتح العين - بن سَهْمٍ ^(٣) بن عمرو ^(٤) بن كعب بن غالب بن فهر بن
مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن
معد بن عدنان السُّهْمِيُّ الْقُرَشِيُّ ، أحدُ أمراء رسول الله ﷺ ، يُكْنَى
أبا عبد الله ، وقيل أبا محمد ، وأُمُّهُ النابغة ^(٥) بنت حرملة - وقيل حُرَيْمَةَ .

(١) في (م ١) : « قير » مكان « قهر » .. وقد كرر الناسخ لفظ « العلماء » و « الأولياء » سهواً منه .
 (٢) هذا العنوان من عندنا . [وانظر ترجمة عمرو بن العاص في الأعلام ج ٥ ص ٧٩ ، وأسد الغابة ج ٤ ص ٢٤٤ - ٢٤٨ ، وسير أعلام النبلاء ج ٣ ص ٥٤ - ٧٧ ، وطبقات ابن سعد ج ٤ ص ٢٥٤ - ٢٦١ ، والمعارف لابن قتيبة ص ٢٨٥ و ٢٨٦ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٢٤ ، والخلعة السواء ج ١ ص ١٣ - ١٧ ط دار المعارف ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٥٣ ، ووفيات الأعيان ج ٧ ص ٢١٢ - ٢١٥ ، ونسب قریش ص ٤٠٩ - ٤١١ ، وجمهرة أنساب العرب ص ١٦٣] .
 (٣) في (م ١) : « سعيد بن سعد بن سعد بن سهم » . وما أنشأه عن أسد الغابة ونسب قریش وجمهرة أنساب العرب . وسعيد وسعد أخوان . وجاء في ذكر عمرو بن العاص ونسبه في « من مختصرنا عما ورد في (م ٤) » .

(٤) في م : : عمره وقد سقطت الواو سهواً من النسخ . وفي أسد الغابة : : منهم بن عمرو بن مُصَيَّب بن كعب .

(٥) لم يرد لها ذكر في ١ ص ١ .. وفي ١ م ١ : « النابغة » تصحيف ، والصواب ما أنشأه ، وهي : سلمى بنت حرملة ، وتلقب بالنابغة ، من بني عَنزَة ، أصابتها رماح العرب وأخذت سبيّة ، فبيع بعكاظ ، فاشتراها الفاكه بن المعيرة ، ثم اشتراها منه عبد الله بن جُدعان ، ثم صارت إلى العاص بن وائل ، فولدت له فأنجيث .

[انظر أسد الغابة ج ٤ ص ٢٤٤ ، وجمهرة أنساب العرب ص ١٦٣ ، ونسب قريش ص ٤٠٩ ،
وعندها من المراجع المذكورة بالهامش رقم ١٢٥] .

قَدِمَ عَلَى النَّبِيِّ ﷺ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ قَبْلَ الْفَتْحِ بِأَشْهُرٍ مَعَ خَالِدِ بْنِ الْوَلِيدِ ،
وَسُلَيْمَانَ بْنِ طَلْحَةَ - كَمَا سَيَأْتِي بَيَانُهُ - مُسَلِّمًا - وَقِيلَ : بَلِ اسْلَمْ بَيْنَ الْحُدُودِ
وَحَيْثُ .. وَانْتَلَفَ فِي قَبْرِهِ ، فَذَكَرَ حَرَمَلَةَ ^(١) صَاحِبَ الشَّافِعِيِّ أَنَّهُ فِي قَبْرِ عَقْبَةَ
ابْنِ عَامِرٍ ^(٢) .. وَذَكَرَ قَوْمٌ أَنَّهُ غَرَبَى الْخَنْدَقَ وَشَرَقَى الْمَشْهَدَ .. وَلَمْ يَتْلُعْنَا فِي
تَارِيخِ مِصْرَ ^(٣) أَنَّ عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ خَرَجَ مِنْ مِصْرَ بَعْدَ أَنْ وَلِيَهَا لِمُعَاوِيَةَ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ..

وَكَانَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ تَاجِرًا ^(٤) فِي الْجَاهِلِيَّةِ ، وَكَانَ يَخْتَلِفُ بِتِجَارَتِهِ إِلَى
مِصْرَ مِنَ الْأَدَمِ ^(٥) وَالْبَطْرِ .. فَقَدِمَ مَرَّةً بِذَلِكَ ، فَأَتَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ ، فَوَافَقَ عَيْدًا
لَهُمْ يَجْتَمِعُونَ فِيهِ وَيَلْعَبُونَ ، فَإِذَا هُمَا ^(٦) بِالْإِنْصِرَافِ اجْتَمَعَ أَبْنَاءُ الْمُلُوكِ
وَأَحْضَرُوا كُرَّةً لَهُمْ ^(٧) فَتَرَامَوْا بِهَا بَيْنَهُمْ ، وَكَانَ مِنْ فَعَالِهَا ^(٨) الْمُتَعَارِفِ
عِنْدَهُمْ : مَنْ وَقَعَتْ فِي حَجَرِهِ مَلَكُ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ ، أَوْ قَالُوا :
مَلَكُ مِصْرَ .. فَجَعَلُوا يَتَرَامُونَ ^(٩) بِهَا وَعَمْرُو فِي النَّظَارَةِ ^(١٠) إِذْ طَارَتْ

(١) هُوَ حَرَمَلَةُ بْنُ أَبِي التَّجِيبِيِّ بِالْوَلَاءِ ، نَسَبُهُ إِلَى قَبِيلَةِ « تُجَيْب » - وَقِيلَ اسْمُ امْرَأَةٍ تُسَبِّبُ
لِهَا أَوْلَادَهُ - كَانَ إِمَامًا جَلِيلًا رَفِيعَ الشَّانِ ، وُلِدَ فِي مِصْرَ سَنَةِ ١٦٦ هـ ، وَكَانَ حَافِظًا لِلْحَدِيثِ ،
رَوَى عَنْ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، وَعَبَدَ اللَّهَ بْنَ وَهَبٍ ، وَغَيْرَهُمَا ، وَتَوَلَّى فِي مِصْرَ سَنَةَ ٢٤٣ هـ .
[انظر الأعلام ج ٢ ص ١٧٤ ، وطبقات الشافعية ج ٢ ص ١٢٧ - ١٣١ ، ووفيات الأعيان
ج ٢ ص ٦٤ و ٦٥ ، وميزان الاعتدال ج ١ ص ٤٧٢ و ٤٧٣] .

(٢) هُوَ الصَّحَابِيُّ الْجَلِيلُ عَقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ الْجُهَنِيُّ ، وَسَيَأْتِي تَرْجُمَةُ مُفَصَّلَةٌ لَهُ .

(٣) فِي « ص » : « فِي تَارِيخٍ مِنْ تَوَارِيخِ مِصْرَ » .

(٤) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « وَكَانَ عَمْرُو تَاجِرًا » . لَا تَصِحُّ .

(٥) الْأَدَمُ : الْجُلُودُ . وَيَضُمُّ الْهَمْزَةَ وَالذَّلَالَ : جَمْعُ إِثْمٍ ، وَهُوَ مَا يُسْتَمَرُّ بِهِ الْخِيَرُ ، وَمَا يُؤْتَدُّ بِهِ .

(٦) فِي « م » : « هُوَا » ، تَصْحِيفٌ .

(٧) فِي « م » وَ« ص » : « أَحْضَرُوا كُرَّةً لَهُمْ عَمَلُهَا حَكْمًا » هَكَذَا - وَالْكُرَّةُ هِيَ الْكُرَّةُ

أَيْضًا . وَقَدْ تَكَرَّرَتْ بِهَذَا اللَّفْظِ الْأَخِيرُ مَرَّتَيْنِ فِي « م » وَ« ص » وَأَيْضًا فِي حُسْنِ الْمَاضِرَةِ لِلْسُّيُوطِيِّ .

(٨) فِي « ص » : « مِنْ شَأْنِهَا » .

(٩) فِي « م » : « يَتَرَامُوا » ، خَطَأٌ لِقَوِي .

(١٠) فِي « م » : « فِي الْعَطَارَةِ » ، تَصْحِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ . وَالنَّظَارَةُ : الْقَوْمُ يَنْظُرُونَ إِلَى الشَّيْءِ .

الكرة^(١) فسقطت في حجره ، فعجبوا من ذلك وقالوا : ما كَذَّبَتْنا هذه الكرة قطُّ إلا هذه المرة .. وأتى هذا الأعرابي أن يملك الإسكندرية ١٤ هذا مالا يكون^(٢) .

فلما فَتَحَ المسلمون الشام ، تَحَلَّأَ^(٣) عَمْرُو بِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَاسْتَأْذَنَهُ فِي الْمَسِيرِ إِلَى مِصْرَ ، وَقَالَ : إِنِّي عَالِمٌ بِهَا وَبِطَرِيقِهَا ، وَهِيَ أَقْلُ شَيْءٍ مَنَعَةٍ ، وَأَكْبَرُ أَمْرًا .. فَكَّرَهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ الْإِقْدَامَ عَلَى مَنْ فِيهَا مِنْ جَمْعِ الرُّومِ ، وَجَعَلَ عَمْرُو يُهَوِّنُ أَمْرَهَا ، وَقَدْ أَمَرَ أَصْحَابَهُ أَنْ يَتَسَلَّلُوا^(٤) فِي اللَّيْلِ ، ثُمَّ اتَّبَعَهُمْ ، فَبَعَثَ إِلَيْهِ عُمَرُ أَنْ كُنْ قَرِيبًا مِنِّي^(٥) حَتَّى أَسْتَخِيرَ اللَّهَ تَعَالَى ، وَذَلِكَ سَنَةَ ١٨ مِنْ الْهَجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ^(٦) .

(١) في (م) : « غارت الكرة » .. وفي (ص) : « عادت » والأخيرة صواب .
(٢) في (م) : « وأتى هذا الرجل الأعرابي يملك الإسكندرية ؟ هذا ما يكون » . والصواب : « هذا مالا يكون » . وقد أثبتناه عن (ص) .. وهذه القصة انفرد بها السيوطي - في تحسُّن المحاضرة - رحمه من دون المؤرخين ، وتناقضها بعض كتب التاريخ الحديثة على أنها قصة صحيحة ، وهي لا تثبت لنقد والتحليل العقلي والمنطقي ، وليس لها أصل صحيح ، وغدّها بعض الكتاب حديثُ غرابة من غرابات المؤرخين الأولين ، وهي من وضع القصاصين والوضّاعين الذين حشروها وحشروا الكثير غيرها بين ثنايا التاريخ الإسلامي لغاية في نفوس أهداء الإسلام .

[انظر حسن المحاضرة للسيوطي ج ١ ص ٩٤ و ٩٥ ، وفضائل مصر للكندي ص ٥٠ . وانظر عمرو بن العاص : لصابر عبده إبراهيم من ص ١٤ - ٢١ سلسلة أعلام الصحابة] .

(٣) في (م) : « فلما مضيت » .. وفي (ص) : « فلما مضت فتح المسلمون للشام فتحاً » ..

(٤) في (م) : « يتسلَّلوا » . تحريف .

(٥) في (م) : « فبعث إليه عمرو قريباً مني » . قوله « عمرو » تصحيف .

(٦) هكذا في (م) .. وفي (ص) : « سنة سبع وعشرين » ولا يصح ذلك ، وقد اختلفت

الروايات في فتح مصر ، فابن كثير وابن الأثير يقولان سنة ٢٠ هـ ، والبلاذري ذكر مسير عمرو إلى مصر في سنة ١٩ هـ ، والطبري ما بين ١٩ - ٢٥ . وأصح الروايات أنه احترق صحراء سيناء حتى وصل إلى العريش ، وصادف يوم وصوله العاشر من ذي الحجة سنة ١٨ هـ . وهو الموافق للتالي عشر من ديسمبر سنة ٦٣٩ م .

[انظر فتوح البلدان للبلاذري ص ٢١٩ وما بعدها - فتوح مصر والمغرب . وانظر عمرو بن العاص

لصابر عبده إبراهيم من ٧٣] .

إلى الإسلام ويتلو عليه القرآن ، فأخذ النجاشي كتاب رسول الله ﷺ فوضعه على عينيه ، ونزل عن سريرته فجلس على الأرض ، ثم أسلم وحسن إسلامه ، وشهد شهادة الحق وقال : لو كنت أستطيع أن آتيه لآتيته .. وكتب إلى رسول الله ﷺ بإجابته وتصديقه ، وإسلامه لله رب العالمين على يد جعفر بن أبي طالب . وكان جعفر يمنّ هاجر إلى الحبشة .. وفي الكتاب الثاني يأمره أن يزوجه بأُم حبيبة ، بنت أبي سفيان ، وكانت قد هاجرت إلى أرض الحبشة مع زوجها عبد الله بن جحش الأسدي ، فنصّر هناك ، وأمره رسول الله ﷺ أن يبعث إليه من قبلة من أصحابه الذين هاجروا إلى الحبشة ، وأن يحملهم ، ففعل ، وزوّج رسول الله ﷺ أُم حبيبة ، وأصدقها أربعمئة دينار ، وأمر بجهازها وما يصلحهم ، وحملهم في سفينة مع عمرو بن أمية ، وجعل كئاني رسول الله ﷺ في حَقٍّ من عاج وقال : لن تزال الحبشة بخير ما كان هذان الكتابان بين أظهرها .

فلما دخل عمرو بن أمية عند النجاشي لم تكن عنده ، ولم تدر ما وقع كما ذكر ، ثم خرج من عنده لهل الضيافة كمادة الرُّسل ^(١) ، فقلت لأصحابي : هذا عمرو بن أمية قد خرج من عند النجاشي ^(٢) ، فلو دخلت على النجاشي فسألته إياه فأعطانيه فضربت عنقه ، فإذا فعلت ذلك رأيت ^(٣) قريش أتي قد أجزأت عنها حين قلت ^(٤) رسول محمد ﷺ .. قال : فدخلت على النجاشي فسجدت له كما كنت أصنع ، فقال : مرحباً بصديق .. أهديت ^(٥) لي من بلادك شيئاً ؟ قال : قلت : نعم أيها الملك ، أهديت لك أدماً كثيراً .. قال : ثم قربته إليه ، فأعجبه واشتهاه ، ثم قلت له : أيها الملك ، إني قد رأيت رجلاً

= إلى قوله : « كمادة الرسل » عن « م » وساقط من « ص » .

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٢) قوله : « قد خرج من عند النجاشي » عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٣) في « م » : « رأيت » تصحيف .

(٤) في « م » : « قلت » لا تصح .

(٥) في « م » : « هديت » .

خرج من عندك ، وهو رسول رَجُلٍ عَدُوٌّ لَنَا ^(١) ، فَأَعْطَيْنِيهِ لِأَقْتَنَهُ !! فغضب .. ثم مَدَّ يده وضربَ بها أَلْفَةً ضَرْبَةً ^(٢) ظَنَنْتُ أَنَّهُ كَسَرَهُ ^(٣) ، فلو انشقت ^(٤) الأرض لَدَخَلْتُ فِيهَا خَوْفًا مِنْهُ ^(٥) .. فقلت : أَيُّهَا الْمَلِكُ ، وَاللَّهِ لَوْ ظَنَنْتُ أَنَّكَ تَكْرَهُ هَذَا مَا سَأَلْتُكَ عَنْهُ ^(٦) .. قال : أَسْأَلُنِي أَنْ أُعْطِيكَ رَسُولَ رَجُلٍ بِأُتَيْهِ النَّامُوسُ الْأَكْبَرُ الَّذِي كَانَ بِأُتَيْ ^(٧) موسى لَتَقْتُلَهُ ؟ قلت : كَذَلِكَ هُوَ ؟ قال : وَيَمُحُّ بِأَعْمَرُوا ! أَطْعَمَنِي وَأَتَبِعُهُ ^(٨) ، فَإِنَّهُ .. وَاللَّهِ - لَعَلَّى الْحَقَّ ، وَرَئِظُهُنَّ عَلَى مَنْ خَالَفَهُ كَمَا ظَهَرَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى فِرْعَوْنَ وَجُنُودِهِ .. قال : فقلت : أَتُبَايَعُنِي عَلَى الْإِسْلَامِ ؟ قال : نَعَمْ .. فَبَسَطَ يَدَهُ - أَوْ قَالَ : يَدَيْهِ - فَبَايَعْتَهُ عَلَى الْإِسْلَامِ ، ثُمَّ خَرَجْتُ إِلَى أَصْحَابِي . وَقَدْ حَالَ رَأْيِي عَمَّا ^(٩) كُنْتُ عَلَيْهِ ، وَكُنْتُ إِسْلَامِي عَنْ أَصْحَابِي ^(١٠) ، وَخَرَجْتُ عَامِدًا إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَلَقِيْتُ خَالِدَ بْنَ الْوَلِيدِ ، وَذَلِكَ قُبَيْلَ الْفَتْحِ ، وَهُوَ مُقْبِلٌ مِنْ مَكَّةَ ، فَقُلْتُ : إِلَى أَيْنَ يَا أَبَا سَلِيمَانَ ؟ فَقَالَ : وَاللَّهِ لَقَدْ اسْتَقَامَ الْقَسَمُ ^(١١) ، وَإِنَّ الرَّجُلَ لَنَبِيٌّ ، اذْهَبْ وَاللَّهِ فَأَسْلِمْنَا ، فَحَتَّى مَتَى ^(١٢) ؟ قَالَ : قُلْتُ : وَاللَّهِ مَا جِئْتُ إِلَّا لِأَسْلِمَ .

(١) لِي د ص : : هُوَ عَدُوٌّ لَنَا .

(٢) لِي د م : : ضَرْبَةً ، تَصْحِيفٌ .

(٣) لِي د ص : : قَدْ كَسَرَهُ .

(٤) لِي د ص : : انشقت .

(٥) لِي د ص : : قَرَقًا مِنْهُ ، وَهِيَ بِمَعْنَاهَا .

(٦) لِي د ص : : فِيهِ .

(٧) لِي د م : : كَأَيُّهَا ، تَصْحِيفٌ .

(٨) لِي د م : : أَعْطَانِي وَاتَيْهِ ، تَصْحِيفٌ .

(٩) لِي د م : : كَمَا ، تَحْرِيفٌ . وَخَالَ : تَغَيَّرَ .

(١٠) لِي د ص : : وَكُنْتُ أَصْحَابِي إِسْلَامِي .

(١١) الْقَسَمُ : الرَّأْيُ .

(١٢) لِي د ص : : لِأَسْلِمَ . وَحَتَّى مَتَى ، أَيْ : حَتَّى مَتَى تَقَالُ عَلَى الشَّرْكَ .

قال : فَقَدِمْنَا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، الْمَدِينَةَ ، فَتَقَدَّمَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ فَأَسْلَمَ وَبَايَعَ ، ثُمَّ دَنَوْتُ فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنِّي أَبَايَعُكَ أَنْ يُعْفَرَ لِي مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِي وَلَا أَذْكَرَ مَا تَأَخَّرَ .. فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : « يَا عَمْرُو ، بَايِعْ ، فَإِنَّ الْإِسْلَامَ يَجِبُ مَا قَبْلَهُ ^(١) » - وَفِي رَوَايَةِ مُحَمَّدِ بْنِ إِسْحَاقَ : يَهْدِمُ مَا كَانَ قَبْلَهُ - وَإِنَّ الْهَجْرَةَ تَجِبُ مَا كَانَ قَبْلَهَا . قَالَ : فَبَايَعْتُهُ ثُمَّ انْتَصَرَفْتُ .

وَرَوَى عَنْ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ : بَعَثَ إِلَيَّ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَالَ : « خُذْ عَلَيْكَ ثِيَابَكَ وَسِلَاحَكَ » .. قَالَ : فَأَخَذْتُ عَلَى ثِيَابِي وَسِلَاحِي ، ثُمَّ أَقْبَلْتُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَوَجَدْتُهُ يَتَوَضَّأُ ، فَصَوَّبَ النَّظَرَ ثُمَّ طَأْطَأَهُ ، ثُمَّ قَالَ : « يَا عَمْرُو ، إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَبْعَثَكَ عَلَى جَيْشٍ يَغْنَمُكَ اللَّهُ وَيَسْلُمَكَ ^(٢) » ، وَأَرْغَبُ إِلَيْكَ رَغْبَةً مِنَ الْمَالِ صَالِحَةٍ . فَقُلْتُ : وَاللَّهِ يَا رَسُولَ اللَّهِ مَا أَسْلَمْتُ لِلْمَالِ ، وَلَكِنْ أَسْلَمْتُ رَغْبَةً فِي الْإِسْلَامِ ، وَأَنْ أَكُونَ مَعَكَ .. فَقَالَ : « يَا عَمْرُو ^(٣) » ، نِعَمَ الْمَالُ الصَّالِحُ مَعَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ ^(٤) .

فَوَجَّهَهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ إِلَى السَّلَاسِلِ ^(٥) مِنْ بِلَادِ قُضَاعَةَ فِي ثَلَاثِمِائَةِ ، فَكَتَبَ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ بِسَمْدُهُ ، فَأَمَدَّهُ بِجَيْشٍ فِيهِ مِائَتَا فَارِسٍ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ مِنْ أَهْلِ الشَّرَفِ ، مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ وَعُمَرُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

(١) « مَا قَبْلَهُ » عَنْ « م » . « وَيَجِبُ » : يَقْطَعُ وَيَمْحُو .

(٢) « مَكْنَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « وَسْلَمَكَ » . تَصْحِيفٌ .

(٣) « مَكْنَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « فَقَالَ عَمْرُو » وَالْقَائِلُ هُنَا الرَّسُولُ .

(٤) قَوْلُهُ : « مَعَ الرَّجُلِ الصَّالِحِ » عَنْ « ص » « وَلَمْ تَرِدْ فِي « م » » .

(٥) السَّلَاسِلُ : مَاءٌ بِأَرْضِ حُذَامَ ، وَبِهَذَلِكَ سُمِّيَتْ غَزَاةُ « ذَاتِ السَّلَاسِلِ » .. وَقَالَ أَبُو حَازِمٍ ابْنُ جَبَّانَ : غَزَاةُ « السَّلَاسِلِ » كَانَتْ فِي أَهَامٍ مَعَاوِيَةَ ، وَغَزَاةُ « ذَاتِ السَّلَاسِلِ » كَانَتْ فِي أَيَّامِ النَّبِيِّ ﷺ .. وَفِي غَزَوَاتِ الرَّسُولِ وَسَرَايَاهُ لَا بَيْنَ مَعْدٍ أَنْ « ذَاتِ السَّلَاسِلِ » وَرَاءَ وَادِي الْقُرَى ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ عَشْرَةُ أَيَّامٍ ، وَكَانَتْ فِي حِمَادِي الْأَعْرَةِ مِائَةَ ثَمَانٍ مِنْ مُهَاجِرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .

[انْظُرْ غَزَوَاتِ الرَّسُولِ وَسَرَايَاهُ لَا بَيْنَ سَعْدِ ص ١٣١ مَرِيَّةُ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ إِلَى ذَاتِ السَّلَاسِلِ ، وَنَظَرُ مَعْجَمِ الْبُلْدَانِ ج ٣ ص ٢٣٣ مَادَّةُ « السَّلَاسِلِ »] .

وَرَوَى عَنْ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : يَا أَيُّهَا النَّاسُ ، مَا أَبْعَدَ هَذَيْكُمُ مِنْ هَذِي رَسُولَ اللَّهِ ﷺ !! كَانَ نَبِيِّكُمْ ﷺ أَزْهَدَ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا ، وَأَنْتُمْ أَرْغَبَ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا .. وَكَانَ يَقُولُ : مَنْ عَاتَبَ رَجُلًا بِأَكْثَرِ مِنْ عَقْلِهِ فَقَدْ ظَلَمَهُ .

وَرَوَى عُقْبَةُ قَالَ : سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « أَسْلَمَ النَّاسُ وَأَمَنَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ » .. وَكَانَ عَمْرُو بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِذَا رَأَى الرَّجُلَ يَتَلَجَّجُ فِي كَلَامِهِ قَالَ : خَالَقَ هَذَا وَخَالَقَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ وَاحِدٌ .

وفاة عمرو بن العاص - وقبره :

وَلَمَّا حَضَرَتْ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ الْوَفَاةَ ذَمَعَتْ عَيْنَاهُ ، فَقَالَ لَهُ وَلَدُهُ عَبْدُ اللَّهِ : يَا أَبَتِي ، أَجَزَّعَ مِنْ الْمَوْتِ يَحْيِيْلُكَ عَلَى هَذَا ؟ قَالَ : لَا ، وَلَكِنْ بِمَا بَعْدَ الْمَوْتِ .. وَذَكَرَ لَهُ عَبْدُ اللَّهِ مُوَاجِئَتَهُ الَّتِي كَانَتْ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، وَالْفَتْوحَ الَّتِي كَانَتْ بِالشَّامِ ، فَلَمَّا فَرَّغَ عَبْدُ اللَّهِ مِنْ ذَلِكَ ، قَالَ : قَدْ كُنْتُ عَلَى طَبَاقٍ ^(١) ثَلَاثَةً ، لَوْ مِيتُ عَلَى بَعْضِهَا عَلِمْتُ مَا تَقُولُ .. بَعَثَ اللَّهُ مُحَمَّدًا ﷺ وَكُنْتُ أَكْرَهَ النَّاسِ لِمَا جَاءَ بِهِ ، أَتَمْنَى لَوْ أَنِّي قَتَلْتُهُ ^(٢) ، فَلَوْ مِيتُ عَلَى ذَلِكَ لَقَالَ النَّاسُ مَاتَ عَمْرُو مُشْرِكًا ^(٣) ، عَدُوًّا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ ، مِنْ أَهْلِ النَّارِ ، ثُمَّ قَذَفَ اللَّهُ الْإِسْلَامَ فِي قَلْبِي ، فَأَتَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، فَبَسَطَ إِلَيَّ يَدَهُ يُبَايِعُنِي ، فَتَبَضَّعْتُ يَدِي ^(٤) ثُمَّ قُلْتُ : أَبَايَعُكَ عَلَى أَنْ يُعْفَرَ لِي مَا تَقْدِمُ مِنْ ذَنْبِي ، وَأَنَا أَظُنُّ حِينَئِذٍ أَنِّي لَا أُحْدِثُ حَدَثًا فِي الْإِسْلَامِ . [فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : إِنَّ الْإِسْلَامَ] ^(٥)

(١) طباق : أحوال .. وفي طبقات ابن سعد ج ٤ ص ٢٥٨ : « كنت على أطباق ثلاث ، وهي بمعناها ، والحال يُذَكَّرُ وتؤنث .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « وكنت أكره الناس إليه [الصواب : له] فلو أني قتلته .. » والأخيرة تصحيف من الناسخ .

(٣) في « م » : « مشكرا » ، تصحيف .

(٤) في « م » : « يده » ، تصحيف .

(٥) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

يَجِبُ مَاقْبَلُهُ مِنْ خَطِيئَةٍ ، وَإِنَّ الْمَجْرَةَ تُخْبِطُ [مَا ^(١)] بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْإِسْلَامِ ،
 فَلَوْ مَثَّ عَلَى هَذَا الطَّرِيقِ لَقَالَ النَّاسُ : أَسْلَمَ عَمْرُو وَجَاهَدَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ،
 نَرَجُو لِعَمْرُو عِنْدَ اللَّهِ كَثِيرًا ، ثُمَّ أَصَبَتْ إِمَارَاتِي ، وَكَانَتْ يَتَنُّ ، وَأَنَا مُشْفِقٌ مِنْ
 هَذَا الطُّبْقِ ^(٢) ، رَاجِعْ لِرَحْمَةِ اللَّهِ ، فَإِذَا أَخْرَجْتُمُونِي فَأَسْرِعُوا لِي ، وَلَا تَتَّبِعْنِي
 نَائِحَةً ، وَلَا نَادٍ ، وَشُدُّوا عَلَيَّ إِزَارِي فَإِنِّي مُخَاصِمٌ ، وَسُتُوا عَلَيَّ التُّرَابُ
 سُنًّا ^(٣) ، فَإِن يَمِينِي لَيْسَتْ بِأَحَقَّ بِالتُّرَابِ مِنْ شِمَالِي ، وَلَا يَدْخُلُن الْقَبْرَ خَشْبَةٌ
 وَلَا طُوب ، ثُمَّ إِذَا دَفَنْتُمُونِي ^(٤) فَاكْتُمُوا عِنْدِي قَدْرَ نُحْرِ جَزُورٍ وَتَقَطِّعُهَا
 [فَأَنْتَى] ^(٥) أَسْتَأْنِسُ بِكُمْ .

وَكَانَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ أَوَّلَ أَمِيرٍ عَلَى مِصْرَ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ حِينَ افْتَتَحَهَا
 سَنَةَ عَشْرِينَ إِلَى مَقْتَلِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، وَوَلَّى أَيْضًا لِعُثْمَانَ حِينَ
 فَتَحَتْ الْإِسْكَندَرِيَّةَ ، وَوَلَّى أَيْضًا لِمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ مِنْ ذِي الْقَعْدَةِ الْحَرَامِ سَنَةَ
 ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ إِلَى أَنْ تَوَفَّى بِمِصْرَ لَيْلَةَ الْفِطْرِ ، سَنَةَ ثَلَاثٍ وَأَرْبَعِينَ [وَقِيلَ سَنَةَ إِحْدَى
 وَخَمْسِينَ] ^(٦) ، ذَكَرَهُ ابْنُ يُونُسَ فِي تَارِيخِهِ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ وَلَدَهُ عَبْدُ اللَّهِ
 [صَبِيحَةَ الْفِطْرِ قَبْلَ أَنْ يَصَلِيَ صَلَاةَ الْعِيدِ ، وَكَانَ أَبُوهُ اسْتَخْلَفَهُ عَلَى الصَّلَاةِ ،
 وَرَوَى لَهُ النَّسَائِيُّ ، وَالتِّرْمِذِيُّ ، وَابْنُ مَاجَهَ ، وَأَبُو دَاوُدَ] ^(٧) .. وَدُفِنَ بِالْمَقَطَمِ
 مِنْ نَاحِيَةِ الْفَجِّ ^(٨) وَكَانَ طَرِيقُ النَّاسِ يَوْمَئِذٍ إِلَى الْحِجَازِ ، فَأَحَبَّ أَنْ يَدْعُو لَهُ

(١) مَا يَرَى الْمُعْقُوفِينَ مِنْ « م » . وَتُخْبِطُ : تُجِلُّ .

(٢) أَيْ : مِنْ هَذَا الْحَالِ .

(٣) أَيْ : صَبُّوا عَلَيَّ التُّرَابَ صَبًّا سَهْلًا .

(٤) فِي « م » : « دَفَنْتُونِي » .

(٥) مَا يَرَى الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةً مِنْ هُنْدَانٍ .. وَالْجَزُورُ : مَا يَصْلُحُ لِلذَّبْحِ مِنَ الْإِبِلِ ، وَلَمَّا ظَهَرَ الْكَلْبُ ، يُقَالُ

لِلْجَبْرِ : هَذِهِ جَزُورٌ صَمِيَّةٌ .

(٦) مَا يَرَى الْمُعْقُوفِينَ عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « م » .

(٧) مَا يَرَى الْمُعْقُوفِينَ عَنْ « م » وَلَمْ يَرِدْ فِي « م » .

(٨) فِي « م » : « نَائِحَةُ الْفَتَحِ » تَصْغِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ ، وَمَا أُتْبِتَاهُ عَنْ « م » وَحَسَنُ الْمَاضِرَةِ

لِلسُّوْطِيِّ ج ١ ص ٢٢٤ . وَعَنْ وَفَاتِهِ قَالَ ابْنُ الْجَوْزِيِّ : « إِنَّهُ دُفِنَ بِالْمَقَطَمِ فِي نَاحِيَةِ الْفَجِّ ، وَكَانَ صَرِيحٌ -

كُلُّ مَنْ يَمُرُّ بِهِ .

قال أبو عبد الله محمد بن جعفر القضاعى ، قاضى مصر ، فى كتابه :
لا يُعْرَفُ لواحد منهم ^(١) قبر ، يعنى الخمسة الذين ماتوا بمصر ، غير قبرين ،
أحدهما ^(٢) : قبر عمرو بن العاص ، رضى الله عنه ، ذكر قوم أنه غرق
الخنديق ، وشرق المشهد ، والآخر عقبة بن عامر الجهنى ، ذكر أن أبا حفص
ابن غزال الحضرمى ^(٣) دل عليه الناس ، وذكر أنه قبل ^(٤) قبر ذى النون
المصرى مما إلى الشرق ، وهو أشهر من قبر عمرو بن العاص ، رضى الله عنهما ،
ولم يبلغنا فى تاريخ من تواريخ مصر أن عمرو بن العاص خرج من مصر بعد
أن وليها معاوية بن أبى سفيان ، رضى الله عنهما . وذكر أن ثلاثة ^(٥) فى قبر
واحد .

وقد روى أنه لما ذكر ^(٦) « الْمُتَّقُونَ » جبل المقطم وقال لِيُذْفَنُ تحته
ما هو خير من الشجر .. لِيَقْبَرَنَّ قوم يعيشهم الله يوم القيامة لا حساب عليهم ،
فقال عمرو : « اللَّهُمَّ اجعلنى منهم » قال حَرَمَلَة : فرأيت أنا قبر عمرو بن العاص ،

= الناس إلى الخجاز . وفى وفيات الأعيان ج ٧ ص ٢١٥ انصرف على أنه دفن بسفح المقطم وم يحدد
المكان الذى دفن فيه من هذا السفح . وفى كتاب كنز الجوهر فى تاريخ الأزهر ص ١٥ ذكر أنه مدفون
بحوش أبى عسى ، بقرب الإمام الثَّالث . وفى كتاب عمرو بن العاص لصاير عبده ص ١٢٤ أنه - أبى
عمرو بن العاص - دفن بجوار المقطم ، قريباً من قبر الإمام الشافعى ، فى مكان لا يزال مجهولاً إلى الآن
.. وانظر ما بعده .

(١) فى ١ ص : ١ : مر .

(٢) هكذا فى ١ م : .. وفى ١ ص : ١ : وما يُعْرَفُ لواحد من هؤلاء .

(٣) فى ١ م : ١ : إحداهما ، خطأ لغوى .

(٤) فى ١ م : ١ : أبى جعفر ، تصحيف . وهو العالم العلامة المقرئ ، شيخ مصر أبو حفص

ابن غزال بن عمر الحضرمى . [انظر الكواكب السائرة ص ٢٨٧] .

(٥) هكذا فى ١ م : .. وفى ١ ص : ١ : قيل .

(٦) فى ١ ص : ١ : الثلاثة . وهم : عمرو بن العاص ، وأبو بصرة الغفارى ، وعقبة بن عامر ،

رضى الله عنهم ، وسيأتى هذا بعد قليل .

(٧) فى ١ ص : ١ : وعن عمرو بن العاص أنه لما مدح

وَقَبِرَ فِيهِ أَبُو بَصْرَةَ الْغَفَارِيُّ ^(١) ، وَعُقْبَةُ بْنُ عَامِرِ الْجُهَنِيِّ ^(٢) ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُم ^(٣) أَجْمَعِينَ .. [ولأهل مصر] عن [عمرو بن العاص] عشرون حديثًا .

(١) هو أبو بصرة الغفاري ، اُخْتُلِفَ قِيَامُ اسْمِهِ ، فَقِيلَ : حُمَيْلٌ ، بضم الحاء المهملة ، وقيل : جميل : بالجيم المعجمة ، وقيل غير ذلك ، والمشهور : حُمَيْلٌ بْنُ بَصْرَةَ بْنِ وَقَاصٍ بْنِ حَبِيبِ بْنِ غَفَارٍ ، صَحَابِيُّ ، لَقِيَهِ أَبُو هُرَيْرَةَ ، وَرَوَى عَنْهُ ، وَذَكَرَهُ ابْنُ سَعْدٍ فِيْمَنْ نَزَلَ مِصْرَ مِنَ الصَّحَابَةِ . وَلِي أَسَدُ الْغَابَةِ : حَدَّثَ عَنْهُ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ ، وَأَبُو هُرَيْرَةَ ، وَأَبُو تَمِيمٍ الْجَنْثَانِيُّ ، وَغَيْرُهُمْ . وَقَدْ سَكَنَ مِصْرَ ، وَلَهُ بِهَا دَارٌ . وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

[انظر أسد الغابة ج ١ ص ٣٥٠ ، وج ٢ ص ٦١ و ٦٢ ، وج ٦ ص ٣٤ و ٣٥ ، وانظر الإكمال لابن ماكولا ج ٢ ص ١٢٦ و ١٢٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ١٧٦ ، وفضائل مصر بلكندي ص ٤٤] .

(٢) هو عقبة بن عامر بن غنم بن مالك الجُهَنِيُّ ، أَمِيرٌ مِنَ الصَّحَابَةِ ، كَانَ رَدِيفَ النَّبِيِّ ﷺ ، وَشَهِدَ صِفِّينَ مَعَ مَعَاوِيَةَ ، وَحَضَرَ فَتْحَ مِصْرَ مَعَ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ ، وَوَلِيَ مِصْرَ سَنَةَ ٤٤ هـ ، وَغُزِيََ عَنْهَا سَنَةَ ٤٧ هـ .. كَانَ شَجَاقًا ، فَحِيًّا ، شَاهِرًا ، قَارِقًا ، مِنَ الرُّمَاءِ .. وَهُوَ أَخَذَ مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ ، قَالَ ابْنُ يُونُسَ : وَمَصْحَفُهُ بِمِصْرَ إِلَى الْآنَ (أَيْ إِلَى عَمْرِو بْنِ يُونُسَ) بِخَطِّهِ ، وَلِي آخِرُهُ : وَكَتَبَهُ عَقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ يَدُهُ .. وَتَوَفَّى عَقْبَةُ بِمِصْرَ سَنَةَ ٥٨ هـ . وَفِي الْقَاهِرَةِ (مَسْجِدُ عَقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ) بِجُورِاقِ قَهْرَةٍ ، وَلَهُ ٥٥ حَدِيثًا ، وَسَيَأْتِي ذِكْرُهُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

[انظر الأعلام ج ٤ ص ٢٤٠ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٢٠ ، وفضائل مصر ص ٣٨ ، وأسد الغابة ج ٤ ص ٥٣ و ٥٤ ، وسير أعلام النبلاء ج ٢ ص ٤٦٧ - ٤٦٩ ، وطبقات ابن سعد ج ٤ ص ٣٤٣ و ٣٤٤ ، والتاريخ الكبير ج ٦ ص ٤٣٠ ، وحلية الأولياء ج ٢ ص ٨ و ٩ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٦٤] .

(٣) فِي (م) : « عَنْهُمَا » . وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ ، مِنْ قَوْلِهِ : « وَلِأَهْلِ مِصْرَ ... » عَنْ (م) وَسَائِدَ مِنْ (م) إِلَى آخِرِ تَرْجُمَةِ عَقْبَةَ بْنِ نَافِعٍ .

عقبة بن نافع ^(١) :

ولعمرو هذا أَخٌ لَأُمِّهِ ^(٢) ، وهو : عقبة بن نافع بن فهر بن مالك ،
 وَلَآءُ إفريقية - ذكره عبد البر - وهو من أعيان الصحابة ، رضى الله عنهم ^(٣) ،
 دخل مصر واختلط بها ، ثم خرج منها غازياً ، فقتله البربر سنة ٦٣ من الهجرة ،
 وما روى في الصحيح أَنَّ النبی ﷺ ، رأى كأنه في دار عقبة بن نافع ،
 فَجِئَءَ إِلَيْهِ بِرَطْبٍ يُسَمَّى « طَابًا » ^(٤) وهو نوع معروف بالمدينة ، فَأَوَّلَتْهَا
 « الوقعة » ، وَأَنَّ دِينَنَا قَدْ طَابَ لَنَا ^(٥) .

وحكى صاحب تاريخ إفريقية أن عقبة بن نافع لما دخل إلى إفريقية ،
 وهو مُقَدِّمٌ عَلَى الْجَيْشِ ، قيل : إِنَّ الْوَادِي [كَانَ] ^(٦) مَمْلُوءًا بِالسُّبَاعِ

(١) هذا العنوان من عندنا ولم يرد في « م » وجاء مكانه في « ص » ترجمة « عقبة بن نافع » ، وسأني .

وعقبة بن نافع هذا هو : عقبة بن نافع بن عبد القيس الأموي الفهري ، فاتح ، من كبار القادة
 في صدر الإسلام ، وهو باني مدينة القيروان ، ولد في حياة النبي ﷺ سنة ١ قبل الهجرة ، وشهد فتح
 مصر ، ووجهه عمرو بن العاص إلى إفريقية سنة ٤٢ هـ ، واليا ، ففتح كثيرا من غنوم السودان ، وكثرت
 في طريقه ، وعلا ذكره ، فولاه معاوية إفريقية استقلالاً سنة ٥٠ هـ ، وسير إليه عشرة آلاف فارس ،
 فدخل في بلاد إفريقية ، ففتح حصونا ومثلا . وكان - رحمه الله - مُجَابِدَ الدَّهْوَةِ - استشهد سنة ٦٣ هـ ،
 ودُفِنَ بِالزَّوَابِ عِنْدَ « مَهْدَةِ » بِالْمَغْرِبِ الْأَقْصَى .

[انظر الأعلام ج ٤ ص ٢٤١ ، وأسد الغابة ج ٤ ص ٥٩ و ٦٠ ، وسير أعلام النبلاء ج ٣
 ص ٥٣٢ - ٥٣٤ ، والتاريخ الكبير ج ٦ ص ٤٣٥ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٢٠ ، وتاريخ العبري
 ج ٥ ص ٢٤٠] .

(٢) وقيل : ابن عمته [انظر المصادر السابقة] والمرجح أنه أخوه لأُمِّهِ .

(٣) وقيل : لا تصح له صُحْبَةٌ [انظر بعض المصادر السابقة] .

(٤) في « م » : « طَابٌ » عطفاً ، والصواب بالنصب ، وهو نوع من تمر المدينة منسوب إلى
 « طَاب » - رجل من أهل المدينة .

(٥) لم أقف على هذا الحديث فيما لدي من مصادر .

(٦) ما بين المعقوفين سقط سهواً من الناسخ ، ولأجل ذلك « مملوءاً » بالرفع على أنها خبرٌ لِإِنَّ ،
 لا بالنصب كما وردت هنا .

والحيات ، فصلّى ثم دعا ، فرأينا السباع تحمل أشبالها ، ورأيت الحيات تخرج من تحت الشجر .. وكان مُجَابَ الدعوة .. وكان ينزل إلى الوادى وما فيه ماء ، فيدعو الله سبحانه وتعالى ، فيسقيهم ببركة دعائه .. وفى بعض الآثار أن رسول الله ﷺ دعا له فقال : اللهم أجب دعوته ، فكان لا يدعو الله إلا استجاب له .. وكان الناس يسألونه الدعاء لِمَا يَرَوْنَ من بركة دعائه .. ولأهل مصر عنه أحاديث ، وله عَقَبٌ بالقرافة .

صفة عمرو بن العاص ^(١) :

وكان من صفته - يعنى عمرو بن العاص - أنه أسمر ، نحيف ^(٢) ، كبير الرأس ، أَدْعَجٌ ، أَبْلَجٌ ^(٣) ، وقد تقدم طرف يسير من أخباره ..

وترك عمرو بن العاص لولده بعد موته مائة قنطار ذهب ، وسبعة ^(٤) قناطير فضة ، فتَوَرَّعَ عنها عبد الله بن عمرو ، ولم يلمس ^(٥) منها شيئاً .

وكان عبد الله بن عمرو المذكور - رضى الله عنهما - إماماً زاهداً ، عالماً ، ورِعاً ، وهو أحد العبادة الذين ^(٦) يدور عليهم العلم .. والعبادة أربع : عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوى ، وعبد الله بن عباس الهاشمى ، عَمَّ النبى ^(٧) ، وعبد الله بن الزبير بن العوام الأسدى ، وعبد الله بن عمرو ابن العاص بن وائل السهيمى ، ومناقبه غير محصورة ، والله تعالى أعلم [^(٨)] .

(١) هذا العنوان من عدلنا .

(٢) فى « م » : « نحيفاً » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) أَدْعَجٌ ، أى : شديد سواد العين فى شدة بياضها .. وَأَبْلَجٌ ، أى : وضع ما بين حاجبيه فلم

يفترنا ، يعنى : لم يكن مقرون الحاجبين .

(٤) فى « م » : « وسبع » خطأ فى اللغة والصواب ما أثبتناه .

(٥) هكذا فى « م » ، وهو بمعنى « يطلب » .. وتَوَرَّعَ عنها : تركها تَوَرَّعاً .

(٦) فى « م » : « الذى » تصحيف .

(٧) يريد : عباس بن عبد المطلب بن هاشم .

(٨) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

قبر عقبة بن عامر الجهني ^(١) :

[هو عُقْبَةُ بْنُ عَامِرِ بْنِ عَبْسٍ بْنِ عَمْرِو ^(٢) بْنِ عَدَى بْنِ رِفَاعَةَ بْنِ مَوْدُوعَةَ - وَقِيلَ مَوْدُوعَةُ - ابْنِ عَدِيٍّ بْنِ غَنَمٍ بْنِ الرَّيْعَةِ بْنِ رَشْدَانَ] ^(٣) [قَيْسُ بْنُ جُهَيْنَةَ] صَاحِبِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ .. [يُكْنَى] ^(٤) أَبَا حَمَّادٍ ، وَقِيلَ أَبَا أُسَيْدٍ ^(٥) ، وَقِيلَ أَبَا عَمْرِو ^(٦) ، وَقِيلَ أَبَا سَعَادٍ ، وَقِيلَ أَبَا الْأَسْوَدِ ، وَقِيلَ أَبَا عَمَّارٍ ، وَقِيلَ أَبَا عَامِرٍ .. شَهِدَ فَتْحَ مِصْرَ وَاشْتَطَّ بِهَا ، وَوَلَّى الْجُنْدَ بِمِصْرَ لِمَعَاوِيَةَ بْنِ أُمَيٍّ ^(٧) سَفِيَّانَ بَعْدَ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ ^(٨) سَنَةَ أَرْبَعِينَ .. ثُمَّ أُغْزَاهُ ^(٩) مَعَاوِيَةَ الْبَحْرَ سَنَةَ سَبْعٍ وَأَرْبَعِينَ ، وَكُتِبَ إِلَى مَسْلَمَةَ بْنِ مُخَلَّدٍ الزُّرَقِيِّ ^(١٠)

(١) هذا العنوان من «ص» ولم يرد في «م». وقد مرَّ التعريف به . انظر ص ١٤٦ - الهامش رقم (٢) من هذا الفصل .

(٢) في «م»: «عمر» خطأ ، والتصويب من أسد الغابة ج ٤ ص ٥٣ . وما بين المعقوفين من قوله : «هو عقبة» إلى «جهينة» من «م» ولم يرد في «ص» .

(٣) ما بين المعقوفين من المصدر السابق ، وساقط من «م» .

(٤) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

(٥) في «م»: «أُسَيْد» خطأ من الناسخ .

(٦) في «م»: «عمر» خطأ من الناسخ .

(٧) في «م»: «أبا» خطأ في الموضعين .

(٨) في «م»: «عقبة بن أبا سفيان» خطأ ، والصواب ما ورد في «ص» .

وهو : عتبة بن أبي سفيان ، صخر بن حرب بن أمية .. ولَّى إمارة مصر من قبل أخيه معاوية ، فقبضَها سنة ٤٣ هـ ، ثم خرج إلى الإسكندرية مُرَابِطاً ، فاهتدى داراً في حصنها القديم ، وتولى بها سنة ٤٤ هـ . وكان فصيحاً مهيباً ، شهد مع عثمان يوم الدار ، وشهد يوم الجمل مع عائشة وفُتِّتْ عنه ، وخُجِّعَ بالناس سنة ٤٦ وسنة ٤٢ هـ . قال الأصمعي : الخطباء من بني أمية : عُتْبَةُ بْنُ أَبِي سَفْيَانَ ، وَعَبْدُ الْمُنْتَنِ بْنِ مَرْوَانَ .

[انظر الأعلام ج ٤ ص ٢٠٠ و ٢٠١ ، وأسد الغابة ج ٣ ص ٥٦٠ ، ونسب قريش ص ١٢٥] .

(٩) هكذا في «ص» .. وفي «م»: «اعتراه» تصحيف من الناسخ .

(١٠) في «ص»: «مسلم» ، تصحيف . وهو مَسْلَمَةُ بْنُ مُخَلَّدِ بْنِ الصَّامِتِ الْأَنْصَارِيِّ الْخَزْرَجِيُّ ، من كبار الأمراء في صدر الإسلام ، وُلِدَ مَتَمِّكُمُ النَّبِيُّ ﷺ الْمَدِينَةَ ، وَحِينَئِذٍ قُبِضَ النَّبِيُّ كَانَ لَهُ مِنَ الْعُمُرِ عَشْرَ سِنِينَ ، وَوَقَفَ عَلَى مَعَاوِيَةَ قَبْلَ أَنْ يَسْتَتِبَ لَهُ الْأَمْرَ ، وَشَهِدَ مَعَهُ مَعَارِكَ صِفِّينَ ، فَوَلَّاهُ مِصْرَ سَنَةً =

بولايتيه على مصر ، فلم يُظهر مَسْلَمَة ^(١) ولايته [حتى دفع عقبة غازيًا في البحر ، فأظهر مَسْلَمَة ولايته] ^(٢) ، فبلغ ذلك عُقْبَة فقال : ما أَلَصَفْنَا معاوية ، عَزَلْنَا وغَزَّائَا ^(٣) .

ولأهل مصر عنه نحو مائة حديث ، اتفق البخارى ومسلم منها على سبعة أحاديث ، وانفرد البخارى عنه بحديث واحد ^(٤) ، وانفرد مسلم عنه بتسعة ^(٥) أحاديث ، وروى عنه من أهل مصر جماعة .. قال عقبة : « سمعت رسول الله ، ﷺ ، يقول : الجَاهِرُ بالقرآن كالجَاهِرُ بالصدقة ، والمُسِيرُ بالقرآن كالمُسِيرُ بالصدقة » . وقال : « سمعت رسول الله ﷺ يقول : لا يدخل الجنة صاحب مَكْسَرٍ » ^(٦) . يعنى العَشَار .. وقال عقبة : « سمعت رسول الله ﷺ يقول : إلى راكب غدا إلى يهود ، فلا تَبْدُوهُمْ بالسَّلام ، فإذا سَلَّمُوا عليكم فقولوا : وعليكم » .. وروى عقبة عنه - عليه السلام : « مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ ^(٧) وضوءه ثم صَلَّى غير ساوٍ ولا لاهٍ ^(٨) كُفِّرَ عنه ما كان قبلها من سيئاته » .. وروى عنه - عليه السلام - قال : « تُعْجَبَ رَبُّكَ مِنْ شَابٍّ لَيْسَتْ لَهُ صَبَوَةٌ » ^(٩) .

= ٤٧ هـ ، ثم أضاف إليها المغرب ، فأقام بمصر ، وسير الغزاة إلى المغرب في البر والبحر ، ولما تولى معاوية أمره يزيد ، فاستمر في الإمارة إلى أن تولى بالإسكندرية - وقيل بالمدينة - سنة ٦٢ هـ . وهو أول مَنْ جعل بُنيان المنائر - التى هي محل التأذين - في المسجد . [انظر الأعلام ج ٧ ص ٢٢٤ ، وسر أعلام النبلاء ج ٣ ص ٤٢٤ - ٤٢٦ ، وأسد الغابة ج ٥ ص ١٧٤ و ١٧٥ ، وجمهرة أنساب العرب ص ٣٦٦ ، وطبقات ابن سعد ج ٧ ص ٥٠٤] .

- (١) في م : « و » ص : « م » : « مسلم » تصحيف .
- (٢) ما بين المعقوفين من « م » وسقط من « م » سهواً من النسخ .
- (٣) غَزَاهُ ، وأَغْرَاهُ : أَعْتَدَهُ وَجَهَّزَهُ للغزو .
- (٤) قوله : « وانفرد البخارى ... » من م : « ولم يرد في م » .
- (٥) في م : « : » : « يسع » خطأ في اللغة .
- (٦) المَكْسَر : الضربة بأخْلِطِهَا المَكْسَرُ يَمْنُنُ يدخل البلد من التجار . والعَشَار : هو الذى يأخذ عُشْرَ المال مَكْسَرًا .
- (٧) في م : « : » : « فأمّن » تصحيف .
- (٨) في م : « : » : « ثم صَلَّى » على « غير ساوٍ .. » . وما أَلْبَتَاهُ من « م » : « وهو موافق لرواية ابن حنبل لهذا الحديث .
- (٩) الصَّبَوَةُ : الليل إلى اللهور .

وذكر ابن يونس في تاريخه أن عقبة بن عامر توفي سنة ٥٨ بمصر ، وقبر بمقبرتها بالمقطم] وكانت داره بدمشق بناحية قنطرة سنان من باب «توما» [(١) . وكان قارئاً ، عالماً بالفرائض والفقه ، فصيح اللسان ، شاعراً ، وكانت له السابقة والهجرة ، وكان كاتباً ، وكان أحد من جمع القرآن ، ومصحفه بمصر بخطه ، على غير التأليف الذي في مصحف عثمان (٢) ، وفي آخره : كتبه (٣) عقبة بيده .. قال ابن يونس : ورأيت له خطاً جيداً ، ولم أزل أسمع شيوخنا يقولون « مصحف عقبة » لا يشكون فيه .. وكانت ولايته على مصر سنتين وثلاثة أشهر (٤) . وقبره ظاهر يتبرك به ويعرف بالإجابة .. كان يأخذ بزمام بغلة رسول الله ﷺ ، قال - رحمة الله عليه : « بينا كنت آخذ (٥) بزمام بغلة رسول الله - ﷺ في ثقب (٦) من تلك النقاب ، إذ قال لي : يا عقبة (٧) ، ألا تركب ؟ فأشفقت أن تكون معصية ، قال : فنزل رسول الله ﷺ ، وركبت هنيئة (٨) ، ثم ركب ، ثم قال لي : يا عقبة ، ألا أعلمك سورتين من خير سورتين قرأ بهما الناس (٩) ؟ قلت : بلى يا رسول الله .. قال : فأقرأني : ﴿ قل أعوذ برب الفلق ﴾ و ﴿ قل أعوذ برب الناس ﴾ .. ثم أقيمت الصلاة ، فتقدم رسول الله ﷺ فقرأ بهما (١٠) ، ثم مررتي فقال : كيف رأيت

(١) ما بين المقوفين عن « م » ولم يرد في « ص » .. وهاب توما : هو أحد أبواب دمشق من الجانب الشرق .

(٢) أي : على غير ترتيب السور في المصحف العثماني .

(٣) في « م » : « كتب » .

(٤) في « م » : « وثلاث شهور » خطأ .

(٥) في « ص » : « بينا أنا أقود برسول الله ﷺ » .

(٦) الثقب : الطريق . وفي « م » : « لقب » تصحيف .

(٧) هكذا في « ص » .. وفي « م » « خلعت » يا « النساء » وهذا جائز في اللغة .

(٨) الهنيئة : القليل من الزمان . وفي « م » و « ص » : « هنية » .

(٩) هنا اضطراب في سياق الحديث في « م » .. وفي « ص » : « قرأتها » . وما أثبتناه هنا من النسائي .

(١٠) هكذا في « ص » والنسائي .. وفي « م » : « قرأتها » .

باعتبة ؟ اقرأهُمَا ^(١) كُلُّمَا زِمْتَ وَقُمْتَ ، رواه أحمد في مسنده .

وقبرُهُ ^(٢) القبرُ المُسنَّمُ الكبير عند ثربة بنى العوام ، وعند رأسه بلاطة كدان فيها اسمه ، وضعها أبو حفص عمر بن محمد بن غزال بن محمد المقرئ شيخ مصر ، تلميذ الإمام ابن رشيقي العسكري ^(٣) شيخ مصر ، يتداوله السلف والخلف ، والدعاء عنده مُجاب ، وليس فيه اختلاف ، ولم يكن في الجبانة قبرٌ أثبت منه ، رضى الله عنه ، ونفع بركاته .. (آمين) ^(٤) .

• • •

(١) هكذا في م . م . . وفي د ص : : اقرأ بهما .

(٢) أى : وقبر خُربة .. ومن هنا إلى قوله : (آمين) هن د م : وساقط من د ص .

(٣) هو الإمام المُحَلِّث الحسن بن رشيقي ، أبو محمد العسكري ، حَدَّثَ عن أبي عبد الرحمن النسائي ، وأحمد بن زغبة ، ومحمد بن عثمان بن سعيد السراج ، وغيرهم . وَرَوَى عنه الدارقطني ، وعبد الغنى بن سعيد ، وأبو محمد بن النحاس ، وَخَلَقَ كثير من المصريين والمغاربة ، ولد في صفر سنة ٢٨٣ هـ . ومات في جمادى الآخرة سنة ٣٧٠ هـ .

[انظر تذكرة الحفاظ ج ٣ ص ٩٥٩] .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من د ص .

عبد الله بن الحارث بن جزء الزيدى ^(١) :

صاحب رسول الله ﷺ .. سكن مصر بعد أن عمر عمراً طويلاً ،
وبقى بها ، وكانت وفاته سنة ثمان وثمانين ، وقيل سبع وثمانين ، وقيل خمس
وثمانين ^(٢) .. وَرَوَى عنه جماعة من المصريين ، منهم يزيد ^(٣) بن أبي حبيب ..

قَدِمَ على رسول الله ﷺ في فداء أسارى من بني المصطلق ، وغِيَّبَ
في بعض الطريق خَوْذًا ^(٤) كُنْ معه وجارية سوداء ، فكلَّم رسول الله ﷺ في
فكِّ الأسارى ، فقال رسول الله ﷺ : « نَعَمْ .. ما جِئْتُ به ؟ قال : ما جِئْتُ
بشيءٍ ! قال : فأين الزَّوْذُ والجارية السوداء ^(٥) الذي غِيَّبْتَ بموضع كذا
وكذا ! قال : أشهد أنك رسول الله ، والله ما كان معي مِنْ أَحَدٍ ، ولا سَبَقْنِي
أحدٌ إليك .. فقال رسول الله ﷺ : لك الهجرة . »

قال عبد الله بن الحارث : « ما رأيتُ أَحَدًا أَكْثَرَ تَبَسُّمًا من رسول الله ،
ﷺ . وقال : « أنا أول مَنْ سمع رسول الله ﷺ يقول : « لا يُلْ أَحَدُكُمْ
مُسْتَقْبَلُ الْقَبِيلَةِ ، وأنا أول مَنْ حَدَّثَ الناسَ بذلك . » وقال : « أَكَلْنَا مع رسول
الله ﷺ ، ثم صَلَّيْنَا ولم نتوضأ . »

(١) هو عبد الله بن الحارث بن جزء بن مخيمر بن الزيدى ، صحابى ، سكن مصر ، وتوفي
قبل وفاته ، وهو آخر من مات بمصر من الصحابة ، وكانت وفاته سنة ٨٦ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ٧٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢١٢ ، وأسد الغابة ج ٣
ص ٢٠٤ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٩٧ ، وسير أعلام النبلاء ج ٣ ص ٢٨٧ و ٢٨٨] .

(٢) في شذرات الذهب أنه توفي سنة ٨٦ هـ على الصحيح .

(٣) في م ٤ : زيد ، تصحيف . وهو أبو رجاء يزيد بن أبي حبيب ، واسمه سويد ، الأزدي
بالولاء ، فقيه مصر وشيخها ومفتيها في صدر الإسلام ، وأول مَنْ أظهر علوم الدين والفقه بها ، وهو
أحد ثلاثة جعل إليهم عمر بن عبد العزيز الفتيا بمصر . وقال الليث : يزيد عالمنا وسيدنا . ولد سنة ٥٣ هـ
وتوفي سنة ١٢٨ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٨ ص ١٨٣ و ١٨٤ ، وطبقات ابن سعد ج ٧ ص ٥١٣ ، وحسن
المحاضرة ج ١ ص ٢٩٩ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ١٢٩ و ١٣٠ ، وطبقات الحفاظ ص ٥٩] .

(٤) الزَّوْذُ : القطيع من الإبل بين الثلاث إلى العشر (مؤنث) .

(٥) « السوداء » عن ١ ص ٤ .

وعبد الله ^(١) آخِرُ مَنْ دَخَلَ مِصْرَ مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَآخِرُ مَنْ مَاتَ بِهَا ..
وعمر عمرًا طويلاً .. قال الإمام أبو حنيفة ، رضى الله عنه : حَجَجْتُ مَعَ أُمِّي سَنَةً
مِنَ السَّنِينَ ، فَرَأَيْتُ النَّاسَ يَزْدَحُمُونَ ، فَسَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ ، فَقِيلَ لِي : هَذَا مِنْ
أَصْحَابِ النَّبِيِّ ﷺ ، فَأَخَذَ أُمِّي يَدِي ثُمَّ أَجْلَسَنِي أَمَامَهُ وَقَالَ : يَا بُنَيَّ ، سَلُّهُ
أَنْ يَمُرَّ بِيَدِهِ عَلَى رَأْسِكَ .. فَمَرَّ بِهَا ، وَدَعَا لِي ، فَأَنَا أَجِدُ بَرَكَتَةَ دَعَائِهِ .

وقال القضاة في تحصيله : قال الكندي : مات عبد الله بن الحارث بقرية
يُقال لها « قَرْنِفِيل » ^(٢) ، ذَكَرَ ذَلِكَ الْجُنْدُ الْعَرَبِيُّ ، فَلَعَلَّهُ حُمِلَ وَدُفِنَ فِي مَقْبَرَةِ
الْفَسْطَاطِ .. وَقِيلَ : بَلْ ^(٣) مَاتَ بِمِصْرَ ، وَلَا يُعْرَفُ قَبْرُهُ .

عبد الله بن حُذَافَةَ السَّهْمِيُّ ^(٤) :

صاحب رسول الله ﷺ ، يُكْنَى أَبَا حُذَافَةَ - أَسْلَمَ قَدِيمًا ، وَكَانَ
مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ .. دُفِنَ بِمِصْرَ .. هَاجَرَ إِلَى الْحَبَشَةِ الْمَهْجَرَةِ الثَّانِيَةِ مَعَ أَخِيهِ
قَيْسِ بْنِ حُذَافَةَ .. وَهُوَ أَخُو أَبِي الْأَنْحَسِ بْنِ حُذَافَةَ ، وَخُنَيْسُ بْنُ حُذَافَةَ زَوْجُ
حَفْصَةَ بِنْتِ عُمَرَ قَبْلَ النَّبِيِّ ﷺ .. وَهُوَ مِنْ أَصْحَابِ بَدْرَ .. رَوَى ذَلِكَ
عُمَرُ بْنُ الْحَكَمِ عَنْ [أَبِي] سَعِيدِ الْخَدْرِيِّ ^(٥) . وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَعَثَهُ

(١) من هنا إلى نهاية الترجمة عن « م » وساقط من « ص » .. ولي « ص » ختم الترجمة بقوله :
« مات عبد الله بن الحارث بمصر ، ولا يُعرف قبره » وسأني .

(٢) قَرْنِفِيل : قرية بمصر ، جاء ذكرها في معجم البلدان ج ٤ ص ٣٣١ .

(٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) هو عبد الله بن حُذَافَةَ بْنُ قَيْسِ السَّهْمِيِّ الْقُرَشِيُّ ، أَبُو حُذَافَةَ ، صحابي ، أسلم قديمًا ، وبهذه
النبي ﷺ إلى كسرى .. وهاجر إلى الحبشة ، وقيل : شهد بدرًا - ولم يصح - وأسرة الروم في أيام
عمر ، ثم أطلقوه .. شهد فتح مصر ، وتولى بها سنة ٣٣ هـ في أيام عثمان . وكانت فيه دعاية ، وعلمه
الجميحي من شعراء مكة .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ٧٨ ، وأسد الغابة ج ٣ ص ٢١١ - ٢١٣ ، وحسن المحاضرة
ج ١ ص ٢١٢ ، وطبقات ابن سعد ج ١ ص ٢٥٩ و ٢٦٠ ، والمختبر ص ٧٧ ، وسير أعلام النبلاء
ج ٢ ص ١١ - ١٦] وقد وردت ترجمته في « ص » مختصرة ، وما أئتمناه هنا عن « م » .

(٥) مابين المعرفين من عندنا ، وقد سقطت سهوًا من النسخ . وقد ورد في أسد الغابة ، قال =

إلى كسرى عظيم الفُرس يدعوهُ إلى الإسلام ، وكتب معه الكتاب ، قال عبد الله :
فرفعتُ إليه كتاب رسول الله ﷺ ، فقرأه عليه ، ثم أخذهُ فمزقهُ ، فلما
بَلَغَ ذلك رسول الله ﷺ قال : « اللَّهُمَّ مَزَّقْ مُلْكَهُ » .

وكتب « كسرى » إلى « باذان » عامله باليمن أن أبعث من عندك رجلين
جَلْدَيْنِ إلى هذا الرجل الذى بالحجاز فليأتاني ^(١) بخبره . فبعث « باذان »
قهرمانه ^(٢) ورجلاً آخر ، وكتبَ معهما كتاباً ، فقدمَا المدينة ، فدفعَا إليه كتاب
« باذان » ، فبسم رسول الله ﷺ ، ودَعَاهُمَا إلى الإسلام وفرائصهما ترعد ^(٣) ،
وقال : أرجعا عنى يومكما هذا فأتاني الغد فأخبركما ^(٤) بما أريد .. فجاء الغد ،
فقال لهما : أبلغا صاحبكما أن الله قَتَلَ كِسْرَى ^(٥) فى هذه الليلة ، لِسِتِّ
ساعات ^(٦) مَضَتْ منها ، وهى ليلة الثلاثاء لعشر ليالٍ مَضَيْنِ من جُمَادَى
الأولى ^(٧) ، سنة سبع من الهجرة النبوية ، وأن الله تعالى سَلَطَ عليه ابنه « شيرَوَه »
.. فرجعا إلى « باذان » بذلك ، فأسلم هو والأبناء الذين باليمن ^(٨) .

وفى رواية أن النبى ﷺ بعث ^(٩) بكتابٍ إلى كسرى ، فمزق كسرى

= ابن الأثير : « ... ولم يصح - أى شهوده بدرًا - ولم يذكره موسى بن عفيف ، ولا ابن شهاب ،
ولا ابن إسحاق فى البدرين » .

(١) فى « م » : « فليأتنا » . وما أثبتاه هو الموافق لقواعد اللغة ، وقد أورده الطبرى هكذا فى
تاريخه [انظر تاريخ الطبرى ج ٢ ص ٦٥٥] .

(٢) فى « م » : « قهرمان » خطأ ، والتصويب من المرجع السابق . والقهرمان : من أثناء الملك
ومخاضته .

(٣) الفرائص : جمع فريضة ، وهى لَحْمَةٌ بين الكتف والصدر ترتعد عند الفزع ، وهما فريمتان .

(٤) فى « م » : « فأخبرهما » ، تصحيف .

(٥) فى « م » : « قتل ربه كسرى » . وما أثبتاه هنا عن الطبرى .

(٦) فى الطبرى : « لِسِتِّ ساعات » .

(٧) فى « م » : « الأول » . وما أثبتاه هو الصحيح .

(٨) معنى : الأبناء الذين معه من الفُرس المقيمين باليمن .

(٩) الضمير فى « بعث » يعود إلى عبد الله بن حذافة .

الكتاب ، فقال رسول الله ﷺ : « مَزَقَ اللَّهُ مُلْكَهُ ، إِنْ مَاتَ كَسْرَى فَلَا كِسْرَى بعده » قال الواقدي : فسلط على كسرى شِيرَوِيهِ فقتله .

وروى عبد الله بن حذافة أن النبي ﷺ أَمَرَهُ أَنْ يُنَادِيَ فِي أَيَّامِ التَّشْرِيقِ ^(١) أَنْهَا أَيَّامُ أَكْلٍ وَشُرْبٍ .. وكانت فيه دُعَابَةٌ [فحين قال رسول الله ﷺ : مَنْ أَحَبَّ أَنْ يُسْأَلَ عَنْ شَيْءٍ فَلْيَسْأَلْ عَنْهُ ، فَوَاللَّهِ لَا تَسْأَلُونِي عَنْ شَيْءٍ إِلَّا أَخْبَرْتُكُمْ بِهِ مَا دُمْتُ فِي مَقَامِي هَذَا . فسأله عبد الله بن حذافة فقال] ^(٢) : مَنْ أَيْ يَارَسُولَ اللَّهِ ، ﷺ ؟ فقال : أَبُوكَ حَذَافَةُ بْنُ قَيْسٍ .. فقالت أُمُّهُ : مَا سَمِعْتُ بِأَبْنِي أَعَقَّ مِنْكَ ، أَمِنْتُ أَنْ تَكُونَ أُمُّكَ فَارَقْتَ مَا يَفَارِقُ أَهْلَ الْجَاهِلِيَّةِ فَفَضَحَهَا عَلَى أَغْوَيْنَ النَّاسِ ١٩ فقال : وَاللَّهِ لَوْ أَلْحَقْنِي بِعَبْدٍ أَسْوَدَ لَلَّجَنْتُ بِهِ . وهو الذي أسره الروم في زمن عمر بن الخطاب ، فأرادوه ^(٣) على الكفر ، فَأَتَى ، فقال له ملك الروم : قَبِّلْ رَأْسِي وَأَطْلِقْكَ .. قال : لا .. قال : قَبِّلْ رَأْسِي وَأَطْلِقْكَ وَمَنْ مَعَكَ مِنْ أَسْرَى الْمُسْلِمِينَ .. فَقَبَّلَ رَأْسَهُ ، فَأَطْلَقَ مَعَهُ ثَمَانِينَ أَسِيرًا .

رَوَى لَهُ مُسْلِمٌ حَدِيثًا وَاحِدًا ، وَرَوَى لَهُ النَّسَائِيُّ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ ..

ومَاتَ ^(٤) فِي خِلَافَةِ عِثَانَ بْنِ عِفَانَ بِمَكْرٍ ، وَدُفِنَ بِهَا فِي سَنَةِ تِسْعِ عَشْرَةٍ ^(٥) .

(١) أَيَّامُ التَّشْرِيقِ : ثَلَاثَةُ أَيَّامٍ بَعْدَ يَوْمِ النُّحُرِ ، قِيلَ : سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّ لُحُومَ الْأَضَاحِيِّ ذُكِرَتْ فِيهَا ، أَيْ لِقُدُورِ الشَّرْقَةِ ، وَهِيَ الشَّمْسُ . وَقِيلَ : تَشْرِيقُهَا : تَقْطِيعُهَا وَتَشْرِيفُهَا .

(٢) هَذَا الْحَدِيثُ وَرَدَ فِي « م » وَهُوَ مُضْطَرَبٌ فِي السِّيَاقِ ، وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » .. وَالتَّصْوِيبُ مِنْ أَسَدِ الْغَايَةِ ج ٣ ص ٢١٢ نَقْلًا عَنْ مُسْنَدِ أَحْمَدَ .

(٣) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « فَرَادَوْهُ » وَكِلَاهُمَا صَحِيحٌ .

(٤) فِي « م » : « إِنَّهُ مَاتَ » .

(٥) هَكَذَا فِي « م » وَ« ص » .. وَهَذَا التَّارِخُ لَا يَصِحُّ ، فَالْمَعْرُوفُ أَنَّ عِثَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - رَزَى الْخِلَافَةَ بَعْدَ مَقْتَلِ عُمَرَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سَنَةَ ٢٣ هـ ، وَكَانَتْ وَفَاتُهُ - أَيْ عِثَانَ - سَنَةَ ٣٥ هـ ، فَقَوْلُهُ : « مَاتَ سَنَةَ تِسْعِ عَشْرَةٍ » غَيْرُ صَحِيحٍ . وَالَّذِي ذَكَرْتَهُ الْمَرَاJِعُ الْمُتَعَمِّلَةُ أَنَّهُ تَوَلَّى سَنَةَ ٣٣ هـ ، وَهُوَ الْأَرْجَحُ وَالصَّوَابُ . وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

أبو بصرة البخاري (١) :

صاحب رسول الله ﷺ ، واختُلف في اسمه قليل : حُمَيْل ، وقيل : جميل ، غير مضبوط ، وأصلحه : حُمَيْل بالضم (٢) . وقيل : إنَّ « عَزَّة » التي يُنسَبُ إليها « كُكْبَر » هي بنت ابنه (٣) .

رَوَى عن رسول الله ﷺ اثْنَيْ (٤) عَشَرَ حَدِيثًا .. وَرَوَى له مسلم حديثًا واحدًا .. رَوَى عنه عمرو بن العاص ، وأبو هريرة ، وأبو نعيم الجبشاني (٥) ، وغنم بن فرع المهدى ، وأبو الخير مرثد بن عبد الله البزني (٦) المصري ، نزيل مصر .. وَرَوَى له البخاري في الأدب ، ومسلم وأبو داود (٧) .

(١) سبق التعريف به - انظر ص ١٤١ - الخامس رقم (١) من هذا الفصل .

(٢) جاء السياق هنا في « م » مضطربًا ، وبه جُمِلَ مفعلة من الناسخ ، وبه تكرار . وقمنا بتصويب ذلك وضبطه بالاعتناء على « ص » والمراجع المصنفة التي ترجمت له .

(٣) هكذا في « ص » . وربما يريد : يُنسَبُ بها « أي : يُعْرَضُ بهاها وخُجَّها ، وهو الأنسب للمقام هنا .. وقد لَقِيَ ابن الأثير هذا فقال : « وهذا عندي غير صحيح ، لأنَّ نَسَبَهَا - أي - عَزَّة - مشهور ، وليس لأبي بصرة فيه ذكر » والله أعلم .
[انظر أسد الغابة ج ٦ ص ٣٥] .

(٤) في « م » : « اثنًا » خطأ ، والصواب ما أثبتناه . ولم يرد هذا في « ص » إلى قوله : « وأبو داود » .

(٥) في « م » : « أبو نعيم الخليلي » تصحيف ، والصواب ما أثبتناه ، وهو : أبو نعيم الجبشاني الرعيني المصري ، وأصله من اليمن ، وُلِدَ في حياة النبي ﷺ . واسمه : عبد الله بن مالك بن أبي الأسحم .

(٦) من كبار التابعين ، تفقه على عقبة بن عامر ، وكان مفتي أهل مصر في وقته ، وكان عبد العزيز ابن مروان يُحضره فيجلسه للفتيا . وكانت وفاته سنة ٩٠ هـ .

[انظر ميزان الاعتدال ج ٤ ص ٨٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٩٦ ، ورجال صحيح مسلم ج ٢ ص ٢٧٤ و ٢٧٥ ، ورجال صحيح البخاري ج ٢ ص ٧٣٣] .

(٧) وروى له أيضًا النسائي وابن حنبل . وإلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

روى أبو بصرة قال : « صَلَّى بنا رسول الله ﷺ صلاة العصر ، فلما انصرف قال : إِنَّ هَذِهِ الصَّلَاةُ عُرِضَتْ عَلَى مَنْ كَانَ قَبْلَكُمْ فَتَرَاخَوْا ^(١) فِيهَا وَتَرَكُوهَا ، فَمَنْ صَلَّى مِنْكُمْ ضَعُفَ لَهُ أَجْرُهُ ضَعْفَيْن .. وَلَا صَلَاةَ بَعْدَهَا حَتَّى يَرَى الشَّاهِدَ .. وَهُوَ النَّجْم » ^(٢) .

سكن أبو بصرة الحجاز ، ثم تحول إلى مصر ، فمات بها وَدُفِنَ بِالْمَقْطَمِ .
قال ، رضى الله عنه : « أَتَيْتُ ^(٣) رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَمَّا ^(٤) هَاجَرَتْ - وَذَلِكَ قَبْلَ أَنْ أَسْلَمَ - فَحَلَبَ لِي شَوْبَةً ^(٥) كَانَ لَا يَحْلِبُهَا لِأَهْلِهِ ، فَشَرِبْتُهَا ^(٦) فَلَمَّا أَصْبَحْتُ أَسْلَمْتُ » .

قال أبو بصرة : « لَقِيتُ أَبَا هُرَيْرَةَ وَهُوَ يَسِيرُ إِلَى مَسْجِدِ الطُّورِ لِيُصَلِّيَ فِيهِ ، قَالَ : فَقُلْتُ لَهُ : لَوْ أَدْرَكْتُكَ قَبْلَ أَنْ تَرْحَلَ مَا ارْتَحَلْتَ .. قَالَ : وَلِمَ ؟ قُلْتُ ^(٧) : إِنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ : « لَا تُشَدُّ الرِّحَالُ إِلَّا إِلَى ثَلَاثَةِ مَسَاجِدَ : الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ، وَالْمَسْجِدِ الْأَقْصَى ، وَمَسْجِدِي هَذَا » .

• • •

(١) في « ص » : « تَرَاخَوْا » وهي بمعنىهما .

(٢) الحديث رواه النسائي في سننه في كتاب المواقف ج ١ ص ٢٥٩ و ٢٦٠ بشرح جلال الدين السيوطي ، باختلاف يسير في بعض ألفاظه ... وقوله : « حَتَّى يَرَى الشَّاهِدَ » كناية عن غروب الشمس ، لأن بغروبها يظهر الشاهد .

(٣) في « م » و « ص » : « سَمِعْتُ » وليس ما هنا سماع ، وما أثبتاه عن المعجم المفهرس لألفاظ الحديث نقلًا عن رواية أحمد في مسنده .

(٤) هكذا في « ص » ... وفي « م » : « يَقُولُ : لَمَّا .. » .

(٥) في « م » : « شَوْبَةٍ » تصحيف . وشَوْبَةٌ : تصغير « شاة » .

(٦) أي : شَرِبْتُهَا الْعَلِيَّةَ .

(٧) في « م » : « قَالَ » .

ذكر الأشراف الذين قُدموا مصر

وَمَنْ دُفِنَ بِهَا مِنْهُمْ

السيدة سكينه بنت الحسين (*) :

قال ابن زولاق ^(١) : أول مَنْ دخل مصر [مِنْ] ^(٢) وَلِدَ عَلَى بْنِ
أبِي طَالِبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، سَكِينَةُ بِنْتُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ^(٣) ،
حُجِّلَتْ إِلَى الْأَصْبَغِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مِرْوَانَ ^(٤) لِيَدْخُلَ بِهَا ، فَوَجَدَتْهُ قَدْ لُغِيَ ^(٥)

(*) العنوان من عندنا .

(١) هو الحسن بن إبراهيم بن الحسين بن الحسن ، من ولد سليمان بن زولاق ، اللقي بالولاء ،
مؤرخ مصرى ، ولد سنة ٣٠٦ هـ ، وزار دمشق سنة ٣٣٠ هـ ، وولى المظالم فى أيام الفاطميين بمصر ،
وكان يُظهر التشيع لهم . له عدة كتب ، منها : خطط مصر ، وأخبار قضاة مصر ، وعناصر تاريخ مصر ،
وغيرها . وكانت وفاته سنة ٣٨٧ هـ .

[انظر ترجمته فى الأعلام ج ٢ ص ١٧٨ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٦ ص ٤٦٢ و ٤٦٣ ، ومعجم
الأدباء لياقوت الخوصى ج ٧ ص ٢٢٥ - ٢٣٠ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٩١ و ٩٢ ، وحسن المحاضرة
ج ١ ص ٥٥٣ و ٥٥٤] .

(٢) ما بين المعنويين عن هـ ص ، ولم يرد فى هـ م .

(٣) هى : آمنه (أو أمينة ، أو أمينة) وسكينه لُقِبَتْ بِهَا أُمُّهَا الرَّبَابُ بِنْتُ أُمِّهِ الْقَيْسِ
ابْنِ عَدَى .. كان سيدة نساء عصرها وأجملهن ، وأحسنهن أخلاقاً ، وكانت تُجالس الأجلة من قريش ،
وتجمع إليها الشعراء ، فجلس يحمي تراهم ولا يرونها ، فسمع كلامهم وثفاصل بينهم ، وتناشهم ،
وتجبرهم ، ولها معهم - ومع غيرهم - حكايات ونوادر طريفة .. وكانت شهامة مهيبة ، ولها نظم جيد .
وكانت وفاتها بالمدينة سنة ١١٧ هـ .

[انظر ترجمتها فى الأعلام ج ٣ ص ١٠٦ ، وسير أعلام النبلاء ج ٥ ص ٢٦٢ و ٢٦٣ ، ووفيات
الأعيان ج ٢ ص ٣٩٤ - ٣٩٧ ، وطبقات ابن سعد ج ٨ ص ٤٧٥ ، والمهر ص ٤٢٨ ، وشذرات
النخب ج ١ ص ١٥٤ ، ونسب قريش ص ٥٩] .

(٤) كانت لأبيه إمرة مصر ، واستخلفه عليها مئة ، وثلاثين سنة بالإسكندرية قبل وفاة أبيه .

(٥) أى : مات .. وفى دم والكواكب السيارة : أى : تصحيف . وفى المهر : أى : تزوجها
الأصمغ فلم يصل إليها ، فارقها قبل ذلك . أى : قبل الدخول بها . وما ورد هنا موافق لما جاء فى نسب
قريش (ص ٥٩) حيث ذكر أنها حُجِّلَتْ إِلَيْهِ - إِلَى الْأَصْبَغِ - بِمِصْرَ فَوَجَدَتْهُ قَدْ مَاتَ .

فرجعت إلى المدينة .. وقيل إنها قالت لأخيها : والله لا يكون لي بعل ، فماتت وهي بكر - رضى الله عنها ^(١) .

مشهد السيدة سكينة ومن به من الأشراف : ^(*)

وبهذا المشهد - أى مشهد سكينة - ^(٢) السيد الشريف إبراهيم بن يحيى ابن بللوه ^(٣) النسابة ، والسيد الشريف حيدرة ^(٤) . وبه جماعة من الأشراف - وهو مشهد معروف مشهور ، به قبر السيدة الشريفة زينب ^(٥) بنت الحسن ابن إبراهيم بن يحيى بن بللوه النسابة ، رضى الله عنهم ^(٦) .

(١) من قوله : « وقيل إنها قالت لأخيها .. » إلى قوله : « وبحرار جامع ابن طولون .. » عن « م » ، وساقط من « م » . وقوله : « فماتت وهي بكر » غير صحيح ، فمن المعروف أنها تزوجت مصعب بن الزبير فهذا عن « م » ، ثم تزوجها عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن حكيم بن حزام ، ثم تزوجها عمرو بن عثمان بن عفان ، رضى الله عنه ، فأمره سليمان بن عبد الملك بطلاقها ، ففعل ، وذكرت المراجع التي ترجمت لها ذلك ، ومع اختلاف الرواة والمؤرخين في عدد أزواج السيدة سكينة ، فقد قصرت المراجع شعبة زواجها على ابن عمها عبد الله بن الحسن .
(٥) العنوان من عندنا .

(٢) يقع ضريح السيد سكينة بمى الخليفة بالقاهرة ، بالشارع المسمى باسمها ، وقد اختلف المؤرخون في صحة وجودها به ، وأنها مدفونة بالمدينة - وهو قول الأكثرين - وكلُّ سهم يدل على صحة رأيه .. وعلى أى حال كان موضع هذا الجسد الطاهر فإنه أهلٌ للتعظيم والتشريف .

[لمزيد من الاطلاع انظر : مساجد مصر لسعاد ماهر ج ١ ص ٩٨ - ١٠٣ ، والمخطط التوفيقية ج ٥ ص ٤٢ - ٤٥ ، ونحفة الأحباب للسخاوى ص ٩٤ و ٩٥ ، والكواكب السيرة ص ٣٠ و ٣١] .
(٣) في « م » : « بللوى » في الموصمين ، تصحيف ، والتصويب من نحفة الأحباب ص ٩٤ و ٩٥ ، والكواكب السيرة ص ٣٠ .

(٤) في « م » : « وهو السيد الشريف حيدرة » تصحيف من الناسخ ، والتصويب من المصدرين «سابقين» ، وهو الشريف الطاهر الفاطمى حيدرة بن ناصر بن حمزة ، أوى الحسن بن سليمان الثنى بن سليمان الأول بن الحسن الأصغر بن علي بن ربه العابدين بن الإمام الحسين ، رضى الله عنه ، وهو من الأشراف بمواضع .

(٥) في « م » : « ذينة » تصحيف . والتصويب من نحفة الأحباب ص ٩٥ ، وفيه أن وفاتها كانت في ١٧ من شوال سنة ٦٤٦ هـ .

(٦) إلى هنا ينتهى الساقط من « م » .

وبجوار جامع ابن طولون مشهد على يسار السالك^(١) ، مكتوب عليه
« سكينه » يُذكر أنها من أهل البيت ..

ثم دخلها علي بن محمد^(٢) بن عبد الله بن الحسن بن علي بن
أبي طالب ، دخل إلى مصر ، ويقال إنه توفي في ريفها ، وقيل ذهب إلى الديلم ،
والله أعلم .

الحسن بن زيد (والد السيدة نفيسة)^(٣) :

وَمِمَّنْ دَخَلَهَا أَيْضًا الْحَسَنُ بْنُ زَيْدِ بْنِ الْحَسَنِ^(٤) بن علي بن أبي طالب
رضي الله عنه ، وابنته نفيسة ، وكان إمامًا ، شاعرًا ، عالمًا ، من كبار أهل
البيت ، معدودًا^(٥) من التابعين .. وَلَى الْمَدِينَةَ مِنْ قِبَلِ عَبْدِ اللَّهِ أَبِي جَعْفَرٍ
الْمَنْصُورِ الْخَلِيفَةِ الْعَبَّاسِيِّ^(٦) .. وَكَانَتْ لَهُ دَعْوَةٌ مَجَاهِدَةٌ^(٧) وَكَانَ يُسَمَّى شَيْخَ
الْأَشْيَاحِ ، وَمُذِحٌ بِقَصَائِدٍ كَثِيرَةٍ لِكَرَمِهِ وَحِلْمِهِ ، وَهُوَ مِمَّنْ قَدْ انْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّيَاسَةُ
فِي زَمَنِهِ مِنْ بَنِي الْحَسَنِ .

(١) في ١ ص ٤ : علي يسار سالك المحجة إلى مصر . وفي الكواكب السيارة : « علي يسار
السالك إلى الحجر في طريق مصر » .

(٢) هكذا في م ١ و ١ ص ٤ .. وفي الكواكب السيارة : « محمد بن علي .. » وما أثبتناه هو
الصواب [انظر نسب قريش - ولد الحسن بن الحسن بن علي ص ٥٣] .

(٣) هذا العنوان من عندنا .

(٤) في م ١ : زيد بن علي بن أبي طالب . وما أثبتناه عن « ص » والكواكب السيارة ص ٣١ ،
وهو الصحيح [انظر نسب قريش ، ص ٤٩] .

(٥) في م ١ : « معدود » ولها وجه في اللغة ، غير لمبتدأ مخلوف ، أي : « وهو معدود » .

(٦) في م ١ : « المنصور بن أبي عامر العباسي الخليفة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه عن « ص »
والكواكب السيارة . أما المنصور بن أبي عامر فهو أمير أندلسي كانت وفاته سنة ٣٩٢ هـ .

(٧) من قوله : « وكانت له دعوة مجاهدة » إلى نهاية الترجمة عن م ١ وساقط من « ص » (ما عدا
الغقرة التي تحكى عن أبيه حينما مات وترك تبتًا عليه يزيد على خمسة آلاف دينار ... الخ ، فقد وردت
خاتمة للترجمة في « ص ») .

والأشراف أنواع ، وأجل الأشراف الحسينيون والحسينيون ^(١) .
والجعافرة قد تُسبوا إلى جعفر الطيار ابن أبي طالب ، وله ذرية بالقرافة .

وأما من يُسمون بالزيبين ^(٢) فتسبوا إلى عبد الله الجواد ابن جعفر الطيار ، وذلك أنه تزوج بفاطمة بنت زينب ، أو زينب بنت فاطمة بنت رسول الله ﷺ - على إحدى ^(٣) الروايتين - فولدت له محمد بن عبد الله بن جعفر الطيار .

وأما الأشراف الحنفية الذين عُرفوا بالهمدانيين فينسبون ^(٤) إلى محمد المعروف بابن الحنفية ابن علي بن أبي طالب .. وله عقب بالقرافة منهم .

وأما الذين يُنسبون ^(٥) إلى العباسيين فهم من نسل عبد الله بن العباس بن عبد المطلب ، وأخيه الفضل بن العباس .. وأجل أولاد العباس عبد الله ، ومن أولاده الخلفاء .. وأولاد العباس أربعة ^(٦) : عبد الله ، والفضل ، وقثم ، ومَعْبُد ^(٧) .

وأما الأشراف الذين يُعرفون ^(٨) بالميمونيين فينسبون ^(٩) إلى الميمون بن

(١) في م : : الحسين والحسين ، خطأ ، والصواب ما أئتمناه بالرفع - وهم الذين ينسبون إلى الحسين والحسن انتهى علي من فاطمة بنت رسول الله ﷺ .

(٢) في م : : يُسموا بالتونين ، خطأ ، والصواب ما أئتمناه .

(٣) في م : : أحد ، خطأ في اللفظ ، والصواب ما أئتمناه .

(٤) في م : : ينسوا ، خطأ ، والصواب ما أئتمناه .

(٥) في م : : ينسوا ، خطأ .

(٦) في أسد الغابة (ج ٣ ص ١٦٧) : له - أي للعباس - من الولد عشرة ذكور ، سوى الإناث ، وهم : الفضل ، وعبد الله ، وعبد الله ، وقثم ، وعبد الرحمن ، ومعبود ، والحارث ، وكثير ، وعون ، وثمام ، وفي نسب قريش (ص ٢٥ - ٢٧) لم يذكر عبد الرحمن وعون ، وذكر الإناث ، أم حبيب ، وآمنة ، وصفية بنات العباس .

(٧) في م : : وسعيد ، تحريف . وقد مات « معبد » هذا شهيداً بإفريقية .

[انظر نسب قريش ص ٢٧]

(٨) في م : : يعرفوا ، خطأ في اللفظ ، والصواب بغير التون .

(٩) في م : : ينسبون ، وأئتمناه الفاء في جواب « أما » .

حمزة بن عبد المطلب الهاشمي ^(١) .. ومنهم طائفة بالقرافة .

ولمّا وليّ الحَسَن بن زيد المذكور - والد السيدة نفيسة ، رضى الله عنها - المدينة كان بها رجل فقير يقال له ابن أبي ذؤيب ، فَقَرَّبَهُ الحسن ، وأَحْسَنَ إليه ، وكثر مال الرجل ورأس ، وَقَرَّبَهُ المنصور ^(٢) ، فلما عظم عند المنصور شرع يتكلم في حق الحَسَن وبهم عليه بما ليس فيه ، حتى إنه قال للمنصور عنه إنه يريد الخلافة ، فأحضره المنصور وسَلَبَ نعمته ، وَبَعَثَ قليل ^(٣) ظَهَرَ للمنصور الكَذِبُ من القائل المذكور ، فردَّ على الحسن أمواله ، وأنعم عليه إنعامًا بليغًا ، وأرسله ^(٤) إلى المدينة على عادته ، فلما قدم المدينة أرسل إلى ابن أبي ذؤيب هدية عظيمة ، وأمر له بمال جزيل ، ولم يَغْنِيهِ ^(٥) في ذلك ، ولم يَقُلْ له في يوم من الأيام فَعَلْتَ كَيْتَ وَكَيْتَ .

وحكى عنه أنه كان يصل بالأطمح ^(٦) في يوم من الأيام ، وإذا بامرأة مارة وعلى يديها طفل ، فاخطفته عُقاب منها ، فحصل لها عليه وَجَدٌ ^(٧) عظيم ، والتهبت بالنار ، وجاءت إلى الحسن وتعلقت به ، وسألته الدعاء أن يُرَدَّ لها وَلَدُهَا ، فدعا لها ، فبين ساعته نزل العقاب به إلى الأرض ، ورَدَّهُ الله عليها ببركته وبركة دعائه .

(١) في جمهرة أنساب العرب (ص ١٧٠) أن حمزة بن عبد المطلب له من الأولاد : حُمَارَة ، ومعل ، وحامر ، وابنة تزوجها سلمة بن أبي سلمة . وقد انقرض عقب حمزة ، رضى الله عنه .

(٢) في م : : وقربه إلى المنصور .

(٣) في م : : فبعث قليل .

(٤) في م : : إنعامًا وأسلمه ، وما أثبتناه عن الكواكب السيارة ص ٣١ .

(٥) يَغْنِيهِ : يلومه - من الفعل عَتَبَ : الثلاثي .

(٦) الأطمح : مكان بمكة ، هو الْمُحَصَّب . ويطلق أيضًا على كل مكان مُتَّسِع .

(٧) وَجَدٌ : حُزَن .

قال الطبري : لما مات أبو الحسن ، رضى الله عنه ، ترك عليه ما يزيد على خمسة آلاف دينار ^(١) دينا للناس ، فحلف الحسن أنه لا يستظل بسقف حتى يقضى دين أبيه ، فلم يزل كذلك حتى قضى دينه ، رضى الله عنه .

وكانت له دعوة مجابة ، وسمي في زمانه بصفى الأسخياء .. قال عبد الله بن يعش : كان الحسن بن زيد يمد بالرف من الكرام .. وإليه انتهت الرياسة في بني الحسن

وجيء له بشاب شارب متأدب ، فقال له : يا بن بنت رسول الله ، أطلقني وأنا لا أعود ، وقال رسول الله ﷺ : « أقبلوا ذوى الهيئات عثراتهم » ، وأنا ابن [أبى] أمانة بن سهل بن حنيف ^(٢) ، وقد كان أبى مع أهلك كما علمت .. قال : صدقت ، فهل أنت عائد ؟ قال : لا والله .. فأقاله ، وأمر له بخمسين دينارا وقال : تزوج بها وعُد إلى .. فتاب الشاب ، فكان الحسن بن زيد المذكور يُجرى عليه النفقة . نفع الله تعالى به في الدنيا والآخرة (آمين) .

السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، ونفع ببركاتها ^(٣) :

هى السيدة العابدة ، الزاهدة ، المجتهدة ، الورعة ، صاحبة الكرامات المتنوعة ، نجية دهرها ، وفريدة عصرها ، المُرْتَقِيَّة بِجِدِّهَا ^(٤) الْمُفْتَحِرَةُ بِأَبِيهَا

(١) هكذا في م ، وفي الكواكب السيارة .. وفي م : « أربعة آلاف دينار » .

(٢) ما بين المتوفين من المعارف لابن عديم ، ولم ترد في م ، أو م ، أو الكواكب السيارة .. وأبو أمانة بن سهل مُتَحَدَّث ، وأبو سهل بن حنيف صحابي من الأنصار من بني عمرو بن عوف ، شهد مع علي بن أبى طالب « صفين » ، وكان يسكن الكوفة ، ومات بها سنة ٣٨ هـ ، وصلى عليه علي ابن أبى طالب ، رضى الله عنه ، وكبر عليه ستا ، وقال : إنه يدعى . [انظر المرجع المذكور ص ٢٩١] .

(٣) في م : « ابنة نفيسة » أى : ابنة الحسن بن زيد ، رضى الله عنهما . وقد وردت ترجمتها في م ، مختصرة ، وأهل فيها الكثير مما ورد في م ، لذا اقتصرنا في هذه الترجمة على ما جاء في م ، مع مقارنته بما جاء في م - إن وجد - وما ورد في الكواكب السيارة ، ونحفة الأحباب . [انظر ما كتب عنها في المخطوط المقرئ ج ٢ ص ٤٤٠ - ٤٤٢ ، والمخطوط التوفيقية ج ٥ ص ٣٠٣ - ٣١٢ ، ومساجد مصر ج ١ ص ١٢٢ - ١٢٨ لسعاد ماهر ، وانظر الكواكب السيارة ص ٣١ - ٣٤ ، ونحفة الأحباب ص ١٠٤ - ١١٤] .

(٤) أى : باجتهادها وبعملها الذى وقفها الله تعالى له .

وجدها ، السيدة الرئيسة ، السيدة نفيسة ابنة الحسن الأنور ، المذكور آنفاً ، ابن زيد الأبلج ، ابن حسن السبط ، ابن الإمام الأتزع ^(١) علي بن أبي طالب [ابن عبد المطلب] ^(٢) بن هاشم بن عبد مناف ، وبقيّة النسبة معروفة .

ولدت هذه السيدة في سنة ١٤٥ من الهجرة النبوية في خلافة أبي جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس ، المعروف بالمنصور بالله تعالى ، وذلك بعد ولادة الإمام الليث بن سعد بإحدى ^(٣) وخمسين سنة ، تقريباً ، وقبل ولادة الشافعي بخمس سنين .. [وعند] ^(٤) ولادتها أمر المنصور بعمارة بغداد ، وكانت تحب العبادة من صغرها ، ونشأت بالمدينة النبوية ، وصحبت كثيراً من نساء الصحابة ، وكانت تلازم حرم النبي ﷺ .

وحكى الخافظ أبو محمد عبد الله بن برغش التستاه في كتابه « تحفة الأشراف » أن الإمام زيد الأبلج ، رضي الله عنه ، كان يأخذ بيد ولده الحسن الأنور ، والد السيدة نفيسة ، رضي الله عنها ، ويدخل إلى قبر النبي ﷺ ويقول : يا سيدي يا رسول الله ، هذا ولدي الحسن ، أنا راض عنه ، ثم يرجع وينصرف ، فلما كان في بعض الليالي نام قرأى النبي ﷺ في المنام وهو يقول : يا زيد ، إني راض عن ولدك الحسن برضاك عنه ، والحق - سبحانه وتعالى - راض عنه برضاي عنه .. فلما نشأ الحسن وجاء بالسيدة نفيسة إلى المدينة الشريفة ، كان يأخذ بيدها ويدخل بها إلى القبر الشريف ويقول : يا رسول الله ، إني راض عن ابنتي نفيسة ، ويرجع ، فما زال يقول ذلك حتى رأى النبي ﷺ في المنام وهو يقول : يا حسن ، إني راض عن ابنتك نفيسة برضاك عنها ، والحق - سبحانه وتعالى - راض عنها برضاي .

(١) الأتزع والتزع : الشريف من القوم ، الذي تزع إلى جزئ كريم .

(٢) ما بين المقتوفين ساقط من « م » .

(٣) في « م » : « بأحد » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) ما بين المقتوفين زيادة يتطلبها السياق . وجاء في « م » أنها ولدت قبل ولادة الشافعي بخمسين

سنة ، وهذا وهم وتحرّف من الناسخ ، والصواب ما أثبتناه ، إذ أن « الشافعي » ولد سنة ١٥٠ هـ .

وما أحسن قول بعضهم ^(١) :

بِكُمْ الْمَدَائِحُ تُسْتَلَذُّ وَتُغَشَّقُ وَلَنَا بِكُمْ يَا آلَ أَحْمَدَ رَوْقُ
وَإِذَا نَظَمْتُ مَدَائِحَهَا لِعَلَّائِكُمْ صَدَقَ الْحَدِيثُ ، وَغَيْرُهُ لَا يَصْدُقُ
وَإِذَا كَتَبْتُ حُرُوفَهَا وَرَقَّتْهَا قَالَ الْوَرَى : تَاللَّهِ إِنَّكَ مُوَفَّقُ
وَالْغَيْرُ إِنْ عَلِمَ الْحَدِيثَ لَيَغْيِرْكُمْ هُوَ كَاذِبٌ فِيمَا نَحَاهُ وَأُحْمَقُ
لَمْ يَخُفِ الرَّخْمَانُ مِثْلَ مُحَمَّدٍ وَقَبِيلِهِ ، وَأَخْطَاهُ لَا يَحْلُقُ

قال الرازي التَّسَابُة : لما بلغت السيدة نفيسة من العمر مِئَةً عَشْرَةَ
سنة ^(٢) رغب الناس في خطبتها ، لما علموا من خيرها ودينها ، وما نشأت عليه
من العبادة ، ووالدها الحسن بأبي ذلك .. ثم جاء رجل إلى أبيها من بني حسن
فخطبها ، فأبى والدها ، ثم جاء السيد إسحاق المؤمن بن جعفر الصادق بن محمد
الباقر بن محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب فخطبها
من أبيها ، فلم يرد عليه جواباً ، فقام من عنده ودخل إلى حجرة النبي ﷺ ،
وقال عند الحجرة : يا رسول الله ، إني خطبتُ نفيسة ابنة الحسن منه فلم يرد
جواباً علي ، وإني لم أخطبها إلا لخيرها ودينها وعبادتها ، فلما كان تلك الليلة
رأى أبوها الحسن الأنور النبي ﷺ في المنام يقول له : يا حسن ، رَوِّجْ نفيسة
لإسحاق المؤمن .. فلما أفاق دعا بإسحاق وعقد له على ابنته ، وذلك في سنة
إحدى ^(٣) وستين ومائة ، وهي بنت عمه .

وَوَلَّى إسحاق المدينة بعد والد السيدة نفيسة من قِبَل أبي جعفر المنصور ،
وَرُزِقَتْ منه وَلَدَيْنِ : القاسم ، وأم كلثوم .. وَحَجَّتْ ثلاثين حجة ، وكان الغالب

(١) في م : : وما قال بعضهم في اللحن شعر .

(٢) في م : : ستة عشر سنة ، خطأ في اللفظ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) في م : : واحد .

عليها فهم [المشى على قدميها] ^(١) .. وكانت تتعلق بأستار الكعبة عند الطواف وهي تبكى وتقول : إلهي وسيدى ومولاى ، متعتنى وفرحتنى برضاك عنى ، فلا تُسبِّبْ لى سبباً يحجبنى عنك .

وحكى عن السيدة زينب بنت أخيها سيدى يحيى المتوَّج [قالت : خدمتُ عمتى السيدة نفيسة أربعين سنة فما] ^(٢) رأيتها نامت ليلاً ولا أفطرت نهراً إلا العبدى وأيام التشريق ، فقلت لها : أما ترفقين ^(٣) بنفسك ؟ فقالت : كيف أرفق بها وأمامى عقبات لا يقطعها إلا الفائزون !!

وكانت كثيرة التلاوة للقرآن وتفسيره .. وكانت تبكى وتقول : إلهى سهِّلْ على زيارة قبر خليلك ونبيك إبراهيم ، عليه السلام ، فلما حَجَّتْ هى وزوجها ، آخر حجها ، قصداً ^(٤) زيارة الخليل عليه السلام ، فلما أن زارته هو ولهاها عزماً ^(٥) المَجِىءَ إلى « مصر » ، وتوجَّها إلى أن جاءا إليها ، وكان قدومهما إلى مصر [لِخُمْسٍ] ^(٦) بقين من شهر رمضان سنة ١٩٣ ، وقيل : سنة ١٩٦ على خلاف فى التاريخ .. ولما سمع أهل مصر بقدومها - وكان لها ذِكْرٌ شائع عندهم - تَلَقَّتْهَا النساء والرجال بالهوادج من « العريش » ، ولم يزلوا معها إلى أن دخلت « مصر » ، فَأُنْزِلَها عنده ^(٧) كبير التجار بمصر ، وهو جمال الدين عبد الله بن الجصاص - بالجيم ، وقيل بالحاء ، والأول أصح ^(٨) - وكان من

(١) ماين المعقوفين ألبتاه من المصادر التى ترجمت لها ، وساقط من « م » .

(٢) ماين المعقوفين سقط سهواً من الناسخ فى « م » وألبتاه من المصادر السابقة .

(٣) فى « م » : « أما ترفقى » خطأ ، وما ألبتاه هو الصحيح فى اللغة .

(٤) فى « م » : « قصداً » .

(٥) عَزَمَ الأمر ، وعليه : أرادَ إخْلَهُ وعقد عليه يَمْنَهُ .. وفى « م » : « زعماً » تحريف من الناسخ .

(٦) فى « م » : « وتوجهوا إلى أن جاءوا إليها ، وكان قدومهم .. بصيغة الجمع ، وماين المعقوفين

عن تحفة الأحباب للسخاوى ص ١٠٤ ولم يرد فى « م » .

(٧) هكذا فى السخاوى .. وفى « م » : « عند » .

(٨) فى « م » : « أنصح » ، تصحيف .

وقيل : بل تَزَلَّتْ هي وبعلها بالمصاصة ^(٦) في دارِ امرأة تُعَرَّفُ بِأُمِّ هَالِيْةٍ في التاريخ المذكور ، وهو سنة ١٩٢٣ ، بعد وفاة الإمام الليث بن أبي عمير سنة ^(٧) . وكان بجوار هذه الدار امرأة يهودية لها ابنة مُقَعَّدَةٌ ، فأرادت ^(٨) الأم أن تتوجَّه إلى الحمام ، فقالت لها : يَا بُنَيَّتِي ، مَا أَصْنَعُ فِي أَمْرِكِ ؟ هَلْ لَكَ أَنْ تُحْمِلَكَ معنا إلى الحمام ؟ قالت [البنت] ^(٩) : يَا أُمَّاهُ ، اجْعَلْنِي عند هذه الشريفة التي بجوارنا حتى تُعَوِّدِي . فجاءت أُمُّهَا إلى السيدة نفيسة ، وسألتها واستأذنتها في ذلك ^(١٠) ، فَأَذِنَتْ لها ، فَأَتَتْ بها إليها ، ووضَعَتْهَا في جانب البيت ، ومضت ، فجاء وقت صلاة الظهر ، فقامت السيدة نفيسة فتوضَّأت إلى جانب الصبية ، فجرى الماء إليها ^(١١) ، فَأَلْهَمَهَا اللهُ تعالى أن أخذت من ماء الوضوء وجعلت تمرُّ به على أعضائها ، فَشَفِيَتْ ^(١٢) بإذن الله تعالى ، وقامت تمشي كأنَّ لم يكن بها شيء ، فلما جاء أهلها خرجت إليهم تمشي ، فسألوها عن شأنها ، فأخبرتهم ، فأسلموا .

(١) في ١٤ م : ٤ : ١ مدد ١ .

(٣) في ١٥ م : « بشأن سنين » وهو خطأ ، فالثابت والصحيح أن الإمام الليث توفي سنة ١٧٥ هـ .
[النظر وفيها الأعين ج ٤ ص ١٢٧] .

(٥) ما بين المعقوفين من عندنا .

(۷) فی دوم : دھاء .

(۸) فی (م) : (نقصت) .

وفي رواية أخرى ، على صفة أخرى ، وهي : أَنَّ الصَّبِيَّةَ لَمَّا أَنْ تَمَسُّحَتْ
بماء السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، قامت تمشي كأنَّ لم يكن بها شيء من
الأمراض ، هذا والسيدة [نفيسة] مشغولة بالصلاة لم تعلم بما جرى ، ثم أَنَّ
البت لَمَّا سَمِعَتْ ^(١) بِمَجِيءِ أُمِّهَا مِنَ الْحَمَّامِ خَرَجَتْ مِنْ دَارِ السَّيِّدَةِ نَفِيسَةَ
حَتَّى أَتَتْ إِلَى دَارِ أُمِّهَا ، فَطَرَقَتِ الْبَابَ ، فَخَرَجَتِ الْأُمُّ لِتَنْظُرَ مَنْ يَطْرُقُ الْبَابَ ،
فَهَادَرَتِ الْبَتَّ وَاعْتَنَقَتْ أُمُّهَا ، [فلم تعرفها] ^(٢) وَقَالَتْ لَهَا : مَنْ أَنْتِ ؟
قَالَتْ : أَنَا بِتُّكِ .. قَالَتْ لَهَا : وَكَيْفَ قَعْتُكِ ؟ فَأَخْبَرَهَا بِمَا فَعَلَتْ ، فَبَكَتِ
الْأُمُّ بُكَاءً شَدِيدًا وَقَالَتْ : وَاللَّهِ هَذَا [هو] ^(٣) الدِّينُ الصَّحِيحُ .. ثُمَّ دَخَلَتْ
إِلَى السَّيِّدَةِ نَفِيسَةَ ، وَأَقْبَلَتْ تُقَبِّلُ قَدَمَهَا وَقَالَتْ : مُدِّ يَدَيْكِ ، فَأَنَا أَشْهَدُ أَنَّ
لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَنَّ جَدَّكَ مُحَمَّدًا ^(٤) رَسُولُ اللَّهِ .. فَشَكَرَتِ السَّيِّدَةُ [نفيسة]
لَهَا ذَلِكَ ، وَحَمَدَتِ الْحَقَّ - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - الَّذِي أَنْقَذَهَا مِنَ الضَّلَالِ .. ثُمَّ
مَضَتْ الْمَرْأَةُ إِلَى مَنْزِلِهَا ، فَلَمَّا حَضَرَ أَبُو الْبَتِّ - وَكَانَ اسْمُهُ أَيُّوبَ ، وَلَقَّبَهُ صَابِرًا ،
وَكُنْيَتُهُ أَبَا السَّرَّاهِ ^(٥) ، وَكَانَ مِنْ أَعْيَانِ قَوْمِهِ - وَرَأَى ابْنَتَهُ عَلَى تِلْكَ الْحَالَةِ ،
ذَهَلَ ، وَطَارَ عَقْلُهُ مِنَ الْفَرَحِ ، وَقَالَ لَامْرَأَتِهِ : كَيْفَ الْخَبَرُ وَالْقِصَّةُ ؟ فَأَخْبَرَتْهُ
بِقِصَّتِهَا مَعَ السَّيِّدَةِ [نفيسة] .. فَرَفَعَ الْيَهُودِيُّ طَرْفَهُ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ : سُبْحَانَكَ ،
هَذِهِتُ مَنْ شِئْتُ ، وَأَضَلَّتْ مَنْ شِئْتُ .. هَذَا وَاللَّهِ هُوَ الدِّينُ الصَّحِيحُ ، وَلَا دِينَ
غَيْرَ دِينِ الْإِسْلَامِ .. ثُمَّ أَتَى إِلَى بَابِ السَّيِّدَةِ [نفيسة] وَمَرَّغَ خَدُّيْهِ عَلَى عَتَبَةِ
بَابِهَا وَلَنَادَى : يَا سَيِّدَتِي ، ارْحَمِي وَاشْفَعِي فِيمَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ الْكَفْرِ ^(٦) قَدْ
تَاهَ ، وَمَنْ دِينُهُ قَدْ أَبْعَدَ وَأَقْصَاهُ .. قَرَفَعَتْ طَرَفَهَا إِلَى السَّمَاءِ وَدَعَتْ لَهُ بِالْهُدَايَةِ ،
فَأَسْلَمَ وَنَطَقَ بِالشَّهَادَتَيْنِ .

(١) في « م » : « لَمَّا أَنْ سَمِعَتْ » .. وما بين المعقوفين - قبلها - من عندنا .

(٢) ما بين المعقوفين عن « تحفة الأحباب » ص ١٠٦ .

(٣) ما بين المعقوفين زيادة بتطلبها السياق .

(٤) في « م » : « مُحَمَّدٌ » خطأ ، والصواب بالنصب على البتل . وما بين المعقوفين بعد ذلك

من عندنا .

(٥) في « م » : « .. صَابِرٌ ، وَكُنْيَتُهُ أَبُو السَّرَّاهِ » . وما أثبتناه - بالنصب - على إعمال « كان » .

(٦) في التحفة : « فِي ظِلَامِ الضَّلَالِ » .

ثم شاع خبر البنت ، وخبر إسلام أمها وأبيها وجماعتهم ، فأسلم في هذه الواقعة ما يزيد على سبعين ^(١) من اليهود ، وهم أهل تلك الحارة .

ثم إنَّها خرجت من « المصاصة » ^(٢) إلى درب الكوريين في دار أبي السرايا أيوب .. قال الحسن بن زولاق : ولما شاعت هذه الكرامة بين [الناس] ^(٣) لم يبق أحد إلا قصَّد زيارة السيدة نفيسة ، وعظم الأمر ، وكثر الخلق على بابها ، فطلبت عند ذلك الرحيل إلى بلاد الحجاز عند أهلها ، فشق ذلك على أهل مصر ، فسألوها في الإقامة فأبَتْ ذلك ، فاجتمع أهل مصر ودخلوا على السريُّ بن الحَكَم أمير مصر وأخبروه أنها عزمت على الرحيل ، فاشتد ذلك عليه ، وبعث لها كتاباً ورسولاً يأمرها بالرجوع عما عزمت عليه ، فأبَتْ ، فركب بنفسه وأتى إليها ، وسأها في الإقامة ، فقالت : إني كنت نويت الإقامة عندكم ، وإلى امرأة ضعيفة ، والناس قد كثروا على الإتيان إليّ وشغلوني عن عبادتي ^(٤) وجمع زادي لمعادي ، ومكاني هذا صغير وضاق بهذا الجمع الكثيف .. فقال لها السريُّ : إني سأزيل عنك جميع ما شكوتيه .. وأمهّد لك الأمر على ما ترتضيه ^(٥) ، أمّا ضيق المكان فإن لي داراً واسعة بدرب السباع ، وأشهد الله ألى قد وهبتها لك ، وأسألك أن تقبلها مني ولا تجعليني بالردّ عليّ .. قالت : قد قبلتها منك .. ففرح السريُّ بقبولها منه ، فقالت : كيف [أصنع] ^(٦) بهذه الجموع الوافدين عليّ ؟ قال : تُقرِّرين ^(٧) معهم أن يكون لهم يومان في الجمعة ، وباقي أيامك تتفرغين ^(٨) لخدمة مولاي .. اجعلي يوم السبت

(١) في « م » : « ما يزيد عن سبعين » . وفي رواية : « تسعين » .

(٢) سبق التعليق عليها - انظر ص ١٦٣ - الهامش رقم (٢) .

(٣) ما بين المقرونتين عن « التحفة » وساقط من « م » .

(٤) في « م » : « ويشغلوني عن إردائي » . والمبارة هنا للسحاوي .

(٥) في « م » : « ترتضيه » .

(٦) ما بين المقرونتين عن « التحفة » .

(٧) في « م » : « تقرري » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٨) في « م » : « أن يكون للناس في كل جمعة يومين ، وباقي أيامك تتفرغي فيهم » . قوله :

« يومين » و « تتفرغي فيهم » خطأ في اللفظ ، والصواب ما أثبتناه .

والأربعاء .. فَفَعَلَتْ ذلك في حال حياتها ، واستمر الأمر على ذلك إلى أن توفيت بهذا المكان - على ما سيأتى ذكره فيه .

من كرامات السيدة نفيسة (١) :

وكراماتها كثيرة ، ومن كراماتها ما حكاه سعد بن الحسن ، قال : تَوَقَّفَ النيل في زمانها إلى حين وقت الوفاء ، فجاء الناس إليها وسألوها الدعاء ، فأعطتهم قناعها ، فجاءوا به إلى البحر وطرحوه فيه ، فما رجعوا حتى ، وَفَى (٢) البحر ، وزاد على ذلك زيادة كثيرة بركاتها .

وكان كلما نزل بالناس أمرٌ جاءوا إليها وسألوها الدعاء ، فيكشف الله عنهم ذلك البلاء .. وكان الناس يزدحمون عندها ، فلما رأى ذلك زوجها قال لها : اترحلى بنا إلى الحجاز .. فقالت لا أستطيع ، لأنى رأيت رسول الله ﷺ في المنام ، وقال لى : لا تترحلى من مصر ، فإن الله سبحانه وتعالى متوفيك بها .. ففى ذلك دلالة أنها ما أقامت بمصر إلا بإشارة النبى ﷺ ، وعلى جميع المرسلين والأنبياء والأولياء .

قال القضاة ، رَحِمَهُ اللهُ تعالى : قلت لزَيْنَب (٣) بنت أخى السيدة نفيسة ، رضى الله عنهم : ما كان قُوْتُ عمثك ؟ قالت : كانت تأكل في كل ثلاثة أيام أكلة . وكانت لها سَلَّةٌ مُعَلَّقة أمام مُصَلَّاها ، وكانت كلما طَلَبَتْ شيئاً للأكل وَجَدَتْهُ في تلك السَلَّةِ ، وكانت لا تأكل لأحد شيئاً (٤) غير زوجها ،

(١) هذا العنوان من عندنا .

(٢) وَفَى ، أى : ثم وزاد .

(٣) هى زَيْنَب بنت يحيى الخوَج بن الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن حسن السبط بن عل بن أبى طالب ، شريفة حلوية ، كانت عابدةً سالحةً يترك بها الناس . توفيت بمصر سنة ٢٤٠ هـ ، ودفنت في المشهد المجاور لقبر عمرو بن العاص ، وكان الظاهر الفاطمى يأتى إلى زيارتها ماشياً [انظر الأعلام ج ٣ ص ٦٢] .

(٤) فى (م) : : : : : خطأ .

فالحمد لله الذى جعل لها نصيباً مما حصل للسيدة « مريم » ابنة عمران ، فإن الله تعالى قال فى كتابه المئين حاكياً عنها : ﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا ، قَالَ يَامَرْيَمُ أَنَّى لَكَ هَذَا ، قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدَ اللَّهِ ، إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ ^(١) .. وقد فعل الله ذلك بالسيدة نفيسة كما فعل ذلك بالسيدة مريم ، صلوات الله عليهما .

وما أَحْسَنَ قَوْلَ بَعْضِهِمْ ^(٢) :

يَتَّقُوا إِلَهَ تَجَا مَنْ تَجَا وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ
وَيَرْزُقْهُ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَإِنْ كَانَ فِيمَا مَضَى مُذْنِبًا
وَصَارَ بِذَلِكَ إِلَى مَا رَجَا كَمَا قَالَ مِنْ أَمْرِ مَخْرَجًا
وَأَنْ ضَاقَ أَمْرٌ بِهِ فَرَجَا فَغَفَرُ إِلَهٍ غَدًا يَرْجَى

كيف لا يكون لها ذلك وهى البضعة الشريفة المحبوبة ، صلى الله على روح جدها وعليها .

وما أَحْسَنَ مَا قَالَ بَعْضُهُمْ :

إِنَّكُمْ كُلٌّ مَكْرَمَةٌ تُسَوَّلُ إِذَا مَا قِيلَ جِدُّكُمْ الرَّسُولُ ^(٣)
أَبُوكُمْ خَيْرٌ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأُمُّكُمْ الْمُعْظَمَةُ الْبُتُولُ ^(٤)
إِذَا اقْتَحَرَ الْأَنَامُ بِمَدْحِ قَوْمٍ بِخِدْمَتِكُمْ تَشْرَفَ جَبْرِئِيلُ ^(٥)

ومن كراماتها أن امرأة عجوزاً ^(٦) كان لها أربع بنات أيتام كنَّ يَقُولُنَّ

(١). سورة آل عمران - من الآية ٣٧ .

(٢) فى « م » : « ما قال بعضهم شر » .

(٣) المَكْرَمَةُ : فعل الخير .

(٤) فى « م » : « أبائكم » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .. والبتول من النساء : العذراء المنقطعة

عن الزواج إلى الله .

(٥) الأنام : الخلق .. وجبرئيل : جبريل عليه السلام ، وحُذفت الألف ها للوزن .

(٦) فى « م » : « عجوز » خطأ .

من غَزَلِهِنَّ^(١) من الجمعة إلى الجمعة ، وفي آخرها تأخذ العجوزُ الغزلَ وتمضي به إلى السوق وتبيعه ، وتشتري منه^(٢) كَتَانًا ، ومِمَّا فضل تشتري ما يَتَقَوَّنُ^(٣) به من الجمعة إلى مثلها .. فأخذت العجوزُ الغزل في خرقة حمراء وذهبت به إلى السوق على عادتها ، فبينما هي في أثناء الطريق إذا بطائر انقضَّ على الخرقة الحمراء التي فيها الغزل واختطفها من العجوز ، فسقطت العجوز إلى الأرض مغشيًا عليها^(٤) ، فلما أفاقَت قالت : كيف أصنع بأيتام ضعفاء قد أجهدهم الجوع والفقر^(٥) ١٩ وَشَكَّتْ ، فاجتمع عليها الناس وسألوها عن خبرها ، فأخبرتهم بالقصة ، وكانت قرية من منزل السيدة نفيسة فَدَلَّهَا الناس^(٦) عليها وقالوا لها : امضي إليها واسألها الدعاء ، فإن الله يزيل عنك ما تجدينه مِنَ الْهَمِّ .. فلما جاءت إلى السيدة [نفيسة]^(٧) أخبرتها بما جرى لها مع الطير ، وَهَكَّتْ ، وسألتها الدعاء ، فرحمها السيدة [نفيسة] رضى الله عنها ، ورفعت رأسها إلى السماء وقالت : اللَّهُمَّ يَا مَنْ عَلَا^(٨) فَأَقْدَر ، وَمَلَكَ فَفَقَّهَر ، اجْبُرْ^(٩) مِنْ أَمْرِكَ هَذِهِ مَا انْكَسَرَ ، فَإِنِهَا هِيَ وَأَطْفَالُهَا عِيَالُكَ .. ثم قالت : أَقْعِدِي عَلَى الْبَابِ ، فَإِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .. فعمدت المرأة عند الباب وفي قلبها لبيب النار على الأطفال ، فما كان إِلَّا أَنْ جَلَسَتْ سَاعَةً بِسُورَةٍ ، وإذا بجماعة

(١) لِي م م : د يَتَقَوَّنُونَ مِنْ غَرْلِهِمْ ، وَكَانُوا يَغْرِلُونَ ، عَطَاً فِي الصِّيَاغَةِ اللَّغَوِيَّةِ ، وَالصُّوَابُ مَا أُتْبِئَهُ مِنْ تَحْتِ الْأَحْيَابِ .

(٢) أَيْ : مِنْ ثَمَنِهِ .

(٣) لِي م م : د مَا يَتَقَوَّنُونَ ، عَطَاً .

(٤) لِي م م : د غَشِيَ عَلَيْهَا ، تَصَحَّفَ . وَالْعِبَارَةُ هُنَا لِلتَّخَلُّوْلِ .

(٥) لِي م م : د الْجُوعُ وَالْقَلْ ، .. وَمَعْنَى الْقَلْ : الشَّيْءُ الْقَلِيلُ .

(٦) لِي م م : د فَدَلَّوْهَا النَّاسَ .

(٧) مَا يَرَى الْمُعْظَمِينَ مِنْ عِنْدِنَا - لِي لِلْمَوْضِعِينَ .

(٨) لِي م م : د عَلَى ، لَا تَصِحُّ بِهَذَا الرَّسْمُ الْإِمْلَاقُ .

(٩) أَيْ : أَصْلَحْ .

قد أقبلوا واستأذنوا عليها ^(١) ، فَأَذْنَتْ لَهُمْ ، فدخلوا وسَلَّمُوا عليها ، وقالوا لها :
 قد جئناكِ لتُخبركِ بأمرٍ عجيب ، نحن قومٌ تُجَارُّ ، لنا مُدةٌ في السفر في البحر ،
 ونحن بحمد الله سالمون ^(٢) آمنون ، فلما وصلنا إلى هذه البلدة انفتحت المركب
 ودخلها الماء وأشرفنا على الفرق ، وجعلنا نسدُّ المكان المنفتح ، وبقيت قطعة
 صغيرة لم نجد لها ما نسدّها به ، فاستغثنا بك ، فجاء طائر كأنه جِدَاةٌ ، وألقى
 علينا خرقة حمراء فيها غزل ، فأخذناه ووضعناه في المكان المفتوح ، فَسَدُّهُ بِإِذْنِ
 الله تعالى ، وقد جئناكِ بخمسمائة درهم شكراً لله تعالى على
 السلامة .. فلما سمعت السيدة [نفيسة] ^(٣) كلامهم هكت وقالت : إلهي ،
 ما أَرَأَيْتَ وما أَلْطَفَكَ بعبادك !! ثم دَعَتْ ^(٤) العجوز وقالت لها : بِكُمْ
 تبعين ^(٥) غزلك في كل جمعة ؟ قالت : بعشرين درهماً .. فقالت لها :
 أبشيري ، فإن الله تعالى ضاعفَ لك الثمن أضعافاً .. ثم أخبرتها بالقصة وأعطتها
 الدراهم ، فَأَخَذَتْهَا ^(٦) المرأة وجاءت إلى بناتها وأخبرتهن ^(٧) بما جَرَى لها ،
 وكيف رَدَّ الله لَهْفَتِهَا ببركة هذه السيدة ، رضى الله عنها ، ونفع ببركاتهما .
 ومن كراماتها أن رجلاً من أهل المعافر تزوّجَ بامرأة ذمّية فجاء منها بولد ،
 فَأَسِيرَ في بلاد العُلُوِّ ، فَأَخَذَتِ المرأة تكّد في البحث عنه ، حتى أعيهاها
 الأمر ^(٨) ، فقالت لزوجها : بَلَّغْنِي أَنَّ بَيْنَ أَظْهَرِنَا امرأة يقال لها نفيسة بنت
 الحسن ، اذْهَبْ إليها لعلها تدعو لولدي ، فإذا جاء آمنْتُ بدينها .. فجاء ^(٩)

(١) أى : ليدخلوا على السيدة نفيسة .

(٢) في م : « : » وبحمد الله سبحانه إذ نحن سالمون ... » .

(٣) زيادة من عندنا .

(٤) في م : « : » ثم إنها دعت .

(٥) في م : « : » تبينى ، عطفاً في اللغة .

(٦) في م : « : » فَأَخَذَتْهُم .

(٧) في م : « : » إلى أولادها وأخبرتهن .

(٨) في م : « : » وجعل يدخل البلد من الأسارى وولدها لا يأتي « مكان » فَأَخَذَتِ المرأة تكّد .. »

وما ألتفتناه هنا عن المصادر التي ترجمت لها .

(٩) في م : « : » قال : فجاء .

الرجل إلى السيدة نفيسة وقص عليها القصة .. فدعت له أن يرده الله تعالى عليه ^(١) .. فلما كان الليل إذا بالباب يُطرق ، فخرّجت المرأة فوجدت ولدها واقفاً بالباب [فصاحت من فرحتها واحتضت ولدها ودموع الفرح تسيل على وجنتيها .. وبعد أن فرح الجميع بهذا الجمع سألت أمه عن أمره] ^(٢) فقالت له : يا بُنَيَّ ، أشعيرني بأمرك كيف كان ؟ فقال : يا أمّاه ، كنت واقفاً [على باب المعتقل] ^(٣) في الوقت الفلاني - وهو الوقت الذي دعت فيه السيدة نفيسة له - في خدمتي ، فلم أشعر إلا وبُذِّ وقَعْتُ على القيد ، وسِعِغْتُ مَنْ يقول : أطلقوه ، فقد شفعت فيه السيدة نفيسة بنت الحسن . فَأُطْلِفْتُ مِنَ الْغُلِّ والقيد ، ثم لم أشعر بنفسي إلا وأنا داخل من رأس محلتنا إلى أن وقفتُ على الباب .. فَفَرِحَتِ الْأُمُّ ، وشاعت هذه الكرامة ، فَأُسْلِمَ في تلك الليلة أهل سبعين داراً ببركتها ، وَأُسْلِمَتِ أُمُّهُ وَوَهَبَتْ نَفْسَهَا لخدمة السيدة نفيسة - رضى الله عنها ^(٤) .

وحكى بعض المشايخ أنه كان في زمنها أمير ، وكان الغالب على أحواله الظلم ، وأنه طلب إنساناً ليعذبه ظُلماً ، فقبضَ على الرَّجُلِ أعوانُ الأمير ، فبينما هو سائر معهم إذ مرَّ على السيدة [نفيسة] ^(٥) فاستجار بها ، فدَعَتْ له بالخلاص ، وقالت له : حَجَبَ اللَّهُ عَنْكَ أَبْصَارَ الظَّالِمِينَ .. فمضى ذلك الرجل حتى وقف بين يدي الأمير ، فَلَمْ يَرَهُ الأمير ، فقال لأعوانه : أين فلان ^(٦) ؟

(١) في د م : أن الله تعالى يرده عليها .

(٢) مابين المعرفتين عن كتاب السيدة نفيسة لتوفيق أبي علم ص ١٥٥ ، وكتاب السيدة نفيسة لحمد شاهين ص ٨٧ نقلاً عن المصادر التي ترجمت لها ، ولم يرد في د م .

(٣) مابين المعرفتين عن المصدر الأخير .

(٤) في د م : وأسلمت أمه وصارت من الخدم للسيدة رضى الله عنها ، والعبارة هنا لأبي علم ص ١٥٦ .

(٥) زيادة من عندنا .

(٦) في د م : أين الرجل فلان .

قالوا : إنه واقف بين يديك .. فقال الأمير : والله ما أراه !! فقالوا له : إنه مرَّ بالسيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد ، رضى الله عنها ، وسأها الدعاء ، فقالت : حَجَبَ اللهُ عَنْكَ أَبْصَارَ الظَّالِمِينَ !! فقال : أَوْ بَلَّغْ ^(١) مِنْ ظُلْمِي هَذَا ؟ يارب ، إني تائب إليك .. ثم بكى ^(٢) واستغفر .. فلما تاب ونصح في توبته وأخلص في نيته إذا به يرى الرجل ^(٣) وهو واقف بين يديه ، فدعاه ، وقَبَّلَ رَأْسَهُ ، وَأَلْبَسَهُ أَثْوَابًا سَنِيَّةً ، وصرفه من عنده شاكراً ، ثم إنه جمع ماله وتصدق ببعضه على الفقراء والمساكين .. وذهب إلى السيدة [نفيسة] ^(٤) رضى الله عنها ومعه مائة ألف درهم وقال : نخذي هذا المال ^(٥) شكراً لله تعالى بتوبتي .. فأخذته وصبرته صبراً بين يديها ، وفرقتهم عن آخره ^(٦) .. وكان عندها بعض النساء ^(٧) ، فقالت لها : ياسيدي ، لو تركت لنا شيئاً ^(٨) من هذه الدراهم لنشترى به شيئاً نفطر عليه !! فقالت لها : نخذي غزل يدي بيعه بشيء نفطر عليه .. فذهبت المرأة وباعت الغزل ، وجاءت لها بما أفطرت به هي وإياها ، ولم تأخذ من المال شيئاً ^(٩) .

الإمام الشافعي والسيدة نفيسة وصحة تاريخ رابعة العدوية ^(٩) :

وحكى صاحب كتاب المَشْرِقِ في تاريخ المَشْرِقِ أَنَّ « الشافعي » سمع منها الحديث .. وقيل إنه كان مع جلالة قدره كان يأتي إليها ويسأها الدعاء ..

(١) في م : : « وَبَلَّغْ » .

(٢) في م : : « ثُمَّ إِذْ بَكَى » .

(٣) في م : : « وَنَصَحَ فِي تَوْبَتِهِ ، وَنَظَرَ الرَّجُلَ ... » . وما أثبتناه عن المرجع السابق ص ١٥٧ .

(٤) زيادة من عندنا .

(٥) في م : : « وَقَالَ : هَذَا الْمَالُ » .

(٦) في م : : « فَأَخْلَصَهُمْ وَصَبَّرَهُمْ .. وَفَرَّقَهُمْ عَلَى أَعْرَافِهِمْ » .

(٧) أي : بِمَنْ يَحُلُمَتَهَا .

(٨) في م : : « شَيْءٌ » في الموضعين ، خطأ في اللغة .

(٩) هذا العنوان من عندنا .

وسماع الشافعي منها الحديث وهو ^(١) الصحيح ، خلافاً لمن قال إنه قرأ عليها - وهو صاحب التحفة الأنيسة . وكان إذا أتى لزيارتها هو أو أصحابه تأذّبوا معها غاية التأدّب ، وكذلك كان الشيخ الإمام العالم سفيان الثوري مع السيدة رابعة ^(٢) العدوية ، رضى الله عنها ، لَمَّا كان يتردد إليها لسماع كلامها .. وقد ادّعى قوم أن رابعة العدوية والسيدة نفيسة ، رضى الله عنهما [كانتا] ^(٣) متعاصرتين ، وليس الأمر كذلك ، فإن السيدة رابعة ، رضى الله عنها ، أم الخير ابنة إسماعيل المصري ، وقيل البصري ، توفيت سنة ١٣٥ هـ في خلافة السفّاح ، وكان مولد ^(٤) السيدة نفيسة رضى الله عنها في سنة ١٤٥ هـ ، فبين مولد السيدة نفيسة ^(٥) رضى الله عنها ، ووفاة رابعة عشر ^(٦) سنين ، فبطل قول المُدّعى ذلك .

واسمُ « رابعة » كثيرٌ ، غير أن الأعيان منهن ثلاثة ^(٧) : رابعة العدوية هذه ، والثانية رابعة ابنة إسماعيل الدمشقية القدسية ، وقد شاركت الأولى في اسمها واسم أبيها ، والثالثة رابعة بنت إبراهيم بن عبد الله ^(٨) البغدادية ، وتسمى رابعة بغداد .. وقبر رابعة العدوية رضى الله عنها في البصرة معروف هناك مشهور .. ورابعة الدمشقية توفيت بالقدس ، ودُفنت على رأس جبل هناك بالطور ^(٩) ، وإنما عُرفت بالقدسية لدفنها هناك ، وأكثر العامة يظنون أنه قبر رابعة العدوية ، فليُعَلَمَ ذلك .. ورابعة البغدادية دُفنت في بغداد ، وكانت وفاتها يوم الأحد ، حادى عشر شهر ذى القعدة سنة ٥١٨ هـ .

(١) في « م » : « هو » .

(٢) في « م » : « ربيعة » تصحيف .

(٣) ما بين المعقوفين عن « التحفة » وساقط من « م » .

(٤) في « م » : « ولد » تحريف من الناسخ .

(٥) في « م » : « مولد نفيسة » .

(٦) في « م » : « عشرة » خطأ .

(٧) هنا اضطراب في « م » والتصويب من التحفة (ص ١٠٨) .

(٨) في « م » : « عبد البر » خطأ ، والتصويب من المصدر السابق ، وفيه أن وفاتها كانت ببغداد

سنة ٥١٨ هـ .

(٩) في « م » : « بالطوف » ، تصحيف .

انعطاف (١) :

وكان الشافعي رضي الله عنه إذا مرض يرسل لها - أي السيدة نفيسة رضي الله عنها - إنساناً من تلاميذه ^(١) كالربيع الجيزي ، والربيع المرادي ، وغيرهما ، فيسلم المرسل عليها ويقول لها : إن ابن عمك الشافعي مريض ويسألك الدعاء .. فتدعو له ، فلا يرجع له القاصد إلا وقد غوفى من مرضه .. فلما مَرَضَ ^(٢) مَرَضُهُ الذي مات فيه أرسل لها على جاري العادة يلتبس منها الدعاء .. فقالت للقاصد : « مَتَّعَهُ اللَّهُ بالنظر إلى وجهه الكريم » .. فجاء القاصد له ، فرآه الشافعي فقال : ما قالت لك ؟ قال : قالت لي كيت وكيت : فَعَلِمَ أَنَّهُ ميت ، فَأَوْصَى - وسيأتي ذكر وصيته عند ذكر قبره ، رضي الله عنه - وَأَوْصَى أَنْ تُصَلَّى على جسده ، فلما مات في سنة ٢٠٤ هـ كما هو مشهور ، مَرُّوا بِهِ على بيتها ، فَصَلَّتْ عليه مَأْمُومَةً ، وكان الذي صلى عليه بها إماماً أبا يعقوب ^(٣) البويهلي ، أحد أصحاب الشافعي ، رضي الله عنه .. وكان جواز نعش الشافعي رضي الله عنه على بيتها بأمر السري الأمير ، والله أعلم ذكر ذلك ، لأنها سألته في ذلك إنفاذاً لوصية الشافعي ، لأنها كانت لا تستطيع الخروج إلى جنازته لضعفها عن الحركة من كثرة العبادة .

وقد قال بعض الصالحين مِنَّنْ حضر جنازة الإمام الشافعي : سمعتُ بعد انقضاء الصَّلَاتَيْنِ أَنَّ اللَّهَ غَفَرَ لِكُلِّ مَنْ صَلَّى عَلَى الشَّافِعِيِّ بِالشَّافِعِيِّ .. وَغَفَرَ لِلشَّافِعِيِّ بِصَلَاةِ السَّيِّدَةِ نَفِيسَةَ عَلَيْهِ ، رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا ، وَنَفَعَ بِرِكَاتِهَا (آمين) .

(١) هكنا في « م » ومعناه : غَوَّدَ إلى الحديث السابق .

(٢) في « م » : « من خدمته » .

(٣) في « م » : « فلما أن مرض » .

(٤) في « م » : « أبو يعقوب » .

ذكر وفاتها - رضى الله عنها - وما وقع من الكرامات بعد وفاتها ، ومن رأى قبرها من الأولياء والصلحاء والعلماء والفقهاء والأعيان - رضى الله عنهم ونفع بركاتهم في الدنيا والآخرة :

قال القضاعى ، رضى الله عنه ، ولما ذُكِرَ آثًا : إن السيدة [نفيسة] ^(١) انتقلت عن المنزل الذى كانت تنزل به إلى دار أبى جعفر خالد ابن هارون السلمى ، وهى الدار التى ^(٢) وهبها لها أمير مصر السرى بن الحكم فى خلافة المأمون ، وأقامت بهذه الدار إلى حين وفاتها ، بعد أن حفرَ قبرها بيدها ، وقرأت فيه ألفى ختمة ، وقيل : ألفا ^(٣) وتسعمائة ختمة .

قالت زينب بنت أخيها : تألّمت عَمِيّ فى أول يوم من رجب ، وكَتَبْتُ إلى زوجها إسحاق المؤمن كتابًا ، وكان غائبًا بالمدينة ، تأمره بالجمعى إليها ، ومازالت ^(٤) كذلك إلى أن كان أول جمعة من شهر رمضان زاد بها الألم وهى صائمة ، فدخل عليها الأطباء الحُدّاق وأشاروا بأسرهم ^(٥) عليها أن تفطر لحفظ القوة ، لما رأوا من الضعف الذى أصابها ، فقالت : واعجبًا ! لى ثلاثون ^(٦) سنة أسأل ^(٧) الله عز وجل أن يحوفانى وأنا صائمة وأفطر ١٢ معاذ الله تعالى - ثم أنشدت عند ذلك ^(٨) :

(١) ما بين المقوفين من عندنا .

(٢) فى د م : : الذى .

(٣) فى د م : : ألف ، وله وجه فى اللغة ، وهو غير لبيدأ محذوف تهديره : ما قرأته ألف .. أما النصب فعلى المفعولية وهو الأوجه .. وفى الكواكب السبابة (ص ٣٣) جاء على لسان القضاعى أيضًا أنها قرأت فيه - أى فى قبرها - مائة وتسعين ختمة ، وليس ألفا وتسعمائة كما جاء فى د م .

(٤) فى د م : : ولا زالت .

(٥) بأسرهم ، أى : جميعهم .

(٦) فى د م : : ثلاثين ، لا تصح ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) فى د م : : أسألك ، تصحيف .

(٨) فى د م : : ثم أنشدت تقول عند ذلك شعر .

اصْرِفُوا عَنِّي طَيِّبِي وَدَعُونِي وَحْيِي
 زَادَ بِي شَوْقِي إِلَيْهِ وَغَرَامِي فِي لَهْسِي (١)
 طَابَ هَتَكِي فِي هَوَاهُ يَنْ وَاشِرَ وَرَقِي (٢)
 لَا أَبْسَالِي بِفَسَوَاتٍ حَيْثُ قَدْ صَارَ نَصِي (٣)
 لَسِنْ مَنْ لَمْ يَمْلِكْ عَنَّهُ فِيهِ بِمُصِيبِ
 جَمْدِي رَاضٍ بِسَقَمِي وَجُفُونِي بِنَجِي (٤)

قلتُ : وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَرُوي هَذِهِ الْآيَاتِ لِحَمْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ ثَابِتِ بْنِ
 فَرْجِ الْكِزْزَانِيِّ الشَّيْمِيِّ ، الَّذِي دُفِنَ بِقُبَّةِ الشَّافِعِيِّ قَبْلَ بَنَائِهَا ، وَتُقَالُ فِي زَمَنِ الْبَنَاءِ
 إِلَى مَشْهَدٍ بِالْقُرْبِ مِنْ « ثَرْبَةِ » أَبِي الْفَضْلِ بْنِ الْفَرَاتِ الْوَزِيرِ .. وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

العطاف :

ثم إنها بقيت كذلك إلى العشر الأوسط (٥) من شهر رمضان ، فاشتدَّ
 بها المرض واحتضرت (٦) ، فاستفتحت بقراءة سورة الأنعام ، فمازالت (٧) تقرأ
 إلى أن وصلت إلى قوله تعالى : ﴿ .. قُلْ اللَّهُ ، كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾ (٨)
 ففاضت روحها الكريمة .. وقيل : إنها قرأت : ﴿ لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُوَ
 وَلِيُّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (٨) فَنُشِيَ عَلَيْهَا .. قَالَتْ زَيْنَب : « فَضَمَّتْهَا إِلَى

(١) لِي وَم : « لَهْسِي » .

(٢) لِي وَم : « وَرَقِي » .

(٣) لِي وَم : « لَا أَبَالِ » ..

(٤) لِي وَم : « الْأَوْسَطِ » .

(٥) لِي وَم : « فَاحْضَرَتْ وَاشْتَدَّ بِهَا الْمَرَضُ » .

(٦) لِي وَم : « فَلَا زَالَت » .

(٧) مِنَ الْآيَةِ ١٢ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ ، وَأَوَّلُ الْآيَةِ : ﴿ قُلْ لِمَنْ مَالُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ، قُلْ

لِلَّهِ ، كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ .. ﴾ .

(٨) سُورَةُ الْأَنْعَامِ - الْآيَةُ ١٢٧ .

صدرى ، فَشَهِدَتْ شَهَادَةَ الْحَقِّ ، وَقَبِضَتْ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - سَنَةَ ٢٠٨ هـ .
وذلك بعد موت الشافعى بأربع سنين ، .. حُكِيَ ذلك عن البَوَيْطَى .
وما أحسن مقال بعضهم فى خروج روحها - رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهَا :

رُوحٌ دَعَاها لِلْوَصَالِ حَبِيبَها فَأُتِيَ إِلَيْها مُطِيعَةٌ وَمُجِيبَةٌ
بِأَمْرِ صِدْقِ الْمَحَبَّةِ مَكْذَا فَعَلَّ الْمُحِبُّ إِذَا دَعَاهُ حَبِيبُهُ ^(١)

وَأَوْصَتْ السَّيِّدَةُ [نَفِيسَةُ] ^(٢) رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَلَّا يَتَوَلَّى أَمْرَها غَيْرُ بَعْلِها
- وَكَانَ مُسَافِرًا كَمَا قَدِمْنَا - فَلَمَّا مَاتَ قَدِمَ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ ، فَلَمَّا قَدِمَ اجْتَمَعَتْ
النَّاسُ مِنَ الْبُلْدَانِ وَالْقُرَى ، وَأَوْقَدَتْ الشَّمْعَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، وَسَمِعَ الْبُكَاءَ مِنْ
كُلِّ دَارٍ بِمِصْرَ ، وَهَيَّأَ لَهَا بَعْلُها تَابُوتًا وَقَالَ : لَا أَدْفِنُهَا إِلَّا بِالْبَقِيعِ عِنْدَ جَدِّها ..
فَتَعَلَّقَ بِهِ أَهْلُ مِصْرَ وَسَأَلُوهُ بِاللَّهِ أَنْ يَدْفِنَها عِنْدَهُمْ ، فَأُتِيَ ، فَاجْتَمَعُوا وَجَاءُوا
إِلَى أَمِيرِ الْبَلَدِ وَتَوَسَّلُوا بِهِ إِلَيْهِ لِيَدْفِنَها عِنْدَهُمْ وَلِيَرْجِعَ عَنْ أَرَادِهِ .. فَسَأَلَهُ
الْأَمِيرُ ^(٣) فِي ذَلِكَ وَقَالَ لَهُ : بِاللَّهِ لَا تَحْرِمُنَا مَشَاهِدَةَ قَبْرِها ، فَإِنَّا كُنَّا إِذَا نَزَلْ
بَنَّا أَمْرًا ^(٤) أَتَيْنَا إِلَى دَارِها وَهِيَ حَيَّةٌ فَتَسَأَلُها الدَّعَاءَ ، فَإِذَا دَعَتْ لَنَا رُفِعَ عَنْها
مَنْزِلُ بَنَّا ، فَدَعَّها تَكُونَ فِي أَرْضِنَا ، إِذَا نَزَلَ بَنَّا أَمْرًا أَتَيْنَا إِلَى قَبْرِها ، فَتَسْأَلُ
اللَّهَ عِنْدَهُ . فَلَمَّ يَرْضُ ^(٥) ، فَجَمَعُوا لَهُ مَالًا كَثِيرًا ، وَشَقَّ ^(٦) بِجُودِهِ الَّذِي أَتَى

(١) وفى رواية : « صِدْقُ الْمُحِبِّ إِذَا دَعَاهُ حَبِيبُهُ » .

[انظر السَّيِّدَةُ نَفِيسَةُ لَأَى عِلْمٍ ص ١٨٧ ط دار المعارف] .

(٢) زُهَّادَةٌ مِنْ هُنْدُنَا .

(٣) لَى م م : « قَالَ : فَسَأَلَهُ » وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ السَّرِيِّ بْنِ الْحَكَمِ أَمِيرُ مِصْرَ . وَكَانَ السَّرِيُّ
وَبَنُوهُ يُجَلُّونَ السَّيِّدَةَ نَفِيسَةَ وَيُعَظِّمُونَهَا ، وَقَدْ أَمَرَ عَبْدُ اللَّهِ بِأَنْ يُنْشَأَ لَهَا مَقَامٌ عَلَى قَبْرِها إِعْلَامًا لَعَلَّ شَأْنَهَا
وَرَفَعَهُ قَبْرِها .

(٤) لَى م م : « أَمْرًا » بِالنَّصْبِ ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَتْناهُ (فاعِلٌ مَرْفُوعٌ) لَى الْمَوْضِعِينَ .

(٥) لَى م م : « قَالَ : فَلَمَّ يَرْضُ » .

(٦) وَشَقَّ : يَحْتَمِلُ .

عبيه ، وسألوه ، فأبى ، فبأثوا منه في أَلَمٍ عظيم ، وتركوا المال عنده ، فلما أصبحوا جاعوا إليه فوجدوا منه ما لم يَرَوْهُ من قبل ، فإنهم لما قَدِمُوا أُنْعِمَ عليهم ^(١) بَدَفَتْها ورَدَّ عليهم المال ، فسألوه عن ذلك ، فقال لهم : رأيتُ رسول الله ﷺ في المنام وقال لي : « رُدُّ على الناس أموالهم وادفنها عندهم » .. ففرحوا بذلك ، وصَلُّوا على رسول الله ﷺ كثيرًا .

ثم إنه دفنها بمنزلها المذكور آنفاً بدار السباع بين مصر والقاهرة ، وكان يوماً مشهوداً ، وازدحمت الناس فيه ازدحاماً عظيماً ، وجعل الناس يأتون إلى قبرها من البلاد البعيدة ، ويُصَلُّون عليه ، وصلى عليه جماعة من علماء مصر وعوامها ورؤسائها .. وخرج زوجها رضى الله عنه بعد أيام قلائل ومعه ولداه ^(٢) منها - القاسم وأم كلثوم - إلى المدينة ، وماتوا بها ، وفيهم خلاف - أعنى الثلاثة - في دفنهم بالبقيع ، وليس في قبر السيدة [نفيسة] ^(٣) رضى الله عنها خلاف .. ذَكَرَ ذلك الشريف أبو إسحاق إبراهيم بن بللوه النسابة ، والشريف محمد بن الأسعد بن علي الحسيني النسابة .

قال القضاعى - رحمه الله تعالى : أقامت السيدة نفيسة بمصر سبع سنين ^(٤) ، وحفرت قبرها بيدها في البيت الذى كانت قاطنة به ، وهو المشهد ، ولعلها لم تفعل ذلك - يعنى حفر القبر - إلا بأمر النبى ، ﷺ ، ولولا ذلك

(١) في « م » : « أنعم لهم » .

(٢) في « م » : « ولذَّه » خطأ ، والصواب ما أُلْهِتَاه .

(٣) من حنينا .

(٤) هكذا في « م » وفي طبقات الشعراى أيضاً ، وهو مخالف للحقيقة ، فمن المعروف أنها أقامت بمصر خمس عشرة سنة ، حيث قَلِمَتْ إلى مصر في ٢٦ رمضان سنة ١٩٣ هـ . وكانت وفاتها بها سنة ٢٠٨ هـ . [انظر الأعلام ج ٨ ص ٤٤ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١١ ، ونحفة الأحباب للسخاوى ص ١٠٤ - ١١٤ ، ووفيات الأعيان ج ٥ ص ٤٢٣ و ٤٢٤ ، وشرحات النعجب ج ٢ ص ٢١ ، وطبقات الشعراى ج ١ ص ٦٨ ، والخطط التوفيقية ج ٥ ص ٣٠٣ - ٣١١ ، وسر أعلام النبلاء ج ١٠ ص ١٠٦ و ١٠٧] .

لَمَّا رَأَى زَوْجُهَا ^(١) ، وربما يفهم ذلك من قوله ^(٢) : « إِنَّ اللَّهَ مُتَوَفِّيكَ بِمِصْرَ » ، كما قَدَّمَناه آنفاً ، ولم يخالف ذلك ^(٣) أحدٌ من المؤرخين إلَّا مَنْ لَيْسَ لَهُ مَعْرِفَةٌ بِالتَّارِيخِ ، وَجَاهِلٌ لَا يَحْسُنُ ذَلِكَ .. وَمَنْ قَالَ إِنَّهَا ^(٤) بِالمَسْجِدِ الَّذِي بِالمِراغَةِ فَهُوَ جَهْلٌ مِنْ قَائِلِهِ .. فَاَلْمَدْفُونَةُ بِذَلِكَ الْمَكَانِ هِيَ ^(٥) السَّيِّدَةُ نَفِيسَةُ بِنْتُ زَيْدِ الْأَبْلَجِ ابْنِ حَسَنِ السَّبِيطِ ^(٦) ، عَمَّةُ السَّيِّدَةِ نَفِيسَةَ أُخْتُ أَبِيهَا الْحَسَنِ ، فَإِنَّهَا دَخَلَتْ إِلَى مِصْرَ قَبْلَهَا ، وَكَانَتْ تَحْتَ الْوَلِيدِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ ^(٧) ، وَدَخَلَهَا إِلَى مِصْرَ مَشْهُورٌ ، وَلَكِنْ مُخْتَلَفٌ فِي دَفْنِهَا : هَلْ هِيَ هَاهُنَا أَوْ بِالشَّامِ ؟ وَلَعَلَّهَا ^(٨) هَاهُنَا ، فَلَمْ يَرَدْ فِي كِتَابِ خُرُوجِهَا مِنْ مِصْرَ بَعْدَ دُخُولِهَا .. فَلَعَلَّهَا تُوفِّيتُ ^(٩) بِمِصْرَ وَدُفِنَتْ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الَّذِي بِالمِراغَةِ .. وَكَانَتْ مِنَ الصَّالِحَاتِ ، وَتَوَفَّيْتُ قَبْلَ وَفَاةِ ^(١٠) بِنْتِ أَخِيهَا - وَرَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى .

العطاف :

قال بعض المؤرخين : لَمَّا حَفَرْتَ السَّيِّدَةَ نَفِيسَةَ - الْمَذْكُورَةَ آنفاً - قَبْرَهَا بَعْدَ عَمَّتِهَا ، كَانَتْ تَنْزِلُ إِلَيْهِ لَيْلاً وَنَهَارًا وَتُصَلِّيُ فِيهِ ، وَقِيلَ ^(١١) إِنَّهَا قَرَأَتْ فِيهِ سِتَّةَ آلَافِ خُتْمَةٍ ، وَالصَّحِيحُ مَا ذَكَرَ سَابِقًا .

-
- (١) أَيْ : الرَّؤْيَا الَّتِي رَأَاهَا آنِفًا يَرَدُّ أَمْوَالُ النَّاسِ وَدَفْنُهَا فِي مِصْرَ .
 (٢) أَيْ : قَوْلُ النَّبِيِّ ﷺ .
 (٣) فِي « م » : « » وَلَمْ يَخْلَفْ فِي ذَلِكَ « » .
 (٤) أَيْ : السَّيِّدَةُ نَفِيسَةُ .
 (٥) فِي « م » : « » نَعَمْ الَّتِي مَدْفُونَةٌ بِذَلِكَ الْمَكَانِ فَهِيَ ... « » .
 (٦) فِي « م » : « الصَّبِيطُ » بِالصَّادِ ، عَطْفًا ، وَالصَّبَوَابُ مَا أُثْبِتَ ، وَمَعْنَاهُ : وَلَدُ الْإِبْنِ وَالْإِبْنَةُ ، وَالْمُرَادُ بِهِ هُنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ .
 (٧) أَيْ : كَانَتْ زَوْجَتَهُ .
 (٨) فِي « م » : « » وَلَعَلَّ أَنَّهَا « » .
 (٩) فِي « م » : « » تَوَفَّتْ « » .
 (١٠) فِي « م » : « » وَتَوَفَّتْ قَبْلَ وَقَاتِ « » . وَلِزَيْدٍ مِنَ الْإِطْلَاعِ حَوْلَ هَذَا الْمَوْضُوعِ ، انْظُرْ : « قَبْرِ السَّيِّدَةِ الشَّرِيفَةِ نَفِيسَةَ بِنْتُ زَيْدٍ ، فِي نَحْفَةِ الْأَحْيَابِ ص ١٠١ » .
 (١١) فِي « م » : « قِيلَ » بِدُونِ عَطْفٍ .

وقال بعض العلماء الأكابر من المتأخرين - وهو الشيخ كمال الدين الدميرى ، وكان عالماً بفنون كثيرة عديدة ، منها فن التاريخ ، وأسماء الصحابة ، وأهل البيت ، وكان عالماً بالأنساب : إن السيدة نفيسة كانت أمية لا تقرأ شيئاً ، إلا أنها كانت سمعت الحديث كثيراً . وكانت من أهل الخير والصلاح ، وكانت في آخر عمرها إذا عجزت عن الصلاة قائمة صلت قاعدة ، وذلك من كثرة القيام والصيام وضعف قواها .

بعض من زار قبرها من الأولياء والعلماء والفقهاء والصالحين ^(١) :

وَزَارَ قَبْرَهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ وَالصُّلَحَاءِ وَالْعُلَمَاءِ ، وَمَشَافِخِ الرِّسَالَةِ ، وَلَمْ يَذْكُرْ أَحَدُهُمْ هَذَا الْقَبْرَ .

وَمِمَّنْ زَارَهَا بِهَذَا الْمَشْهَدِ فِي حَيَاتِهَا وَبَعْدَ وَفَاتِهَا الْأُسْتَاذُ الْأَكْبَرُ أَبُو الْفَيْضِ ثَوْبَانُ ذُو النُّونِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْمَصْرِيَّ الْإِسْخِمِيَّ ، أَحَدَ رِجَالِ الطَّرِيقَةِ الْمَعْتَبَرِينَ ، وَأَبُو الْحَسَنِ الدِّهْنَوْرِيَّ ، وَأَبُو عَلِيٍّ الرَّوْذِبَارِيَّ ، وَأَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ نَصْرِ الرَّقَّاقِ ، وَبَنَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ سَعِيدِ الْحَمَالِ الْوَاسِطِيَّ ، وَشَقْرَانُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَغْرِبِيَّ ، وَإِدْرِيسُ بْنُ يَحْيَى الْخَوْلَانِيَّ ، وَالْمُفَضَّلُ بْنُ فَضَالَةَ ، وَبَكَّارُ بْنُ قُتَيْبَةَ ، وَالْإِمَامُ إِسْمَاعِيلُ الْمُزْنِيَّ ، وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْحَكَمِ بْنِ أَعِينِ بْنِ لَيْثِ بْنِ رَافِعِ الْمَصْرِيَّ ، وَوَلَدَاهُ الْإِمَامُ مُحَمَّدٌ ، صَاحِبُ تَارِيخِ مِصْرَ ، وَأَخُوهُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، وَالْإِمَامُ أَبُو يَعْقُوبَ الْبُوَيْطِيُّ ، وَالرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْمَرَادِيَّ ، وَحَرْمَلَةُ بْنُ يَحْيَى التَّجِيبِيَّ الشَّافِعِيَّ ، وَيُونُسُ بْنُ عَبْدِ الْأَعْلَى الصَّدُوقِيَّ ، وَالْفَقِيهَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ وَهْبِ ابْنِ أَبِي مُسْلِمٍ ^(٢) الْقُرَشِيَّ الْمَالِكِيَّ ، وَأَبُو جَعْفَرٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ

(١) في د م : : الكلام مستأنف ، وهذا العنوان من عندنا .

(٢) في د م : : ابن أبي مسلمة ، خطأ ، وقد مر التعريف به .

سلامة الطحاوى ، والإمام عبد الرحمن بن قاسم العتقى المالكي الزاهد ، والحسين ابن بشرى بن سعيد الجوهري ، المتكلم على الخاطر ، وأبو جعفر النحوى المعروف بالنجاس المقرئ ، وأبو بكر المعروف بالأدقوى ، وأبو نصر سراج الدين الزاهد المعافى ، وأبو بكر الحداد ، الفقيه الشافعى ، صاحب الفروع فى الفقه ، وأبو الحسن على الفقاعى ^(١) ، وابن هاشم المقرئ ، وسحنون المالكي ، وأبو القاسم حمزة بن محمد الكنانى ، والإمام أبو الحجاج الأشبيلي ، وأبو عبد الله ابن الروشاء ، والإمام يوسف بن يعقوب اللغوى ، وأبو الحسن على الكعكى ^(٢) ، وأبو سهل الهروى ، والإمام اليمنى ، والإمام الحافظ عبد الغنى بن سعيد الأزدي ، وأبو عبد الله بن سلامة القضاعى ، وأبو زكريا السخاوى ^(٣) ، وأبو إسحاق إبراهيم بن سعيد الحبال ^(٤) ، والإمام أبو الحسن بن الحسن الخلعى ، وأبو الحسن الشيرازى ، وأبو الحسين الخشاب ، وأبو الحسن الفراء ، وأبو صادق ابن مرشد المدنى ، وسلطان بن رشا ^(٥) الشافعى ، وأبو بكر محمد ابن داود الدقى القنالى ، والفقيه بن مرزوق المالكي ، والإمام ورش المقرئ ، والفقيه الجليل عبد الله ، وقيل عبد الرحمن بن عمر التجيبى ، والفقيه أبو الحسن على بن إبراهيم الخوفى ، صاحب التفسير ، والفقيه طاهر بن بابشاذ النحوى ^(٦) ، والشيخ

(١) فى بعض النسخ ورد اسم « القضاعى » مكان « الفقاعى » ، والثانى هو الصواب . وهو : أبو الحسن على بن محمد بن أحمد الفقاعى ، من الحفاظ . والفقاعى : بضم الفاء وفتح القاف المشددة ، ولى آخرها العين المهملة ، وهذه النسبة إلى بيع الفقاع وعمله ، وهو شراب يتخذ من الشعير ، يُخمر حتى تعلو فقاعاته .

[انظر طبقات الشافعية ج ٤ ص ١٥٢] .

(٢) فى « م » : « الحككى » ، تصحيف .

(٣) فى « م » : « السجارى » ، تصحيف .

(٤) فى « م » : « الحبال » ، تصحيف .

(٥) فى « م » : « ذشا » ، تصحيف . والصواب ما أثبتناه . [انظر ترجمته فى طبقات الشافعية ج ٧ ص ٩٤] .

(٦) فى « م » : « بابشاذ » ، بالدال المهملة ، وله ترجمة فى الأعلام ، وشرحات الذهب ، وكشف الطنون ، وغيرها من المراجع التى تترجم للأعلام .. وانظر : « إشارة التبيين فى تراجم النحاة واللغويين ص ١٥١ » وكلمة « بابشاذ » تتضمن معنى الفرح والسرور ، وهى كلمة أعجمية .

أبو زكريا البخاري ، والفقيه ابن الوردى ، والفقيه أبو عبد الله التميمي ، وابن
 نظيف المُحدِّث العالم الكبير ، والفقيه العالم عبد القوي ، وعبد الباقي بن
 فارس ^(١) المُحدِّث ، والفقيه عبد الله أبو محمد عبد الله بن داود الفارسي ، والفقيه
 أبو الحسن الشيرازي ، والشيخ المُحدِّث أبو القاسم اليعقوبي ^(٢) ، والفقيه
 أبو المعالي الشافعي ، والفقيه أبو عبد الله محمد المُحدِّث ، وأبو الحسن
 الكعكي ^(٣) ، وأبو القاسم بن الحباب ، وأبو الطيب بن غلبون ، وابن بنت
 أبي سعيد الأنصاري ، وأبو المعالي علي ، وأبو محمد عبد الله بن رفاعه ،
 وأبو الفضائل ، ويونس بن محمد المقدسي ، وأبو عبد الله الحموي النحوي ،
 وأبو الحسن علي الحضري ، وأبو طاهر ^(٤) السلفي الحافظ ، وأبو العباس أحمد
 ابن الخطبة اللخمي المالكي ، وأبو الفوارس الجيزي الذي كان يختم القرآن في
 ركعتي الفجر .

هذا مَنْ عُرِفَ من الأمثال الأعيان ، وأما من لم يُعرف فكثير .. قال ^(٥)
 السيد الشريف محمد بن أسعد الأنصاري : وأبو طاهر السلفي ، والفقيه أبو عبد
 الله بن رفاعه السعدي ، والفقيه والإمام ابن أبي الطيب ، والشيخ أبو الحسن
 الحضري ، والفقيه أبو الفضل يونس بن محمد المقدسي إمام جامع عمرو ، والفقيه
 أبو الحسن علي بن الحسين الموصلي ، والفقيه الحافظ أبو الحسن الشيرازي ..
 وقد تقدم ذكر هؤلاء الجماعة ، غير أننا قد أحببنا ذكر لفظ الشريف النسابة
 بتمامه وكأله .

(١) في م : « : » فارث ، خطأ .

(٢) في م : « : » اليعقوبي . لم ألق عليه ، وما أثبتته هنا ورد في كتاب « السيدة نفيسة »

لحمد شاهين ص ١٩٥ .

(٣) كُثر النسخ - أو الكتاب - هذا الاسم واسم أبي الحسن الشيرازي سهواً ، فقد ذكره هنا

منذ قبل [انظر الهامش رقم ٢ في ص ١٨٠] .

(٤) في م : « : » الطاهر . وهو أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد السلفي الحافظ .

(٥) أي : « قال تكملة لما سبق .. » وقد كرر هنا أعلاماً ورد ذكرها من قبل وأشار إلى ذلك .

وقد عُرف هذا المكان ^(١) بإجابة الدعاء ، كل ذلك مع الإخلاص ، من غير رياء ولا سمعة ، والله تعالى أعلم بالصواب .

ذكر كرامات ظهرت بعد وفاتها :

قال بعض المؤرخين : كان رجل بمصر يُسمى عفان بن سليمان المصري ، قد وَجَدَ في داره مالا مدفونا ، فصار عَفَّانُ هذا يتصدق من المال على الفقراء والمساكين والأرامل والأيتام - كما سيأتي في ترجمة المذكور في آخر الكتاب - وأمعن في الصدقة حتى كان لا يتم كل ليلة حتى يطعم خمسمائة بيت من أهل مصر ^(٢) ، وكان يَلْقَى الحاج ^(٣) في كل عام من العقبة ، ويحمل المنقطع [منهم] ^(٤) ، واشترى أحمد بن سهل بن أحمد أمير مصر ألف حمل بُرٍّ ، فاشتراها عَفَّانُ منه ، فلما كان بعد أيام قلائل وقع غلاء ^(٥) بمصر ، فزاد ثمن البُرِّ أضعافا ، فقال البائع الأول : تبيني هذا الذي اشتريته بهذا السعر الآن ^(٦) . فقال له عَفَّانُ : لا أفعل ذلك .. ثم خرج عفان من داره وجلس على الباب ، فجاء إليه الناس وقالوا : انظر ما الناس فيه ^(٧) ومهما طَلَبْتَ في البُرِّ الذي عندك من ثمن ^(٨) أعطيناك .. فقال لهم : لا والله ، إنما أَدَّيْعُرُ الثمن عند الله تعالى .. وَفَرَّقَ ذلك على الفقراء والأرامل ، فبلغ ذلك « تكين » ^(٩)

(١) أى : مشهد السيدة نفيسة رضى الله عنها .

(٢) أى : من الفقراء والمساكين .

(٣) أى : الحُجَّاج .

(٤) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٥) فى م : : : حصل الغلاء .

(٦) وفي رواية : « خذ ثمن البُرِّ الذى اشتريته منى ، وأزدد البُرِّ ، أو ادفع ثمنه بالسعر الحاضر » .

[انظر السيدة نفيسة لأبي علم ص ١٦٠ وما بعدها] .

(٧) أى : من يجلب وغلاء .

(٨) فى م : : : من الثمن .

(٩) هو تكين بن عبد الله الحرى .

أمير مصر - وكان قد صال على أهل مصر حتى لقبوه بالجبار ، وشكاه أهل مصر إلى العارف بالله تعالى بنان بن محمد الحمال الواسطي الواعظ ، فدخل عليه ووعظه وقال : ارجع عن أهل مصر .. قلم يسمع ، وأمر بإخراج بنان ^(١) إلى بلاد المغرب ^(٢) .. وشكاه أهل مصر إلى الشيخ العارف بالله تعالى أبي الحسن الدينوري ، فدخل عليه ووعظه ، فلم يرجع ، وأمر بإخراجه من مصر إلى بيت المقدس .. وأمر « تكين » الجبار بأخذ أموال عفان ^(٣) .. فلما بلغ ذلك عفان ذهب إلى السيد الشريف علي بن عبد الله ^(٤) وقال له : ياسيدي أريد أن أخرج من مصر وأسكن غيرها من البلاد ^(٥) .. فقال له الشريف : « قُمْ بنا إلى ضريح السيدة نفيسة وندعو الله عندها أن يشغل هذا الجبار عنك » .. فجاء عفان والشريف « علي » إلى ضريح السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، وجلس عفان من جانب ، والشريف من جانب آخر ، وقرأ شيعاً من القرآن ، وسألا الله تعالى أن يجعل ذلك واصلًا إلى السيدة نفيسة ، وأن يُفَرِّجَ عن عفان ما هو فيه من ضيق وكرب ^(٦) .. فَأَخَذَتْهُمَا سَيِّئَةٌ مِنَ النُّومِ ، فَنَامَا ، فرأى السيد الشريف السيدة [نفيسة] وهي تقول له : « خُذْ عفان معك واذهب إلى تكين فقد قضيت حاجته » ^(٧) .. فلما استيقظ الشريف أخذ عفان معه ، ودخلا على « تكين » .. فقام « تكين » إلى الشريف وهو يرعد ^(٨) ، وقد حُمُّ لوقته ، وقال : رأيت

(١) في « م » : « بنات » ، تصحيف .

(٢) في « م » : « الغرب » ، تصحيف .

(٣) هكذا في المصنوع السابق .. وفي « م » : « أن يأخذ من عفان مالا كثيرا » .

(٤) هو : علي بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق ، رضى الله عنه .. من أهل التقوى والصلاح والمهابة ، وله مشهد جليل بناه الظاهر ، الخليفة الفاطمي ، وكان يُحمل إليه النور .

(٥) أى : فرارًا من الظلم ومن بُئى « تكين » .

(٦) في « م » : « من الضيقة » .

(٧) في « م » : « الحاجة » .

(٨) أى : أصابه رعشة ، وهى اضطراب فى الجسم من قَرَع أو حُمى أو غيرها .

السيدة نفيسة وهي تقول لى : « ياتكين » أكرم الشريف « على » وارجع عن « عفان » فإنه استجار بنا .. فقال له الشريف : هذا ^(١) عفان بين يديك .. فقال « تكين » : « والله ما رأيته .. يارب إني تائب » فتاب « تكين » من الظلم ، وأخلص في توبته .. فرأى عفان ^(٢) ، وقال : أنت عتيق السيدة نفيسة .. وتصدق « تكين » على الفقراء بمال كثير ، وصار يُحسن إلى أهل مصر ويقول : كل أهل مصر يخافوننى ^(٣) ، وأنا أخاف من دعوة عفان عند ضريح السيدة نفيسة - وقد أحسن « تكين » شأنه مع أهل مصر ، ولازم زهارة مشهد السيدة نفيسة ، رضى الله عنها ، إلى أن توفى بمصر يوم السبت المبارك ، لسنة عشر تحلون من شهر ربيع الأول سنة ٣٢١ وهو متوّل ^(٤) عليها ، وأوصى أن يُدفنَ ببيت المقدس ، فحمل ودُفن هناك ، وترك ولده حمداً ، فأقام على طريقة أبيه في الإحسان .. وتوفى سيدى « عفان » في زمن ولايته في سنة ٣٢٢ هـ ودفن في طريق مصر بمكان معروف - رحمة الله عليه ، ونفع بركاته .

وَحَكِيَّ عَنْ رَجُلٍ اسْمُهُ أَبُو الْعَزِيزِ قَالَ : كُنْتُ فِي قَوْمِي عَزِيزًا ، وَكُنْتُ ^(٥) أَكْثَرَهُمْ مَالًا وَعَمَلًا وَحَسَبًا ، فَطَالَتْ عَلَيَّ النَّفْسُ حَتَّى صِرْتُ لَهَا مَطْعَمًا ، وَنَظَرْتُ إِلَى الْخَلْقِ بِعَيْنِ الْإِحْقَارِ ، وَأَسْتَنِي النَّفْسُ الْقُدُومَ عَلَى الْمَلِكِ الْجَبَّارِ ، وَشَغَلَتْنِي عَنْ عَذَابِ النَّارِ ، فَذَهَبَ مِنِّي الْمَالُ ، وَنَقَصَ مِنِّي الْعَمَلُ بِالطَّاعَةِ ، الَّتِي هِيَ أَشْرَفُ بَضَاعَةٍ ، وَانْخَفَضَ قَلْبِي ، وَاشْتَدَّ كَرِي ، وَعِزَّتْ لِي الصَّدِيقُ ، وَفَرِحَ فِي الْخَسُودِ ، فَقُلْتُ لَصَدِيقِي كَانَ مُشْفِقًا عَلَيَّ : يَا أحمى ،

(١) لى « م » : « ها » وهي حرف للتبهي لا عمل له ، ويصل غالبًا بأسماء الإشارة فسقط ألفه محطاً ، مثل : هذا ، وهذه ، وهؤلاء ، الخ .

(٢) أى : عندما أخلص النية في توبته أبصرته في الحال بعد أن كان محجوباً عن رؤيته .

(٣) فى « م » : « يخافونى » لاتصح ، والصواب ما أئتمناه .

(٤) فى « م » : « متوّل » عطاً .

(٥) فى « م » : « إلا أنى كنت » .

ما ترى فيما ^(١) نَزَلَ بِي ١٩ فقال لِي : عليك يا أخى أَنْ تَسْأَلَ اللَّهَ بِأَوْلِيَّاهُ الصَّالِحِينَ الْمُقَرَّبِينَ ، عَسَى اللَّهُ أَنْ يُذْهِبَ عَنْكَ هَذَا الْأَمْرَ الَّذِي قَدْ نَزَلَ بِكَ .. قال : فاعتزلتُ عن النَّاسِ ^(٢) فِي مَكَانٍ ، فَلَمَّا كُنْتُ فِي بَعْضِ اللَّيَالِي نَائِمًا مُتَفَكِّرًا فِي أَمْرِي ، وَإِذَا بِي ^(٣) أَرَى كَأَنِّي فِي فُضَاءٍ وَاسِعَةٍ ^(٤) ، وَنُورٍ ساطِعٍ ، نَارَةٌ يَظْهَرُ وَتَارَةٌ يَخْتْفَى ^(٥) ، فَأَخَذَنِي الْعَجَبُ مِنْ هَذَا النُّورِ الَّذِي يَظْهَرُ وَيَخْتْفَى ^(٦) ؟ فَإِذَا أَنَا أَسْمَعُ قَائِلًا يَقُولُ لِي : هَذَا نُورُ السَّيِّدَةِ نَفِيسَةٍ .. فَقُلْتُ : عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا فَأَسْأَلَهَا ^(٧) الدَّعَاءَ بِزَوَالِ هَذِهِ الْكُرْبَةِ .. فَقِيلَ لِي : إِنَّهَا مَيِّتَةٌ .. فَقُلْتُ : أَعْتَمُ بَرَكَتَ زِيَارَتِهَا .. فَمَا أَتَمَمْتُ الْقَوْلَ حَتَّى سَمِعْتُ ^(٨) مَنْ يَقُولُ : أَنَا السَّيِّدَةُ نَفِيسَةُ يَافِلَانَ .. فَأَرِقُّ نَفْسَكَ .. فَقُلْتُ : أَنَا فَارِقْتُهَا فَرَقَةً لَا عَوْدَةَ لِي إِلَيْهَا ^(٩) ، وَإِنِّي تَائِبٌ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى .. فَقَالَتْ لِي : « قَبِلْتُ التَّوْبَةَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، وَزَالَتِ الْحَوْبَةُ » .. فَأَصْبَحْتُ فَرِحًا بِمَا رَأَيْتُ فِي مَنَامِي ، وَانْصَلَحَ حَالِي بَعْدَ قَلِيلٍ ، وَزَادَنِي اللَّهُ أَضْعَافَ مَا كُنْتُ فِيهِ ، كُلَّ ذَلِكَ بِبَرَكَتِهَا ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا .

وكان الأستاذ المكنى بأبى المسك بن عبد الله الإخشيدى ^(١٠) لا يدع

(١) لِي د م : : د م ا .

(٢) اعتزل الشيء ، وعنه : بَعُدَ وَتَنَحَّى .

(٣) لِي د م : : د أ ل ، تصحيف .

(٤) لِي د م : : د واسع الفضاء .

(٥) لِي د م : : د يختفى .

(٦) لِي د م : : د فقلت : يا الله ، يا للمعجب ، ما هذا النور الذي يظهر ويختفى ١٩ .

(٧) لِي د م : : د وأسأَلَهَا .

(٨) لِي د م : : د إله وأنا أسمع .

(٩) لِي د م : : د فارقتها لاعرة (هكذا) لِي فِيهَا .

(١٠) هو أبو المسك كافور بن عبد الله الإخشيدى ، الأمير المشهور ، صاحب المتنبي ، كان عبداً حبشياً اشتراه الإخشيدى ملك مصر سنة ٣١٢ هـ فقميَّبَ إليه ، وأعطاه ، ففرق عنده حتى ملك مصر سنة ٣٥٥ هـ . وكان قُوْلُنَا ذِكْرًا ، حسن السياسة ، وكانت مدة إمارته على مصر اثنتين وعشرين =

زيارة السيدة نفيسة ، رضى الله عنها في كل خميس ، ويسأل الله عند ضريحها في قضاء حوائج له ، فتَقضى له بركاتها .. وكان إذا قُضِيَتْ حوائجه يوفى بنذرهما ، ويأتى بالمسك والزعفران والطيب والشمع والزيت والقناديل الفضية ، وكان يُحَسِّنُ للخدام كثيرًا .. وكان إذا قصد زيارتها يترجل حين ينظر الباب الأول من بعيد ، ويدخل حاسِرَ الرأس .. وبقي كذلك إلى أن توفى بمصر سنة ٣٥٧ هـ .
رحمة الله تعالى عليه .

وفضائل السيدة [نفيسة] ^(١) كثيرة ، ومناقبها أكثر من أن تُحصَرَ ، فالله تعالى ينفع ببركاتهما في الدنيا والآخرة ، بجاء سيد المرسلين محمد ، صلى الله عليه [عليه] ^(٢) وعلى سائر الأنبياء والمرسلين .

أدعية الزيارة وآدابها ^(٣) :

وما ينبغي للزائر إذا دخل إلى ضريحها أن يقول : ﴿ رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه حميد مجيد ﴾ ^(٤) .. ﴿ إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيرًا ﴾ ^(٥) اللهم إنك قد تَذَبَّنِي ^(٦) إلى أمرٍ قد فهمته وقلته وسمعته وأطعته واعتقدته وجعلته أجرًا ^(٧) لنيبك ، ^(٨) إذ هديتنا به إليك ، ودللقتنا به عليك ، وكان كما قلت : ﴿ بالمؤمنين رحيماً ﴾ ^(٩) .. حبيب

= سنة ، وتوفى سنة ٣٥٧ هـ .

[انظر الأعلام ج ٥ ص ٢١٦ ، والدجوم الزاهرة ج ٤ ص ١ - ١٠] .

(١) زيادة من عندنا .

(٢) زيادة من عندنا بتطليها السياق .

(٣) هذا العنوان من عندنا .

(٤) سورة هود - من الآية ٧٣ .

(٥) سورة الأحزاب - من الآية ٣٣ .

(٦) أى : دَعَوْتَنِي .

(٧) لى د م ؛ ؛ د أمرا ؛ . وما أثبتناه عن المصادر التى ترجمت لها .

(٨) سورة الأحزاب - من الآية ٤٣ .

إليه ما هديتنا ، عزيز عليه ما عَشَيْتَنَا ^(١) وتلك الفريضة التي سألتها له [وهي المَوَدَّة] ^(٢) في الْقُرْبَى ، اللَّهُمَّ إني مُؤَدِّبُهَا بلساني ، معقدها بقلبي ، ساعِدُهَا إليها بقدمي ، راجِعُ للنفع بها في دنياي وأُخْرَاي ^(٣) ، متوسِّلُ إليك بها يوم انقطاع الأسباب والأنساب سببًا ونسبًا ، وصَلِّ ^(٤) على نبيك ، ﷺ .

اللَّهُمَّ فَهَإِنِّذَا ^(٥) نازلُ بفنائهم ، متقربُ إليك بولائهم ، متلذِّع ^(٦) بالطاهرين والطاهرات من نساتهم .. اللهم زدْهُمْ شَرَفًا وتعظيمًا ، شَرَفُهُمْ شَرَفًا حادِّثًا وقديمًا ، وَهَبْ لَنَا من زيارتهم مغفرة وأجرًا عظيمًا .. السلام عليكم يا آل بيت المصطفى ، يا بنى فاطمة الزهراء ، يا بنى علي المرتضى ، يا بنى الحسن والحسين ، أهل النبي ، أنعم القوم لا يُحَرِّمُ من حُرِّمَ إلا محروم ، ولا يُطْرَدُ عن بابكم إلا مطرود ، ولا يواليكم إلا تقى ، ولا يعاديكم ^(٧) إلا شقى .. اللَّهُمَّ صَلِّ على محمد ، وعلى آل محمد ، وعلى أصحاب محمد ، وعلى أزواج محمد ، وعلى ذُرِّيَّة محمد ، وأئمتي مارجوت بهم ، وبَلِّغْنِي ما أُمِّلْتُ فيهم ، وأَعِذْ عَلَيَّ من بركات السفر إليهم ، وهَوِّنْ عَلَيَّ موقفي بين يديك بالوقوف بين أيديهم .. وتدعو بحاجتك من أمر الدنيا والآخرة .

وكان من دعاء بعض السلف عند ضريح السيدة نفيسة - رضوان الله عليها - عند زيارتها بقول : السلام والتحية ، والإكرام والرضوان من القَلْبِ الأعلَى الرحمن ، على السيدة نفيسة ، الطاهرة المطهرة ، سلالة نبي الرحمة ، وشفيع

(١) أى : صمَّبَ وشاقَّ عليه عَشَيْتَنَا وَمَشَقَّتْنَا - أو مانع فيه من الشدة والمشقة .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة من المصادر التي ترجمت لها ، ولم ترد في « م » .

(٣) في « م » : « وأخرى » ، تحريف .

(٤) في « م » : « وصل » خطأ ، والصواب حذف الياء (فعل أمر مبني على حذف حرف العنة) .

(٥) في « م » : « فهأنا » .

(٦) في « م » : « متلذِّع » بالدال المهملة ، ومعناها : مُتَحَمِّمٌ ، وبالدال المعجمة تعنى : متشفع .

نكلاهما صحيح .

(٧) في « م » : « ييادنكم » تحريف من الناسخ .

الأمة ، خير الأنبياء البررة ، وابنة عَلم العشرة ^(١) الإمام حَيَدَرَة .. السلام عليك يَابَنَة الإمام الحسن المسموم ، أخى الإمام الحسين الشهيد المظلوم .. السلام عليك يابنت فاطمة الزهراء ، وسلالة خديجة الكبرى ، رضى الله عنك وعن أبيك وجَدِّك وعمِّك وابنك ، وحَشَرْنَا في زُمرتهم ^(٢) أجمعين .. اللهم بما كان بينك وبين جدِّها محمد رسولك ليلة المعراج ، اجعل لنا من هَمَّتَا الذى نزل بنا باب انفراج ، واقض حوائجى - وإن كانوا جمعًا يقولوا : واقض حوائجنا في الدنيا والآخرة بمحمد وآله وصحبه أجمعين .

وكان بعض السلف يقول أيضًا : السلام والتحية والإكرام على أهل بيت النبوة والرسالة .. السلام عليك يابنت حسن الأنور بن زيد الأبلج بن الحسن ^(٣) السبط ابن الإمام على بن أبى طالب .. السلام عليك يابنت فاطمة الزهراء ، وبسلالة خديجة الكبرى .. أنعم يا أهل البيت غياث لكل قوم في اليقظة والنوم ، فلا يُحرَم من فضلكم إلا محروم ، ولا يُطرَد عن بابكم إلا مطرود ، ولا يواليكم إلا مؤمن تقى ، ولا يعاديكم إلا منافق شقى .. اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آله ، وأعطني خير ما رجوت بهم ، وبلغني خير ما أملت فيهم ، واحفظني بذلك في ديني ودنياي وآخرتي ، إنك على كل شيء قدير .

ثم تقول ^(٤) :

يابنى الزهراء والنور الذى ظن موسى أنه نار قبس ^(٥)
لا أوالى قط من عاداكُمو إنه آخر سطر فى عبس ^(٦)

(١) لى م : : العشرة : لعلها تحريف من « العرة » وهى تعنى : نسل الرجل وعشيرته .

(٢) لى م : : فى زمرة أوليائك وزائريك ، وما أثبتناه من المصادر التى ترجمت لها .

(٣) لى م : : « حسن » .

(٤) ورد الشعر فى م « متداخلًا بين الأسطر على هيئة النثر » .

(٥) فى م : : « أنها نار قبس » وكلاهما صحيح المعنى ، فالهاء فى « أنه » تعود على « النور »

والثانية على « النار » ، وما أثبتناه أوَّجه .

(٦) يريد بقوله : « آخر سطر فى عبس » قول الله تعالى - فى آخر سورة « عبس » : ﴿ أولئك هم الكفرة الفجرة ﴾ .

وقد مدح بعض الفضلاء ، رضى الله عنهم ، هذه السيدة ، رضى الله عنها بأعظم الرضوان ، وعن سائر أهل البيت الطاهرين بأبيات أحببنا ذكرها هاهنا ، فقال رضى الله عنه ^(١) :

يا مَنْ له في الكَوْنِ مِنْ حَاجَةٍ	عليك بالسيدة الطاهرة
نفسه والمصطفى جدها	أسرارها بين الورى ظاهره
في الشرق والغرب لها شهرة	أنوارها ساطعة باهره ^(٢)
كم من كرامات لها قد بدت	وكم مقامات لها فاخره
بنفسها قد حفرت قبرها	حال جاءت بها حافره
حَجَّتْ ثلاثين على رجلها	صائمة عن أكلها قاصره
كانت تصل وتقوم الدجاء	نومًا على أقدامها سامره
عابدة زاهدة جامعة	للخير في الدنيا وفي الآخرة
[تلو كتاب الله في لحدها	وهي لمن قد زارها ناظره] ^(٣)
في كل قطر قد سما ذكرها	عامة فائقة ماهره ^(٤)
يسقى بها الفيث إذا ما القرى	قد أجديت من سحبا الماطره ^(٥)
والناس قد عاشوا بها في صفا	عيش بأيام لها زاهره
والشافعي قد كان يأتي لها	سعيًا إلى دارها العامره ^(٦)
يرجو بأن تدعو له دعوة	فيها من دعوة وأفره
صلت عليه بعد موت وقد	أوصى بهذا فهي له شاكره

(١) في د م : : : فقال ... شعر .

(٢) في د م : : : والشرق .

(٣) هذا البيت سقط من د م ، سهواً من الناسخ وقد أثبتناه من المصادر التي ترجمت لها [وانظر

كتاب السيدة نفيسة لحمزة ص ١٢٨]

(٤) في د م : : : عامة فائقة .

(٥) في د م : : : أجديت ، تحريف .

(٦) في د م : : : عامرة .

سُبْحَانَ مَنْ أَعْلَىٰ هَا قَدَرَهَا لَأَنهَا بَيْنَ السَّوَرَىٰ نَادِرُهُ
يَا حَبِيبًا سَيِّدًا شَرَفَتْ بِهَا أَرْضِي مِصْرَ وَالْقَاهِرَةَ

وَمِنْ أَحْسَنَ مَا قَالَ أَبُو الْفَضْلِ بْنُ الْجَوْهَرِيِّ (١) :

حُبُّ آلِ النَّبِيِّ تَحَالَطَ عَظُمِي وَجَرَىٰ فِي مَفَاصِلِ فَاعْدِرُونِي
وَأَنَا - وَاللَّهِ - مُقَرَّمٌ بِهِوَاهُمْ عَلَّلُونِي بِذِكْرِهِمْ عَلَّلُونِي (٢)

وَمَا أَحْسَنَ [قَوْل] بِنِ الْوَرْدِيِّ - نَازِمِ الْبَهْجَةِ (٣) :

يَا آلَ نَبِيِّ النَّبِيِّ مَنْ بُلِدَتْ فِي حُكْمِ رُوحِهِ فَمَا غُبِنَا (٤)
مَنْ جَاءَكُمْ يَطْلُبُ الْحَدِيثَ لَهُ قُولُوا لَهُ الْبَيْتُ وَالْحَدِيثُ لَنَا (٥)

وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْفَضْلِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ (٦) :

لِآلِ بَيْتِ رَسُولِ اللَّهِ قَدْ ظَهَرَا فَضَّلَ وَشَاعَ بِفَضْلِ اللَّهِ وَاشْتَهَرَا
عَمْدُ الْمُصْطَلَفَى وَالْمُرْتَضَىٰ بِيهَا فَخَارَ كُلَّ شَرِيفٍ أَصْلُهُ ظَهَرَا
وَأَنَّ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ أُمُّهُمْ وَهِيَ الْبَتُولُ الَّتِي جَلَّتْ عَلَى النَّظَرَا
أَهْلُ الْعِبَادِ الْكِرَامِ الْخَمْسَةُ النَّجَبَا مَا مِثْلُهُمْ فِي جَمِيعِ الْعَالَمِينَ تَرَى
جِبْرِيلُ سَادِسُهُمْ فِي تَوْمِيهِمْ وَكَذَا فِي ظِلِّ حَضْرَتِهِمْ بِالْأَنْسِ قَدْ حَضَرَا
وَالْبِضْعَةُ الْخَيْرَةُ السُّتُّ الْمُشَارُّ هَا نَفِيسَةُ الْقَدْرِ كَمْ مِيرٌ هَا ظَهَرَا
هَا مَقَامٌ عَلَى الْقَدْرِ مَرْتَفَعٌ بِالذِّكْرِ وَالْعِلْمِ وَالْقُرْآنِ قَدْ عَمَرَا
هَا رِبَاطٌ أَمِينٌ يَالَهُ حَرَمٌ بِأَوَى الْمَسَاكِينِ وَالْأَيْتَامِ وَالْفُقَرَا
هَا رَوَاقٌ تَرُوقُ الْعَيْنُ رُؤْيَاهُ بِأَنَاطَرِينَ تَمَلُّوْا فَازَ مَنْ تَنَظَّرَا
هَا فَخَارٌ وَاجِلَالٌ بِسَنَسِبَتَا حَسْبُهَا الْفَخْرُ الَّذِي اشْتَهَرَا

(١) في « م » : « أبو الفضل الجوهري » .

(٢) في « م » : « علَّلوني بنهم » الأخيرة تصحيف .

(٣) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة الأسلوب والسياق .

(٤) فما غُبِنَ : فما ظَلِمَ .

(٥) أى : لله البيت - وقد يكون المراد « بيت الشعر » السابق .

(٦) في « م » : « شعر » .

لها الكرامات في الأقطار قد ظهرت
 لها قُرُورُها ، وفاها قد تحقق في
 لها مشايخ علم يحضرون لها
 لها طوائف زوّار ، طريقتهُم
 لها ضريح وخدام كأنهم
 ثراها زعفران والمُسوك به
 قناعها طاهر والستر مُتَسَبِّل
 أضحت كراماتها كالشمس واضحة
 كم أظهرت عجا ، كم أبرأت وصبا
 كم بلغت أربا ، كم أذهبت بصبا
 غيبة بالذي نالت من كرم
 يا أهل بيت رسول الله ما دُحِكُكُمْ
 لعل يُخَشَّرَ في إقبال زمرتكم

وسيرها قد فشا بين الورى وسرى
 وفاتها بالأمانى للذي كذرا ^(١)
 في كل أربعة يأسعد من حضرا
 وظائف الذكر ، والبشرى لمن فكرا
 ملوك سادوا على السادات والأمر
 فاحت ، وكم وجه حر فيه قد عفرا
 فالمحتبي جميل الستر قد ستر
 وليس ينكر ضوء الشمس حين يرى
 كم قرحت كربا ، كم أطلقت أسرا ^(٢)
 كم زولت نعبا ، كم سهلت خطرا ^(٣)
 سلطان مصر لها مازال مفتقرا ^(٤)
 كبير قلب ، ولكن كسره جبرا
 طوى له في جنان الخلد إن حشيرا ^(٥)

إنشاء المشهد النفسي وتجديده ^(٦) :

قيل : ولما أن توفيت السيدة نفيسة ، رضى الله عنها - كما ذكر آنفأ - ودُفِنَتْ
 بهذا المشهد المعروف بها - كما تقدم ذكر ذلك - رغب الناس في
 البناء على القبر ، فشرع السري بن الحكم أمر مصر في البناء ، فبنى على قبرها حاجزا ،
 ثم تهدم البناء وجُدِّدَ أيضا ، كما هو مكتوب على ألواح الرخام على باب ضريحها ،

(١) وفاتها : وفاتها .

(٢) أسرا : جمع أسر .

(٣) أربا : حاجبا ، نعبا : ثوبا ، زولت : أزال .

(٤) في م : « مازلا » تصحيف .

(٥) في م : « النحل » مكان « إن حشيرا » تحريف من الناسخ .

(٦) هذا العنوان من عندنا .

وهو الذى كان مُصَنَّفًا بالحديد ، وسُوِّرَه مكتوب ما مثاله - بعد البسملة الشريفة : نصر من الله وَفَتْحَ قَرِيب .. لعبد الله وولده مَعَدَّ ، المكنى بأبى تميم ، الإمام المُسْتَنْصِر^(١) بالله ، أمير المؤمنين وعضد الدين ، وفارس المسلمين ، مَتَّعَ الله ببقائه ، وأعلى كلمته ، وشدد عضده بولده الأمير الأَجَلَّ الأَفْضَل ، جلال الدين ، ناصر الإسلام ، تحليل ، أمر بإنشاء هذا المشهد الشريف النفيسى ، مولانا أمير المؤمنين المشار إليه على يد ولده المشار إليه ، أَجْرَى الله الخير على يديه ، وضاعف من يد البركات عليه ، فى شهر ربيع الآخر سنة ٤٨٢ هـ .

وأما القبة التى على ضريحها فالذى جَعَدَهَا الخليفة الحافظ لدين الله عبد المجيد العلوى الفاطمى ، وذلك بعض شهور سنة ٤٨٢ هـ .. وهو الذى [أمر]^(٢) بعمل الرخام فى المحراب .. ثم أخذ أرباب الدولة فى العمارة بجوار ضريحها تَبَرُّكًا بها ..

وكان مكتوبًا على باب ضريحها ماصورته^(٣) :

يَا آلَ طِهْ وَحَقُّ الله حُبُّكُمْ فرض من الله فى القرآن أَوَّلُهُ
يكفيكم مِنْ عَظِيمِ الْقَدْرِ أَنْكُمْ مَنْ لَمْ يُصَلِّ عَلَيْكُمْ لَا صَلَاةَ لَهُ

قبر يحيى بن زيد بن الحسن ، رضى الله عنه^(٤) :

وقيل : إن يحيى بن زيد بن على ، وأخته نفيسة هى التى بالمراغة ، عَمَةُ السيدة نفيسة بنت الحسن ، وقبرها تجاه القبر الطويل .. فَلْيُعْلَمْ ذلك .

(١) فى « م » : « المستنصر بالله » ، والعصوب من « التحفة » ص ١١٢ ، وفيها « منفذ » مكان « معد » خطأ . [وانظر وفيات الأعيان ج ٥ ص ٢٢٩ - ٢٣١] .

(٢) ما بين المقتوفين من التحفة ص ١١٢ ولم ترد فى « م » .

(٣) فى « م » : « ماصورته شعر » .

(٤) هذا العنوان عن « ص » ولم يرد فى « م » .. وقد أثبتنا هنا ما جاء فى « م » ، حيث لم يرد فى « ص » عن « يحيى بن زيد » سوى سطر واحد بعد العنوان المذكور . ويحيى هو : يحيى بن الحسن الأنور بن زيد الأبلج بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن على بن أبى طالب ، وهو أخو السيدة =

وَحَكِي عَنْ بَعْضِهِمْ قَالَ : دَخَلْتُ عَلَى قَبْرِ يَحْيَى فَلَمْ أَحْسِنِ الْأَدَبَ ، فَسَمِعْتُ مِنَ الْقَبْرِ قَائِلًا يَقُولُ : قُلْ : ﴿ إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ ^(١) .

وَحَكِي أَنَّهُ قَالَ ^(٢) : كَانَ لِي عَبْدٌ إِذَا أَذْنَبَ قُلْتُ لَهُ : غَفَرَ اللَّهُ لَكَ .. فَنَمْتُ لَيْلَةً ، فَرَأَيْتُ كَأَنَّ الْقِيَامَةَ قَدْ قَامَتْ ، وَالنَّاسُ قَدْ حُشِرُوا ، وَكَأَنِّي قَائِمٌ بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ ، فَقَالَ لِي : يَا يَحْيَى قَدْ غَفَرْتُ لَكَ لِكُلِّ عَفْوِكَ عَنْ عَبْدِكَ .

وَحَكِي الْعَبْدُ لِي عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جَعْفَرِ الْحُسَيْنِيِّ ، قَالَ : حَجَجْنَا سَنَةً مِنْ السَّنِينَ ، وَكَانَ مَعَنَا سَيِّدِي يَحْيَى الْمُتَوَجِّعُ ، فَضَلَّلْنَا عَنْ الطَّرِيقِ ، فَتَعَلَّقْنَا بِهِ ، فَصَلَّيْ رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ رَفَعَ يَدَيْهِ وَقَالَ : سَبِّحُوا عَلَى بَرَكَةِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ .. فَسَبَّحْنَا خُطُواتِ سَبِّحَةٍ فَإِذَا نَحْنُ عَلَى الْجَاذَةِ .. فَعَطَشْنَا عَطَشًا شَدِيدًا ، فَشَكُونَا لَهُ ذَلِكَ ، فَبَسَطَ يَدَيْهِ وَدَعَا ، فَمَا أَتَمَّ دُعَاءَهُ حَتَّى تَزَلَ سَبْلُ عَظِيمٍ مِنَ الْجَبَلِ ، فَفَرَحَتِ النَّاسُ وَشَرَبُوا مِنْهُ ، وَحَمَلُوا مَعَهُمْ حَتَّى اكْتَفَوْا ، فَمَا رَأَيْتُ أَسْرَعَ مِنْ دُعَائِهِ .

وَحَكِي عَنْهُ الْحَسَنُ الْوَلِيدِيُّ أَنَّهُ قَالَ : مَا عَصَى اللَّهُ مِنْ شَرَفٍ نَسَبَهُ .. وَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : أَلَسْنَا مِنْ آلِ مُحَمَّدٍ ؟ فَقَالَ : اْعْمَلْ صَالِحًا ، فَإِنَّهُ يُلْغِي عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : ﴿ إِنْ مِنْ أَصْحَابِي مَنْ لَمْ تَمُرْنِي ^(٣) بَعْدَ أَنْ يَفَارِقَنِي ، وَإِنَّهُ لَيُقَالُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ : الْيَوْمَ أَضْعُ الْأَنْسَابَ وَأَرْفَعُ نَسَبِي ﴾ إِنْ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ^(٤) أَيْنَ أَنْتَ مِنْ جَدِّكَ ^(٥) يَا شَرِيفَ حِينَ كَانَ يَشُدُّ

= نعيمة - المدفونة بالمراغة - رضى الله عنها .. قال القرشي : وليس بمصر من إخوانها أحدٌ سواه . ولا غيب له .

[انظر الكواكب السائرة ص ٩٥ ، ونخبة الأعيان ص ٢١١] .

(١) سورة الأحزاب - من الآية ٣٣ .

(٢) القائل هو يحيى بن زيد .

(٣) في م م : لم يرال ، خطأ ، والصواب ما أبتناه .

(٤) سورة الحجرات - من الآية ١٣ .

(٥) يريد النبي ﷺ .

مُتَزَرَّةً وَيُوقِظُ أَهْلَهُ وَيَقُومُ لِعِبَادَةِ رَبِّهِ وَيَقُولُ : « أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ ،
وَبِمَعَاذِكَ مِنْ عِقَابِكَ ، وَبِكَ مِنْكَ ، لَا أُخْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْنَيْتَ عَلَى
نَفْسِكَ ؟ » .

وتوفي سيدنا يحيى ، ولم أقف له على تاريخ وفاة ، ولعله توفي بعد أخيه
بقليل ، والله أعلم .

وما أحسن قول بعضهم ^(١) :

أَنْتُمْ تَرَايِمَةُ الْكِتَابِ وَعِنْدَكُمْ يَا آلَ بَيْتِ الْمَصْطَفَى تَأْوِيئُهُ
الْعِلْمُ نَوْرٌ أَنْتُمْ مُشْكَاكُهُ وَالشَّرْعُ تَايَجٌ أَنْتُمْ إِكْلِيلُهُ ^(٢)

مشهد القاسم الطيب ^(٣) :

[هو السيد الشريف الإمام العالم [القاسم الطيب بن محمد المأمون ^(٤)
ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن زين العابدين - سُمِّيَ بذلك ^(٥) لأنه ظَهَرَ
له بوجهه بين عينيه سواد ، وكبر حتى صار كاللحمونة العظمى الكبرى ، وبركبتيه
كفؤد البعير ، كل ذلك من كثرة عبادته ، وكان كالشَّنُّ البالي ^(٦) ، إذا مرَّ في
طُرُقِ المدينة تُسِيلُهُ الرِّيحُ مِمَّا وَهْمًا لَا .. وهو أحد الأئمة الاثني عشر ، على مذهب
الإمامية ، ومن سادات التابعين .. وقال الزهري : « مَا رَأَيْتُ قُرْشِيًّا أَفْضَلَ مِنْهُ » .

(١) في « م » : « قَالَ بَعْضُهُمْ شِعْرٌ » .

(٢) في « م » : « الْعِلْمُ نَوْرًا فَأَتَسَوَّا شِكَاكُهُ » هكذا ، وهو تحريف وتصحيف من الناسخ ، والصواب
ما أثبتناه .

(٣) العنوان من عندنا .. وما سيأتي من « م » أيضًا وساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « الْقَاسِمُ الشَّيْخُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْمَأْمُونِ » . ومحمد المأمون هذا يُلقب بالدجاج .. وما بين
المعروفين عن الكواكب السيارة ص ٩٦ ، وتحفة الأحباب ص ٢١٢ .

(٥) أي : زين العابدين ، وسيعود إلى ذِكْرِ القاسم بعد قليل .

(٦) كالشَّنُّ البالي : كالقِرَّةِ الخَلْقِ الصغيرة .

وكان كثير البر بأُمَّه ، حتى قيل له : إنك من أبر الناس بأُمَّك ولسنا نراك تأكل معها في صحفة .. فقال : « أخاف إن تسبق يدي إلى ما تسبق إليه عَيْنُهَا ، فأكون قد عَقَّقْتُهَا » .

ومِمَّا رُوِيَ عن زين العابدين دعاء الاستخارة : « اللَّهُمَّ إِنَّكَ تُبِيلُ الرُّغَائِبَ ، وَتُعْطِي الْمَوَاسِبَ ، وَتَمِّمُ ^(١) الْمَطَالِبَ ، وَتُعْطِي الْمَكَاسِبَ ، وَتَهْدِي إِلَى أَحْمَدِ الْعَوَاقِبِ ، وَتَقِي النِّوَائِبِ .. اللَّهُمَّ وَقَدْ اسْتَخَرْتُكَ فِيمَا عَزَمَ أَمْرِي عَلَيْهِ ، وَقَادَنِي ^(٢) هَوَايَ إِلَيْهِ ، فَسَهِّلْ مِنْهُ مَا تَوَعَّرَ ، وَيَسِّرْ مِنْهُ مَا تَعَسَّرَ ، وَاكْفِنِي فِيهِ الْمَهْمَ ، وَادْفَعْ عَنِّي كُلَّ مُلِمٍّ ، وَاجْعَلْ بَارِبُّ عَاقِبَتِهِ خُنْمًا ، وَمَخْلُورَةً سِلْمًا ، وَبُعْدَهُ قُرْبًا ، وَجَذْبَهُ ^(٣) خَصْبًا ، وَأَنْزِلْنِي لِوَاءِ الظُّفْرِ فِيمَا رَجَوْتُ ، وَعَوَائِدَ الْإِنْتَامِ فِيمَا دَعَوْتُ ، وَفَوَائِدَ الْإِكْرَامِ فِيمَا سَأَلْتُ ، فَإِنَّكَ تَقْدِيرُ ، وَلَا أَقْدِيرُ ، وَتُعَلِّمُ وَلَا أُعَلِّمُ ، وَأَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ » .

وفوائده ^(٤) كثيرة . وكان ولادته يوم الجمعة في بعض شهور سنة ٣٨ من الهجرة .. وتوفي سنة ٩٤ .. وقيل : سنة ٩٩ .. وهو وَلَدُ الْحُسَيْنِ ^(٥) الشهيد المقتول ابن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم .

رجعنا إلى ذكر القاسم ، رضي الله عنه :

قال المؤرخون : هو والد سيدي يحيى - كما سيأتي ذكر ذلك الشَّيْبِ الْآتِي ذَكَرَهُ - قَدِيمٌ مِنَ الْحِجَازِ مَعَ وَلَدِهِ سَيِّدِي يَحْيَى - كما سيأتي ذكر ذلك في ترجمة ولده - قال بعضهم : كان من عباد الله الصالحين الأخيار ، وكان له قَدَمٌ صِدْقٌ ، وكان كثيرًا ما ينشد ويقول :

(١) في (م) : « وتغنم » .

(٢) في (م) : « وتقاوى » ، تصحيف .

(٣) في (م) : « وجذبه » .

(٤) أى : وفوائد هذا الدعاء .

(٥) في (م) : « الحسن » خطأ .

متى أنوح بدمع واكف جارى متى أقضى مع الأحباب أوطارى ^(١)
 متى أفور مع الأحباب في غريف متى أكون نقيها بين أخيارى
 متى أعاب نفسي ثم أزجرها وقد كستني ثياب الدل والعار
 يارب ، إنك ذو عفو وذو كرم جسمي ضعيف ، فما يقوى على النار

وكان من أحفظ الناس لحديث رسول الله ، ﷺ ، ولقد كُتبت عنه أربع مائة
 محبرة ، وكان من الأشراف الأجواد .. قال الرازي ^(٢) في نسبه : كان أولاده يُعرفون
 بالطهارة ، ويُعرفون أيضاً بالكثمين .. قال أبو عمر : رأيت القاسم بمكة يدعو الله
 وقد اقتصر جسده ، فقلت : ما هذا يا بن رسول الله ، ﷺ ؟ فقال : « لأني
 أستحي من الله أن أدعوه بلسان ما أدت به حق شكره ، ومناقبه كثيرة ، والله أعلم .
 ودُفن بالقرب من مشهد ولده يحيى هناك .. وقد كُتب على قبره من نظم
 [ابن] سناء الملك الوزير ^(٣) :

يا مَنْ إذا سأل المُقصر عَفْوَهُ فهو المُجيبُ بِفَضْلِهِ لسؤالِهِ
 مالى سِوَى فقري إليك وسيلةً وتُشْفِئُنِي بِمُحَمَّدٍ وبآلِهِ

يحيى الشيبه بن القاسم ^(٤) :

هو يحيى الشيبه بن القاسم الطوب بن محمد المأمون المُلقب بالدياج بن جعفر

(١) اللمع الواكف : السَّيَال المتهمر . والأوطار : جمع وَطَر ، وهو : الحاجة والهمّة .

(٢) في م : « الراوى » . وما أقتناه عن الكواكب السيرة ص ٩٦ . وهو المعروف بالرازي النسابة .

(٣) ما بين المعقوفين ساقط من م : سهواً من الناسخ - وابن سناء الملك هو : هبة الله بن جعفر بن
 سناء الملك ، أبن عبد الله محمد بن هبة الله السعدي ، أبو القاسم القاضي .. شاعر من النبلاء ، ولد في مصر
 سنة ٥٤٥ هـ ، وتوفي بها سنة ٦٠٨ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٨ ص ٧١ ، وشرحات اللهب ج ٥ ص ٣٥ و ٣٦] .

(٤) العنوان من عندنا ، وسُمِّي « الشيبه » لشبهه برسول الله ﷺ في صورته . [انظر جمهرة أنساب

العرب ص ٦٠ ، والكواكب السيرة ص ٩٥ ، ونخبة الأحباب ص ٢١٠] .

الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ^(١) بن الحسين بن علي أبي طالب ، المعروف بعبد مناف بن عبد المطلب القرشي الهاشمي الحنفي ، رضي الله عنه وعن والديه (آمين) .

كان ^(٢) شبيهاً بالنبي ﷺ في كثير من أوصافه ، حتى إنه كان له في موضع الخاتم ^(٣) شامة عظيمة ، وكان إذا دخل الحمام ورأى الناس ذلك كبروا وصَلُّوا على رسول الله ، ﷺ .. وكان أحمد بن طولون أحضره من أرض الحجاز في مُصادرة الرُسَيْن ^(٤) من بني طباطبا ، وهم عبد الله بن القاسم ، وابنه القاسم ابن عبد الله ، وأبو جعفر بن القاسم ^(٥) .. ولما وصل إلى مصر وسمع ^(٦) أهل مصر بقدومه خرجوا إلى لقائه ، وخلت دور ^(٧) مصر ليلة قدومه ، فلما قَدِمَ كان مُبرِّقَ الوجه ، وخرج مِنْ جُملة مَنْ خَرَجَ له مع الناس أبو إسرائيل اليهودي ، وكان قد عَمِيَ ، فقال لابنته : تُخِذِي يَدِي ، وَإِنْ رَأَيْتِ هَذَا الرَّجُلَ فَأَخْبِرِي بِهِ ^(٨) .. فلما رَأَتْه قالت له : هاهنا يا أبتِ ^(٩) .. فقال : اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا شَبِيهاً بِنَبِيِّكَ فِي شَيْءٍ مِنْ خُلُقِهِ ، وَهُوَ عَلَى الْحَقِّ ، فَارْزُقْهُ عَلَيَّ بِصَرِي ، لِمَا أَعْلَمُ ^(١٠) كلامه حتى رَدَّ اللَّهُ بَصَرَهُ عَلَيْهِ ، فَمَا عَادَ إِلَى مِصْرَ إِلَّا وَهُوَ بِمَشَى مع الناس بصيراً ، فَأَسْلَمَ وَحَسُنَ إِسْلَامُهُ .

(١) في م : : ابن علي بن زين العابدين ، خطأ ، فزين العابدين لَقِبَ لعلي وليس ابناً له .
(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من م . وبها اختلاف يسير في بعض المواضع وتقديم وتأخير ، ونحن هنا اقتصرنا على ما جاء في م مع الإشارة إلى الاختلاف في المواضع والألفاظ .
(٣) في م : : عاتم النبوة .
(٤) في م : : الوسيين ، نصحيح . والرُسَيْن نسبة إلى الرُس : مكان ينجد . وما أُلْبَسَ هنا عن م .

(٥) إلى هنا ينتهي ما كُتِبَ عن يحيى الشيب في م . وما سيأتي عن م .

(٦) في م : : وسمعت .

(٧) في م : : دورة ، نصحيح . والنور : جَمْعُ دار .

(٨) في م : : وَإِنْ رَأَيْتِ - هكذا - هذا الرجل أخبرني .. .

(٩) في م : : أبتى .

(١٠) في م : : أتم .

وكان لسيدى يحيى الخطوة الثامنة بديار مصر ، إلى أن توفى في شهر رجب
لليلتين بقيتا منه سنة ٢٦٣ هـ . وقبره بمشهد يحيى ، أختى نفيسة ، وسيأتى ذكره
بعد ذلك في المشاهد ، وفي مشهده - أى يحيى الشبيه - كَتَبَ ابن سناء المُنْكَ
من نَظْمِهِ في مَدَحِ الأشراف (١) :

مَالِي إِذَا عَرِضَ الْحَسَابُ وَسِيلَةً أَنْجُو بِهَا مِنْ هَوْلِ يَوْمِ التَّوَعُّدِ
إِلَّا اعْتَرَانِي بِالذُّنُوبِ وَإِنْسِي مَتَمَسِّكَ بِوَلَاءِ آلِ مُحَمَّدٍ

أبو الحسن علي بن الحسن (٢) :

هو أبو الحسن علي بن الحسن بن إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن
ابن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنهم - طباطبا .. كانت له النقابة (٣) والتقدم
إلى أن توفى سنة ٢٨٠ هـ فَرَّدَ أمير الجيش (٤) « شُحَارَوْنَهُ » بن أحمد بن طولون
أمر النقابة إلى أبي عبد الله محمد بن إسماعيل بن القاسم بن إبراهيم ، أبي محمد (٥)
عبد الله بن أحمد بن علي بن الحسن بن إبراهيم طباطبا بن إسماعيل بن إبراهيم
ابن الحسن بن علي بن أبي طالب ، رضى الله عنهم أجمعين ، وسنذكر فضائله
عند ذكر قبره في ترتيب الزيارة (٦) .

(١) في د م : : د شعر .

(٢) هذا العنوان من عندنا . وإلى هنا ينتهي الساقط من د ص .

(٣) أى : نقابة الأشراف بمصر ، وطباطبا لَقِبَ لجده إبراهيم .

(٤) في د م ، و د ص : : د أبو الجيش .

(٥) في د م : : د أبو محمد ، ولم يرد في د ص .

(٦) في د ص : : د عند ذكره في ترتيب القبور للزيارة .

مشهد رأس زيد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، رضي الله عنهم أجمعين ^(١) :

قال الكندي : قُدِمَ برأس زيد بن علي يوم الأحد لعَشرٍ حَلَوْنَ من جُمادى الآخِرة ^(٢) سنة ١٢٢ هـ ، وبنوا عليه هذا المشهد ^(٣) .. والدعاء فيه مستجاب ، والأنوار تُرى عليه بالليل نازلة .

مشهد رأس إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي ، رضي الله عنهم ^(٤) :
قُدِمَ به في سنة ١٤٥ هـ ، وبنوا عليه المشهد المعروف بمسجد التين -

(١) هذا العنوان عن « م » و « ص » .. وهو : الإمام زيد بن علي (زين العابدين) بن الحسين ابن علي بن أبي طالب . ويقال له : زيد الشهيد ، ولد سنة ٧٩ هـ . وقال عنه أبو حنيفة : مارأيت في زمانه أفقه منه ، ولا أسرع جواباً ، ولا أتمن قولاً .. وعُدَّه الجاحظ من عُطاء بني هاشم .. كانت إقامته بالكوفة . وقرأ علي واصل بن عطاء (رأس المعتزلة) وانجس منه علم الاعتزال .. ورحل إلى الشام ، فضيَّق عليه هشام بن عبد الملك وجبسه خمسة أشهر ، فعاد إلى العراق ، ثم إلى المدينة ، فلدغ به بعض أهل الكوفة بمرضونه على قتال الأمويين ، ورجعوا به إلى الكوفة سنة ١٢٠ هـ ، فباعه أربعون ألفاً من الدهوة إلى الكتاب والسنة ، وجهاد الظالمين ، والشفع عن المظلومين ، وإعطاء المحرومين ، وردَّ المظالم ، ونصر آل البيت ، وكان العامل على العراق يومئذ يوسف بن عمر الثقفي ، فكتب إلى الحكم بن الصلت وهو بالكوفة أن يقتل زينا ، ففعل ، ونشبت معارك انتهت بمقتل زيد في الكوفة سنة ١٢٢ هـ ، وحُبل رأسه إلى الشام ، فنُصِبَ على باب دمشق ، ثم أُرسل إلى المدينة فنُصِبَ عند قبر النبي ﷺ يوماً وليلة ، وحُبل إلى مصر ، فنُصِبَ بالجامع ، فسرقه أهل مصر ودفنوه .

[انظر تاريخ الطبري ج ٧ ص ١٨٠ - ١٩١ ، والأعلام ج ٣ ص ٥٩ ، ووفيات الأعيان ج ٥ ص ١٢٢ و ١٢٣ ، وج ٦ ص ١١٠ و ١١١] .

(٢) في « م » : « الآخر » . وفي « ص » : « جماد الآخرة » وما أثبتناه هو الصحيح .

(٣) في « ص » : « هذا المشهد المعروف بمشهد التين ، بحرى القاهرة » . وجاء في وفيات الأعيان - ج ٥ ص ١٢٣ : « .. وهو - أي زيد - صاحب المشهد الذي بين مصر وبركة قارون ، بالقرب من جامع ابن طولون .. » والله أعلم .

(٤) ما هنا عن « م » ولم يرد في « ص » إلى قوله : « والله أعلم بالصواب » . وإبراهيم هذا هو : -

ويقال : التبر - بمسجد بحرى القاهرة بظاهر رأس الطالبة .. شرفه ^(١) أهل مصر ودفنوه فى التاريخ المذكور .. والمشهد معروف بإجابة الدعاء - والله أعلم بالصواب ^(٢) .

مشهد الإمام محمد بن الإمام الصديق أبى بكر ، رضى الله عنهما ^(٣) :

بناه غلامه « زمام » ورأسه فيه ^(٤) تحت المنارة ، وقيل فى غلبة من

= إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن على بن أبى طالب ، أحد أمراء الأشراف الشجعان ، ولد سنة ٩٧ هـ ، وخرج بالبصرة على المنصور العباسى ، فبأمره أربعة آلاف مقاتل ، وخافه المنصور ، فحول إلى الكوفة .. وكثرت شعبة إبراهيم ، فاستولى على البصرة ، وسرّ الجموع إلى الأهواز ، وفارس ، وواسط ، وهاجم الكوفة ، فكانت بينه وبين المنصور وقائع هائلة ، إلى أن قتله حميد بن قحطبة سنة ١٤٥ هـ ، وحُز رأسه وأرسله إلى أبى جعفر المنصور ، ودُفِنَ ببلدة الزكى ببغرى .
[انظر الأعلام ج ١ ص ٤٨ ، والكامل لابن الأثير ج ٥ ص ١٥ - ٢٠ ، وتاريخ الطبرى ج ٧ ص ٦٢٢ وما بعدها] .

(١) ل « م » : « شرفه » تحريف .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٣) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « مشهد رأس محمد بن أبى بكر » .

وهو : محمد بن أبى بكر الصديق ، وُلِدَ سنة ١٠ هـ ونشأ بالمدينة فى حجر على بن أبى طالب (وكان قد تزوج أمّه أسماء بنت خنيس بعد وفاة أبيه) . وشهد مع علىّ وقعة الجمل وصيفين ، وولاه على إمارة مصر بعد موت « الأشتر » ، فدخلها سنة ٣٧ هـ . ولما اتفق علىّ ومعاوية على تحكيم الحكمين مات علىّ أن يشترط على معاوية ألا يقاتل أهل مصر ، وانصرف علىّ يريد العراق ، فبعث معاوية عمرو ابن العاص بم جيش من أهل الشام إلى مصر ، فدخلها حرباً بعد معارك شديدة ، واحتفى ابن أبى بكر ، فعرف معاوية بن سُدَيْج مكانه ، فقبض عليه وقتله سنة ٣٨ هـ ، وأحرقه لمشاركته فى مقتل عثمان بن عفان - وقيل لم يُحرق . ودُفِنَتْ جثته مع رأسه فى مسجد يُعرف بمسجد « زمام » مولى محمد بن أبى بكر ، وهذا المسجد خارج مدينة القسطنطينية ، وكانت مدة ولايته خمسة أشهر .

[انظر الأعلام ج ٦ ص ٢١٩ و ٢٢٠ ، والكواكب السائرة ص ١٩ و ١٠٣ و ١٨٦ ، ونخبة

لأحباب ص ١٢٦ و ١٢٧] .

(٤) « فيه » عن « ص » .

نحاس فيها رماذ^(١) ، وهو الصحيح .. والدعاء فيه مُستجاب .
 انْقَضَى ذِكْرُ قُبُورِ الصَّحَابَةِ وَالْأَشْرَافِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَنْ
 سَنَدَكَرَهُ^(٢) فِي ضَمَنِ الزِّيَارَةِ بِمَنْ هُوَ فِي غَيْرِ هَذَا الصُّنْعِ^(٣) .. وبالله التوفيق .

• • •

(١) في هـ ص : فيها رماذ وهو فيها . أى : الرأس .
 (٢) في هـ ص : إِلَّا مَنْ يَرُودُ ذِكْرَهُ مِنْهُمْ .
 (٣) الصُّنْعُ : الناحية ، وجمعها : أصقاع .

فصل

في ذكر جامع أحمد بن طولون

وذكر هاهنا لأنه طريق للقاصد ^(١) إلى جبانة مصر من القاهرة ، ولأن منه ابتداء الزيارة .

اعلم أولاً أن الجبل الذي عليه جامع أحمد بن طولون يُسَمَّى « جبل يشكر ابن جديلة » .. وقال الكندي : جديلة ^(٢) من لحم .. وقيل : جبل شكر ، وكان شكر رجلاً صالحاً ، وكان الصالحون يُصَلُّون على القطعة البارزة من هذا الجبل ، الخالية من البناء الذي في الحد القبلي منه ، المجاورة للباب ، وهو مكان الدعاء فيه مُستجاب .

وكان أحمد بن طولون لما رغب في إنشاء جامع ليحسن ذكره ، أشار عليه جماعة من الصالحين أن يبنى الذي قصده على هذا الجبل ، وذكروا له من فضائله عدة أشياء .. فقيل ^(٣) منهم ، وبنى الجامع على الجبل ، وأدخل بيت « يشكر » ^(٤) العبد الصالح فيه ، فلما كمل ^(٥) بناؤه تقدم أن يعمل بدائره منطقة غنبر معجون ، ليفوح ريحها على المصلين به ، وأشعر الناس بالصلاة فيه ^(٦) ، فلم يجتمع فيه أحد من الناس ، واعتقدوا أنه بناء من مال لا يعرفون

(١) هكذا في « ص » .. ولي « م » : « لأنه طريق القاصد » وسقط منها قوله : « وذكرها هنا » في أول الفقرة .

(٢) في « م » : « جزيرة » تحريف ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) في « م » و « ص » : « وأنه قيل » .

(٤) في « م » : « شكر » .

(٥) في « ص » : « تكمل » .

(٦) أي : أمرهم بالصلاة فيه .

أصله ، فعز ذلك على أحمد بن طولون ، فطلع المنبر يوم الجمعة ، فخطب خطبة بحضور جماعة من أصحابه وجنده ، وكان أخذ على أيديهم بالحضور إليه ، وأقسم في أثناء خطبته بالله العظيم ما بنى هذا الجامع - ويده تشير إليه - من ماله ، وإنما بناه بكنز ظفر به في الجبل الثالث ^(١) - ويُن طريق وجوده - وأن العشاري ^(٢) الذي نصبه على مذنته وجده في الكنز ، وأن جميع ما بناه في القرافة من المصانع والمجاري يرسم الماء ، وما جدده في السور - من الكنز المذكور .. وكمل الخطبة .. وصلى هو وأصحابه ، فلما سمع الناس ذلك ، اجتمع خلق كثير في الجامع وصَلُّوا الجمعة .

ثم كتب قوم منهم رُقعة يسألونه أن يُوسّع في قبلة الجامع ، فأمر بإحضارهم ، فلما حضروا أعلمهم أنه ^(٣) عندما شرع في إنشاء الجامع على هذا الموضع اختلف المهندسون في تحديد ^(٤) قبلة ، فرأى النبي ﷺ ، في المنام وهو يقول له : يا أحمد ، إن قبلة هذا الجامع على هذا الموضع ، ونحط له في الأرض صورة ما يعمل .. فلما كان الفجر مضى مُسرعاً إلى الموضع الذي أمره رسول الله ﷺ بوضع القبلة فيه ، فوجد صورة القبلة ^(٥) في الأرض مُصوّرة ، وأنه بنى المهراب على ذلك ، وأنه لا يسهه أن يُوسّع في المهراب لأجل

(١) هكذا في « م » و « ص » .. وفي الكواكب السيارة : « ... وإنما بناه من كنز وجده في الجبل المقصم » .

(٢) العشاري في اللغة : القطعة من كل شيء .. وقد ثُوبع فوق المذنة أو القبة لوضع الحبوب للطيور فيها ، كما قال بذلك المؤرخون والأثريون في تفسير وجود « العشاري » فوق قبة الإمام الشافعي ، فقد كان يعلوها « عشاري » على صورة مركب أو سفينة طولها متران ونصف .
[انظر مساجد مصر لمسجد ماهر ص ٢٧ - المجلد الأول] .

(٣) في « م » و « ص » : « أنه كان » .

(٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » والكواكب السيارة : « في تحرير » أي : في إنشاء وإقامة .

(٥) في « م » : « صورة للقبلة » .

ذلك .. فَمَضُّوا ^(١) من عنده وأشاعوا ذلك عن أحمد بن طولون ، فَعَظُمَ شأنُ الجامع وضاق بالمُصَلِّينَ ^(٢) ، وقالوا لأحمد : نريد في الجامع زيادة ، فزاد فيه . ورأى رجلٌ في المنام كأنَّ فاطمة الزهراء ^(٣) عليها السلام تصلى في مكانٍ في هذا الجامع ^(٤) ، فأصبح وأخبرَ الناس بالرؤيا ، فَصَلُّوا فيه ، وهو الآن [أى : المكان] ^(٥) يُسَمَّى بمقام « فاطمة » ، وعليه مقصورة ، والدعاء فيه مستجاب .

وقيل : إن موسى عليه السلام كان يُتَاجَى رُبَّةً في هذا المكان .. والصُّخْرَاتُ التى ظاهر الجامع ^(٦) يقال إنَّ هارون ثَمَّكَ فيها ، ويقال فيها قبره .. والله سبحانه وتعالى أعلم بالصواب ^(٧) .

• • •

(١) في « م » ، و « ص » : « وأهم مخرجوا » .

(٢) في « ص » : « على المصلين » .

(٣) في « م » : « الزهري » ، تصحيف .

(٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « تصلى فيه في مكان » .

(٥) ما بين المقوفتين عن « م » .

(٦) أى : يظهر الجامع (خلفه) .

(٧) قوله : « والله أعلم بالصواب » عن « م » .

ذكر ابتداء الزيارة لقبور الصالحين من التابعين والعلماء والزهاد
علا بمن تقدم ذكرهم ممن استحق التقديم
وهم أهل بيت رسول الله ﷺ وصحابته

قبر عتبة (١) :

على ترتيب الزيارة لمن قصّد (٢) خارجاً من مصر من باب « الصفا »
على الدرب المعروف بالشُعَارِين (٣) ، فَلْيَسْتَلِكْ عن يمينه طائفاً القبلة والشرق إلى
باب السور الجديد (٤) إلى مُصَلَّى بنى مسكين القديم [مجد] (٥) قهر رجل من
الصالحين التابعين ، يُقال إن اسمه « عتبة » (٦) . الدعاء عنده مُستجاب ، وهو
رجلٌ من الدُّفَنِ الأول .

(١) هذا العنوان من عندنا .

(٢) في « م » : « لمن قصدهم » .

(٣) في « م » : « بالشُعَارِين » ولم أظف عليه . وقد ذكر ابن الزيات في الكواكب السيارة أن
الشيخ موفق الدين بن عثمان ابتداءً بالزيارة من هذه الكيمان - أي المواضع والنواحي - لما فيها من المساجد
والمباني المعروفة بإجابة الدعاء . أمّا درب الصفا فهو درب كان يصل إلى مدينة القاهرة ، وهو الآن يُعرف
بشارع الأشرف والسيدة نفيسة .

(٤) في « م » : « باب السور » . وفي الكواكب السيارة : « الباب الجديد » . [انظر المصدر
السابق ص ١٨٥] .

(٥) في « م » : « القديمة » . وما بين المقروءين من عندنا لاستقامة المعنى . ومُصَلَّى بنى مسكين
القديم كان يعرف بحكوم النامة ، وبنو مسكين ذرية مباركة ، كبرهم الشيخ الإمام العالم القاضي الحارث
ابن مسكين ولد سنة ١٥٤ هـ وقبل سنة ١٥٥ هـ ، وكان قهراً على مذهب الإمام مالك ، وانتهت إليه الرئاسة
في زمنه . وقد عاصر حنة خَلْقَ القرآن وسُجِّلَ إلى بغداد ، فأوقفه الخليفة المأمون بن أبيه وقال له : ما تقول
بخلق القرآن ؟ قال : لئلا تعني ؟ قال : نعم . قال : مخلوق ؟ قال ابن عبد ربه في العقد الفريد : فكفاه
ألف كيه ، وحسب أنه قال بخلق القرآن ، وليس الأمر كذلك . وكان رضي الله عنه إماماً في علوم شتى ،
وله مصنفات في علم التاريخ ، وعلم اليقات ، وعلم الآلات والساعات ، وولى قضاء مصر ١٢ سنة .
وتوفى سنة ٢٥٠ هـ . ودُفِنَ بِمُصَلَّى المذكور تحت كوم النامة ، وبهذه التربة نحو عشرين إماماً من ذريته .
[انظر الكواكب السيارة ص ٤٧ ، والولاء والقضاء للكندي ص ٥٠٢ - ٥٠٥ ، وحسن المحاضرة
ج ١ ص ٢٠٨] .

(٦) هكذا في « م » .. وفي « م » : « رجل من التابعين » . ذكره ابن الزيات فيمن دخل
مصر من الصحابة ، واختلف فيه ، فقال : هو عتبة بن عتيق ، وهو صاحب القبر المعروف بعتبة ، -

قبر الفقيه عبد الله بن وهب - صاحب الإمام مالك ^(١) :

ثم تمشى إلى الشرق مقدار مائة خطوة ، تجد قبرين لطيفين ^(٢) ، أحدهما مما على القبلة ، فيه أبو محمد عبد الله بن وهب بن مسلم القرشي ^(٣) صاحب مالك بن أنس ، أحد الأئمة المشهورين ، سمع من مالك بن أنس ، وابن أبي ذؤيب ^(٤) ، وروح عبد الله الجبار ، وحيوة بن شريح ، ومن في طبقتهم ، ورؤى عنه جماعة ، وله أحاديث عن رسول الله ﷺ ، تركنا ذكرها لشهرتها ، وقصدنا الاختصار ..

ومن أحاديثه التي رواها ^(٥) : « أنه - ﷺ - نهى عن أكل كل ذي ناب من السباع » . ومن أحاديثه التي رواها عن رسول الله ﷺ - من طريق أبي هريرة : « أن الله عز وجل أعد لعباده الصالحين مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر » الحديث ^(٦) .

قال أبو داود ^(٧) : سمعت ابن وهب يقول : « جعلت على نفسي إن

= وذكر أنه يمتن بايع تحت الشجرة .. وقال السيوطي : .. بايع تحت الشجرة ، وشهد فتح مصر ، ورجع إلى الحجاز ، قاله : ابن الربيع ، وابن يونس والذهبي . غير أن ابن الزيات ذكر في ص ١٨٥ أنه رجل من الذين الأول . وهو فيه خلاف ، والمرجح أنه رجل من الصالحين . [انظر الكواكب السيارة ص ٢٧ و ٤٦ و ١٨٥ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٢٢٥] .

(١) هنا العنوان من عندنا . وقد مر التعريف به .

(٢) في « م » و « ص » : « قبرين لطاف » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) قوله « القرشي » لم ترد في « ص » .. وفي « م » : « ابن أبي القرشي » خطأ ، والصواب ما أثبتناه من المراجع التي ترجمت له .

(٤) هكذا في « م » وفي طبقات الفقهاء .. وفي « ص » : « ابن أبي ذؤيب » وكلاهما صحيح . وهو : أبو الحارث محمد بن عبد الرحمن بن مغيرة بن الحارث ، من فقهاء التابعين بالمدينة ، مات سنة ١٥٩ ، وقيل سنة ١٥٨ هـ .

(٥) هذه الفقرة عن « م » ولم ترد في « ص » إلى قوله : « ولا خطر على قلب بشر » .

(٦) إلى هنا ينهي الساقط من « ص » .

(٧) في « ص » : « ابن داود » . وفي الكواكب السيارة (ص ٤٥) : « وحكى أبو داود قال :

سمعت » وهي مطابقة لما جاء في « م » .

اغْتَبْتُ رَجُلًا أَنْ أَصُومَ يَوْمًا ، فَمَا هَالَنِي ذَلِكَ ، فَرَأَيْتُ أَنْ أَشْتَدَّ ^(١) عَلَيَّ ، أَنْ أَجْعَلَ عَلَى نَفْسِي أَنْ أَتَصَدَّقَ بِدِرْهَمٍ ، فَاشْتَدَّ عَلَيَّ ذَلِكَ .

وعن يوسف بن عدي قال : « أَذْرَكْتُ النَّاسَ فَقِيهًا ^(٢) غَيْرَ مُحَدِّثٍ ، وَمُحَدِّثًا غَيْرَ فَقِيهٍ ، خَلَا ابْنُ وَهْبٍ ، فَإِنِّي رَأَيْتُهُ فَقِيهًا ، مُحَدِّثًا ، زَاهِدًا ، عَابِدًا » ^(٣) .

قال بشر بن قعنب : « رَأَيْتُ لَيْلَةَ مَاتَ ابْنُ وَهْبٍ كَأَنَّ مَائِدَةَ الْعِلْمِ قَدْ ارْتَفَعَتْ » .

قال ابن مسلم : « كَانَتْ الْهَدِيَّةُ تَأْتِي مَالِكًا بِالنَّهَارِ يَهْدِيهَا لِابْنِ وَهْبٍ بِاللَّيْلِ » - وعن محمد بن مسلم المرادي قال : « سَمِعْتُ ابْنَ الْقَاسِمِ ^(٤) يَقُولُ : « لَوْ مَاتَ ابْنُ عِيْنَةَ لَضُرِبَتْ لِابْنِ وَهْبٍ أَكْبَادُ الْإِبِلِ ، مَا دُونَ أَحَدٍ تَدْوِينُهُ » ^(٥) .

قيل لسفيان بن عيينة : مات ابن وهب .. فقال : « إِنَّا لِلَّهِ ، وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ، أَصِيبَ بِهِ الْمُسْلِمُونَ عَامَةً ، وَأَنَا خَاصَةٌ » ^(٦) .

قال هارون الإيلي : « سَمِعْتُ ابْنَ وَهْبٍ يَقُولُ : مَا تَمُرُّ بِي لَيْلَةٌ إِلَّا وَأَنَا أَسْتَمِعُ لَهَا وَأَذْكُرُ فِيهَا الْآخِرَةَ وَهَوَّلَهَا » .

وروى أبو الحسن قال : « قَالَ لِي ابْنُ وَهْبٍ : كُنْتُ أَتَمْنَى عَلَى اللَّهِ ثَلَاثُمِائَةَ دِينَارٍ أَنْفَقَهَا فِي طَلَبِ الْحَدِيثِ ، فَبَيْنَمَا أَنَا ذَاتَ لَيْلَةٍ قَائِمٌ أُصَلِّي إِذَا بِرَجُلٍ قَدْ أَقْبَلَ وَمَعَهُ قَرطاسٌ مَرْبُوطٌ ، فَوَضَعَهُ عَلَى نَعْلِي ، ثُمَّ ذَهَبَ ^(٧) ، فَصَلَّيْتُ الْعِشَاءَ الْآخِرَةَ

(١) لى د ص : « أَشْتَدَّ » .

(٢) لى د م : « فَقِيهًا » تحريف .

(٣) قوله : « عَابِدًا » عن د م .

(٤) من أصحاب الإمام مالك .

(٥) هكذا فى د م .. وفى د ص : « مَا دُونَ الْعِلْمِ تَدْوِينُهُ أَحَدٌ » .

(٦) هكذا فى د م .. وفى د ص : « وَأَصِيبَتْ أَنَا بِهِ خَاصَةٌ » .

(٧) لى د ص : « ثُمَّ ذَهَبْتُ » .

ثم أخذت القرطاس فوجدته ثقيلاً ، فظننت أنه دقة ^(١) أهداها إلي أخ في الله ، فجئت إلى البيت ففتحته ، فإذا فيه ثلاثمائة دينار لا تزيد ولا تنقص .

وروى خالد بن خديش ^(٢) قال : « قرىء على عبد الله بن وهب كتاب أهوال ^(٣) يوم القيامة ، فخر مغشياً عليه ، فلم يتكلم بكلمة حتى مات بعد ذلك بأيام ، وذلك بمصر سنة ١٩٧ هـ . »

قال أحمد بن سعيد الحمداي : « أراد ابن وهب دخول الحمام ، فلما دخل سمع لغط أهلها ^(٤) ، ورأى شدة حُمومها ، فخطر بقلبه « وإذ يحتاجون في النار » ^(٥) [فخر مغشياً عليه] فلما أفاق سئل عن ذلك ، فذكر هذا ^(٦) .

وروى أحمد ^(٧) عن عبد الرحمن بن وهب قال : « طلب عبّاد بن محمد ^(٨) عبد الله بن وهب للقضاء ، فقُيِّب في منزل حرملة بن يحيى ، وهدم

(١) هكذا في « ص » وهي من التوابل .. وفي « م » : « دقة » وهي الجانب من أي شيء .
(٢) في « م » : « ابن حواش » تحريف . وهو : خالد بن خديش المهلبى ، أبو الهيثم ، حدث عن مالك بن أنس ، وحجاج بن زيد ، وابن وهب ، وغيرهم . وثقه يحيى بن معين ، وابن سعد . وكانت وفاته سنة ٢٢٣ هـ .

[انظر رجال صحيح مسلم ج ١ ص ١٨٦ ، والإكمال لابن ماكولا ج ٢ ص ٤٢٨] .

(٣) في « م » : « أهوال » تحريف .

(٤) هكذا في « م » و « ص » أي : سمع أصوات أهل الحمام المبهمة المخلطة التي لا لفهم . والحمام يُذكر ويؤنث ، والغالب عليه التأنيث ، فيقال : هي الحمام .

(٥) سورة غافر - من الآية ٤٧ .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٧) هو أحمد بن عبد الرحمن بن وهب . ابن أخي عبد الله بن وهب . وفي الكواكب السيرة أن أحمد هذا وأبيه عبد الرحمن مدفونان معاً في قبر بجوار عبد الله بن وهب . [انظر المصدر المذكور ص ٤٥] .

(٨) هو عبّاد بن محمد بن حيان الهلبى ، من موالى كتلة ، والى ، من ضحايا فتنة الأمين والمأمون ، كانت إقامته بمصر ، وولّيتها للمأمون سنة ١٩٦ هـ ، فأقام بالفسطاط ، وكتب الأمين إلى ربيعة بن قيس الحولى بالولاية على مصر ، وأن يحارب عبّاداً ، فشبت معارك بين الأميين وأنصارهما انتهت بالقبض على عبّاد وإرساله إلى الأمين ، فقتله ببغداد سنة ١٩٨ هـ .

[انظر الأعلام ج ٢ ص ٣٥٧] .

عبَّادٌ بعض ديارنا ^(١) ، فقال له رجلٌ : إنما طمع هذا لكذا وكذا أن يلى القضاء حتى تُغَيَّبَ ^(٢) فبلغ قوله عَمِّي ، فدعا عليه [بالعَمَى] ^(٣) ، فَعَيِيَ بعد جُمعة .

قال حجاج بن راشد بن محمد : « سمعته ذات ليلة يبكي ويبصيح حين أُكْرِهَ على القضاء ، وتَغَيَّبَ ، فأُشْرِفْتُ عليه من غرفتي ^(٤) ، فسَلَّمْتُ عليه وقلتُ له : ماشائك يا أبا محمد ؟ فقال لي : يا أبا الحسن ، إنَّ القُضاةَ يُحْشَرُونَ مع الملوك ، وإنهم يُحْشَرُونَ كالذُّرِّ ^(٥) ، وإنَّ العلماءَ يُحْشَرُونَ مع الأنبياء . ثم تَغَيَّبَ ^(٦) بعد ذلك ، وطلِبَ فلم يُوجَد .

وقال خَرَمَلَة : « رأيتُ كتاب مالك بن أنس إلى عبد الله بن وهب مفتي أهل مصر .

ورَوَى زيد بن أبي الغمر قال : حَدَّثَنِي أَبِي قال : « سمعتُ ابن وهب يقول : حَجَجْتُ أربعًا وعشرين حَجَّةً أَلْقَى فيها مالك بن أنس - قال أبي : وكنا نُسَمِّيهِ دِهَوَانَ العلم .. وكان يقول : الذي تَعَلَّمْنَاهُ مِن أدب مالك أكثر مما تَعَلَّمْنَاهُ مِنْ علمه .

(١) في « ص » : « بعض دارنا » .

(٢) في « ص » : « في أن يلى القضاء حتى يغيب » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٤) في « ص » : « فغرفتي » .

(٥) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « فقال : يا أبا الحسن ، بينا أنا أرجو أن أُحْشَرَ في زمرة العلماء أُحْشَرَ في زمرة الولاة ؟ والله لا يكون هذا أبدًا » . وفي الكواكب السيارة : « إنَّ القضاةَ يحشرون مع الملوك ، والملوك يُحشرون كالذُّرِّ ، والعلماء يُحشرون مع الأنبياء ، فأحييتُ أن أُحْشَرَ مع الأنبياء » . والذُّرُّ : صغار الحمل .

(٦) « ثم » عن « ص » .

وَحَدَّثَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ وَهْبٍ قَالَ : « قَالَ لِي مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ : مَا خَلَّفَكَ عَنَّا مُذْ ^(١) لَيْلِ ١٢ فَقَالَ لَهُ : كُنْتُ أَرْمَدُ ^(٢) . قَالَ : أَحْسِبْ هَذَا مِنْ كِتَابَةِ اللَّيْلِ .. قَالَ : فَقُلْتُ : أَجَلٌ .. فَصَاحَ مَالِكُ بِالْجَارِيَةِ وَقَالَ : هَاتِي ^(٣) مِنْ ذَلِكَ الْكَحْلَ لِأَخِي وَصَدِيقِي الْمَصْرِيِّ - يَعْنِي ابْنَ وَهْبٍ » ^(٤) .

وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ عَمْرِو الْأَنْدَلُسِيُّ قَالَ : « ذَكَرَ ابْنُ وَهْبٍ وَابْنَ الْقَاسِمِ عِنْدَ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ ^(٥) فَقَالَ : ابْنُ وَهْبٍ عَالِمٌ ، وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ ^(٦) فَقِيهٌ » .

وَذَكَرَ أَبُو الطَّاهِرِ بْنُ عَمْرِو بْنِ السَّرَاجِ قَالَ : « أَتَخَبَّرُنِي خَالِي .. وَكَانَ مِنَ الْمُجْتَهِدِينَ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ - قَالَ : رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ قَائِلًا يَقُولُ : لَا يُفْتِي النَّاسَ إِلَّا ابْنُ وَهْبٍ وَابْنُ الْقَاسِمِ الْمَهْدَبُ » .

قَالَ حَزْمَلَةُ : « سَمِعْتُ ابْنَ وَهْبٍ يَقُولُ : إِذَا أَرَدْتُ الدَّخُولَ عَلَى السُّلْطَانِ فَقُلْ : اللَّهُمَّ رَبَّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَمَا أَظْلَلَنَ ، وَرَبَّ الْأَرْضِينَ وَمَا أَقْلَلَنَ ، وَرَبَّ الرِّيَّاحِ وَمَا ذَرَّيْنِ ، وَرَبَّ الشَّيَاطِينِ وَمَا أَغْوَيْنَ ، كُنْ لِي جَارًا ^(٧) مِنْ فُلَانٍ أَنْ يَفْزُطَ عَلَيَّ أَوْ أَنْ يَطْعَنِي » .

قَالَ ابْنُ بَكْرٍ : « وُلِدَ ابْنُ وَهْبٍ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ ١٢٥ هـ ، وَتَوَلَّى يَوْمَ الْأَحَدِ لِأَرْبَعِ بَقِيَتْ مِنْ شَعْبَانَ سَنَةِ ١٩٧ هـ » .

(١) لِي : ص ٤ : د منذ .

(٢) يَعْنِي : أَمِيتُ عَيْنِي بِالرَّمَدِ .

(٣) يَقَالُ لِلرَّجُلِ : هَاتِي يَارَجُلُ - بِكسر التاء - أَيْ : أَصْطِنِي ، وَلِلْمَرْأَةِ : هَاتِي - بِالياء . [انظر لسان العرب - مادة هيت] .

(٤) لِي : ص ٤ : د وصديقى المصرى ابن وهب .

(٥) لِي : ص ٤ : د ذكر هدى مالك بن أنس وابن القاسم « وسقط منها ابن وهب . والعبرة فيها خلط من الناسخ وغير مستقيمة ، والتصويب من وفيات الأعيان (ج ٣ ص ٣٦) ومن : ص ٤ بتصرف يسير .

(٦) يَعْنِي عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ .

(٧) لِي : ص ٤ : د جار ، خطأ ، والصواب بالنصب . والمعنى : كُنْ لِي مُنْقِذًا وَحَامِيًا .

ثم تأتى إلى حوامة فيها قبر يُعرف بالقاضى بكار^(١) ، تدخل وأنت مستقبل القبلة تجد قبراً تحت رجله وقبراً^(٢) عند رأسه ، فالذى عند رأسه يقال لهم أصحاب قضبان الذهب^(٣) وهم ثلاثة : إبراهيم ، وهو أكبرهم ، وعبيد الله ، ومحمد .. قيل : إن إبراهيم رُئى فى المنام وهو يقول : مَنْ زارنا فكأنما تصدَّق بقضبان الذهب ، وكانت فى يده ..

والذى عند رجله يُقال له قبر أبى العباس أحمد بن المشجرة^(٤) كان من أحسن الناس قراءة ، وكان من قراء الأفاضل بن أمير الجيوش^(٥) ، وكان ذات يوم عند قبر الشيخ أبى الحسن الدينورى يزوره ، فاختره أحد الفقراء^(٦) أن يقرأ له آية من كتاب الله تعالى ، فامتنع ولم يقرأ ، فَمُنِع القراءة .. فلما حضر مجلس الأفاضل بن أمير الجيوش طلب منه القراءة ، فلم يستطع ، فقال له الأفاضل : ما يمنعك من القراءة ؟ فقال له : لن أستطيع . فأمر أن يأخذ^(٧) له من خزانة الشراب ما يصلح موضع القرآن .. فقصر عليه قصته^(٨) مع الفقير ، فقال :

(١) سأتى ذكره بالتفصيل بعد قليل .

(٢) فى « م » : « عند رجله » . وجاءت كلمة « قبر » مرفوعة فى « م » و « ص » خطأ ، والصواب بالنصب .

(٣) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « فالقبر الذى عند رأسه يقال له : قبر صاحب قضبان الذهب » ، قيل إنه رُئى فى المنام ... الخ .

(٤) فى « م » : « يقال له أبو العباس أحمد بن المشجرة » والأخيرة تحريف . والتصويب من « ص » والكواكب السبابة .

(٥) سقط « ابن » من « ص » . وهو : الأفاضل شاهنشاه أحمد بن بدر الجمالى ، خلف أباه فى إمارة الجيوش المصرية ، وكان جيد السياسة ، وطُغ دُعاهم الحكم للآمر بأحكام الله العبيدى صاحب مصر ، ودبر شئون دولته . نغم عليه الأمر أمراً فلُس له مَنْ قله على مقربة من داره فى القاهرة سنة ٥١٥ هـ . وكانت ولايته ثمانياً وعشرين سنة .

[انظر الأعلام ج ١ ص ١٠٣ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٤٨ - ٤٥١] .

(٦) هذه الجملة فيها اضطراب فى « م » . وفى الكواكب السبابة ص ٤٨ : « ... فرأى فقيراً فسأله أن يقرأ شيئاً من كتاب الله .. » وفى « ص » : « فاقضى عليه بعض الفقهاء أن يقرأ آية .. » .

(٧) فى « ص » : « يُؤخذ » .

(٨) فى « م » : « فقصر له القصة » .

اُخْرِجْ واطْلُبْهُ ^(١) يدعو لك ، فليس لك خلاصٌ إِلَّا بدعائه ^(٢)] فلما عاد إليه وجده قد تغير من مكانه ، فسأله الدعاء وتَمَرَّغَ بوجهه على أقدامه .. فقال له : اُقْرَأْ فَتَحَّ اللهُ عَلَيْكَ] ^(٣) . فَفَعَلَ ، فانطلق في القراءة .

وإلى جانبه من القبلة قبر الرجل الصالح أبو العباس أحمد بن علي بن إسماعيل الجميزي ^(٤) صاحب الدرب المشهور بمصر .. كان رجلاً صالحاً يبيع الجميز في مَبْدَأِ أَمْرِهِ بباب الجامع ، فدخل رجلٌ من العلويين إلى مصر .. فاشتد به الجوع ، ومنعه الحياء من السؤال ، فدخل الجامع لصلاة الظهر ، فرآه الجميزي فأعجبه سَمْتُهُ ^(٥) ، ثم دخل خلفه ، وأُخْرِمَ في الصف الذي فيه العلوي بالصَّلَاةِ ^(٦) ، فإذا بالعلوي قد سقط في الصف من شدة جوعه ، فلما فرغ الجميزي من صلاته حَقَّقَ النَّظَرَ في وجهه فعرف ما به ، فذهبَ وَجَاءَهُ بِطعام إلى منزله ، فلما كان من الغد خرج العلوي فرآه رجلٌ فعرفه ، فذهب إلى السلطان فأخبره ، فأرسل إليه بما يركب ، وأمر الغلمان أن يمشوا بين يديه إلى حضرة السلطان ، فلما حضر إلى حضرة أخبره بفعل الجميزي معه ، فأمر السلطان بإحضاره ، فلما حضر إليه ^(٧) أمر له بألف دينار ، فأخذها وانصرف ، ثم إنه أُلْجِرَ حتى صار ذا مال كثير ، ثم نفذ منه المال مدة حتى لم يبق له شيء .

(١) في « ص » : « واطلب الفقير » .

(٢) في « ص » : « فليس يُخْلَصُكَ إِلَّا دُعَاؤُهُ » .

(٣) مابين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) كان - رضى الله عنه - يبيع الجميز بباب جامع مصر ، وكان فقيراً لا يملك شيئاً ولا يجد ما ينفق ، وكان - رحمه الله - حقيقاً جتلاً ، مشهوراً بالخير والصلاح . وقصته مع العلوي وردت في « م » ولم ترد في « ص » .

(٥) سَمْتُهُ : مَهَيَّةٌ ووقاره .

(٦) أُخْرِمَ بالصلاة : دَخَلَ فيها .

(٧) في « م » : « إلى عنده » .

وسافر إنسان أودع عنده ألفاً من الذهب ^(١) ، فلما جاء من سفره رآه على تلك الحالة ، بعد العز والغنى ، فظن أن الجميزى قرط في ماله ، فسلم على الجميزى وقال : أين ^(٢) مالى ؟ قال : موجود .. فأخذه وجاء به إلى منزله ، وحفر مكاناً في داره ، وطلع بالكيس مختوماً بختم صاحبه .. فقال له صاحب المال : نأخذ منه ما نريد .. فقال : لا آخذ أجراً على أمانتى ، سيز مع السلامة .. ثم عاد الجميزى إلى بيع الجميز على جارى العادة السابقة .. ثم إن الرجل الذى أودع عنده المال مريض بعد مدة ، فأرسل إلى الجميزى ، فلما حضر إليه ^(٣) قال له : ياسيدى قد حضر من أمر الله ماترى ^(٤) ، فآخذ هذا المال عندك ، وهذا الولد ولد صغير ، علّمه واصرف عليه من هذا المال الباقي ، وألا فآلفقه عليه بالمعروف .. ثم مات .. فكان ينظر في وجه الطفل كل يوم نظرة إلى أن كبر وأنس رُشدته ^(٥) صم إليه ماله ، والجميزى فقير لا مال له ، يقيم اليوم والليلة لا يجد ما يتقوت به ، ولم يأخذ من مال الطفل شيئاً .

مشهد القاضى بكار بن قية ^(٦) :

ولى مقابل قبره من جهة القبلة قبر القاضى الإمام ، الولى الهمام بكار ^(٧) بن قية بن أسد بن أبى بردعة بن عبيد الله بن بشر بن عبيد الله بن

(١) هكذا في « م » .. وهذه أيضاً لم ترد في « ص » بهذه الصورة بل وردت مختصرة السباق .

(٢) في « م » : « أى » ، تصحيف .

(٣) في « م » : « إلى عنده » .. وفى « ص » : « وكان له صاحب له مال ، وكان له طفل صغير ، فلما حضرته الوفاة أوصى صاحبه بولده وسلم إليه المال .. الخ » .

(٤) في « م » : « حضر لي أمر الله كما ترى » .

(٥) أى : علّم وتبين منه اعتدائه لحسن التصرف في المال .

(٦) هذا العنوان من عندنا .

(٧) في « م » : « أبى بكرة » وهى كنية . وهو : بكار بن قية بن أسد الثقفى ، من ولد أبى بكرة

الصحابى ، فقيه ومحدث ، وقاضى الديار المصرية ، ولأه التوكل القضاء بمصر سنة ٢٤٦ هـ ، وله أخبار في المدل والبضة والتزاهة والورع ، وكانت وفاته في ذى الحجة سنة ٢٧٠ هـ .

أبي بكره نُفَيْع بن الحارث ، مولى رسول الله ﷺ ، ^(١) ابن كَلْدَةَ بن عمرو
ابن علاج بن أبي سلمة وهو عبد العزى ^(٢) بن غيرة ، بكسر الغين المعجمة
وقَح الياء ، ابن عوف بن قسي بن هبة الثقفي .. وقيل : نُفَيْع بن مسروح ،
وكانَ عَبْدُ الحارث بن كَلْدَةَ ^(٣) ، فاستلحقه ، وأمه سُمَيَّة ، جارية الحارث بن
كَلْدَةَ ^(٤) ، وهى أم زياد بن أبيه .. وإنما كُنِيَ أبا بكره لأنه تَدَلَّى إلى رسول
الله ﷺ ببكرة من حصن ^(٥) الطائف ، وكان قد أسلم وعَجَزَ عن الخروج
فكُنِيَ بذلك ، وأعتقه رسول الله ﷺ .

ورَوَى عن رسول الله ﷺ مائة حديثٍ واثنين وثلاثين ^(٦) حديثاً ، اتَّفَقَ
على ثمانية أحاديث ، وانفرد البخارى بخمسة ، ومسلم بحديث واحد .. رَوَى
عنه ابنه عبد الرحمن ، ومسلم ^(٧) ، ورَبِيع بن جَرَّاش ^(٨) ، والحسن

= [انظر ترجمته في كتاب الولاة والقضاة لمحمد بن يوسف الكندي ص ٤٧٦ - ٤٧٩ وغيرها من
الصفحات . والأعلام ج ٢ ص ٦٠ و ٦١ ، ووليات الأعيان ج ١ ص ٢٧٩ - ٢٨٢ ، وسور أعلام
النبل ج ١٢ ص ٥٩٩ - ٦٠٥ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٦٣] .

- (١) ما سَأَلَنِي عَنْ « م » ، وسأفت من « م » .
- (٢) هكذا في « م » .. وفي أسد الغابة (ج ٦ ص ٢٨) : « أبي سلمة بن عبد العزى » .
- (٣) في « م » : « جلد » تصحيف .
- (٤) في « م » : « أم الحارث بن جلد » خطأ ، والتصويب من المرجع السابق .
- (٥) في « م » : « ابن حصين » تصحيف من الناسخ .
- (٦) في « م » : « واثنان وثلاثون » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .
- (٧) في سور أعلام النبلاء (ج ٣ ص ٥ و ٦) : « حَدَّثَ عَنْهُ بَنُوهُ الأربعة : حبيد الله ،
وعبد الرحمن ، وعبد العزيز ، ومسلم » وأضاف إليهم : الحسن البصري ، ومحمد بن سيرين ، وعقبة
ابن صهبان ، ورَبِيع بن جَرَّاش ، والأحنف بن قيس ، وغيرهم .
- (٨) في « م » : « خلدش » تحريف . وهو : ربيع بن جرَّاش الفطفاي . وجرَّاش : بقاء مهملة
مكسورة ، وراء ، وإعجام شين : [انظر ترجمته في رجال صحيح البخارى ج ١ ص ٢٥٢ ، ورجال
صحيح مسلم ج ١ ص ٢٠٨ ، والإكمال لابن ماكولا ج ٢ ص ٤٢٦] .

البصري ، والأحنف بن قيس ، وكان من الفضلاء الصالحين ، كثير العبادة ، وكان ممن اعتزل يوم الجمل ولم يُقاتل مع واحد من الفرقتين ، ومات - رضى الله عنه - بالبصرة في سنة إحدى^(١) وخمسين من الهجرة ، وقال^(٢) خليفة بن خياط : مات في سنة اثنتين^(٣) وخمسين ، وصلى عليه أبو بركة الأسلمي .. وكان أولاده أشرافاً في البصرة بكثرة المال والعلم والولايات^(٤) .. قال الحسن : لم يكن بالبصرة من الصحابة^(٥) أفضل من عمران بن الحصين^(٦) وأبي بكرة^(٧) .. روى له جماعة^(٨) . والحارث هو مولى رسول الله ، ﷺ .

وَوُلِدَ^(٩) بَكَارَ هذا بالبصرة سنة ١٨٢ هـ . وتفقه على ابن يحيى بن مسلم ، المعروف بهلال الرازي ، أحد أصحاب أبي يوسف ، وزُفِرَ بن الهذيل^(١٠) ، وأخذ عنه علم الشروط أيضاً^(١١) .. وَحَدَّثَ بمصر عن أبي داود الطيالسي ، يزيد بن هارون^(١٢) ، وعبد الصمد بن عبد الوارث ، وصفوان

(١) في د م : : « أحد » خطأ .

(٢) في د م : : « وكان » . تحريف .

(٣) في د م : : « اثنين » . خطأ .

(٤) هذه العبارة وردت في د م : بها عدة تحريفات ، والتصويب من أسد الغابة (ج ٦ ص ٣٨) ترجمة أبي بكرة النفدي .

(٥) في د م : : « بالصحابة » .

(٦) في د م : : « هو ابن الحصين » .

(٧) في د م : : « وأبي بكرة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٨) في د م : : « الجماعة » .

(٩) في د م : : « وولده » تصحيف .

(١٠) في د م : : « وتفقه ابن يحيى » والصواب ما أثبتناه ، فقد جاء في وفيات الأعيان (ج ١ ص ٢٨٠) : « أنه أخذ الفقه عن هلال بن يحيى بالبصرة .. » وجاء في د م : : « أبو الهذيل » تحريف ، وهو : زُفِرَ بن الهذيل البصري ، أحد الفقهاء والعلماء ، صنَّوَقَ ، وثَّقَهُ ابن معين وغيره ، وكانت وفاته سنة ١٥٨ هـ . أمّا أبو يوسف فهو : القاضي أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم ، صاحب الإمام أبي حنيفة ، وصاحب كتاب الخراج ، وقد ولد سنة ١١٣ هـ وتوفي سنة ١٨٢ هـ .

(١١) إلى هنا ينتهي الساقط من د م : .

(١٢) يزيد بن هارون : عن د م : ويعلمه عدة أسماء أخرى لم ترد في د م : .

ابن عيسى الزهرقي ، وأبي عامر بن إسماعيل ، وإبراهيم بن الوزير ، وسعيد بن عامر ، وأبي أحمد الزبيرى ، وأبي عاصم الضحاك ، وجماعة من طبقهم .

وقدِمَ مصرَ ^(١) قاضياً عليها ، وكان ذلك مِنْ قَبْلِ المتوكل ^(٢) : سنة ست وأربعين ومائتين ، قبل ولاية ^(٣) ابن طولون لثمانٍ تحلون من جمادى الآخرة ^(٤) .

وكان مُحَدَّثًا جليلاً من أفاضل المُحَدِّثِينَ .. ومن جُملة ما روى بإسناده إلى أبي هريرة ، عن النبي ﷺ أنه قال : « صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفرد بخمس ^(٥) وعشرين درجة » ، وفي رواية : سبع وعشرين ^(٦) .. قال أبو جعفر الطحاوى : سمعتُ أبا العلى ^(٧) الكوفى يقول : « حضرت يوماً عند بكار بن قتيبة ، فدخل عليه رجلان يتخاصمان ، أحدهما أبو الآخر ، فنظر إليهما وألشَدَ ^(٨) :

تعاظمتما ثوبَ العقوق كلاكما أبٌ غيرُ برٍّ وأبنةٌ غيرُ واصلٍ ^(٩)

ويقال : إن المتوكل لما بلغه ما هو عليه من العلم والزهد والفضل والورع ، أرسل إليه كتاباً بِتَقْلِيدِ القضاء .. ثم .. ^(١٠) .. إلخ .

(١) في د ص : « وكان من أهل البصرة وقَدِمَ إلى مصر ... » .

(٢) في د م : « وذلك من قَبْلِ المتوكل » ، ويقال سنة ثمانٍ وأربعين ، ويقال تسعة وأربعين ، ويقال .. إلخ . وما أثبتناه هنا عن د ص .

(٣) في د م : « ولادة » تحريف . فابن طولون وُلِدَ سنة ٢٢٠ هـ وولى إمرة مصر سنة ٢٥٤ هـ من قَبْلِ الخليفة المتوكل .

[انظر الأعلام ج ١ ص ١٤٠ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٢٧٩] .

(٤) التاريخ عن د م : ولم يرد في د ص .

(٥) في د م : « بخمسة » خطأ . والفرد : الفرد .

(٦) قوله : « وفي رواية : سبع وعشرين » عن د م ، ولم يرد في د ص ، وورد في الكواكب السيارة (ص ٤٩ و ٥٠) .

(٧) في الكواكب السيارة : أبا العلا .

(٨) في د م : « وأنشأ يقول بيت » . وما أثبتناه عن المرجع السابق .

(٩) في د م : « العقوب » مكان « العقوق » ، تصحيف .

(١٠) أى : بتولى القضاء ، يقال : قلَّد فلاناً الأمر : ولَّاه وقَوَّضَهُ إليه .. والنجاء : رسول الخليفة .

وسأل عنه ، فدل على داره ، فلما طلبه قيل له : قد مضى إلى الفرن يحبز خبزه ، فتعجب النجاشي من ذلك ، واستحققه للقضاء ، ولم يكن بُدَّ^(١) من انتظاره ، فجلس عند داره إلى أن جاء من الفرن ومعه الخبز ، فلما رآه النجاشي قيل له : هذا « بكار » ، فقام إليه ، وسلم عليه ، وقال : أنا رسول الخليفة إليك ، فقف حتى أبلغك رسالته .. فقال له « بكار » : ما أقدر على الوقوف معك .. قال : ولم ذلك ؟ قال : لأن الرداء الذي على استعرته من والدتي لأمضي حتى أخبز الخبز وأعود ، فقف حتى أستاذنك في الوقوف معك فيه^(٢) ، فدخل داره وأعلم والدته بالقصة ، فأذنت له في الوقوف معه واستماع ماجاء به .. فخرج إليه ووقف ، فقال له النجاشي : الخليفة يُسلم عليك ، وقد قللك قضاء مصر ، ولا بُدَّ^(٣) من امتثال أمر الخليفة . ثم دفع إليه تقليد القضاء ، فدخل إلى داره وأخرج رغبين من خبزه فدفعهما إليه وقال : امض في حفظ الله تعالى .. فتعجب النجاشي من ذلك ، ولم يمكنه أن يقول شيئاً ، واستحقق الرغبين من خبزه ، ولم يمكن ردهما ، ورماهما في مخلاة معه ، وتهاون بهما^(٤) وقال : واتحيت طريقي ! ثم مضى حتى أتى الخليفة ، فأعلمه بتسليم التقليد إليه^(٥) وقبوله ، وحكى له الخبر من أوله إلى آخره ، فقال : وما أجازك ؟ فضحك وقال : أجازني رغبين من خبزه الذي خبزه^(٦) . فقال له : اتينى بهما - وكان قد قرط^(٧) في أحدهما - فقال : قرطت في واحد منهما .

(١) في « م » ، و « ص » : « بُدَّ » خطأ ، والصواب بالرفع ، اسم « يكن » .

(٢) « فيه » من « ص » .

(٣) في « ص » : « ولا بُدَّ لك » .

(٤) « بهما » من « ص » .

(٥) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « فأعلمه بتسليم التقليد إلى الشيخ بكار » ، فقال :

وما أجازك ..

(٦) في « م » : « الذي كان خبزه » .

(٧) قرط : شتج وهنك .

فقال : اثبتني بالآخر - فلما جاء به دفع له مائة دينار ^(١) ويقال : ألف دينار ، وقال : لو جئتني بالرغيفين أعطيتك ألفين ، ويقال : مائتين ^(٢) فبعد مدة رمد النجاء رمدا عظيما أشرف فيه على العمى ، ثم أراد الخليفة أن يرسله برسالة ^(٣) أخرى ، فاعتذر برمده ، فأمر الخليفة بإحضار مكحلة فيها كحل ، فكحله منها ، فبرئ من ساعته ، ومضى في رسالة الخليفة ^(٤) ، فلما عاد قال : يا أمير المؤمنين ، أريد ذلك الكحل ثلثين ^(٥) إياه ، فقد وجدت فيه شفاء عظيما ^(٦) . فقال الخليفة : هو الرغيف الذي أثبت به من عند القاضي « بكار » ، جعلنا منه في أحوالنا وأدويتنا ، فنحن نغافى ببركته ! فندم النجاء على ما فرط .

وكانت ولايته القضاء يوم الجمعة ، في جمادى الآخرة سنة ٢٤٦ هـ . وكان أحد الفقهاء على مذهب الإمام أبي حنيفة رحمة الله عليه ^(٧) . أخذ الفقه عن هلال بن يحيى بالبصرة . وكان من البكاثين والثالين لكتاب الله تعالى . وكان إذا فرغ من الحكم يحلأ بنفسه وعرض عليها جميع ما حكم به ، ثم يركى ويقول : يا « بكار » تقدم إليك رجلان في كذا وكذا ، وحكمت بكذا وكذا ، فما جوابك غدا إذا وقفت بين يدي الله سبحانه وتعالى ؟

-
- (١) هكذا في « م » .. وفي « س » : « فلما أتاه بالرغيف الباقى دفع له ألف دينار ... » .
 (٢) قوله : « ويقال : مائتين » من « م » ولم يرد في « س » . وفي « طبقات الأولياء » لابن المقين أن الخوكل جعل الرغيف في الكحل والأدوية ليستشفى به .
 [انظر المصدر المذكور ص ١١٩ ، والكواكب السائرة ص ٤٩] .
 (٣) في « م » : « رسالة » . وفي « س » : « رسالة » .
 (٤) في « س » : « ومضى في رسالته » .
 (٥) في « س » : « أن ثلثين » .
 (٦) في « م » : « شفاء عظيم » خطأ ، والصواب ما أثبتناه . وفي « س » : « شفاء عظيما لم [أجده] في غيره » .
 (٧) في « م » : « وكان أحد الفقهاء على مذهب أبي حنيفة » .

وكان يُكثِر الوُعْظَ للخصوم ، ويتلو عليهم قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ لَا خَلَاقَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ ، وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ^(١) . وكان يفعل هذا مع كُلِّ حَالِفٍ ، فمنهم مَنْ يخاف ^(٢) ويرجع عن اليمين ، ومنهم من يحلف .

وحكى أيضا عنه أنه كان إذا أراد أن يُحْلِفَ شخصا أمره ^(٣) أن يقرأ : ﴿ وَالطُّورِ • وَكِتَابِ مَسْطُورٍ • فِي رَقٍّ مَنْشُورٍ ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ • مَالَهُ مِنْ دَافِعٍ ﴾ ^(٤) . ثم يقول له احلف بعد ذلك ^(٥) .

وحكى عنه أن رجلا قال له ذلك ، فقرأ وحلف ، وكان كاذبا ^(٦) في يمينه ، فبرزت عيناه من وجهه ، فامتنع - بعد ذلك - الفاجر أن يحلف . وكان يُحاسب أمتاعه في كل وقت ، ويسأل عن الشهود .

وكان أحمد بن طولون يُجيزه ^(٧) في كل سنة بألف دينار [زيادة على القدر المقرر له] ^(٨) ، فلما جرى بينه وبينه ماجرى ، قال له ابن طولون : أين جوائزى ؟ يُجاء بها .. فأرسل إليه ابن طولون ، فوجد في منزله ستة عشر كيسا ^(٩) مأمساها بكار ، فحملها إليه ، فلما نظر أحمد تعجّل

(١) سورة آل عمران - الآية ٧٧ .

(٢) في م : « : » يحالف .

(٣) هكذا في م : « : » وفي م : « : » أنه أراد أن يحلف شخصا فأمره .. .

(٤) سورة الطور - الآيات من ١ - ٨ .

(٥) في م : « : » فقرأ الخصم ذلك [فحوب] من وقته . وفيها « تاب » مكان « فحوب » .

وما أبتناه هنا من م : « : » .

(٦) في م : « : » وحلف كاذبا .

(٧) أى يعطيه جائزة .

(٨) ما بين المعقوفين من م : « : » .

(٩) هكذا في م : « : » وفي م : « : » . وفى سر أعلام النبلاء (ج ١٢ ص ٦٠٣) ، ووفيات

الأعيان (ج ١ ص ٢٧٩) : « وطالبته - أى : ابن طولون - بجملة المبلغ الذى كان يأخذه - أى :

بكار - كل سنة ، فحملها إليه بخصمه ، وكان ثمانية عشر كيسا . »

واستخى^(١) وظن أن قرط فيها ، وأنه يعجز عن القيام بها ، فلهذا طالبه .
ولما اعتقله أمره أن يسلم القضاة إلى محمد بن شاذان الجوهري ، ففعل ،
وجعله كالخليفة له والنائب عنه^(٢) . وقال الحسن الليثي : حدثني بعض شيوخ
مصر قال : مررت في أول الليل و « بكار » في غرفته يكي ويصلي ويقول :
« كَلَّا إِنهَالَطَى • نَزَاعَةُ لِلشَّوَى • تَدْعُو مَنْ أَذْبَرَ وَتَوَلَّى »^(٣) يرددها
ما تجاوزها .

وروى أبو حاتم ابن أخى « بكار » قال : قَدِمَ عَلَى عَمِّ « بكار » رَجُلٌ
مِنَ الْبَصْرَةِ ، [عِنْدَهُ عِلْمٌ وَزُهَادَةٌ وَفَضْلٌ وَتُسْكٌ ، فَأَكْرَمَهُ عَمِّي وَقَرَّبَهُ]^(٤)
وأدناه ، وذكر أنه كان معه في المكتب^(٥) في البصرة ، ومضت به الأيام حتى
جاء الرجل في شهادة ، ومعه شاهد من شهود مصر ، فأدوا الشهادة عند عَمِّي ،
فما قَبِلَ شهادة ذلك الرَّجُلِ ، فلما خرج وهو مُنْكَسِرُ الْقَلْبِ قُلْتُ لِعَمِّي : هذا
رجل زاهد ، عالم ، وأنت تعرفه . فقال : يابن أخى ، ما رَدَدْتُ شهادته ، إلا أنا
لَمَّا كُنَّا صَغَارًا فِي الْمَكْتَبِ جَلَسْتُ أَنَا وَإِيَّاهُ عَلَى مَائِدَةٍ فِيهَا أُرْزُ وَحُلْوَى^(٦) ،
فَنَقَبْتُ الْأُرْزَ بِأَصْبَعِي ، فَقَالَ لِي : « أَخْرَقْتُهَا لِتُفْرِقَ أَهْلَهَا »^(٧) [فقلت له :
أتهزأ^(٨) بكلام الله على الطعام ؟] ثم أمسكت عن كلامه مُدَّةً ، فما أقدر على
قبوله وأنا أذكر ذلك منه .

(١) استخى واستخيا : جعل . ومن قوله : « فلما نظر أحد .. » إلى قوله : « والنائب عنه »
عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٣) سورة المعارج - الآيات من ١٥ - ١٧ . والمراد يُلَطَّى : يجهنم والعباد بالله ، ونَزَاعَةُ لِلشَّوَى ،
أى : قِلَاعَةٌ لِلأَطْرَافِ أو جلد الرأس .

(٤) مابين المعقوفين عن « ص » .

(٥) المكتب : مكتب تحفيظ القرآن (الكتاب) .

(٦) لى « م » : « وحلوى » .

(٧) من الآية ١٧ من سورة الكهف .

(٨) مابين المعقوفين عن « ص » .. ول « م » : « أتهزئ » .

ودخل على « بكار » قوم من أهل « الرملة » فقال قومٌ مِنَّ حوله :
 كيف حال قاضيكُم ؟ فقالوا : عَفِيفٌ ! فالتفت « بكار » إليهم وقال : لقد
 غَمَمْتُوْنِي ^(١) يقال : قاضٍ ^(٢) عَفِيفٌ ، فَسَدَتْ الدُّنْيَا !!

وقال محمد بن أحمد بن سلامة : ما تُعَرِّضُ أَحَدٌ لِبَكَارٍ فَأَفْلَحَ ^(٣) .. لقد
 تعرض إليه غلام من بنى يزيد يُقال له : عامر بن محمد ، وكان قد دُسَّ عليه
 وقيل له : تُظَلَّمُ فيه ، وكان في جِجَرٍ « بكار » ^(٤) ، وكان يُقَرَّبُهُ لِجِيبِهِ ، فرآه
 « بكار » في مجلس المَظَالِمِ ^(٥) ، فقال له : ما تصنع هاهنا ؟ فقيل له : هو
 يرفع فيك ^(٦) !! فقال : عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يا عامر ^(٧) ! قال : أَلْفَقْتُ مَالِي ^(٨) .
 قال : أنا يا عامر !؟ قال : نعم ^(٩) . قال : إِنْ كُنْتَ كاذبًا فلا تَفْعَلْكَ اللهُ بعقلك
 ولا جسمك . قال أبو محمد : أخبرني مَنْ رآه وهو شيخ ذاهل العقل ، يسيل
 لعابُه من فَالِجٍ ^(١٠) ويسبُّ الناسَ ويرميهم بالحجارة ، وهم يقولون ^(١١) : هذه
 دعوةُ الكبير المقدار ^(١٢) القاضى « بكار » .

(١) هكذا في « ص » . وفي « م » : « غَمَمْتُوْنِي » بالعين المهملة ، يُقال : غَمَّ القَوْمُ فلانًا أَمَرَهُمْ ،
 أَيْ : قَلَّلُوهُ لِيَأْهُ ، فصار ملجأ للعامة .

(٢) في « م » : « قاضى » . لا تصح .

(٣) في « م » : « وَأَفْلَحَ » أَيْ : فَازَ وَظَفِرَ بِمَا يَرِيدُ .

(٤) أَيْ : فِي كَفِّهِ وَرِجْلَيْهِ .

(٥) في « م » : « مجلس الظلم » .

(٦) أَيْ : يَرْفَعُ شِكْوَاهُ فِيكَ إِلَى الْحَاكِمِ .. وفي « ص » : « يرفع عليك » .

(٧) في « ص » : « عَلَى أَيِّ شَيْءٍ تقول يا عامر ؟ » .

(٨) في « ص » : « أَلْفَقْتُ مَالِي » .

(٩) قوله : « قال نعم » عن « م » .

(١٠) الفالج : شلل يُصيب أحد شِقَيِ الجسم طَوِيلًا قَصِيرًا لِجَهْلٍ إِيْسَاسِهِ وَحَرَكَته .

(١١) في « م » : « يقولوا » خطأ ، والصواب ثبوت النون .

(١٢) قوله : « الكبير المقدار » عن « م » ولم يرد في « ص » .

وقال ^(١) بعض أصحاب التواريخ في ترجمة القاضي « بكار » : إنه رأى النبي ﷺ وبين يديه طبق فيه تمر ، فقال له : أطعمني يا رسول الله ، فتأولته ثنتين ، ثم استزاده ^(٢) ، فأعطاه ثنتين ، فاستزاده ، فأعطاه واحدة ، فاستيقظ من نومه وهو يجد حلاوة التمر في فمه ، ووجد النوى في يده ، ثم إنه أتى إلى السيدة زكية ابنة الخمر بن نعيم الحضرمي ، فإذا هي جالسة وبين يديها طبق فيه تمر على صورة الطبق الذي رآه بحضرة النبي ﷺ ، فقال لها : أطعميني ، فتأولته ثنتين ، ثم استزاده ، فأعطته ثنتين ، فاستزاده ، فأعطته واحدة ، فطلب منها الزيادة ، فقالت له : لو زادك رسول الله ﷺ شيئاً مناًماً زدناك بقطة ، ولو زادك ليلاً زدناك نهراً ^(٣) !

وسجن أحمد بن طولون القاضي « بكاراً » ^(٤) مدة طويلة ، يقال : إنه سجنه بضعة عام ^(٥) بسبب ، وهو أن « الموفق » الخليفة ^(٦) لما حكم في خزان

(١) من هنا إلى قوله « نهراً » عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) أي : طلب المزيد .

(٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) في « م » و « ص » : « بكار » ، لا تصح لغة .

(٥) في « م » : « بضعة عاماً » خطأ . ولم ترد هذه العبارة في « ص » . بل جاء فيها : « وسجن ابن طولون القاضي « بكار » وسبب سجنه أن ابن طولون كان حزم على خلع الموفق ، وتوقف بكار عن الخلع ولم يطاوعه حل ما قصد ، فحبسه لأجل ذلك عدة سنين » والجملة الأخيرة منقولة عن وفيات الأعيان فيه أنه حبسه مدة سنين . وفي كتاب الولاة والقضاة للمكندى : كان سجنه في جمادى الآخرة سنة سبعين [ومائتين] فأقام في السجن إلى أن عرضت لأحمد بن طولون حلة التي تولى فيها . وتولى بعده بكار بأربعين يوماً ، وكانت وفاته في ذي الحجة سنة ٢٧٠ هـ . وعلى هذا يكون ما قضاه في السجن ستة أشهر تقريباً على هذه الرواية . والله أعلم .

[انظر الولاة والقضاة ص ٤٧٧ - ٤٧٩ ، وتاريخ الخلفاء للسوطي ص ٤٢٧] .

(٦) هو : أبو أحمد طلحة (الموفق بالله) بن جعفر (المتوكل على الله) بن المعتصم العباسي ، أمير ، من رجال السياسة والإدارة والحزم ، لم يل الخلافة اسماً ، ولكنه تولأها فعلاً ، وابتدأت حياته العملية بتولي أمه « المحمد على الله » الخلافة سنة ٢٥٦ هـ ، وآلت إليه ولاية العهد ، وظهر ضعف « المحمد » عن القيام بأعباء الدولة ، فنهض بها الموفق ، وصعد عنه غارات الطامعين بالملك ، ثم حجر عليه بعد أن انتهك للمحمد في اللهو واللذات وانشغل عن الرعية ، وبعد أن عزم على الرحيل إلى =

الأقاليم ، أَمَرَ نَوَّابَهُ بِالْأَقَالِيمِ بِحَمْلِ الْأَمْوَالِ ، وَأَمَرَ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ ، فَأَتَى عَنْ
حَمْلِ الْأَمْوَالِ وَعَصَى ، فَأَمَرَ أَبُو أَحْمَدَ الْمُؤَفَّقُ ^(١) بِسَبِّ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ عَلَى
المنابر بعد الخطبة ، وَأَمَرَ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ بِسَبِّ « الْمُؤَفَّقِ » عَلَى المنابر . وخرج
أحمد بن طولون في مائة ألف وأكثر إلى دمشق للقاء رسول [أبى] أحمد ^(٢)
المؤفّق الذى ولّاه على مصر عَوْضًا عَنْ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ ، فَلَمَّا نَزَلَ أَحْمَدُ إِلَى
دمشق أَحْضَرَ الْقُضَاةَ وَقَالَ لَهُمْ : اثْبَتُوا أَنَّ « الْمُؤَفَّقِ » خَارِجِيٌّ ^(٣) ، ففعلوا له
ذلك ، فَأَحْضَرَ « بَكَارًا » إِلَيْهِ ^(٤) وَقَالَ لَهُ : سَجِّلْ لِي أَنَّ « الْمُؤَفَّقِ » خَارِجِيٌّ .
فقال له : لَمْ يَثْبُتْ ذَلِكَ عِنْدِي . فقال له : عُدْ إِلَى بَلَدِكَ . فلما عاد أحمد من
سفره طلب « بَكَارًا » وَوَبَّخَهُ ، وَقَالَ : مَنْ يَشْهَدُ لَكَ أَنَّ الْخَلِيفَةَ وَلاَكَ ^(٥) ؟
ثم طلب منه الجوائز التى تقدم ^(٦) ذكرها ، فَأَحْضَرَهَا لَهُ ، ثُمَّ سَجَنَهُ ، فَأَقَامَ
مَسْجُورًا إِلَى قُبَيْلِ مَوْتِهِ - كَمَا سَيُذَكَّرُ ^(٧) . وَكَانَ يُحَدِّثُ فِي السِّجْنِ مِنْ طَائِفِ ^(٨) ،
لأن أصحاب الحديث اجتمعوا إلى أحمد بن طولون وَشَكَرُوا ^(٩) إِلَيْهِ

= مصر بمكاتبة جرت بينه وبين « أحمد بن طولون » . وكان المؤفّق شجاعًا موفّقًا عادلًا ، هالمًا بالأدب
والأنساب والقضاء ، وله مواقف محمودة في الحروب وغيرها ، وكانت وفاته ببغداد في أيام أخيه المعتمد
سنة ٢٧٨ هـ [انظر الأعلام ج ٣ ص ٢٢٩ ، وتاريخ بغداد ج ٢ ص ١٢٧ و ١٢٨ وتاريخ الخلفاء
للسهول ص ٤٢٥ - ٤٢٧ (ترجمة المعتمد على الله) والولاة والقضاة (ترجمة أحمد بن طولون)] .
(١) في « م » : « أحمد المؤفّق » خطأ ، والصواب « أبو أحمد المؤفّق » فأبو أحمد كنية المؤفّق ،
ولم يرد هذا في « م » .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة لم ترد في « م » .

(٣) حدث ذلك بعد أن حُجِرَ عَلَى الْمُعْتَمِدِ وَكَانَ الْمُؤَفَّقُ مَشْغُولًا بِقِتَالِ صَاحِبِ الزَّيْجِ .

[انظر وفیات الأعيان ج ١ ص ٢٨١ ، وتاريخ الخلفاء ص ٤٢٧]

(٤) في « م » : « .. بَكَارٌ إِلَى عِنْدِهِ » .

(٥) في « م » : « أَنْتَ الْخَلِيفَةُ وَلاَكَ » يعنى : وَلاَكَ عَلَى الْقَضَاءِ .

(٦) في « م » : « الَّذِى قَدَّمَ » .

(٧) إلى هنا ينتهى الساقط من « م » .

(٨) أبى : نافلة .

(٩) في « م » : « وَشَكَرُوا » تحريف .

انقطاع السماع^(١) من « بكار » ، وسألوه أن يأذن له في الحديث ، ففعل ، فكان يُحدِّث على ما ذكرنا من طاق في السجن . وحديثه مع ابن طولون مُستقصى في سيرته ، فلا حاجة بنا إلى ذكره هاهنا فتخرج عن الغرض المقصود بذلك .

وكان يفتسل في كل جمعة في السجن ويكحل ويلبس ثيابه ويتطَّيب ، ثم يصبر^(٢) حتى يسمع^(٣) النداء بالصلاة ، فيأتى إلى السجنان ، فيقول له^(٤) : ما تريد أيها القاضي ؟ فيقول : أريد أن أصلي الجمعة وأنجيب داعي الله وأعود إليك . فيقول : اعذرني أيها القاضي ، لا قُدرة لي على ذلك ، يعسر^(٥) علي . فيقول « بكار » : اللهم إني أجبتُ مُناديك فمُنِّعْتُ ، اللهم فاشهد ، ثم يرجع .

ولما احتل أحمد بن طولون^(٦) في شهر شوال سنة سبعين ومائتين ، أمر الناس بالدعاء في مسجد محمود ، في سفح الجبل المقطم ، فخرج الناس يوم الاثنين ، ليسبَّحُ تحلوَن من شَوَّال السنة المذكورة ، وخرج معهم محمد بن شاذان الجوهري ، الذي كان خليفة « بكار » في القضاء لما سجن ، وخرج اليهود بالتوراة ، والنصارى بالإنجيل ، وسألوا وابتهلوا ودعوا .. فاشتدَّ به الألم ، [فدعا]^(٧) حَمَارَوَيْه وقال له : « اذهب إلى القاضي « بكار » بن قُتيبة ، فإني

(١) قوله : « السماع » عن « ص » ولم يرد في « م » . ومناه : سماح الحديث .

(٢) في « ص » : « يتنهَّل » .

(٣) في « م » : « يسمع » .

(٤) في « ص » : « حتى إذا سمع المنادى ينادي للصلاة أتى إلى السجنان ، فيقول له » .

(٥) في « ص » : « يعز » . وما أئتمناه عن « م » .

(٦) هذه الفقرة عن « م » ، وقد وردت في « ص » مختصرة هكذا : « ولما احتل أحمد بن طولون أرسل إلى بكار وقال : أنا أردك إلى منزلك . فقال بكار : للرسول : قل للأمر : شيخ قان ، وعيل مدنف ، والمتقى عن قريب ، والحاكم هو الله الواحد القهار » . وما بعد هذه الفقرة أئتمناه عن « م » ، حيث لم يرد في « ص » .

(٧) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا ولم ترد في « م » .

أرى أنك تجده يصلي ، فإذا فرغ من صلاته قُلَّ (١) له : إن والدي يُقرئك السلام ويسألك الدعاء ، وإن هو عُوفى أعادك (٢) إلى مرتبتك . فجاءه ثُمارويه فوجده قائماً يصلي ، فلما انتقل من صلاته (٣) نظَّر « بكار » إليه ، فسَلَّمَ ثُمارويه عليه ، وأقرأه السلام عن والده ، فقال له : لَعَلَّكَ جِئْتَ في أمرٍ . فقال : نعم ، وقال له : إنه يلمس منك الدعاء ، فإذا هو عُوفى أعادك إلى مرتبتك وزادك رفعة . قال : فأخذ القاضي بَكَارٍ لِحْيَةَ نَفْسِهِ (٤) وقال : قُلْ له : يقول لك « بَكَارُ » بن قتيبة : هو شيخٌ فإن اشْرَفَ على حُفْرَتِهِ (٥) ، وأنت عليل مُذْنَفٌ (٦) اشْرَفْتَ على حُفْرَتِكَ ، والمُلتقى بيننا عن قريب بين يدي الله عَزَّ وَجَلَّ ، والحاكم هو الله الواحد القهار !

فعاد ثُمارويه إلى أبيه فوجده في النزاع ، وتَحَرَّسَ عن الكلام (٧) ، ففضى نَحْبَهُ ولحق بربه ، وقام بالأمر بعده ولده الأمير أبو الجيش ثُمارويه ، فأرسل إلى القاضي « بكار » يقول له : انصرف إلى منزلك . فقال : الدَّارُ بأَجْرَةٍ ، وقد اعتدتُ بها وصَلَحْتُ لى . فأقام بها ، وجاءه أصحاب الدار يطلبون أجرة الدار فيما مَضَى ، فقال : لا أَجْرَةَ عَلَيَّ . ويُقال : إنه قال لهم : أنتم عَفَيْتُمْ داركم ولجيتُ بها (٨) ، وهذه أجرة الدار في المدة التي أقمتُ بها ، وإذا أقمتُ دفعتُ لكم الأجرة التي تُستَحَقُّ .

(١) في « م » : « قل » . والصواب وفزع الفاء في جواب الشرط .

(٢) في « م » : « عادك » .

(٣) أى : خرج منها . وفي الكواكب السيارة : فلما سَلَّمَ من صلاته .

(٤) لم يقل الكاتب : « لحيته » خشية أن يلبس الأمر على القارئ فيظن أن الضمير (في حينه)

يعود على « ثُمارويه » .

(٥) أى : حل قبره - كناية عن دُفْنِهِ أَجَلِهِ .

(٦) مُذْنَفٌ : اشتد مرضه وأشفى على الموت .

(٧) تَحَرَّسَ عن الكلام : احتسب منه وتوقاه .

(٨) هكلاً في « م » . ومعنى عَفِيتُ من الإعفاء ، وهو إسقاط التكلفة . ونجيتُ بها - لعلها من

باب التفاضل . ولعلها تحريف من « نُجِيتُ بها » أى : « سُجِيتُ بها » . . وفي كتاب الولاية والقضاة للكندي :

« قال : الدار بأجرة ، وقد أُنِسْتُ بها ، فما مَضَى فعل غيرنا ، وما كان في المستأنف (أى المستقبل) فَعَلَى » .

فأقام أربعين يوماً ، ثم توفي إلى رحمة الله تعالى ، وصلى عليه ولّد أخيه محمد بن الحسين بن قتيبة . وعاش محمد بعد عمّه عشر سنين . وكانت جنازة [بَكَار] جنازة حافلة ^(١) ، اجتمع فيها بشرٌ كثيرٌ ، يُقال إنهم كانوا يزيدون على خمسين ألف رجلٍ . ودُفِنَ بالقرب من مصلى بنى مسكين القديمة ، وحُزِنَ لِمَوْتِهِ الْمُحْزِنُ الَّذِي يُوَازِي رُؤْيِيَهُمْ بِهِ . وكانت ولادته بالبصرة في سنة اثنتين ^(٢) وثمانين ومائة - وَرُوِيَ فِي ذِي الْقَعْدَةِ سَنَةِ سَبْعٍ وَثَمَانِينَ [وَمِائَةٍ] - وَقَدْ بَلَغَ تِسْعاً ^(٣) وَثَمَانِينَ سَنَةً ، وَهُوَ مَسْجُونٌ .

وَرُئِيَ أَحْمَدُ بْنُ طُولُونَ فِي الْمَنَامِ بَعْدَ مَوْتِ الْقَاضِي « بَكَار » ، فَقِيلَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قَالَ : غَفَرَ لِي وَتَجَاوَزَ عَنِّي بِشَفَاعَةِ الْقَاضِي « بَكَار » . فَقِيلَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ فِي شَأْنِ الَّذِينَ قُتِلُوا بِإِذْنِكَ فِي قَبْضَتِكَ وَحُرُوبِكَ ؟ قَالَ : كُنْتُ بِفَعْلِكَ ذَلِكَ بِهِمْ رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ تَعَالَى لَهُمْ ، كَانَ الْقَتْلُ لَهُمْ تَخْلِيصًا مِنَ الْعَذَابِ الشَّدِيدِ ، وَالشَّرُّ الْمَزِيدِ ^(٤) .

وقيل : إنه مرَّ بصبيانٍ ^(٥) وهم يرجعون مجنوناً ، فقال لهم : لِمَ تَرْجِعُونَ هَذَا ؟ فَقَالُوا : هَذَا يزعم أنه يرى ^(٦) ربه . فالتفت القاضي إليه وقال : صحيح ذلك ^(٧) ؟ فقال له المجنون : وكأنك من جُمْلَةِ الصَّبِيَّانِ ؟ فقال له القاضي : إِنْ كُنْتُ صَادِقًا فَمَنْ أَنَا ؟ قَالَ : أَنْتَ « بَكَار » بِنِ قَتِيْبَةِ الَّذِي عُلِّقَتْ قُبُورُ النَّاسِ فِي عُقْفِكَ . قَالَ : صَدَقْتَ .

(١) في « م » : « حَفْلَةٌ » وما بين المعقوفين من عندنا .

(٢) في « م » : « اثْنَيْنِ » عطفاً لغوي .

(٣) في « م » : « تِسْعَ » عطفاً لغوي . وما بين المعقوفين من عندنا .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) في « م » : « بِالصَّبِيَّانِ » وما أثبتناه من « ص » .

(٦) في « ص » : « رَأَى » .

(٧) في « ص » : « صَحِيحٌ مَا يَقُولُ هَؤُلَاءِ الصِّغَارِ ؟ » .

والدعاء عند قبره ^(١) مستجاب . ويقال : إن رجلاً جاء من بغداد في أيام العادل ابن السلال على وصية بكتاب من الحاكم ^(٢) ببغداد ، فاستقضى المال من الحاكم فلم يوصله إلى شيء منه ، وتَعَسَّرَ عليه الحال ، وأخذت الرشوة عليه للحاكم ^(٣) وغيره ، ولم يجد من ينصره ، فأراد الانصراف إلى بلده بغير شيء ، فقبل له : لو مَضَيْتَ إلى قبر القاضي « بَكَار » ودعوت الله عند قبره أن يجمع عليك ما جِئْتَ لِطَلْبِهِ ^(٤) . ففَعَلَ ذلك ، ودعا الله تعالى ، وتوسل بالقاضي « بَكَار » ، وشكاً ما يجده من بُعد المكان وقلة المال ، ثم مضى من وقته ^(٥) ، فوجد السلطان راكباً والحاكم معه ، فوقف له السلطان وسأله عن [حاله] ^(٦) وأمره ، فأخبره ، فالتفت إلى الحاكم وقال له : سَلِّمْ لهذا مائة الساعة ، واحذر أن تُعَيِّقَهُ ^(٧) لحظة واحدة . فمضى الحاكم لوقته وسَلِّمَ إليه المال ، وذلك ببركة الدعاء عند قبر القاضي « بَكَار » رحمه الله .

وكان مولده سنة اثنتين ^(٨) وثمانين ومائة ، كما تقدم ، وتولى في شهر ذي الحجة الحرام سنة سبعين ومائتين ، [وكانت وفاته ووفاة أحمد بن طولون ، في سنة واحدة ، كما تقدم] ^(٩) وبلغ عمره تسعاً ^(١٠) وثمانين سنة ، وكانت مدة

(١) في « م » : « عند » .

(٢) هكذا في « م » .. وفي « م » ، لكتاب من الحكام .

(٣) في « م » : « للحكام » .

(٤) قوله : « ما جئت لطلبه » عن « م » ، وساقط من « م » .

(٥) في « م » : « فشكاً إليه القصة ثم مضى » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٧) في « م » : « تبيته » .

(٨) في « م » و « م » : « اثنتين » .

(٩) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « م » .

(١٠) في « م » : « تسع » خطأ ، وفي « م » : « تسعة » خطأ والصواب ما أثبتناه .

ولايته ^(١) أربعًا وعشرين سنة ، وستة أشهر ^(٢) ، وستة عشر يومًا ، وأقامت مصر بعده بنهر قاضر ^(٣) ثلاث سنين .

قبر الشيخ أبي رحمة ^(٤) :

ويل قبره ^(٥) قبر الشيخ الصالح ، المعروف بأبي رحمة . وكان هذا الرجل صالحًا محبوبًا عند الناس ، يزور الصالحين ويؤذي أخبارهم ^(٦) وفضائلهم ، رآه بعض من كان يزور معه في النوم بعد وفاته ، فقال له : ما فعل الله بك ؟ فقال : والله نجوت بحب الله وحب رسوله من النار ، وغفر لي بكثرة الصلاة على المختار ^(٧) .

قبر القاضي الخير بن نعيم ^(٨) :

ومن خري قبر أبي رحمة - تحت الكوم - قبر ^(٩) القاضي الخير بن نعيم ابن عبد الوهاب بن عبد الكريم بن مرة بن كريب ^(١٠) بن عمرو بن

(١) أي : ولايته للقضاء .

(٢) في « م » : « شهر » . وما ألتاء هو الأصح (جمع قلة) .

(٣) في « ص » : « بلا قضاء » .

(٤) هذا العنوان من عندنا .

(٥) أي : قبر القاضي بكار .

(٦) في « ص » : « يدل على أخبارهم » .

(٧) في « ص » : « فقال : والله ما عمل ينجني إلا حب الله تعالى وحب رسوله ، وكنت أسبى إليه في كل يوم وليلة ، وأكرر الصلاة عليه ، فأنجاني الله تعالى من النار ببركة الصلاة على النبي المختار » .

(٨) هو خير بن نعيم من مرة الحضرمي المصري ، قاض ، من رجال الحديث ، والفقهاء والقصاص .. روى القضاء بركة ومصر سنة ١٢٠ هـ ، واحتل بمصر سنة ١٣٥ هـ ، فلقبى ثانية ، فأنى . وكان يحسن اللغة القبطية . وتوفى سنة ١٣٧ هـ . وقد وثقه النسائي وابن حبان ، وقال أبو زرعة : صدوق ولا بأس به .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٣٢٦ ، والولاء والقضاء ص ٣٤٨ - ٣٥٢ ، وتهذيب التهذيب لابن حجر العسقلاني ج ٣ ص ١٧٩ ، وحسن المحاضرة للسيوطي ج ١ ص ٥٥١ وج ٢ ص ١٣٩ ، ورجال صحيح مسلم ج ١ ص ١٩٤] .

(٩) في « ص » : « قبالة أبي رحمة إلى القبلة قبة تحتها قبر » .

(١٠) بعد هذا في « ص » : « ويكنى أبا إسماعيل ، كان من الفضلاء المحدثين ، وله روايات كثيرة ، =

خزيمة بن أوس الحضرمي ثم الأجدومي ، من بني ناهض ، يُكنى أبا إسماعيل ، ويقال : أبا نعيم . انتهت إليه الرياسة في زمنه ، تولى القضاء والقصاص بمصر في آخر خلافة بني أمية ، وأول خلافة بني العباس . وولى القضاء ببرقة في خلافة بني أمية ، وكان من الفضلاء المحدثين . ورَوَى عن سهل بن معلى ^(١) ، وعبد الله بن هبيرة ، وعن عروة بن الزبير ، وغيرهم . ورَوَى عنه ^(٢) يزيد بن أبي حبيب ، والليث بن سعد ، وعمرو بن الحارث ، وغيرهم .

وكان يقضى بين الناس في الجامع العتيق إلى العصر ، فإذا كان بعد ^(٣) العصر خرج على باب المسجد يقضى بين اليهود والنصارى . وكان يزيد بن أبي حبيب ^(٤) يقول : ما أدركتُ من قضاة ^(٥) مصر أفقه من الخير بن نعيم . ورَوَى عن سهل بن معلى [ويقال : عبد الرحمن بن سهل بن معلى] ^(٦) قال : كنتُ كثيراً ما أجالسُ الخير بن نعيم ، وأنا صغير ^(٧) السن ، وكان يتجر في الزيت ، فقلتُ له يوماً : ياسيدي ^(٨) ، وأنت أيضاً تتجر في الزيت ؟ فضرب بيده على كتفي ، وقال : انتظر حتى تجوع بطن غورك ^(٩) ! فقلتُ في نفسي : وكيف يجوع إنسان بطن غيره ؟ قال سهل : فلما يلبث بالعمال إذا أنا أجوع ببطونهم .

= وكان يقضى بين المسلمين في مسجد مصر .. . وما هنا أثبتناه عن د م .

(١) في د م : عن أبي هريرة . ولم تذكر ذلك المراجع التي ترجمت حياته .. وفي مذهب المذهب : رَوَى عن عبد الله بن هبيرة ، وسهل بن معلى بن أنس ، وابن الزبير ، وعطاء ، وغيرهم . ولم يأت ذكر لأبي هريرة ، فهو لم يدركه .

(٢) في د م : رَوَى عن عطاء ، والتصويب من المصدر السابق .

(٣) في د م : بعض تصنيف .

(٤) في د م : يزيد بن حبيب ، وما أثبتناه عن د م . وكتاب الولاة والقضاة وهو الصحيح .

(٥) في د م : من قضاة ، الأخيرة تحريف من الناسخ .

(٦) ما بين المعقوفين عن د م . وساقط من د م .

(٧) في د م : وأنا حدث .

(٨) في د م : ياسيدنا . وفي الكواكب السيارة : ياسيدي ، أتكون في أحكامك ولوائى

بالزمت بين يديك ، وتوزن ويأع ؟ .

(٩) هكذا في د م .. وفي د م : حتى تجوع بطن غورك فعلم . وفي الكواكب

سيارة : إذا أنت جعت بطن غورك عرفتَ قلتر ما أنا فيه .

وَحُكِيَ عَنْهُ أَنَّ رَجُلَيْنِ أَتَيَا إِلَيْهِ فِي وَقْتِ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ لِلْحُكُومَةِ ^(١) بِسَبَبِ جَمَلٍ بِهِ عَيْبٌ يَرِيدُ الْمُشْتَرِي رَدَّهُ عَلَى الْبَائِعِ ، فَخَافَ مِنْ فَوَاتِ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ ، فَأُخْرِجَهُمَا إِلَى الْغَدِ ، فَذَقَبَا بِالْجَمَلِ وَهَاتَا ^(٢) ، فَمَاتَ الْجَمَلُ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ الصَّبَاحُ جَاءَ الْبَائِعُ وَالْمُشْتَرِي إِلَى الْقَاضِي ، فَقَالَ الْمُشْتَرِي : أَصْلَحَ اللَّهُ شَأْنَ مَوْلَانَا الْقَاضِي ، اشْتَرَيْتُ مِنْ هَذَا الرَّجُلِ جَمَلًا وَقَالَ لِي : لَا عَيْبَ فِيهِ ، فَوَجَدْتُ بِهِ عَيْبًا ، فَجِئْنَا بِهِ إِلَيْكَ اللَّيْلَةَ الْمَاضِيَةَ لِفَصْلِ الْحُكْمِ بَيْنَنَا ، فَأَمَرْتَنَا أَنْ نَأْتِيَ فِي الصَّبَاحِ ، فَمَاتَ الْجَمَلُ فِي اللَّيْلِ ، فَهَلْ ثَمَّةُ يَكُونُ فِي كَيْسِي أَوْ فِي كَيْسِهِ ؟ فَقَالَ الْقَاضِي : يَا وَلَدِي ، لَا فِي كَيْسِكَ وَلَا فِي كَيْسِهِ ، بَلْ فِي كَيْسِ الْقَاضِي الَّذِي لَمْ يَخْرُجْ لِفَصْلِ الْحُكْمِ بَيْنَكُمَا . فَوَزَنَ لِهَاجِمًا ^(٣) ثَمَنَ الْجَمَلِ .

وَحُكِيَ عَنِ الشَّرِيفِ مُحَمَّدِ بْنِ أَسْعَدِ النُّسَّابَةِ ، نَقِيبِ الطُّالِبِينَ بِمِصْرَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - أَنَّهُ حَضَرَ إِلَى الْقَاضِي الْخَيْرِ بْنِ نَعِيمٍ قَاضِي مِصْرَ نَحْصَمَانٍ ، ادَّعَى أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ بَعِثَرِينَ دِينَارًا ، فَسَكَتَ الْمَطْلُوبُ وَلَمْ يُجِبْ ^(٤) . فَقَالَ الْقَاضِي : مَا تَقُولُ ؟ فَسَكَتَ أَيْضًا . فَقَالَ : مَا يُخْلَصُكَ السُّكُوتُ . فَتَأَوَّلَ الْقَاضِي رُقْعَةً وَقَالَ : اسْتَرَهَا سَتَرَكَ اللَّهُ ، فَسَتَرَهَا الْقَاضِي [بِكُفِّهِ] ^(٥) وَقَرَأَهَا ، فَإِذَا فِيهَا ^(٦) : الْعِشْرُونَ دِينَارًا فِي ذِمَّتِي ، وَمَا عَلَيَّ بِهَا شَاهِدٌ ، لَا بَيْنِي وَلَا بَيْنَهُ ^(٧) ، وَأَنَا عَاجِزٌ ^(٨) الْيَوْمَ فِي حَقِّ الرِّسُولِ قَبْلَ حَقِّهِ ، إِنْ اعْتَرَفْتُ

(١) أَيْ : لِحُكْمٍ أَوْ مُحْكَمٍ . وَهَذِهِ الْقِصَّةُ وَرَدَتْ فِي « ص » ، فِي آخِرِ تَرْجُمَتِهِ ، أَيْ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ بِاخْتِلَافٍ يَسِيرٍ فِي بَعْضِ أَلْفَاظِهَا .

(٢) فِي « م » : « فَلَذَبُوا وَهَاتُوا » خَطَأً فِي اللَّفْظِ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَ .

(٣) فِي « م » : « هَاجِمًا » .

(٤) فِي « م » : « لَمْ يَجِبْ » خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَ . وَالْمَطْلُوبُ : هُوَ الْمُدَّعَى عَلَيْهِ .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُعْرِضَيْنِ عَنْ « ص » .

(٦) فِي « م » : « فَإِذَا فِيهَا مَكْتُوبٌ » .

(٧) فِي الْكُتُبِ السَّيَّارَةِ : « وَمَا عَلَيَّ بِهَا شَاهِدٌ إِلَّا اللَّهُ » .

(٨) فِي « ص » : « وَأَنَا حَالِرٌ » .

اعتقلني ، وإن أنكرت استخلفني ، أفئتأ يرحمك الله . فبكى القاضي وأخرج مندبلا من كُفّه ، ووزن العشرين ديناراً لرُبّ المال ، فقال له : ماهذا ياسيدي ؟ قال : خلاصُ هذه القضية ^(١) ، وقرأها عليه ، فقال له : ياسيدي ، أى شيء أردت بهذا ؟ قال : الأجر والثواب . فقال ربّ المال : أنا أُولى بذلك وأحق ، والله لا أطالبه أبداً . فهُمَّ المطلوبُ أن يقومَ ، فقال القاضي : هؤلاء خرجوا لله ، لارجعتُ فيهم ^(٢) ، فخلص الرجل من العشرين ، وتَحَصَّلَ على العشرين الأخرى . ويقال : إن المديون امتنع ، فتصدَّقَ القاضي بها .

وكان سبب عزله عن القضاء ، أن رجلاً من الجُندِ خاصَمَ إنساناً وقَدَفَهُ ^(٣) ، فرفعه لخصمته إلى الحاكم وأدعى عليه ، وشهد عليه شاهد واحد ، وذهب الخصمُ ليحضر له الشاهد الآخر ، فأمر القاضي بحبس الجندى حتى يُحضِرَ الرجلُ الشاهدَ الآخرَ ، ويُقام على الجندى الحد ، فأرسل أبو عون عبد الملك بن يزيد ^(٤) فأخرج الجندى من السجن ، فلما بلغ الخبر ذلك اعتزل في بيته وترك الحكم ، فأرسل إليه أبو عون في ذلك ، فقال : لا أرجع حتى يُردَّ الجندى إلى مكانه ، فلم يُردَّ ، وثمَّ على عزمه . فقال له ^(٥) : فأثير علينا برجل نوليه . فقال : غوث ^(٦) بن سليمان الحضرمي .

(١) في « ص » : « المسألة » مكان « القضية » .

(٢) في « ص » : « لا رجعة لهم » .

(٣) وردت هذه القصة في « ص » في غير هذا الموضع ، وبها اختلاف يسير في سياقها ، وما أثبتناه هنا عن « م » .

(٤) وكان أبو عون أميراً على مصر . وفي « م » : « ابن عون » في الموضعين والتصويب من الولاة والقصة للكندى .

(٥) أى : ابن عون ، وفي « م » : « قالوا » : وما أثبتناه عن الكواكب السيارة .

(٦) في « ص » والكواكب السيارة : « عون » مكان « غوث » ، تصحيف ، والصواب ما أثبتناه . وانظر ترجمة غوث بن سليمان في كتاب الولاة والقضاة للكندى ص ٣٧٣ - ٣٧٦ وغيرها من الصفحات .

وكانت ولاية الخير بن نعيم على القضاء والقصاص ثلاث سنين . وتوفى - رحمه الله - سنة ست^(١) وثلاثين ومائة .

• • •

وتُخْرِج من عند الخير تستقبل القبلة تجدد على يسارك ثلاثة ألواح من الرخام على قبور ثلاثة ، يقال : إنهم أشراف من البصرة ، وتاريخ وفاتهم^(٢) على الألواح من الرخام .

وعلى يمينك تجدد قبورًا متباعدة^(٣) ، قيل : إنهم أولاد جعفر بن محمد الصادق .

• • •

قبر سهل بن أحمد البرمكي^(٤) :

ثم تدخل على يسارك تجدد تربة كبيرة بها قبر سهل بن أحمد البرمكي ، من ذُرِّيَّة البرامكة ، كان كاتبًا بمصر على الخراج ، وكان مفرمًا بحب أهل البيت ، وكان كثير الزيارة لمشهد طباطبا^(٥) ، قيل : إنه قال عند موته وهو يجود بنفسه لما رأى [أهل بيته]^(٦) ، وقد اجتمعوا يكون عليه ويصرخون ، فأنشد يقول^(٧) :

(١) في د م : سنة ... ، خطأ لغوي .

(٢) في د ص : على قبورهم تاريخ موته سنة تسع وسبعين ومائتين .

(٣) في د ص : ثم ترجع على يمينك تجدد ستة قبور متطولة ، ليس واحد منهم إلى جانب الآخر

(٤) هذا العنوان من عندنا . وكان سهل وزيرًا في الدولة الطولونية ، وكان مشهورًا بالخير ، كثير البر للفقراء ، وقد أنشأ التربة المنسوبة إليه بجوار مشهد الأشراف رغبة فيهم .

(٥) من قوله : كان كاتبًا بمصر .. إلى هنا ، عن د م ، وساقط من د ص .

(٦) مابين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى . وانظر الكواكب السائرة ص ٦٣ .

(٧) في د م : فأنشأ يقول شعره هكذا .

إذا ما يَكى الباكون حولى تُحرقاً وقالوا جميعاً : مات سهل بن أحمد
فقولوا لهم : لا تذبوه فإنه مع السادة الأبرار آل محمد (١)

قبر خَلَف الكُتَالِي (٢) :

ومعه في التربة قبر خَلَف الكُتَالِي (٣) ، المتصام عن سماع القبيح حتى
مات ، كان في بداية أمره من ذوى الأسباب (٤) ، ثم اشتغل بالعلوم وبرع فيها ،
وكان أحد العلماء الفضلاء ، وسافر إلى العراق ، وأفاد علومًا شتى ، وحدث ،
وحدث عنه ، ورَوَى عنه ابن حمزة الحراني (٥) ، وقبره إلى جانب قبر سهل
المذكور . قيل : لما كان في بداية أمره في السبب (٦) باع امرأة كُتَالًا ، فخرج
من المرأة ربح ، فَحَجَلَتْ وَاسْتَحَتْ ، ففطن لذلك ، فقال للمرأة : ارفعى صَوْتُكَ
حتى أسمع ما تقولين ، فَظَنَّتْ أَنَّهُ أَصَمُّ ، ففَرَحَتْ بذلك وزال خجلها .

ومثل هذا يُحكى عن حاتم بن علوان الأصم ، وأنه شهر بذلك . وكذلك
يُحكى عن أناس سوى هذين الرجلين . وتوفى خَلَف المذكور في سنة سبع
وخمسين [وثلاثمائة] (٧) .

(١) الشطرة الأولى في « م » ، وفي الكواكب السيارة : « فقلت لهم لا تذبوه فإننى .. » والشطرة
الثانية في الكواكب السيارة : « مع الفقيه الأطهار آل محمد » ، وما أثبتناه هنا عن « ص » .

(٢) هذا العنوان من عندنا .

(٣) في « م » : « الكُتَالِي » تصحيف . وبعد ذلك في « ص » ورد تاريخ وفاته .. وسيأتى في
آخر ترجمته هنا - ولم يذكر بعد ذلك عنه سوى أنه تصامم عن سماع القبيح حتى مات .. أمّا ما أثبتناه
هنا فمن « م » .

(٤) في « م » : « من ذى الأسباب » ، وفي الكواكب السيارة : « معنود من أرباب الأسباب » .

(٥) هكذا في « م » ولم أقف عليه .

(٦) أى : في المتاجرة .

(٧) مابين المعرفتين عن « ص » والكواكب السيارة ، ولم يرد في « م » .

مشهد الشريف « طباطبا » (١) :

ثم تخرج من هذه (٢) التربة إلى مشهد « طباطبا » وهو مشهد عظيم مبارك شريف . بهذا المسجد طائفة من بني « طباطبا » . [وطباطبا] هو : أبو إسحاق إبراهيم بن إسماعيل الدياج بن إبراهيم الغمر الشهيد المقتول ابن عبد الله ابن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن علي بن أبي طالب ، لُقِّبَ بذلك لِثُرَّةٍ (٣) كانت في لسانه ، كما حُكِيَ عن أبي بكر الخطيب ، الإمام الجليل ، صاحب « تاريخ بغداد » (٤) في ترجمة إبراهيم المذكور ، أنه لما قَدِمَ بغداد في خلافة الرشيد سَمِعَ به ، فبعث إليه ، فظن أن أحداً وشى به ، فدخل على الرشيد ، فقام له وأجلسه إلى جانبه ، وحادثه ، فصار يظهر للرشيد من كلامه الخوف ، فقال : ما بك يا أبا إسحاق ؟ قال : رَوَّعَنِي صاحبُ الطُّبَا (٥) ، يعني الذي دعاه ، وكان عليه قَبْلَ قَبْدَلِ القاف طاءً ، فَلُقِّبَ بذلك الوقت « طباطبا » .

وقيل : بل طَلَّبَ يوماً ثيابه ، فقال الغلام : أجيءُ بِثُرَّاعَةٍ (٦) ؟ فقال : « طباطبا » ، يعني : قباقيباً . وَمَنْ عُرِفَ بابن طباطبا فَلِإِلهِ يُنْسَبُ ، وهو أول مَنْ لُقِّبَ بذلك .

وأما مَنْ دُفِنَ بهذا المشهد فمن ذُرِّيَّتِهِ (٧) وفيه قُبْرٌ وَلَدٌ عليه

(١) في « م » : « قبر الشريف طباطبا رضي الله عنه » . والمادة بعد ذلك عن « م » .

(٢) في « م » : « هذين » لا تصح .

(٣) الثُرَّة : الضَّجَّة في اللسان ، وهي اللَّكَّةُ والْتَرْدُّ في النطق .

(٤) في « م » بعد ذلك : « أنه في تاريخ بغداد » .

(٥) في « م » : « صاحب الطباطبا » مكررة ، وما أثبتناه عن الكواكب السيارة (ص ٥٩) .

يعني : أعانني صاحب القبا .. قلب القاف طاءً والقبا : القبا ، وهو ثوبٌ يُلْبَسُ فوق الثياب أو القميص ، ويَمْتَنَعُ عليه .

(٦) الثُرَّاعَةُ : ثوبٌ من صوف ، وتُعلَّقُ على الحِجَّةِ للمشقوقة المُقَلَّم .

(٧) في « م » : « من ذُرِّيَّتِهِ » والقاء واقعة في جواب « أمّا » .. والذي ذكرته للمراجع أن « طباطبا »

هذا لم يَمُتْ بمصر ، ولا تُعرَفُ له بها وفاة . ومن بهذا المشهد هم من نسله ونسل أخيه .

ابن الحسن ، وكانت ^(١) له مكانة وجلالة ، بَلَغَ ماله بعد موته ثلاثة ^(٢) قناطير ذهب ونصف ، وسبعة ^(٣) قناطير فضة ، وترك مائة عَبدٍ ، وأربعين أمةً ، وأوصى أَنْ يُتَصَدَّقَ بنصف ماله . وتوفى في سنة خمس وخمسين ومائتين .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بهذا المشهد ولد ولده أحمد بن محمد بن إسماعيل ، ذَكَرَهُ طائفة من الفضلاء ، منهم المؤرخ الفاضل أحمد بن خلكان في كتابه ماصورته : السيد الشريف أبو القاسم أحمد بن محمد بن إسماعيل ، عُرِفَ بأبن طباطبا الرُّسِّي الحسيني ، نقيب الطالبين بمصر ، وكان من أكابر رؤسائها وكرمائها ، وله شعر جيد مليح في الزهد والفزل ، ذكره أبو منصور الثعالبي في كتابه « ينهية الدهر » ، وذكر له مقاطيع ، من جُمَلتها ^(٤) :

تَحْلِيْلِي إِلَى لَدُنِّي لِحَاسِدٍ وَإِنِّي عَلَى رَهْبِ الزَّمَانِ لَوَاجِدُ
أَتَقَى جَمِيعًا شَمَلُهَا وَهِيَ سَنَةٌ وَأَفْقِدُ مَنْ أُخَيِّتُهُ وَهُوَ وَاحِدُ

وله أيضًا - ويقال : إنه ^(٥) من كلام وجيه الدولة ابن حمدان ، المكنى أبا المطاع ، عُرِفَ بأبن ناصر الدولة ، وبذي ^(٦) القرنين - شعر :

قَالَتْ لَطِيفٌ [لَطِيفٌ] زَارَنِي وَمَضَى بِاللهِ صِفَةُ وَلَا تُنْقِصُ وَلَا تَزِيدُ ^(٧)
فَقَالَ : أَبْصَرْتَهُ لَوْ مَاتَ مِنْ ظَمَأٍ وَقُلْتُ : قِفْ عَنْ وُرُودِ الْمَاءِ لَمْ يَمُرِدْ
قَالَتْ : صَدَّقْتُ ، وَفَاءُ الْحُبِّ عَادَتُهُ يَابِرْدَ ذَلِكَ الَّذِي قَالَتْ عَلَى كِبَرِي

(١) في « م » : « كانت » بدون ولو العطف .

(٢) في « م » : « ثلاث » خطأ في اللغة .

(٣) في « م » : « وسبع » خطأ في اللغة .

(٤) في « م » : « من جملتها - شعر » . ولم يرد الشعر في « م » .

(٥) في « م » : « إنها » أي : مقطوعة الشعر .

(٦) في « م » : « بذي » بغير ولو العطف .

(٧) الأبيات من بحر البسيط ، وما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة الوزن .

ومن شعره المنسوب إليه في طول الليل ^(١) :

كَأَنَّ نُجُومَ اللَّيْلِ سَارَتْ نَهَارَهَا قَوَّافَتْ عِشَاءً وَهِيَ الْأَضَاءُ أَسْفَارُ ^(٢)
وَقَدْ غَيَّبَتْ كَيْ يَسْتَرِجُ رِكَابُهَا فَلَا فَلَكَ جَارِي وَلَا كَوَكَبٌ سَارِي ^(٣)

ومن شعره أيضًا - عفا الله عنه :

بَاتُوا وَأَبْقُوا فِي الْحَشَاءِ لِهَيْبَتِهِمْ وَجَدْنَا إِذَا ظَنَّ الْخَلِيلَ أَقَامَا ^(٤)
لَهُ أَيْامُ السُّرُورِ كَأَنَّهَا كَانَتْ لِسُرْعَةِ مَرِّهَا أَحْلَامَا
يَاغِيثُنَا الْفَقُودَ نَحْذُ مِنْ عَمَرِنَا عَلَمًا وَرَدَّ مِنَ الصَّبَا أَيْامَا

وكلامه كثير .. وتصدق بجميع مال أبيه المذكور آنفاً ولم يترك منه شيئاً ،
وافتر حتى صار على أكلة في اليوم . ثم إن أحمد بن طولون علم بحاله ، فأعطاه
قرية بمصر ، فكان يحمل إليه خراجها .

وكان من شأنه - رضى الله عنه - أن يشفع للناس ويمشى في حوائجهم ،
كثير الرأفة والحلم ، قال ابن زولاق : لم يمر في الأشراف الذين نزلوا إلى الديار
المصرية ^(٥) من الحجاز وغيره من البلاد أكثر شفقة وسعيًا في حاجات الناس من
أحمد بن طباطبا .

(١) في « م » وصف هذا الشعر المنسوب إليه بالخرابة فقال : « وهو معنى غريب ... » .

(٢) في « م » : « نجوم السماء » ولا يستقيم الوزن بهذا ، وما أثبتناه من الوفيات ج ١ ص ١٣٠ .
ورواف : ألت ، وأقرتكت . والأنضاء : جمع نضو ، ويطلق على البحر المهزول .

(٣) غَيَّبَتْ القوم : نصبوا خيامًا ، أو أقاموا فيها . وَغَيَّبَ الليل : غَشَّى : (على التشبيه) . والبهتان
من الطويل .

(٤) الحشَاء : النعش ، ويطلق على مادون الحجاب الحاجز عما يلي البطن كله من الكبد والطحال
والكرش ، وما تبع ذلك . والْوَجْد : الحزن . وَظَنَّ : سار وارتمل . والخليل : الصديق الخالص . وفي
« م » والوفيات ج ١ ص ١٣٠ : « الخليل » مكان « الخليل » وفيها : « وأبقوا في حشاي ليهنهم »
أى لفرافهم .

(٥) في « م » : « البصرية » تصحيف ، والصواب ما أثبتناه .

وقال ولده السيد عبد الرحمن : شفع أئ (١) عند صاحب مصر في شأن مال طلبه الأمير من الناس ، فأئى أن يقبل شفاعته ، فرأى الأمير في الليل النبى ﷺ ، قال له : لِمَ لَمْ تُقَبَّلْ شفاعته أحمد بن على بن طباطبا ؟ (٢) فلما أصبح الأمير رفع عن أهل مصر الطُّلَبَ .

وتوفى السيد الشريف أحمد المذكور في سنة ٣٢٥ هـ بمصر ، وقبر هذا المشهد ، وقد نُثِفَ على التسعين (٣) .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بهذا المشهد المذكور وَلَدُهُ عبد الله بن أحمد بن طباطبا ، قال ابن خلكان في كتابه المذكور : عبد الله بن أحمد المذكور في الهمة هو أبو محمد عبد الله بن السيد الشريف أئ (٤) العباس أحمد بن طباطبا الحجازى الأصل ، المصرى المولود والذاري والوفاء والمُلْحَة (٥) ، وهو المعروف بصاحب السيادة (٦) . كان صاحب رباغ وضباع ، وله نعمة ظاهرة ، وعبيد وحاشية ، [كَثِيرَ التَّقْصُمِ] (٧) ، وكان مع هذا من الصالحين ، يقوم الليل ويصوم النهار ، كثير الصدقة والضحايا والخطب من ضياعه (٨) ، وكان حَسَنَ المعاملة ، كثير الإفضال على أصحابه (٩) ، يتلطف بهم ، ويركب إلى أصحابه وأصدقائه للزيارة ، ويقضى حوائجهم وحقوقهم ، ويُعْطِلُ الجلوس عندهم .

(١) في م : : إلى . تصحيف .

(٢) بعد هذا في م : : أو كلام هذا معناه . وهي جملة اعتراضية .

(٣) في م : : نُثِفَ عن . ونُثِفَ على التسعين ، أئ : زَادَ عليها .

(٤) في م : : أبا . خطأ .

(٥) المُلْحَة : الكلمة المليحة .

(٦) في م ص : : هو أبو محمد عبد الله بن أحمد بن على بن الحسن بن إبراهيم بن طباطبا بن

إسماعيل بن إبراهيم بن الحسن بن على بن أئ طالب ، رضوان الله عليهم أجمعين .

(٧) ما بين المعفوفين عن م : : وساقط من م : .

(٨) هكذا في م : : . وفي م ص : : ويرسل إلى كُلِّ مَنْ يُخَالِطُهُ أو ينقطع إليه القَمَحَ والضحايا

والخطب من ضياعه .

(٩) في م : : عن أصحابه . والإفضال : الإحسان .

ذكر أبو محمد الحسن بن إبراهيم بن الحسن الليثي ، المعروف بابن زولاق ،
قال : حدثني عبد الله ^(١) بن أحمد بن طباطبا ، قال : رأيتُ فيما يرى النائم
- ولي من العمر أقل من عشرين سنة - كأنَّ طاقًا مفتوحًا من السماء ، فصعدت
فيه ، ومشيت حتى انتهيت إلى بيتٍ في صدره سرير الرسول ^(٢) ، عليه امرأة
أعلمُ أنها خديجة ، فقمْتُ إليها ، وسلَّمْتُ عليها ، [فقالت : مَنْ تكون ؟ فقلتُ :
عبد الله بن أحمد بن طباطبا ، فصَفَّقَتْ يديها وقالت : يا فاطمة ، قد جاءكَ من
أولادك ولدٌ . فَخَرَجَتْ من بيتٍ على يسارِ خديجة ، فقمْتُ إليها ، وقبَلْتُ يديها ،
فقالت : مَرَحَبًا بالولد الصالح ، وَجَلَسَتْ] ^(٣) ثم خَرَجَ كَهْلَانٌ ، أعلمُ أنهما
الحسنُ والحسين ، فقمْتُ وقبَلْتُ يدَ الواحد ، فقال لي : عَمَّكَ ، وأشار لي
إخيه الحسين ^(٤) ، ثم جَلَسُوا ، ثم خرج رَجُلٌ عليه سَكِينَةٌ ووقار ، فقال لي
أحدهما ^(٥) : هذا جدُّك أمير المؤمنين علي بن أبي طالب ، فقاموا كلهم ^(٦) ،
وجَلَسَ ، ثم رأيتُ خديجة مُحترقة ^(٧) تريد النزول عن السرير ، ورأيت الجماعة
تتحركوا للقيام ، وقد سَرَى نورٌ ، ونزلتُ خديجة ، وخرج رسول الله ﷺ ،
فقاموا كلهم ، وقمْتُ معهم ، فأكبيْتُ على رِجْلَيْهِ أَقْبَلُهُمَا ، فمَنَعْنِي وقال :
لا تُصْنَعْ هذا بأحدٍ . وجلسوا يتحدثون ، فما أنسى طيب حديثهم ، إلى أن
قال لي رسول الله ﷺ : قُمْ . فقلت : يا رسول الله ، إني أريد المُقَامَ عندكم .
فقال : قُمْ . فأخذ يدي وأنزلني من الطَّاقِ ويدي في يده وهو يقول لي :

(١) لي ١ ص ١ : « أبو عبد الله » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) لي ١ ص ١ : « سرير أسود » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « ص » والكواكب السَّيَّارة ، وساقط من « م » . والكهلان - عدد
- مثنى كَهْل ، وهو من جاوز الثلاثين إلى الخمسين .

(٤) لي ١ ص ١ : « وأشار بيده إلى الحسن » .

(٥) لي ١ م ١ : « إحداهما » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٦) لي ١ ص ١ : « فقاموا كلهم له » .

(٧) محترقة : أي على حَرِّ السرير وطَرَفه . وفي « ص » : « محترقة » أي مُتَبَجِّعة .

بَلَّغْتُ ^(١) ؟ قُلْتُ : لا . فقال لي : قد بَلَّغْتُ ، ولكن تَكْبُتُ . فلما حصلت رجلى على الأرض انتبهت كالمصروع ، لا أعقل ، فجاءوني بالمُعْزِمِينَ ^(٢) ، وَعَلَّقُوا التَّعَاوِيذَ ، فَأَقَمْتُ نَحْوًا مِنْ شَهْرٍ ^(٣) وأنا على تلك الحالة ، ثم أُنِي أَفَقْتُ وفتحت عَيْنِي ، فاستبشَّرتُ أَهْلِي ، وسألوني عن خبري ، فَحَدَّثْتُهُمْ بِحَدِيثِي ^(٤) ، فبلغ الحديثُ أبا عبد الله الزُّيْرِي ^(٥) ، فجاء وسألني عن ذلك ، فأخبرته بِحَدِيثِي ، فبكى وقال : ليت عيني كانت معك ، لقد شاهدتُ يا عبد الله ^(٦) مشهدًا عظيمًا ، وليكوننَّ لك ثَبَاتٌ .

قال أبو محمد المذكور ^(٧) : حَدَّثَنِي عبد الله بن يحيى بن طاهر العدوي قال : غَزَى قَوْمٌ فِي أَوَّلِ مَادَخَلْتُ مِصْرَ حَتَّى ثَقَبْتُ مِنْ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْمَادَرَانِيِّ ^(٨) ضِيْعَةً بِأَلْفِ دِينَارٍ ، فَلَمْ يَحْصُلْ لِي مِنْ غَلَّتِهَا سِوَى

(١) أى : بَلَّغْتُ الْأَرْضَ .. وفى « ص » ، بعد ذلك : « قُلْتُ : لا ، إِنْ أَنْ بَلَغَ إِلَيْهِمْ رَجُلُ الْأَرْضِ ، فَقَالَ لِي : بَلَّغْتُ .. » .

(٢) الْمُعْزِمِينَ : الَّذِينَ يَمْرُقُونَ الْعِزَامَ وَيَرْقُونَ الْمَرِيضَ بِالتَّعَاوِيذِ وَالرَّقَى . وفى الكواكب السيارة « فجاءوا لِي بِالْمُعْزِمِينَ » أى الَّذِينَ يَمْسُرُونَ الرُّؤْيَى ، وَالْأَوَّلُ هُوَ الْأَوْجَهُ وَالْمُنَاسِبُ لِلْسِّيَاقِ وَالْمَقَامِ .

(٣) فى « م » : « فَمَا قَمْتُ نَحْوَ مِنْ شَهْرٍ » تحريف من الناسخ .

(٤) هَكَذَا فى « م » .. وفى « ص » : « فَحَدَّثْتُهُمْ بَعْدَ أَيَّامٍ .. » .

(٥) لِي الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةُ : « الزُّهْدَى » .

(٦) فى « م » و « ص » : « يَا أَبَا عَبْدِ اللَّهِ » وقد تقدم أَنَّ اسْمَهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ .

(٧) أى : ابْنُ زُوَلَّاقِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ (الْمُؤَرَّخِ) .

(٨) لِي « ص » : « الْمَادَرَانِيُّ » .. وفى « م » : « الْمَادَرَانِي » لِي كُلِّ الْمَوَاضِعِ ، وَكِلَاهُمَا مُصْنَفٌ

مِنْ « الْمَافِرَانِ » بِفَتْحِ الذَّالِ ، مَنْسُوبٌ إِلَى « مَافِرَايَا » مِنْ قَرْيَةِ الْبَصْرَةِ ، وَقِيلَ : مَنْسُوبٌ إِلَى « مَافِرَا » أَحَدِ أَجْدَادِهِ . وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ ، أَبُو بَكْرٍ الْمَادَرَانِيُّ ، وَزَيْرٌ مِنَ الْكُتَّابِ ، وَلَدَ بِنَصِيِّينَ سَنَةَ ٢٥٨ هـ ، وَدَخَلَ مِصْرَ سَنَةَ ٢٧٢ هـ ، وَخَلَفَ أَبَاهُ فِي وَلايَةِ النِّظَرِ فِي أُمُورِ حِمَارَوِيَّةِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ بَعْدَ مَقْتَلِ وَالِدِهِ سَنَةَ ٢٨٠ هـ ، فَاسْتَوَزَرَهُ هَارُونُ بْنُ حِمَارَوِيَّةٍ إِلَى أَنْ زَالَتْ دَوْلَةُ بَنِي طُولُونَ ، فَحُجِّلَ مَعَ رَجُلِهِمْ إِلَى الْعِرَاقِ ، فَأَقَامَ بِبَغْدَادَ مَلَّةً ، وَعَادَ إِلَى مِصْرَ مَعَ عَسَاكِرِ الْعِرَاقِ ، وَوَلَّى خِرَاجَهَا ، وَمَلَكَ مِنَ الضِّيَاعِ مَا لَمْ يَمْلِكْهُ أَحَدٌ قَبْلَهُ ، قَالَ ابْنُ سَعِيدٍ (فِي الْمُتَرَيَّبِ) : « نَاقَضَ السَّلَاطِينَ وَالْعُظَمَاءَ وَضَرَبَ وَجُوهَهُمْ بِالسَّهْوِفِ ، وَهُوَ حَامِلٌ خِرَاجَ ... » .

أربعمائة ^(١) دينار ، وبقي على ستائة دينار ، فحبرث ، وكلمت أبا جعفر ، وكلمت إنساناً من الناس ليطلعنا الماذرائي على حالي ^(٢) ، فلم يفعل ، فقلت : والله لأمضين إلى عبد الله بن أحمد بن طباطبا ، [فأتيت ^(٣) فاطمته على حالي ، وعرفته أن عمي ، وأبا جعفر ، وغيرهما من الناس ، امتنعوا ^(٤) من سؤاله ، فقال : أنا والله أمضي معك . فقدموا إليه دابةً ، فركب معي إلى أبي بكر الماذرائي ، فقال له : ياسيدي ، هذا الفتى غرة جماعة ^(٥) حتى أخذ ضيعة بألف دينار ، فلم تغل له سوى أربعمائة دينار ^(٦) ، وقد تحملت عنه من مالي - لشرفه وقرابته من رسول الله ﷺ - خمسمائة دينار . ففتح أبو بكر السواة ووقع [بالاحتساب ^(٧) خمسمائة دينار] وحصلت على الأربعمائة المختصة ، وبارك الله لي فيها ^(٨) .

وقال أبو محمد أيضاً : حدثني صديق لي قال : وقفت بقبر عبد الله بن أحمد بن طباطبا ، وذكرته أفضاله ، فقلت :
وخلفت الهموم على أناس وقد كانوا يمشيك في كفاف ^(٩)

= وكان من صلحاء الكبراء ، وحدث عن الطاردي ، وأعتق في عمره مائة ألف رقبة ، وأنفق في حجة حجها مائة ألف دينار . وكانت وفاته سنة ٣٤٥ هـ بالقاهرة ، وأخباره كثيرة ، ولابن زولاي كتاب في سيرته .

[انظر الأعلام ج ٦ ص ٢٧٣ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٦٩ ، وتاريخ بغداد ج ٣ ص ٧٩ - ٨١ ، والولاء والفضاء ص ٢٦٩ وغيرها من الصفحات] .

- (١) في م : : الأربعمائة ، وكلاهما صحيح .
- (٢) في م : : على قضية حالي ، وفي م : : على قصة حالي .
- (٣) ما بين المعقوفين عن م : .
- (٤) هكذا في م : . وفي م : : أن عمي وأبا جعفر امتنعا .
- (٥) في م : : جماعة من المصريين .
- (٦) في م : : ديناراً ، خطأ ، والصواب بالجهر .
- (٧) في م : : ووقع له بالقلم .
- (٨) ما بين المعقوفين عن م : ولم يرد في م : . وما بعده عن م : ولم يرد في م : .
- (٩) في م : : عن الناس ، مكان : على أناس ، والبيت من : الوافر ، ولا يستقيم الوزن بما جاء في م : ولا المعنى .

ثم مَضَيْتُ ، فلما نِمْتُ تلك الليلة رأيتُه في النوم ، فقال لي : قد سمعتُ ما قُلْتُ ^(١) ورجِلُ بيني وبين الجواب ، ولكن امضِ إلى مسجدى ^(٢) وصلِّ فيه ركعتين ، وادعُ الله بما أَرَدْتَ يُسْتَجَابَ لك .

ويقال : إن قوماً حَجُّوا وخرجوا يريدون زيارة قبر رسول الله ﷺ ، فَمُنِعُوا الزيارة ، فَعَزَّ ذلك على رَجُلٍ منهم ، وضاق صدره ، وضائق عليه الدنيا ، فَمِنْ كثرة ما أصابه من الهمِّ نام ، فرأى في منامه رسول الله ﷺ وهو يقول : مَنْ فَائِئَةُ زيارتي فَلْيُزِّرْ ولدى طباطبا .

ويقال إن رجلاً طحَّاناً انكسرَ عليه رَجُلٌ جندى من الأكراد ثَمَّ قَنَعَ ، وكان وكيلاً الكردي الذي عامله فيه ، وكان الطحَّانُ ^(٣) لا يعرف صاحب القمح ، فألحَّ الوكيل [عليه في] ^(٤) الطلب ، فأراد أن يتسحب ^(٥) منه ، فقبل له : لو مَضَيْتُ إلى قبر الشريف ابن طباطبا ودَعَوْتُ الله عنده ^(٦) ، فلعل الله تعالى يبركته يُسَخِّرُ لك الوكيل يرفق بك أصلح لك من التَّسَحُّبِ ، يختم على موضعك ، ويُهَانُ أَهْلُكَ ، وبشمتُ بك العَدُوُّ ، ويحزنُ الصديق .

فأتى إلى باب ثربة الشريف وهو يريد الدخول إليها ، فوجد الوكيل خارجاً من الثربة ، فقال له : فلان !؟ قد تغييتَ مِنَّا أطلبك ^(٧) ولا أقدر عليك .. أريد الساعة منك المال ^(٨) . فقال له : أنا أدخل قبر الشريف وأدعو الله عنده ، فأبى

(١) في د ص : : قد سمعتك .

(٢) في د ص : : ولكن امضِ إلى مسجد حامد .

(٣) في د م : : والطحان .

(٤) ما بين المعقوفين من د ص : وساقط من د م .

(٥) يتسحب : يتهرب ويخفى .

(٦) في د ص : : عند قبره .

(٧) في د ص : : أطلبك .

(٨) هكذا في د ص : ، وفي د م : : ... ولا أقدر عليك ، أنت في السماء أو في الأرض ؟

بسم الله .. أريد الساعة منك المال

قصدتُ زيارته ، وأخرجُ إليك ، فافعلْ بي ما شئت . فدخل الطُّحَّانُ إلى قبر الشريف ، فوجد عنده رَجُلًا كَرْدِيًّا يَصلي ، ولم يكن يعرف الطُّحَّانُ ربَّ المالِ ^(١) ، فدعا الله تعالى عند القبر ، وبكى وتضرع وصاح ، وجعل يَتَلَهَّفُ . فقال له الكرديُّ : يا شيخ ، ما قِصَّتُكَ ؟ فقال له : يا سيدي ، عليَّ ذَنْبٌ والله ما أقدرُ على وفائه ^(٢) ، وقد لقيتُ وكيلَ صاحبِ الدُّنْيِ ^(٣) على باب التربة ، وما أدري ما يرادُ مني ، وما معي شيء ، وإنَّ اعتَقَلْتُ ^(٤) هلكْتُ وهَلَكْتُ صغاري ، وشيئتُ في العَلُو ^(٥) . فقال له : وكنم عليك من الدُّنْيِ ؟ قال : مائتا ^(٦) دينارٍ ثمن قمح ونزل ^(٧) السعر ، وللناس أفضًا مائة دينار ، لَعَلَّ حاصل في الطاحون من عِدَّةٍ وغيرها ما يساوي مائة دينار . فقال : أبشِرْ واسْكُتْ واخْرُجْ معي ، فإن الله تعالى قد فرَّجَ عنك .

ثم إنَّ الجندي قَضَى صلواته ودعا طويلًا ، ثم زار ، وأخذ بيد الطُّحَّان وخرج ، وإذا بالوكيل [على باب التربة] ^(٨) قد قام لأستاذه ، فقال له الكرديُّ ^(٩) : مالك عند هذا ؟ فقال : لنا عنده كذا وكذا ، وهو مُتَسَحِّبٌ . فقال : أثركها له في سبيل الله تعالى . ثم التفت الكرديُّ إلى الطُّحَّان وقال له : بقي لك حاجة ؟ قال : نعم ، تعينني ^(١٠) بشيء من القمح . فقال للوكيل :

(١) في د ص : : ولم يكن يعرف أنه ربُّ المال ، أي صاحبه .

(٢) في د ص : : على الوفاء .

(٣) في د ص : : وقد لقيتُ صاحب الدُّنْيِ .

(٤) في د ص : : وإن اعتقلني .

(٥) في د م : : وهمتُ في أعلاني ، وحررتُ على الصديق

(٦) في د م : : مائتي ، ولي د ص : : مائتين . وكلاهما خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) في د م : : وترك مكانًا ونزل .

(٨) مابين المحفوظين من د ص : .

(٩) في د م : : الأمر .

(١٠) في د م : : قال : يعينني .

ادفع له مائة أردب من القمح ، ولتُخذ حق القمح منه في أربعة ^(١) أسابيع حتى يرفع حاله ، ففعل . وهذا من بركات هذا الشريف التي أحاطت بزواره ^(٢) .

وكان في دهليز ^(٣) داره رجل يكسر اللوز كل يوم ^(٤) من أول النهار إلى آخره ، ويرسل ^(٥) الحلوى التي ينفذها لأهل مصر ، من الأستاذ كافور الإخشيدي إلى مَنْ دُونَهُ ^(٦) ويطلق للرجل المذكور دينارين في كل شهر أجره عمله ، فَمِنْ الناس مَنْ كان يرسل له الحلوى كل يوم ، ومنهم من يرسل إليه كل جمعة ، وَمِنْ الناس مَنْ يُرسل إليه كل شهر . وكان يرسل إلى الأستاذ كافور في كل يوم جَامِئِينَ من الحلوى ورغيفاً في مَنديل مختوم ، فحَسَدَهُ بعضُ الأعيان ، وقالوا لكافور : الحلوى خيرٌ من الرغيف وأحسن ، وأما هذا الرغيف فإنه لا يَحْسُنُ أَنْ تُقَابَلَ بِهِ ^(٧) .

فأرسل إليه كافور وقال : يُجَرِّبُنِي الشريفُ على عادته وَيَغْفِينِي من الرغيف ^(٨) . فلما جاءه الرسولُ رَكِبَ من قَوْرِهِ وعلم أنه حَسَدَ عليه ، وقَصَدَ الحاسِدُ إبطاله ^(٩) ، فلما اجتمع به قال له : أَيُّكَ الله ، إِنَّا مَا نُنْفِذُ إِلَيْكَ الرغيف تطاولاً ولا تعاظماً ، وَإِنَّمَا عِنْدِي صَبِيَّةٌ ^(١٠) حَسَنَةٌ تعجبه بيدها وهي صائمة تقرأ

(١) في « م » و « ص » : « أربع » خطأ ، والصواب ما أثبتناه . وفي « ص » : « وإن كُنْتُ تبع بالنقد لُحْدُ ثَمَّة منه في أربع أسابيع » .

(٢) في « ص » : « وهذا كله بركة الشريف رضي الله عنه » .

(٣) في « م » : « دهليز » تصحيف . ومن أول قوله : « وكان في دهليز داره .. إلى نهاية

الترجمة عن « م » وساقط من « ص » . والدهليز : للدخول بين الباب والدار .

(٤) في الكواكب السيارة : « اللوز والفستق لعمل الحلوى للفقراء ... » .

(٥) في « م » : « يرسم » تصحيف .

(٦) أي كان يرسل الحلوى إلى « كافور » الحاكم ، وإلى من هو أقل منزلة منه .. ويطلق ، أي : يدفع .

(٧) يعنون : أنه يُنْزِل من قَلْبِكَ .

(٨) أي : يرسل لي الشريف الحلوى فقط .

(٩) أي : منعه .

(١٠) في الكواكب السيارة : « ما كنتُ أرسلُ إليك ما أرسلُ استحقاقاً بك ، وإنما لي والدة صالحة

تعجن بيدها وتقرأ عليه القرآن ... » .

القرآن ، وتخبره على سبيل التبرك ، فإذا كرهته قطعناه . فقال كافور : والله لا أقطع ولا يكون قوتي بعد اليوم سواء . فعاد إلى ما كان عليه من إرسال الخلوى والرجيف .

ولما مات كافور ، ومَلَكَ أبو تميم مُعَدُّ بن المنصور العبيدي المعز ^(١) ديار مصر على يد عبده القائد جوهر ، وجاء المُعَزُّ بعد ذلك من إفريقية ، وكان يُطْعَمُ في نُسبِهِ ، فلما قرب من البلد وخرج الناس للقاءه ، اجتمع به جماعة من الأشراف ، فقال له مِنْ بَيْنِهِمْ ابن ^(٢) طباطبا هذا : إلى مَنْ يُنْسَبُ مولانا ؟ فقال له المُعَزُّ : سنعقد لكم مجلساً لجمعكم ونسرد عليكم نُسَبَنَا . فلما استقر المُعَزُّ بالقصر جمع الناس مجلساً ، وجلس لهم وقال : هل بَقِيَ من رؤسائكم أَحَدٌ ؟ فقالوا : لم يَبَقِ أَحَدٌ . فَسَلَّ عند ذلك يَصْنَفُ سِفِيهِ وقال : هذا نُسَبِي . وتكرَّر عليهم ذَقْباً كثيراً وقال : هذا حَسَبِي . فقالوا جميعاً : سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا .

وحكت عنه زوجته السيدة خديجة بنت محمد بن إسماعيل بن القاسم الرُّسِّي ابن إبراهيم طباطبا ^(٣) ، والآتي ذكرها فيه ، قالت : كانت لنا دَارٌ على سيف

(١) هو : المعز لدين الله مُعَدُّ بن إسماعيل المنصور بن القائم بن المهدي حفيد الله الفاطمي العبيدي ، أبو تميم ، وُلِدَ بالمهدي في المغرب سنة ٣١٩ هـ ، وتُوِيحَ له بالخلافة في المنصورة بعد وفاة أبيه سنة ٣٤١ هـ ، فجهز وزيره القائد جوهرًا بجيش كثيف ليفتح ما استعصى عليه من بلاد المغرب ، وانقادت له بلاد إفريقية كلها ، ما عدا سبته ، فإنها بقيت لبني أمية (أصحاب الأندلس) وجماعته الأتباء بموت كافور الإخشيدي صاحب مصر ، فأشار المعز إلى القائد جوهر بالسير إلى مصر ، فتتبعها سنة ٣٥٨ هـ واختط مدينة القاهرة سنة ٣٥٩ - ٣٦١ هـ ، وسماها القاهرة المعزية ، وأقام الدعوة للمعز بمصر والشام والحجاز . ودخل المعز القاهرة في سنة ٣٦٢ هـ فكانت مقر ملكه وملك الفاطميين من بعده . وكانت وفاته سنة ٣٦٥ هـ . [انظر الأعلام ج ٧ ص ٢٦٥ ، وتاريخ الخلفاء للسيوطي ص ٥٩٤]

(٢) في م : د : عن ، مكان : ابن .

(٣) كانت خديجة هذه زاهدة عابدة ، كثرة الزهد ، قال عنها زوجها : كانت تسابقني إلى الصلاة بالليل ، وما رأيها ضحكت قط ، وتوفيت سنة ٣٢٠ هـ ، وصلى عليها زوجها . وهي مدفونة معه في انقبة تحت رجله .

[انظر الكواكب السهارة ص ٦١] .

البحر ^(١) بحافة النيل ، فتوجهت إليها وهو معي ، وكان لنا في الدار أمتعة وأسباب ^(٢) ، فوجدت رجلاً سارقاً قد فتح الأبواب وجعلها كآرة ^(٣) عظيمة ، وحملها على رأسه ، فلما طلعتنا من السلم عارضنا في الطريق ، فأردت أن أتكلم ، فأشار إلي بالسكوت ، فجعل اللص يُزاحمنا في السلم ، وبغلي يلقى عنه الحائط ^(٤) ، فلما نزل قلت له : هذا سارق أخذ متاعنا ، لأي سبب تركته ؟ قال : وما يُدريك أن ذلك يكون سيئاً لتوبته . قالت : فلم تمض أيام ^(٥) قلائل حتى جاء رجلٌ ومعه عبيدٌ وحشَمٌ ، فقال : ياسيدي ، أريد أن أدخلوك ، فجاء معه ، فقال له : هل تُذكر ^(٦) الرجل الذي كنت تلقى عنه الحائط بيدك ؟ قال : نعم . قال : ياسيدي أنا هو ، ولقد بُورك لي في متاعك حتى أن جميع ماتراه منه ، ومعى آلاف ، وقد جئت إليك بألف درهم وعبدین وجاريتين . فتبسم ثم قال له : منذ رأيتك دعوت لك بالبركة ، والله لا أقبل منك شيئاً . ثم دعا له بدعواتٍ عظيمة ، وقال له : اذهب في حفظ الله وسلامته . قالت : ثم صار الرجل في كل قليل يأتي إليه يصلي ، ويسلم عليه .

وكان الشريف - رحمه الله - حسن المذهب ، كثير الأفضال كما ذكر في أول ترجمته . وكانت ولادته في سنة ست وثمانين ومائتين ، وتوفي - رضي الله عنه - بمصر في الرابع من شهر رجب ، سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة بعلة يُقال لها « التوثة » ^(٧) عرضت له في حنكه وحلقه ، وغوج بضروب العلاجات ولم

(١) سيف البحر : جانبته أو ساحله . بكسر السين المهملة .

(٢) في « م » : « متعة وأسبابها » تعريف من الناصح .. وفي المصدر السابق : « أثاث وقماش » .

(٣) الكآرة : ما يُجَنَعُ ويُشَدُّ ويُحْمَلُ على الظهر من طعام أو ثياب .

(٤) أي : حتى لا يصيبه أو يصطدم به .

(٥) في « م » : « أياماً » خطأ .

(٦) في « م » : « فقال له : بسم الله ، قال له لما تخلى به : تذكر ... » والجملة المثنى هنا عن

الكواكب السيارة .

(٧) هكذا في « م » . والتوثة : القِرصاد ومعناه في اللغة الحُمرة ، أو حبٌ صغيرة كثرى العنب

(والله أعلم) .

تُفَدُ شيئاً ، وكانت عِلَّتُهُ غريبة لم يُسْمَعُ بمثلها . وصُلِّيَ عليه في مُصَلَّى العيد ، وحضر جنازته من الخَلْقِ مالا يُحصى عَدَدُهُمْ إِلَّا اللهُ سبحانه وتعالى . ودُفِنَ بقرافة مصر بهذا المشهد ، وقبره معروف يُزار ، وهو مشهور بإجابة الدعاء .

وهذه الحالة التي وقعت له مع المِعْزِ عند قدومه مصر جاء ذِكْرُهَا في كتاب الدول المنقطعة ، لكنها تناقض تاريخ الوفاة ، فَإِنَّ المِعْزَ دخل مصر في شهر رمضان سنة ٣٦٢ هـ ، وابن طباطبا توفي - رضى الله تعالى عنه - في سنة ٣٤٨ هـ كما هو مذكور ، فكيف يمكن الجمع بينهما ؟ قال ابن خَلْكَانَ : وَأَفَادَنِي تاريخ وفاته الحافظ زَكَيُّ الدين عبد العظيم المنذرى الشافعى ، وراجعته في هذا التناقض ، فقال : أُمَّا الوفاة فهي مُحَقَّقَةٌ ، وَلَقَدْ صاحب الواقعة ولده ، والله أعلم ^(١) .

قبر على بن الحسن ، صاحب الحورية ^(٢) :

وَمِمَّنْ قُبِرَ بهذا المشهد أبو الحسن على بن الحسن بن على بن محمد بن أحمد بن على بن الحسن ، المعروف بصاحب الحورية ^(٣) ، يقال : إنه رأى في المنام أن جارية نزلت من السماء من أحسن خَلْقِ اللهِ تعالى ، أضاءت الدنيا لنور وجهها ، فقال لها : مَنْ أَنْتِ ؟ قالت : لِمَنْ يُعْطَى ثَمْنِي . فقال لها : وما ثَمْنُكَ ؟ قالت : مائة خحمة . فقرأها ، وَفَرَّغَ منها ، فرأى في المنام الحورية ^(٤) فقال لها : قد فَعَلْتُ ما أَمَرْتَنِي ^(٥) به . فقالت له : يا شريف ، إنك ليلة غَدٍ ^(٦) عندنا .

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٢) هذا العنوان من عندنا .

(٣) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « ومع » (أى مع الشريف أحمد بن طباطبا المتقدم ذكره)

في التوبة ولده ، يُقال له صاحب الحورية ... « .

(٤) في « ص » : « فَرَّأَهَا في المنام » .

(٥) في « م » : « و » « ص » : « أَمَرْتَنِي » خطأ .

(٦) في « م » : « ليلة غَدًا » . وفي « ص » : « إنك ليلة غَدٍ » وكلاهما خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

فأصبح الشريف وجهه نفسه ودعا الناس لجنائزته ، وأعلم أهله ، فمات في ذلك اليوم ، رضى الله عنه .

ويقال إنه لُقِّبَ بذلك لأنه كان في أول عمره ينام الليل ، فرأى الجنة وما فيها من الخور العين ، فأعجبته حورية ^(١) ، فقال لها : هَلُمِّي إِلَيَّ ، فقالت : لا سبيل إلى ذلك إلا أن تعطيني أمنيته . فقال لها : ما أمنيته ؟ فقالت : قيام الليل . فقال : والله لا نِمْتُ بعدها . فأدركته سنة من النوم في بعض الليالي ، فقالت له : إِيَّاكَ والنوم فَيَنْفَسِعُ المقَد . فكان لا ينام ليلاً ولا نهاراً حتى مات ، رضى الله عنه .

قبر يحيى بن علي العلوي ^(٢) :

وَمِنْ قُبَرِ بِهَذَا الْمَشْهَدِ أَبُو الْقَاسِمِ يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، وَكَانَ يَحْيَى بْنُ عَلِيٍّ مِنْ أَكْبَرِ الْعُلَوِيِّينَ ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّئَاسَةُ فِي زَمَنِهِ ، وَمَعَهُ وَلَدُهُ أَحْمَدُ ، وَرَأْسُهُ تَحْتَ رِجْلِهِ . وَكَانَ جَلِيلَ الْقَدْرِ ، عَظِيمَ الْمَنْزِلَةِ ، يَأْتِيهِ السَّائِلُ فَيُعْطِيهِ ثَوْبَهُ ، وَجَاءَهُ رَجُلٌ فَسَأَلَهُ : هَلْ مِنْ شَيْءٍ لِلَّهِ ؟ فَقَالَ لَهُ : لَمْ يَكُنْ عِنْدِي سِوَى نَفْسِي فَخُذْنِي فَيَعْنِي ، فَأَخَذَهُ وَجَاءَ بِهِ إِلَى الْوَزِيرِ الْمَآخِرَانِيِّ ، فَقَالَ لَهُ : يَا وَزِيرُ اشْتَرِنِي ^(٣) مِنْ هَذَا ! فَقَالَ : مَنْ يَقْدِرُ عَلَى ثَمَنِكَ ؟ ثُمَّ دَفَعَ لِلرَّجُلِ مِائَةَ دِينَارٍ ، وَيُقَالُ : أَلْفَ دِينَارٍ .

وَمِنْ كَلَامِهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : أَشَدُّ الْحَجَلِ حَجَلُ السُّؤَالِ ، وَأَشَدُّ النَّدَمِ نَدَمُ الْعَاصِي .

(١) في « م » : « فَأَعْجَبَهُ حُورِيٌّ » ، مُخَرِّفٌ .. وَمِنْ أَوَّلِ قَوْلِهِ : « وَيُقَالُ إِنَّهُ لُقِّبَ بِذَلِكَ » إِلَى « قَبْرِ الْعَبْدِ الصَّالِحِ فَرَج » مِنْ « م » وَسَاقَطٌ مِنْ « م » .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) في « م » : « اشتريني » .

قبر ألى الحسن بن على (ولد صاحب الحورية) (١) :

ومن قُبر بهذا المشهد أبو الحسن بن على بن محمد بن أحمد بن على بن الحسن بن طباطبا ، وهو ولد صاحب الحورية ، وكان من الزُّهاد العبَّاد ، تولى - رضى الله عنه - فى سنة ٣٥٢ هـ .

قال - رضى الله تعالى عنه : رأيتُ رسول الله ﷺ فى المنام ، فقلت : يا رسول الله ، مَنْ أَقْرَبُ إِلَيْكَ مِنْ أَهْلِكَ ؟ قال : مَنْ تَرَكَ الدُّنْيَا وَرَاءَ ظَهْرِهِ ، وَجَعَلَ الْآخِرَةَ نُصْبَ عَيْنِهِ ، وَلَقِيَنى وَكَتَابَهُ مُطَهَّرٌ مِنَ الذُّنُوبِ . ومعه فى قبره والدته ، ووالده المذكور آنفاً .

بعضُ مَنْ دُفِنَ بِمَشْهَدِ « طَباطبا » من نسله غير ما تقدم (٢) :

ومن قُبر بهذا المشهد الحسن بن محمد بن أحمد بن القاسم الرُّسِّي ابن إبراهيم طباطبا ، والرُّسُّ قرية من قُرَى المدينة ، سكنها القاسم المذكور فَعُرِفَ بها . ولَمَّا دَخَلَ القاسم المذكور إلى مصر جلس بالجامع العِمْرى ، واجتمع عليه الناس لسماع الحديث ، وجمعوا له المال ، فَأَتَى أَنْ يَقْبَلَ مِنْهُ شَيْئاً ، فزاد أهل مصر مَحَبَّةً فِيهِ لِرَهْدِهِ فى المال . وكانت له دعوة مُجَابَةٌ .

وقال العبدلى (٣) : كان القاسم أَيْضاً ، مقرون الحاجبين ، كثير الخشوع ، يتكلم بالحديث غالباً والقرآن ، وكان كثيراً ما يقول : حدثنى أبى عن جدى عن أمير المؤمنين على بن أبى طالب ، رضى الله عنه ، أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : مَنْ أَرَادَ الْبَقَاءَ ، وَلَا يَفَاءَ (٤) ، فَلْيَاكِرِ الْغَدَاءَ ، وَلَا يَتَمَسَّ بِالْعِشَاءِ ،

(١) العنوان من عندنا .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) فى الكواكب السَّيَّارة : « العبدلى التَّسَابُة » .

(٤) فى « م » : « وَلَا يَفَاءُ » تصحيف ، والتصويب من المصدر السابق .

وَلِيُخَفَّفَ فِي الصَّيْفِ الرَّدَاءَ ، وَيُثَقِّلَ فِي الشِّتَاءِ ، وَلِيُقَلِّلَ مِنْ مُجَامَعَةِ النِّسَاءِ ،
وَيُحْمَرِ نِسَائِكُمْ طَيِّبَةَ الرَّائِحَةِ .

وَكَانَ الْقَاسِمُ أَكْثَرَ أَهْلِ زَمَانِهِ فَقْهًا وَحَدِيثًا وَعِلْمًا ، وَمَاتَ بِالرُّسِّ بَعْدَ أَنْ
رَجَعَ مِنْ مِصْرَ إِلَيْهَا فِي سَنَةِ عِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ بْنِ طِبَاطِبَا ، تَوَفَّى - رَحِمَهُ اللَّهُ -
- فِي سَنَةِ ٣٤٨ هـ .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ
إِبْرَاهِيمَ طِبَاطِبَا .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ يَحْيَى^(١) الْكَبِيرُ أَحْمَدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
ابْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طِبَاطِبَا بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ
عَلِيٍّ^(٢) بْنِ أَبِي طَالِبٍ .

(١) في « م » : « يَحْيَى » والتصويب من المصدر السابق والولاية القضاة .

(٢) في « م » : كرر اسم « الحسن » ثلاث مرات ولم يذكر اسم علي ، والتصويب من وفيات
الأعيان ج ١ ص ١٢٩ .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ بَعَا الصَّغِيرَ ، وَهُوَ الْمُسَمَّى أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطَبَا . قُتِلَ الْمَذْكُورُ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فِي جُمَادَى الْأُولَى ^(١) سَنَةِ ٣٥٥ هـ ، وَجِيءَ بِهِ حَتَّى دُفِنَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ أَخُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ طَبَاطَبَا ، صَغِيرٌ ، تَوَفَّى قَبْلَ وَفَاةِ أَخِيهِ فِي جُمَادَى الْأُولَى سَنَةِ ٣٢٣ هـ ، وَقَبْرُهُ تَحْتَ رِجْلِي أَخِيهِ .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطَبَا ، الْمَعْرُوفُ بِالْأَزْرَقِ الْكَبِيرِ . وَبِالْمَشْهَدِ وَلَدُهُ عَلِيُّ بْنُ الْحَسَنِ الْأَزْرَقِ ، وَبِالْمَشْهَدِ وَلَدُهُ أَبُو ^(٢) مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ الْأَزْرَقِ .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْأَزْرَقُ الصَّغِيرُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطَبَا ، تَوَفَّى - رَحِمَهُ اللَّهُ - بَدَمَ أَصَابِهِ فِي لِسَانِهِ بِدَعَاءِ أَبِيهِ .

وَمِمَّنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ الْحُسَيْنُ بْنُ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاطَبَا ، وَقَدْ دُفِنَ هُوَ وَوَالِدُهُ فِي قَبْرِ وَاحِدٍ .

وَقَدْ انْتَهَى الْكَلَامُ بِفَضْلِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَى مَنْ دُفِنَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ مِنْ ذِكْرِ بَنِي طَبَاطَبَا . ثُمَّ يَأْتِي الْكَلَامُ ^(٣) عَلَى مَنْ دُفِنَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ مِنْ إِنَائِهِمْ .

(١) فِي د م : : جُمَادَى الْأُولَى ، وَالْأَخْيَرَةُ خَطَأً .

(٢) فِي د م : : دَأَى ، خَطَأً .

(٣) فِي د م : : ثُمَّ الْكَلَامُ ، .

مَنْ دُفِنَ بِمَشْهَدٍ « طَباطِبا » مِنْ إِنْثَاهِم^(١) :

فَمِنْ الْقُبُورَاتِ^(٢) بِهَذَا الْمَشْهَدِ - عِنْدَ بَابِ الْقُبَّةِ - السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ ابْنَةِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ الْقَاسِمِ الرَّسِّيِّ ابْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاتِبَا ، وَكَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ زَاهِدَةً عَابِدَةً ، كَثِيرَةً الْعِبَادَةِ وَالزَّهْدِ ، وَكَانَتْ تَحْتَ^(٣) عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ طَبَاتِبَا ، وَكَانَ يَقُولُ : إِنَّهَا تَسَابِقُهُ لَصَلَاةِ اللَّيْلِ ، قَالَ : وَمَا رَأَيْتُهَا ضَحَكَتْ قَطً .

وَحَكَى عَنْهَا إِنْسَانٌ جَلَسَ عَلَى قَبْرِهَا ، وَكَانَ بِهِ وَزَمٌ فِي رِجْلِهِ ، فَأَخَذَ مِنْ تَرَابِ الْقَبْرِ وَقَالَ : بِسْمِ اللَّهِ ، وَمَسَّ بِالتَّرَابِ فِي رِجْلِهِ ، فَوَجَدَ الشِّفَاءَ بِبِرْكَةِ هَذِهِ السَّيِّدَةِ الْعَظِيمَةِ ، وَتَوَفَّيْتُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، فِي سَنَةِ عَشْرِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ .

وَمِنْ الْقُبُورَاتِ فِي هَذِهِ التَّرْبَةِ نَفِيسَةُ ابْنَةِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ ، وَهِيَ عَمَّةُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيِّ بْنِ طَبَاتِبَا . وَبِهَذَا الْمَشْهَدِ قَبْرُ السَّيِّدَةِ آمِنَةَ ابْنَةِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ السَّيِّدِ عَلِيِّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ طَبَاتِبَا ، وَهِيَ أُخْتُ عَلِيِّ بْنِ الْأَزْرَقِ . وَبِهَذَا الْمَشْهَدِ أَيْضًا نَفِيسَةُ بِنْتُ عَلِيِّ بْنِ الْأَزْرَقِ بْنِ الْحَسَنِ الْمَذْكُورِ .

مَنْ دُفِنَ بِمَشْهَدٍ « طَبَاتِبَا » مِنَ الصَّالِحِينَ^(٤) :

وَقَدْ انْتَهَى الْكَلَامُ - حَسَبَ الطَّاقَةِ - عَلَى مَنْ قُبِرَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ مِنْ إِنْثَاهِ بَنِي طَبَاتِبَا ، وَبَقِيَ الْكَلَامُ عَلَى مَنْ دُفِنَ بِهَذَا الْمَشْهَدِ مِنْ غَيْرِ بَنِي طَبَاتِبَا ، وَلَكِنْ

(١) الْعِنْوَانُ مِنْ عِنْدِنَا .

(٢) لِي ١ م : : : الْقُبُورِينَ .

(٣) لِي ١ م : : : تَحْتَ . وَكَانَتْ تَحْتَهُ أَيْ : زَوْجَتُهُ .

(٤) الْعِنْوَانُ مِنْ عِنْدِنَا .

نقول : كان بعض الصالحين المحبين لأهل البيت الطاهرين ، إذا قصد زيارة هذا المشهد ودخل من بابه ، كشف رأسه إجلالاً لأهل البيت ، ثم يأتي إلى وجه الضريح ويستدير القبلة ويقول : السلام عليكم أهل البيت المكرم ، السلام عليكم نسل النبي العظيم ، السلام عليكم أهل بيت رسول الله ﷺ ، السلام عليكم يامن سقرت لوامع منجدهم ، السلام عليكم يامن همرت هوامع وفدهم ^(١) ، السلام عليكم يامن ظهرت أنوار علائهم ، السلام عليكم يامن بهرت آثار نسائهم ^(٢) ، السلام عليكم ياتحفة الشرف الباذخ ^(٣) ، السلام عليكم باسلالة امجد الراسخ ، السلام عليكم باجواهر العلا ، السلام عليكم يا أسياذ الملا ^(٤) ، السلام عليكم بناييع المكارم ، السلام عليكم سلائل الأكارم ، السلام عليكم ورحمة الله العلي ، وتبائع إناعامه وفضله الجلي ، صلى الله على جدكم أفضّل وأزكى وأتمى وأعلى صلاة صلّاها على أحد من أنبيائه ورسله . ثم يقول : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾ ^(٥) ثم ينشد بصوت رفيع :

يا بني الزهراء يامن قدركم قد سمّا في الأرض يامن سُدُّكم ^(٦)
يا بني السبطين مَنْ هُمْ يُعْتَنِي ومُلوكُ الأرض أنى يَمُومُوا ^(٧)
مَنْ يُضَاهِيكُمْ وطه جدكم أهل بيت المصطفى هُمْ أَتَمُّ ^(٨)

(١) هَمَرْتُ : سَأَلْتُ وَفَاضْتُ . وَالْهُوَائِجُ : الْأَمْطَارُ ، وَهَذَا الصَّيْرُ كِتَابَةٌ عَنِ الْكِرَمِ وَالْعِطَاءِ .
(٢) هَكَذَا فِي « م » ، وَلَعَلَّهُ يَرِيدُ : يَهْرِثُ أَنْوَارُ نَسَائِهِمْ ، أَيْ : عَمَّ نُورُهَا وَضَوْعُهَا ، أَوْ فَاقَتْ نِسَاءَهُمُ النِّسَاءَ الْأَخْرِيَّاتِ فِي الْحُسْنِ وَالْجَمْدِ وَالشَّرَفِ .

(٣) الْبَاذِخُ : الْعَالِي .

(٤) الْمَلَا : الْمَلَأَ ، وَيُطْلَقُ عَلَى الْجَمَاعَةِ وَعَلَى أَشْرَافِ الْقَوْمِ وَسَرَائِهِمْ .

(٥) سُورَةُ الْأَحْزَابِ - مِنَ الْآيَةِ ٣٣ .

(٦) يَا بَنِي الزَّهْرَاءِ : يَا أَبْنَاءَ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ بِنْتِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ﷺ وَسَمَّا : حَلَا وَارْتَفَعَ .

(٧) يَا بَنِي السُّبُطَيْنِ : يَا أَبْنَاءَ الْحُسَيْنِ وَالْحُسَيْنِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَيَمُومُوا : قَصَبُوا .

(٨) يُضَاهِيكُمْ : يُشَابِهِيكُمْ وَيَمِثِّلُكُمْ فِي الرَّفْعَةِ وَالشَّرَفِ .

جَدُّكُمْ أَزْكَى نَبِيٍّ مُرْسَلٍ
 جَدُّكُمْ رَبُّ الْبَرَايَا اخْتَارَهُ
 جَدُّكُمْ رَبُّنَا شَرَفَهُ
 جَدُّكُمْ لَيْسَ عَلَى مَوْلَى الْوَرَى
 وَعَلَى الْمُزْتَضَى أَصْلُكُمْ
 أَنْتُمْ الْأَشْرَافُ سَادَاتُ الْوَرَى
 كَيْفَ لَا يَأْمَنُ هُمْ سَوْلِي وَقَدْ
 نَالَ كُلُّ الْخَيْرِ مَعَ مَارَامَةِ
 خَزَائِمُ جُودًا وَفَضْلًا وَثَقَى
 كَمْ كَسِيرٍ ذِي اجْتِنَاحٍ جَاءَكُمْ
 كَمْ فَهْمٍ بِأَكْرَامٍ بِكُمْ
 قُلْ لِمَنْ يَغْذِلُنِي فِي حُبِّهِمْ
 لَسْتُ أَسْأَلُو حُبَّهُمْ لَا وَالَّذِي
 حُبُّهُمْ وَسَطُ فُؤَادِي سَاكِنٌ
 بِأَكْرَامٍ مُنْجَعِي قَدْ مَلَكُوا
 هَلْ لِرَاجِي وَصْلِكُمْ بِأَسَادَتِي

مَنْ أَنَانَا بِالْهُدَى جَدُّكُمْ
 فَلِهَذَا خَيْرَنَا قَدْ كُنْتُمْ ^(١)
 مُهَيِّطُ الْوَحْيِ نَبِيٌّ أَغْظَمُ ^(٢)
 أَحَدٌ فِي الْخَلْقِ مَنْ هُوَ أَكْرَمُ
 فَلِهَذَا كُلُّ فَخْرٍ خَزَائِمُ
 مِنْ سِوَاكُمْ يَا أَجَلًا فَقَدْتُمْ ^(٣)
 أَذْهَبَ الرَّحْمَنُ رَجَسًا عَنْكُمْ ^(٤)
 مَنْ دَعَا اللَّهَ تَعَالَى بِكُمْ
 جُودُكُمْ عَمَّ الْبَرَايَا مِنْكُمْ
 نَالَ مَا تَرْجُوهُ مِنْ خَيْرِكُمْ
 ذَا غِنَاءٍ صَارَ مِنْ بَذَلِكُمْ ^(٥)
 يَا جَهْلُولُ ، مَا يَغْذِلُ تَحْكُمُ ^(٦)
 مَنْ ، مَا السُّلُوى بِشَأْنِي عَنْهُمْ ^(٧)
 وَبِهِ نَارُ فُؤَادِي تُضَرِّمُ ^(٨)
 بَلْ وَكُلِّي وَجِيعِي لَهُمْ ^(٩)
 عَطْفَةٌ مِنْكُمْ لِعَصْبٍ تَرْخَمُ ^(١٠)

(١) البرايا : الخلق .

(٢) ن : م : : مهبط وحى .

(٣) يا أَجَلًا : يا أَجَلَاء .

(٤) ن : م : : رجس ، لا تصح .

(٥) ذَا غِنَاءٍ صَارَ : أَيْ : صَارَ ذَا غِنَى . وَالْبَذَلُ : الْعَطَاءُ .

(٦) يَغْذِلُنِي : يَلْوَمُنِي .

(٧) لَسْتُ أَسْأَلُو : لَسْتُ أَسْأَلُ . وَن : م : : أَسْأَلُ ، لَا تَصَحُّ .

(٨) تُضَرِّمُ : تَشْتَعِلُ .

(٩) الْمُهْجَةُ : الرُّوحُ ، وَالْقَلْبُ .

(١٠) الْعَصْبُ : الْمَشْتَقُ .

يا إله العرش أدعوك بهم ويطه جدّهم يا متيم
جدّ على عبد ضعيف بالرضا وأمنح ياربي ذنوبنا تغفم
وعلى الهادي إلهي صل ما قد حدا حاد بركب يقدّم^(١)
وعلى آل وصحب منتهم بين خلق الله نور أنجم

ثم يدعو بعد القراءة بما تيسر^(٢) ، وكان ملازمًا لذلك على اللوام ، رحمه الله تعالى وعفا عنه .

قبر العبد الصالح « فرج »^(٣) :

انتهى ذلك . رجعنا إلى ذكر المقبورين بهذا المشهد من غير بنى طباطبا ، فنقول : بجانب قبر الإمام أبي الحسن بن علي بن الحسن المعروف بصاحب الخورية^(٤) ، قبر به العبد الصالح فرج^(٥) ، كان عبدا لهم ، توفى قبل وفاتهم ، وكان إذا اشتد عليهم الأمر في شيء قالوا : « اللهم ببركة فرج فرج عنا » ، فيفرج الله عنهم ببركته .

قبر ابن زولاق - المؤرخ المصري^(٦) :

ويمن قبر بهذا المشهد العالم الفاضل ، المؤرخ أبو محمد^(٧) الحسن بن

(١) وعلى الهادي إلهي ، أي : يا إلهي . وفي « م » : « إله » . وما أئتمناه هو الصحيح لغة ، وبه يستقيم الوزن . وفيها أيضا : « كركب » مكان « بركب » تصحيف من النسخ .

(٢) أي : من كان يزور هذا المشهد من المهين لآل البيت من الصالحين المشار إليهم آنفا .

(٣) العنوان من عندنا .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) في « ص » : « قبر خلامهم فرج » .

(٦) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ١٧٨ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٦ ص ٤٦٢ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٩١ و ٩٢] . ومن قوله : « ويمن قبر بهذا المشهد » إلى قوله : « وبهذه التربة جماعة آخر ... » عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) في « م » : « أبو الحسن إبراهيم » خطأ ، والصواب ما أئتمناه ، وقد مر التعريف به .

إبراهيم بن الحسين بن الحسن بن علي بن خلف بن راشد بن عبد الله بن سليمان ابن زولاق الليثي المصري . كان فاضلاً في التاريخ ، وله فيه مصنف جيد ، وله كتاب في يَحْطَطُ مصر القديمة استقصى فيه ، وكتاب « أخبار قضاة مصر » جعله دليلاً ^(١) على كتاب أبي عمر ^(٢) محمد بن يوسف الكندي الذي ألفه في أخبار قضاة مصر ، وانتهى فيه إلى سنة ست ^(٣) وأربعين ومائتين ، فكملة ابن زولاق المذكور ، وابتدأه ^(٤) بذكر القاضي بكار بن قتيبة ، وختمه بذكر محمد بن النعمان ، وتكلم على أحواله - رحمه الله تعالى - إلى رجب ، يعني سنة ٣٨٦ هـ . وكان جده الحسن بن علي من العلماء المشاهير .

وكانت وفاته - أعني أبا محمد ^(٥) - يوم الثلاثاء ^(٦) ، الخامس والعشرين من ذي القعدة الحرام سنة ٣٨٧ هـ .

ورأيت ^(٧) في كتابه الذي صنّفه في أخبار قضاة مصر ، في ترجمة القاضي أبي عبيد ، أن الفقيه منصور بن إسماعيل الضرير توفي في جمادى الأولى ^(٨) سنة ٣٠٦ هـ ثم قال : قبل مولدي بثلاثة أشهر ، فعل هذا التقدير تكون ولادة ابن زولاق المذكور في شهر شعبان من السنة المذكورة .

-
- (١) مكنا في م : .. وفي وفيات الأعيان : « جعله ذيلًا » وهي الأدق في المعنى ، وقد ذكرها السوطي في حسن المحاضرة كذلك [انظر ج ١ ص ٥٥٣ من المصدر المذكور] .
- (٢) في م : « : أبي عمرو » خطأ . وهو المؤرخ محمد بن يوسف بن يعقوب الكندي ، وكنيته أبو عمرو . كان في زمن كافور الإخشيدي ، وله كتاب فضائل مصر ، وأخبار قضاة مصر المذكور هنا .
- (٣) في م : « : سنة » .
- (٤) في م : « : وابتدأ » .
- (٥) في م : « : يعني أبو محمد » .
- (٦) في م : « : الثلاثاء » .
- (٧) مكنا الفعل في م : « نقلًا عن وفيات الأعيان ج ٢ ص ٩٢ ، والرائي هنا هو ابن خلكان وليس المؤلف » .
- (٨) في م : « : الأول » خطأ .

وروى أبو محمد ^(١) المذكور عن الإمام أبي جعفر محمد بن سلامة الطحاوي . وابن زولاق الليثي - قال يونس بن عبد الأعلى الصدفي : هو اللُّثِيُّ ^(٢) بالولاء ، والله أعلم .

قبر القاضي أبي الطاهر محمد بن أحمد ^(٣) :

وَمِنْ قُبَرٍ [بهذا المشهد] ^(٤) القاضي أبو الطاهر ^(٥) محمد بن أحمد ، عُرِفَ بابن نصير ، وقيل : نصر ، وَلِيَ القضاء يوم السبت لثلاث عشرة بَقِيَّتْ أو تَحَلَّتْ من جمادى الأولى ^(٦) - وقيل : ربيع الأول - سنة سِتٍّ ^(٧) وأربعين وثلاثمائة .

وكان إماماً زاهداً عابداً ، مُقْبِلاً على الله سبحانه وتعالى ، تُحْمَلُ إليه الأموال فلا يقبلها ، وكان شديداً في الله ، كثير التسليم ، وقيل : إنه نافذ رسولاً ^(٨) دخل إلى مصر من قِبَلِ الفاطميين فلم يَتِ الرسول بمصر خشية منه .

(١) يعني : ابن زولاق .

(٢) هذه النسبة إلى ليث بن كنانة ، وهي قبيلة كبيرة .

[انظر الوفيات ج ٢ ص ٩٢] .

(٣) العنوان من حدنا .

(٤) ما بين المعقوفين ساقط من م م .

(٥) في م م : « أبو الطاهر » ، بالناء المجمة ، وهو تصحيف .

[انظر ترجمته في الولاة والقضاة ص ٤٩٣ ، وحس المحاضرة ج ٢ ص ١٤٧ ، ووفيات الأعيان ج ٥ ص ٢٢٧ ، وتاريخ الدولة الفاطمية ص ١٤٩] .

(٦) في م م : « الأول » خطأ . وفي الولاة والقضاة أن كافر سلم الأمر إليه للتصف من ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة .

(٧) في م م : « ستة » خطأ .

(٨) نافذ رسولاً ، أي : حاكمه وخاصمه .

وفي أيامه قَدِمَ الْمُعِزُّ لدين الله الخليفة الفاطمي ، فلما قَضَى ^(١) قيل للقاضي : ائْخْرُجْ إلى لقائه ، فقال : ليس لي به حاجة .

وكان دخول المُعِزِّ في سنة اثنتين ^(٢) وستين وثلاثمائة . وكان جوهر القائد الأزهرى ^(٣) قد أقرَّه على ولايته لما دخل على عساكر المعز ، قبل أستاذه لتَسَلُّم الديار المصرية ، ثم إن المعز لما جلس بمصر واستدعى وجوه الناس قال : أين القاضي ؟ فقيل له يحضر ، فَجِئْ به إليه ، فنظر عليه أثوابًا خَلَقَةً ^(٤) ، فقال : أنت القاضي ؟ قال : نعم . فقال المُعِزُّ : القاضي يُعْطَى ألف دينار لإصلاح حاله . فقال : ليس لي به حاجة . فغضب المعز وقال : تُرِدُّ على هديتي ؟ فقال : ليس لي به حاجة ، وعندى قُوت ثلاثة أيام . فقال له رجلٌ من أهل الشرطة : إِنَّهُ يَدَّعِي الْوَرَعَ بين يديك . فقال المُعِزُّ : مايقول هذا . وكان المعز كثير الجَلَم . فقال القاضي : اللَّهُمَّ إِنَّ كَانَ مَاقَالَ حَقًّا ^(٥) فاغفر له ، وإلا فاسْلُبْهُ عَقْلَهُ . فَجُنَّ من وقته ، فحجب المعز لذلك ، وكان يزوره بعد ذلك مُسْتَخْفِيًا .

(١) أى : انتهى من مجلس قضائه .

(٢) في م : « : د اثنتين » خطأ لغوى .

(٣) هو جوهر بن عبد الله الرومى ، أبو الحسن القائد ، بالى مدينة القاهرة والجامع الأزهر ، كان من موالى المعز العميدى (صاحب إفريقية) وسيرة من القيروان إلى مصر بعد موت كافور الإخشيدى ، فدخلها سنة ٣٥٨ هـ . وأرسل الجيوش إلى بلاد الشام لفتحها ، ومكث بها حاكمًا مطلقًا إلى أن قدم مولاه المعز سنة ٣٦٢ هـ ، فحل المعز محله وصار هو من عظماء القواد في دولته إلى أن تولى سنة ٣٨١ هـ بالقاهرة . وكان كثير الإحسان ، شجاعًا ، لم يبق بمصر شاعر إلا رثاه .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ١٤٨ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٣٧٥ - ٣٨٠ ، والنجوم الزاهرة ج ٤ ص ٢٨ وما بعدها] .

(٤) خَلَقَةٌ : بالية .

(٥) في م : « : د حق » خطأ ، والصواب بالنصب .

وقال أبو جعفر بن نصر : كنت عند المعز ، فذكر عنده القاضي أبو الطاهر ^(١) ، وأنه لا مال له ، فبعث المعز إلى داره ، فلم يجنوا فيها شيئاً سوى ثلاثة دراهم ، فقال المعز لقوم قديموا عليه من المغرب ^(٢) : هكذا الزهاد ، وهكذا الزهد .

ولما بلغ المعز موت ^(٣) القاضي تأسف على موته وقال : رُفِعَ الزُّهْدُ مِنْ بعده . وكانت وفاته سنة تسع وستين وثلاثمائة ، ودُفِنَ إلى جانب قبر سهل بن أحمد البرمكي . وبهذه التربة جماعة أخر ، والله أعلم ^(٤) .

قبر الفقيه يحيى بن بُكَيْر ^(٥) :

ثم تخرج من التربة وأنت مستقبل القبلة ، قيل : كان بين الجُوسَقَيْنِ ^(٦) قبرٌ بأربعة ألواح رخام ، فوقها صندوق ، مكتوب عليها ^(٧) : يحيى بن بُكَيْر ، وهو راوى الموطأ عن مالك .

(١) في م : : أبو الطاهر ، سبق التلخيص عليه .

(٢) في م : : المغرب .

(٣) في م : : صوت ، تصحيف .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من م .

(٥) العنوان من عندنا . وهو أبو زكريا يحيى بن عبد الله بن بُكَيْر القُرشي ، الخزومي بالولاء ، راية للأخبار والتاريخ ، ومن حفاظ الحديث ، مصري ، نقل محمد بن يوسف الكندي في تاريخ مصر رولاتها كثيراً مما روى عنه المذنب وغيره . ولد في سنة ١٥٤ هـ وتوفي سنة ٢٣١ هـ .

[انظر الأعلام ج ٨ ص ١٥٤ ، والولاء والقضاة ، صفحات متفرقة ، وميزان الاعتدال ج ٤

ص ٣٩١ ، وتذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٤٢٠ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٤٧] .

(٦) الجوسق : الحصن ، والبناء المرتفع ، (لفظة معربة) .

(٧) في م : : فرقهم صندوق مكتوب عليهم .

قبر أبي يعقوب النهرجورى ^(١) :

فإذا جُزّت ثم تزور ^(٢) بالنية ، ونجىء عن يمينك قبل أن تصل إلى مقطع
الحجارة ، فتدخل على يمينك وأنت مستقبل القبلة تجد قبراً يقال : هو قبر
أبي يعقوب ^(٣) النهرجورى ، قيل : إنه قرأ على أمير المؤمنين على بن أبى طالب
القرآن ^(٤) . قال الصلاح الصفدى - رحمه الله - فى كتابه « الوافى
بالوفيات » : إسحاق بن محمد ^(٥) أبو يعقوب النهرجورى ، من كبار مشايخ
الصوفية وعلمائهم ، جاور بمكة سنيناً ^(٦) كثيرة ، ومات بمكة ولم يمُت بمصر
ولم يُدفن بها ، مات فى سنة ٣٣٠ هـ .

ومن كلامه - رضى الله عنه : « مفاوِز الدنيا تُقَطَّعُ بالأقدام ، ومفاوِزُ
الآخرة تُقَطَّعُ بالقلوب » . وقال : « العابد يعبد الله تخويفاً ، والعارف يعبد الله
تشریفاً » . وقال : « احترسوا ^(٧) من الناس بسوء الظن بأنفسكم لا بالناس » .

(١) العنوان من عندنا . وهو أبو يعقوب إسحاق بن محمد النهرجورى ، من علماء الصوفية ،
ونسبه إلى « نهر جور » قرية بالقرب من الأهوار . رحل إلى الحجاز ، وأقام مجاوراً بالحرَم سنين كثيرة .
ومات بمكة سنة ٣٣٠ هـ ولذا قال المؤلف هنا : « ثم تزور بالنية » .

[انظر الأعلام ج ١ ص ٢٩٦ ، وطبقات الصوفية ص ٣٧٨ - ٣٨١ ، وطبقات الشعرائى ج ١
ص ١١١ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٦٧ و ١٦٨ ، وحلية الأولياء ج ١ ص ٣٥٦ ، وسير أعلام
النبلاء ج ١٥ ص ٢٣٢ و ٢٣٣ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٣٢٥ و ٣٢٦] .

(٢) لى « م » : « تور » لا يصح . وثم ، أى : هناك .

(٣) لى « م » : « أبو يعقوب » .

(٤) أى : قرأه عليه مناماً ، والله أعلم . وإلى هنا ينتهى ما كُتب عنه فى « م » . ومن قوله :
« قال الصفدى .. » إلى قوله : « وكان لما قدم صدق » من « م » ولم يرد فى « م » .

(٥) لى « م » : « أبو محمد » تحريف من الناسخ .

(٦) هكذا فى « م » وهى صحيحة ، فالسنة تجمع كجمع الذكر السالم فيقال : ستون وسنين ،
وتحذف النون للإضافة . وتعمل النون حرف إعراب - لى لغة - ثنُون فى التكثير ، ولا تحذف مع الإضافة ،
كأنها من أصول الكلمة ، وعلى هذه اللغة قوله ، صلى الله عليه وسلم : « اللهم اجعلها عليهم سنيناً كسنتين يوسف » .

(٧) لى « م » : « احترز » .

وقال : « مَنْ كَانَ شَيْعُهُ بِالْعِلَامِ لَمْ يَزَلْ جَائِعًا ، وَمَنْ كَانَ غِنَاهُ بِالْمَالِ لَمْ يَزَلْ فَقِيرًا ، وَمَنْ قَصِدَ بِحَاجَتِهِ الْخَلْقَ لَمْ يَزَلْ مَحْرُومًا ، وَمَنْ اسْتَعَانَ عَلَى أَمْرِ اللَّهِ بِغَيْرِ اللَّهِ لَمْ يَزَلْ مَخْلُوعًا » . وقال : « الدُّنْيَا بَحْرٌ ، وَالْآخِرَةُ سَاحِلٌ ، وَالتَّقْوَى مَرْكَبٌ ، وَالنَّاسُ عَلَى سَفَرٍ » . وقال في تفسير قوله تعالى : ﴿ وَشَرُّهُ بِثَمَنِ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْلُودَةً ﴾ ^(١) : لو كان ثمنه الكَوْنَيْنِ لَكَانَ بَخْسًا فِي جَنْبِ مَشَاهِدَتِهِ .

وَلَمَّا كَانَ فِي التَّرَعِّ ^(٢) قِيلَ لَهُ : [قُلْ] لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ . فَقَالَ لِنَقَائِلِ : إِنِّي تُرِيدُ ؟ وَعَزَّةٌ مَنْ لَا يَلُوقُ الْمَوْتَ ، مَا بَقِيَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلَّا حِجَابُ الْعِزَّةِ ! ثُمَّ طُفِيَ مِنْ وَقْتِهِ ^(٣) .

وَصَحِبَ النَّهْرَجُورِيُّ هَذَا سَهْلًا التُّسْتَرِيَّ ^(٤) ، وَالْجُنَيْدَ بْنَ مُحَمَّدٍ ^(٥) ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ ، وَنَفَعَ بِرِكَائِهِمْ .

(١) سورة يوسف - من الآية ٢٠ .

(٢) أي : عند الموت . وما بين المصنفين بعدها عن الرسالة القشيرية ج ٢ ص ٥٩٩ ولم يرد في م .

(٣) هكذا في م .. وفي المصدر السابق : « وانطلقاً من صاحبه » أي : مات .

(٤) هو سهل بن عبد الله بن يونس التُّسْتَرِيَّ ، أبو محمد ، أحد أئمة الصوفية وعلمائهم ، ومن الحكّامين في علوم الإخلاص والرياضيات وحبوب الأفعال ، ولد سنة ٢٠٠ هـ . وتوفي سنة ٢٨٣ هـ . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ١٤٣ ، وطبقات الصوفية ص ٢٠٦ - ٢١١ ، وطبقات الأولياء ص ٢٣٢ - ٢٣٦ ، وحلية الأولياء ج ١ ص ١٠٩ - ١١٢ ، وطبقات الشرائع ج ١ ص ٧٧ - ٧٩ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ٩٢ - ٩٥ ، ووفيات الأعيان ج ٢ ص ٤٢٩ و ٤٣٠ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٨٢ - ١٨٤] .

(٥) هو الجنيد بن محمد بن الجنيد الخزّاز ، أبو القاسم ، صوفي ، من العلماء بالدين ، وعلماء العلماء شيع مذهب التصوف لضبط مله به بقواعد الكتاب والسنة ، ولكونه مصوغاً من العقائد النعمية ، سالماً من كل ما يوجب انحراض الشرع ، ولد ونشأ ببغداد ، وأصل أبيه من نهاوند ، وكان يُعرف بالقواريري ، نسبة لعمل القوارير ، وعُرف الجنيد بالخزّاز لأنه كان يعمل الخبز ، وكانت وفاته سنة ٢٩٧ هـ . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٢ ص ٢٥٥ - ٢٨٧ ، وطبقات الشرائع ج ١ ص ٨٤ - ٨٦ ، وتاريخ بغداد ج ٧ ص ٢٤١ - ٢٤٩ ، وطبقات الشافعية ج ٢ ص ٢٦٠ - ٢٧٥ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١١٦ - ١١٩ ، وطبقات الأولياء ص ١٢٦ - ١٧٤] .

وَحَكَّى ، قال : رأيت رجلاً منفرداً وهو يقول : « أَعُوذُ بِكَ مِنْكَ » ،
 وكان معه الشيخ أبو بكر الرازي ، فقال للرجل : ما هذا ؟ فقال : يا أبا يعقوب ،
 نظرتُ يوماً إلى شخص جميل ، حَسَنَ الصورة ، فإذا لَطْمَةً وقعت على بصرى ،
 فسالت عني ، فسمعتُ هاتفاً يقول : « لَطَمْتُ بِنَظْرَةٍ ، وَلَوْ زِدْتُ زِدْنَاكَ » .
 وكان من كلامه : « أَصِلَ الْأَحْوالَ مَا قَارَنَ الْعَمَلُ وَالْمَكَانَ » .

وقيل : إن المُسَمَّى بقبره هو قبر المرأة الصالحة كلثوم ، وقيل : كلثم
 العربية ^(١) ، حَجَّتْ ثلاثين حَجَّةً رَاجِلَةً ، وكان لها قَدَمٌ صِدْقٌ ^(٢) .

ثم تَمَشَّى قليلاً تَجِدُ تَرَبَةً على مقطع الحجارة ، بأولها قَبْرٌ مكتوب عليه « عبد
 الله بن رَوَاحَةَ » [رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، حَادَى رسول الله ﷺ] [والمعروف أن
 ابن رَوَاحَةَ قُتِلَ في غَزْوَةِ [مُوْتَةَ بِالشَّامِ] ^(٣) .

وعند عبد الله المذكور قَبْرٌ بِعِلْوَةِ رَجُلٍ مِنَ الْأَشْرَافِ ^(٤) . ثم تُخْرَجُ إلى
 صدر التربة تَجِدُ قَبْرَ رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ عبد الرحمن الدياج ، من أولاد عثمان بن
 عفان ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ .

(١) هي كلثم ابنة القاسم الطيب رَضِيَ اللهُ عَنْهَا .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٣) مابين المحفوظين الأول عن « ص » . والثاني والثالث من عندنا لاستقامة المعنى . وابن رَوَاحَةَ
 هذا هو : عبد الله بن رَوَاحَةَ بن ثعلبة الأنصاري ، صحابيٌّ من الخُزُرِجِ ، ويعد من الأمراء والشعراء
 الراجزين ، كان يكتب في الجاهلية ، وشهد العقبة مع السبعين من الأنصار ، وكان أحد النقباء الاثني عشر ،
 وشهد بدرًا وأُحُدًا والخندق والمدينة ، واستخلفه النبي ﷺ على المدينة في إحدى غزواته ، وصحبه في
 عمرة القضاء ، وله فيها رَجَزٌ ، وكان أحد الأمراء في وقعة مُوْتَةَ بأدنى البلقاء من أرض الشام ، واستشهد
 فيها سنة ٨ هـ .

[انظر الأعلام ج ٤ ص ٨٦ ، وأسد الغابة ج ٣ ص ٢٣٤ - ٢٣٨ ، والمحرر لابن حبيب ص ١٢٣ ،
 وحلية الأولياء ج ١ ص ١١٨ - ١٢١] .

(٤) في « ص » : « وعند رأسه قَبْرُ شَرِيفٍ » .

قبر محارويه بن أحمد بن طولون ^(١) :

وتخرج من التربة تجد قبورَ أشراف ، وتنزل إلى مَقْطَعِ الحجارة وأنت مستقبل القبلة على يشارك ، وتطلع وأنت مستقبل القبلة ، تجد على رأس الصيرة ^(٢) قُبَّةً بها قبر أبي الجيش محارويه بن أحمد بن طولون ، خلف أباه ^(٣) في ولاية الديار المصرية ، وقُتِلَ بالشام ، وَجِيَءَ برأسه ، فدفنه بعض خاصته بهذه القبة ، وقيل : هل جِيَءَ به ودُفِنَ ، والله أعلم ^(٤) .

وكان في أيامه ^(٥) رَجُلٌ وَرِثَ من أبيه مالا ، فَأَتَلَفَهُ وَأَنفَقَهُ ، وَلَمْ يَلْقَ عنده سوى جارية ، فدعته الضرورة إلى بيعها [في السوق ، ونادى عليها الدُّلَالُ ، فبلغ ثمنها قَدْرًا معلومًا] ^(٦) فاشتراها وكيل محارويه ، وجَهَّزَهَا جهازًا حَسَنًا ، وأهدى إليها دارًا ^(٧) حَسَنَةً حتى يدخل عليها سيدها محارويه ، فَلَحِقَ سَيِّدَهَا البائع عليها وَجَدًا عظيمًا ^(٨) ، [فَخَرَجَ هائِمًا على وجهه إلى قبر أبيه بهذه الجَبَانَةِ ، فجلس يبكى] ^(٩) ، واتفق أن محارويه ركب للزيارة في ذلك الوقت من ذلك اليوم ، وكان كثير الزيارة للمقابر ، وكانت له عفيدة صالحة في زيارة قبور الصالحين ، فمر على قبر والد الشاب ، فرأى الشاب جالسًا يبكي ، فقال

(١) العنوان من عندنا .

(٢) هكذا في م ، وهي بمعنى الناحية ، ولم ترد في م .

(٣) في م : : أبوه ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، ومن قوله « خلف أباه » إلى قوله : « والله أعلم » عن م ، ولم يرد في م .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من م .

(٥) في م : : « كان في زمانه وأيامه .. » .

(٦) ما بين المعقوفين عن م .

(٧) في م : : « وأدخلها دارًا » .

(٨) في م : : « فلحق سيدها عليها علفًا عظيمًا » هكذا . وفي م : : « وَجَدًا عظيمًا » بالنصب - لا تصح ، والصواب بالرفع على المفعولية .

(٩) ما بين المعقوفين عن م . وما بعده روى بمعناه في م . لذا سببت هنا ماورد في م .

له الأمير : مَنْ أَنْتِ أَيُّهَا الشَّابُّ الْجَالِسُ عَلَى الْقَبْرِ ؟ وَمَنْ لَكَ فِي هَذَا الْقَبْرِ ؟
 فقال : صَاحِبُ هَذَا الْقَبْرِ هُوَ وَالِدِي . فقال له الأمير : متى مات والدك ؟ فقال :
 له سنين كثيرة . فقال : صَدَقْتَ ، فَإِنِ أَزُورُ هَذِهِ الْجَبَّاتِ مَدَّةً ، فَمَا رَأَيْتُكَ
 إِلَّا السَّاعَةَ ، فَمَا الَّذِي ذَكَرَكَ بِزِيَارَتِهِ ؟ وما جاء بك إِلَّا أَمْرٌ كَبِيرٌ ؟ فقال :
 ياسيدي ، ترك والدِي هَذَا مَالًا كَثِيرًا قَاتَلْتُهُ وَأَنْفَقْتُهُ ، وَلَمْ يَتَّقِ مِنْهُ سِوَى جَارِيَةٍ
 كَانَتْ عِنْدِي مِنْ أَعَزِّ النَّاسِ ، فَاتَّخَذْتُ إِلَيْهَا بَيْعًا ، فَبَعَثْتُهَا إِلَى وَكِيلِ الْأَمِيرِ ^(١) .
 فقال الأمير : لعلها فُلَانَةٌ . قال : نعم . وقد ذهَلْ عَقْلِي لِفِرَاقِهَا . فَبَكَى الْأَمِيرُ
 أَبُو الْجَيْشِ وَ [قَالَ] ^(٢) : الْجَارِيَةُ فِي دَارٍ عِنْدِي أَفْرَدْتُهَا لَهَا ، وَقَدْ وَهَبْتُكَ الدَّارَ
 وَالْجَارِيَةَ وَمَا هُوَ لَهَا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ تَعَالَى ، فَإِنِ أَحْبَبْتَ أَقِمِّي عِنْدِي ، وَإِلَّا ارْتَحِلِي
 لِمَوْضِعِكَ بِهَا ، وَلَكَ مَا يَكْفِيكَ . ثُمَّ أَمَرَ الْأَمِيرُ وَلِيَّهُ بِتَسْلِيمِ الدَّارِ وَالْجَارِيَةِ وَجَمِيعِ
 مَالِهَا لِلشَّابِّ .

وَذَكَرَ عَنْهُ أَيْضًا أَنَّهُ رَكِبَ يَوْمًا بِمَسَاكِرِهِ وَجُنُودِهِ ، فَانْفَرَدَ عَنْهُمْ ، فَوَجَدَ
 رَجُلًا شَبِيحًا عَلَى رَأْسِهِ قَفَصَ مِنْ جَرِيدٍ قَدْ لَفَّهُ بِخَرْقِي ^(٣) ، فَقَالَ لَهُ : يَا شَيْخُ ،
 مَا فِي هَذَا الْقَفَصِ الَّذِي عَلَى رَأْسِكَ ؟ فقال : سَنَانِيرٌ ^(٤) ! فَتَعَجَّبَ أَبُو الْجَيْشِ
 مِنْ ذَلِكَ وَقَالَ لَهُ : مَا تَصْنَعُ بِهَا ؟ قَالَ : أُبِيعُهَا فِي بِلَادِ الشَّامِ . فَعَزَّ ذَلِكَ
 عَلَيْهِ وَقَالَ : يَكُونُ فِي رِعْبِي مَنْ يَحْتَاجُ إِلَى ذَلِكَ ؟ ثُمَّ قَالَ لَهُ : مِنْ أَيِّ الْبِلَادِ
 [أَنْتِ] ^(٥) ؟ قَالَ : مِنْ بِلَدٍ كَذَا وَكَذَا ، فَوَقَّعَ لَهُ بِالْبِلَدِ الَّتِي هُوَ قَاطِنٌ ^(٦)
 بِهَا مِلْكًا لَهُ وَأَوْلَادَهُ مِنْ بَعْدِهِ . وَحِكَايَاتُهُ فِي ذَلِكَ كَثِيرَةٌ جَدًّا ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

(١) فِي ٥ ص : « اشترأها مني وكيل الأمير ولم يبق لي شيئا » والصواب : شيء .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

(٣) فِي ٥ م و ٥ ص : « بخروق » . والخِرْق : جمع خِرْقَةٍ ، وهي القطعة من الثوب الممزق .

(٤) السَّنَانِير : جمع سِنْتُور ، ويُطْلَقُ عَلَى الْقَطْعِ .

(٥) ما بين المعقوفين عن ٥ ص : « .

(٦) فِي ٥ ص : « ساكن » وهي بمعناها .

قبر الضيف (1) :

ثم تخرج من القبة إلى الشرق تجد قبّة في وسط ثربة عملها على بن
الماذرائي^(٢) لنفسه ، فاستضاف به^(٣) ضيف من أهل الفضل يقال له : نصر
ابن دارم - يعني من ولد دارم بن قيس بن غيلان بن مُضَر بن نزار بن معد
ابن عدنان^(٤) - ودفع للماذرائي مالا كثيرا ودبعة ، فمات الضيف المذكور ،
فدفنه الماذرائي في القبة وآثره على نفسه ، ودفن هو بجانبها .

ماتر علی بن أحمد الماذرائی (۵) :

والماذرائي هو علي بن أحمد بن الحسن بن عيسى بن أسلم ، المعروف بالماذرائي [كان] ^(١) وزيراً في الدولة الطولونية ، وَزَرَ ^(٢) لأبي الجيش بخارويه

(١) العنوان من عندنا ، وهو مذكور في الكواكب السيارة ص ٧٣ .

(٢) في م : ٤ : ١ على بن المأثور ، وفي د ص : ٤ : ١ على الماردان ، وكلاهما تصحيف من النسخ
ولصواب ما أثبتناه ، وقد سبق التعليل عليه . [وانظر المصدر السابق ، والأعلام ج ٦ ص ٢٢٣ ، ونبذة
ولقضاء ص ٤٨٥] .

(٣) أى : سأله الضيافة .

(٤) هكنا في « م » ولم يرد هنا في « ص » . وقد ورد اسم الضيف في الكواكب السيارة ، وأنه نزل ضيفاً على محمد بن علي وليس على أبيه ، وهو : القاضي أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن مسلم ، وقد دخل مصر في جمادى الآخرة سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة ، فلما قدم مصر سبّه العوام ، وكان بمصر قاضٍ يقال له عبد الله بن أحمد ، وكان أهل مصر يحبونه ، فلما قدم عليهم أبو جعفر سيّؤه ، فلم يرد عليهم ، ثم قال لهم : ما أحبيهم في قاضيتكم ؟ قالوا : أحببنا منه التواضع والخشوع . فقال : والله ما هو إلا خير مني . فلم يستمر حاكماً غير أربعة وسبعين يوماً ثم عَزَلَ نفسه وأقام عند محمد بن علي الماذناني إلى أن تولى سنة ٣٢٢ هـ ، ودفنه الماذناني في التربة التي بناها لنفسه ، وقبره معروف بقبر الضيف .

[انظر الكواكب السيارة ص ٧٣ ، والولاء والقضاء ص ٤٨٥ وغيرها من الصفحات] .

(٥) العنوان من عندنا ، وهو والد محمد بن علي المازرائي الذي سبق ذكره .

(٦) ما بين المعقوفين عن ١ ص ١ .

(٧) أَيْ : صَارَ وَزَعْرًا .

ابن أحمد بن طولون ، فلما استوزَّره قصده الناس من كل مكان ، وأنشأ الدور والقصور ، وملَّك النَّظَرَ في جميع الديار المصرية والشامية ، حتى كان لا يَخْرُجُ شيء عن يده وأمره ونهيه ^(١) .

وذكر ابن زولاق قال : كانت الغزاة قد خرجوا من مصر يريدون الشَّعْر ^(٢) ، وخرج الماذرائي لوداعهم ، فبينما هو قائم إذ رأى شيخاً قد أقبل ، على السِّنِّ ، يتوكأ على عكازه ، وفي عُتْقِهِ خريطة ^(٣) ، وهو متقلد بسيف ، فدعاه علي بن أحمد وقال : إلى أين يا شيخ ؟ قال : إلى بلاد الروم أقاتل أعداء الله تعالى جهدي وطاقتي ، وإنَّ لِحَقْنِي أَجَلِي على الطريق كان أجري على الله ، فإن بلغت ظفرت بالذي أريد ، وإنَّ قُتِلْتُ حصلت على الشهادة . فصاح على ابن أحمد ^(٤) بحاجبه وقال : أحضِرِ السَّاعَةَ بغلة وغلاماً ، وسيفاً وعمامة ، فأحضر ذلك ، فقال : يا شيخ ، هذا لك ، وفي كل سنة مثله [إنَّ جِئْتُ أنا وجِئْتُ أنت] ^(٥) . قال : فبكى الشيخ وقال : رزقك الله الشهادة - لأنها كانت أعظم ما في قلب الشيخ - فلما كان الغد قُتِلَ على بن أحمد الماذرائي في ذلك الموضع شهيداً ، وما عُرف له من قاتل ، فعظم ذلك على جميع من بمصر من الصغير والكبير ، ورُئِيَ بقصائد كثيرة .

وُلِدَ رحمه الله في سنة ٢٢٦ هـ ، وتوفى - رحمه الله تبارك وتعالى - شهيداً كما ذكر ، في شهر جمادى الآخرة ^(٦) سنة ٢٨٣ هـ .

(١) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « لا يخرج عن أمره ونهيه من أحوال السلطانية » والكلمة الأخيرة تصحيف من « السُّلْطَنَة » وهي لفظة مؤنثة ، معناها : مملكة السلطان .

(٢) في « م » : « السفر » تحريف . والشَّعْر : هو الموضع الذي يُخَافُ منه هجوم العدو ، فهو كاللُّنَّة في الخائط يُخَافُ هجوم السارق منها ، وجمعه شعور .

(٣) الخريطة : وعاء من جلد ، أو نحوه ، يُشَدُّ على مائه .

(٤) في « م » : « فصاح أحمد » . وما أُنْتَهَاهُ عن « ص » هو الصحيح .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) في « م » : « الآخر » سبق التعليق عليها .

قبر أبي بكر محمد بن علي الماذرائي (١) :

والى جانبه قبر ولده أبي بكر محمد بن علي بن أحمد الماذرائي ، وزيرتكين
[الجبار الذي ولي بعد الطولونية] (٢) .

وروى أبو الجعد قال : قرأت في سير الماذرائيين (٣) أن أبا بكر محمد بن
علي كان الغالب عليه الملك والرياسة ، وكان مكثراً من الصلاة وتلاوة القرآن ،
ومداومة الحج في كل سنة ، وملك من الضياع والرباع ما لم يملكه (٤) غيره
من قبله ، حتى بلغ ارتفاع أملاكه في كل سنة أربعمئة ألف دينار ، فضلاً عن
الخراج . وأعطى وولى ، وتصرف وأنعم ، وتفضل وأفضل (٥) ، ورفع ووضع ،
[كل ذلك بإذن الله سبحانه وتعالى] (٦) ، وواصل الحج في كل سنة ، من
سنة إحدى (٧) وثلاثمئة إلى سنة اثنين (٨) وعشرين وثلاثمئة ، وكان ينفق في
كل حجة مائة ألف دينار وخمسين ألف دينار ، ويخرج معه بتسعين ناقة (٩) ،
وأربعمئة عرني بجهازه ، ومعه محامل فيها أحواض البقل ، ومحامل فيها أحواض
الريحان ، ومحامل فيها كلاب الصيد . وينعم على أولاد الرسول - ﷺ - وعلى
أولاد الصحابة - رضي الله عنهم أجمعين - ولهم عنده ديوان - يجمع ما يحمله
صُراً مخنومة بأسمائهم . قال ابن زولاق : حدثني محمد أبو بكر الماذرائي ، وقد

(١) العنوان من عندنا .

(٢) مابين المعقوفين عن م م وسائط من م م . والطولونية ، أى : الدولة الطولونية .

(٣) في م م : الماذرائيين ، .. وفي م م : الماردانيين ، تصحيف . والصواب ما ذكرناه ،

وقد سبق التعقيب عليه .

(٤) في م م : ما لا يملكه .

(٥) في م م : وأنعم وأفضل .

(٦) مابين المعقوفين عن م م .

(٧) في م م : واحد ، لا تصح لفة .

(٨) في م م : اثنين ، لا تصح ، والصواب ما أئتمناه .

(٩) مكنا ل م م : .. وفي م م : بتسعين ألف ناقة .

ذكرت له ما ينفق ، فقال لي : أنفقت في عشر حجج ألفي ألف دينار ومائتي ألف دينار .

وكانت الوفود ترد إليه ، وتسير معه ، ويتلقونه ، وكان يبرز إلى البرز^(١) إذا بقي من شوال ثلاثة أيام ، فإذا استهل ذو القعدة^(٢) رفع وسار ، ثم يسير إلى مكة ويقوم إلى هلال المحرم ، ثم يسير إلى المدينة ، فيقيم عند النبي ﷺ ، حتى يصلي جمعتين ، وكان أبو منصور « تكين » أمير مصر يشيعه إذا خرج ، ويتلقاه إذا قدم . وكان يجمع إليه جميع ما معه يفرقه هناك من الدراهم والدنانير ، والثياب ، والخلوى ، والطيب ، والحبوب ، والأطعمة ، ولا يترك شيئاً حتى يحمله من القمح والشعير ، ولا ينصرف من الحجاز إلا وجميع من فيه أغنياء .

وروى ابن زولاق قال : قيل لأبي بكر الماذرائي : يا سيدي ، ما بات أحد في هذه الليلة بمكة والمدينة وأعمالهما إلا وهو شعبان من طعامك . فبكى ونحس ساجداً لله سبحانه وتعالى .

وروى عبد الله بن أحمد بن طباطبا ، قال : رأيت فيما يرى [النائم]^(٣) أن « تكين » أمير مصر يموت في يوم كذا وكذا ، وأن أبا بكر^(٤) الماذرائي لا يصيبه شيء ، فلما فقدته^(٥) في جنازة « تكين » وحضر الناس ، ركبت إليه ، وأشرت عليه^(٦) بالحضور ، فامتنع وقال : أخاف على نفسي ، فأخبرته بالرؤيا ، فركب وحضر مع الناس^(٧) ، وكبر تكبيرتين ولم يمض الصلاة ، فلما

(١) أي : تهيأ للخروج إلى الصحراء .

(٢) في « م » : « ذى القعدة » واستهل : أقل .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٤) في « م » : « أبي بكر » .

(٥) فقدته : لم أجده .

(٦) في « م » : « إليه » .

(٧) في « م » : « وحضر الناس معهم » .

فرغت الصلاة قلت للحاضرين : ما خبر أبي بكر ؟ فقيل لي : صلى إلى جانبه أبو جعفر المنفق ^(١) ، فقرأ في الصلاة : ﴿ إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَكَبَّرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَأَخْرُجْ إِنِّي لَمِنَ النَّاصِحِينَ ﴾ ^(٢) فسمعه ، فترك الصلاة ومضى ، وحمل التابوت إلى بيت المقدس ، وضرب الناس بين محمد بن تكين وبين أبي بكر ، حتى وقعت فتن عظيمة ، فأحرقت دار الماذرائي ^(٣) ودور الماذرائيين . وبعد هذا وَرَزَّ وَرَجَعَ إلى حاله الأول كما كان ابتداء أمره ، وحجَّ حُجَّسَ حجج ، فكمل له بذلك سبع وعشرون ^(٤) حجة على ما وصفنا من السَّعة والإِنعام ، ولم يَزَلْ في سعادة حتى اعتلَّ وتوفي - رحمه الله تعالى - سنة ٣٤٥ هـ ، وقبره بجانب قبر أبيه .

• • •

ثم ترجع إلى الغرب تجد قبة تحنها شريفان يُزَارَان . ثم تستقبل القبلة وتجعل الجوسق - أعنى جوسق الماذرائيين ^(٥) - على يسارك ، وتمشي مستقبل القبلة تجد قبلاً مرصوفة بالطوب ، الدعاء عندها مستجاب ^(٦) ، ثم تستقبل القبلة تجد على يسارك قبوراً فيها ما يزيد على أربعين شريفاً ^(٧) . وعلى يمينك قبر الشريف الجارودي ، وعلى يسارك مشهد لطيف في تربة فيها نساء الشريف طباطبا .

ثم تمشي وأنت مُعْرَبٌ تجد قبر البكري ، وإلى جانبه قبر المقرئ - كان واعظاً - وإلى جانبه قبر صغير كانت رجُلُهُ على وَجْهِ الأرض [طالعة من القبر ،

(١) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « أبو بكر ، وقيل أبو جعفر المنفق » .

(٢) سورة القصص - من الآية ٢٠ .

(٣) في « م » : « فأحرقت دور الماذرائي » وفي « ص » : « المازداني » وقد سبق التعميق عنيهما .

(٤) في « ص » : « فكمل بذلك سبع وعشرين » . والأخيرة خطأ . والصواب بالرفع .

(٥) الجملة المعترضة عن « م » ولم ترد في « ص » .

(٦) هذه الجملة عن « ص » .

(٧) في « م » : « فيهم » .. وفي « ص » : « فيهم أربعون شريفاً » .

وكان كُلُّ مَنْ دَفَنَها يَصْبِحُ يَجِدُها على وجه الأرض [^(١)] ، يقال : إنه رفس والدته فَدَعَتْ عليه . قال المؤلف الذى جمع هذه الأخبار : وأنا [رأيتها ، فجاء قوم] ^(٢) من الزَّوَّار وجدوها على وجه الأرض ، فحملوا ترابًا كثيرًا ودفنوها ، فلما عادوا يوم الزيارة وجدوها قد طلعت وظهرت فوق ذلك التراب العظيم الذى جعلوه عليها فوق القبر ، فقالوا : يا قوم ، ما فيها عاصِرٌ ^(٣) غير هذا ، ادعوا الله ربنا أن يستره . فدعوا الله تعالى وتضرعوا إليه ، وبكوا ، وسألوا الله تعالى ستره ^(٤) . فاستجاب الله سبحانه وتعالى دعاءهم وسَتَرَهُ ، فلم تظهر رجله بعد ذلك ^(٥) .

ويقابل تربته تربة كبيرة ، فيها امرأة شريفة ، وقبل أن تصل إلى القبة ^(٦) تجد قبرًا عليه عمود رخام لرجل يقال له « العتال » ، واسمه « هبة » ، قيل إنه كان مع قوم من الزوار جاعوا من مصر للزيارة ، فلما خَلَوْا بموضع القبر ، والشيخ أبو رحمة الذى تقدم ذكره قد جاء من نحو سارية ، معه جماعة للزيارة ، فلما اجتمعوا سَلَّم بعضهم على بعض ، ثم التفت أبو رحمة إلى هبة العتال ، [وكان شيخًا كبيرًا ، وقال : يا شيخ] ^(٧) ما بقى إلَّا القليل ! فقال : والله لقد صدقت . وجعل رأسه بين رُكْبَتَيْهِ وهو ينظر إلى الأرض ، فَحَرَّكُوهُ فوجدوه ميتًا ، فدفنوه مكانه ، رحمه الله تعالى .

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » ، وساقط من « م » .

(٢) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٣) ل « م » و « ص » : « عاصى » خطأ ، والصواب بحذف الهمزة .

(٤) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « .. وتضرعوا وبكوا ، وسألوا الله ستره » .

(٥) فى « ص » : « فلم يرجع أحد براها بعد ذلك » .

(٦) فى « م » : « التربة » .

(٧) ما بين المعقوفين عن « ص » .

وعنده ^(١) قبر الشريفة فاطمة ابنة محمد بن عيسى بن محمد بن إسماعيل
ابن إبراهيم بن الحسن [بن الحسن] بن علي بن أبي طالب ^(٢) رضي الله عنهم
أجمعين - الدعاء عند قبرها مستجاب .

قبر الشيخ أبي بكر الأدفوى - رحمه الله ^(٣) :

ثم تخرج من التربة وأنت مستقبل القبلة إلى قبر الأدفوى ، قبل الوصول
إليها قبر الحافي ، وهو يُزار ، ثم تدخل إلى تربة الأدفوى ، وهو الشيخ الإمام
الفاضل أبو بكر الأدفوى ^(٤) كان من كبار العلماء ، أدرك جماعة من العلماء
الفضلاء ^(٥) وقرأ عليهم ، وله المصنفات المشهورة في علوم القرآن ، وروى عنه
أحمد بن عبد الجبار ، وأبو الحسن الحوفي ، وأحمد الكثاني ، والتككي ، وغيرهم .

قيل : إنه من السبعة الأبدال ^(٦) ، وقيل : إنه خرج إلى مكة ومعه جماعة من
الصوفية والفقراء ، فنزلوا على ماء ، فأراد أن يجمع للفقراء شيئاً ، فَوَضَعَ زنجلة ^(٧)

(١) في « ص » : « وَتَمَّ » وهي بمعناها ، فهي ظرف بمعنى : هناك .

(٢) هكذا في « م » . وهي فاطمة الكبرى ، وقد ماتت بعد الستين والأربعين ، ولي الكواكب
السيرة : أن تاريخ وفاتها عند رأسها في أصل القبة . [انظر المرجع السابق ص ١٥٦] .

(٣) العنوان عن « ص » ، ولم يرد في « م » .

(٤) من أول الفقرة إلى هنا عن « م » وسقط من « ص » .

(٥) في « م » : « جماعة فضلاء » .

(٦) الأبدال : جمع بدل ، وهو أحد المراتب في الترتيب الطبقي للأولياء عند الصوفية ، لا يعرفهم
عامة الناس ، وهم أهل فضل وكمال ، واستقامة واعتدال ، ولهم مظاهر أربعة : الصمت ، والجوع ، والسهو ،
والعزّة . وهم لا يتقصون ولا يزيهون ، وقد سُمُّوا بالأبدال لأن البَدَلَ إذا ما فارق مكانه خلفه فيه شخص
آخر على صورته ، ولا يشك الراي أنه البدل .

[انظر التعريفات للجرجاني ص ٦٢ و ٦٣ ، ومعجم ألفاظ الصوفية ص ٢٢ - ٢٥] .

(٧) هكذا في « م » و « ص » ، ولعلها معربة من اللفظة الفارسية « زَنَكَة » وتطلق على ما يعلق

في رقبة الدابة - والمراد بها هنا « الزَّيْل » أو « القُفَّة » .

ثم قال لأهل القافلة : من كان ^(١) يملك شيئاً يرجو فيه الثواب فليأت به . فنزل كل واحد منهم شيئاً ، وإذا بغيرة من البرية ^(٢) وقد أقبل ثعبان عظيم وفي فمه دينار ، فوضعه في الزنجلة ، وأنطقه الله تعالى فقال : نحن من جن نصيبين ^(٣) أتينا لحج بيت الله الحرام .

وقيل [للشيخ أبي بكر] ^(٤) : لو زرت الشيخ أبا الفضل [بن] الجوهري ، فجاء لزيارته ، فنظر عليه ثياباً حسنة ، وهزة ، وبغلة ^(٥) ، فرجعت همتة عن زيارته ، وانصرف وتركه .

وكان أبو بكر يكلم الجن ، فرأى امرأة مصروعة ، فجاء فوقف عليها وقال في أذنها للجنى : ويلك خلعها . فقال الجنى : ما أخلعها ، لأننى قد جئت من نصيبين أنا وسبعة من أصحابى حتى نصل خلف الشيخ أبي الفضل ^(٦) ابن الجوهري ، فحبستنى هذه [المرأة ونجستنى] ^(٧) ومنعتنى الصلاة دون أصحابى ، وما أخلعها . فاقسم عليه أن يتركها ، فلم يفعل ، فقال له ^(٨) : يحرمه الشيخ أبي الفضل أثرها ، فتركها ، فقال : والله لأزورن الشيخ أبا الفضل ^(٩) . فجاء إليه مسرعاً ، وكان أبو الفضل له مجلس يعظ الناس فيه ^(١٠) ،

(١) في م : : من كان ثم .

(٢) في م : : الدية ، تصحيف . والبرية : الصحراء . والثيرة : القنار المثار .

(٣) نصيبين : من بلاد الجزيرة على نجادة القوافل من الموصل إلى الشام . [انظر معجم البلدان

ج ٥ ص ٢٨٨] .

(٤) ما بين المعقوفين من م : ولم يرد في م : .

(٥) الهزة : نوع من الثياب . وبكسر الباء : الشارة والهيئة . وفي م : : وله بغلة .

(٦) في م : : أبو الفضل .

(٧) ما بين المعقوفين من م : ولم يرد في م : .

(٨) في م : : فاقسم عليه .

(٩) في م : : إلى الفضل .

(١٠) في م : : يعظ الناس في مجلس له .

فوجده على المنبر وهو يعظ ، فلما رآه ضحك وصفق بأحكامه وقال : لولا الجنى ما عرَفْتُنَا ^(١) .

ثم تخرج من التربة ^(٢) وتمضي إلى مسجد زهرون تجد [قبر] ^(٣) صحابي وشهيد ، وتحت مسجد زهرون قبور الخولانيين [رحمهم الله تعالى - وكتبوا عليها ألواح الرخام ، ومكتوب على لوح الذي بنى] ^(٤) المسجد منهم : يقول محمد أبو الحسن بن محمد بن عثمان بن عمران بن زكريا الخولاني : إني عبد الله ، مُقَرَّبٌ بوحْدانيته ، مُعْتَرَفٌ بِرُبُوبِيَّتِهِ ، وإني أشهد أن لا إله إلا الله سبحانه ، وأن محمداً عبده ورسوله ^(٥) ، صلى الله عليه وعلى آله وسلم ، وأن الله تعالى خلَقَنِي وَأَحْيَانِي ، وَيَمِيتُنِي وَيَحْيِيُنِي ، وَيُحَاسِبُنِي . اللهم اغْفِرْ ^(٦) لي ذنوبي وتجاوز عن سيئاتي ، وَأَرْحَمْ ضَعْفِي ، وَأَعْفُ عَنِّي ، وَفِي عَذَابِ النَّارِ . اللهم إني متوكل على إحسانك وفضلِك بأمالك الدنيا والآخرة . بنيت هذا القبر في شوال تسع وخمسين وثلاثمائة ، وقد مضى من عمري خمس وأربعون ^(٧) سنة . اللهم ، وأنت أعلم بعمرى ، فاجعل ما بقى منه في طاعتك وابتغاء مرضاتك . وأوصيكم إخواني أي إذا متُّ أن يجعلوني فيه ، ويُحِلُّوني ، وتستغفروا ^(٨) لي ربي ، إنه كان غَفَّارًا . اللهم ^(٩) وثب علي ، وثقني مسلماً ، وأنت أرحم الراحمين .

(١) في د ص : « لولا الجن ما عَرَفْتُنَا » .

(٢) قوله : « ثم تخرج من التربة » عن د م « ولم يرد في د ص » .

(٣) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة السياق .

(٤) ما بين المعقوفين عن د ص « وساقط من د م » .

(٥) في د ص : « عبده وبيته ورسوله » .

(٦) في د م : « فاغفر » وسقط منها قوله : « اللهم » .

(٧) في د م : « وأربعين » خطأ في اللغة .

(٨) في د م : « وتستغفرون » خطأ في اللغة . ومعنى تحلون : أي تغزوني فيه ، أو تجعلوني

في محل مما أكون قد ارتكبه فهوكم من الذنوب والآثام .

(٩) قوله : « اللهم » عن د ص « .

قبر الشيخ أبي القاسم ابن الشيخ أبي بكر الأدفوى - رحمه الله تعالى (١) :

وبجواره قبر أبي حمزة الخولاني ، واسمه زيادة بن نعيم ، وأبو هان الخولاني ، وأبو زيد الخولاني ، ثم ترجع إلى تربة الأدفوى لزيارة ولده ، وهو الإمام أبو القاسم عبد الرحمن ابن الإمام أبي بكر بن علي بن أحمد الأدفوى (٢) ، كان من كبار العلماء الصالحين المُحدثين ، حَدَّثَ عَنْ أَبِيهِ [وَعَنْ غَيْرِهِ] (٣) ، وَرَوَى عَنْهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامَةَ الْقِضَاعِيُّ ، وَأَبُو الْحَسَنِ الْخَلَعِيُّ وَغَيْرُهُمَا .

قال القضاعي : أخبرني الفقيه (٤) أبو القاسم عبد الرحمن [بن أبي بكر الأدفوى] (٥) - وَرَفَعَ الْإِسْنَادَ إِلَى أَبِي بَن كَعْبٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، قَالَ : « إِنْ لَكَ شَيْءٌ قَلْبًا ، وَإِنْ لَكَ الْقُرْآنُ يَسَّ ، [مِنْ قَرَأَ يَسَّ] (٦) وَهُوَ يَرِيدُ بِهَا وَجْهَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ (٧) ، وَأُعْطِيَ مِنَ الْأَجْرِ مِثْلُ مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ اثْنَيْ عَشَرَ مَرَّةً ، وَأَيُّمَا مُسْلِمٍ قُرِئَتْ (٨) عِنْدَهُ إِذَا نَزَلَ بِهِ الْمَوْتُ نَزَلَ عَلَيْهِ بِكُلِّ حَرْفٍ عَشْرَةُ أَمْلاكٍ يَقُومُونَ بَيْنَ يَدَيْهِ صُفُوفًا ، وَيُصَلُّونَ عَلَيْهِ ، وَيَسْتَغْفِرُونَ لَهُ ، وَيَشْهَدُونَ غُسْلَهُ ، وَيَشِيمُونَ جَنَازَتَهُ ، وَيَشْهَدُونَ دَفْنَهُ ، وَأَيُّمَا مُسْلِمٍ قَرَأَ يَسَّ وَهُوَ فِي سَكَرَاتِ الْمَوْتِ يَقِيمُ (٩) مَلِكُ الْمَوْتِ وَرُوحَهُ حَتَّى يَأْتِيَهُ رِضْوَانُ خَازِنِ الْجَنَّةِ [بِشَرَابٍ مِنْ شَرَابِ الْجَنَّةِ يَشْرِبُهُ] (١٠) وَهُوَ عَلَى

(١) العنوان لم يرد في « م » .

(٢) من أول الفقرة إلى هنا عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٤) قوله : « الفقيه » عن « ص » .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » ولم يرد في « م » .

(٧) في « م » : « غَيْرَ لَهُ » .

(٨) في « م » : « اثْنَيْ عَشَرَ مَرَّةً » ودأبنا رأيت « تحريف من الناسخ وعطأ في اللغة ، والصواب

ما أثبتناه .

(٩) في « م » : « يَقِيمُ لَهُ » .

(١٠) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

فراشه ، فيقدم ملك الموت رُوحَهُ وهو رِيَّان ، وَيُثَعَّثُ يوم القيامة وهو رِيَّان ، ويدخل الجنة وهو رِيَّان ، ^(١) .

وتوفى أبو القاسم عبد الرحمن الأدفوي في سلخ ^(٢) ذى القعدة سنة سبع وعشرين وأربعمائة ، وهو مع والده في القبر عند الخولانيين ^(٣) .

وحكى ^(٤) عن أبي القاسم المذكور قال : اجتمعُ باهن الإمام فتحدثنا ، فقال لي : رأيتُ في النوم ربحان الجنة . قال : فقلتُ له : فكيف هو ؟ قال : رأيتُ كُلَّ عود كالقناة الطويلة ، وهو جَنَجِمٌ ^(٥) من فوقه إلى أسفله بغير ورق . قال الشيخ أبو القاسم : ومضيتُ إلى وراء فرأيت كأن الجنة أمامي ، فجئتُ إليها لأدخلها ، فرأيتُ من داخلها نهراً يجري بلا حدود ، فقيل لي : هذه أنهار الجنة . ثم ^(٦) انتبهتُ من نومي ، فلما أصبحت جئتُ إلى أبي الإمام ، فقال لي : هُنَاكَ اللهُ بما رأيتُ ، الأنهار خيرٌ من الريحان .

وكان أبو القاسم المذكور كثيرَ العلم ، له حلقة بجامع مصر يحضرها سادات العلماء . وكان أكثرَ لباسه الصوف . ودخل رجلٌ من علماء العراق إلى مصر ، وجاء إلى الجامع العتيق ، ووقف على حلقة العلماء ، ثم جاء إلى حلقة أبي القاسم الأدفوي ، فسمعه يتكلم بعلوم كثيرة ، فعاب عليه العراقي قباسته ، وأنكر ذلك قلبه ، فقال الأدفوي : أفبكم مَنْ يحفظ أبيات الشافعي ، محمد بن إدريس ، رضى الله عنه ، التي كان يقول فيها :

(١) لي ١ ص : « ولا يحتاج إلى حوض من أحواض الأنبياء حتى يدخل الجنة وهو رِيَّان » .

(٢) السلخ : آجرُ الشهر .

(٣) لي ١ ص : « عند رجل قبور الخولانيين » .

(٤) أي : حكى القضاعي . وما سيذكره القضاعي هنا ورد لي م ١ وساقط من د ص وهو

حوالي ٤٥ سطرًا .

(٥) الجنجيم : عُشْبٌ مزهرٌ ، ورقه يشبه لسان الثور ، ينبت في الحقول .

(٦) في د م : « ثم إلى » .

عَلَى ثِيَابٍ لَوْ تَبَاعُ جَمِيعُهَا بِقَلَسٍ لَكَانَ الْقَلَسُ مِنْهُنَّ أَكْثَرًا
وَفِيهِنَّ نَفْسٌ لَوْ تُقَاسُ بِجُودِهَا نُفُوسُ الرِّزَى كَانَتْ أَجَلٌ وَأَوْفَرًا ^(١)

فتقدم إليه العراقي وعَلِمَ أنه تكلم في خاطره ، فقال : ياسيدي ، أنا تائبٌ إلى الله سبحانه وتعالى ، وأريد منك المُواخَاةَ ، وقد جِثْتُ من العراقِ بِأَحْمَالٍ ، وهى هبة منى إليك . قال : لو قبلتُ مِنْ غَيْرِكَ لَقَبِلْتُ مِنْكَ ، ولكنى أخاف أن أقبل ذلك منك فتطمع الملوك منى فى قبول هداياهم ، فَتَصَدَّقَ بِمَالِكَ عَلَى مَنْ شِئْتَ ، وَاقْنَعْ منى بثلاث . قال : وماهى ؟ فقال : أَكْبِرْ نَفْسَكَ بِالطَّاعَةِ ، وَأَعْرِضْ عَنِ الدُّنْيَا ، وَاجْعَلْ انْفِقَارَكَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ . وقد نصحتك ، والسلام . قال : فخرج العراقي وهو يبكى .

وَبَعَثَ إِلَيْهِ مَلِكُ مِصْرَ بِجَائِزَةٍ ، وَقَالَ لَهُ مَعَ الرَّسُولِ : إِنَّ أَصْحَابَكَ قَبِلُوا الْجَوَائِزَ ، فَاقْبَلْ أَنْتَ كَذَلِكَ . فَرَدَّهَا وَقَالَ : لَا حَاجَةَ لِي بِشَيْءٍ . ثُمَّ كَتَبَ إِلَيْهِ يَقُولُ :

أَرَى أَنَا بِأَذْنَى الدِّينِ قَدْ قَنَعُوا وَلَا أَرَاهُمْ رَضُوا فِي التَّيَشُّرِ بِالدُّونِ ^(٢)
فَاسْتَعْنِ بِاللَّهِ عَنِ دُنْيَا الْمُلُوكِ كَمَا اسْتَعْنَى الْمُلُوكُ بِدُنْيَاهُمْ عَنِ الدِّينِ
فلما وقف الملك على ذلك اغتاضَ غَيْظًا عَظِيمًا ، فَقَالَ لَهُ وَزِيرُهُ : إِنَّمَا أَنْ تَتَعَرَّضَ إِلَيْهِ بِشَيْءٍ ، فَإِنَّ خَزَائِنَكَ وَأَمْوَالَكَ وَعَسَاكَرَكَ لَا تُقْبَلُكَ مِنْ دَعَائِهِ .
والكلام ^(٣) على فَضْلِهِ كَثِيرٌ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ .

ثم تخرج من تربة الأدفوى إلى مُصَلَّى « عَنَبَسَةَ » ، وهو المُصَلَّى القديم ، ذَكَرَهُ الْقُضَاعِيُّ فِي الْخَطِّطِ ، وَقَدْ تَحَرَّبَتْ وَدَثَّرَتْ ، وَمِنْهَا مَسْجِدُ زَهْرُونَ ،

(١) فى الدهران : « بعضها » مكان « بجودها » ، « وأكبرا » مكان « وأوفرا » .

(٢) فى « م » : « أرى أناسى » .

(٣) فى « م » : « بالجملة فالكلام » .

ورهبون كان قيماً لهذا المسجد فَعُرِفَ به . وصاحب هذا المسجد أبو محمد الحسن ابن عمر الخولاني ، الذي ^(١) تقدم ذِكْرُهُ ، وقبره مُسَنَّمٌ على صورة الهرم خارج المسجد .

قبر إبراهيم بن سعيد الحبال ^(٢) :

وبإزاء المسجد ^(٣) قبر الشيخ الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن سعيد الحبال الحافظ ، رحمه الله . كان من كبار العلماء الحُفَظ ^(٤) ، وكان مُشْتَهَراً بذلك بمصر ، وَشُدَّتْ إليه الرِّحَالُ لطلب الحديث ، ولم يكن في زمانه أغلَى سنداً منه ، وله مُصَنَّفَاتٌ في علم الحديث ^(٥) . وَحَدَّثَ عن جماعة من كبار شيوخ مصر ، ما يزيد على مائة شيخ . [وَرَوَى عنه أحمد بن عبد العزيز ، ومما ^(٦) رواه عنه : قَرَأَ عليه سنة ٤٧٠ : « عن ابن عمر ، رضى الله عنهما ، أَنَّ نَفَرًا قَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَأَسْلَمُوا ، وَحَسُنَ إِسْلَامُهُمْ ، فَسَأَلُوا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنْ أَشْيَاءَ مِنْ أُمُورِهِمْ ، وَخَرَجُوا ، فَقَالُوا : نَسِينَا أَنْ نَسْأَلَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ عَنْ أَشْيَاءَ مِنْ أُمُورِنَا ، وَهُوَ شَرَابٌ مِنْ بِلَادِنَا لَا يَصْلَحُ لَنَا غَيْرُهُ ، قَالَ : فَرَجِعْ رَجُلٌ مِنْهُمْ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ، فَقَالَ : إِنَّ أَصْحَابِي رَحَلُوا عَنْ أَنْ يَسْأَلُوكَ ^(٧) عَنْ شَرَابٍ لَهُمْ بِبِلَادِهِمْ لَا يَصْلَحُ لَهُمْ غَيْرُهُ ، وَإِنْ أَرْضُنَا أَرْضَ بَارِدَةٍ ، وَإِنَّا قَوْمٌ نَحْرُثُ .

-
- (١) في « م » : « الذي كان » والذي تقدم هو : محمد أبو الحسن بن محمد بن عثمان بن عمران ابن زكريا الخولاني - انظر ص ٢٧٣ .
- (٢) العنوان من عندنا [وانظر ترجمته في حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٥٣ و ٣٥٤ ، وطبقات الحفاظ لسيوطي ص ٤٤٢ ترجمة رقم ٩٩٦] .
- (٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « م » .
- (٤) الحافظ « عن « م » .. وكانت ولادته سنة ٣٩١ هـ وتوفي سنة ٤٨٢ هـ .
- (٥) في « م » : « وله تصانيف في علوم الحديث » .
- (٦) في « م » : « ومن « م » . ومن قوله : « وَرَوَى » إلى نهاية الحديث الآتي عن « م » وساقط من « م » .
- (٧) هكذا في « م » ، وفي رواية : « رَحَلُوا وَنَسُوا أَنْ يَسْأَلُوكَ ... » .

فقال رسول الله ﷺ : أُمْسِكُرْ هُو ؟ قال : نعم . قال : « كل مُسْكِرٍ حرام » .
فاكتفى الرجل بما قال ، فقال ^(١) قوم حين أخبرهم : إنا لا نراك أخبرته .
فرجعوا جميعهم ، حين انتهوا إليه ، فقالوا : يا رسول الله ، ليس يصلح لنا غيره .
فقال : كل مُسْكِرٍ حرام ، إنَّ على الله قَسَمًا ، لا يشربها ^(٢) أحدٌ في الدنيا
إلا سقاه الله ، عَزَّ وَجَلَّ ، من طينة الخَبَالِ يوم القيامة . وهل تدري ما طينةُ
الخبال يوم القيامة ؟ هو عَرَقُ أهل النار ، الحديث ^(٣) . صدق رسول الله
ﷺ [^(٤)] .

• • •

وتستقبل القبلة [ثم تنزل إلى البقعة] ^(٥) تجد قبر الشيخ أبي الحسن بن
الوفا المصنفي ، رحمه الله تعالى ^(٦) كان [مقبما] بالجامع العتيق بمصر ، وكان
رجلاً صالحاً ، ناسكاً ، وولده عند قبره .

قبر شكر الأئمة ^(٧) :

وتستقبل الشرق ^(٨) تجد قبر شكر الأئمة رحمه الله تعالى ^(٩) . كان من

(١) في « م » : « فقام » تصحيف .

(٢) في « م » : « قسما لا يشربها » تصحيف .

(٣) الحديث رواه مسلم في صحيحه في كتاب الأشربة ، باب كل مسكر حرام ، وكل حمر حرام ،
بإختلاف في ألفاظه [انظر صحيح مسلم ج ١٣ ص ١٧١ بشرح النووي] .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « م » .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « م » .

(٦) في « م » : « الحسن بن الحر » الأخيرة تصحيف . وما بين المعقوفين عن « م » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) في « م » : « القبلة » مكان « الشرق » .

(٩) في « م » : « قبر الأئمة المسمى بشكر » .

عقلاء المجاذيب ^(١) ، وله إشارات وحكايات ، وله كرامة ^(٢) مشهورة في تعديته للجيزة ^(٣) وذلك أن مصر لما احترقت خرج الناس يريدون التعدية إلى الجيزة ، فخرج مع الناس ، فركب في مركب ، ففرقت في وسط النيل ، فطلع من سبيل من الفرق فوجدوه قائماً على البر الثاني ولم يلحقه بلل ، ومقطفه معه .
وقدّام قبره قبر ابن ربحان ، رحمه الله ^(٤) .

قبر الإمام أبي الحسن الحولي ^(٥) :

وقدّامه بقليل قبر الإمام الفاضل أبي الحسن علي بن إبراهيم بن يوسف ابن سعيد الحولي الحافظ ، رحمه الله تعالى . كان من كبار العلماء المُحدِّثين ، والفقهاء المُبرِّزين ، وله تصانيف المشهورة في علم القرآن ، [وكان عالماً ^(٦) بالعربية وتفسير القرآن الكريم . وله تفسير جيد ، واشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به ، ورأيتُ نَحْطَهُ على كثير من كتب الأدب ، قد قرئت عليه ، وكتب لأربابها بالقرآن ^(٧) كما جرت عادة المشايخ .

وتوفي بكرة يوم السبت ، مستهل ذي الحجة الحرام سنة ٤٣٠ هـ رحمه الله . ثم قال : وعنده من تصانيف ابن النحاس قطعة كبيرة ، وصنف في النحو

(١) في ١ ص : « كان من عقلاء المجانين » يقول ابن الزيات تعليقاً على قوله هذا : « وهذا غلط ، لأن الأولياء لا تُنسب إلى الجنون ، وإنما كان الغالب عليه الوَلَةُ والمَجْدَب ... » [انظر الكواكب السَّارة ص ١٦٣] .

(٢) في ١ م : « كرامات » .

(٣) في ١ ص : « إلى الجيزة » .

(٤) في ١ م : « ... ربحان المسلم المقتول » .

(٥) العنوان من ههنا . [وانظر ترجمته في حسن المحاضرة ج ١ ص ٥٣٢ ، وإشارة التحيين

ص ٢٠٦] .

(٦) من قوله : « وكان عالماً ... » إلى قوله « كثيرة » عن ١ م : « وساقط من ١ ص » .

(٧) بالقرآن ، أى : بالقراءة .

مصنفًا كبيرًا ، وله تصانيف كثيرة [(١)] ، وهو تلميذ أبي بكر الأُدْفَوِي ، والدعاء عند قبره مُستجاب ، وشهرته تغنى عن ذكر مناقبه (٢) .

قبر القاضي أبي الحسن بن الخَلِيعِي (٣) :

وتستقبل القبلة تجد قبر القاضي أبي الحَسَن علي بن الحَسَن بن الحسين ، المعروف بابن الخَلِيعِي (٤) صاحب الخَلِيعِيَّات (٥) الموصلي الأصل ، المصري الدار والوفاة ، كان مُحَدِّثًا مُكْثَرًا ، سمع [أبا الحسن الخَوَفي ، وأبا محمد بن النُّحَاس ، وأبا الفتح العَدَّاس ، وغيرهم] (٦) وَحَدَّثَ عنه الكبار ، وجمع له أبو نصر بن الحسن الشيرازي أجزاء [من مسموعاته] (٧) أخرجها عنه وسمّاها « الخَلِيعِيَّات » ، وهي المنسوبة إليه ، ونقلت منها عن الأصمعي ، قال : كان نقش خاتم أبي عمرو بن العلاء (٨) :

وَإِنَّ أَمْرًا دُتِيَاهُ أَكْبَرُ هَمِّهِ لَسْتُ مَسِيكٌ مِنْهَا بِحَبْلِ غُرُورٍ (٩)
فسأله عن ذلك فقال : كنتُ في ضَيْعَتِي نصفَ النهار أدور فيها ، فسمعتُ قائلًا يقول هذا البيت ، ونظرتُ فلم أجد أحدًا فكتبته على خاتمي (١٠) .

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من ١ ص ١ .

(٢) في ١ ص ١ : « وشهرته عند ذكر مناقبه » . تحريف .

(٣) العنوان من عندنا .

(٤) هكذا في ١ ص ١ ، ولم يرد في ١ م ١ . [وانظر ترجمته في حُسن المحاضرة ج ١ ص ٤١٤ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٣١٥] .

(٥) في ١ م ١ : « القاضي الخَلِيعِيَّات » تحريف ، والتصويب من الوفيات ، وهذا القول وما بعده عن ١ م ١ وساقط من ١ ص ١ .

(٦) ما بين المعقوفين من الوفيات .

(٧) ما بين المعقوفين من المصدر السابق .

(٨) في ١ م ١ : « أبي عمر بن العلوان » تحريف ، والتصويب من وفيات الأعيان ج ٣ ص ٣١٨ .

(٩) البيت في ١ م ١ به تحريف من الناسخ والتصويب من المصدر السابق .

(١٠) قال ثعلب : هذا البيت لماني بن توبة بن سحيم .

[انظر الوفيات ج ٣ ص ٣١٨] .

وكانت ولادته - أى الخَلْعَى - فى شهر المحرم الحرام سنة ٤٠٥ هـ .
[والخَلْعَى] : بكسر الخاء ، [وهذه النسبة ^(١)] لأنه كان يبيع الخَلْع فى مصر
للموكها . والله أعلم ^(٢) .

وولده مدفون إلى جانب [رحمهما الله تعالى] ^(٣) .

قبر الشيخ أبى عبد الله بن المسيح ^(٤) :

والى بجانبه من القبلة ^(٥) قبر الشيخ أبى عبد الله محمد بن الشيخ محمد
ابن المسيح الفضى ^(٦) المقرئ ، انتهت إليه رئاسة الإقراء ^(٧) بمصر فى زمانه بعد
الشيخ أبى الحسين يحيى ^(٨) بن الفرج الخشاب . قرأ على عدة مشايخ ^(٩) ، وسمع
الحديث على جماعة من الفضلاء . توفى - رحمه الله - سنة أربع وعشرين
وخمسمائة .

قبور سَمَامرة الخير ^(١٠) :

ويقابله من الشرق على اليسار تربة فيها قبور سَمَامرة الخير الأنماطين .

(١) ما بين المعقوفين من المصدر السابق - فى الموضعين .

(٢) ما سبق من « م » ولم يرد فى « ص » بهذه الصورة .

(٣) فى « م » : « وولده مدفون » وما بين المعقوفين من « ص » .

(٤) العنوان من عندنا .

(٥) فى « م » : « وإلى جانب قبره » .

(٦) فى « ص » : « ابن الشيخ المعروف بالفضى » .

(٧) فى « م » : « الإقراء » .

(٨) فى « م » : « حسن بن يحيى » . [انظر ترجمته فى حُسن المحاضرة ج ١ ص ٤٩٤] .

(٩) فى « م » : « عدة من المشايخ » .

(١٠) العنوان من عندنا . والسَمَامرة جمع سَمَار ، ويُطلق على الوسيط بين البائع والمشتري لتسهيل

الصفقة . (فارسى مُعَرَّب) .

قبيل إذ امرأة جاءت إلى أحدهم . وهو جالس في حانوته ، وهي تكي ، ومعها خمسة دنائير قد أخذتها صداق ابنتها ، فقال لها : ماهذا البكاء ؟ هذا يوم فرح ماهو يوم بكاء . فقالت : والله ياشيخ لقد تحيرت في أمرى . فقال لها : والله وأنا كذلك ، وبكى ، فقالت له : أنا حائرة في بقية جهازها ^(١) ، فدفعت إليها ما تحتاج إليه من الجهاز ، ورد عليها الخمسة دنائير وقال : أنفقيها عليها . فلما أرادت القيام قال لها : بالله عليك إذا فرحت ابنتك قولى لها تدعو للشيخ الحائر في أمره أن يدل الله حيرته . فلما مات رآه جماعة في المنام ، فقالوا ^(٢) له : ما فعل الله بك ؟ فقال : أوقفنى بين يديه وقال : ياشيخ ، قد دلت حيرتك كما دلت حيرة اليتيمة .

وتستقبل الغرب خارجاً عن التربة ، قاصداً إلى تربة الوزير الجرجاني ، قبل وصولك إليها تجد قبر أبى نصر سراج المعافى الزاهد ، رحمه الله تعالى ، توفى سنة أربعة عشرة وثلاثمائة ، وكان رجلاً صالحاً متجانب الدعوة ، ومسجده مشهور بعقبة سراج [عند دويرة بكار ، على يمين الخارج من درب سالم ، وقبره قبلى مصل التجار ، بعد مجاوزة تربة الوزير أبى القاسم على بن أحمد ، ملاصق لقبر أبى سعد المالينى ، وهما قبران مبنيان ، مسنان ، ومعهما فى الحجرة قبر أبى الفتح الفرغانى الصوفى ، عنده محراب مبلط بكدان ، وكان رجلاً زاهداً ، عليه ثياب خفيفة ، واجتهدوا أن يخلع ذلك الذى عليه من الثياب ويلبس ثياباً ثرى ، فأبى ، إلى أن مات على ماكان عليه] ^(٣) .

ومقابل قبر سراج الدين على اليسار قبر الشاب التائب رحمه الله ، وقُدَّامه

(١) هكذا فى م . . . وفى د ص : : « شوارها » وهى بمعنى الجهاز أيضاً .

(٢) فى د م : : « فقال » لا تصح .

(٣) ما بين المعقوفين عن د م « ولم يرد فى د ص » .

قُبَّةٌ ، الدعاء فيها مستجاب ^(١) ذكر بعض الصالحين أنه رأى رسول الله ﷺ في المنام وهو يصلي فيها ويدعو .

والى جانبه جوسق ابن ميسر حاج الدين محمد بن على المصرى ، وولده عز الدين أحمد ، من المؤرخين المصريين .

قبر ابن بابشاذ النحوى ^(٢) :

وعنده قبر الشيخ أبى الحسن طاهر بن بابشاذ ^(٣) النحوى ، صاحب المقدمة المشهورة فى النحو ، وشرحها له فى مُجلَّدَيْن . سمع الحديث ، وأدرك المشايخ الفضلاء ، رَوَى بسنده عن ابن عمر ، رضى الله عنهما ، أن رسول الله ﷺ ، كان يدعو ويقول : « اللهم إني أعوذ بك [من غَلَمٍ لا يَنْفَعُ ، ودُعَاءٍ لا يُسْمَعُ ، وقلب لا يَحْشَعُ ، ونَفْسٍ لا تَشْبَعُ ، اللهم إني أعوذ بك] ^(٤) من هؤلاء الأربع » وفى رواية : أعوذ بك من شر هؤلاء الأربع ^(٥) .

توفى طاهر بن بابشاذ سنة تسع وستين وأربعمائة ^(٦) ، وكان قد وقع من سطح الجامع العتيق بمصر ، فمات لوقته ، وسبب وقوعه فيما ذكر عنه أنه أخذ يقرأ ختمة ويتدبر معانيها وأحكامها ، فأقام على ذلك سبع عشرة سنة ^(٧) ، وبلغ فى القراءة إلى سورة « أَلْهَآكُمُ النَّكَاتُ » فأخذ يقرأها حرفاً حرفاً ويتدبرها ، وهو طالع من سلم السطح الذى للجامع العبرى ، فوقع من السلم فمات لوقته ، رحمه الله تعالى .

(١) فى « م » : « والهرب الذى عند قبر أبى الفتح الفرغانى ، الدعاء به مستجاب » .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) فى « م » : « أبى الحسن طاهر بن بابشاذ » فيه تصحيف والصواب ما أثبتناه [انظر ترجمته

فى حسن المحاضرة ج ١ ص ٥٣٢ ، وإشارة التبيين ص ١٥١] .

(٤) ما بين المعقوفين عن « ص » وسقط من « م » سهواً من النسخ .

(٥) قوله : « وفى رواية ... » إلى هنا عن « م » .

(٦) فى « م » و « ص » : « توفى سنة ٤٠٩ » والتصويب من المصادر السابقة .

(٧) فى « م » : « سبع وعشرون سنة » وفى « م » : « سبع عشر سنة » وكلاهما خطأ ،

والصواب ما أثبتناه لُقَّةً .

قبر شيوخ المعافر ^(١) :

وجانبه إلى القبلة ^(٢) قبر شيوخ المعافر ، رحمة الله عليهم ، وما يخفى على الناس بَلَّيْهِمْ فيما يختص بأمر الدنيا ، وحذقهم فيما يختص بأمر الآخرة ، قيل : إن خليفة من الخلفاء ^(٣) أُخْبِرَ عنهم بشدة بَلَّيْهِمْ في أمر الدنيا ، فأرسل إليهم فقال : أريد قَرْضًا ^(٤) ألف دينار . فلما جاء الرسول إليهم قالوا : لا نقدر على ألف دينار ، ونحن ندفع ما نقدر عليه . فجمعوا أَلُوفًا ^(٥) كثيرة وقالوا للرسول : قل له : والله ما قَدَرْنَا ^(٦) إلا على هذا ، وما وصلت ^(٧) قُدْرَتنا إلى ألف دينار . فلما جاءه الرسول ومعه المال وأخبره بقصتهم وما جَرَى له معهم تَعَجَّب ، وَرَدَّ عليهم المال وشكرهم وأثنى عليهم ، وَتَعَجَّب منهم ومن بَلَّيْهِمْ وقال : والله ما قصدت إلا الاطلاع على بَلَّيْهِمْ وقلة خبرتهم بالدنيا .

قبر الوزير أبي القاسم الجرجاني ^(٨) :

وفي حَوْمَتِهِمْ أبو نصر الزاهد ، وبجانبه إلى الغرب تربة فيها قبر أبي القاسم الوزير ، وبجانبه أبو سعيد الماليني وأبو الفتح الصوفي ، وَقُدَامُهُمْ جَوْسَقٌ تحته قبر البسطامي ، وبجانبه قبر بني تاشفين ملك المغرب ^(٩) ، وقدامهم قبر الجرجاني ^(١٠)

(١) العنوان من عتلتنا .

(٢) في د م : : د القبة .

(٣) هو الخليفة المأمون .

(٤) في د م : و د ص : : د قرض .

(٥) في د م : : د ألوف ، خطأ لغوي .

(٦) في د م : : د ما تقدر .

(٧) قوله د وصلت ، عن د ص .

(٨) العنوان من عتلتنا ، وما هنا عن د ص ، وهو مضطرب السياق في د م .

(٩) في د م : و د ص : : د ملك المغرب .

(١٠) في الوقايات وحسن المحاضرة : د الجرجاني .

أبى القاسم على بن أحمد الوزير ، قيل إنه أقام وزيراً ستين سنة على ثلاث خلفاء ، وكان يتولى بعض الدواوين بمصر ^(١) ، وإن قافلة في أيامه جازت على « منوف » ^(٢) من الإسكندرية فقطع عليهم الطريق ، فوقف الإسكندرانيون لوالى « المحلة » ، فقال لهم : ليس لي حُكْمٌ على « منوف » لأنها جهة الخليفة ، ولكن امضوا إلى الخليفة بالقاهرة . وكان الخليفة يومئذ ^(٣) الحاكم بأمر الله ابن العزيز ، فقدموا للديار المصرية ، فوجدوا الحاكم - في يوم دخولهم المدينة - راكباً على حمار ، فوقفوا له ، فقال : ما تريدون ^(٤) ؟ فأخبروه ، فقال : لِمَ لا وقفتم لوالى « المحلة » ؟ فقالوا : قد وقفنا له ^(٥) وقال إنه لا حكم له على الناحية لأنها لجهة الخليفة . فقال لهم : ومن دَفَعَ « منوف » إلى الجهة ؟ امضوا إلى غد حتى أكشف عن هذه القضية ^(٦) .

فمضى إلى قصره وقال للجهة : من الذى حَكَمَكَ على « منوف » ؟ فقالت له : توقيمك . فقال : وأين توقيمى ؟ فأحضرتُه إليه ، فنظر إلى علامته فشك ^(٧) فيها وقال : ما هذا خطي . ونظر إلى خط الوزير على بن أحمد الجرجاني تحته ، فأحضره وقال : هذا خطك ؟ قال : نعم . فحنق عليه للوقت وقال : اقطعوا يده التى كتب بها . فأخرج يده اليسرى من كُمه الأيمن ، ففُطِعَتْ . فقال ^(٨) الواسطة السر أنه لم يُخْرِجْ يده اليمنى ، وإنما أُخْرِجَ يده اليسرى ، فنظرها الحاكم وقال : تُفَطِّعُ يده اليمنى الساعة ! ففُطِعَتْ .

(١) في هذا الموضع ل « م » : « وفتح الحاكم يده » وستأتى بعد قليل .

[والنظر وفیات الأعيان ج ٣ ص ٤٠٧ و ٤٠٨ ترجمة الظاهر الميذى] .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « منوف » في كل المواضع .

(٣) في « م » : « إذا ذاك » .

(٤) في « م » : « ما تريدوا ؟ » خطأ ، وهو ساقط من « ص » .

(٥) في « م » : « به » .

(٦) في « ص » : « القصة » .

(٧) في « م » : « فكشف » .

(٨) أى : قاتلى .

وَتَبَيَّنَ ، فَبَقِيَ ^(١) مَا شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى إِلَى أَنْ افْتَكِرَهُ الْحَاكِمُ ذَاتَ يَوْمٍ ، فَأَمَرَ بِإِحْضَارِهِ ، فَحَضَرَ ، فَقَالَ : مَنْ دَفَعَ لَكَ التَّوْقِيعَ ذَلِكَ الْيَوْمَ ؟ فَقَالَ : أَسْتَاذُكَ ، وَقَالَ لِي : هَذِهِ عَلَامَةُ الْحَاكِمِ ، فَمَا انْتَهَتْ ^(٢) لِمَا أَعْلَمُ مِنْ قُرْبِهِ مِنْكَ ، فَعَلِمْتُ تَحْتَهَا . فَقَالَ : هَلْ تَعْرِفُ ^(٣) الْأَسْتَاذَ ؟ قَالَ نَعَمْ . فَأَحْضَرَ بَيْنَ يَدَيْهِ جَمِيعَ الْأَسْتَاذِينَ ^(٤) ، فَأَخْرَجَهُ مِنْ بَيْنِهِمْ وَقَالَ : هَذَا هُوَ . فَقَالَ لِلْأَسْتَاذِ : أَنْتَ دَفَعْتَ التَّوْقِيعَ لِلْوَزِيرِ ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَ : مَنْ دَفَعَهُ لَكَ ؟ قَالَ : كَاتِبُ الْجِهَةِ ، وَسَيَّرَنِي عَلَى رِسَالَتِكَ إِلَى الْوَزِيرِ . فَأَمَرَ بِقَتْلِهِمْ ، وَأَمَرَ بِرَدِّ الْوَزِيرِ إِلَى وَزَارَتِهِ ، وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ ، فَأَقَامَ بَعْدَ ذَلِكَ عَشْرِينَ سَنَةً فِي الْوِزَارَةِ ، وَكَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَكْتُبَ يَرْبِطُ الْقَلَمَ فِي يَدِهِ وَيَكْتُبُ ^(٥) .

وَفِي بَعْضِ التَّعَالِيقِ أَنَّهُ لَمَّا قُطِعَتْ يَدَاهُ جَاءَ إِلَى بَابِ الدِّيْوَانِ فَرَفَسَهُ ^(٦) بِرَجْلِهِ وَقَالَ : إِنَّ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَذْبَنِي وَمَا صَرَفَنِي . فَقِيلَ لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ ذَلِكَ ، فَقَالَ : يُعَادُ إِلَى مَنْصِبِهِ . وَلَمْ يَصْرِفْهُ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ .

ثُمَّ تَرَجَعَ إِلَى مَسْجِدِ الْفَتْحِ ، يُقَالُ : إِنَّهُ أَوَّلُ مَسْجِدٍ أُسِّسَ عِنْدَ فَتْحِ مِصْرَ ، وَالِدَعَاءِ فِيهِ مُسْتَجَابٌ .

[وَمَسْجِدُ الْفَتْحِ بَنَاهُ سَيْفُ الْإِسْلَامِ بِإِنْسِ الرُّومِيِّ ، وَزَيْرُ مِصْرَ ، وَسُمِّيَ بِالْفَتْحِ . فِي مَوْضِعِهِ انْهَزَمَ الرُّومُ بِقَصْرِ الشَّمْعِ . قَدْ ^(٧) لِلزُّبَيْرِ بْنِ الْعَوَامِ ،

(١) فِي « م » : « وَأَقَامَ » .

(٢) فِي « م » : « فَمَا انْتَهَتْ » .

(٣) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « نَعَمْ » وَهِيَ تَصْغِيرُ « تَعْلَمُ » .

(٤) هَكَذَا فِي « م » وَ« ص » وَهِيَ صَوَابٌ .

(٥) إِلَى هُنَا انْتَهَى مَا قَبِلَ مِنَ الْجُرْجَانِيِّ فِي « ص » . وَكَرَّرَ فِي « م » بَعْضُ الْحَمَلِ الَّتِي ذَكَرْتُ

مِنْ قَبْلِ ، لَمْ تُنَبِّهْهَا لِتَكَرُّرِهَا ، وَمَا سَيَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ مِنْ « م » وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » .

(٦) فِي « م » : « فَرَفَسَهُ » بِالضَّادِ ، سَطَطاً .

(٧) قَدْ : قُطِعَ .

والمقداد بن الأسود ، وَمَنْ معهم ، مِنْ أمير المؤمنين عُمَرُ ، لأمير مصر عُمَرُو
ابن العاص ، رضى الله عنهم أجمعين [(١)] .

وهو محراب لطيف مكين ، قد ترى على هيئته ، وَيُنَى عليه جامع ،
وَجُعِلَ (٢) هو منفردًا بذاته في جانبه الشرقي ، وكان معبدًا للشيخ الصامت (٣)
العسقلاني ، وهو مدفون قبالة هذا المسجد إلى القبلة . وكان - رحمه الله -
قيل الكلام ، كثير قراءة القرآن ، يتعبَّد في هذا المسجد إلى أن مات - رحمه
الله تعالى .

• • •

وتمشى وأنت مُشْرِقٌ تجد قبر الناطق ، وعند رأسه قبر الحفَّار - رحمه الله .
قيل : لما أراد هذا الحفَّار أن يُنزل الناطق في قبره ، سمعه الحفَّار وهو يقول :
﴿ رَبِّ اُنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ (٤) ، فلما سمع الحفَّار ذلك لزم
العبادة والصلاة والصيام والزهد ، والتفَنُّع بالقليل ، ولم يزل على ذلك إلى أن
مات - رحمه الله - وَدُفِنَ (٥) في هذا الموضع .

وبجانبهما (٦) تربة فيها قبر الفقيه عمر المقدسي - رحمه الله - كان مُتَصَدِّقًا
لقراءة القرآن بمصر بالجامع العتيق ، وهو في مسجد الهيثم ، سُئِلَ أن يكون شاهدًا
أو شارقًا (٧) ، فأبى . وقُدَّام التربة من القبلة قبر عبود العابد - وقيل : عتود
العابد - وأخوة على العابد ، رحمه الله .

(١) ما بين المعنويين من (م) ، ولم يرد في (ص) .

(٢) في (م) : « دجبل » مكان « وجبل » . تحريف من الناسخ .

(٣) في (م) : « وكان معبد الشيخ الصالح » .

(٤) سورة المؤمنون - الآية ٢٩ .

(٥) في (م) : « وُدْفَع » تصحيف .

(٦) في (م) : « وبجانبهم » .

(٧) في (م) : « أو مشارف » .

وتمشى وأنت مستقبل الشرق تجد قبرين ، أحدهما بجانب الآخر الذى على القبلة ، قيل : إنه ابن البرادعى ، وكان رجلاً عابداً .

قبر صاحب الكرمة ^(١) :

والذى على البحر ^(٢) قبر صاحب الكرمة ، قيل : إن رجلاً رأى فى النوم كأن تلك البقعة كلها أشجار وأنهار وكروم ، فوقف يتعجب ، وإذا بصاحب هذا القبر قد قام من قبره وقال : مثل ما عندكم من فوق هكذا ، عندنا من أسفل ، أما سمعت قوله ، ^(٣) : « قبر المؤمن روضة من رياض الجنة » ؟ فلما أصبح كتب على القبر « صاحب الكرمة » .

قبر القفصى - رحمه الله ^(٤) :

وبجانبه قبر القفصى ، والقفصى - رحمه الله تعالى - كان يصلى بمسجد الزبير بمصر ، وكان رجلاً متزهداً ، أرسل إليه ابن ميسر محسن ^(٥) ديناراً فأبى أن يقبلها وقال : القليل يكفيننا ومالنا بالكثير حاجة ^(٦) . وجاء من المغرب ^(٧) إلى الحج ، ورجع من الحج إلى مصر ، فأقام بمسجد الزبير عشرين سنة ، فقيل له : ألا ترجع إلى المغرب ؟ فقال : إن والدى كان قاضياً فأخاف أن يُقال لى : كن موضع أميك .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) هكذا فى « م » .. وفى « م » : « البحرى » .

(٣) العنوان عن « م » .

(٤) فى « م » و « م » : « محسنون » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) من قوله : « ومالنا بالكثير حاجة » إلى قوله : « عُوتيت من أجلك » عن « م » وساقط

من « م » .

(٦) فى « م » : « الغرب » فى الموضعين .

وكان جملة ما عليه من الثياب لا يزيد ثمنه على تسعة عشر درهما . وقيل :
جاءه رجل فقبل ركبته وقال له : حبس أخى على قطن رضى عليه ، ولم يكن
معى ثمنه ، ودلوني عليك ، وأريد أن تكتب رُقعة إلى الموفق القاضى . فقال :
قاضى السموات أقرب إلينا من قاضى الأرض ، جعل الله لأخيك من كل هم
فرجا ومخرجا . ففزع الرجل منه بهذا ، ومضى ، فلما كان فى وقت المغرب
جاء الرجل إلى المسجد وهو يضحك ، فقال له : ما وراءك ؟ فقال : تخلص
أخى ، وهو فى البيت . فقال : كيف كان تخلصه ؟ قال : لما خرجت من
بين يديك سير الموفق خلفى ، وقال : ظهر لى أن أخاك ^(١) مايده شىء ، أخذ
مَعَكَ رسولاً إلى الحبس وأخرج الميوس ، ولا تدفع للرسول شيئاً . فقلت :
بدعاء الفقيه جعل الله لأخى فرجا ومخرجا .

وسير ^(٢) رجل إليه شاباً من الأجناد كان يفعل فى جواره مالا يحب ،
فقال له : من هتك عورات المسلمين هتكه الله وعجل أخذه . فلما كان مثل
ذلك اليوم خرجت جنازة الشاب .

وجاءه رجل مغربى بزائر فقال : لى فى جوارى شريف تكلمت أنا وإياه
بشىء ، فقال لى : أنت تسب على بن أبى طالب ، واستعان على بأشراف معه ،
وما لى بهم طاقة . فقال له : « الله يُقلب القلوب والأبصار » ، فلما كان الصباح
من اليوم الثانى جاءه الشريف وصالحه وقال : « حُوت من أجلك ! » ^(٣) .

قبر الزعفرانى :

يقابله ^(٤) على شاطئ الخندق قبر « محمد » ، كان من عقلاء

(١) فى « م » : « أن أخيك » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) فى « م » : « قبر » مكان « سير » تحريف .

(٣) إلى هنا انتهى الساقط من « ص » .

(٤) فى « ص » : « قبالة » والعنوان السابق من عندنا .

المجاذيب ^(١) ، رحمه الله تعالى . وبجانبه قبر « الزعفراني » - رحمه الله عليه -
يقال : إنه كان من الصالحين . وقَفَ عَلَى قَصَابٍ يَشْتَرِي ^(٢) لَحْمًا ، فاستهزأ
به الْقَصَابُ بَعْدَ أَنْ وَلَّى ، فَأَتَقَبَّضَتْ يَدُهُ ^(٣) ولم يقدر أَنْ يقطع بها شيئًا ،
فَسَعَى خَلْفَهُ حَتَّى لَحِقَهُ وَقَبَّلَ يَدَهُ وَقَالَ : يَا سَيِّدِي ، أَدْعُ اللَّهَ لِي ^(٤)
وَلَا تُؤَاخِذْنِي . فَدَعَا لَهُ ، فَفَرَّجَ اللَّهُ عَنْهُ .

قَبْرِ الْمُهَنِّمِ ^(٥) :

وقُدَّامَهُ مِنَ الْغَرْبِ قَبْرُ « الْمُهَنِّمِ » رحمه الله عليه ، كان يمشي
بِهِمْ ^(٦) ، فَبِيعَهُ إِنْسَانٌ بِاللَّيْلِ ، فَرَأَاهُ وَقَدْ انْفَتَحَ لَهُ الْبَابُ الْمُغْلَقُ مِنَ
الْجَامِعِ ^(٧) ، فَدَخَلَ وَصَلَّى فِيهِ ، ثُمَّ خَرَجَ ، فَأَتَغَلَّقَ الْبَابُ ، فَقَالَ لَهُ الَّذِي كَانَ
يَمْشِي مَعَهُ : مَا تَقُولُ ؟ فَقَالَ : مَا يَكْفِيكَ سَكُوتُ الْكَلَابِ وَقُحُّ الْأَبْوَابِ ! .

قَبْرُ الْقَصَّارِ وَالْعَصَافِيرِيِّ ^(٨) :

ثُمَّ تَسْتَقْبِلُ الْبَحْرَ تَجِدُ عَلَى يَسَارِكَ قَبْرَ « الْقَصَّارِ » رحمه الله تعالى ، كان
إِذَا أَدْنَى الْمُؤَذِّنُ لِلصَّلَاةِ وَالْمِرْزَبَةِ ^(٩) عَلَى كَتِفِهِ رِمَاها مِنْ وَرَاءَ ظَهْرِهِ وَيُصَلِّي .

(١) في ١ ص : « من عقلاء المجانين » وانظر ص ٢٧٩ - الهامش رقم (١) .

(٢) في ١ ص : « يشتري منه » .

(٣) في ١ ص : « أصابه » .

(٤) في ١ ص : « ادعى لي » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) في ١ م : « وهو مههم » أي : يتكلم كلامًا خفيًا .

(٧) في ١ م : « أفتح له باب الجامع وكان مغلقًا » .

(٨) في ١ ص : « البحري » .

(٩) العنوان من عندنا .

(١٠) المِرْزَبَةُ : المطرقة الكبيرة يكسر بها الحجارة . والقَصَّارُ : المُبَيِّضُ لِلثَّيَابِ ، وكان يُهَيِّئُ النَّسِجَ
بعد نُسْجِهِ بِلِّهِ وَدَقَّهُ بِالْقَصَرَةِ ، وهي ما يبقَى فِي الْمُنْتَحَلِ بَعْدَ الْإِنْتِخَالِ .

ثم منه إلى قبر « العصفورى » رحمه الله ، قيل : إنه كان يشتري العصفور ويطلقها ، وقيل : إنه رجع ^(١) إليه عصفورًا مِرَارًا فقال له : لا تنسَ ذكرَ الله تعالى .

قبر صاحب الوديعة ^(٢) :

وتستقبل الغرب تجد قبر « صاحب الوديعة » ، رحمه الله تعالى ، قيل : إنه أودعَ عنده إنسانَ مَالًا ^(٣) فَأُرْسِلَ وراءه أمير البلدة فقال له : أودعَ فلانٌ عندك ماله ؟ قال : نعم . قال : لِمَ لا أتيُّنا به ^(٤) ؟ قال : لو أرادَ صاحبهُ أنْ يُودِعَهُ عندك ما أودِعَهُ عندي ^(٥) . قال : صدقتَ ، اذهبْ راشدًا ^(٦) .

قبر الأنبارى ، رحمه الله تعالى ^(٧) :

قيل : إن رَجُلًا جَاءَهُ فى مسجده فقال له : أُجِرْنى . فقال له : ادخلْ إلى هذا الموضع ، فَدَخَلَ ، فجاءَ خَصْمُهُ فقال له : رأيتَ رَجُلًا ^(٨) جاءَ إليك ؟ قال : نعم . قال : وأينَ مَضَى ؟ فأشارَ إلى الموضع الذى دخل فيه ، فدخل [الرجل] ^(٩) فلم يجدَ أحدًا ، فخرج فقال : ما وجدنا أحدًا ، وَمَضَى ، فلما

(١) فى « ص » : « ارتد » .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) فى « ص » : « أودع مَالًا » .

(٤) هكذا فى « ص » .. وفى « م » : « لم أتيه به ؟ » يريد : لِمَ لَمْ تَأْتِنِى به ؟ فَحُرِفَتْ .

(٥) فى « م » : « لو أرادَ صاحبه أن يتركه عندك ما تركه عندي » .

(٦) فى « ص » : « قال : صدقت ، اتركه عندك » .

(٧) هكذا العنوان فى « ص » .. وفى « م » : « قبر الإمام الأنبارى ، الحافظ المشهور بقوة الحفظ ،

رحمة الله عليه » .

(٨) فى « ص » : « أحلًا » .

(٩) ما بين المعقوفين عن « م » .

ذَهَبَ خَرَجَ الرجل ^(١) فقال : ياسيدى دَلَّلْتُهُ عَلَيَّ ^(٢) ! فقال : مَنْ صَدَّقَ نَجًا .

وبجانبه إلى القبلة قبر « المحاملى » رحمة الله عليه ، صاحب التصانيف المشهورة ^(٣) . وبجانبه إلى البحرى قبور الخمسة الأبدال رضى الله عنهم ، وبجانبهم إلى الغرب قبر السبتي رحمه الله تعالى ، يقول الزوار ^(٤) : إنه ولد هارون الرشيد ، والصحيح أنه مدفون بالعراق ، فيزار هذا بحسن النية ، والأعمال بالنيات ، وهذا رجل صالح نشر الله عليه اسم ذلك الرجل ليزار بتلك انية .

قبر القرآن ^(٥) :

ثم تمشي إلى الغرب تجد قبر القرآن ، قيل : إنه كان من أرباب الطمى ، وكان إذا بقي للوقوف يوم يمضى ويحج ، ثم يأتى ^(٦) ، وكان الحجاج يأتون ويقولون : كان فلان معنا فى الحج ^(٧) .

ومن بعض فضائله أن امرأة عجوزاً ^(٨) أتته ومعه رغيقان عجين تريد أن تحبزهما ، فلما استويا ^(٩) وأخرجتا من الفرن تتهذت وبكت [ثم أرادت أن تقوم] ^(١٠) فقال لها : يَمْ بُكَاءُكِ ؟ فقالت : إِنْ وَلَدَى بِالْحِجَازِ . [فقال لها :

(١) فى د ص : : ثم خرج الأول ، أى : الرجل المطفى .

(٢) فى د ص : : تَمَّنَّكَ عَلَيَّ .

(٣) قوله : المشهورة ، عن د ص .

(٤) قوله : يقول الزوار ، عن د م .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) فى د ص : : يحج ويحجى .

(٧) قوله : فى الحج ، عن د م .

(٨) فى د م ، و د ص : : عجوز . والنصب هنا على الوصفية .

(٩) فى د ص : : فرغا .

(١٠) ما بين المعقوفين عن د م : وساقط من د ص : فى الموضعين .

ما اسمه ؟ فأخبرته [باسمه ونعتيه ، وكانت ليلة الوقفة ، وقد وددت لو أكل من هذا الخبز ! فقال لها : أَلْقِيَهُمَا فِي الْمَنَدِيلِ وَاتْرَكِيهِمَا ، فتركتهما ^(١) وَمَضَتْ ، فلما جاء الْحُجَّاج ^(٢) جاء ولدها ومعه المنديل فقالت : لا إله إلا الله ، متى جاءكَ ^(٣) هذا المنديل ؟ فقال لها : ليلة الوقفة ، وفيه رغيفان سُخْنَان ^(٤) . فشاع ذلك واشتهر ، وهذا مما لا يُنكر ، فقد اشتهر عن الشيخ أبي الخير الأقطع ^(٥) التيناني ، رضى الله عنه ، لما ذُكِرَ في مجلسه أرباب الطُّي وغيرهم ، وتذكروا مواهب الله تعالى لهم ، تَبَرَّم ^(٦) الشيخ رحمه الله وقال : كم تقولون ^(٧) فلان بمشي إلى مكة في ليلة ، وفلان وفلان ، أنا أعرف عبدا لله تعالى : حَبَشِيًّا ، كان جالسا في جامع طرابلس ، ورأسه في جيب مُرْقَعَتِهِ ^(٨) ، فخطر له خاطر ، فقال في سيره : ياليتني كنت في الحرم . فأخرج رأسه من مُرْقَعَتِهِ فإذا هو في الحرم ، ﴿ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ ، وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ ^(٩) .

• • •

وتستقبل البحر نجد قبرا كبيرا فيه جماعة من أولاد أبي بكر الصديق ^(١٠) ، رضى الله عنهم ، وبجانبه البحرى ^(١١) [قبر ابن حليلة أخى

(١) لى د م : : أَلْقِيَهُمَا فِي الْمَنَدِيلِ وَاتْرَكِيهِمَا ، فتركتهم .

(٢) لى د ص : : الْحُجَّاج ، وهى بمعناها .

(٣) لى د ص : : جاء .

(٤) لى د م ، و د ص : : وفيه رغيفين سُخْنَان ، خطأ فى اللفظ .

(٥) الأقطع ، عن د م .

(٦) لهم ، عن د م . ولى د م ، و د ص : : تَبَرَّم .

(٧) لى د م : : تقولوا .

(٨) المُرْقَعَةُ : من لباس الصوفية ، سُميت بذلك لما فيها من الرقع .

(٩) سورة الحديد ، من الآية ٢١ ، وسورة الجمعة ، الآية الرابعة .

(١٠) لى د ص : : فيه أولاد أبي بكر الصديق .

(١١) لى د م : : إلى البحرى ، وما بين المحققين بعده عن د ص .

رضيع رسول الله ﷺ [قيل : إن قومًا شكوا فيه ، فحفروا عليه فوجدوه كأنه كما دُفِنَ ، وهو ملفوف بالبردة ولم يؤثر فيها التراب . ولم تتغير جثته ^(١) ، فَحَقَّقُوا ذَلِكَ .

وبجانبه قبر الحبشى ، وكان رجلًا صالحًا يُتَبَرَّكُ به وبزيارته . وتمشى إلى الغرب تجد قبر رجل صالح ، له حكاية . وقُدَّامه إلى الغرب قبور « الضراسين » كانوا يرقون لوجع الضرس . وبجانبهم إلى الغرب قبور « الشُّمَاعِينَ » يقال إنهم كانوا إذا مشوا في الظلام يرون قدامهم هموًا موقودة لا يُعْرِفُ مَنْ يوقدها ^(٢) . فإذا وَصَلُوا ^(٣) إلى مواضعهم طُفِيتِ الشُّمُوع ولم يروا أحدًا . وعلى اليسار قبر « مبشر الخير » يقال : إنه رُئِيَ في المنام ^(٤) ، فقيل له : ما فعل الله بك ؟ قال : مِتُّ سَيِّئًا ^(٥) ولا تُبال .

• • •

ثم تمشى وأنت مُبَحَّرٌ تجد على يسارك قبر « النيسابورى » رحمه الله ، كان رجلًا صالحًا ، وله قصة عجيبة في تعديته ، وكان [عَمَشَى] ^(٦) على الماء . وبجانبه قبر « المؤذن » ، كان يُؤذِّنُ في جامع مصر ، وكان رجلًا صالحًا .

قبور بنى غلبون ^(٧) :

وعلى يمينه ثربة فيها قبور بنى غلبون ، وهى أربعة قبور متلاصقة [إخوة] ^(٨) وأختهم العروسة في قبر آخر رخام ، أحدهم أبو الطيب بن

(١) هكذا في « م » .. ولي « ص » : « ولم يؤثر فيه التراب ، ولم يتغير جلثها » .

(٢) لي « م » : « من الذى وقدها » .

(٣) في « ص » : « وصلت » .

(٤) في « ص » : « في النوم » .

(٥) أى : مُعْسِيًا . ولي « م » و « ص » : « سنى » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) ما بين المعقوفين عن « م » .

غلبون ، كان من كبار المُحدِّثين ، روى بسنده ، قال : لَمَّا أَمَرَ الوليد ببناء مسجد دمشق وجدوا في الحائط القبل لَوْحًا من حَجَرٍ ، فيه كتابة منقوشة ^(١) ، فَأَتَى به الوليد فَبَعَثَ به إلى الروم وسألهم ما فيه ، فلم يعرفوا ، فَدُلَّ على وَهْب ابن مُنْبِه ، فَبَعَثَ إليه ، فَلَمَّا قَدِمَ أَحْضَرَ إليه ^(٢) اللُّوحَ ، فَإِذَا هو من بناء هود النبي ﷺ ، فَلَمَّا نَظَرَ إليه وَهَبٌ حَرَّكَ رَأْسَهُ وَقَرَأَهُ ، فَإِذَا فِيهِ ^(٣) : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : ابن آدم ، لو رأيت ما بقي من أَجَلِكَ لَزَهَدْتَ في طول ما ترجو من أَمَلِكَ ^(٤) ، وَإِنَّمَا يَلْقَاكَ نَذْمُكَ لو قد زَلَّتْ بك قَدَمُكَ ، وَأَسْلَمَكَ أَهْلُكَ وَحَشَمُكَ ، وَانصَرَفَ عَنْكَ الْحَيَبُ ، وَوَدَّعَكَ ^(٥) الْقَرِيبُ ، وَصِيْرَتْ تُذْعَى فلا نجيب ، فلا أنت في أهلك عائدٌ ، ولا في عملك زائدٌ ، فَأَعْمَلْ لِنَفْسِكَ قبل القيامة ، وقبل الحسرة والندامة ، وقبل أن يحضر أجلك وينزع مَلَكُ الموت ^(٦) منك روحك ، فلا ينفعك مَالٌ جَمَعْتَهُ ، ولا وَلَدٌ خَلَفْتَهُ ^(٧) ، ولا أَخٌ تركته ، وتصير ^(٨) إلى منزل ضيق لا تجد فيه أنحا ولا صديقاً ^(٩) ، فاغتنم الحياة قبل الموت ، والقوة قبل الضعف ، والصحة قبل السقم ، قبل أن تُؤَخَّذَ بالكظم ، ويُحَالَ بينك وبين العمل . وَكُتِبَ في زمن سليمان بن داود ، عبيهما السلام ^(١٠) .

(١) ل : ص : : : نقش .

(٢) ل : ص : : : فلما حضر قدم إليه .

(٣) ل : ص : : : فإذا فيه مكتوب .

(٤) ل : م : : : أمك : تحريف .

(٥) ل : ص : : : ورد عليك : مكان : وودعك .

(٦) ل : م : : : وينزع الموت .

(٧) ل : ص : : : ولتته .

(٨) ل : م : : : وتنزل .

(٩) ل : م : : : ولا صديق : لا تصح .

(١٠) ل : ص : : : على محمد وعليهما السلام .

وكان أبو الطيب يقول : قال بعضُ الصالحين ، رضى الله عنهم : « مَنْ
خَلَا بِاللَّهِ أَظْهَرَهُ اللَّهُ لِعَيُونِ النَّاسِ ^(١) ، وَمَنْ خَلَا لَهُ أَخْفَاهُ اللَّهُ عَنْ عَيُونِ
النَّاسِ » .

وروى عنه أنه قال : « بَتُّ لَيْلَةٍ مِنَ اللَّيَالِي فِي أَيَّامِ أَبِي حَرِيشٍ ^(٢) وَكَانَ
يَقُولُ بِخَلْقِ الْقُرْآنِ ، وَأَنَا مُتَفَكِّرٌ فِي ذَلِكَ مَهْمُومٌ لِمَا قَدْ نَزَلَ بِالنَّاسِ مِنَ الْفِتْنَةِ ،
فَبَيْنَا أَنَا نَائِمٌ عَلَى فِرَاشِي إِذَا بِهَا تَفٍّ قَدْ جَاءَنِي فَقَالَ لِي : قُمْ ، فَقُمْتُ ، فَقَالَ لِي :
قُلْ ، قُلْتُ : مَا أَقُولُ ؟ قَالَ : قُلْ : لَا وَالَّذِي رَفَعَ السَّمَاءَ بِلا دَعَائِمٍ لِلنَّظَرِ ،
فَقَزَّيْتُ بِالسَّاطِعَاتِ اللَّامِعَاتِ وَالْقَمَرِ ، مَا قَالَ خَلَقَ فِي الْقُرْآنِ بِخَلْقِهِ إِلَّا كَفَرَ ،
بَلْ هُوَ كَلَامٌ مُنَزَّلٌ مِنْ عِنْدِ خَلْقِ الْبَشَرِ .

فلما فرغ قال لي : اكْتُبْ ، فَمَدَدْتُ يَدِي إِلَى كِتَابٍ مِنْ كُتُبِي وَكُتِبْتُ ،
فَلَمَّا أَصْبَحْتُ ذَكَرْتُ الرُّؤْيَا ، فَمَدَدْتُ يَدِي إِلَى طَاقَةِ كَانَتْ إِلَى جَانِبِي ، فَوَجَدْتُ
تَحْطِي فِي كِتَابٍ مِنْ كُتُبِي بِمَا قَالَ لِي الْهَاتِفُ ، فَجَلَسْتُ وَلَمْ أَخْرَجْ إِلَى الطَّرِيقِ ،
فَلَمَّا عَلَا النَّهَارُ خَرَجْتُ إِلَى حَوَائِجِي ، فَمَشَيْتُ قَلِيلًا ، فَإِذَا بِرَجُلٍ قَدْ قَامَ وَسَمِعَ
عَلَيَّ وَقَالَ لِي : أَخْبِرْنِي بِالرُّؤْيَا الَّتِي رَأَيْتَهَا الْبَارِحَةَ ، فَقُلْتُ : مَنْ أَخْبَرَكَ بِهَا ؟
قَالَ : قَدْ ذَاعَتْ بَيْنَ النَّاسِ وَتَحَدَّثُوا بِهَا ، فَأَخْبِرْتَهُ بِهَا » .

وتوفي أبو الطيب بن غلبون سنة سبع وثمانين وثلاثمائة . وقيل : كان
أبو الطيب وإخوانه الثلاثة يقرعون في كل يوم ختمة ، فمات أحدهم فقرأ الثلاثة
الختمة ، فمات الثاني ، فقرأ الأخوان الختمة ، فمات الأخ الثالث ، فقام الرابع
بقراءة الجميع ، ثم توفي الآخر وبقيت أختهم ^(٣) ، وإنها تزوجت ، فجاءت ليلة

(١) قوله : « لِعَيُونِ النَّاسِ » عن « م » . وساقط من « ص » .

(٢) في « م » : « حَرِيش » تحريف .

(٣) في « ص » : « وقيل : كانوا أربعة يقرعون في كل يوم ختمة ، فلما مات أحدهم كان الثلاثة
يقرعون كل يوم ختمة ، فما يرجعون على ذلك حتى ماتوا ، وبقيت أختهم ... » .

دخولها فقالت : « اللهم لا تهتكنى على أحد » ، فماتت لساعتها ، رحمة الله على الجميع .

ويُقابل هذه التربة من الجهة البحرية ^(١) قبر ، يُقال إن فيه محمد بن أحمد ، ابن أخت الزبير بن العوام ، وقيل : ابن بنته ، وكان عاملاً على مصر .

قبر الشيخ أبى الفضل بن الجوهري الواعظ - رحمه الله تعالى ^(٢) :

كان من كبار مشايخ المصريين ، ويثته بيت العلم والعدالة ، وذريته ذرية مباركة ، وكان يعظ الناس في جامع مصر ، وأقام على ذلك ^(٣) سنين ، وسمع الحديث الكثير ^(٤) ، وكان ينشد على كرسى وعظه ^(٥) ويقول :

لَحْدُ كَلَامِي مُجَرَّبًا فَاثْمَحْنُهُ وَبِمِيزَانٍ كُنْهِ عَقْلِكَ زِنُهُ
طَاعَةُ اللَّهِ خَيْرٌ مَّا لَزِمَ الْعَبْدُ فَكُنْ طَائِعًا وَلَا تَتَأَنَّ عَنْهُ ^(٦)
مَا هَلَكَ النَّفْسُ إِلَّا الْمَعَاصِي فَخَوْفُ الْهَلَاكِ لَا تُقَرِّبُهُ ^(٧)
إِنْ شَيْئًا هَلَكَ نَفْسِكَ فِيهِ يَنْبَغِي أَنْ تَصُونَ نَفْسَكَ عَنْهُ ^(٨)

ومن كلامه : اخْذَرْ مَا فِيهِ هَلَكَ نَفْسِكَ ^(٩) . صُنْ نَفْسَكَ عَنْ مَعَاصِي اللَّهِ . يَنْبَغِي أَنْ تَسْتَحْيَ مِنَ اللَّهِ . كُنْ مِنَ اللَّهِ عَلَى حَذَرٍ . لَهَاكَ أَنْ يَرَاكَ عَلَى مَا لَهَاكَ فَسَقَطَ مِنْ عَيْنِهِ .

(١) في د ص : « قُبَاة هذه القرية من البحري » .

(٢) في د ص : « رحمة الله عليه » .

(٣) في د ص : « لذلك » .

(٤) قوله : « وسمع الحديث الكثير » عن د م .

(٥) في د ص : « على كرسى الوعظ » .

(٦) في د م : « فَلْيَكُنْ طَائِعًا وَلَا تَتَأَنَّ عَنْهُ » .

(٧) هذا البيت ، والبيت الذي يليه ، عن د م ، ولم يردا في د ص .

(٨) الشطر الأول من البيت في د م : « إِنْ شَيْءٌ هَلَكَ نَفْسِي فِيهَا » فيه تحريف ، والصواب

ما أبتناه .

(٩) هكذا في د ص . . وقد وردت هذه الجملة في د م ، بحرفه .

وتوفي ابن الجوهري سنة ثمانين وأربعمائة ^(١) ، [ودُفِنَ] بجانب قبر والده أبي عبد الله الحسين بن بشرى .

ويقال : إنه جاءه رَجُلٌ مُبْتَلَى ، فقال له : أدعُ الله تعالى لي . فقال : أنا أدلك على مَنْ يدعو لك ، تمضي إلى البيت المقدس وتختال إلى أن تُبَيِّت فيه ، ولا تنام ، فإذا دخل عشرة يُصَلُّونَ فيه فَقف ، حتى إذا فرغوا من الصلاة وخرجوا ، أمسك العاشرَ منهم وقُلْ له يدعو لك ^(٢) . ففعل ذلك ، وأمسك [العاشر] ^(٣) وسأله الدعاء ، فدعا له ، فبرئ من ساعته ، وقال له : مَنْ دَلَّكَ عَلَيَّ ؟ فقال : الشيخ أبو الفضل الجوهري . فقال : والله هو الأول ، غَمَزَ غَمَزَةً ^(٤) .

وقيل : إنه قُلَّ ما يده ، فجاء إلى ابن قادوس وسأله شيئاً ^(٥) من المال على سبيل القرض ، وكان كثيراً ما يأخذ منه . فقال له ابن قادوس : كم تطلبني ، انكسرت القواديس ؟ فمضى وتركه وهو ضيق الصدر ، فلما أتى داره قال لعلامة : قد طال شعري ، وما معنا شيء ندخل به الحمام وننفضه علينا ، فامض إلى السوق وأتني بمزني يأخذ شعري ^(٦) . فمضى العلامة وأحضَرَ مَزِينًا مَغْرِيًّا ، فلما وصل إلى الدار قال : هذه دار مَنْ ؟ قال : دار ابن الجوهري ، الشيخ أبي الفضل ^(٧) . فقال المغربي : والله إن هذا لعجب ! ممي رسالة إليه ونفقة

(١) في م : : سنة سبعة وأربعين ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه . وما بين المعقوفين - بعده - غير واضح .

(٢) في م : : وسأله الدعاء .

(٣) ما بين المعقوفين عن م : .

(٤) في م : : غمازة بغمازة .

(٥) في م : : وسأله في شيء . وفي م : : يطلب منه شيئاً .

(٦) في م : : من شعري . والمزني : الحلاق .

(٧) في م : : دار الشيخ أبي الفضل بن الجوهري .

من أرض المغرب ^(١) . فلما دخل المُرَيْنُّ قال له : إني مُرْسَلٌ إليك بنفقة من المغرب . فقال هَاتِيهَا ، أنا أبو الفضل بن الجوهري . فدفع إليه ثلاثمائة دينار ، ثم أخذ شعره ومَضَى . فأخذ أبو الفضل المَالَ ^(٢) ومَضَى إلى ابن قادوس وقال : ماتكسرت القواديس ولا أصابهم شيء :

وَذَكَرْتُ ^(٣) زَوْجَتَهُ - وكانت من الصالحات ^(٤) - قالت ^(٥) : جَرَى بَيْنِي وَبَيْنَهُ مَرَّةً كَلَامٌ ^(٦) ، فَغَضِبَ وَغَضِبْتُ ، وَتَهَاجَرْنَا لَيْلًا ^(٧) ، فلما كان في بعض الليالي ^(٨) رَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وهو يقول : لا تشغلي قلب ولي الله تعالى : [وَرَأَى هُوَ أَيْضًا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ وهو يقول له : لا تشغلي وِلِيَّةَ اللَّهِ تعالى] ^(٩) . فلما أصبح جاء إلى عندي ^(١٠) ، ففتحت الباب وقلت ^(١١) : والله جاءني رسول الله ﷺ قبل أن يجيء إليك .

وكان يعظ الناس في جامع مصر وينصر مذهب السنة ، فَوَشَّى به وَاشَ إلى أمير الجيوش [بدر الجمالي] ^(١٢) فَأَمَرَ أَنْ يُجَاءَ ^(١٣) به إلى القاهرة بعنف ،

(١) في د ص : : د م م رسالة إليه من المغرب ونفقة .

(٢) في د ص : : د ف أخذ أبو الفضل الثلاثمائة دينار .

(٣) في د م : : د وذكر أن .

(٤) في د ص : : د من الصالحين .

(٥) في د م : : د قال . لا تصح .

(٦) في د م : : د كلامًا ، عطفاً . والصواب بالرفع .

(٧) في د م : : د ليلًا ، لا تصح ، فهي ممنوعة من الصرف .

(٨) في د ص : : د في بعضها .

(٩) ما بين المقوفين عن د ص : : د وساقط من د م .

(١٠) في د ص : : د إلى عندي .

(١١) في د ص : : د وقالت .

(١٢) ما بين المقوفين عن د م .

(١٣) في د ص : : د يطلع .

فحضروا وقالوا : قد أمر السلطان بطلوعك إلى القاهرة بعنف ، ولكن لا بأس عليك . فقال لهم : اطلعوا لي من القرافة لئلا يقوم ^(١) العوام عليكم . فطلعوا به منها ، فزار الصالحين ، وزار من جملتهم أبا بكر القمني ، وتَحَسَّبَ ^(٢) ، وجاء إلى قبر والده وقال : يا أبتى ، جَلَسْتُ في جامع مصر ونصرتُ السُّنة ، فَرَفَعَ أمرى ^(٣) إلى أمير الجيوش ، فأمر بحضورى ، وما أذكرى ما يُرادُّ لى . ثم بكى ودَعَا وَتَوَسَّلَ ، ثم سار معهم إلى أن وقف بين يدى أمير الجيوش ، فسَلَّمَ عليه ^(٤) ، فَرَدَّ عليه [السلام] وأكرمه ، وقال له : ياسيدى ، يا أبا الفضل ^(٥) ، لا ترجع تعظ في الجامع ، اجلس في الزيادة . فقال له مَنْ كان حاضراً : يا أمير الجيوش ^(٦) ، إنا رأيناك على حالة مِنْ أمر الجَوْهَرى ، فلما حَضَرَ بين يديك زَالَتْ تلك الحالة بغيرها . فقال : إني رأيتُ في الهواء إنساناً يقول لى : إذا آذَيْتَ ^(٧) وَلِئى الله قتلناك . قال : فَتَرَكَ سيدى أبو الفضل الجلوسَ في الجامع وجَلَسَ في الزيادة ^(٨) ، وقال : حفظ الله السلطان ، ثَقَلْنَا إلى الزيادة من النقصان .

ووعظَ وزادَ أمره ، وصار يتكلم ويتصوّر السُّنة ، وينكر على مَنْ خَالَفَهُ ، فَأُشْهِرَ الخليفةُ به وبما ينكر على مَنْ يخالف مذهب السُّنة ، فاستحضره الخليفة ، فلما حضر وجده جالساً على سرير في القصر ، فلما رآه أكرمه وقربته وقال : ياشيخ أبو الفضل ^(٩) ، أريد أن تعمل في وقتك بيتين من الشعر ، فقال له :

(١) فى د م : : تقوم .

(٢) تَحَسَّبَ : قال : حسبى الله ونعم الوكيل .

(٣) فى د ص : : فَرَفَعْتُ مَنْصِبى .. .

(٤) فى د ص : : عليهم . وما بين المعقوفين - بعده - من د م .

(٥) فى د ص : : ياشيخ أبو الفضل .

(٦) فى د م : : مَنْ كان حاضراً (بالرفع) عند أمير الجيوش .. والصواب ما أثبتناه .

(٧) فى د ص : : إِنْ آذَيْتَ .

(٨) فى د ص : : فتنزل ابن الجوهري وجلس في الزيادة .

(٩) فى د م : : ياسيدى ، يا أبا الفضل .

وَلَمَّا رَأَيْتَكَ فَوْقَ السَّرِيرِ وَلَاخَ لِيَ السِّرِّ وَالْمُسْتَدَّ (١)
رَأَيْتُ سُلَيْمَانَ فِي مَلِكِهِ يُخَاطِبُنِي وَأَنَا الْهَذُودُ

فَضَحِكَ الْخَلِيفَةُ وَأَمَرَ أَنْ لَا يُعْتَرَضَ (٢) عَلَيْهِ ، وَأَنْ يَبْقَى عَلَى عَادَتِهِ فِي
جُلُوسِهِ ، فَأَكْثَرَ الْقَوْلَ فِي نُصْرَةِ مَذْهَبِ السُّنَّةِ ، فَأَحْضَرَهُ أَمِيرُ الْجِيُوشِ (٣) ،
فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ ، أُنْشِدَهُ فِي وَسْطِ دَارِهِ (٤) :

حُبُّ آلِ النَّبِيِّ نَحَالَطَ عَظِيمِي وَجَرَى فِي مَفَاصِلِي فَأَعْلِرُونِي (٥)
أَنَا وَاللَّهُ مُعَرَّمٌ بِهَوَاهِمِ عَلَّلُونِي بِذِكْرِهِمْ عَلَّلُونِي (٦)
فَأَمَرَ بِإِطْلَاقِهِ (٧) مُكْرَمًا .

وَكَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - مُجَاهِدًا ، مُقِيمًا بِمَذْهَبِ السُّنَّةِ ، مُؤَيَّدًا مِنْ اللَّهِ عَزَّ
وَجَلَّ .

وَقِيلَ : إِنَّهُ اشْتَدَّ بِهِ الْحَالُ مِنْ قِلَّةِ النِّفْقَةِ وَطَلَبِ الْعِيَالِ ، فَخَرَجَ وَجَاءَ
إِلَى الْإِطْفِيحِيِّ بِالشَّرْقِ (٨) وَشَكَا إِلَيْهِ حَالَهُ ، فَقَالَ لَهُ الْإِطْفِيحِيُّ : السَّاعَةَ كَانَ
الْأَفْضَلُ عِنْدِي ، وَدَفَعَ (٩) لِي هَذِهِ الصَّرَّةَ وَقَالَ : أُعْطِيهَا لِمُسْتَحِقِّهَا ، وَأَنْتَ
مُسْتَحِقُّهَا ، خُذْهَا فَأَنْفِقْهَا . فَأَخَذَهَا ، فَوَجَدَ فِيهَا خَمْسِينَ دِينَارًا ، فَأَخَذَهَا فَأَنْفَقَهَا
فِي مَدَّةٍ وَلَمْ يَبْقَ مَعَهُ شَيْءٌ ، فَطُوبَى بِالنِّفْقَةِ ، فَقَالَ : مَا عِنْدِي شَيْءٌ . فَقَالَتْ

(١) الْمُسْتَدُّ : كُلُّ مَا يُسْتَدُّ عَلَيْهِ .

(٢) لِي « م » : « يُعْتَرَضُ » .

(٣) لِي « ص » : « فَأَحْضَرَهُ ... مَرَّةً ثَانِيَةً » .

(٤) لِي « م » : « فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهِ وَسْطَ دَارِهِ أُنْشِدَهُ بِقَوْلِ شَعْرِ » .

(٥) لِي « ص » : « حُبُّ صَحْبِ النَّبِيِّ » .

(٦) لِي « م » : « مَعْرَمٌ » مَكَانُ « مَعْرَمٌ » .. وَلِي « ص » : « مُفِيدٌ مِنْ » وَكَلَامُهَا تَحْرِيفٌ ،

وَالصَّرَابُ مَا أَتَيْتَاهُ .

(٧) لِي « ص » : « بِإِصْرَافِهِ » .

(٨) هَكَذَا لِي « م » . وَالْإِطْفِيحِيُّ : بَلَدٌ بِالصَّعِيدِ الْأَدْنَى مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ، وَيُنَسَّبُ إِلَيْهِ بَعْضُ الْعُمَمَاءِ

[انظر معجم البلدان ج ١ ص ٢٨٧] .

(٩) لِي « م » : « وَدَعَ » .

له زوجته : اخرج ^(١) وَكَسَّبْنَا لَنَا . فخرج حائراً ، فجاء إلى الإطفيحي ، فَسَلَّمَ عليه ، وسأله عن حاله ، فأخبره بما هو فيه من الضائقة ، وسأله أن يُكَلِّمَ السلطان . فقال له : ياسيدي يا أبا الفضل ^(٢) امضِرْ لِسَبِيلِكَ ، أنا ما جرت ^(٣) عادتني أن أبتديه بالكلام ، وما ^(٤) أَكَلَّمُهُ إِلَّا جَوَابًا ، فخبجل ، وَمَضَى إلى بيته بلا شيء . فقالت له زوجته : ما عَمِلْتَ ؟ فقال : إن سبدي وَعَدَنِي ^(٥) بكل خير . فبات تلك الليلة وقام في السَّحَرِ ، فَمَضَى إلى قبر أبيه « بُشْرَى » فَصَلَّى ودعا ، وَجَلَسَ عند القبر مُتَحَيِّرًا ^(٦) لا يدري ما يصنع ، فَأَخَذَهُ النوم فنام ، فلم يشعر إلا وهو يُوقَظُ ، فقام من نومه ، فوجد إنسانًا رَاكِبًا مُلْكَمًا وإنسانًا ماشيًا ، فقال له الماشي : ما اسمك ؟ فقال : أبو الفضل . فقال : وما اسم صاحب هذا القبر ؟ قال : « بُشْرَى » . فقال : إني والله ، فناولاه ^(٧) صُرَّةً وَمَضَيْنَا ، ففتحها ، فوجد فيها خمسين دينارًا ، فَمَضَى وَقَضَى حَاجَتَهُ منها ، وأخذ بقيتها وجاء إلى ^(٨) الإطفيحي ، فقال له الإطفيحي : أقول كما قال يوسف عليه السلام لإخوته : ﴿ لَا تَزِرْ وَرَاءَ ظَهْرِكَ يَوْمَ تَبْغِي ﴾ ^(٩) ، الذي دَفَعَ لَكَ الصُّرَّةَ هو والله « الأفضل » ، وقد جاءني وقال : سهرت البارحة سهرًا شديدًا ، فأخذت سيرة ابن طولون فقرأتُ فيها ، فغلبني النوم ، فمست ، فرأيت النبي ﷺ وهو يقول لي : إذا ^(١٠) كان غدا في السَّحَرِ امضِرْ إلى القرافة وقش في

(١) في د م : « زوجته اخرج » تحريف .

(٢) في د ص : « يا شيخ أبو الفضل » .

(٣) في د ص : « أنا جرت » وسقطت « ما » سهواً من الناسخ .

(٤) في د م : « ولا » .

(٥) في د م : « قد وعدني » .

(٦) في د م : « متحير » خطأ ، والصواب بالنصب .

(٧) في د م : « فقال : الله ، فناوله ... » .

(٨) في د م : « و د ص : « إلى عند » .

(٩) سورة يوسف - من الآية ٩٢ .

(١٠) هكذا في د ص - وفي د م : « يقول : إذا » .

القبور فإنك ترى - أو قال : تجد ^(١) - رجلاً لله ، به عناية ، قاعدًا عند قبر رجل له به عناية ^(٢) ، اذفع إليه ما ينفق ، فإنه بات البارحة بلا شيء ، فدفع لي خمسمائة دينار وقال : ادفعها له قليلاً قليلاً لئلا ينفقها مرة واحدة ، وقال : إنه دفع لك صرة فيها خمسون ديناراً ، وأقسم على بالله أني أغلئك بها إذا قرعته ، أغلته بذلك .

وحكى ابن العربي في كتاب « سراج المريدین » قال : جلس أبو الفضل ابن الجوهري ^(٣) يوماً على المنبر ، فقال القاريء : أعوذ بالله من الشيطان الرجيم . فقال : والله ما منعتها ^(٤) أبداً . وأقبلت القلوب على كلامه ، فمعجبت من قوله هذا !

وروي عن محمد بن واسع أنه قال : خرجت يوماً من المسجد ، فلقيت الشيطان في طريقى ، فقال : يا محمد بن واسع ، إني كُلمتُ رُمْتُكُ وجدتُ بيني وبينك حجاباً لا أستطيع أن أبلغ إليك منه . قال : إني أقول كل يوم إذا أصبحت : « اللَّهُمَّ ، إِنَّكَ سَلَّطْتَ عَلَيَّ عَدُوًّا بَصِيرًا بَعِيدًا ، مُطَّلِعًا عَلَى غُورَاتِي ، اللَّهُمَّ فَأَيْسُهُ مِنِّي كَمَا آيَسْتُهُ مِنْ رَحْمَتِكَ ، وَقَطِّعْهُ مِنِّي كَمَا قَطَّعْتَ مِنْ عَفْوِكَ ، وَبَاعِدْ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَمَا بَاعَدْتَ بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ، وَاطْرُدْهُ عَنِّي كَمَا طَرَدْتَهُ عَنْ بَابِكَ ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ » ^(٥) . فقال له الشيطان : بالله لا تُخبر بها أحداً أبداً ، فقال : والله ما منعتها من أحد أبداً .

(١) في « ص » : « فإنك تجد » .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « لله به عناية » .

(٣) قوله : « ابن الجوهري » عن « ص » .

(٤) في « ص » : « لا منعتها » .

(٥) في « ص » : « برحمتك يا أرحم الراحمين » .

والده أبو عبد الله الحسين بن بشرى الجوهري - رحمه الله عليه ^(١) :

كان من الأجللاء الفضلاء - وكان من المكاشفين ، وله كلام على الخاطر ، ولم يكن في وقته مثله زهدًا وعبادة وورعًا ، ولم يأت بعده مثله ، وله حكايات عن نفسه وعمًا شاهدًا ، وخطب به .

قيل : إنه اجتمع مع الشيخ أبي القاسم الحسين بن الأنباري ، قال ابن الأنباري : سمعته يقول ذات يوم ، وقد ذكر عنده من يطلب الكيمياء ، فقال : العجب كل العجب أن ترى هذه الطريقة بعمل الكيمياء ، الله يعلم أن قومًا تعرض عليهم مفروغة فما يأخذونها ، ياسبحان الله ، إذا وقف العبد بين يدي الله سبحانه يتناثر عليه البر ، فإن وقف عند شيء منه ^(٢) أوقف عند ذلك ، وإن لم يقف وكان ناظرًا إلى المغطى كان المزيد على قلبه ذلك !

وذكر عنده رجل ذات يوم كان يسير في السحاب فقال : إني أعرف رجلًا في جامع مصر حلاً حتى رآه رجل ^(٣) ، وارتفع من الأرض وسار إلى السماء ، فقلت له : يا سيدي ، ما كان عليه ؟ قال : كان عليه قباءً بياض ، والشفاف ^(٤) بين رجله يلعب بها الريح ، فعلمت أنه هو الذي نظره .

وقال ابن الأنباري أيضًا : بث ليلة في طارمة ^(٥) في القرافة وحدي ، فجاء في فكري خاطر ، فقلت : فلان له ألف ركعة ، وفلان له كذا وكذا ، وقلت : يا نفس ، ما أعظم مصيبتك ، لم لا تكوني مثل هؤلاء ؟ فقلت : والله

(١) في « ص » : المعروف بالجوهري ، رحمه الله تعالى .

(٢) في « م » : « عندي منه » . والبر : الخير .

(٣) في « ص » : « رجلًا » بالنصب ، لا تصح .

(٤) القباء : ثوبٌ يُلبس فوق الثياب ، أو القميص ، ويختلق به . والشفاف : الزيادة والفضل من الثياب ، أو الرقيق منها . وفي « م » : « والسفاسق » لا معنى لها .

(٥) الطارمة : بيت من خشب ، كالقبة ، تُعرّية من اللفظة الفارسية (طارم) .

لأَصَلِّينَ مَا أَقْدَرُ عَلَيْهِ مِنَ الصَّلَاةِ ^(١) . ثُمَّ قَعْتُ فَصَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ ، وَتَرَكْتُ ^(٢) حَصَاةً عَنْ يَمِينِي ، [وَكُلَّمَا صَلَّيْتُ رَكْعَتَيْنِ جَعَلْتُ حَصَاةً عَنْ يَمِينِي] ^(٣) . ثُمَّ نَعْتُ ، فَلَمَّا صَلَّيْتُ الصُّبْحَ مَضَيْتُ إِلَى أَبِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بُشَيْرٍ الْجَوْهَرِيِّ ، فَهَسَمَ ^(٤) وَقَالَ لِي : لَيْسَ الْعَمَلُ بِكَثْرَةِ الْعَدَدِ ^(٥) ، وَإِنَّمَا الْعَمَلُ فِي الْإِتْقَانِ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ لِيَبْلُوَكُمْ أَنِ كُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ ^(٦) [وَلَمْ يَقُلْ أَكْثَرُ عَمَلًا] .

وَخَرَجَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِيُّ بْنُ بُشَيْرٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، ذَاتَ يَوْمٍ فِي جَنَازَةٍ ، فَصَلَّى عَلَيْهَا ، ثُمَّ جَلَسَ هُوَ وَجَمَاعَتُهُ فِي قُبَّةٍ عِنْدَ مُصَلَّى « نَحْوَلَانَ » الَّتِي بِالْقُرْبِ مِنْ مَشْهَدِ « طَبَاطِبَا » ، وَهُمْ يَنْتَظِرُونَ الْجَمَاعَةَ حَتَّى يُدْفَنَ الْمَيِّتَ ^(٧) ، فَقَعَدُوا سَاعَةً ^(٨) ، ثُمَّ قَالَ لِمَنْ مَعَهُ : قُومُوا بِنَا مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ ، فَخَرَجُوا مِنْهُ ، وَعِنْدَ خُرُوجِ آخِرِهِمْ وَقَعَتِ الْقُبَّةُ ، قَالَ : فَسُئِلَ الشَّيْخُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ : حَصَلَتْ ^(٩) فِي الْمُصَلَّى ، فَاضْطَرَبَ سِيرِي ، فَقُلْتُ : حَادِثَةٌ فِي الْجَامِعِ ، فَلَمْ يَسْكُنْ ، فَقُلْتُ : فِي الصَّحَرَاءِ ، فَلَمْ يَسْكُنْ ، فَقُلْتُ : فِي الْبَيْتِ ، فَلَمْ يَسْكُنْ ، فَنَظَرْتُ فَإِذَا سِيرِي لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الْمَوْضِعِ الَّذِي أَنَا فِيهِ ، فَقُلْتُ : حَادِثَةٌ ^(١٠) ، فَخَرَجْتُ وَقُلْتُ : قُومُوا بِنَا ، فَقَعْنَا ، فَكَانَ مَا عَرَفْتُمْ . قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحَاكِمِيُّ : وَقَالَ لِي الْفَقِيهَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ : وَلَمْ تُبَيِّنْ ^(١١) الْقُبَّةَ .

(١) لِي « ص » : « عَلَى الصَّلَاةِ » .

(٢) لِي « م » : « جَعَلْتُ » .

(٣) مَا يَرَى الْمُعْتَرِفِينَ مِنْ « ص » وَ« مَاقَطٍ مِنْ « م » » .

(٤) لِي « م » : « فَلَمَّا هَسَمَ » .

(٥) لِي « م » وَ« ص » : « فِي كَثْرَةِ الْعَدَدِ » .

(٦) سُورَةُ الْمُلْكِ - مِنَ الْآيَةِ الثَّانِيَةِ . وَمَا يَرَى الْمُعْتَرِفِينَ - بَعْدَ ذَلِكَ - مِنْ « م » » .

(٧) لِي « ص » : « عِنْدَ الْمَصَلِّ وَهُمْ يَنْتَظِرُونَ الْجَنَازَةَ حَتَّى تُدْفَنَ » .

(٨) لِي « ص » : « زَمَانًا » .

(٩) حَصَلَتْ ، أَيْ : الْحَادِثَةُ .

(١٠) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي الْجُزْءُ الْأَوَّلُ مِنَ الْمُخْطُوطِ « ص » .

(١١) لِي « ص » : « نَبَيًا » .

ودخل عليه ذات يوم رجلٌ ومعه جامٌ ^(١) زجاج صافٍ ، فقال : أَرْجُو
أَنْ تُصْنِفُوا قُلُوبَكُمْ وَنِيَّاتَكُمْ حَتَّى تَرَوْا الْأَشْيَاءَ قَبْلَ وُرُودِهَا .

وَحَكَى عَنْهُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : كُنْتُ يَوْمًا مَعَ وَالِدَتِي فِي الْقَرِافَةِ
عِنْدَ قَبْرِ وَالِدِي - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى - فَقَالَتْ : يَا بُنْتَى ، سَمِعْتُ صَاحِبِي هَذَيْنِ
الْقَبْرَيْنِ يَتَحَادَّثَانِ ^(٢) ، ثُمَّ مَشَيْتَا فَجَزَّأَا ^(٣) عَلَى قَبْرَيْنِ ، فَقَالَتْ : يَا بُنْتَى ، سَمِعْتُ
مِنْ قَبْرِهَا هُنَا وَصَاحِبِهِ يَقُولُ : أَوَاه ، أَوَاه ، أَوَاه ! فَقُلْتُ : أَيُّ قَبْرِ تُشِيرِينَ
إِلَيْهِ ؟ فَقَالَتْ : يَا بُنْتَى مَا أَرِيكَ إِلَّا هَـ ، أَنْ يُقْلِدَكَ اللَّهُ هَذَا الْأَمْرَ ^(٤) ، فَاسْتَرْ
مَاقَدَرْتُ .

وَحَكَى أَيْضًا قَالَ : دَخَلْتُ ذَاتَ يَوْمٍ إِلَى مَنْزِلِنَا وَأَنَا صَغِيرٌ ، [مَقْدَارُ عَمْرِي
نَحْوُ سَبْعِ سِنِينَ] ^(٥) ، فَرَأَيْتُ فِيهِ شَيْئًا ^(٦) مِنَ الْفَاكِهَةِ ، فَجَعَلْتُ أَنْظُرَ إِلَيْهَا ،
فَقَالَتْ لِي أُمِّي : يَا حُسَيْنُ ، بَقِيَ لِلْعِشَاءِ قَلِيلٌ ، مَا تَسْوَى الدُّنْيَا كُلُّهَا هَذِهِ النُّظْرَةُ !
وَقَالَ : جِئْتُ يَوْمًا مِنْ جَنَازَةٍ وَمَعِيَ جَمَاعَةٌ مِنَ النَّاسِ ، فَصَعِدْتُ إِلَى
وَالِدَتِي ، وَكَانَتْ فِي غُرْفَةٍ لَنَا ، وَكَانَتْ رَأَتْنِي مِنَ الطَّاقِ ^(٧) وَالنَّاسِ مَعِيَ ،
فَقَالَتْ لِي : مَا هَذِهِ الشَّهْرَةُ ، تَمْشِي وَالنَّاسُ خَلْفَكَ ؟ ثُمَّ شَالَتْ طَرَفَ الْحَصِيرِ ،
وَأَخَذَتْ بِأَصَابِعِهَا شَيْئًا مِنَ التَّرَابِ ثُمَّ ذَرَّتْهُ ^(٨) فِي وَجْهِهِ وَقَالَتْ : مِنْ هَذَا
لُحِقْتُ ، فَلَا تُكَبِّرْ نَفْسَكَ !

(١) أجام : إناء للطعام والشراب ، وخب استعملها في قدح الشراب .

(٢) في « ص » : « يتحدثن » .

(٣) في « م » : « فخرجنا » .

(٤) هكذا في « ص » . وقد وردت هذه الجملة في « م » مخرقة .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) في « م » : « شيء » لا تصح .

(٧) اطاق : النافذة .

(٨) في « ص » : « رذئته » .

وَجَاءَهُ ذَاتَ يَوْمٍ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ ابْنُ خَرِيطَةَ ، فَقَالَ : جِئْتُكَ مِنْ عِنْدِ
أَبِي مُحَمَّدٍ الْخَطِيبِ . فَقَالَ : اذْهَبْ احْفَظْ لَهُ ! فَمَضَى ، فَوَجَدَهُ قَدْ مَاتَ ، فَلَمَّا
أُخْبِرَ الشَّيْخُ بِذَلِكَ قَالَ : إِنِّي رَأَيْتُ عِنْدَ وَجْهِ الصَّبِيحِ ^(١) كَأَن خَادِمًا دَخَلَ عَلَى
وَعَزَّائِي فِي أَبِي مُحَمَّدٍ الْخَطِيبِ ، فَأَوَّلَتْهُ مَلَكَ الْمَوْتِ .

قِيلَ : وَمَاتَ ابْنُ أَخِيهِ بِمِصْرَ ، وَكَانَ هُوَ بِمَكَّةَ ، وَابْنَتُهُ عَلَى الْمَائِدَةِ - وَهِيَ
بِنْتُ سَيْتٍ سَنِينَ - فَقَالَتْ : مَاتَ ابْنُ عَمِّي عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، نَعَمْ نَعَمْ نَعَمْ نَعَمْ
نَعَمْ ^(٢) . فَقَالَتْ أُمُّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ : مَا الَّذِي قُلْتِ ؟ قَالَتِ الصَّبِيَّةُ : مَا قُلْتُ
شَيْئًا . فَقَالَ الشَّيْخُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : اكْتُبُوا هَذَا الْوَقْتُ . فَكُتِبَ . وَجَاءَ الْحَاجُّ
مِنْ مِصْرَ ، فَقَالُوا : مَاتَ فِي الْوَقْتِ الَّذِي قَالَتِ الصَّبِيَّةُ . فَقَالَ لَهُ رَجُلٌ : قَبْلَ
بِحَيْءِ الْحَاجِّ . قَالَتْ : يَا سِيدِي ، أَنَا أَعْرِفُ مَنْ غَسَّلَهُ ، وَأَيْنَ غُسِّلَ ^(٣) ، غُسِّلَ
فِي الْمَوْضِعِ الْفُلَانِي ، وَغَسَّلَهُ فُلَانٌ .

وَرُوي أَنَّهُ قُلَّ مَا يَبْدُو يَوْمًا ، فَخَرَجَ يَتَسَبَّبُ فِي شَيْءٍ ، فَوَجَدَ وَرَقَةً مِنْ
مِصْحَفٍ مَقْطُوعَةً ، لَمْ يَبْقَ فِيهَا سِوَى قَوْلِهِ [تَعَالَى] : ﴿ ارْجِعْ إِلَى رَبِّكَ
فَاسْأَلْهُ ﴾ ^(٤) فَرَجَعَ إِلَى بَيْتِهِ ، فَجَاءَ شَخْصٌ وَمَعَهُ ثَلَاثُمِائَةِ دِينَارٍ .

قَالَ ^(٥) : وَكُنْتُ مَعَهُ لَيْلَةً بِمَكَّةَ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ ، فَقَالَ : هَلْ رَأَيْتُمْ
مَا أَرَى ؟ فَقَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ : لَعَلَّكَ تَرِيدُ أَنَّكَ رَأَيْتَ ضَوْءًا صَاعِدًا مِنَ الْأَرْضِ
إِلَى السَّمَاءِ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ .

وَكَانَ بِمَكَّةَ رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ أَبُو بَشِيرٍ الْحَلَاوِيُّ ، سَمِعَ بِذِكْرِهِ ، فَجَاءَ فَجَسَّ
إِلَيْهِ ، فَتَكَلَّمَ الشَّيْخُ عَلَى خَاطِرِ أَبِي بَشِيرٍ ، ثُمَّ عَلَى خَوَاطِرِ الْحَاضِرِينَ ، فَصَبَقَ

(١) لِي ١ ص ٤ : « عِنْدَ الصَّبِيحِ » .

(٢) وَرَدَتْ هَكَذَا مَكْرَرًا فِي (م) ١ وَ (ص) ١ خَمْسَ مَرَّاتٍ .

(٣) قَوْلُهُ : « وَأَيْنَ غُسِّلَ » عَنْ (ص) ٤ .

(٤) سُورَةُ يُوسُفَ - مِنَ الْآيَةِ ٥٠ .

(٥) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « فَرَأَاهُ مُشَاهِدَةً » عَنْ (م) ١ وَسَاقَطَ مِنْ (ص) ٤ .

أبو بشير ، فلما أفاق قال : أيها الشيخ ، إنا كنا نسمع هذا حديثا ، والآن نراه مشاهدة ^(١) .

قال الشيخ أبو القاسم : قال لي « على الحمال » وكان ثقة ، وحلف لي بطلاق زوجته التي أعرفها ، أنه رأى الشيخ أبا عبد الرحمن بن الجوهري في جنازة « عبد الرحمن » ^(٢) بمصر ، فأسرع في طلبه فلم يدركه .

وقال لأصحابه ذات يوم : إني لأعرف من كلمة : الكرام الكاتبون .

قال : وقال بعض أصحابنا : خرجت يوما إلى القرافة ومعى جارية لا تعرف الطريق ، وكنت راكبا وهي ماشية ، فشققتني إنسان بالحديث ، ومشيت الجارية فتاهت عن الطريق فلم أجدها ، فدخلت على الشيخ وعرفته ذلك ، فقال : ما اسمها ؟ فقلت : فلانة . فقال : وما جنسها ؟ فعرفته . فقال : « اللهم إن كان عدا عليها عاد فحل بينها وبينه ، وإن كانت قد ضللت فضيّق عليها السبيل حتى ترجع ^(٣) إلى مخرجها ، يا قيوم » . ومضيت من عنده وقد يقست من الجارية بسبب ما كان عليها ، وجئت إلى بيتي مغموما ، فلما جلست إذا بالباب يدي ، فخرجت ، فوجدت الجارية ، فقلت : ما بالك ؟ قالت : إنك غبت عن عيني فلم أرك ، فبيت حائرة ، فمشيت ، فرأيت زقاقا ^(٤) من جديد ، فمشيت فيه إلى أن وصلت إلى ها هنا .

وذكر - رحمه الله - أنه رأى والدته في النوم بعد موها ، وعليها ثياب من حرير أبيض وأخضر وأصفر ، وهي فيها تخطر ، وحولها شمرايح ^(٥) ، وهي

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٢) عبد الرحمن : ابن أخيه .

(٣) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « فضيّق عليها الطريق والسبيل ثم ترجع » .

(٤) في « ص » : « رواقا » أي : بيتا أو سقيفة أو غورها ، والزقاق : الطريق الضيق ، نافذا أو غير نافذ .

(٥) في « م » و « ص » : « شمرايح لولو » هكذا .. والشمرايح جمع شمرّاخ ويطلق على العُكّال عليه بُسرّ ، أو العقود عليه عنب . وهو غصن دقيق ينبت في أعلى الغصن الغليظ .

على شاطئ نهر ، فقيل لي : انظر إلى وجهه لم يعصر الله قط ، ما أحسنه وأزهره
والفضله !

وقال أبو الحسن ^(١) الشيرازي : خرجت مع أبي عبد الله إلى مكة ،
فركبنا البحر ^(٢) ، فلما وصلنا إلى البر لم يكن عندنا من الزيارة للمدينة خبر ^(٣)
بفساد الطريق ، فخطر في سِرُّ الشيخ أبي عبد الله الزيارة ، وكان مُقَدِّمًا
ومُؤَخَّرًا ^(٤) ، فرأى في المنام قائلًا يقول له : « إن زُرْتُ حُفِظْتُ ، وإن سِرْتُ
سَلِمْتُ ، زُرْ تَسَلَّمَ ، أو سِرْ تَعْتَمَ ، لا تعرضْ تَنْدَمَ » .

قال : فلما استيقظت فكرت في تزولي وكثرة من ينزل معي ، وخوف
الناس في الطريق ، فحولت إلى جنبي الآخر ، وإذا بقائل يقول لي : « إنما هو
قَذْفٌ مِنَ الْحَقِّ بِالْحَقِّ ، في قلوب أهل الحقِّ مِنَ الْخَلْقِ ، تصديقًا لِلْخَلْقِ بِالْحَقِّ
من الحق ^(٥) ، تَفَضُّلاً مِنَ الْحَقِّ عَلَى الْخَلْقِ » . قال أبو الحسن : فاكترتُ
له ^(٦) في تلك العشية ، ونزل معنا جماعة كثيرة ، وسيرنا سالمين إلى أن وصلنا
إلى المدينة ^(٧) في السَّحَرِ ، فقال لي الشيخ : رأيتُ رسول الله ﷺ ،
مفتوحة ^(٨) يدها كالمُستقبل لي ، قال أبو الحسن ^(٩) : فَشَمَمْتُ في الوقت
رائحة ^(١٠) طيبة ، ما شممت قطُّ مثلها . ودخلنا إلى المدينة ، وجلس هو في

(١) في « ص » : « أبو الحسن » عطاً .

(٢) في « ص » : « إلى البحر » .

(٣) في « ص » : « من الزيارة خبر » .

(٤) مُقَدِّمًا ومؤخراً ، يعني : مُتَرَدِّدًا .

(٥) في « م » : « تصديقًا للحق الحق » .

(٦) « له » عن « م » . واکترتُ ، أي : استأجرتُ له ما يلزمه .

(٧) في « م » : « وصلنا المدينة » .

(٨) في « م » : « مفتوحة » تحريف من الناسخ .

(٩) في « ص » : « قال : يا أبا الحسن » .

(١٠) في « ص » : « روائح » .

المسجد يتكلم ، واجتمع إليه جماعة ، وكان بعض الأشراف تكلم ، فلما كان من الغد قال : رأيت البارحة في المنام إبراهيم الخليل ، عليه السلام ، وقد ناولني سيفاً وقال لي : تكلم في أمان الرحمن . واستشاره بعض أصحابه في الخروج مع بعض الأمراء إلى مكة ، فقال : ما أقول شيئاً ، مَنْ شاء أن يخرج فليخرج ، ومن شاء أن يقعد فليقعد ^(١) . فخرج معه قوم وتخلّف آخرون ، فلما وصلوا إلى بئر مَضَى ذلك الأمير وتركهم ، فخرج عليهم العرب فأخذوهم وجميع ما كان معهم ، فلما بلغ الشيخ ذلك قال : كذا مَنْ رَكَنَ إلى المخلوقين ونسَى الخالق .

قال : ومن كلام الشيخ أبي عبد الله : « هذه الأمة رجُلان ، أحدهما ثَقِيٌّ والآخر مُذْنِبٌ ، فالتَّقِيُّ في مقعد صِدْقٍ عند مليك مُقْتَدِرٍ ، والمُذْنِبُ شَفِيعه رسول الله ﷺ ، فأبى الرجلين يخاصم غداً ؟ » .

ومن مواعظه : « أتق الله أيها الرجل ، وَخَفْ مِنْ يَوْمٍ لا بد من حضوره ، قال الله تعالى : ﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لِهَ النَّاسِ ، وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴾ ^(٢) . أنت [تريد] ^(٣) عَبْدَكَ إِذَا دَعَوْتُهُ يَقُولُ : لَبَّيْكَ ، وَإِذَا لَمْ يُجِبْكَ قُلْتَ : عَبْدٌ سُوءٌ ، تُرِيدُهُ يُطِيعُكَ وَلَا يَعْصِيكَ ، مَتَى أَطَعْتَ اللَّهَ بِمَا تُرِيدُهُ مِنْ عَبْدِكَ ، أَمَا تَسْتَحْيُ مِنْ سُوءِ رَأْيِكَ ^(٤) ؟ سَتَقْدَمُ غَدًا ، وَيُنْكَشِفُ الْغَطَاءُ ، أَمَا سَمِعْتَ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ ^(٥) .

وقال بعض أصحابه : رأيت بالْجُحْفَةِ ^(٦) مراراً يختلف إلى حاجة

(١) في ١ ص : « مَنْ شاء فليخرج ، وَمَنْ شاء فليقعد » .

(٢) سورة هود - من الآية ١٠٣ .

(٣) ما بين المعقوفين عن ١ م .

(٤) في ١ ص : « ما تستحي ، ما أسوأ رأيك ! » .

(٥) سورة ق - من الآية ٢٢ .

(٦) الْجُحْفَةُ : قرية على طريق المدينة من مكة على أربع مراحل ، وهي ميقات أهل الشام .

الإنسان ، فقلت : ياسيدى ، أراك تختلف ^(١) ، فقال لى : يا جعفر ، لم أحل سراويلي من « القلزم » ^(٢) إلى هاهنا .

قال : وسمعتة يقول : لو تَجَوَّعَ كافرٌ لَتَقَدَّحَ ^(٣) من تحايطره الحكمة .
وتوفى عبد الله بأهله ^(٤) عند منصرفه من الحج في صفر سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة ^(٥) ، وحُمل إلى مصر ، وقبره مشهور ، وهو الذى عند رأسه نوح رخام ، وحجر كدان ، مكتوب فيه منام رآه بعض المتقدمين ^(٦) ، وحكاة عن رسول الله ﷺ ، يتضمن زيارته . والدعاء عند قبره مستجاب ، وقد دَرَسْتُ ^(٧) هذه الكتابة إلا أقلها .

• • •

قبر أبى العباس الدُّيُّلى ^(٨) :

وعند رجله قبر به أبو العباس ^(٩) أحمد بن محمد الدُّيُّلى الخياط ، الشافعى ، الزاهد ، رحمه الله تعالى ، كان مقيماً بمصر ، ظلَّ ^(١٠) معتكفاً بمسجد

-
- (١) أى : تذهب وتجيء .
(٢) القُلُوم : بلد قديم ، بُنِيَ لى موضعه « السويس » الآن . وبحر القلزم : البحر الأحمر .
(٣) تَجَوَّعَ : نَمَدَ الجوع . ولى « ص » : « مجموع » .. وَتَقَدَّحَ : تَخَرَّجَ . ولى « م » : « لقدح » .
(٤) أهله : مدينة على ساحل بحر القلزم مما على الشام .
(٥) لى « م » : « سنة ثمانية وثلاثين » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .
(٦) لى « ص » : « المتقدمين » .. والنام : ما يراه النائم أثناء نومه (الحلم) .
(٧) لى « م » : « ذهبت » وهى بمعناها .
(٨) العنوان من عندنا . والدُّيُّلى نسبة إلى « دُيْل » بلدة من بلاد ساحل البحر من بلاد الهند ، قريبة من السند .
[انظر ترجمته وما كُتب عنه لى طبقات الشافعية الكبرى ج ٣ ص ٥٥ و ٥٦ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٣] .
(٩) لى « ص » : « قبر أبى العباس الخياط » وكلاهما صحيح .
(١٠) لى « م » ، و « ص » : « قلم » مكان « ظل » .

ثلاثين سنة ، وكان قوته وكسوته من خياطته ، وكان يَخِيط قميصًا في جمعة بدرهم ودانقين ، طعامه وشرابه وكسوته منها في غلاء السعر ويرخصيه ، ما طلب من أحد شربة ماء قط^(١) ، وكان يرجع إلى أحوال حسنة من الزهد والتقشف ، وليس الخشن ، وحفظ اللسان ، ولم يَنْقَل عنه أنه اغتاب أحدًا قط ، وكان سليم القلب ، كثير الاجتهاد في الطاعة ، مع ملازمة الصوم ، وكان لا يفتر لسانه من تلاوة القرآن ، وكان فقيهاً جيداً على مذهب الشافعي رضي الله عنه ، وكان مُكاشِفاً ، ورُبَّما أَخْبَرَ بأشياء فوجد كما قال . وكان صادقاً مقبولاً عند المُخَالِف والمُؤَالِف ، يُسْتَسْقَى به العَيْثُ ، وَيُتَبَرَّكُ بدعائه ، قال خادمه : توليت خدمته في مرضه ، فقال لي : حضرت الملائكة عندي وقالوا لي : تموت ليلة الأحد ، فكان كما قال ، فلما كان ليلة الأحد قعدت عنده ، وما كان يُصَلِّي إلا جماعة ، فصليت به المغرب ، فقال لي : نَحْ ، فإني أريد أن أجمع بين صلاتين ، ما أدرى ما يكون بيني ، فجمع بين صلاتين ، وَشَفَعَ وَأَوْثَرَ^(٢) ، ثم أخذ في السَّيَاق وهو حاضر معنا إلى نصف الليل ، فقمت فأرحت نفسي ساعة ثم جئت ، فقال : أي وقت هو ؟ قلت : قريباً من الصُّبْح ، فقال : حَوِّلُونِي^(٣) إلى القُبْلَةِ ، فَحَوَّلْنَاهُ ، فأخذ يقرأ مقدار خمسين آية ، فَخَرَجَتْ نَفْسُهُ ونحن ننظر إليه ، وذلك في سنة ثلاث وتسعين وثلاثمائة ، وقبل سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة ، وهو الصحيح . وكانت له جنازة^(٤) عظيمة جداً ، مشهورة ، لم يتأخر عن حضورها أحد من الناس .

وفي بحري قبر الدُّيُّلِيِّ قبر الشيخ الإمام العالم فخر الدين المدرس بمدرسة

(١) « قط » عن « ص » .

(٢) أي : صَلَّى الشفع والوتر .

(٣) في « م » : « حَوِّلُونِي » .

(٤) في « ص » : « وكانت أخبره عظمة .. » وما بعد ذلك عن « م » وساقط من « ص »

على نهاية ترجمة العالم فخر الدين المدرس بمدرسة « يازكوج » .

« ياز كوج » الكاتبة بسوق أمير الجيوش بدر الجمالى بالقاهرة . كان من أهل العلم والعفاف والديانة ، مع حَدَاثة السن ^(١) .

قبر المباحى ^(٢) :

وبجانب قبره من حيث القبلة « قبر المباحى » رحمه الله تعالى ، كان رجلاً صالحاً ، يحتطب فى كل يوم حزمة حطب يبيعها وَيَتَقَوَّت ^(٣) بشمها ، وكان له حال عظيم ^(٤) ، يقال إنه رآه إنسان يمشى وبين يديه صِرة فيها نفقة ، فقال له : ياشيخ ، تُحَدِّ هذه الصِرة من تحت رجلك ، فقال : ياولدى ، إن لى مُدَّة أُجَوِّ عليها ما مسكتها قط ، ولا أعرف مافىها ^(٥) ، وإن لله تعالى عبادة إذا قالوا هذه الحزمة الحطب التى على رأسى : صبرى ذهباً بإذن الله تعالى صارت ، فصارت الحزمة ذهباً ، فصعق الرجل ، فلما أفاق قال له الشيخ : يا أحمى لَعَلَّكَ رأيت ما لم تُرَ قط ^(٦) . فنظر فإذا الحزمة عادت حطباً كما كانت .

قبر أبى الفضل السامح ^(٧) :

وبجانبه قبر الشيخ أبى الفضل ^(٨) السامح رحمه الله ، وهو على يسارك وأنت خارج ^(٩) من ثربة « المباحى » . قيل : إنه لقيه رجل قاطع طريق على

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) العنوان من عندنا .

(٣) فى « م » : « ويتقوتون » .

(٤) فى « ص » : « عظيم حال » .

(٥) فى « ص » : « ليش فيها ، أى : أى شيء فيها » .

(٦) هكذا فى « م » .. وفى « ص » : « مالا رأيت قط .. » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) فى « م » : « أبو الفضل » .

(٩) فى « ص » : « على يسارك خارجاً » وكلاهما صحيح .

فَرَس ، فقال له : انزع ^(١) القماش ، فخلع ثيابه وأبقى السراويل ، فقال له : انزع السراويل ^(٢) ، قال : فخلعه ورَمَى به وقال : خُذْهُ وَامْضِ فِي الْيَمِّ ، فَأَخَذَهُ فَهَرَبَ بِهِ الْفَرَسُ حَتَّى أَدْخَلَهُ الْيَمَّ ، وخاف على نفسه الهلاك ، فقال في نفسه : مَا أُوتِيتُ إِلَّا مِنْ قَبْلِ الَّذِي أَخَذْتُ ثِيَابَهُ ^(٣) ، فعقد مع الله توبةً خالصة ، فرجعت الفرس وطلع سالماً ، فجاء إلى القرافة وطلب الشيخ ^(٤) ، فوجده ، فلما رآه الشيخ أبو الفضل تَهَسَّمَ وقال له : اترك القماش وَامْضِ .

قبر أبي الطيب الهاشمي ^(٥) :

وبجانبه إلى البحرى قبر الشيخ أبي الطيب الهاشمي ^(٦) ، المعروف بأبن بنت الشافعي ، رضى الله عنه . كان من الزهاد العلماء ، صَحِبَ أَبَا بَكْرٍ أَحْمَدَ ابْنَ نَصْرِ الزُّقَاقِ وَغَيْرِهِ مِنْ مَشَائِخِ الْقَوْمِ ^(٧) ، وكان من السالكين للطريق ^(٨) ، فسمع الحديث الكثير ^(٩) ، وَرَوَى عَنْ الْمَشَائِخِ ، وكان يقول : « الصلاة تُبَلِّغُكَ نِصْفَ الطَّرِيقِ ، وَالصَّوْمُ يُبَلِّغُكَ بَابَ الْمُلْكِ ، وَالصَّدَقَةُ تَدُلُّكَ عَلَيْهِ » .

(١) في « م » : « اقلع » مكان « انزع » في الموضعين ، وهي بمعنىهما .

(٢) السراويل : لباسٌ يغطي السرة والركبتين وما بينهما . يُذَكَّرُ وَيؤنث .

(٣) في « م » : « قماش » . يعني : أن ما حدث لي لم يكن ليصيبني إلا بسبب الرجل الذي أخذت ثيابه .

(٤) في « م » : « الرجل » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) هكذا في « م » .. وفي « م » : « أبي الطيب وأبي العباس أحمد بن محمد بن أحمد بن إسماعيل ابن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي القرشي » .

(٧) في « م » : « من المشايخ » ، بمعنى المتصوفة . وفيها « الدقاق » مكان « الزقاق » وما أشتبه هو الصحيح ، نسبة إلى بيع الرق .

(٨) في « م » : « السالكين الطريق » أي الطريق إلى الله سبحانه وتعالى . والطريق عند الصوفية هو اتباع السنة المباركة . وللطريق آدابٌ ، منها : ترك شهوات النفس ، والتخلق بأخلاق الله عز وجل ، وعدم المحاورة لأوامر الله ، وترك الانتصار للنفس حياةً من الله . وأول الطريق إلى الله مداومة الذكر والتزم لعمل الصالح .

(٩) قوله : « فسمع الحديث الكثير » عن « م » وساقط من « م » .

وله - رضى الله عنه - شعر ^(١) :

أَتَدْرِى يَا بَنَ آدَمَ مَا أَبَحَّتْ وَمَا أَعْطَاكَ رَبُّكَ إِنْ شَكَرْتَ
إِذَا مَا شِئْتَ قُمْتَ إِلَى الصَّلَاةِ فَتَأَجَّيْتُ إِلَهُهُ بِمَا أُرَدْتُ

وقيل : إنه سأل الله تعالى أن تصيبه الحمى لما فيها من الأجر لمن صبر عليها ^(٢) ، فكانت الحمى تأتبه ساعة من النهار في كل يوم ، فيحس لها جسمه ، ويتغير لها لونه ، فإذا غربت الشمس زالت عنه ، فلم تزل كذلك حتى تولى - رحمه الله تعالى - في سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة ، وصلى عليه صاحبه الخداد .

قبر البراز ، رحمه الله تعالى ^(٣) :

تجده على مصطبة ، كان من خبار الناس ^(٤) ، وكان إذا باع واستفتح وجاءه زبون آخر قال له : امض إلى جارى ، فإلى قد استفتح .

قال الراوى : قال لى رجل أعرفه ^(٥) ، ونحن عند قبره نزوره : ياسيدى ، أخبرك بأعجوبة ؟ قلت : ماهى ؟ قال : كنت يوماً ليس لى شيء ^(٦) ، وقد دخل الشتاء ، فبحث إلى قبر هذا الرجل فزرته ثم قلت : يا صاحب هذا القبر ، أنت ما سئيت برازا سدى ، وأنا أشتى عليك ما ألبسه ، فأمنى فقير ولا شيء لى ^(٧) ، وقد تعرئت . ثم عذت إلى بيتى ، فلما كان الغد

(١) قوله : وله ... شعر ، عن م ، وساقط من م .

(٢) فى م : عليها وعلى أليها .

(٣) العنوان عن م . [وانظر الكواكب السيرة ص ١٣٢ و ١٣٣] .

(٤) لى م : من خبار المسلمين .

(٥) هكذا لى م .. ول م : قال لى من أئق به ، رجل أعرفه . صادق لى قوله .

(٦) لى م : مالى شيء .

(٧) فى م : لا مال لى .

جاءتني والدتي بقميص وسراويل وقالت : مضيتُ إلى أصحاب لي فقالوا : ألك ولدٌ ؟ فقلتُ : نعم . قالوا : فادفعي هذا له ^(١) . ثم قلتُ في نفسي : بقي كساءُ أرقدُ فيه ، فلما أصبحت مضيتُ إلى قبره وَزُرْتُهُ ^(٢) ، وحدثته حديث والدتي ، وقلتُ : يا شيخ ، جزاك الله عني خيراً ^(٣) ، بقيت أشتي كساءُ أرقد فيه ، ثم دعوتُ الله عنده ورجعتُ ، فبينما أنا في الطريق إذا بإنسان ناوِلني كساءً ، فأخذته وحمدتُ الله تعالى وشكرته ، وما انقطعُ عن زيارته .

قبر الشيخ أبي الحسن القرافي ^(٤) :

وبجانبه قبر الشيخ أبي الحسن علي بن قيسر بن عمر القرافي ، رحمه الله تعالى . كان شيخ وقته في زمانه في التصوف ، يرجع إلى أنواع من العلم ، وكان مذهبه الزهد في الدنيا ، وأدرك جماعة من العلماء والمُحدثين وحدث عنهم .

قال - رحمه الله : « كنتُ مع أبي الحسن علي بن حيّان الدينوري في مركب ، فوجدَ البردَ ، فغطّاهُ إنسانٌ جُندي بكسائه ، فقلت : ياسيدي ، تغطّي بكساء جُندي ؟! فقال : أترى أن أبخلَ عليه أن يغفر الله - عز وجل - له ؟! » .

وتحییء ^(٥) وأنت مُشرِّقٌ تجد على يمينك قبراً ، كُيّبَ عليه « السيد الشريف الزرقاوي سمسار السكر ، كان يفعل الخير » .

(١) في م : « : فادفعي له هذا القميص وهذا السراويل » .

(٢) في م : « : إلى زيارة قبره » .

(٣) في م : « : جزاك الله خيراً » .

(٤) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السائرة ص ١٣٣] .

(٥) من قوله : « وتحییء » إلى نهاية الفقرة عن م : وساقط من م : « » .

قبر دينار العابد ^(١) :

والى جانبه من البحرى قبر الشيخ دينار العابد ، بجانب ضريح « الفقاعى »
رحمه الله تعالى .

كان من كبار الزهاد الصالحين ، وله كرامات كثيرة ، من جُمَلَتِهَا أنه
اشتهر عنه أنه كان إذا قُدِّمَ إليه طعام فيه حرام يَرى فيه ثعباناً ^(٢) يريد أن ينهش
يده فيتركه .

وَحَكِي ^(٣) عنه أنه قال : اجتمعت أنا و « عتبة الغلام » و « صالح
المُرَى » ومعنا جماعة من الصالحين ، ومضينا إلى بيت « أبى جهير » الضرير ،
فطرقنا عليه الباب ، فكلَّمَتْهُمْ ابنتُهُ وقالت : ماتريدون ^(٤) ؟ فقالوا : نريد زيارة
الشيخ ، فقالت : ادخلوا . قال : فدخلنا فسَلَّمْنَا عليه ، فتقدم عُتْبَةُ فسَلَّمَ عليه ،
فقال : مَنْ أَنْتَ بِرَحْمَةِ اللَّهِ ؟ قال : أنا « عتبة الغلام » . قال : أَنْتَ الَّذِى
جِئْتَ آخِرًا فَصِرْتَ أَوَّلًا . ثم تَقَدَّمْتُ ، فقال : مَنْ أَنْتَ ؟ فقال « عتبة » :
هذا « دينار » العابد ، فقال : أَنْتَ دينار ؟ قلت : نعم ، قال : « إِيَّاكَ أَنْ
يَرَاكَ عَلَى مَا نَهاكَ فَسَقَطَ مِنْ عَيْنِهِ » . ثم تَقَدَّم « المُرَى » فسَلَّمَ عليه ، فقال :
مَنْ أَنْتَ ؟ قال : أنا « صالح المُرَى » ، قال : أَنْتَ الَّذِى تَقْتُلُ الْمُحِبِّينَ بِقِرَاءَتِكَ ؟
أَمَا كَانَ فِي كِتَابِ اللَّهِ آيَةٌ تَقْتُلُكَ وَتَرِيحُ الْمُحِبِّينَ مِنْكَ ؟ أَقْرَأَ عَلَى مِنْ كِتَابِ اللَّهِ
تعالى . قال : فَخِيفْتُ أَنْ أَقْرَأَ عَلَيْهِ آيَةٌ فِي ذِكْرِ النَّارِ فَيَتَخَوَّفُ وَيَمُوتُ ، أَوْ فِي
ذِكْرِ الْجَنَّةِ فَيَسْتَأْذِنُ إِلَيْهَا . قال : فَقَرَأْتُ عَلَيْهِ ﴿ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ
اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾ ^(٥) . فزَعَقَ وَوَقَعَ وَقَالَ :

(١) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السائرة ص ١٣١] .

(٢) لى « م » : « ثعبان » خطأ ، والصواب بالنصب .

(٣) من هذا الموضع إلى نهاية الترجمة عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) لى « م » : « ما تريدوا » .

(٥) سورة النحل - الآية ٦٨ .

ياصالح ، زِدْنِي . قال : فقرأتها عليه ثانياً ، فقال : ياصالح ، إذا كان دابةً فهِمَّتْ على الله خطابه ، اقرأ عليّ ! فقرأتُ عليه ، وإذا به شهق شهقة مات فيها ، فقلنا : يا صغيرة ، مات أبوك ! فقالت : هل فيكم « صالح المُرِّي » ؟ فإني سمعته يقول : إني سمعتُ صالحاً المُرِّي يقرأ من أربعين سنة ، وسألتُ الله ألا يقبضني حتى يُسْمِعَنِيهِ مرة ثانية ، فَوَلَّوهُ ، ماعندي مَنْ يتولاه - رضى الله عنه ^(١) .
وبجواره قبر أبي عبد الله بن الوشاء ، يُزار أيضاً ، رحمه الله تعالى .

قبر الشيخ العالم الزاهد المعروف بابن الفقاعي :

وهو أبو الحسن علي بن أبي الحسن ، رحمه الله ^(٢) . وكان من كبار مشايخ مصر ، صَحِبَ الشيخ أبا الحسن ^(٣) الدِّينَوْرِي ، وغيره . وكان يقول : « والله ما أدَّيْنِي أَبَوَائِي قَطُّ ، ولا احتجْتُ إلى تأديهم ، وإنما أنا مُؤَدَّبٌ من الله تعالى » .

وقال رحمه الله : قال لي الشيخ أبو الحسن الدِّينَوْرِي : امض ^(٤) مَعِيَ إلى الحَمَّام . فقلتُ : حتى أَسْتَأْذِنَ والدِي ^(٥) . فمضى إليها واستأذنها ، فقالت : امض مع الشيخ وقم في خدمته . فَدَخَلَ الشيخ الحَمَّام ، فلم يَزَل ابن الفقاعي قائماً ^(٦) ، فقال الشيخ له : اجْلِسْ . فقال : إِنَّ أُمِّي لم تأمرني بالجلوس ^(٧) . فما جَلَسَ حتى خرج من الحَمَّام .

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « م » .

(٢) من أول الفقرة إلى هنا عن « م » .

(٣) في « م » : « أبي الحسن » .

(٤) في « م » : « امض » خطأ ، والصواب يحذف الياء .

(٥) في « م » : « أُمِّي » .

(٦) في « م » : « واقفاً » .

(٧) في « م » : « لا يمكنتني أن أجلس » ، لأن أُمِّي لم تأمرني بالجلوس .

وقال : رأيت ليلة من الليالي كأن القبور مُفَتَّحةٌ وَرَجُلٌ مُوَكَّلٌ بها ، فقلتُ : كيف حال هؤلاء في قبورهم ؟ فقال : نادمين ، أيديهم على حدودهم ، وجعل يده تحت خدّه .

وقال أيضًا : كُنَّا ^(١) بكهف السودان عَشِيَّةَ عَرَفَةَ وقد اجتمعنا للدعاء ، وطابت النفوس ، وخشعت القلوب ^(٢) ، وإذا بشابٍ حَسَنَ الشاب والوجه ، على فَرَسٍ حَسَنٍ ^(٣) ، فجعل يلعب تحت المكان ، فلما رآه الجماعة شَغِلُوا به عن الدعاء والذكر ، فقلتُ : يا أصحابنا ، إني أخاف أن يكون هذا الشاب « إبليس » فقد جاءكم يقطعكم عن الله تعالى . فَوَالله ما أتممتُ كلامي ^(٤) حتى غاص في الأرض هو والدَّابة .

وروي عنه أيضًا أن بعض أصحابه أصابه وجع في ركبته ، فجاء إليه وقال : يا شيخ ، أنا أسألك الدعاء لي ، وشكًا إليه ما يجد من الألم ، فقال له : امضِ إلى الجبل تجد اثني عشر رجُلًا ، مَنْ وَجَدْتَ منهم اسأله أن يدعو لك . قال : ففعلتُ ، فوجدتُ رجُلًا وهو قائمٌ يُصلي ، فوجدتُ عليه هيئة عظيمة ^(٥) ، فجلستُ خلفه حتى فَرَّغَ ، فَسَلَّتُ عليه وشكوت إليه ما أجِدُ من ألم الوجع ^(٦) ، وسألته الدعاء ، قال : فوضع يده على رُكبتِي ، فوجدتُ العافية من ساعتِي . ثم قال : مَنْ ذَلِكَ عَلَيَّ ؟ فقلتُ : الشيخ أبو الحسن الفُقاعِي . فقال ^(٧) : إذا وصلت إليه فَسَلِّمْ عليه وقُلْ له : أنتَ باقٍ على شهوتك . فجئتُ

(١) في « م » : « كُنَّا » . وكهف السودان بالجبل المقطم .

(٢) في « م » : « وطابت القلوب وخشعت » .

(٣) في « م » : « والفَرَسُ الذي تحته مليحة » .

(٤) في « ص » : « ما استتممتُ الكلام » .

(٥) قوله : « فوجدتُ عليه هيئة عظيمة » عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) في « م » : « وشكوت له ما أجِدُ من الوجع » .

(٧) في « م » : « فقال لي » .

إليه فأخبرته بذلك ، فبكى بكاءً شديداً ثم قال : والله لو علمت أنه يقول لك ذلك ما دلتك عليه . فقلت له : ياسيدي [عرّفني] ^(١) ما السبب ؟ فقال لي : قم إلى شغلِكَ . فقلت : والله ما أقوم حتى تُحدّثني . فقال لي : هؤلاء كانوا اثني عشر رجلاً يعبثون الله تعالى في ذلك الموضع ، وكانوا كلّ ليلة ينزوي كلّ واحد منهم في مكان ويحيى بطبق فيه اثنا عشر ^(٢) رغيفاً وحتوت سمك ، فجلست معهم حتى جاءت نوبتي ، فقالوا لي : قم ، فلعلّ الله تعالى أن يأتيك بالرزق . فقمّت وجلست في زاوية ، ورفعت طرقي إلى السماء وقلت : اللهم لا تجعلني بينهم ، فلم أشعر إلا وإلى جانبي طبق فيه ثلاثة عشر رغيفاً وحتوت سمك . فقلت في نفسي : لقد اشتيت ، لو كان معه قليل ملح نذهب به حلاوة السمك ! وإذا بالملح قد وُضِعَ على الطبق ، فجمت بالطبق إليهم وعليه ملح زائد . فقالوا لي : من أين هذا الملح ؟ فسكت ، فقالوا لي : قل لنا ما سبب هذا الملح ؟ إن كنت اشتيتّه فليس بجيد ، وإن كان بغير الشهوة ^(٣) فجيد . فقلت : [إنما] اشتيتّه . فقالوا : نحن ^(٤) في هذا المكان لا نشتهي شيئاً ، وأنت متعرّضٌ فلا تصحبنا ، فمضيت وتركهم .

وله فضائل كثيرة وسياحات وعبادات . [وتوفى - رحمه الله تعالى -] لثمانٍ تحلّون من صفر سنة ثلاث وخمسين وثلاثمائة ، كما على قبره مكتوب ، وقبره مشهور ^(٥) ، وهو في فناء مسجده ^(٦) المعروف به في الجبّانة ، وبني مساجد في غير هذا الموضع ^(٧) من البلد وعمّرها ، وله كرامات يطول شرحها ، وكان

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٢) في « م » : « اثني عشر » لا تصح .

(٣) في « ص » : « أو أملك بغير شهوة » . وما بين المعقوفين بعده عن « م » .

(٤) في « م » : « نحن قوم » .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) في « ص » : « وقبره في فناء مسجده » .

(٧) في « ص » : « في غير موضع » .

« كافر » أمير مصر [رحمه الله] ^(١) يجتهد في أن يأذن له في زيارته ، فيأبى ،
يهجم عليه مرة وهو مُتَنَكِّرٌ ، فلما عَرَفَهُ عَرَضَ عليه قبول ألف دينار ، فأبى ،
فسأله أن يفرقها على المستحقين ، فلم يفعل ، فقال له : ألك حاجة ؟ فقال
له : حاجتي ألا تأتيني بعد اليوم . فخرج من عنده باكياً ولم يَعُدْ إليه .

وبجواره ^(٢) قبر أبي بكر محمد بن الإمام ، توفى سنة تسع وأربعين ^(٣) ،
وهو بالقرب من قبر ابن الوشاء .

وبجانبه قبر هبة الله بن مسافر ، توفى سنة أربع ^(٤) وثمانين وأربعمائة ،
وهو ملاصق لقبر أبيه .

وهناك قبرٌ مُسْتَمٌ به رجل من علماء المالكية الفضلاء النبلاء ، المتبحرين
في مذهب مالك ، رضى الله عنهم .

وبالقرب منه قبر بكار بن محمد بن أحمد المعافى ، توفى - رحمه الله تعالى
- سنة ست ^(٥) وثلاثين ، وقبره غربي قبر الفقاعي ، وكان رجلاً صالحاً
متعبداً ، سَمِعَ وَحَدَّثَ ، وإليه يُنسَبُ المسجد المعروف بدويرة بكار ، على يمين
الخارج من درب سالم بالقرافة ^(٦) .

قبر الشيخ عُتْبَةَ الزاهد الواعظ ^(٧) :

[هو] أبو عبد الله [محمد بن عبد الله] بن سعد ^(٨) ، رحمه الله

(١) ما بين المعقوفين من « ص » .

(٢) من هنا إلى قوله : « درب سالم بالقرافة » من « م » وساقط من « ص » .

(٣) في « م » : « تسعة وأربعين » هكذا . ولم أقف عليه .

(٤) في « م » : « أربعة » .

(٥) في « م » : « ستة » .

(٦) في « م » : « يوم القرافة » . وإلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٧) هكذا العنوان في « م » .. وفي « ص » : « الزاهد الواعظ عُتْبَةُ » .

(٨) ما بين المعقوفين من « م » . وفي الكواكب السيارة ص ١٣١ اسمه : أبو عبد الله محمد بن

عبد الله بن مسعود .

عليه ، كان يتكلم على الناس ، وله مجلسٌ يجلس فيه للوعظ بجامع مصر . وذكر أبو عبد الله محمد بن عبد الله المالكي أنه كان يجلس في جامع مصر قبل دخول المُعِزِّ إلى الديار المصرية . قال أبو عبد الله : حَدَّثَنِي مَنْ أَتَى بِهِ قَالَ : كُنْتُ فِي مَجْلِسِهِ فَوَعِظَ النَّاسَ ، فَأَبْكَى الْعَيُونَ ، وَطَابَتِ الْقُلُوبُ ، ثُمَّ قَالَ : « يَا أَهْلَ مِصْرَ ، تُظَاهِرُونَ الْمَنَافِرَ ، وَتَعْمَلُ (١) نِسَاؤُكُمْ الْخَبَائِثَ ، هَذَا عُتْبَةُ رَاحِلٍ عَنْكُمْ ، وَيُسْتَعْمَلُ عَلَيْكُمْ بَعْدَهُ ثَلَاثٌ : جَوْعٌ ، وَطَاعُونَ ، وَسَيْفٌ الرَّوَافِضِ » (٢) . قَالَ الَّذِي حَدَّثَنِي : وَاللَّهِ مَا حَضَرَ الْمِيعَاذُ الْآخِرُ (٣) إِلَّا وَقَدْ مَاتَ [الشَّيْخُ] (٤) وَحَلَّ بِهِمْ مِنْ بَعْدِهِ كُلُّ مَا قَالَهُ ، وَعَايَنْتُ (٥) جَمِيعَ ذَلِكَ . وَمَاتَ عُتْبَةُ الزَّاهِدِ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى سَنَةَ ثَلَاثٍ (٦) وَخَمْسِينَ وَثَلَاثُمِائَةً ، وَهُوَ الَّذِي غَسَّلَ الْفَقَاعِي (٧) .

وَهُنَاكَ (٨) أَيْضًا حَجَرَةٌ تُعْرَفُ بِابْنِ شَاسَ ، وَتُرَبُّهُ اللَّوَانُ بِجَوَارِ تَرَبَّةِ الْقَاسِي ، فِيهَا الرَّجُلُ الصَّالِحُ النَّصْرَابَادِيُّ ، وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ الطَّرطُوشِيُّ ، وَأَبُو الْقَاسِمِ (٩) عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ الْحَسَنِ اللَّوَاذِ الْعَدْلُ ، تَوَفَّى سَنَةَ سَبْعَةِ عَشَرَ وَثَلَاثُمِائَةً (١٠) .

(١) فِي « م » : « وَتَعْلَمْتُ » وَفِي « ص » : « وَحَمَلْتُ » . وَمَا أُبْتَنَاهُ مِنَ الْمَصْدَرِ السَّابِقِ .
 (٢) هَكَذَا فِي « م » .. وَلِ « ص » : « وَسَيْفٌ وَكُلُّ بِكْم » سَيْفُ الرَّوَافِضِ « وَفِي الْكَوَاكِبِ السَّيَارَةِ : « وَسَوْفَ يَحُلُّ بِكُمْ سَيْفُ الرَّوَافِضِ » .
 (٣) فِي « ص » : « وَالْأَخِيرُ » .
 (٤) مَا بَيْنَ الْمُحْقُوفَيْنِ مِنْ « ص » .
 (٥) فِي « ص » : « وَعَايَنْتَهُ » .
 (٦) فِي « م » : « ثَلَاثَةٌ » .
 (٧) هَكَذَا فِي « ص » وَالْكَوَاعِبِ السَّيَارَةِ .. وَفِي « م » : « ابْنُ الْفَقَاعِي » .
 (٨) مِنْ هُنَا إِلَى نِهَايَةِ الْفَقْرَةِ عَنْ « م » وَسَاقَطٌ مِنْ « ص » .
 (٩) فِي « م » : « وَأَبُو الْعَبَّاسِ .. وَأَبُو الْقَاسِمِ » .
 (١٠) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

قبر الشيخ أبي عبد الله محمد بن جابر الصوفي الزاهد :

هو من مشايخ أبي الحسن بن الفقاخي ، رحمة الله عليه ^(١) . كان من كبار مشايخ الصوفية ، قرأت في كتاب المسبجي : حَدَّثَنِي ابن الداية كاتب القمى ^(٢) قال : حَدَّثَنِي أبو الحسن البغدادي ، قال : وَرَدْتُ إلى مصر مع والدي وأنا صبيٌّ دون البلوغ ، في أيام « كافور » ، وكان أبو بكر الهلبي يتولى نفقات مصالحه ونحوها ، وقد استبيحت ^(٣) بينه وبين أبي مؤدَّة ، وكان يزوره ويصله ، قال : فجاءه ذات يوم فأطال عنده المُكث ، وتحدثنا ، وتذكَّرنا أخبار « كافور » وطريقته وما هو عليه من الخشوع ، فقال أبو بكر ^(٤) لأبي - وأنا أسمع هذا : الأستاذ « كافور » له في كل عيد أضحية عادة ، وهي ^(٥) أن يُسَلَّم إلى أبي بَغْلَّة مُحَمَّلَةٌ ذَهَبًا وَوَرَقًا ^(٦) ، وجريدة تُقَضَّمُ أسماء قومٍ من حَدِّ القرافة إلى « المنامة » وما بينهما ، ويمضي مع صاحب الشرطة ، وتقبيل يعرف المنازل ، فأطوف من بعد العشاء الآخرة إلى آخر الليل ، حتى أُسَلَّمَ ذلك إلى مَنْ جُعِلَ له ^(٧) وذكر اسمه في الجريدة ، فأطرق المنازل والزوايا على الرجال والنساء ^(٨) ، فإذا خرج إنسان أقول له : الأستاذ أبو المسك « كافور » يُهَيِّئْ ^(٩) بعيدك ويقول لك : اصْرِفْ هذا في منفعتك ^(١٠) ، ثم أَدْفَعُ إليه

(١) ك د ص : « شيخ الفقاخي رحمه الله تعالى » . [وانظر الكواكب السائرة ص ١٢٧ -

١٢٩] .

(٢) ك د ص : « القمى » تصحيف .

(٣) أي : صارت متباحة . وك د ص : « انتسجت » .

(٤) ك د م : « أبي بكر » .

(٥) ك د م : « في كل يوم عيد أضحية عادة ، وهو .. » .

(٦) الورق : الفضة .

(٧) ك د م : « من رسم له بشيء » .

(٨) ك د ص : « فأطرق منزل كل إنسان مابين رجل وامرأة » .

(٩) ك د م : « يوصيك » تصحيف .

(١٠) ك د م : « في نفقتك » .

ما جُعِلَ له ، فلما كان في هذا العيد ^(١) فعل كما جَرَتْ عليه العادة ^(٢) ، وزاد في الجريدة الشيخ أبا عبد الله بن جابر مائة دينار ، فأنفقتُ المالَ في أربابه ، حتى لم يبقَ إلَّا الصَّرة ، فجعلتها في كُمِّي وسرَّرتُ مع النقيب حتى أتينا إلى منزل الشيخ ^(٣) بظاهر القرافة ، فقال لي النقيب : هذه ^(٤) داره ، فطرقْتُ البابَ ، فنزل إلينا شيخٌ عليه أثر السَّهر لَمْ يَتَمَّ ، فسَلَّمْتُ عليه ، فلم يردَّ عَلَيَّ السلام وقال : ما حاجتُكَ ؟ فقلتُ : الأستاذ أبو اليُسُك « كافر » ^(٥) يخص الشيخ بالسلام . فقال : وإلى بلدنا ؟ قلت : نعم . قال : [عليك وعليه السلام ورحمة الله وبركاته] ^(٦) حفظه الله ، يعلم أنني أدعو له في الخلوات ، وإدبار الصلوات وللمسلمين بما الله سامعه ويستجيبه [إن شاء الله تعالى] .. قلت : وقد أنفد معي هذه الصَّرة ، وهو يسألك قبولها في مؤنة هذا العيد المبارك . فقال : نحن رعيته ، ونحن نُجِبُه في الله تعالى ، [وما نفعل هذا بِجِلَّة] ^(٧) فراجعته القول ، فقبَّيْنِ لي الضَّجْر في وجهه ، والقلْق والتلُفُّ ، فاستحييتُ من الله تعالى أن أقطعه عَمَّا هو فيه ، فحركته وانصرفْتُ ، فَجِئْتُ إلى دار الأمير ، فوجدته ^(٨) قد مَهَّأ للركوب وهو ينتظرني ، فلما رآني ^(٩) مهَّلَّ وجهه وقال : هيه يا أبا بكر ! فقلت له : أرجو أن يستجيبَ الله فيكَ كُلَّ دعوة صالحة دُعِيتُ لَكَ في هذه الليلة ، وفي هذا اليوم الشريف . فقال : الحمد لله الذي جعلني سبيًّا لإيصال

(١) في « م » : « في العيد الذي مضى » .

(٢) في « ص » : « كما جرتُ حل العادة » .

(٣) في « ص » : « إلى منزله » .

(٤) في « ص » : « ها هنا » .

(٥) « كافر » عن « ص » .

(٦) ما بين المعقوفين عن « م » ولم يرد في « ص » في الموضعين .

(٧) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٨) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « فوجدتُ فوجدتُ الأمير » .

(٩) في « م » : « فلما نظرتُ » .

الراحة إلى عياله . ثم قال : يا أبا بكر ، أنت مبارك . فأخبرته بامتناع ابن جابر ، فقال : نعم ، هو جديد لم تجر بيننا وبينه مُعاملة قبل هذا الوقت ، ثم قال لي : عُدْ إليه ، واركب دابةً من دواب التوبة ، فليست أشك ما لقيت دابتك في هذه الليلة من التعب ، ثم امضِرْ إليه واطرُقْ بابه ، فإذا نَزَلَ إليك فإنه سيقول لك : أَلَمْ تَكُنْ عِنْدَنَا ؟ فلا تردْ عليه جواباً ، ثم اسْتَفْتِحْ واقرأ : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . طه . مَا أُنْزِلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى . إِلَّا تَذَكُّرٌ لِمَنْ يَخْشَى . تَنْزِيلًا مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى . الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى . لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾ ^(١) .

يا ابن جابر ، يقول لك « كافور » العبد الأسود : وَمَنْ كَافُورٌ ؟ وَمَنْ مَوْلَاهُ ؟ وهل مِنْ الخلق بَقِيَ لِأَحَدٍ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى مِلْكٌ أَوْ شَرِكَةٌ ؟ تَلَا شَى النَّاسُ كُلَّهُمْ ، هَا هُنَا تُدْرِي مَنْ مُعْطِيكَ ، وَعَلَى مَنْ رَدَدْتُ ، أَنْتَ مَا سَأَلْتَ ، هُوَ أَرْسَلَ إِلَيْكَ ، يا ابن جابر ، مَا تُفَرِّقُ بَيْنَ السَّبَبِ وَالْمُسَبَّبِ ؟

قال أبو بكر : فركبتُ وسيرتُ ، وطرقتُ منزله ، فنَزَلَ إلَيَّ فقال : أَلَمْ تَكُنْ السَّاعَةَ عِنْدَنَا ^(٢) ؟ فأضربتُ عن الجواب ، ثم قرأتُ ^(٣) « طه » إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾ ، وقلتُ له ما قال كافور . فبكى ابن جابر وقال : أَيْنَ مَا حَمَلْتُ ؟ فَأُخْرِجْتُ لَهُ الصِّرَّةَ فَأَخَذَهَا ، وقال : « عَلَّمَنَا الْأَسْتَاذُ كَيْفَ التَّصَوُّفِ ، قُلْ لَهُ : أَحْسَنَ اللَّهُ جَزَاءَكَ » . قال : ثم سَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَعُدْتُ إِلَى كَافُورٍ ^(٤) فَأَخْبَرْتُهُ بِذَلِكَ ، فَسَرَّ ، ثُمَّ سَجَدَ شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى وقال : الحمد لله الذي جعلني سبباً لإيصال الراحة إلى عباده . ثم ركب حيشة .

(١) الآيات من ١ - ٦ من سورة طه .

(٢) في « من » : « فقال لي مثل لفظ كافور » .

(٣) في « من » : « ثم ابتلأتُ فقرأتُ » .

(٤) في « من » : « فعدتُ إليه » .

وتوفي ابن جابر في سنة اثنتين ^(١) وستين وثلاثمائة .

وبجواره قبر الكندي ، كان رجلاً صالحاً ، عالماً ، زاهداً ، من المؤرخين ^(٢) .

وبالقرب من قبر الفقاعي قبر « الياسميني » ، يقال : إنه كان من الصالحين ، ولا تزال روائح الياسمين عليه ، ويوجد الياسمين عند قبره في بعض الأوقات ^(٣) .

ونمضي وأنت مستقبل الشرق على اليمين ، تجد تربة فيها قبر الأهوازي ، يقال : إنه مَلِك الأهواز ، فتركها عن قُدْرَة ، ورَحَلَ إلى مصر ، وصار واعظاً ^(٤) ، وكان من أهل القرآن ، وقرأ عليه جماعة .

وبجانب ظاهر التربة ممّا يلي القبلة تربة فيها فاطمة الموصلية الصالحة ، رحمها الله تعالى ، يُبَرِّكُ بها .

ثم تخرج منها إلى الشرق ^(٥) على اليسار ، تجد تربة واسعة ، بها قبر السيدة الثابتة مقدمة رباط الخواص .

وتخرج مَبْحَرِ التربة تجد قبراً يقال إنه لابن تميم الداربي ، ثم منه إلى قبر « السُّكْرِي » ، وهو من أهل الكرم وفعل الخير ، قيل : إن السُّلْطَان في زمانه طرح سُكْرًا على السُّكْرِيِّينَ فلم يجدوا ثمنه ، فَأَخَذَهُ ووزَنَ ثمنه عنهم ، وجعله في مخازنه ، إلى أن جاءت سَنَةٌ فيها وباءٌ عظيم ، فطلبَ السُّكْرُ فباعه بمالٍ جزيل ، فلما حصل المال عنده أَحْضَرَ السُّكْرِيِّينَ الذين لم يقدرُوا على ثمنه وقال : اعلمُوا أَنَّ هذا المال الذي وزَّعْتُهُ عنكم في ثمن السكر هو قَرْضٌ مِنِّي لكم . ثم قسم

(١) في م : ١ و ١ ص : ١ : سنة اثنتين ، لا تصح .

(٢) في م : ١ ص : ١ : من أهل التاريخ .

(٣) في م : ١ ص : ١ : وتوجد عند قبره زهرة الياسمين .

(٤) في م : ١ ص : ١ : وبلغ من أمره أنه كان واعظاً .

(٥) في م : ١ ص : ١ : وتخرج من الشرق .

الربيع بينهم . وقيل : كان يتصدق في الجمعة بطرخة سكر ، كان يقبل لنفسه ستة أيام ، ويتصدق باليوم السابع ، فجاءت طرخة السكر الذي للصدقة كثيرة ، فقال له الصنّاع : هي كثيرة . فقال : دَعُوها وتصدقوا بها .

وتخرج من الثربة وأنت مَهَجَّرٌ تجد على يسارك قبر صاحب القنديل ، يَبْرُكُ بزيارته . يُحْكِي أنه يُرى في كل وقت في اللَّيَالِي الْمُظْلِمَةِ على قبره قنديل يَقْدُ (١) ، يُرى من بعيد ، فإذا تَقَرَّبْتَ منه لم تجد شيئاً (٢) .

قبر الشيخ عبد العزيز الخوارزمي (٣) :

ومنه إلى قبر الشيخ عبد العزيز الخوارزمي ، يُكْنَى أبا محمد ، رحمه الله تعالى ، قال الراوى : حَدَّثَنِي مَنْ أَثِقُ بِهِ قَالَ : مَرَضْتُ مَرَضَةً أَشْرَفْتُ مِنْهَا عَلَى الْمَوْتِ ، فَرَأَيْتُ فِي مَنَامِي قَائِلًا (٤) يَقُولُ لِي : تَوَسَّلْ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى عِنْدَ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْخَوَارِزْمِيِّ ، فَحَمَلْتُ نَفْسِي وَمَضَيْتُ إِلَيْهِ ، وَدَعَوْتُ اللَّهَ تَعَالَى عِنْدَ قَبْرِهِ ، فَكَشَفَ عَنِّي مَا كُنْتُ أَجِدُهُ ، وَغَوَيْتُ مِنْ مَرَضِي .

وقيل : إِنَّ الْأَفْضَلَ ابْنَ أَمِيرِ الْجِيُوشِ كَانَ إِذَا نَزَلَتْ (٥) بِهِ نَازِلَةٌ يَجِيءُ إِلَى قَبْرِهِ مَاثِيًا ، وَيَدْعُو اللَّهَ تَعَالَى عِنْدَهُ ، فَيَجِدُ بَرَكَاتِ الدَّعَاءِ بِزِيَارَتِهِ . وَلَهُ فَضَائِلُ كَثِيرَةٌ .

توفي عبد العزيز الخوارزمي (٦) - رحمه الله - سنة إحدى وأربعمائة .

(١) يَقْدُ : يُنْمِرُ .

(٢) فِي « م » : « لَمْ يَجِدْ النَّاطِرَ شَيْئًا » .

(٣) الْعِنَانُ مِنْ عَنَدًا .

(٤) فِي « م » : « كَأَنَّ قَائِلًا » .

(٥) فِي « م » : « نَزَلَ » .

(٦) الْخَوَارِزْمِيُّ ، عَنْ « م » .

قبر الشيخ شرف الدين بن الحشّاب ^(١) :

وتمشى وأنت مُبَحَّرٌ تجد قبر الشيخ شرف الدين بن الحسن يحيى بن عليّ المقرئ ، المعروف بابن الحشّاب . كان من كبار القُراء والفضلاء ، وانتهت إليه رئاسة الإقراء بمصر ، وسمع الكثير [من الحديث] ^(٢) ، وحَدَّثَ عن جماعة من العلماء والفضلاء والمُحدِّثين ، وله روايات كثيرة .

وبجانبه إلى القبلة قبر سفيان النيدّي ، كان يعمل « النيدة » ويتصدّق بأول قُدْرَةٍ منها ^(٣) ويبيع الباقي ، وكان من أهل الخير ، رحمه الله تعالى .

قبر القاضي الفضل بن فضالة ^(٤) :

ثم من قبره إلى قبر القاضي الفضل بن فضالة ، رحمه الله . حَدَّثَ عن أبيه وَجَدُّه ، وكان يجتهد في العبادة ، ويُكنى أبا معاوية ، وتوفي سنة إحدى وثمانين ومائة ، وكان قاضياً بمصر ، وكان من أهل الدين والورع ، مجاب الدعاء ^(٥) ، مجتهداً في العبادة ، وكان صائماً بطول السنة لا يفطر إلا في العيدين ^(٦) وأيام التشريق ، وكان يلبس الصوف على جسده ، ويلبس القطن والكتان ظاهراً ^(٧)

(١) العنوان من عندنا .

(٢) ما بين المعقوفين من « ص » .

(٣) في « ص » : « بالقلْبِ الأول » .

(٤) هو القاضي الفضل بن فضالة بن حميد بن ثمامة بن مزيد بن نوف الرعيني القُتَيْبِيُّ ، أبو معاوية المصري . روى عن يزيد بن أبي حبيب ، ومحمد بن عجلان ، وعبد الله بن هياش القُتَيْبِيُّ وغيرهم . [انظر ترجمته في تهذيب التهذيب ج ١٠ ص ٢٧٣ و ٢٧٤ ، والولاة والقضاة ص ٣٧٧ - ٣٨٢ و ص ٣٨٤ - ٣٨٧] .

(٥) في « م » : « الدعوة » .

(٦) في « ص » : « وكان لا يفطر في السنة إلا في العيدين » .

(٧) في « ص » : « بما يلبس جسده ، وظاهره لباس القطن والكتان » .

وقيل : إنه كان يقضى بين الجن والإنس . ونظر يوماً إلى مصروع في الطريق ، فوقف عليه وقال للجنية التي صرَّعتُه : وَيَحْلِكُ ، اتركيه ! فقالت : يامولاي ، إنه يَغِضُّ أبا بكر وعُمَرَ . فقال لها : زِيْدِيهِ عَذَابًا ، خَزَاهُ اللهُ . وابنه ^(١) فضاله ، رَوَى عنه ، وتوفي سنة ست وعشرين ومائتين . وابن ابنه مفضل بن فضالة رَوَى عن أبيه وجده ^(٢) ، وتوفي لعشر تحلُّون من رجب سنة اثنتين وخمسين ^(٣) ومائتين . والعمامة يظنون أنه المفضل القاضي . وقيل : إن أباه وجده مدفونان معه في تربته .

قبر صاحب الدار ، رحمه الله :

قيل إنه بنى داراً حسنة وأحسن بناءً فلما فرغ جلس على بابها ، فعبر عليه ذو النون المصري ، رضى الله عنه ، فقال له : أيها المغرور ، اللأهي عن دار البقاء والسرور ، كيف لا تعمُرُ داراً عند مولاك في دار الأمان ؟ دار لا يضيق فيها المكان ، ولا يترغ منه السُكَّان ، ولا تزعجها حوادث الزمان ، ولا تحتاج إلى بناءٍ وطيان ، ويجمع هذه الدار حنود أربعة ^(٤) : الحلد الأول ينتهي إلى منازل الراغبين ^(٥) ، والثاني ^(٦) ينتهي إلى منازل الخائفين المحزونين ،

(١) في « ص » : « وأبوه » تحريف . وفي تهذيب التهذيب : روى عنه ابنه فضالة ، والوليد بن مسلم ، وحسان بن عبد الله الواسطي ، وأبو الأسود النضر بن عبد الجبار وغيرهم .

(٢) في « م » : « روى عنه وعن أبيه » .

(٣) في « م » : « سنة وخمسين » . وما أثبتناه هنا عن « ص » وهو مطابق لما ورد في ترجمة المفضل بن فضالة بن المفضل بن فضالة المصري (الحفيد) ، في تهذيب التهذيب ج ١٠ ص ٢٧٥ ، وقد رَوَى - كما هو مذكور - عن أبيه وعن جده ، وذكره ابن حبان في الثقات .

(٤) في « م » : « أربع » .

(٥) في « ص » : « أفراحين » تحريف .

(٦) في « ص » : « والحلد الثاني » .

والثالث ^(١) ينتهى إلى منازل المحبين ، والرابع ^(٢) ينتهى إلى منازل الصابرين ، ويشرع لهذه الدار شارع إلى خيام مضروبة ، وقباب منصوبة على شاطئ أنهار الجنان ، في ميادين قد أشرقت ، وغُرِف قد رُفَعَتْ ، فيها مَرَرٌ قد نُصِبَتْ ، عليها فُرُشٌ قد نُضِدَتْ ، فيها أنهارٌ وكُتُبَانٌ بِسَلَكٍ وزَعفران ، قد هَانُوا ^(٣) بحيرات حَسَنان ، وترجمة كتابها : هذا ما اشتراه العبد المجهور ^(٤) من الربِّ الغفور ، اشترى منه هذه الدار بالتَّغْلٍ من ذُلِّ المعصية إلى عِزِّ الطَّاعَةِ ، فما على هذا المشتري فيما اشتراه مِنْ دَرَكٍ سوى نقض العهود ، وحل العقود ، والغفلة عن المعبود ، وشهد على ذلك البيان ، وما نطق به في مُحْكَمِ الْقُرْآنِ ^(٥) ، قال الملك الدَّيَّانُ : ﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمِ الْجَنَّةُ ﴾ ^(٦) .

وتحتوى هذه الدار على الحور الحَسَنان ، فلو نظرت وقد بَرَزْنَ من قصور الدُرِّ والزُّبَرْجَد والعقيان ، وقد حَطَرْنَ في أرض المسك والزَّعفران ، فكل واحدة منهن تنادى بصوتٍ حَسَنٍ رَحِيمٍ ^(٧) : مَنْ يَخْطُبْنِي فِي الظُّلَامِ مِنَ الْحَيِّ الْقَيُّومِ الَّذِي لَا يَنَامُ ، بِجِوَارٍ مَنْ لَا يَمُوتُ ، وَبِقُدْرَةٍ لَا يَفُوتُ .

ثم تقول إذا اجتمعا : سألتك بالذي جَمَعَ ^(٨) بيني وبينك في غبطة وسرور ، هل تقص ^(٩) مولاك شيئا مما ضَمِنَ لك ؟ فيقول : لا .

(١) في ١ ص : ١ : والحد الثالث .

(٢) في ١ ص : ١ : والحد الرابع .

(٣) في ١ ص : ١ : هَانُوا .

(٤) المجهور : المسرور .

(٥) في ١ ص : ١ : ما نطق في محكم القرآن .

(٦) سورة التوبة - من الآية ١١١ .

(٧) في ١ ص : ١ : غنى تنادى بصوتٍ رحيم .

(٨) في ١ ص : ١ : ثم تقول : بالذي جمع

(٩) في ١ ص : ١ : تقصك .

فباعها منه ، واشترى هذه الدار ، وكتب كتابها ، فلما مات جُعِلَ على صدره في لَحْدِهِ ، فوجد مكتوبًا في كفنه : قد وفينا ما ضَمِنَ عبدنا ذو التون ، والسلام .

قبر أبي بكر القمى (١) :

ثم تفرج إلى الشرق إلى قبر أبي بكر القمى ، واسمه عبد الملك بن الحسين القمى ، ووُجد أنه كان يُكْنَى أبا القاسم (٢) وهذا بخلاف ما هو مكتوب على قبره ، والله أعلم . توفى في ذى الحجة سنة اثنين (٣) وثلاثين وأربعمائة .

قد لزم بيته فلم يخرج منه عشرين سنة ، وكان قد شَهِدَ مَشَاهِدَ الطالبين (٤) . ويُقال : إنه من السبعة الأبدال . وكان قد وَلَّى القضاء ، فَمَرَّ في البلد يومًا (٥) فوجد قومًا قد عملوا قَرْحًا وهم يضحكون ، ومَرَّ بقوم آخرين وهم يبكون على ميت مات عندهم وقد عملوا جنازة ، فقال : ما أحكم بين هؤلاء ، أصحاب الجنازة سخطوا من قضاء الله (٦) ، وأصحاب الفرح أُمِنُوا . مَكَرَ الله . ثم مضى وتركهم .

(١) العنوان عن « ص » . وهو الإمام الفقيه العالم أبو بكر محمد المعروف بالقمى ، أحد قضاة مصر ، ذكره القضاة في تاريخه وقال : اسمه عبد الملك . وقال ابن ميسر في تاريخه : وجدت في نسخة من خط ابن خيرة ، أن رجلاً من أكابر شُعَاظِ مصر أخبره أنه لم يزل يرى العلماء يقفون عند قبر القمى ويجعلون مِثْلَهُ بن أشيم أمامهم ، ومالاً العفيف عن يمينهم ، وأبنا الحسن الصانع عن شمالهم ، ويدهون ، يُسْتَجَاب لهم .

[انظر الكواكب السيارة ص ١٢٠ و ١٢١ وغيرهما من الصفحات] .

(٢) هكذا في « م » .. وفي « ص » : واسمه عبد الملك بن الحسن ، في النسخة المنقول منها ، وقد كُنِيَ بأبي القاسم عبد الملك .

(٣) في « م » و « ص » : اثنين .

(٤) في « م » : شهد الطالبين ، وفي « ص » : شهد مشهد الطالبين . وما أثبتاه عن الكواكب السيارة .

(٥) يومًا عن « ص » .

(٦) في « ص » : « ما رضوا بقضاء الله » .

وقيل : إن ابن الجوهري لما دُعِيَ إلى القتل في أيام الأفضل [ابن أمير الجيوش سلطان مصر ، بسبب القضية المتقدم ذكرها] ^(١) استجار بقبر أبي بكر القمني ، ودعا الله تعالى عنده ^(٢) ، ففَرَّجَ اللهُ عنه ، وكفاه أمره ^(٣) .

وقيل : إن القضاعي رحمه الله ، كان يَحُثُّ على زيارة قُبُورِ سَبْعَةٍ من الصالحاء بهذه الجبانة ^(٤) ، فيقول : من كانت له حاجة إلى الله سبحانه وتعالى : فعليه بقبر أبي الحسن الدينوري ، وعبد الصمد البغدادي ، وإسماعيل المزني ، وبكار بن قتيبة ، والمفضل بن فضالة ، وأبي بكر القمني ، وذو النون المصري ، رحمة الله عليهم أجمعين .

قبر سالم العفيف ^(٥) :

ثم منه إلى قبر سالم العفيف ، رحمه الله تعالى ، له كرامات ، قيل : إن رَجُلًا رآه ^(٦) في المنام فقال : أنا أعجبُ ممن يزورني ولا يدعو الله عندي ، ويسأل الله حاجته ^(٧) !

وقيل : إن رَجُلًا جاءه في حياته وهو قَلْبٌ ، فقال له : مَا لَكَ ؟ ^(٨) .

(١) ما بين المقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) « ل » « م » : « وسأل الله عنده » .

(٣) « ل » « م » : « وكفاه شرَّ الظَّلْمَةِ » .

(٤) « في » « ص » : « كان يَحُثُّ على زيارة سبعة قبور ، هذا منهم » وأضاف بعد ذلك : « وجاءه - أي انقضاعي - رجل فشكا إليه أمرًا تَزَلَّ به ، فقال : عليك بسبعة قبور في هذه الجبانة ، سأل الله تعالى عنهم تُقَضَّ حاجتك ، وهم ... » وذكر أسماءهم ، وسأني .

(٥) العنوان عن « ص » .

(٦) « في » « م » : « زَارَهُ » .

(٧) « في » « ص » : « ويسأله حاجته » .

(٨) قوله : « فقال له : مَا لَكَ ؟ » عن « ص » وساقط من « م » .

فقال له : ياسيدى ، ضاع لى دفتر حساب ، وأنا كاتب عند رَجُلٍ ، أمير ، ظالم ، وهو لا يرحمنى ^(١) . وقد ذُلُونى عليك أن تدعوا الله سبحانه وتعالى ، عساه أن يجمعنى عليه ^(٢) . فقال له : امضِ إلى سوق الحلاويين وأُتِنِى برطل من الحلاوة ^(٣) حتى أدعو لك . فَمَضَى الرجل إلى دكان رجل حلاوى ، فاشترى منه رطلًا من الحلاوة ^(٤) ، ثم أَخَذَ الحلاوى ورقة يريد أن يضع فيها الحلاوة ، فوجدها الرجل من دفتره ، فقال للحلاوى : مِنْ أَيْنَ لك هذه الورقة ؟ فقال : منذ ساعة اشتريتها دفترًا ، وما شَدَدْتُ فى شيءٍ منه إلَّا لك . فَأَخَذَ الرجل دفتره ، ودَفَعَ للحلاوى ثمن الدفتر والحلاوة ، ثم جاء بالحلاوة إلى الشيخ [سالم العفيف] ^(٥) فقال بمجرد وقوع بصره عليه : اذهب بهذه الحلاوة إلى أطفالك ، ما كان قصدى إلَّا أن ترى دفترك ، امضِ راشدًا ^(٦) ! .

قبر الشيخ الكحال ^(٧) :

وتخرج من هذه التربة وأنت مستقبل القبلة ، تهب قبر الشيخ الكحال ، رحمة الله عليه ، كان رجلًا صالحًا ، ذُكِرَ من بعض كراماته أن مَنْ رَمَدَ وجاء إلى قبره ، وقرأ « بسم الله الرحمن الرحيم » وَمَسَحَ على عينيه ^(٨) عشر مرَّات من تراب القبر ، بَرِئَ بإذن الله عَزَّ وَجَلَّ ، وذلك يكون مع الإخلاص وصِدْقِ النية ، فإنه نافع مُجَرَّب ، ذكر جماعة أنهم جربوه فوجدوا عليه الشفاء ^(٩) .

(١) فى « ص » : « وأنا رجلٌ كاتبٌ عند أميرٍ لا يرحمنى » .

(٢) فى « ص » : « أن تدعوا الله لى عسى أن أجمعه » .

(٣) فى « ص » : « اشترى لى رطل حلاوة وأُتِنِى » .

(٤) فى « ص » : « فاشترى الحلاوة » .

(٥) مابين المعقوفين من « ص » .

(٦) قوله : « امضِ راشدًا » عن « م » . وفى « ص » : « ما كان مقصودى إلَّا أن تهب دفترك » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) فى « ص » : « ويُمسحُ ظنه ويمسحُ على عينيه .. » .

(٩) قوله : « فإنه نافع .. » إلى هنا ، عن « ص » وساقط من « م » .

قبر الشيخ صِلَّة أبي الصَّهْبَاء بن أَشِيم العدوي ^(١) :

أحد زهاد الدنيا ، وهو رَجُلٌ عُتِقَ من النار ، وتكفَّلَ لمن يزوره أن يُعْتَقَ من النار إن شاء الله تعالى ببركته ، ذُكِرَ بالإسناد عن النبي ﷺ ، أنه قال : « يكون في أمّتي رجل يُقال له صِلَّة بن أَشِيم يدخل الجنة بشفاعته كذا وكذا » .

قال ^(٢) ثابت البناني : كان صِلَّة بن أَشِيم يخرج إلى الجبَّانة فيتعبد ، وكان يمر على شباب يلهون ويلعبون ، فيقول لهم : أخبروني عن قوم أرادوا سَفَرًا ، فجازوا النهار عن الطريق ، وباتوا الليل ، متى يقطعون سفرهم ؟ قال : وكان يقول ذلك ^(٣) كلما مرَّ بهم ، فمرَّ بهم ذات يوم فقال لهم هذه المقالة ، فقال شابٌ منهم : يا قوم ، ما معنى هذا غيرنا ، فنحن بالنهار نلهو ، وبالليل ننام ، ثم تبع صِلَّة بن أَشِيم ، فلم يزل يختلف معه إلى الجبَّانة يتعبد معه حتى مات ^(٤) .

ولمَّا أُفْدِيَتْ مُعَاذَةُ إلى صِلَّة بن أَشِيم أُدْخِلَهُ ابن أخيه الحَمَام ، ثم أدخله بيتًا مُطْبِيًا ، فقام فصل ^(٥) من أول الليل إلى آخره ، حتى طلع الفجر ، وكانت

(١) هذا غير صحيح ، وهذا القبر المشار إليه هو قبر صِلَّة بن المؤمل ، أحد رجال الحديث ، ذكره جماعة من الحفاظ ، وكان زاهدًا ورعًا ، رضى الله عنه ، وقيل : إنه صِلَّة بن مؤمل البغدادي ، وهو الأصح . أمَّا صِلَّة بن أَشِيم فقد ذكر الحفاظ أبو نعيم في الحلية ، والإمام أبو الفرج في كتاب صفوة الصفوة ، وغيرهما من أرباب التاريخ أن صِلَّة بن أَشِيم قُتِلَ في العراق هو وولده ، وقد قال لولده : تفنم حتى أحسبك عند الله تعالى ، ففقدتم قتائل حتى قُتِل ، ثم تقدم صِلَّة فقتل حتى قُتِل ، فاجتمع النساء عند زوجته مُعَاذَةُ العدوية رضى الله عنها ، فقالت : إن كنتن جنتين تُبَشِّرُنِي فمرحبًا بِكُنَّ ، وإن كنتن جنتين نغبر دنت ، فانصرفن عني . فما رَوَى أصبر منها .

[انظر الكواكب السائرة ص ١١٨ و ١١٩ ، وحلية الأولياء ج ٢ ص ٢٣٧ - ٢٤٢] .

(٢) من هنا إلى قوله : « حتى مات » عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٣) في « م » : « يقول من تلك » أي : من تلك المقالة .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) في « م » : « فقام يصلي » .

مُعَاذَةَ تَصِلُ أَيْضًا إِلَى الْفَجْرِ ، فَلَمَّا أَتَاهُ ابْنُ أَخِيهِ قَالَ : يَا عَمِّ ، أَهْدَيْتَ إِلَيْكَ ابْنَةَ عَمِّكَ فَقُمْتُ وَتَرَكْتُهَا ١٩ فَقَالَ : يَا بَنَ أَخِي ، أَدَخَلْتَنِي أَمْسَ يَتَا ذَكَرْتَنِي بِهِ الْجَنَّةُ ، وَأَدَخَلْتَنِي يَتَا ذَكَرْتَنِي بِهِ النَّارُ ^(١) ، فَمَا زَالَ فِكْرِي فِيهِمَا حَتَّى أَصْبَحْتُ .

وَقَالَتْ مُعَاذَةُ زَوْجَتُهُ : مَا كَانَ صَلَاةً يَجِيءُ مِنْ مَسْجِدٍ بَيْنَهُ إِلَى فِرَاشِهِ إِلَّا حَبَّوْا ^(٢) ، لَا يَفْتَرُ عَنِ الصَّلَاةِ .

وَرَوَى جَعْفَرُ بْنُ يَزِيدَ الْعَبْدِيُّ ^(٣) عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : خَرَجْنَا فِي غَزْوَةٍ إِلَى « كَابِلٍ » وَفِي الْجَيْشِ صِلَةٌ بِنُ أَشِيمَ ، فَتَزَلُّ النَّاسُ عِنْدَ الْعَتَمَةِ ^(٤) ، فَقُلْتُ : لَا تُنْظَرُونَ إِلَى عَمَلِهِ اللَّيْلَةَ وَاتَّحَقَّقَ بِمَا يَذْكُرُ النَّاسُ عَنْهُ مِنْ عِبَادَتِهِ ، فَرَأَيْتُهُ صَلَّى الْعَتَمَةَ ثُمَّ أَضْحَى وَالتَّمَسَ غَفْلَةَ النَّاسِ ^(٥) حَتَّى إِذَا هَدَّاتِ الْعَيُونُ وَثَبَ فَنَدَخَلَ غُضْضَةً قَرِيبَةً ^(٦) مِنْهُ ، فَدَخَلْتُ فِي إِثَرِهِ ، فَخُوضًا ، ثُمَّ قَامَ يَصَلِّي ، فَجَاءَ أَسَدٌ فَدَنَا مِنْهُ ، وَصَعِدْتُ أَنَا إِلَى شَجَرَةٍ ، فَمَا انْتَفَتْ وَلَا ارْتَاعَ مِنَ الْأَسَدِ ، فَلَمَّا سَجَدَ قُلْتُ : الْآنَ يَفْتَرِسُهُ الْأَسَدُ ، ثُمَّ جَلَسَ فَسَلَّمَ ، ثُمَّ انْتَفَتْ وَقَالَ : أَيُّهَا السَّبْعُ ، أَطْلُبِ الرِّزْقَ مِنْ مَكَانٍ آخَرَ . فَوَلَّى ، وَإِنَّ لَهُ زُهْرًا يَكَادُ أَنْ يَتَصَدَّعَ الْجَبَلُ مِنْهُ ، وَمَا زَالَ كَذَلِكَ يُصَلِّي إِلَى الصَّبْحِ ، فَجَلَسَ ^(٧) وَحَمْدُ اللَّهِ تَعَالَى بِمُحَمَّدٍ لَمْ أَسْمَعْ بِمِثْلِهَا ، ثُمَّ قَالَ : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ أَنْ تُجِيرَنِي مِنَ النَّارِ ، فَلَيْسَ مِثْلُ ^(٨)

(١) يَرِيدُ بِالْجَنَّةِ : الْبَيْتَ الْمُطَّيَّبَ ، وَبِالنَّارِ : الْحَمَامَ .

(٢) أَيْ : زَحَفًا مِنَ الْإِعْيَاءِ .

(٣) فِي « م » : « الْعَبْدِيُّ » .

(٤) هَكَذَا فِي « م » ، وَفِي الْخُلَّةِ .. وَفِي « ص » : « وَالْكِرَاكِبُ السَّيَارَةُ : « عِنْدَ الْعَقَبَةِ » وَالْعَتَمَةُ :

الَّيْلُ ، مَرَّتْ قِطْعَةً مِنْهُ .

(٥) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ مِنْ « ص » ، وَسَاقَطَ مِنْ « م » .

(٦) فِي « ص » : « قَرِيبًا » ، وَالْغُضْضَةُ : الْمَوْضِعُ الَّذِي يَكْتَفِرُ فِيهِ الشَّجَرُ وَيَلْتَفِ .

(٧) فِي « ص » : « حَتَّى إِذَا كَانَ عِنْدَ الصَّبْحِ جَلَسَ » .

(٨) فِي « ص » : « فَمَا يَمِثُّ » .

يجترى أن يسألك الجنة . ثم أصبح كأنه بات على الحشايا ، وأصبحت وى من الفترة ^(١) ما الله عالم به ، فلما دثونا من أرض العدو قال الأمير ^(٢) : لا يشدن أحد من العسكر . فوقف يصلى ، فذهبت بغلته بثقلها ، [فقلت له : إن الناس قد ذهبوا ، فقال : مابقى إلا ركعتين خفيفتين . فقلت : وقد ذهبت البغلة] . فقام فصلى ركعتين ثم قال : اللهم إني أقسمت عليك [بحرمتك] ^(٣) ألا ردذت على بعلتي وثقلها . قال : فلم يشعر إلا والبغلة قد جاءت فوقفت بين يديه ، فحمل هو وهشام بن عامر ، فلم يزالا يضربان في العدو ويقتلان ، فانكسر العدو ، وقالوا : إن رجلا من العرب قاتلونا قتالا عظيما - يعنيان هشاما وصلة بن أشيم - فكيف لو قاتلوا ^(٤) ؟ فأعطوا المسلمين حاجتهم ، فسمعنا قائلا يقول : ﴿ ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضاة الله ، والله رءوف بالعباد ﴾ ^(٥) .

وروى الحسن قال : مات أخ لنا ، فلما وُضِعَ في قبره ومُدَّ عليه الثوب ^(٦) جاء ^(٧) صلة بن أشيم فأخذ بجانب الثوب ، ثم نادى يا فلان : فإن تنج منها تنج من ذى عظيمة ولا فائى لا أعالك ناجيا ومات صلة بن أشيم رضى الله عنه في سنة خمس ^(٨) وتسعين . وقال قائل : في أول إمرة الحجاج ، وأهل مصر متفقون على أنه مات بمصر ودُفِنَ بمقبرتها ^(٩) ، وقبره ظاهر ، معروف بالإجابة .

(١) الفترة : الضئف .

(٢) في م : : قال أمير .

(٣) ما بين المعرفتين من م : في الموضعين .

(٤) قوله : فكيف لو قاتلوا ؟ عن م : وماقط من م : .

(٥) سورة البقرة - الآية ٢٠٢ .

(٦) في م : و م : : ومُدَّ عليه الثراب ، وما أثبتناه ها عن الحلية .

(٧) في م : : جاءه .

(٨) في م : : خمسة .

(٩) يقول ابن الزيات في الكواكب السيارة : إن هذا ليس بصحيح ، ولم يثبت هذا عند أحد

من المصريين . وانظر ص ٣٣٤ - الهامش رقم ١ .

قبر أئى الحَسَن البُلخى الواعظ ^(١) :

تخرج من تربته مُستقبل الشرق ، تجد قبر الشيخ أئى الحَسَن البُلخى الواعظ ، رحمه الله ، كان واعظًا ، دَيِّبًا ، وَرِعًا ، كثير الصلاة على رسول الله ﷺ . قيل : إِنَّ رَجُلًا رأى النَبى ﷺ ، وهو يزور قَبْرَهُ . وقيل ^(٢) : إنه وَعَظَ يَوْمًا قَبَالَغَ فى الوعظ ، فقال : والله ، لو سمع كلامى هذا العمود حَقٌّ سَمَاعِهِ لَا لَفَطَرٌ ^(٣) ، فانفطر العمود فى الوقف ^(٤) .

قبر الواعظ الواسطى ، رحمه الله ^(٥) :

كان رجلاً واعظًا ، بليغًا ، تقياً .

قبر الشيخ أئى الحَسَن الصَّايغ ، رحمة الله عليه ^(٦) :

كان رجلاً صالحًا ^(٧) ، وليًا ، ويقال : إنه كان صايغًا للنبي ﷺ ،

(١) العنوان من عندنا . وانظر المصدر السابق ص ١١٨ .

(٢) من هنا إلى نهاية الترجمة عن « م » وساقط من « د » ص ٤ .

(٣) الْفَطَرُ : تشقق وتصدع .

(٤) إلى هنا ينتهى الساقط من « د » ص ٤ .

(٥) هو محمد بن الحسين الواعظ الواسطى ، ذكر ابن الريات أنه تولى سنة ٥٠١ هـ . [انظر

المصدر السابق ص ١١٨] .

(٦) هذا القبر المعروف بالصائغ كتب عليه العوام : « صائغ رسول الله ﷺ » ، وقال ابن الريات : « وهذا عمر صحيح ، والصحيح أن رسول الله ﷺ ، اتخذ صائغًا ، وأمر أن يُكْتَبَ عليه « لا إله إلا الله » ، ولم تذكر العلماء مَنْ صَاغَهُ ، ولم تذكر له وفاة بمصر ، لأنه لم يدخل مع الصحابة فى فتحها مَنْ اسمه صائغ . وقال صاحب المصباح : إن هذا القبر قبر عبد الله بن عبد العزيز بن مروان ، صاحب المسجد بمصر . وقد أشار المؤلف هنا أن هذه الأشياء تؤخذ بحسن النية ، فإن كان الرجل ليس فى هذا القبر فالزيارة تصل إليه أينما كان . والله أعلم » . [انظر المصدر السابق ص ١١٧] .

(٧) من قوله : « كان رجلاً صالحًا » إلى آخر الفقرة ، عن « م » وساقط من « د » ص ٤ .

فدفع إليه خاتمه ليصوغه له ، وقال له : اكتب عليه « لا إله إلا الله » . ففعل ما أمره به ، ثم جاء به إلى النبي ﷺ ، فدفعه إليه ، فقال لعلي بن أبي طالب : اقرأ ما عليه . فقرأ ، فوجد عليه مكتوباً « لا إله إلا الله » ، محمد رسول الله ، فقال له : ما هذا ؟ فقال : والله يا رسول الله ما كتبت إلا ما أمرتني به . فسمع منادياً ينادى : يا محمد ، كتبت أحب الأشياء إليك ، وكتبنا أحب الأشياء إلينا ^(١) .

وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَقُولُ : ماهو « الصايغ » المذكور . وهذه الأشياء تؤخذ ^(٢) بحسن النية ، فإن كان الشخص ماهو في القبر فالزيارة تصل إليه أينما كان ، ومازار الناس هذا القبر سدى ^(٣) ، ولا بد أن يكون فيه رجل صالح . ويحكى أن من وجد مرضاً في ظهره ، أو في أي موضع آخر ^(٤) ، وجاء إلى قبر هذا الرجل وأخذ من ثرابه ومسح به ذلك الموضع عوفى [من ذلك الوجع] ^(٥) ببركة من كان بالقبر مدفوناً .

قبر الشيخ ذى النون العدل - أى الفيض - الإخميمى ، رحمه الله ^(٦) :

كان من التالين لكتاب الله تعالى ، وسمع الحديث ، وحديث عن الشيخ أنى إسحاق إبراهيم بن سعيد الحبال وجماعة ، ورؤى عنه أبو الحسن على بن يحيى المقرئ بسنده إلى إبراهيم بن أدهم ، رضى الله عنه ، أنه قال : حدثت عن

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) في « ص » : « توجد » .

(٣) في « ص » : « وما هذا القبر سدى » وسقط من الجملة قوله : « زار الناس » سهواً من الناسخ .

(٤) في « م » : « في أى موضع كان » .

(٥) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٦) هو ذو النون العدل ابن نجما الإخميمى ، عابد مصر ، وليس هو بذى النون المصرى ، قال ابن الضراب في تاريخه : كان ذو النون الإخميمى من الزهاد العبّاد ، يقتات بلدهم في الشهر ، وكان قد =

بعض العباد^(١) أنه قام ذات ليلة يُصلي على شاطئ البحر ، إذ سَمِعَ صوتًا عاليًا بالتسبيح ولم يَر أَحَدًا ، فقال : مَنْ أَنْتَ - يرحمك الله ؟ أسمع صوتك ولا أرى شخصك ! فقال : أَنَا مَلَكٌ من ملائكة الله تعالى ، مُوَكَّلٌ بهذا البحر ، أُسَبِّحُ الله تعالى بهذا التسبيح منذُ خُلِقْتُ .. فقلتُ^(٢) : ما اسمُك ؟ فقال : « مهيابيل »^(٣) . فقلتُ : ما لِمَنْ يقول هذا التسبيح من الثواب ؟ قال^(٤) : لِمَنْ يَمُتُ حتى يرى مقعده من الجنة أو يرى له .

وهذا هو التسبيح^(٥) : « سُبْحَانَ اللَّهِ الْعَلِيِّ الذَّيَّانِ ، سُبْحَانَ اللَّهِ الشَّدِيدِ الْأَرْكَانِ ، سُبْحَانَ مَنْ يَذْهَبُ بِاللَّيْلِ^(٦) وَيَأْتِي بِالنَّهَارِ ، سُبْحَانَ مَنْ لَا يَشْغُهُ شَأْنٌ عَنْ شَأْنٍ ، سُبْحَانَ الْحَنَّانِ الْمَنَّانِ ، سُبْحَانَ اللَّهِ فِي كُلِّ مَكَانٍ »^(٧) .

قبر القضاي - رحمه الله^(٨) :

ثم تمشى من تربته إلى تربة كبيرة على شاطئ الخندق^(٩) بها قبر

= نحل من العبادة ، وكان يقول : رُضْتُ نَفْسِكَ بالجوع تظهر لك مقامات الكشف . وقال صاحب المصباح : قال ذو النون الإلهيمي : لقيت أربعين وليًا ، كُلٌّ منهم يقول : إنما وصلتُ إلى درجة الولاية بالعبادة . [انظر الكواكب السيارة ص ١١٦ و ١١٧] .

(١) في د ص : « : الرَّهَادُ الْعَبَاد » .

(٢) في د م : « : قال : فقلت » .

(٣) في د ص : « : مهلايل » .

(٤) في د ص : « : قال : مَنْ قاله مائة مرة » .

(٥) في د ص : « : وهذا التسبيح » .

(٦) في د ص : « : مَنْ يَأْتِي بِاللَّيْلِ وَيَذْهَبُ بِالنَّهَارِ » .

(٧) في د ص : « : سُبْحَانَ الَّذِي هُوَ فِي كُلِّ مَكَانٍ » .

(٨) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمة القضاي محمد بن سلامة في حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٣]

و ٤٠٤ ، وفي الكواكب السيارة ص ١١٦ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ٢١٢ و ٢١٣ ، والأعلام ج ٦ ص ١٤٦ ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٤ ص ١٥٠ و ١٥١] .

(٩) في د ص : « : على اليسار من الخندق تربة كبيرة على طرف الخندق » .

القضاعى ، رحمه الله . وهو القاضى أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن على القضاعى ، قاضى مصر ، وشهرته تُغْنِي عن الإطناب فى وصفه ، له مصنفات كثيرة مفيدة ، منها كتابه الكبير فى تفسير القرآن العزيز ، وهو قريب من عشرين مجلداً ، وكتاب الشهاب ، وكتاب دستور الحُكْم فى كلام على^(١) ، رضى الله عنه ، وكتاب الأعداد ، وكتاب الأنباء ، وكتاب الخطط ، وخرَجَ معجماً لشيُوخه الذين رَوَى عنهم ، وحدث ، وجمَع^(٢) ، وألف . ووصل إلى الحجاز والشام والقُسطنطينية ، وسمع الحديث بمكة ، قال ذات يوم : قيل لبعض الحكماء : كيف حالك ؟ فقال : كيف حال مَنْ يَفْنَى بِفَنائِهِ ، ويسقم بِسلامته ، ويؤتى مِنْ منامه ؟ .

وتوفى القضاعى سنة أربع^(٣) وخمسين وأربعمائة ، وقبره على ظاهر الخندق - كما ذُكِرَ - قال إبراهيم الحبال : وإلى جانبه قبر ولده . ترجع إلى الشرق تستقبل مدفن بنى اللهب على شاطئ الخندق^(٤) .

قبر الشيخ أبى إسحاق إبراهيم :

الذى كان يصلى خلفه^(٥) المالكية بالجامع العتيق بمصر . كان رجلاً صالحاً^(٦) من أهل الخير ، وكان يُصلى فى الجامع المذكور^(٧) فى أيام المصريين . ولَمَّا حُبِلَتْ^(٨) جنازته جاءت طيور بيض ورفرفت على نعشه .

(١) فى ١ م : ١ : على كلام على .

(٢) قوله : ١ : وجمَع ، عن ١ ص .

(٣) فى ١ م : ١ : أربعة .

(٤) من قوله : ١ : قال إبراهيم ، إلى هنا ، عن ١ م : وساقط من ١ ص .

(٥) فى ١ م : ١ : يصلى فى حلقة .

(٦) قوله : ١ : صالحاً ، عن ١ م .

(٧) فى ١ م : ١ : العتيق .

(٨) من قوله : ١ : ولَمَّا حُبِلَتْ ، إلى قوله : ١ : بجامع القيلة ، عن ١ م : وساقط من ١ ص .

وتمشى تجدد قبر أبي إسحاق إبراهيم العراقي ، الخطيب بجامع عمرو ، وهو شارح المذهب ، والفقيه نصر بن أبي المنصور ظافر المالكي . ثم تمشى إلى قبر الشيخ أبي الفضائل عتيق بن رشيق بجامع القبلة ^(١) .

قبر الشيخ أبي الربيع سليمان ، رحمه الله ^(٢) :

ثم تُشرَّقُ تجدد ^(٣) قبر الشيخ أبي الربيع سليمان ، رحمه الله . كان كبير الشأن ، كثير الكرامات والسياحات ، وهو شيخ العارف بالله أبي عبد الله محمد القرشي ، رحمه الله عليه . له حكايات وفضائل مشهورة مذكورة . ولقي جماعة من الأولياء بالمغرب ، وأخذ عنهم أحوالهم وأعمالهم .

[وحكى عنه القرشي ^(٤) قال : دخلت عليه يوماً ، فسألته عليه ، فلم يجب ، فبغت ساعة ثم أتته ، فسلمت عليه ، فرد السلام ثم قال : يا أخى ، لما دخلت على كان الإفرنج قد ضابطوا المسلمين ، وكنت مستغرقاً في حال بسبهم ، وقد نصرهم الله على العدو اليوم [فله الحمد والشكر ، وقتل المسلمون من الكفار خلقاً كثيراً . قال : فأرثت تلك الحادثة في الوقت الذى ألجأ به ، فكان كما قال .

وذكر عنه رجل - وقد سافر إلى الحجاز - فقال : اليوم ركب جلبة فلان وسافر ، وأرخ الوقت ، فلما قديم الرجل قال : ركب في جلبة ^(٥) فلان وسافرت في الوقت الفلاني - كما قال الشيخ .

(١) إلى هنا ينحى الساقط من ١ ص ٤ .

(٢) هذا العنوان من ١ ص ٤ .

(٣) قوله : ١ ثم تُشرَّقُ تجدد ، عن ١ م ٤ .

(٤) من قوله : ١ وحكى عنه القرشي ، إلى قوله : ١ ابن رحال السكندري ، عن ١ م ٤ وساقط من ١ ص ٤ . وما بين المعقوفين سيأتي بعد ذلك في موضع آخر بعد الحديث عن قبر النزيحي . وهذا خلط من الناسخ ، انظر من ٣٥٢ - الخامس رقم (٢) الذى سيورد بعد ذلك .

(٥) في جلبة فلان ، أى : في جماعته .

وقيل : إنه لما جاء من المغرب ^(١) وهو في المركب ، جذبته جبل فألقاه في البحر المالح ، وكان المركب مُقَدِّمًا ، فلما بعدوا وظنوا أنه قُتِلَ ، وإذا به في ناحية المركب من الجهة الأخرى .

وروى من حديثه عن النبي ، صلى الله عليه وسلم .
وتجىء إلى اليمن تجد قبر الشيخ أبي بكر محمد القسطلاني ، قيل : قَدِمَ مصر بخمسة عشر ألف دينار ، ومات وما له شيء يورث .
وتُبَحَّرَ تجد قبر الفقيه يعقوب المالكي ، وولده .

وتُشْرِقُ تجد قبر الشيخ أبي القاسم عبد الغني بن أبي الطَّيِّب الإمام ^(٢) ، وبجانبه إلى القبلة قبر عبد الغالب ، وابن رَحَّال السكندري ^(٣) .

قبر الشيخ أبي الحسن ابن بنت أبي سعد ، رحمه الله تعالى ^(٤) :

ثم تأتى إلى تربة بنى اللهب ، بها ^(٥) قبر الشيخ أبي الحسن ، ابن بنت أبي سعد ، رحمه الله تعالى .

كان قد لزم بيته ، وكان الناس يزورونه ، وكان سبب انقطاعه في بيته أنه كان يَزَارًا ، وكان إلى جانب حانوته يَزَارُ آخر ^(٦) ، فَجَادَهَا ذات يوم فيما هُمَا بصده ^(٧) من البيع والشراء ، [ومضايقات الناس لبعضهم] ^(٨)

(١) في د م : : الغرب .

(٢) في د م : : إمام المعلقة هكنا . ولم أقف عليه .

(٣) هنا ينتهي الساقط من د ص .

(٤) العنوان عن د ص .

(٥) من قوله : ثم تأتى ، إلى هنا ، عن د م .

(٦) في د م : : إنسان آخر ، وكان يَزَارًا .

(٧) في د ص : : فيما هم فيه .

(٨) ما بين المعقوفين عن د م .

وَمُقَاسَاةِ الْخَلْقِ ، وَمَسْأَلَا اللَّهِ تَعَالَى أَنْ يُقِيلَهُمَا مِنْ ذَلِكَ ، وَيَغْنِيَهُمَا ^(١) مِنْ سَعَةِ فَضْلِهِ بِمَا هُوَ أَصْلَحُ مِنْهُ ، فَلَمَّا كَانَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ رَأَى الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ فِي الْأَنَامِ ، كَأَنَّهُ قَدْ صَلَّى الصُّبْحَ فِي مَنْزِلِهِ ، فَلَمَّا فَرَغَ مِنَ الصَّلَاةِ أَخَذَ مِفْتَاحَ دُكَّانِهِ لِيَمْضِيَ إِلَيْهِ ^(٢) ، فَعِنْدَ وَصُولِهِ إِلَى قِيسَارِيَةِ الْبَزَازِينَ الَّتِي جَانَوْتَهُ بِهَا ، وَجَدَ رَجُلًا نَصْرَانِيًّا يَعْرِفُ بِيَطْرُسَ الْقَسَ مِنْ بَعْضِ الْبَزَازِينَ بِهَا ^(٣) ، وَهُوَ وَقَفَ عَلَى أَحَدِ الْأَبْوَابِ بِهَا ، وَعَلَى يَدِهِ قِدْرٌ مَمْلُوءَةٌ سُخَامًا ^(٤) ، وَفِي يَدِهِ الْأُخْرَى عَوْدٌ ، وَكُلُّ مَنْ دَخَلَ مِنَ الْبَزَازِينَ يُلَوِّثُ وَجْهَهُ مِنَ الْقِدْرِ بِذَلِكَ ^(٥) السُّخَامِ ، فَلَمَّا أَرَادَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ الدَّخُولَ إِلَيْهَا رَأَى ذَلِكَ النَّصْرَانِيَّ قَدْ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ يَرِيدُ أَنْ يَجْعَلَ عَلَى وَجْهِهِ مِنْ ذَلِكَ السُّخَامِ ، فَبَكَى بَكَاءً شَدِيدًا ، وَمِنْ شِدَّةِ بَكَائِهِ اسْتَبْقَطَ مِنْ مَنَامِهِ وَهُوَ بِالْكَرِّ مِنْ هَوْلِ مَا رَأَاهُ ، فَلَلَوِّثَ أَنْفَذَ خَلْفَ أُخِيهِ وَقَصَّ عَلَيْهِ مَنَامَهُ ، وَحَلَفَ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ وَعَاهَدَهُ أَلَّا يَكُونَ بَزَازًا أَبَدًا ، وَأُذِنَ لَهُ فِي بَيْعِ مَا فِي دُكَّانِهِ مِنَ الْبَزِّ ، فَبَاعَهُ وَتَصَدَّقَ بِكَمِّيَّتِهِ ، وَلَزِمَ بَيْتَهُ ، وَاجْتَهَدَ فِي عِبَادَةِ اللَّهِ تَعَالَى ، وَتَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبِ سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَقِيلَ سَنَةُ تِسْعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ^(٦) .

[وَحَكَى عَنْهُ ^(٧) مَنْ أَتَى بِهِ قَالَ : أَرَدْتُ السَّفَرَ إِلَى الْحِجَازِ ، وَكُنْتُ

(١) فِي ١ ص : : : : وَبَيْنَهُمَا .

(٢) فِي ١ م : : : : وَ ١ ص : : : : إِلَيْهَا .

(٣) فِي ١ ص : : : : إِلَى بَابِ الْقِيسَارِيَةِ ، وَجَدَ رَجُلًا نَصْرَانِيًّا مِنْ بَعْضِ الْبَزَازِينَ بِهَا .

(٤) السُّخَامُ : سَوَادُ الْقِدْرِ ، وَيُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى الْفَحْمِ .

(٥) فِي ١ م : : : : مِنْ ذَلِكَ .

(٦) هَكَذَا فِي ١ م : : وَفِي ١ ص : : : : وَكَانَ يَوْجَدُ عِنْدَهُ رَاحَةً ، وَلَمْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ حَتَّى

مَاتَ - رَحِمَهُ اللَّهُ ، وَتَوَفَّى فِي رَجَبِ سَنَةِ تِسْعٍ وَسِتِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .

(٧) مِنْ قَوْلِهِ : : : : وَحَكَى عَنْهُ ، إِلَى قَوْلِهِ : : : : إِنْشَارَاتِ الشَّيْخِ ، عَنْ ١ م : : : : وَسَاقَطَ مِنْ ١ ص : : .

أتردّد إلى الشيخ ^(١) أي الحسن لبركة شؤرته ^(٢) ، فجئت إليه في أول الجمعة ، فقال لي : عُدْ إلَيَّ في الجمعة الأخرى ، فجئت إليه كما قال ، فقال : عُدْ إلَيَّ في الجمعة الأخرى ، فجئت إليه ، فقال : عُدْ إلَيَّ في مرّة أخرى ، فلما جئت إليه المرّة الرابعة - وكان يسألني في كل مرة عن حالي وتزايد مخاطري - قال : ما رَدَدْتُكَ إِلَّا لِسَبَبٍ ، وَالسَّبَبُ أَنِّي أَسْأَلُكَ عَنْ طَلَبِ نَفْسِكَ الْحَجِّ ، وَالْخَوَاطِرُ عَلَى قَسَمَيْنِ ، أَحَدُهُمَا مِنَ الْحَقِّ ، وَالثَّانِي مِنَ الشَّيْطَانِ ، فَخَاطِرُ الرَّحْمَنِ يَتَأَكَّدُ وَيَتَزَايِدُ ، وَخَاطِرُ الشَّيْطَانِ يَتَلَاشَى وَيَذْهَبُ .. أَذْهَبَ فَتَرَى خَيْرًا كَثِيرًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى .

فخرج الرجل ، وكانت وقفة الجمعة ، ولقي من الله خيرًا كثيرًا ببركة إشارات الشيخ ^(٣) .

وحكى عنه الشيخ عبد الله رئيس المؤذنين قال : دخلت على الشيخ فوجدتُ نعيًا يُسَمَّى ^(٤) في كَفِّهِ ، فقلت : ما هذا ؟ فقال : يَا اللَّهُ عَلَيْكَ أَكُتُّهُ عَنِّي حَتَّى أَمُوتَ ^(٥) . ولما مات رأى الناس على نعشه ^(٦) أربعة أطيار يرفرفون ، وشاهدهم الناس .

قبر الفقيه محمد الم رابط ^(٧) :

وبجانبه إلى القبلة ^(٨) مِمَّا بِلَى الْغَرْبِ قبر الفقيه محمد الم رابط رحمه الله

(١) أتردد إلى الشيخ : أعطف إليه .

(٢) شؤرته : مُشَاوَرَتُهُ في الأمر أو ما ينصح به من رأي وغيره .

(٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) في « ص » : « يسمى » تحريف .

(٥) في « م » : « أَكُتُّهُ حَتَّى أَمُوتَ » .

(٦) في « ص » : « على قبره » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) في « ص » : « قُدَّامَ الْقِبْلَةِ » .

تعالى ، كان خياطاً يأكل من أجره خياطته ، ولم يكن يأكل لأحد طعاماً . قال
 لى ^(١) مَنْ أَتَى بِهِ : إنه كان يقيم ثلاثة أيام بغير زاد ، ولا يأكل إلا من الوجه
 الذى يعلم أنه حلال . وخرج إلى « مَنِيَّةِ ابْنِ خُصَيْب » ^(٢) وكان يحرس
 « الجرون » ^(٣) ، فَحَصَلَ في طول المدة التى كان بها ثلاثة دنانير ، فَأَقَامَتْ معه
 في مصر ثلاث سنين ، ينفق في كل سنة ديناراً واحداً .

وقيل : إنه سَخَطَ لِرَجُلٍ ثَوْباً ، فانقلب عليه في الخياطة ، فترك أجره
 الخياطة ، فقال صاحب الثوب : انْقَضِ ^(٤) الوَصْلُ وأصلحه . فقال : هذه شبهة
 حصلت فيه ، لا آخُذُ له أجره ، فَأَخَذَ صاحب الثوب الأجرة واشترى بها فوطه
 وأرسلها إلى رجل مجاور بمكة .

ومن كراماته أنه كان له صديق بمكة ، وكان صديقه وطائفة يجتمعون عنده
 بمكة ، ويجتمعون عند فقيه آخر مذكور بالخمر والفضل ، فقال الفقيه لصديق
 الشيخ : اعزم لنا على المرباط في هذه الليلة المشاركة لليلة الجمعة ، فجاء إليه
 وقال له : هذه ليلة مباركة ، ونحن في ضيافة رجل صالح ، وأراد أن يجتمع معنا
 عنده على الطعام ، فقال : لا سبيل إلى ذلك . فقال له : اسْتَخِرِ ^(٥) الله سبحانه
 وتعالى وأنا أتركك في مهماتك إلى الغروب وأعود إليك . فقال : لا سبيل إلى
 ذلك . قال : فانصرف من عنده وأنا مكسور القلب ، فقال لى رفيقى : ما
 كان من قَسِينَا أن يَأْتِينَا بالمرباط نربح بركته . وكان هذا الأمر بعد الموسم ،

(١) من قوله : « قال لى » إلى قوله : « وَأَتَقَرَّتْ مِنْهُ » عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) هكذا في « م » .. وفي معجم البلدان : « مَنِيَّةُ ابْنِ الْخَصْبِ » . وهي مدينة كبيرة حسنة
 كثيرة الأهل والسكن ، على شاطئ النيل في الصعيد الأدنى . وهي « المنيا » حالياً . أما أبو الخصيب
 أشار إليه هنا فهو صاحب خراج مصر من قِبَل هارون الرشيد ، عمرها وأنشأها لابنه .

(٣) الجرون : البُجُونُ ، وهو الموضع الذى يُداسُ فيه البُرُّ ونحوه ، وتجنف فيه الثمار ، وجمعه : أجران .

(٤) انْقَضَ ، أى : حُلَّ وأُعيد .

(٥) في « م » : « استخبر » . لا تصح . والاستخارة : طلب الخير فى الشيء .

فاجتمعنا في جدة ، فقال لنا : أين قماشكم ؟ فقلنا : هاهو . فقال : أنا رفيقكم . قال : ووصلنا سالمين ونحن بنجر إلى « عَيْذَاب » ^(١) وإلى « قوص » فاجتمعنا في بيت ، قال : فقلنا له : سبحان الله ، دعوتنا في مكة في ليلة فأبيت ، وهأنت رفيقنا الآن ! فقال : والله لما طَلَبْتُ في مكة مَرَّ ^(٢) على يومان ما أكلتُ فيهما طعاماً ، ولقد فارقتُ بهذا أخى الداعى لى ، وكنتُ أطوف بالبيت ، فما أقدر على إكمال الشوط ^(٣) من الجوع ، وجِئْتُ إلى بيتى ، فما أخذنى نومٌ ، فلما أصبحتُ نمتُ مكانى ^(٤) قال : فقلنا له : كيف كان مقامك ؟ قال : كنت أنقل التراب من الحرم إلى خارجه ، وأحطط الحطب ، وأدخل الليل بعمرة ، وأصبح آخذ الحطب أبيعه وأتقوتُ منه ^(٥) .

قبر الفقيه أبى البركات ^(٦) :

وعند رجلَى الشيخ أبى الحسن قبر الفقيه أبى البركات ، [ويقال : إنه يُكنى أبا السرايا ، رضى الله عنه] ^(٧) .

كان يقول : « قلوبٌ تُغْرِفُ ، وألسنةٌ تُصِفُ ، وأعمالٌ تُخَالِفُ » . وكان الناس يأتون إليه بالصَّدَقَاتِ فيفرقها ، وكان يجعلها تحت مُصَلَّاه ، فكل مَنْ أراد

(١) في م : « : غلب » تحريف من التاسع . وعيذاب : بُلَيْتَةٌ على ضفة بحر القلزم ، ومى مرمى المراكب التى تقدم من عدن إلى الصعيد ، وكانت ميناء الحج المصرى إلى جدة .

(٢) في م : « : مَرَّتْ » .

(٣) في م : « : الشرط » تحريف .

(٤) في م : « : هتتُ كنانى » تحريف من التاسع .

(٥) إلى هنا ينتهى الساقط من م ، المشار إليه في ص ٣٤٥ - الهامش (رقم ١) .

(٦) العنوان من عندنا .

(٧) ما بين المعقوفين عن م : « .

منه شيئاً يقول له : اَرْقُطْ طَرْفَ السَّجَّادَةِ وَخُذْ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ . وكان الوزير ابن الوحشى ^(١) يزوره ويدفع له المال يتصدق به .

قبر الشيخ عبد الحميد القرافى :

وبجانبه إلى القبلة قبر الشيخ عبد الحميد القرافى ^(٢) رحمه الله ، كان فاضلاً ورعاً ، مشهوراً بذلك بين الناس ^(٣) ، وكان يُتَحَدَّثُ عنده ^(٤) فيقال : نُحْلِعُ اليوم على فلان ، أُطْلِقُ اليوم فلاناً ، عُزِلَ اليوم فلان ، جَرَى اليوم كذا وكذا لفلان ... فيقول : لا إله إلا الله ، يصبح الناس في الزيادة والنقص وعبد الحميد عبد الحميد ^(٥) .

وَحُكِيَ أَنَّ خَلِيفَةَ مِصْرَ ^(٦) المعروف بالآمِر كان قد خرج إلى بِرْكَةِ الْحَبَشِ ^(٧) في الربيع ، فنصب حَزَكَاتَ ^(٨) ، وأحضَرَ جميعَ المَعَانِي ^(٩) ، وأَمَرَ العساكر أن ينزلوا حوله ، وأقام مُدَّةً يَشْرَبُ ويلهو ، وخرج أهل الفساد من

(١) هكذا الاسم في د م .. وفي ص : « اللوحشى » وكلاهما لم ألف عليه .

(٢) في د م : « القرشى » تحريف . [وانظر الكواكب السائرة ص ٢٥٣ و ٢٥٤] .

(٣) في ص : « .. بين الناس » وتؤار .

(٤) في د م : « عنه » تحريف .

(٥) هكذا في ص ، والكواكب السائرة .. وفي د م : « وعبد الحميد بن عبد الحميد » أنعم

الناسخ « بن » بينهما .

(٦) في ص : « وكان خليفة مصر » .

(٧) في ص : « الجيش » تصحيف ، والتصويب من الكواكب السائرة .

(٨) هكذا في ص .. وفي د م : « حَزَاة » .. والحَزَكَات : الحزام الذى يحيط بالموقع .

(٩) في د م ، و ص : « المعانى » بالعين المهملة ، وهى جمع مَعْن ، والمَعْن : هو كُلُّ ما يُتَمَع

به . وما أثبتناه هنا عن المصدر السابق .

أهل مصر والقاهرة من الرجال والنساء ، وكثّر الفساد منهم وفيهم ^(١) ، فقليل
للدخيفة ذات يوم : في القرافة رجلٌ صالحٌ يُقال له عبد الحميد ، فالتَّمسَّ منه
الدعاء ^(٢) ، فأرسل إليه الخليفة رسولاً ^(٣) ومعه نفقةٌ ، فجاءه الرسول فقال له :
الخليفة يسلم عليك ويسألك الدعاء ، وهذه نفقة قد سَيَّرَهَا ^(٤) إليك . فقال
لرسول : سلّم عليه وقلّ له : أمّا الدعاءُ فأنا أدعو له ، وأمّا النفقة فلا حاجة
لي بها . فقال له الرسول : وهو يسألك أن تشرفه بحاجة . فقال له : قلّ له
حاجتي أن يطلع إلى قصره ^(٥) ويترك ما هو فيه .

فرجع الرسول إلى الخليفة وقال له ما قال الفقيه ، فردّه إليه وقال : قلّ
له أنا أطلع ، ولكن أشتي أن أزوره ، فتيها حتى أزوره . فقال الفقيه : قل
له يطلع إلى القاهرة ولا يزورني ^(٦) فأنا أدعو له .

فرجع الرسول إلى الأمير ^(٧) وأخبره ، فقال له : ارجع إليه وقلّ له : لا بد .

(١) في « م » : « وكثّر الفساد لهم » .

وفي الكواكب السبابة بعد ذلك : « فركب بعض حُجَّابه - أي حُجَّاب الأمير - وقصد جهة القرافة ،
فإذا عبد الحميد في ثربة ومعه خمسة ثَمَرٍ وهو يقول لهم : لا تعجلوا ، اتركوه ولا تدعوا عليه دعوة يأخذه
الله بها أُلْحَدَ الْقُرَى وهي ظالمة ، فعلم الحاجب أنهم يعنون الخليفة ، فعاد وأخبره وقص عليه القصة فقال :
ارجع إليه وادفع له هذه المائة دينار وقلّ له : الخليفة يسلم عليك ، وهذه مائة دينار انفقها عليك ، وهو
يسألك الدعاء . فجاء بها الحاجب إليه ، فلما رآه عبد الحميد قال له قبل أن يصل إليه : خلدها وارجع
إلى سيدك ... » .

(٢) قوله : « فالتَّمسَّ منه الدعاء » عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) في « ص » : « فأنفذ إليه رسولاً » .

(٤) في « ص » : « يسرها » .

(٥) في « ص » : « قصده » . تحريف .

(٦) في « م » : « وليس له بزمارق من حاجة » .

(٧) في « م » : « الأمير » .

من رؤيته ^(١) ، فيجلس في طاقة من داره وأنا أقف من تحتها حتى ^(٢) أتبرك برؤيته .

فجاء الرسول وأخبره ، فقال : إنا لله وإنا إليه راجعون ، لا أفعل . فقال له أصحابه ^(٣) : وما يضرك ^(٤) من ذلك ؟ ومن يصل إلى الخليفة ؟ ولم يزالوا عليه إلى أن قال : نعم ، أنا أجلس في طاقة منزلي .

فرجع الرسول وأخبر الخليفة ، فلما أصبح ركب وجاء إلى مكان الشيخ ، حتى وقف تحت داره ، وتطلع ^(٥) فرأى الشيخ ، فسلم عليه بأصبعه ، ووقف ساعة ينظر إليه ، ثم سار وطلع القاهرة ، فنزل الشيخ عبد الحميد وهو منكسر القلب ، باكى العين ، نادى على ما جرى منه . فقيل له : يا شيخ عبد الحميد ، ما الذى جرى منك ؟ غيرك يمتنى أقل غلام للخليفة ^(٦) يزوره ويعترف به ، فكيف بمن يأتيه الخليفة ؟ فبكى وقال : يا قوم ، ما تدرون ما أصابنى ، كنت أجهد في قلبى نوراً عظيماً ونشاطاً في طاعة الله تعالى ، فوالله منذ وقع نظرى عليه زال ذلك النور ، وذهب ذلك النشاط ! ثم لم يزل كذلك إلى أن مات . ولما حضرته الوفاة قلنى قللاً عظيماً ^(٧) فقيل له : ما هذا القلق ؟ كنت ورعاً ، زاهداً ، قائماً على قدميك في طاعة الله ، والقُدوم على كريم ^(٨) . فقال : والله ما جزعت [من الموت] ^(٩) ولا أتحسر على شيء فاتنى

(١) فى ص : لا بد مما أراه .

(٢) حتى ، عن ص .

(٣) فى م : فقال لأصحابه ، فحريف من الناسخ .

(٤) فى ص : وما يضلُّك .

(٥) ل م : وطلع .

(٦) فى ص : أقل غلام للغلام الخليفة .

(٧) فى م : شديد .

(٨) أى : وقدمك على إله كريم بعد الوفاة .

(٩) ما بين المقولتين عن ص .

من الدنيا ، إنما أتخسر على أنني منذ وقعت ^(١) عيني على ذلك الرجل ^(٢) ،
ذهب عني ما كنت أجده من الأنس بالله ، والنور الذي كان في قلبي ! ثم توفي
- رحمه الله عليه .

* * *

وعند رجله قبر الفقيه أبي محمد ^(٣) بن اللهب ، رحمه الله تعالى ، كان
فقيهاً في علم الكلام على مذهب أبي الحسن الأشعري ، رحمه الله .

قبر أبي العباس أحمد بن اللهب ^(٤) :

وبجانبه إلى القبلة ^(٥) قبر أبي العباس أحمد بن اللهب ، رحمه الله ، كان
رجلاً خيراً ، يطعم الفقراء ويتصدق عليهم ، ويمشي إلى بيوتهم من الأرامل
والمنقطعين ^(٦) .

وكان يخرج راكباً حماراً والخريطة في كُمه مملوءة دراهم ، فلا يزال يتصدق
منها ^(٧) إلى أن يرجع إلى منزله وهي فارغة ، حتى كان من كثرة ما يتصدق
به يقول الناس عنه : إنه يفرق المطالب بالجليل . وكان يقال : إنه يطلع إلى الجبل
في أوقات الغفلات . وهو مشهور . وكان الفقراء يجدون عنده راحةً كبيرة ^(٨) .

(١) في م : : : أتخسر منذ وقعت .

(٢) يريد الخليفة الأمر .

(٣) في م : : : أبو محمد .

(٤) العنوان من عندنا .

(٥) في م : : : النقبة ، تصحيف .

(٦) في م : : : ويمشي إلى بيوت أهل الخير من الأرامل والمنقطعين فيتصدق عليهم .

(٧) منها ، عن م : .

(٨) في م : : : كثيرة .

قبر الفقيه يوسف - إمام مسجد العداسين ^(١) :

وعلى مقربة منه ^(٢) قبر الفقيه يوسف ، إمام مسجد العداسين ، رحمه الله تعالى ، كان فقيهاً ^(٣) جيداً ، سكيناً ، قليل التعصب ، يلقى كل أحد بما ^(٤) يليق به . وكان مَنْ دَعَاهُ يمضى معه ، ما يتكبر عن أحد . وكان إذا قيل له : أدع لنا ، فأكثر ما يقول لِمَنْ قال ذلك : قضى الله حوائجك ورزقك الجنة .

قبر الدُّرعي - رحمه الله ^(٥) :

وفي آخر التربة من الشرق قبر الدُّرعي رحمه الله ، كان قليل الكلام ، يأخذ خبره في طبق ويمضى ^(٦) به للفرن ، فيلقاه أصحابه ، فيريدون حمله عنه ، فيقول : لا ، أنا أخدم نفسي .

وكان إذا ذُكِرَ عنده المذاهب والتعصبات يقول : يا قوم ، ماهذه التعصبات ؟ القرآن كلام الله ، والرسول الذي أتى به رسول الله ، فتتبع ما فيه وتذع ما سواه ^(٧) .

وحكى عن رجل ^(٨) من أهل الخمر قال : بعثت جماً لأسد الدين شركوه في أول أمره ، فطلبني شركوه صاحب مصر ، فاستخفيت وجئت إلى هذا الشيخ الدُّرعي ، فقلت له : يا سيدي ، أنا في شدة من أمر كذا وكذا ،

(١) العنوان عن ١ ص ٤ .

(٢) أي : على مقربة من قبر أبي العباس أحمد بن اللهب .

(٣) فقيهاً ، عن ١ ص ٤ .

(٤) في ١ م : ١ : ١ من ٤ .

(٥) العنوان من عنقنا .

(٦) في ١ ص ٤ : ١ : ١ ويمشى ١ .

(٧) في ١ ص ٤ : ١ : ١ فتتبع ما فيه وتذع ما سواه ٤ .

(٨) من قوله : « وحكى عن رجل » إلى قوله : « ورُدُّ عليه المال » عن ١ م ١ وساقط من ١ ص ٤ .

فأدار ^(١) وجهه للقبلة ودعا ، ثم قال : سلطان السماء يكفيك سلطان الأرض !
فَعُدْتُ إليه في اليوم الثاني فقلت : ياسيدي ، قد اشتد الأمر والطلب عني . فقال
لي مثل القول الأول . فرجعت وقد كفاني شر شركوه ، وكان منه ما كان .
وحكيت عنه أنه كان مسافرا إلى مكة في مركب ، فوقع منه ذهب في
المركب ، فلقيه رجل بدوي ، فرأى في المنام قائلا يقول له : رُدَّ الذَّهَبَ إلى
صاحبه الدَّرْعِي . فاستيقظ وقال : لا أدفع له شيئا . ثم نام ، فرأى أيضا في
المنام القائل ويده حربة من حديد وهو يقول : ادْفَعْ لِلدَّرْعِي ذَهَبَهُ وَلَا تَنْتَك !
فقال : أين أجده ؟ قال : هو معك في المركب . فلما أفاق سأل عنه ورَدَّ عليه
المال ^(٢) .

قبر الذهبي - رحمه الله ^(٣) :

ثم تخرج من التربة على يسارك ^(٤) تجد قبر الذهبي رحمه الله ، يُكنى
أبا حفص ، ويُسمى عمر ، ويشتهر بالمقدسي ، كان رحمه الله من طلبة
الطُّرُوشِي ^(٥) ، وكان متعصبا لمذهب الأشعري ، وكان كثير الضحك ، حضر

(١) في ١ م : : « فلما » .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .. وسأقي بعد ذلك في هذا الموضع في « ص » ما كتب
عن الشيخ أبي الربيع سليمان ، والذي أشرنا إليه في ص ٣٤١ - الهامش (رقم ٤) وقد أثبتناه في موضعه
المشار إليه .

(٣) العنوان من عندنا . وهو الإمام « أبا » ، حفص عمر الذهبي ، كان إماما بمسجد الهيم والجامع
العتيق بمصر ، وكان فقيها محدثا عالما من أكابر « نلاء » [انظر الكواكب السيرة ص ١٤٩ و ١٥٠] .

(٤) في « ص » : : « من التربة إلى الشرى على يسارك » .

(٥) هو أبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف القرشي الفهري الأندلسي ، ويقال له :
ابن رندة ، أديب ، من فقهاء المالكية الحفاظ ، من أهل « طرطوش » ولد سنة ٥٤١ هـ . تفقه ببلاده
ورحل إلى المشرق سنة ٤٧٦ هـ ، فحج وزار العراق ومصر وفلسطين ولبنان ، وأقام مدة بالشام ، وسكن
الإسكندرية وبها تولى سنة ٥٢٠ هـ . وكان زاهدا لم يتشبه من الدنيا بشيء ، من كنيه : سراج الملوك ،
والتعليقة في الخلافات ، وكتاب كبير عارض به إحياء علوم الدين للغزالي .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٧ ص ١٣٣ و ١٣٤ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ٢٦٢ - ٢٦٥ ،
وبعثة المتحسين للصبي ج ١ ص ١٧٥ - ١٧٩ ترجمة رقم ٢٩٦ ، والنجوم الزاهرة ج ٥ ص ٢٣١ =

إليه ذات يوم رئيس من اليهود ^(١) ، فتنَظَرَا ، فقال له رئيس اليهود : في كتابكم ﴿ وقالت اليهود يد الله مغلولة ، غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ ﴾ ^(٢) هذه يدى أحرَكُهَا ، ليست مغلولة ، فأخرج يده ، وصنع ^(٣) اليهودى صفة في رأسه ^(٤) ، وكشف الفقيه رأسه وقال : يا يهودى ، تُحَدِّثُ عِوضَهَا . فقال : كنت أصلب ^(٥) على ذلك ، قال : فحيث يدك مغلولة ^(٦) .

وقيل ^(٧) : إنَّ سلطان مصر دعاه ليداوى امرأة مريضة عنده ، فقال الفقيه : أداوِهَا بِتَظَرِّهَا أَوْ بِخَبْرَهَا ^(٨) ؟ فقال السلطان : بل بخبرها . فصار السلطان يخبرها بما قال الشيخ ، وتُخَبِّرُ بِمَا تَجِدُهُ ، وهو يجيب ، فأعجب به السلطان .

وكان في مجلسه رجل من الشيعة ^(٩) ، فأراد أن يترجَّع على الشيخ بسؤال ^(١٠) ، فحَضَرَ صورة سؤال ما يأتى ذكره ^(١١) ، فقال لإنسان : قل

= و ٢٣٢ ، والصلة لابن بشكوال ج ٣ ص ٨٣٨ و ٨٣٩ ترجمة رقم ١٢٧٧ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٦٢ - ٦٤ ، والمُتَغَرَّبُ فِي حُلَى الْمُتَغَرَّبِ ج ٢ ص ٤٢٤ ، ومعجم البلدان ج ٤ ص ٣٠ و ٣١ مادة « طرطوشة » ومفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ج ١ ص ٣٩١ و ٣٩٢ . وانظر أبو بكر الطرطوشى العالم الزاهد الناصر للدكتور الشيال - سلسلة أعلام العرب ، العدد ٧٤] .

(١) في « ص » : « رئيس اليهود » .

(٢) سورة المائدة - من الآية ٦٤ .

(٣) في « ص » : « وضع » .

(٤) أى صَفَّقَ على رأسه .

(٥) أصلب : أَجْمَدُ وأشد .

(٦) جاء سياق هذه القصة في « م » و « ص » مضطرباً . « وفي الكواكب السيارة ص ٢٥٦

بعد ذلك : أن اليهودى مَضَى ، فلما أصبح وجد يده مغلولة » .

(٧) من قوله : « وقيل » إلى قوله « الحديث » من « م » وساقط من « ص » .

(٨) يعنى : أداوِهَا بِطَرِيقٍ مَبَاشَرٍ أَوْ بِغَيْرِ مَبَاشَرٍ ؟ .

(٩) هذه القصة وردت في « م » ، وكانت ركيكة السياق ، وقمنا بتصويب ما بها من تحريفات

برغم ما بها من بعض العبارات القامضة المعنى .

(١٠) أى : يسأله سؤال ليهزه ويغلبه ليتبين للناس فضله عليه .

(١١) لعله أراد إغفاله لما فيه من تعاوُلٍ على أحد كبار الصحابة ، كما يتبين من القصة .

للشيخ مسألة : فقال : لا تقدر على جوابه . فقال ^(١) : لا بد من ذلك . ففطن
 الفقيه ، فقال للشيعة : سَلْ أَنْتَ عَمَّا بَدَا لَكَ ، لا حاجة إلى واسطة . فقال
 له : مَنْ أَفْضَلُ النَّاسِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟ فقال الفقيه : أَوَّلُ مَنْ آمَنَ بِهِ
 وَصِدْقُهُ . فقال [الشيعة] ^(٢) : هو علي بن أبي طالب . فقال الفقيه ما كَفَرَ
 علي قط . فَحَجَّلَ الشَّيْعِيُّ مِنْ كَلَامِهِ وَاسْتَحْيَا وَسَكَتَ ، فقال له السلطان :
 غَلَبَكَ الْفَقِيه .

وكان من فضائله أنه كان ذا علوم جمّة ، وكان يحفظها كما يحفظ أحدنا
 « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » ولما أراد السفر إلى مصر قال له الطُّرْطُوشِي : يا عمر ،
 إذا ذهبت ^(٣) إلى مصر فإنك تجد فيها اختلاف المذاهب والرأي ، فلا تُناظر
 ولا تُجادِلْ مَنْ سَأَلَكَ عَلَى مَا تَعْلَمُ وَأَنْتَ تَعْلَمُ ، فَأَخْبِرْهُ بِمَا تَعْلَمُ ، قال النبي ،
 ﷺ : « مَنْ قَرَأَ الْعِلْمَ لِيُبَاهِيَ بِهِ الْعُلَمَاءَ ، وَيُقَاوِيَ بِهِ السُّفَهَاءَ » ^(٤) ، فليتبوأ
 مقعده من النار . فإن الله علماً يقال له « المكنون » ، لا يعلمه إلا أهل الخبرة
 بالله ، ولا ينكره إلا أهل الغيرة ^(٥) بالله ، فإذا كان يوم القيامة جمع الله العلماء
 في صعيد واحد ، فَيُوضَعُ لَهُمْ كُرَاسٌ ^(٦) من نور ، فَيَحَاسِبُونَ وَالنَّاسُ قِيَامٌ ،
 فيقول الله لهم : « مَا أَوْدَعْتُكُمْ الْعِلْمَ وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أُعَذِّبَكُمْ ، انطلقوا فقد غفرتُ
 لكم » . وفي رواية أخرى : « اشْفَعُوا فِيمَنْ شِئْتُمْ » الحديث ^(٧) .

وعند رجله قبر الفقيه ابن ثعلب المالكي .

(١) أي : الشيعة .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٣) في « م » : « طلعت » .

(٤) وفي رواية : « مَنْ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ لِيُبَاهِيَ بِهِ الْعُلَمَاءَ وَيُقَاوِيَ بِهِ السُّفَهَاءَ ... » أي : يهادهم .

(٥) الغيرة : العفلة .

(٦) في « م » : « كراسي » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

قبر الشيخ أبي الطيب « خروف » (١) :

وتمشى وأنت مُبَحَّرٌ على يسارك تجد قبر الرجل الصالح الشيخ « خروف » ، رحمه الله تعالى ، وكان يُسَمَّى أبا الطيب (٢) ، لِطِيب أعماله ، وليس في تربته سواء ، والسبب في ذلك أنه سأل الله سبحانه وتعالى ألا يُدْفَنَ عنده أحدٌ . وقيل (٣) : إن قوماً سمعوا هذا الخبر [عنده] (٤) فقالوا : هَذَا هَذَانِ . فدفنوا عنده ميتاً ، فلما أصبحوا وجدوه مُلقًى (٥) على وَجْهِ الأرض فامتنع الناس (٦) حينئذٍ من الدفن عنده .

قبر القاضي أبي زرارة (٧) :

وعلى يمينك قبر القاضي أبي زرارة (٨) رحمه الله ، كان فقيراً زاهداً ، صالحاً ، مُتَوَكِّلاً ، عاملاً (٩) له إشارات ، وكان من وكلاء أحمد بن طولون .

(١) العنوان من عندنا . وهو الشيخ الزاهد ، والإمام العالم أبو الطيب « خروف » ، ذكره ابن الجُبَّار في صفة الفقهاء . وكراماته مشهورة .

[انظر الكواكب السيارة ص ٢٤٥ وغيرها من الصفحات ، ونخبة الأعيان ص ٣٧٧] .

(٢) في « م » : « أبو الطيب » .

(٣) في « م » : « وثقل » .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٥) في « م » : « ملقياً على وجهه » و « ملقياً » خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، لأنه اسم مفعول من الرباعى « ألقى » .

(٦) « الناس » عن « م » .

(٧) العنوان من عندنا .

(٨) في « م » : « زرارة » والتصويب من الكواكب السيارة ص ٢٤٥ و ٢٤٦ .

(٩) قوله : « زاهداً » عن « م » .. و « عاملاً » عن « م » .

قبر الشيخ أبي القاسم هبة الله بن أحمد اليعمودي ^(١) :

وعند رجليه قبر الشيخ أبي القاسم هبة الله بن أحمد بن عطاء اليعمودي ،
شيخ التصوف ، وأحد الأئمة المشهورين ^(٢) بالعلم والزهد والورع ، وله
تصانيف في ذلك ، سمع الحديث من جماعة من المشايخ ، روى عن بعض مشايخه
بسنده أن ابن عمر ^(٣) ، رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله ﷺ :
« يأتى على الناس زمان لو سمعت باسم رجل خير لك من أن تلقاه ، ولو لقيت
خير لك من أن تجربته ، ولو تجربته لأبغضته أو أبغضت إليه » ^(٤) .

وقال اسماعيل المفسر : كان نقش فص خاتم علي بن أبي طالب عليه السلام :

« جَرَّبَ النَّاسَ تُعْرِفَ لَيْسَ فِي النَّاسِ مُنْصِفٌ »

وبسنده عن الاسترأبادي ^(٥) قال : سمعت الحافظ إسماعيل قال : « الصديق
في هذا الوقت إذا حضر أكرم ومدح ، وإذا غاب غاب وقذح ، ظاهرة موافق ، وباطنة
منافق » .

وأنشد بعضهم في هذا المعنى ^(٦) :

ذَهَبَ الدِّهْنُ مِنَ الثَّقَاتِ عَذَّتْهُمْ لَمْ يَسَقِ إِلَّا شَامِتٌ أَوْ حَاسِدٌ
وَإِذَا صَفَا لَكَ مِنْ زَمَانِكَ وَاحِدٌ فَهُوَ الْمَرَادُ ، وَأَمِنْ ذَاكَ الْوَاحِدُ ؟

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الكواكب السائرة ص ٢٤٥] .

(٢) في « م » : « كان من الأئمة المشهورين » .

(٣) في « ص » : « عن ابن عمر » .

(٤) في « ص » : « عليه » مكان « إليه » .

وفي الكواكب السائرة : « لأبغضته وبغضت عليه » .

(٥) في « ص » : « عن الحافظ إسماعيل » .

(٦) في « م » : « بيتين شعر » ولم ير في « ص » .

وكان اليعمودى ، رحمه الله ^(١) من كبار مشايخ أهل الحقائق .

قبر الشيخ أبى موسى عيسى الخراط ^(٢) :

وبجانب قبره قبر الشيخ أبى موسى عيسى الخراط ، رحمه الله تعالى ، رأى بعض مشايخ المصريين له قبل موته قائلاً يقول : عيسى من الذين قال الله فيهم : ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا ، وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا : سَلَامًا ﴾ ^(٣) .

وبجانبهم إلى الجهة البحرية حوطة فيها قبور جماعة من الصالحين ^(٤) ، منهم قبر « الملاح » رحمه الله تعالى ، وكان رجلاً صالحاً زاهداً .

قبر الشيخ أبى القاسم الأقطع ^(٥) :

وبالقرب منه قبر الشيخ أبى القاسم الأقطع ، كان من العلماء الفضلاء المقربين بجامع مصر ، وأحد الأئمة المشهورين في زمانه بالعلم والورع والزهد ، سَمِعَ الحديث ، وأدرك جماعة من العلماء وأخذ عنهم .

حَدَّثَ الشيخ الصالح عبد الغنى القاسم المصرى ، قال : غَسَلْتُ أبا القاسم الأقطع ، فَوَقَعَ الْقُطْنُ عَنْ سَوَاتِيهِ ، فَرَفَعَ ^(٦) يَدَهُ الْيُسْرَى فَوَضَعَهَا عَلَى سَوَاتِيهِ

(١) فى « م » : « رحمه الله ورضى عنه » .. وقد ذكره القرشى فى طبقة الفقهاء وعلمه من الهدى . وهو من شيوخ التصوف فى عصره .

(٢) العنوان من عندنا . وما هنا - بعد ذلك - عن « م » إلى نهاية الآية ، وساقط من « ص » .

(٣) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » . والآية هى الثالثة والستون من سورة الفرقان .

(٤) فى « ص » : « فيها قبور صالحين كثير » .

(٥) العنوان عن « ص » ولم يرد فى « م » ، [وانظر الكواكب السيارة ص ٢٤٤ و ٢٤٥ ،

وتحفة الأحباب ص ٣٧٦] .

(٦) فى « ص » : « فرجع » مكان « فرغ » تحريف . وفى « م » : « فوضع يده اليسرى على

سواتيه بعد أن رفعها » . والسوأة : العورة .

فقلت : « والله يا أبا القاسم ما هتكك ، ولكنى سترتك » . وكنت كلما قرأت :
 ﴿ وَلَقَبَهُمُ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ﴾ ^(١) يتقلب معى يميناً وشمالاً على
 المُتَسَلِّ ، ولم يصل إلى الأرض من ماء غُسله شيء ، إنما كان يُؤَخِّدُ ، حتى
 قيل إن أهل مصر اقتسموه في المكاحل ، فكان كُلُّ مَنْ رَمَدَ أو لحقه
 « طلوع » ^(٢) أو غيره يكتحل منه ، أو يضعه على الحبل الذى يشتكيه ، فيبرأ ^(٣)
 للوقت .

ولما حُمِلَ على السرير ^(٤) جاء الطير فظلل السرير إلى أن دُفِنَ الشيخ ^(٥)
 والناس ينظرون إليه . توفى سنة ثمان ^(٦) وعشرين وخمسمائة .
 ومعه في الحومة منصور الزيات ، وعبد السلام السكرى - رحمهما الله
 تعالى - [وحومته حومة مباركة كثيرة الصالحين] ^(٧) .

وبحرى قبره قبر فاطمة السوداء ، رحمها الله تعالى ، كانت من الصالحات
 العابدات القانتات ^(٨) .

وتمشى وأنت مُبَحَّرٌ تحت جوسق « عبد على » من الجهة البحرية
 [تجد] ^(٩) قبراً عليه عمود ، فوق رأسه وَجْهٌ أبيض ، قيل : إنه كان ^(١٠) له

(١) سورة الكهف - من الآية ١٨ .

(٢) الطلوع : ما يخرج ويطلع بالبدن من قروح كالخراج والدمل ونحوهما .

(٣) في « ص » : « أو يُوضَعُ على « الطلوع » والألم فيلعب » .

(٤) في « ص » : « النعش » مكان « السرير » في الموضعين ، وهى بمعناها .

(٥) في « م » : « حتى دُفِنَ » .

(٦) في « م » : « ثمانية » .

(٧) ما بين المعقوفين « م » .

(٨) في « ص » : « كانت من الصالحين ، وكان من تحتها القرافة » .

(٩) في « ص » : « من جهة البحر » . وما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة السياق .

(١٠) في « ص » : « قيل كان » .

صديق ، فلما توفي قال صديقه : ياليت شعري ، كيف وجه صديقي في قبره ؟
فجاءه ثانی يوم فرأى على عموده وجهًا أبيض - رحمهما الله تعالى - (١) .
وتجىء إلى الغرب قليلاً تجد قبر جَمال عائشة ، رضى (٢) الله عنها .
وبجانبه من البحر تربة فيها قبر ابن هشام صاحب الرواية . وتستقبل الغرب تجد
قبر عقبة بن عامر الجهني ، رحمه الله تعالى ، وقد تقدم ذكره مع الصحابة رضوان
الله عليهم .

قبر إدريس الخولاني (٣) :

وبجانبه من الغرب قبر إدريس الخولاني ، قال بعضهم (٤) : هو إدريس
ابن يحيى مولى محمد بن ريان .

ويقال : هو (٥) أبو مسلم الخولاني ، وليس كذلك (٦) .

حدث [إدريس] (٧) عن جماعة من العلماء ، منهم حيوة بن شريح ،
ورجاء بن أبي عطاء ، وبكر بن مضر ، وغيرهم .

قال إدريس الخولاني رحمه الله : كان رجل في زمان أبي جعفر المنصور
يقرأ القرآن قراءة (٨) لم يسمع السامعون أحسن منها ، ثم يقول : يا إخوتاه ،

(١) من قوله : « ياليت شعري » إلى هنا عن « ص » وساقط من « م » .

(٢) إلى هنا انتهى الجزء الأول من المخطوط « م » .

(٣) العنوان من عندنا وهو أبو عمرو إدريس بن يحيى الخولاني ، كان من أفضل أهل زمانه ، ولقى
كبار التابعين ، فهو من تابعي التابعين ، ونُسب إلى « خولان » بالسكن فهم ، ول هذا القبر اختلاف
كثير ، فهو يُزار بِحُسْنِ التَّيَّةِ . [انظر الكواكب السارة ص ٢٤٢] .

(٤) قوله : « قال بعضهم » عن « م » .

(٥) في « ص » : « له » مكان « هو » .

(٦) قوله : « وليس كذلك » عن « م » .

(٧) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٨) قوله : « قراءة » عن « ص » .

تسمعون من قراءة الخطّائين ، فكيف لو سمعتموه من قراءة الصّديقين ١٩ وقال :
والله ما أمّرهم إلّا بالزهد في الدنيا ، وإنّ أحدهم ليأكل الأكلة عند الأخ ف يرى
منه ما يكره ، فتمنعه تلك الأكلة أن يأمره أو ينهيه .

قال الرّبيع : سمعت إدريس الخولاني يقول لرجل ^(١) : عليك بعمل
الأبطال . فقال له : وما عمل الأبطال ؟ قال : الكسب الحلال ^(٢) والكّد على
العيال ، الحلال هو العبادة .

وقال ^(٣) القضاعى في كتابه خطط مصر : إدريس بن يحيى الخولاني
يُكنّى أبا عمرو ، توفى سنة إحدى عشرة ومائتين ^(٤) ، ونُسب إلى « خولان » ،
لأنه سكن فيهم ، وهو مولى ريان بن عبد العزيز بن مروان ، وكان أفضل أهل
زمانه ، وأعظمهم قدراً وعلماً .

وإدريس هذا ابن يُقال له يحيى ، ويحيى ولد يُقال له إدريس ، توفى
سنة تسع ^(٥) وأربعين ومائتين ، ولعله صاحب هذا القبر المنكسر ، غربي قبر
عقبة بن عامر ، والعامة يقولون : هو قبر أبي إدريس الخولاني ، وليس كذلك ،
لأنّ أبا إدريس من كبار تابعي صحابة الشام ، لقى معاذ بن جبل وغيره من
كبار الصحابة ، ولم يُعلّم دخوله إلى مصر ، وكان قاضي معاوية ، ومات بالشام ،
وإدريس المذكور آنفاً مصري ، أدرك تابع التابعين ، مثل الليث بن سعد ،
وعبد الله بن طيبة ، ومات بمصر في التاريخ المذكور . انتهى ^(٦) .

(١) « لرجل » عن « ص » .

(٢) في « ص » : « الكسب من الحلال » .

(٣) من قوله : « وقال » إلى قوله : « انتهى » عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « وستائة » خطأ من النسخ ، والتصويب من الكواكب السّيارة وغيره .

(٥) في « م » : « تسعة » .

(٦) إلى هنا انتهى الساقط من « ص » .

ثم تمشي وأنت مُغْرَبٌ تجد هناك قبور جماعة من الصالحين ، رحمة الله عليهم ، يُقَرِّفُونَ بإجابة الدعاء ، وهو مَدْفَنٌ مُبَارَكٌ .

قبر العيناء (١) :

وتجىء أيضاً وأنت مُغْرَبٌ تجد قبر « العيناء » رحمها الله تعالى ، وعند قبرها مُعَلِّمِي الكُتَّاب (٢) ، رحمهما الله تعالى ، على اليسار من العيناء . قيل : إن صغيراً عندهما في الكتاب قَلَعَ عَيْنَ صغير ، فطلبوا قَوْدَهُ (٣) منها ، فقال أحدهما (٤) : إن الصغير لم يُصِبْهُ شيء ، ثم أخذ العين وردّها في مكانها ، ودعا الله فعادت كما كانت .

وقيل : إن العيناء تعرض لها رجل ، فقالت له : ما (٥) أعجبك فيّ ؟ قال : عَيْنَاكَ (٦) ! فَاخْتَجَبَتْ ولم يَرَهَا (٧) بعد ذلك أخذ حتى ماتت .

وعند جانبها البحري بقليل (٨) قبر ابن حُدَيْفَةَ البجلي ، ويُسَمَّى بعبد الله (٩) ، وقيل : إنه ابن حُدَافَةَ السُّهَيْمِي ، رضى الله عنهما ، وعنده الدعاء مُسْتَجَاب .

(١) العنوان من عندنا . وسميت بالعيناء لحسن عيناها وقيل : إنه كان بعينها شبه من عين فاطمة الزهراء ، وكانت عينا السيدة فاطمة تشبه عين المحور العين . [انظر الكواكب السبابة ص ٨٨ وص ٢٤١] .

(٢) في « ص » : « معلم الكُتَّاب » . وفي المصدر السابق : « معلمى المكتب » والكُتَّاب والمكتب بمعنى واحد ، وهو مكان صغير لتعليم الصبيان القراءة والكتابة وتحفيظهم القرآن . [انظر المعجم الوسيط - مادة كتب] .

(٣) القَوْدُ : القصاص .

(٤) في « ص » : « وقال لهم أخذ المُعَلِّمِينَ » .

(٥) « له » عن « م » ، و « ما » عن « ص » .

(٦) في « م » و « ص » : « عينك » .

(٧) في « م » : « يُرَدُّهَا » .

(٨) في « م » : « وقيل : عندها بجانبها البحري » .

(٩) قوله : « ويُسمى بعبد الله » عن « م » .

قبر شقران العابد ^(١) :

وعند رأسه من الغرب قبر الشيخ شقران بن عبد الله المغربي ، رضى الله عنه ، وهو من [كبار] ^(٢) مشايخ ذى النون المصرى ، رحمة الله عليه .

قال القضاعى ^(٣) فى كتابه الخطوط : هو شقران العابد ، أستاذ ذى النون ، توفى قبل ذى النون ، لا أعلم فى أى سنة توفى ، فإنى لم أقف له على تاريخ وفاة ، وقبره شرقى التربة التى فيها قبر ذى النون ، بينهما ثرىتان : إحداهما لأبى جعفر بن حواصل ، والأخرى ثلاثى ، بُصِّعَتْ إليها بَدْرَج ، ويُنَزَّلُ إلى هذا القبر بَدْرَج أيضاً ، وهو أحد القبرين اللذين فى ظَهْرِ مَحَارِبِ ابْنِ حَوْلى القرقوى ، ذاتُ القبور التى أكرها مُنْكَسَةً ، وهى ملاصقة لِظَهْرِ أحد المحارب التى بالتربة المذكورة ، إلى جانب القبر الذى عليه عمود كدان ، يُعرف بأبى الربيع الزيدى ^(٤) .

وأخذ ذو النون على شقران ، وتأدَّبَ بأدبه ، وتوفى وهو فى صُحْبَتِهِ . انتهى ^(٥) .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى الكواكب السائرة ص ٢٣٧ - ٢٤٠ ، ونحفة الأحباب للسخاوى ص ٣٧٠ وفيها - حاشية - تذكر أن شقران العابد هذا لم يمِت بمصر ، بل مات بالقروان ، وقبره إلى الآن بباب سلم مشهور ، ومقصود بالزيارة] .

(٢) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٣) من قوله : « قال القضاعى » إلى قوله : « انتهى » عن « م » ولم يرد فى « م » .

(٤) فى « م » : « الزيدى » تصحيف ، والتصويب من السخاوى فى تحفة الأحباب (ص ٣٧١) لأن الناس كانوا يسمون منه رائحة الزيد . وسيأتى بعد قليل .

(٥) إلى هنا ينتهى الساقط من « م » .

قال ذو النون : [سمعت شقران يقول] ^(١) « إن لله عبداً خرجوا إليه بإخلاصهم ، وشمروا إليه بطيب أسرارهم ^(٢) ، فأقاموا على صفاء المعاملة في محارب الكد ، فساروا في ميادين أنوار ملكوته ^(٣) ، وبادروا لاستماع كلامه بحضور أفهامهم ، فعند ذلك نظر إليهم بعين الملاحظة ، وشاهد منهم تهديد الأسف ، وفي ضمائرهم حركات الشغف ، فعندها أخرج لهم نجائب المواهب ، وحفّت بهم منه العطايا والتأييد ، وأذاقهم كأس الوداد ، فطلعت في قلوبهم كواكب مراكب ^(٤) القلق ، وجرت بهم في بحار الاشتياق ، فوصلت إلى روح نسيم التلاق ، فكيف إذا رأيت ^(٥) تزيّنا الإيمان قد علقّت في قلوبهم ، وهلال التوحيد قد لاح بين أعينهم ، وبحار الوفاء قد تذوّقت في قلوبهم ، وأنهار ماء الحياة ^(٦) قد تصادمت إلى جوارحهم ، فتسّموا روائح الدُّنُو من قربه ، وهبّت رياح اللقاء من تحت عرشه ، فوفّدت ^(٧) هوائف الملكوت بالسينة القُدرة إلى أسماعهم وأفهامهم ، وشبّعها رَوْحُ نسيم المصافاة إلى أذهانهم ، وأوفّدت في أسرارهم ^(٨) مصابيح الأفكار ، واشتعلت ضمائرهم ^(٩) ، وزفّت إلى قلوبهم أزواج القلق ، وزجّ بها الشوق في مفاصلهم ، فطابت أرواحهم [إلى روح] ^(١٠) عظيم الذخائر ، ثم نادى : لا يَراخ وذلك أنها لنا وصلت إلى

(١) ما بين المقولين عن « ص » ، والكواكب السيارة ص ٢٣٨ ، ولم يرد في « م » ، سقط سهواً من الناسخ .

(٢) في « ص » : « بطيب نظافة قلوبهم وأسرارهم » . وفي الكواكب السيارة : « بطيب نظافة أسرارهم » .

(٣) في « م » : « ملكوت أنواره » .

(٤) في الكواكب السيارة : « مواكب » .

(٥) في « ص » : « فكيف لو رأيت » .

(٦) في « م » : « وأنوارها الحياة » تحريف من الناسخ .

(٧) في الكواكب السيارة : « فوافّت » .

(٨) في « ص » : « أسرار » .

(٩) في الكواكب السيارة : « فأشتعلت ضمائرهم بالأذكار » .

(١٠) ما بين المقولين عن « ص » . والكواكب السيارة .

الحجاب الأعظم المعظم ^(١) أقسمت ألا تبحر ولا تزول حتى تنعم . فكشفت لها الحجاب ، وناداه : أنا الرب الأعظم المعظم ، أنا علام الغيوب ، أنا المطلع على الضمائر ، أنا مراقب الحركات ، أنا راصد اللحظات ^(٢) ، أنا العالم بمجاري الفكر وما أصغت إليه الأسماع .

ثم قال لأرواحهم : أنا طالعك ورفعك إلى قربي ، وقرنت ذكرى مع ذكرك اثلاًفاً ، وعرفتك نفسي وصاقتك إعطافاً ، وجللتك سترى إلحافاً ، فاشكري لي أزدك أضعافاً ^(٣) .

ثم قال : يا قلوب صفوتي النجى ، وبا أهل مخبئي حافظوا على لزوم مودتي .

فلما وعت القلوب كلام المحبوب وردت على بحر الفهم ، فاغترفت منه ربي الشراب ، فهل عليها عارض ^(٤) صدر إليها من محبوبها ، فسجدت له تعظيماً ، وأذن لها فكلمتها تكليماً ^(٥) ، وأفرغ عليها من نوره فزادها تهيماً ^(٦) ، فرجعت إلى الأبدان بطرائف الفوائد ^(٧) ، فظلمت وعطشت ... فهل تدري ما أعطشها ؟ كشف لها عن غيوبه ^(٨) فطاشت ، وشاهدت قرينه فعاشت ، في كل يوم تطالع ^(٩) علماً جديداً ، فهو لها يزيد ^(١٠) ، وكيف لا يكون هذا

(١) قوله : « المعظم » عن « م » .

(٢) في « ص » : « راصد اللحظ » .

(٣) في « م » : « فاشكري أذكرك إعطافاً » . وفي الكواكب السيارة : « فاشكري » .

(٤) في « م » : « سهل عليهم » تحريف من الناسخ . والعارض : المطر .

(٥) « تكليماً » عن « ص » ولم ترد في « م » .

(٦) مكثراً في « م » وهي تعني : شدة الحب . وفي « ص » : « تهيماً » تحريف .

(٧) في « م » : « الفوائد » .

(٨) في « ص » : « عيونه » تحريف . وفي الكواكب السيارة : « غيوبها » .

(٩) في « م » : « يطالع » .

(١٠) في « م » : « يزيد » بالراء .

العبد كذلك وأنوار الصدق عليه متراكمة ، ومراتب الحقائق فيه منتصبة ، وروحه قد سارت في مواكب ^(١) التوفيق !؟ فلو شاهدت سرائرهم وقد وصلت إليه قرواها من نسيم قربه ، وزودها من طرائف علمه المكنون ، ﴿ وفي ^(٢) ذلك فليتنافس المتنافسون ﴾ .

ثم بكى طويلاً وقال : يا ذا النون ^(٣) ، أين من أسرجت بواطئه بحب الله ؟ أين من ظهر على جوارحه نور خدمة الله فشهد شواهد الهيبة عطايها فحمد الله ؟ أين من شهد القرب فلم يتحرك ؟ أين من راقب الرب في سرائره ؟ أين من دامت معاملته ظواهره ^(٤) ؟ أين من نطق بعلم القرب منه ^(٥) ؟ أين من شرب بكأس المحبة ؟ أين من عرف الطريق ؟ أين من نطق بالتحقيق ؟ أين من أذنى فلم يرح ؟ أين من شوق فلم يفرخ ؟ أين من سقى قباح ؟ أين من بكى ففاح ؟ أين من ألف فشغل ؟ أين من وصل فعيم ؟ أين من لزم فأخبر ؟ أين من صلح فأخضر ؟ أين من رضى ففنع ؟ أين من صبر فاقنع ^(٦) ؟ أين من بكى يعويل ؟ أين من صرخ بغليل ^(٧) ؟ أين من رضى قطاب ؟ أين من شوق فذاب ؟ أين من شغف الوداد ؟ أين من جد باجتهاد ؟ أين من همم الحبيب ؟ أين من دهره غرب ^(٨) ؟ أين من طالع المكشوف ؟ أين من أمر بالمعروف ؟ أين

(١) في م : مراتب . وفي الكواكب السيارة : مراتب التوفيق بإفلاح الإنابة ، إلى محوبها

تسير .

(٢) في م : في . والآية هي الآية السادسة والعشرون من سورة المطففين .

(٣) في هذا الموضع زيادة في م : هي : ألا لهج تحلو ، ألا بطل يدوم ، ألا حليف وداد ، ألا صريح اعتقاد ، ألا حبيب ليبي ، ألا مطروء كتيب ، ألا شبح مشتاق ، ألا راعب في الجزيل ، ألا عارف بالجيل . وقد أثبت هذا ابن الزيات في الكواكب السيارة .

(٤) في م : أين من دامت معاملته ؟ .

(٥) منه ، عن م .

(٦) هكذا في م ، و م : .. وفي الكواكب السيارة : فأشبع .

(٧) أي : بحرارة .. وفي م : : بطليل .

(٨) أي : أين من عاش في دهره كالغريب ؟

مَنْ تَأَلَّفَ الْهَمُومَ ؟ أَيْنَ خُدَامُهُ الصِّيَامُ ؟ أَيْنَ عُمَّالُهُ الْقِيَامُ ^(١) ؟ أَيْنَ مَنْ ذَاقَ
مَا أَصِيفُ ؟ أَيْنَ مَنْ جَدَّ مُلْتَهَفٌ ^(٢) ، أَيْنَ مَنْ كَانَ ذِكْرُهُ غِذَاهُ ، أَيْنَ مَنْ قَلْبُهُ
مَرَّاهُ ؟ أَيْنَ مَنْ بَانَ وَاسْتَبَانَ ؟

يَاذَا التَّوْنِ ، فَلَوْ رَأَيْتَهُمْ وَقَدْ أَخْرَجَهُمْ بَعْدَمَا أَحْسَنَ تَقْوِيمَهُمْ ، وَأَجْلَسَهُمْ
عَلَى كُرَاسِي الْأَطِبَّاءِ وَأَهْلِ الْمَعْرِفَةِ ، وَجَعَلَ تِلَامِذَتَهُمْ أَهْلَ الْوَرَعِ وَالتَّقَى ، وَضَمَّنَ
لَهُمُ الْإِجَابَةَ عِنْدَ النِّدَاءِ ، ثُمَّ قَالَ لَهُمْ : يَا أَوْلِيَائِي وَأَهْلَ صِفْوَتِي ، إِنَّ أَنَاكُمْ عَلِيلٌ
فَدَاؤُوهُ ، أَوْ فَارٌّ مِنِّْي فَرْدُوهُ ، أَوْ آيِسٌ مِنْ رَحْمَتِي وَفَضْلِي فَعِدُّوهُ ، أَوْ مُبَارِزٌ
لِي بِالْمَعَاصِي فَتَادُوهُ ، أَوْ مَسْتَوْصِفٌ لِحَوِي فَدُلُّوهُ ، أَوْ خَائِفٌ مِنِّْي فَأَمْنُوهُ ،
أَوْ مُسِيءٌ بَعْدَ إِحْسَانٍ فَرَغَّبُوهُ ، أَوْ مَنْ جَنَّا ^(٣) جَنَابَةً وَحَزَنَ فَسَرُّوهُ ، وَإِنْ
وُهِبَتْ لَكُمْ هِبَةٌ فَشَاطِرُوهُ .. وَيَا أَهْلَ صِفْوَتِي مِنْ خَلْقِي لَا يُفْرِغَنَّكُمْ صَوْتُ
جَبَّارِ دُونِي ، وَلَا مَخْلُوقٍ مِنْ خَلْقِي .

إِنَّهُ مَنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا ^(٤) قَصَصْتُهُ ، وَمَنْ آذَاكُمْ ^(٥) أَهْلَكْتُهُ ، وَمَنْ عَادَاكُمْ
عَادَيْتُهُ ، وَمَنْ أَحْبَبَكُمْ ^(٦) أَحْبَبْتُهُ .

فَلَمَّا نَظَرَ الْقَوْمُ إِلَى حُسْنِ لُطْفِهِ بِهِمْ اجْتَهِدُوا غَايَةَ الْجِتْهَادِ ^(٧) ، وَأُلْقَتْ
الْجَوَارِحُ مِنْهُمْ الْمَسَارِعَةَ إِلَى مَرْضَاتِهِ ، وَالْمُبَادِرَةُ إِلَى خِدْمَتِهِ ^(٨) ، وَأُسْقَطَتْ

(١) قوله : « أَيْنَ عُمَّالُهُ الْقِيَامُ » عن « ص » .. وفي الكواكب السيارة : « أَيْنَ مَنْ عَمِلَهُ الْقِيَامُ » .
والصَّيَامُ : جمع صَائِمٍ .

(٢) أى : أَيْنَ مَنْ هُوَ شَدِيدُ اللَّهْفَةِ وَجَادٌ فِي عِبَادَتِهِ فَهُوَ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى .

(٣) لِي « م » : « أَوْجَنَّا » .

(٤) لِي « ص » : « مَنْ أَرَادَكُمْ بِمَكْرِهِ » .

(٥) فِي الْكَوَاكِبِ السَّيَارَةِ : « أَذَلَّكُمْ » .

(٦) لِي « م » و « ص » : « وَمَنْ أَحْبَبَكُمْ فَيُحِبُّكُمْ » . وَمَا هُنَا عَنْ الْكَوَاكِبِ السَّيَارَةِ .

(٧) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : اجْتَهِدُوا غَايَةَ الْجِتْهَادِ فِي خِدْمَتِهِ .

(٨) فِي الْمَصْدَرِ الْأَسْبَقِ : « إِلَى طَاعَتِهِ » .

الراحات ، وأزالت الآلات ^(١) ، قورنهم إخلاصهم الزفرات ، ثم تضاعفت لهم
الشحف ، فإذا جاء أحدهم ^(٢) النهار بكى عليه الدجا ، ويستشرف به
الفجر ^(٣) ، وتودعه الكواكب ، ويصافحه النهار ، وتُساعده الأفلاك ^(٤) .

ثم يصل فكره ^(٥) إلى العرش ، ثم تصل أنفاسه ^(٦) إلى الكرسي ، فعند
ذلك يا أخى ترحب به السموات ، وتسلم عليه الجبال ، وتأنس به الوحوش ،
وتفرح به المواطن ^(٧) ، وتخضع له الملوك ، وتلوذ به المواشي ، وتبرك به
الأشجار ، وتحن إليه البهائم ، ويأتى من أجليه القطر ، ويتضاعف ببركته النبات ،
وتهابه الفجائر ، وترهبه الشياطين ، وتحفه الملائكة فى الليل والنهار بأجنحتها ،
وتسلم عليه الحيتان ^(٨) فى البحار إذا مر بها ، وإذا نظر إلى الأرض تقلبت عن
أنوار الزهر ، إذا مر بيده ^(٩) على العليل أبرأه ، وإذا وعظ سقيم الذنوب
أشفاه ، وإذا نظرت إليه شهد له قلبك بالصدق . أنس بالوعدة بعد الاجتماع ،
وخالط الجوع بعد الطعام ، وسارع إلى الظم بعد الشراب ، وليس الخرق بعد
الحز ، وركن إلى الخراب بعد القصور . (انتهى) .

قال خادم شقران : دعانى شقران ^(١٠) ليلة فقال : أريد أن أغتسل . فلم

(١) هكذا فى « م » و « ص » .. وفى المصدر الأسبق : « وأزالت الآلات » .

(٢) « أحدهم » عن « م » .

(٣) فى الكواكب السيارة وفى « ص » : « ويستشرف بهم الفجر » .

(٤) فى الكواكب السيارة : « تودعهم ... وتصافحهم ... وتساعدهم » بصيغة الجمع .

(٥) فى المصدر السابق : « ثم يتصل فكرهم » .

(٦) فى المصدر السابق : « أنفاسهم » .

(٧) فى « ص » : « المواطن » تحريف . وقد أثبتنا هنا (ولو) العطف عن المصدر السابق فى

عدة مجل ، إلى قوله : « انتهى » عند نهاية الفقرة .

(٨) فى « م » : « الحيات » تحريف .

(٩) فى « ص » : « إذا مدَّ [أحدهم] يده » وما بين المعقوفين هنا عن الكواكب السيارة .

(١٠) قوله : « شقران » عن « م » .

أَجِدْ مَاءً ، فَلَحَظَ السَّمَاءَ بِطَرَفِهِ وَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ عَجَزْتُ عَنْ الْمَاءِ ، وَانْقَطَعَ رَجَائِي مِنْ غَيْرِكَ ، فَأَغْطِفُ عَلَى قَلْبِي حِيلَتِي . فَقَعْتُ فَسَمِعْتُ وَقَعَ الْمَاءِ فِي الْإِنَاءِ ، فَمَسَّ الشَّيْخُ الْمَاءَ بِيَدِهِ فَوَجَدَهُ ^(١) بَارِدًا ، فَحَرَّكَ شَفْتَيْهِ فَسَخَّنَ الْمَاءَ ، ثُمَّ جَاءَ إِلَى الْمُتَسَلِّلِ ، وَكَانَتْ لَيْلَةٌ بَارِدَةٌ مَظْلَمَةٌ ، فَقَالَ : لَوْ كَانَ مَعَنَا مَصْبَاحٌ كَانَ أَمَكَنَّ فِي طَهْرِي . فَرَأَيْتُ مَصْبَاحًا قَدْ أُتِفِدَ لَهُ فَأَغْتَسَلُ .

وَبَلَغَ ذَا النُّونِ خَبْرَ شُقْرَانَ بِالْمَغْرِبِ ، فَأَتَاهُ مِنْ مِصْرَ ، فَسَأَلَ عَنْهُ ، فَقِيلَ لَهُ : السَّاعَةُ قَدْ دَخَلَ [الْخَلْوَةُ] ، وَهُوَ لَا يَخْرُجُ مِنْ بَيْتِهِ إِلَّا [مِنَ الْجُمُعَةِ] إِلَى الْجُمُعَةِ ، وَلَا يُكَلِّمُ أَحَدًا إِلَّا بَعْدَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا ^(٢) .

[قَالَ ذُو النُّونِ] ^(٣) : فَأَقَمْتُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا عَلَى بَابِهِ ، فَلَمَّا خَرَجَ قَالَ : مَا الَّذِي أَقَدَمَكَ عَلَى بِلَادِنَا ؟ قُلْتَ : طَلَبْتُكَ ! فَوَضَعَ لِي يَدِي رُقْعَةً قَدَّرَ الدِّينَارَ ، مَكْتُوبًا فِيهَا : « يَادَائِمَ الثَّبَاتِ ، يَامُخْرِجَ الثَّبَاتِ ، يَا سَامِعَ الْأَصْوَاتِ ، يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ » . فَمَا سَأَلْتُ اللَّهَ بِهَا حَاجَةً إِلَّا قَضَاهَا لِي . وَكَانَتْ هَذِهِ الرِّحْلَةُ مَغْبُوطَةً بِهَذِهِ الدَّعَوَاتِ .

وَأَتَى ^(٤) شُقْرَانَ بِصَغِيرٍ أَعْمَى فَدَعَا لَهُ ، فَأَبْصَرَ .

وَجَاءَ لَهُ النَّاسُ مَرَّةً يَسْأَلُونَهُ ^(٥) أَنْ يَسْتَسْقِيَ لَهُمْ ، وَخَرَجَ مِنْ بَيْتِهِ وَالسَّمَاءُ صَاحِيَةً ، وَوَقَفَ بَيْنَهُمُ وَالسَّمَاءُ صَاحِيَةً ، وَجَعَلَ يَقُولُ : اسْقِنِي اسْقِنِي ، السَّاعَةُ السَّاعَةُ ، فَأَرْعَدَتِ السَّمَاءُ وَأَهْرَقَتْ ، وَجَاءَ مَطَرٌ عَظِيمٌ كَأَفْوَاهِ الْقَرَبِ ^(٦) .

(١) لِي م م : فَمَسَّ الْمَاءَ فَوَجَدَهُ .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ : « وَبَلَغَ ذَا النُّونِ خَبْرَ شُقْرَانَ » إِلَى هُنَا عَنْ د ص : وَسَاقَطَ مِنْ م م : وَسَأَلَنِي بِقِيَّةِ الْحِكَايَةِ بَعْدَ ذَلِكَ لِي م م . وَمَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنْ نَحْفَةِ الْأَحْبَابِ .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ مِنْ هُنْدَانَا .

(٤) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « كَأَفْوَاهِ الْقَرَبِ » عَنْ م م : وَسَاقَطَ مِنْ د ص .

(٥) لِي م م : « يَسْأَلُونَهُ » لَا يَصِحُّ ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

(٦) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقَطُ مِنْ د ص .

وكان شقران من أجل الناس ، فنظرت إليه امرأة فشغفت به ^(١) ، فذكرت شأنها لعجوز ، فقالت العجوز : أنا أجمع بينكما . فمر شقران يوماً ، فقالت له العجوز : لي ولد [غائب] ، وقد جاءني كتابه ^(٢) ، وله أخت تحب أن تسمع كتابه ، فلو جئت وقرأته على الباب لشقيت القليل ، وأطفأت النار ^(٣) . فقال : نعم . ودنا من الباب ، فقالت : ادخل يسيراً ، فدخل ، فقالت : ياسيدي ، أخته تخشى أن يدخل أحد ^(٤) ، فهل لك أن تغلق الباب ؟ فقال : نعم . فلما أغلق الباب برزت إليه ^(٥) امرأة جميلة قد تعطرت ، فولى بوجهه عنها ، فقالت : كنت مشتاقة إليك . فقال لها : أين الماء حتى أتوضأ ؟ فأنته بالماء ، فقال : اللهم إلك خلقتني لما ^(٦) شئت ، وقد خشيت الفتنة ، وأنا أسألك أن تصرف شرها عني وتغير خلقتي . فخرجت إليه ، فوجدت خلقتها اليوسفية أيوية ^(٧) ، فدفعته في صدره وقالت : أخرج . فخرج وهو يقول : الحمد لله رب العالمين . ثم عاد إليه حسنه .

وجاءه ^(٨) رجل ومعه صغيرة قد لحقها الجنون ، فقرأ عليها شقران ، ثم أخذها أبوها ومضى بها إلى البيت ، فصرعت ، وتكلم الجنى على رأسها وقال : أما أنا ، فوالله لا سكنت هذه البلدة ولا عذت إليها خوفاً من شقران أن يحرقني ،

(١) في د ص : « فقلت فيه » . وشغفت به : أحبت وأولقت به .

(٢) كتابه ، أى : رسالة منه . وما بين المعقوفين عن م .

(٣) في د ص : « وأطفأت نارا قدحها » هكذا .

(٤) في د ص : « يدخل أحد فيقف » . وفي تحفة الأحباب : « فقالت له : ادخل لعسرا عن أعين الناس » .

(٥) في د ص : « فأغلقت الباب وبرزت إليه ... » .

(٦) هكذا في د ص « وفي تحفة الأحباب .. وفي د م : « كما » .

(٧) أى : وجدت صورته التي كانت في جمال سيدنا يوسف صارت مثل سيدنا أيوب حينما ابتلاه ربه بالمرض .

(٨) في د م : « وجاء إليه » .

فإن مسّها غيرة فلا حرج على ، وعرفوا شقران بذلك لعلّ يعود إلى الدعاء على .

قبر أبي الربيع الزبدي (١) :

ونجد إلى جانبه من القبلة قبر الزبدي [المعروف بأبي الربيع] (٢) رحمه الله تعالى ... كان رجلاً صالحاً ، قيل : إنه مرّ على أناس فقالوا : إنا نشم عليك روائح الزبدة . فقال : إني أجبتها فأظهرها الله تعالى على .

وعند (٣) رأس قبره عمود من الحجر الكدان ، عليه كتابة « الشيخ أبو الربيع » . ودُرست هذه الكتابة .

وكان أبو الربيع مستجاب الدعاء ، على غاية من سلامة الصدر ، وأن أبا الطيّب أحمد بن علي الماذرائي (٤) ، وزير الديار المصرية ، اجتهد في الاجتماع به فلم يُمْكِنه ، فبذل مائة دينار لإنسان من أصحاب الشيخ بشرط أن يجمع بينهما . فقال : نعم بسم الله . ثم مضى إليه وقال له في عيادة رجلٍ مُسلم في غد بعد صلاة الصبح ، فقال : نعم ، وكان يصلي الصبح في الجامع العتيق ، وكان مسكنه بالقرافة ، فلما أصبح مضى به الرجل إلى دار أبي الطيّب ، ودخل معه ، فقرأ ودعا ، وقد كان تأمل الدار والآنية والفرش ، فلما خرج أقبل على الرجل وقال : ما يصنع هذا ؟ فقال له الرجل : إنه يبيع القلقاس ! فقال : ويربح هذا كله في القلقاس ؟ قال : نعم . وعجب الشيخ من ذلك ، فكان إذا اشتكى إليه إنسان الفقر والضيق وقلة المعيشة يقول له : عليك يبيع القلقاس !

(١) العنوان من عندنا . وهو الشيخ أبو الربيع سليمان الزبدي ، ذكره القضاعي في تاريخه ، وله حكايات مشهورة مع الوزير أبي بكر الماذرائي . [انظر تحفة الأحباب ص ٣٧١ ، والكواكب السائرة ص ٢٤٠] .

(٢) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٣) من هنا إلى قوله : « بذي الثقلين » عن « م » وساقط من « م » .

(٤) « م » : « المازداني » تحريف ، وسبق التعليق عليه .

ومنه بقليل إلى الغرب قبر الشيخ الصالح محمد الملقب بذي العقليْن^(١) .
والحومة حومة مباركة ، ينبغي لِمَنْ وقف في ذلك الموضع أن يتהל إلى
الله تعالى ويدعو ، فإنه - سبحانه وتعالى - لا يُحْيِي مَنْ دعاه .

قبر ابن عبد الرحمن بن عوف^(٢) :

وتمشي وأنت مُعْرَبٌ تجد على يسارك تربة فيها قبر ابن عبد الرحمن بن
عوف الزهرى رحمه الله تعالى . وعلى يسارك داخل التربة قبر الشريف رحمه الله
عليه . قيل : مَنْ وقف بين قبر الشريف وقبر ابن عوف ودعا الله تعالى استجاب
دُعَاؤه .

وحكى عبد السلام بن سعيد رحمه الله قال : مَرَضْتُ مَرَضًا شَدِيدًا أَشْرَفْتُ
فيه^(٣) على الهلاك ، وَعَجَزَتِ الْأَطْبَاءُ عَنِ الْمَدَاوَاةِ ، فَيَسَّسْتُ ، فلما كان في بعض
الليالي رأيتُ في النوم قائلًا يقول لى : امضِ إلى قبر ابن عبد الرحمن بن عوف
وقِفْ بينه وبين الشريف^(٤) المدفون معه في التربة ، والصقْ ظَهْرَكَ بالحائط ،
وابتهل إلى الله تعالى ، واسأله أَنْ يُفَرِّجَ عَنْكَ . قال : فلما أصبحتُ ذكرتُ ذلك
لأهلى وقلتُ : لا بُدَّ لى من المَضِيِّ إلى ذلك الموضع ، فحملونى إليه ، فدَعَوْتُ
الله عنده^(٥) ، فَفَرَّجَ عَنِّى وعافانى ، وما وقعتُ بعد ذلك فى شِدَّةٍ أَوْ عَسَرَتْ
عَلَّيْ حَاجَةٌ إِلَّا ومضيتُ إلى ذلك الموضع ودعوتُ الله فَيَفَرِّجَ عَنِّى^(٦) .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) العنوان من عندنا . وهو عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف الزهرى ، ذكره القرشى في صفة
التابعين . وحكى القضاعى أن بمصر مقبرة تعرف بمقبرة بنى زهرة ، وأن الشافعى دُفِنَ بوسطها . وذكر
الضراب فى علماء مصر عبد الله هذا ، وليس فيه خلاف .

[انظر الكواكب السيرة ص ٢٤١ ، ونفحة الأحباب للسخاوى ص ٣٧١] .

(٣) لى « م » : « منه » .

(٤) اسم الشريف هذا « الفريد » . [انظر المصدرين السابقين] .

(٥) لى « م » : « عندهما » أى : عند عبد الله بن عبد الرحمن بن عوف ، والشريف الفريد .

(٦) لى « ص » : « فَيَفَرِّجَ الله عَنِّى » .

قبر صاحب الدُّرَابَةِ (١) :

وتخرج من التربة وتأتى إلى الجهة البحرية (٢) تجدد على يمينك قبر صاحب
« الدُّرَابَةِ » رحمه الله تعالى ، قيل : إنَّ ذا النُّونَ المِصرى ، رضى الله عنه ، رأى
فى المنام كأنَّ قاتلاً يقول له : يا ذا النُّونَ ، إذا كان غداً ، اجلس على شفير (٣)
الحندق بجىء [إليك] ولّى من أولياء الله تعالى ، ميتٌ محمول على دُرَابَةٍ ، فَجَهَّزْهُ
وصِّلْ عليه (٤) . قال : فلما أصبحت جئتُ وجلسْتُ (٥) على الموضع الذى
وصَّفَ لى ، وإذا برجلين ، يحملان رجلاً ميتاً على دُرَابَةٍ ، فقلتُ لهما خُطُّاهُ
واذهبا (٦) .

قال ذو النون : فَعَسَلْتُهُ ، وَكَفَّنْتُهُ ، وَصَلَّيْتُ عَلَيْهِ ، وَدَفَنْتُهُ . وَأَوْصَى
ذو النون (٧) إذا مات أن يُدْفَنَ تحت رِجْلَيْهِ . فَفَعِلَ ذَلِكَ بِهِ (٨) . قال
ذو النون : فرأيتُ (٩) تلك الليلة فى منامى ذلك الرَّجُلِ الذى دَفَنْتُهُ وعليه حُلَّةٌ
من السُّنْدُسِ ، فقال : يا ذا النون ، جزاك الله عنى خيراً .

(١) العنوان من عندنا ، والدُّرَابَةُ هنا بمعنى السرير الذى يُحمَلُ عليه الميت ، ولم أقف عليها فى
المعاجم العربية التى تحت يدى بهذا المعنى .

(٢) فى « م » : « وتأتى بحرى » .

(٣) فى « م » : « إذا كان من الغد أقعد » . والشفير : الجانب والناحية ، وما بين المعقوفين
- بعدا - عن « م » .

(٤) فى « م » : « رجل ميت ، تُجهزه فتصل عليه » .

(٥) فى « م » : « وقعدت » .

(٦) فى « م » : « فقلت لهم خُطُّوه واذهبوا » بصيغة الجمع ، وهذا جائز فى اللغة باعتبار من
يسير خلفهما من المشيعين .

(٧) فى « م » : « ذا النون » لا تصح .

(٨) فى « م » : « أنه عند موته يُلقن تحت رجليه ، ففعل به ذلك » .

(٩) فى « م » : « فرأيت » . و « ذو النون » قبلها عن « م » .

قبر الجزري^(١) :

ويقابل قبر صاحب الدُّرَابَةِ^(٢) قبر الجزري رحمه الله تعالى ، كان رجلاً صالحاً من جزيرة ابن عمر^(٣) ، كثير التلاوة للقرآن ، وقيل : إنه كان مجاوراً بمدينة النبي ﷺ ، فاشتبه في بعض الأيام هو وأصحابه طعاماً ، فجاءوا إلى مسجد على باب المدينة لصلاة الضحى^(٤) ، وعلى الباب مملوك تركي ، وفي صدر المهراب رجل قائم يصلي ، فصلي [الشيخ]^(٥) مع أصحابه الضحى ، ثم جلس وجلسوا ساعة يذكرون الله تعالى ، فأحضّر لهم الرجل الذي كان يصلي^(٦) الطعام الذي اشتبه الشيخ وأصحابه^(٧) ، ثم رأوا مع الرجل غلماناً وحشماً^(٨) ، فقال لهم : يأكل كل منكم ما اشتبه . فامتنعوا وقالوا : مَنْ تكون ؟ ومن الذي أخبرك بهذا ؟ فقال : أمّا أنا فأمير هذه البلدة ، وأمّا الذي أخبرني فإني رأيت رسول الله ﷺ في ليلتي هذه ، فقال لي : يا فلان ، أصلح كذا وكذا من الطعام ، فإن في غداً غداً جماعة يأتون إلى محلّتك يشتبهون هذا الطعام^(٩) . فقلت : يا رسول الله ، ما الذي يوصلني إليهم ؟ فقال : هم يأتون إلى مسجدك عند الضحى . واسم واحد كذا والآخر كذا . فأكلنا الطعام وبئنا عنده ، فلم يزل قائماً يصلي إلى بُكْرَةِ ، فصلينا عنده الصبح وانصرفنا .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) في « ص » : « مقابل صاحب الدُّرَابَةِ » .

(٣) في « ص » : « كان من جزيرة ابن عمر » .

(٤) قوله : « لصلاة الضحى » ص « م » .

(٥) ما بين المعفوتين عن « م » .

(٦) أي : الذي كان يصلي في صدر المهراب .

(٧) في « ص » : « الذي اشتبه » .

(٨) في « ص » : « ورأوا عنده غلمان وحشم » والصواب : غلماناً وحشماً ، بالنصب على المفعولية .

(٩) في « ص » : « يأتي رجلان إلى هذه الجزيرة المجاورة لبلدك ويشتبهانه » هكذا بصيغة التثنية

إلى نهاية الحكاية .

قبور الصوفية ^(١) :

وتدخل على يمينك تجد قبور الصوفية رحمهم الله تعالى .

قبر أبي علي الروذباري ^(٢) :

وتدخل على يمينك تجد تربة ذي النون المصري رحمه الله ، علي يسار من دخلها قبر الروذباري رحمه الله عليه ، شيخ الطريقة ، وإمام الحقيقة ، [واسمه أحمد بن محمد بن القاسم بن منصور بن شهریار بن مهر فاذا بن فرغدة بن كسري أنو شروان] ^(٣) ويكنى بأبي علي . وكان من أولاد كسري أنو شروان . وتوفي سنة اثنين ^(٤) وعشرين وثلاثمائة ، وهو ^(٥) من أهل بغداد ، سكن مصر ، وكان شيخها ، ومات بها .

صحب أبا القاسم الجنيد ، وأبا الحسين الثوري ، وأبا حمزة البغدادي ، وحسنًا المسوجي ، ومن في طبقتهم من مشايخ بغداد ، وصحب بالشام أبا عبد الله ابن الجلاء .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) العنوان من عندنا ، [وانظر ترجمة الروذباري في طبقات الصوفية ص ٣٥٤ - ٣٦٠ ، وحلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٥٦ و ٣٥٧ ، وطبقات الشعرا ج ١ ص ١٠٦ و ١٠٧ ، وتاريخ بغداد ج ١ ص ٣٢٩ - ٣٣٣ ، وشدرات الذهب ج ٢ ص ٢٩٦ و ٢٩٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٠ و ٤٠١] .

(٣) ما بين للعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) في « م » و « ص » : « اثنين » لا تصح .

(٥) من هنا إلى قوله : « إبراهيم الحري » عن « م » وساقط من « ص » وبالسباق بعض الاضطراب ثم تصويبه من المصادر السابقة .

وكان عالماً فقيهاً ، حافظاً للأحاديث ، عارفاً بعلم الطريقة ، وكان يفتخر
بمشايعه فيقول : شيخى فى التصوف : الجنيد ، وفى الفقه : أبو العباس بن
سريج^(١) ، وفى الأدب : ثعلب ، وفى الحديث : إبراهيم الحرنقى^(٢) .

رَوَى عنه ابن الكاتب قال : « ما رأيتُ أحداً أجمع لعلم الشريعة والحقيقة
منه » .

وسئل أبو عليّ الروذباري [رضى الله عنه] : مَنْ الصُّوفى ؟ قال :
« مَنْ لَيْسَ الصُّوفَ عَلَى الصُّفَاء » .

ورَوَى أبو منصور معمر بن أحمد بن محمد بن زهاد الأصبهاني قال : بَدَغْنِي
عن أبي عليّ الروذباري قال : « أَنْفَقْتُ عَلَى الْفُقَرَاءِ كَذَا وَكَذَا أَلْفًا ، مَا وَضَعْتُ
شَيْئًا فِي يَدِ فَقِيرٍ ، بَلْ كُنْتُ أَضْعُ فِي يَدِي فَيَأْخُذُ الْفَقِيرُ مِنْ يَدِي ، حَتَّى تَكُونَ
يَدِي تَحْتَ أَيْدِيهِمْ ، وَلَا تَكُونَ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ » .

وقال أبو عليّ الروذباري : سمعتُ الهاسبي يقول : [للمخلصين عقوبات ،
وللناس طهارات ، وللطاهرين درجات]^(٣) . وسمعه يقول : مِنْ أَضْبَقِ
السَّجُونِ مَعَاشِرَةَ الْأَضْدَادِ . وكان يقول : اكْتَسَابُ الدُّنْيَا مَذَلَّةُ النُّفُوسِ ،
وَإِكْتِسَابُ الْآخِرَةِ عِزُّ النُّفُوسِ ، فَيَا عَجَباً لِمَنْ يَخْتَارُ الْمَذَلَّةَ لِمَا يَفْنَى ، وَيَتْرَكُ
الْعِزَّ لِمَا يَبْقَى !

(١) فى « م » : « أبو القاسم بن سريج » خطأ ، وما أثبتناه عن طبقات الصوفية . وهو : أحمد
ابن صبر بن سريج ، أبو العباس ، القاضى ، البغدادى ، ولى القضاء - بشوزار ، وله مصنفات كثيرة ،
وكانت وفاته سنة ٣٠٦ هـ .

[انظر المصدر السابق ص ٣٦٠] .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » .. وفى « ص » : « قليل له : مَنْ الصُّوفى ؟ » .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » .

قال : وَأَشَدَّنَا أَبُو عَلِيٍّ الرَّوْذِبَارِيُّ لِنَفْسِهِ :

وَدِدْتُ أَنْ دَمِي يَجْرِي فَأَسْفَحُهُ مِنْ مُقْلَتِي عَلَى مَا فَاتَ مِنْ زَمَنِي
وَأَهَا عَلَى أَسْفٍ مِنِّي عَلَى وَهْل يُجْدِي التَّاسُفُ إِلَّا عِلَّةَ السَّجْنِ ^(١)
لَوْ صَحَّ تَحْقِيقُهُ أَنَّ التَّاسُفَ لِي لَمَا أَسِفْتُ لِجَمْعِ التَّوَحُّدِ فِي الزَّمَنِ ^(٢)

وله أيضًا - رضى الله عنه :

إِنْ كَانَ دَارِي كَأَنَّ عَنْ قُرْبِ دَارِكُمْ فَالْنَفْسُ لَيْسَ لَهَا مِنْ بَعْدِكُمْ سَكَنُ
قَلْبِي لَدَيْكَ وَعَيْنِي غَيْرُ نَاطِرَةٍ [إِلَّا إِلَيْكَ] وَسُؤْلِي وَجْهَكَ الْحَسَنُ ^(٣)
بِالْبَيْتِ لِي أَغْنِيَا فِي كُلِّ جَارِحَةٍ تَبْكِي عَلَيْكَ بِدَمْعِ جَارِحِ الْوَسَنِ ^(٤)

وقال ^(٥) : « مِنْ الْاِغْتِرَارِ ^(٦) أَنْ تُسَيِّءَ فَيُحَسِّنَ إِلَيْكَ ، فَتُتْرِكَ الْإِنَابَةُ
وَالْتَّوْبَةُ تَوْهُمًا أَنَّكَ ^(٧) تُسَامِحُ فِي الْهَفَوَاتِ ، وَتَرَى أَنَّ ذَلِكَ لِي بِسُطِّ الْحَقِّ
لَكَ » .

وقال : « الْمَشَاهِدَاتُ لِلْقُلُوبِ ، وَالْمُكَاشَفَاتُ لِلْأَسْرَارِ ، وَالْمُعَايِنَاتُ
لِلْبَصَائِرِ ^(٨) ، وَالْمُرَاعَاةُ لِلْأَبْصَارِ » .

(١) هذا البيت في « ص » وُرِدَ هكذا :

وَأَهَا عَلَى أَسْفٍ مِنِّي وَهْلُ يَجْنُو التَّاسُفُ إِلَّا عِلَّةَ السَّجْنِ
وهو مكسور بهذه الصورة وبه تصحيف في قوله « يَجْنُو » . والصواب ما أثبتناه ، وهو من بحر
البسيط .

(٢) في « م » : « يَجْنَعُ » مكان « لَجَمْعِ » .

(٣) في « ص » : « وَعَيْنِي نَاطِرَةٌ » سقطت لفظة « غَيْرُ » سهواً من الناسخ في الشطر الأول ،
ولا يستقيم الوزن والمعنى إلا بها . وما بين المعقوفين في الشطر الثانية عن « ص » وساقط من « م » .

(٤) في « م » و « ص » : « بِالْبَيْتِ لِي أَغْنِي » لا تصح . وفي « م » : « عَلَى » مكان « عَلَيْكَ »
في الشطر الثانية .

(٥) من هنا إلى أول ترجمة دى النون المصرى عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) في « م » : « الْاِغْتِرَالِ » وما أثبتناه عن طبقات الصوفية ص ٣٥٩ .

(٧) في « م » : « وَتَرَى أَنَّكَ » وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٨) في « م » : « وَالْمُعَايِنَاتُ لِلْأَبْصَارِ » وما أثبتناه عن المصدر السابق .

وقال أيضًا : « لا رِضاَ لِمَنْ لا يَصْبِرُ ، ولا كمالَ لِمَنْ لا يشكر الله عزَّ وَجَلَّ ، وبالله وصلَّ ^(١) العارِفون إلى مَحَبَّتِهِ ، وشكروه على نِعَمَتِهِ » .

وقال هَمَّام بن الحارث : سمعتُ أبا عليَّ الرُّوذباريَّ يقول : « إنَّ المُشتاقينَ إلى الله سبحانه وتعالى - يجدون حلاوةَ الوقتِ عند وُروِده لما كشفَ لهم من فرح الوصال ^(٢) إلى قُربه أحلى من الشهد » .

وقال أيضًا : « مَنْ رُزِقَ ثَلَاثَةَ أَشْيَاءَ فَقَدْ سَلِمَ مِنَ الْآفَاتِ : بَطْنٌ جَائِعٌ معه قلبٌ خاشعٌ ^(٣) ، وفقْرٌ دائمٌ معه زهدٌ حاضرٌ ، وصبرٌ كاملٌ ^(٤) معه قناعةٌ دائمةٌ » .

وقال - رضى الله عنه : « السعيدُ مَنْ عَمَرَ أَوْقَاتُهُ بِالطَّاعَاتِ ، وَتَرَفَّعَ عَنِ الْمَعَاصِي الْمُهْلِكَاتِ » ^(٥) .

قبر ذى النون المصرى ^(٦) :

تجد على يمينك من قبره قبر الشيخ الإمام ، العابد الزاهد أبى الفيض ذى النون المصرى ، ذى المناقب العظيمة ، والأخلاق الكريمة ، رضى الله عنه .
قال يوسف بن الحسين : سمعتُ ذا النون المصرى يقول ، وقد سأله إنسانٌ عن أصلِ ثَوْبَتِهِ ، فقال : « خرجتُ من مصر إلى بعض القرى ، فتمتُ في الطريق ،

(١) فى « م » : « وقال : وصل » . وما هنا عن المصدر السابق .

(٢) لـ الحلية ج ١٠ ص ٣٥٧ : « روح الوصال » .

(٣) فى « م » : « قلب قانع » وما أثبتناه عن الحلية .

(٤) فى « م » : « وفقير حامل كذلك » تحريف من التاسع ، والتصويب من المصدر السابق .

(٥) إلى هنا ينتهى الساقط من « م » .

(٦) العنوان من عندنا . وقد سبقت ترجمته . [والنظر طبقات الصوفية ص ١٥ - ٢٦ ، وحلية

الأولياء ج ٩ ص ٣٣١ - ٣٩٥ ، وج ١٠ ص ٣ و ٤ ، وتاريخ بغداد ج ٨ ص ٣٩٣ - ٣٩٧ ،

وشذرات الذهب ج ٢ ص ١٠٧ و ١٠٨] .

وانتهت وفتحت عيني وإذا أنا بقنبرة عمياء سقطت من شجرة على الأرض ،
فانشقت الأرض فخرج منها سكرجتان ^(١) : واحدة من ذهب ، والأخرى من
فضة ، في إحداهما سمسم ، وفي الأخرى ماء وزيد ، فأكلت من هذه ، وشربت
من هذه ، فقلت : حسبي ^(٢) . فثبت ولزمت الباب .

وروى أبو موسى الجيزي ، قال : « رأيت ذا النون ، وقد تقائل اثنان ،
أحدهما ^(٣) من أولياء السلطان [والآخر من الرعية] فعذا ^(٤) الذي من الرعية
عليه فكسر سيئه ^(٥) فتعلق الجندي بالرجل وقال : بيني وبينك الأمير .
فمضوا ، وجازوا في طريقهم على ذى النون ، فقال لهما : ما قصتكما ؟
فقصا ^(٦) عليه القصة ، فأخذ السن ثم بلها بريقه وردها إلى فم الرجل الذي
كانت فيه ، وحرك شفته فتعلقت السن بإذن الله تعالى ، وثبتت في مكانها ،
فبقى الرجل يفتش فاه فلم يجد فيه شيئا من النقص ^(٧) .

وحكى أبو جعفر قال : « كنت عند ذى النون فتذاكرنا طاعة الأشياء
للأولياء ، فقال ذو النون : من الطاعة أن أقول لهذا السرير الذي أنا جالس عليه :
دُر في زوايا البيت الأربع وعُد إلى مكانك ^(٨) » قال : فدار السرير في أربع
زوايا البيت وعاد إلى مكانه . وكان هناك شاب فأخذ يكي ، ومات للوقت .

(١) السكرجة : إناء صغير يؤكل فيه القليل من الأدم .

(٢) أى : مكفنى مارأيت .

(٣) لى م : « : إحداهما » لا تصح .

(٤) ما بين المعقوفين عن « ص » . وعدا : اعتدى .

(٥) لى م : « : ثنيته » وهى : إحدى الأسنان الأربع التى فى مقدم الفم ، اثنان من فوق ،
واثنان من تحت .

(٦) هكذا فى م .. وفى م : « : وجازوا على ذى النون فقال لهم : ما قصتكم ؟ فقصوا ... » .

(٧) لى م : « : فلم يجد الأسنان إلا سواء » .

(٨) لى م : « : أن أقول لهذا السرير يدور فى أربع زوايا فى البيت ثم يرجع إلى مكانه » .

وما بين المعقوفين بعدها عن م : « وساقط من م » .

وقال بكر بن عبد الرحمن : « كنا مع ذى النون المصرى فى البادية ، فنزلنا تحت شجرة « أم غيلان » فقلنا : ما أطيب هذا الموضع لو كان فيه رُطْبٌ ! فتبسّم ذو النون وقال : أتشتهون الرُطْبَ ؟ وحرك الشجرة وقال : أقسمتُ عليك بالذى ابتدأكِ وخلقكِ إلّا نثرتِ علينا رُطبًا . وحركها ، فتناثر ^(١) الرُطْبُ من عليها ، فهزّزنا الشجرة فنثرت علينا شوكاً . »

وقيل : إن ذى النون ^(٢) المصرى عند موته قيل له : ما تشتهى ؟ فقال : أعرفه قبل موتى ^(٣) ولو بلحظة .

وكان ذو النون المصرى يقول : « معاشره العارف كمعاشره الله تعالى » ^(٤) .

وقال أيضًا : « أعرف الناس بالله أشدّهم تحيرًا فيه . »

وقال أيضًا : « الزهاد ملوك الآخرة ، وهم فقراء العارفين . »

وقال أيضًا : « علامة العارف ثلاث : لا يطفىء نور معرفته نور ورعيه ، ولا يفتقد ^(٥) باطنًا من العلم ينقض عليه ظاهرًا من الحلم ، ولا يحمله كثرة نعم الله على هتك أستار محارم الله عز وجل . »

وقال أيضًا : « كنتُ راكباً فى سفينة فسُرقت فيها ذرة ، فأنهم بها شاب ، فقلت : دعونى حتى أرفق به وأقرره ، فأخرج رأسه من تحت كسائه ، فتحدثت معه فى ذلك المعنى وتلطّفتُ به لعلّه يُخرجها ، فرفع رأسه إلى السماء وقال :

(١) فى « م » : « فناثر علينا » وبعدها : « فأكلنا » مكان « فهرزنا » .

(٢) فى « ص » : « وقيل لذى النون » .

(٣) فى « ص » : « قبل الموت » .

(٤) هكذا فى « ص » ، وزاد فى « م » بعد ذلك : « بملك وبمكّم عندك ثمّ خلقنا بأخلاق الله

سبحانه وتعالى » .

(٥) فى « ص » : « ولا يفتقد » .

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ يَا رَبُّ أَلَّا تَدْعَ أَحَدًا مِنَ الْحَيَتَانِ إِلَّا وَيَأْتِي بِجَوْهَرَةٍ . قَالَ : فَرَأَيْتُ حَيَّتَانًا ^(١) كَثِيرَةَ طَافِيَةٍ عَلَى وَجْهِ الْبَحْرِ ، فِي فَمِ كُلِّ حَوْتَ جَوْهَرَةٌ . قَالَ : ثُمَّ أَلْقَى نَفْسَهُ فِي الْبَحْرِ وَمَشَى عَلَى الْمَاءِ وَغَابَ عَنَّا .

وَقَالَ ذُو النُّونِ : « سَافَرْتُ إِلَى الشَّامِ لَعَلِّي أَجْتَمِعَ بِأَحَدٍ ^(٢) مِنْ أَوْلِيَاءِ اللَّهِ تَعَالَى ، فَعَبَرْتُ عَلَى مَغَارَةٍ ، فَوَجَدْتُ رَجُلًا جَالِسًا عَلَى بَابِ الْمَغَارَةِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَ قَالَ لِي : يَا ذَا النُّونِ ^(٣) ، رَجُلٌ كَانَ يَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى فِي الْاجْتِمَاعِ بِكَ لِتَحْضُرَ الصَّلَاةَ عَلَيْهِ ، فَقَفَّ هَا هُنَا . ثُمَّ دَخَلَ الْمَغَارَةَ ، فَإِذَا بِعَجُوزٍ قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْمَغَارَةِ تَبْكِي ، فَقَالَتْ : يَا سَيِّدِي ، الَّذِي كَلَّمَكُ هُوَ وَلَدِي ، وَكَانَ يَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى أَنْ تَحْضُرَ الصَّلَاةَ عَلَيْهِ ، وَقَدْ مَاتَ . فَدَخَلْتُ فَوَجَدْتُهُ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ ، وَعِنْدَهُ آلَةُ الْغَسَلِ وَالْكَفْنِ ، فَغَسَلْتُهُ وَكَفَنْتُهُ وَصَلَيْتُ عَلَيْهِ ، وَكُنْتُ أَكْبَرُ وَأَسْمَعُ التَّكْبِيرَ مِنْ خَلْفِي ، فَلَمَّا فَرَغْتُ مِنَ الصَّلَاةِ عَلَيْهِ إِذَا هُوَ قَدْ حُمِلَ مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ ، فَخَرَجْتُ وَأَنَا مُتَعَجِّبٌ ، ثُمَّ اسْتَوَحَّشْتُ ، فَإِذَا أَنَا بِصَوْتِ رَجُلٍ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ ، فَاتَّبَعْتُ الصَّوْتَ ، فَإِذَا هُوَ يَخْرُجُ مِنْ مَغَارَةٍ أُخْرَى ، فَدَخَلْتُهَا ، فَإِذَا شَيْخٌ عَلَيْهِ وَقَارٌ ، وَعَلَيْهِ قَمِيصٌ مِنْ لَيْفٍ ، فَقَالَ : يَا ذَا النُّونِ ، صَلَّيْتُ عَلَى الرَّجُلِ الصَّالِحِ ؟ قُلْتَ : نَعَمْ ، قَدْ صَلَّيْتُ عَلَيْهِ وَسَمِعْتُ تَكْبِيرًا ^(٤) مِنْ خَلْفِي . فَقَالَ : أَقِمْ عِنْدِي الْيَوْمَ . قَالَ : فَأَقِمْتُ عِنْدَهُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ ، فَإِذَا طَائِرٌ يَدْخُلُ الْمَغَارَةَ وَبَيْنَ رِجْلَيْهِ جَوْزَةٌ ، وَفِي مَنْقَارِهِ ^(٥) زَبِيبَةٌ فَيَلْقِيهَا ، ثُمَّ يَذْهَبُ فَيَعُودُ كَذَلِكَ ، فَسَأَلْتُ عَنْ ذَلِكَ ^(٦) الطَّائِرَ ، فَقَالَ : سَحَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى لِي ، يَأْتِينِي فِي الْيَوْمِ كَذَا وَكَذَا مَرَّةً ، فَظَنَرْتُ دَاخِلَ الْمَغَارَةِ فَإِذَا عَيْنٌ تُجْرِي وَلِي دَاخِلَهَا رَجُلٌ ، وَهُوَ يَدْعُو : اللَّهُمَّ

(١) فِي « ص » : « حَيَّتَانِ » لَا تَصِحُّ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ .

(٢) فِي « م » : « لَعَلِّي أَجِدُ أَحَدًا ، أَوْ أَجْمَعُ بِأَحَدٍ » .

(٣) فِي « م » : « يَا ذَا النُّونِ » لَا تَصِحُّ .

(٤) فِي « ص » : « وَأَنَا أَسْمَعُ التَّكْبِيرَ » .

(٥) فِي « ص » : « وَلِي فَمُهُ » .

(٦) فِي « م » : « عَنْ هَذَا » .

اغفر لأمة محمد ، اللهم ارحم أمة محمد . ثم أصبحت فرأيت السباع أئمة^(١) تسلم عليه وتبرك به . فقال : ياذا النون ، كم بقي للحج ؟ قلت : مدة يسيرة . قال : يخطر^(٢) لك نية الحج ؟ قلت : نعم . فقال : ياذا النون ، أرافقك بواحد من هذه^(٣) السباع ، ثم التفت إلى واحد منها^(٤) فقال : أوصيك بأبي الفيض ، فكن به رفيقاً^(٥) . فركبت على ظهره يومين^(٦) ، فإذا أنا ببطحاء مكة ، فنقضني عن ظهره . وكان الشيخ قد أوصاني وقال لي : إذا قضيت شغلك وأتيت الركن اليماني تجد عنده شاباً أسمر ، عليه أطمار رثة^(٧) ، وعليه سيما الخير ، فبلغه سلامي ، وسأله لي الدعاء . قال^(٨) : فلما قضيت شغلي وأتيت الركن اليماني ، وجدت الرجل جالساً عند الركن ، فسلمت عليه ، وقلت له : فلان بالشام يسلم عليك ويسألك الدعاء - وكان قد أضحى النهار - فقال : لا إله إلا الله ، يرحمه الله ، اليوم قد صلينا عليه .

وعن ذى النون المصري قال : « لقيت في بعض أسفاري امرأة تشير إلى المحبة ، فسألتها عن غاية المحبة ، فقالت : لا غاية لها . فقلت : ولِمَ ؟ قالت : لأنه لا غاية للمحسوب »^(٩) .

وعن أبي سعيد الماليني ، عن ذى النون المصري ، يرفعه إلى النبي ﷺ ، قال : « سمعت جبريل عليه السلام يقول : يا محمد ، مَنْ قال مِنْ أُمَّتِكَ في كل

(١) في « ص » : « وإذا السباع قد أئمه » .

(٢) في « ص » : « يخطر » .

(٣) في « م » ، و « ص » : « من هؤلاء » .

(٤) في « م » ، و « ص » : « منهم » .

(٥) في « م » : « وكن رفيقاً له » .

(٦) في « ص » : « يومان » لا تصح .

(٧) أطمار رثة : ثياب بالية .

(٨) القائل : ذو النون .

(٩) هذه الفقرة عن « م » ، ولم ترد في « ص » .

يوم مائة مرة : « لا إله إلا الله ، الملك الحق المبين » كان له أمان من الفقر ،
والأنس^(١) من وحشة القبر ، واستجلب به الغنى ، وقَرَعَ^(٢) به باب الجنة .
وسُئِلَ ذو النون : كيف الطريق إلى الله تعالى ؟ فقال : « ظمأ
الهواجر^(٣) ، وقيام الليل ، يَدُلَّانِكَ على الطريق إلى الله تعالى »^(٤) .

وعن سعيد^(٥) بن عثمان قال : سمعت ذا النون^(٦) يقول : « اللَّهُمَّ مَتِّعْ
أَبْصَارَنَا بِالْجَوْلَانِ فِي حَلَالِكَ بِسَهْرَهَا عَمَّا نَامَتْ عَنْهُ قُلُوبُ الْغَافِلِينَ ، وَاجْعَلْ قُلُوبَنَا
مَعْقُودَةً بِسَلْسَلِ النُّورِ ، وَعَلِّقْهَا بِأَطْنَابِ الْفِكْرِ^(٧) ، وَنَزِّدْ أَبْصَارَنَا عَنْ سِرِّ
مَوَاقِفِ الْمُتَحِيرِينَ ، وَأَعْطِهَا مِنَ الْأُنْسِ فِي خِدْمَتِكَ مَعَ الْجَوَالِينِ » .

وعن ابن الجلاء قال : لقيت ستائة شيخ ، ما رأيت فيهم مثل أربعة ،
أحدهم^(٨) ذو النون المصري ، يقول : « ذَكَرْتُ اللَّهَ دَوَاءً ، وَذَكَرَ النَّاسُ دَاءً ،
فَاسْتَكْبَرُوا مِنَ الدَّوَاءِ ، وَأَقْلَبُوا مِنَ الدَّاءِ » .

وعن محمد بن قطن^(٩) قال : رأيت مكتوباً على عصا ذى النون :

(١) وفي رواية : « كانت له أماناً من الفقر ، وألْسًا ... » .

(٢) في « ص » : « واستقرع » .

(٣) الهواجر : جمع هاجرة ، وهي نصف النهار عند اشتداد الحر .

(٤) في « م » : « يَدُلَّانِكَ إلى طريق الله تعالى » .

(٥) في « م » : « وأبي سعيد » خطأ .

(٦) في « م » : « ذى النون » لا تصح ، وما أثبتناه هو الصحيح .

(٧) في « ص » : « الفكرة » . والأطناب : جمع طنب ، وهو الخيل الذي يُشدُّ به الحياء والسرادق

وعومها .

(٨) أحدهم « عن « م » .

(٩) في « ص » : « وعن ابن قطن » .

كَيْفَ اخْتَبَأَ إِلَى وَدَائِي الْأَمْلُ وَلَيْسَ لِي فِي صَحِيفَتِي عَمَلٌ ^(١)
زَادِي قَلِيلٌ وَرَحَلَتِي بَعُدَتْ مَنْ عَدِمَ الزَّادَ كَيْفَ يَرْتَجِلُ ؟

وَرَوَى عَنْ أَبِي عَثْمَانَ الْمَغْرَبِيِّ قَالَ : « مَنْ صَحِبَ نَفْسَهُ صَحِبَهُ الْكِبَرُ
وَالْعُجْبُ ، وَمَنْ صَحِبَ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ تَعَالَى وَفُقَّ لِلْوُصُولِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى » .

وَرَوَى عَنْ ذِي النُّونِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّهُ قَالَ : « سَافَرْتُ سَفَرَةً فَجِئْتُ
بِعِلْمٍ يَعْرِفُهُ الْعَامُّ وَالْخَاصُّ ، ثُمَّ سَافَرْتُ الثَّانِيَةَ فَجِئْتُ بِعِلْمٍ يَعْرِفُهُ الْخَاصُّ وَيُنْكِرُهُ
الْعَامُّ ، ثُمَّ سَافَرْتُ الثَّالِثَةَ فَجِئْتُ بِعِلْمٍ يَنْكِرُهُ الْخَاصُّ وَالْعَامُّ ، وَصِرْتُ بِهِ وَحِيدًا ،
فَرِيدًا ، شَرِيدًا ، طَرِيدًا » ^(٢) .

وَعَنْ ذِي النُّونِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، قَالَ : « مَنْ ذَكَرَ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى حَقِيقَةِ
نَسِيٍّ فِي جَنْبِ اللَّهِ ^(٣) كُلُّ شَيْءٍ ، وَكَانَ لَهُ عَوْضًا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » .

وَقَالَ ذُو النُّونِ الْمِصْرِيُّ : « إِنَّمَا دَخَلَ الْفَسَادُ عَلَى النَّاسِ مِنْ سِتَّةِ أُمُورٍ :
أَحَدُهَا ^(٤) : مِنْ ضَعْفِ النِّيَّةِ بِعَمَلِ الْآخِرَةِ . وَالثَّانِي : صَارَتْ أَبْدَانُهُمْ رَهِينَةً
لشَهْوَاهِهِمْ . وَالثَّالِثُ : غَلِبَهُمْ طَوْلُ الْأَمَلِ مَعَ قُرْبِ الْأَجْلِ ^(٥) . وَالرَّابِعُ : آثَرُوا
رِضَا الْمَخْلُوقِينَ عَلَى رِضَا الْخَالِقِ . وَالْخَامِسُ : اتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَتَبَذُّوا سُنَّةَ نَبِيِّهِمْ ،
ﷺ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ . وَالسَّادِسُ : جَعَلُوا زَلَّاتِ السُّلُوفِ حُجَّةً أَنْفُسِهِمْ ، وَدَفَنُوا
أَكْثَرَ مَنَاقِبِهِمْ » .

وَلَمَّا مَاتَ ذُو النُّونِ بِالْجِيزَةِ حُمِلَ فِي قَارِبٍ مَخَافَةَ أَنْ يَنْقَطَعَ الْجِسْرُ مِنْ

(١) فِي « م » : « وَذَى » ، وَدَائِي ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ . وَفِي رَوَايَةٍ : « وَدَائِي » ، وَعِنْدَ ابْنِ الزَّيَّاتِ :
« وَدَائِي » .. وَ « عَمَلٌ » مَكَانَ « عَمَلٍ » لَا تَصَحُّ ، غَخَالَفَ الْحَرَكَةَ الرَّوْيَ .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ : « وَرَوَى عَنْ ابْنِ عَثْمَانَ الْمَغْرَبِيِّ » إِلَى هُنَا عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

(٣) فِي « م » : « حُبُّ اللَّهِ » .

(٤) « أَحَدُهَا » عَنْ « ص » .

(٥) قَوْلُهُ : « مَعَ قُرْبِ الْأَجْلِ » عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

كثرة الناس على الجنازة ^(١) ، قال الراوى : فلما أُخْرِجَ من القارب وحُمِلَ على أكتاف الرجال جاءت طيورٌ تُحَضِّرُ فاكتنفت الجنازة ^(٢) ترفرف عليه حتى عطف به عند « حَمَام الغار » وغاب عني ، فذكرت ذلك لأبي يحيى بن هلال بعد زمان ، فقال لي : لقد رأيتُ مثل هذه الطيور ترفرف على جنازة المُنزَّى .

وأنشد بعضهم في ذلك ^(٣) :

وَرَأَيْتُ أَعْجَبَ مَا رَأَيْتُ وَلَمْ أَكُنْ	مِنْ قَبْلِ ذَاكَ رَأَيْتُهُ لِمُشْتَبِعٍ ^(١)
طِيْرًا تُرْفَرِفُ فَوْقَهُ وَتُخَفِّفُهُ	حَتَّى تَوَارَى فِي حِجَابِ الْمَضْجَعِ
ثُمَّ احْتَجَبْنَ عَنِ الْعِيُونِ وَلَمْ أُحِطْ	عِلْمًا بِكُنْهِ مَصِيرِهَا وَالْمَرْجِعِ ^(٥)
وَأَظْنُّهَا رُسُلَ الْإِلَهِ لِعَبْدِهِ	- وَاللَّهِ أَعْلَمُ - فَوْقَ ذَاكَ الْمَرْجِعِ ^(٦)
وَتَنْزَلَ الْفَطْرُ الَّذِي كُنَّا نَرَى	وَهُبُوبَ تِلْكَ الذَّارِيَاتِ الزُّعْرَعِ ^(٧)
إِنْ شِئْتَ قُلْ : بَكَتِ السَّمَاءُ لِفَقْدِهِ	أَوْ قُلْ : سَقَتْهُ بِهَيْدَبٍ لَمْ يُقْلَعِ ^(٨)

(١) في « ص » : « على جنازته » .

(٢) اكتنفت الجنازة : كانت على يمينها ويسارها .

(٣) في « م » : « وهو أبو بكر محمد بن ريثان » .

(٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » ذكر قبل هذا البيت أربعة أبيات سترد بعد ذلك في رثاء « المنزَّى » صاحب الشافعى .

(٥) في « م » : « احتجبنا » خطأ ، وما أثبتناه هو الصحيح .

[انظر الكواكب السيارة ص ٢٣٥ ، والمكتون في مناقب ذى النون للسيوطى ص ٧٤] .

(٦) هذا البيت من « ص » ولم يرد في « م » . وفي الكواكب السيارة :

وأظنها رُسُلُ الْإِلَهِ تَنْزِلَتْ وَاللَّهِ أَعْلَمُ فَوْقَ ذَاكَ الْمَوْضِعِ

(٧) الذاريات الزعزع : الرياح الشديدة ، وفي رواية : « الوعزع » ، وهى بمعنىهما . وهذا البيت وادى إليه عن « م » .

(٨) في « م » : « لا يقلع » وما أثبتناه عن « المكتون في مناقب ذى النون للسيوطى » والمهدب : المسحاب المتدلى الذى يدنو من الأرض ويترى كأنه خيوط عند انصبابه .. وفي رواية أخرى : « بهدب » وهى بمعنى السيل . وستأتى .

وكانت وفاته سنة خمس وأربعين ومائتين ، وكان اسمه ثوبان بن إبراهيم ،
وورعه وزهده لا يخفى . وكان قد وُثِّقَ به إلى « المتوكل » ، فاستحضره من
مصر ، [فلما دَخَلَ عليه وَعَظَّهُ ، فبكى وَرَدَّهُ إلى مصر] واستعذر منه ^(١) .

قال يوسف ^(٢) بن الحسين : سمعتُ ذا النون ^(٣) وقد سُئِلَ : لِمَ ^(٤) أُحِبُّ
الناسُ الدنيا ؟ فقال : لأنَّ الله تعالى جعل الدنيا ^(٥) خزانة أرزاقهم ، فَمَدُّوا
أعينهم إليها .

وقال ابن السَّراج : قلتُ لذي النون : كيف كان خلاصُك من « المتوكل » ،
وقد أَمَرَ بِقَتْلِكَ ؟ قال : لَمَّا أُوصِلَنِي الْغَلَامُ إِلَى الْبَيْتِ رَفَعَهُ ^(٦) وقال لي :
أَدْخُلْ . فنظرتُ فإذا « المتوكل » في غِلَالَةٍ ، مكشوف الرأس ، وعَبَّيْتُ الله قائم
على رأسه مُتَّكِيًا عَلَى السَّيْفِ ^(٧) ، وعرفتُ في وَجْهِ الْقَوْمِ الشَّرَّ ، فَفُتِحَ لِي
بَابٌ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : « يَا اللَّهُ ^(٨) ، يَأْمَنُ لَيْسَ فِي السَّمَوَاتِ نَحَطَاتٌ ^(٩) ،

(١) استعذر منه : طلب العذر على ما يكره من سوء ظن نحوه .

وما بين المعقوفين من « ص » وسقط من « م » سهواً من الناسخ .

(٢) في « م » : « عن يوسف » . وجاء اسمه في الكواكب السيارة ص ٢٣٥ « يونس بن الحسين »
وهو خطأ . وهو : يوسف بن الحسين الرَّاظِي ، أبو يعقوب ، صاحبُ ذا النون المصري ، وأبا تراب
النخشبى ، ورافق أبا سعيد الخراز في بعض أسفاره ، وكان عالماً فقيهاً ، وكانت وفاته سنة ٣٠٤ هـ .
[انظر ترجمته في طبقات الصوفية ص ١٨٥ - ١٩١ ، وحلية الأولياء ج ١ ص ٢٣٨ - ٢٤٣ ،
وتاريخ بغداد ج ١٤ ص ٣١٤ - ٣١٩ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٣٧ ، وطبقات الشعرائى ج ١
ص ٩٠ و ٩١ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٢٤٥] .

(٣) في « م » : « ذو النون » لا يصح ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) في « م » و « ص » : « لما » لا يصح .

(٥) في « م » : « جعلها » .

(٦) في « م » : « ورفعه » .

(٧) في « م » : « على سيف » .

(٨) لفظ الجلالة عن « ص » .

(٩) في « م » : « قطرات » ، وفي الكواكب السيارة : « نظرات » .

ولا في البحر قَطَرَاتٌ ، ولا في الرياح رَوْحَاتٌ ، ولا في الأرض جَنَاطٌ ^(١) ،
ولا في قلوب الخلائق نَحَطَرَاتٌ ، ولا في أعضائهم حركات ، ولا في عيونهم
لَحَظَاتٌ إِلَّا وهي لك شاهدات ، وعليك دَالَاتٌ ، وبرُؤُوسُكَ معترفات ، وفي
قُدْرَتِكَ مُتَحِيرَاتٌ ، فَيَقْدِرُكَ التي تُحَيِّرُ بها مَنْ في السَّمَوَاتِ والأَرْضِ إِلَّا صَلِيَتْ
على محمد ، وعلى آل محمد ، وَأُخِذَتْ قَلْبُهُ عني . قال : فقام « المتوكل »
يخطو حتى اعتنقني ، ثم قال لي ^(٢) : أتعيناك يا أبا الفيض ، إنْ تَشَأْ تُقِمَ ^(٣)
عندنا ، وإنْ تَشَأْ تَنْصَرِفَ . فاخترت الانصراف ^(٤) .

وَرُوي ^(٥) عنه قال : رأيت رجلاً من السَّائِحِينَ ^(٦) فقلت له : مِنْ أَيْنَ
أنت ؟ فقال مُنْشِئًا عند قولي له :

مِنْ عِنْدِ مَنْ عَلِقَ الْفُؤَادُ بِحَبِّهِ فَشَكَا إِلَيْهِ بِخَاطِرِ مُشْتَاكِ
يَكِي الْوَصَالِ بِعَبْرَةِ مَسْفُوحَةٍ فِيهَا شِفَاءٌ لِوَامِقِ تَوَاقٍ ^(٧)
وقال أيضًا : عبدٌ ذليلٌ ، ولسانٌ كليلٌ ^(٨) ، وعملٌ قليلٌ ، وكُتِبَ
طويلٌ ، وثقلٌ جزيلٌ ^(٩) ، فأين أذهب ياسيدي إِلَّا بالدليل ؟

(١) ل م : « نَحِيطَاتٌ » أي : مُخَبَّاتٌ . وفي الكواكب السيارة : « حَبَّاتٌ » .

(٢) ل م : « عن م » .

(٣) ل م : « تقيم » لا يصح ، جواب شرط مجزوم .

(٤) قوله : « فاخترت الانصراف » عن م « وساقط من م » .

(٥) من هنا إلى قوله « تَوَاقٍ » عن م « وساقط من م » .

(٦) ل م : « السَّائِحِينَ » .

(٧) الوامق : المُحِبُّ ، والتَّوَاقٍ : المُشْتَاكِ .

وفي م : « لرامق تراق » تحريف من الناسخ .

وإلى هنا ينتهي الساقط من م » .

(٨) الكليل : الضعيف والماجز .

(٩) ثقل جزيل : عطاء وفير .

وقال : دَخَلَ غُلَامٌ لَدَى النُّونِ ^(١) إِلَى بَغْدَادَ ، فَسَمِعَ قَوْلًا يَقُولُ [الشعر] ^(٢) ، فَصَاحَ غُلَامٌ ذِي النُّونِ صَبِيحَةً وَغَرَّ مَيْتًا ، فَوَصَلَ ^(٣) الْخَبْرُ إِلَى ذِي النُّونِ ، فَرَحَلَ إِلَى بَغْدَادَ ^(٤) فَقَالَ : عَلَيَّ بِالْقَوْلِ ، فَحَضَرَ ، فَاسْتَرَدَّهُ الْأَيَّاتُ ^(٥) الَّتِي سَمِعَهَا لِلْغُلَامِ ، فَأُشْهِدَهَا ، فَصَاحَ ذُو النُّونِ ^(٦) صَبِيحَةً فَمَاتَ الْقَوْلُ ، ثُمَّ رَجَعَ ذُو النُّونِ ^(٧) وَهُوَ يَقُولُ : « النَّفْسُ بِالنَّفْسِ » .

قبر الشيخ أبي عمران موسى بن محمد الأندلسي ^(٨) :

وتخرجُ من باب ثربة ذى النون ^(٩) تجد على يمينك قبر الشيخ أبي عمران موسى بن محمد الأندلسي الواعظ الضريع ، رحمه الله ، كان من كبار المشايخ ، جَمَعَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالْوَرَعِ ، وَلَهُ مُصَنَّفَاتٌ فِي عِدَّةِ فُنُونٍ ^(١٠) ، وَكَانَ لَهُ مَجْلِسُ وَعُظٍّ ، وَقَصَائِدُ فِي الزَّهْدِ ، وَغَيْرَ ذَلِكَ .

وكان قد صنف قصيدة في فضل أم المؤمنين ^(١١) عائشة رضي الله عنها ، منها هذه الأبيات ^(١٢) :

-
- (١) في د ص : « لَدَى النُّونِ الْمَصْرِي » .
 (٢) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة السياق .
 (٣) في د م : « وَ د ص : « فَاتَّصَلَ » .
 (٤) في الكواكب السيارة : « فَدَخَلَ بَغْدَادَ » .
 (٥) أي استرجعه وطلب منه أن يُرَدِّدَ الأبيات التي سَمِعَهَا الْغُلَامُ مِنْهُ .
 (٦) في د م : « ذِي النُّونِ » لَا يَصِحُّ .
 (٧) في د م : « ثُمَّ يَخْرُجُ ذِي النُّونِ » الصَّوَابُ : « ذُو النُّونِ » .
 (٨) العنون من عندنا .
 (٩) في د م : « مِنْ بَابِ ثَرَبَةٍ » وَالضَّمُّ يَحْدُودُ عَلَى ذِي النُّونِ .
 (١٠) في د ص : « فِي كُلِّ فَنٍّ » .
 (١١) في د م : « فِي أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ » .
 (١٢) في د ص : « مِنْهَا فِي أُولَئِكَ » .

ما شَأْنُ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ وَشَأْنِي هُدًى الْمُعِيبِ لَهَا وَضَلُّ الشَّائِي ^(١)
إِنِّي أَقُولُ مَبِينًا عَنْ فَضْلِهَا وَمُتَرَجِّمًا عَنْ فَضْلِهَا بِلسَانِي ^(٢)
يَا مُبْغِضِي ، لَا تَأْتِ قَبْرَ مُحَمَّدٍ فَالْبَيْتُ بَيْتِي وَالْمَكَانُ مَكَانِي

وكان ذلك في زمن ^(٣) أمير الجيوش [شاهنشاه بن بدر الجمالي] ،
فَوُشِيَ إِلَيْهِ بِذَلِكَ ، فَأَمَرَ بِحَمْلِهِ مَسْحُوبًا عَلَى وَجْهِهِ ، فَقَالَ لَهُ بَعْضُ جُلَسَائِهِ :
هَذَا رَجُلٌ ضَرِيرُ الْبَصَرِ ، ضَعِيفُ الْقُوَى ، لَا يَسْتَطِيعُ النُّهُوضُ مَعَ كِبَرِ سِنِّهِ .
فَقَالَ : يُحْمَلُ إِلَى الْجِيزَةِ وَلَا يَسْكُنُ مِصْرَ ، فَحُمِلَ إِلَيْهَا .

وَاتَّفَقَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ أَنَّ أَمِيرَ الْجِيُوشِ رَكِبَ يَوْمًا إِلَى الْجِيزَةِ ، فَدَخَلَ
مَسْجِدًا فَوَجَدَ فِيهِ مُوسَى الْأَنْدَلُسِي الْوَاعِظَ الْمَذْكُورَ هَذَا جَالِسًا ^(٤) فِي مَحْرَابِهِ ،
فَصَلَّى رَكْعَتَيْنِ ثُمَّ التَفَتَ إِلَيْهِ وَسَأَلَهُ عَنْ حَالِهِ ، فَأَخْبَرَهُ بِقِصَّتِهِ ^(٥) فَقَالَ لَهُ :
تَقْرَأُ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ ؟ قَالَ : نَعَمْ . [قَالَ : اقْرَأْ . فَقَرَأَ] ^(٦) فَأَعْجَبَتْهُ قِرَاءَتُهُ .
فَبَكَى بِكَاءٍ شَدِيدًا لِحُسْنِ صَوْتِهِ ^(٧) . فَقَالَ لَهُ : أَلَسِيتَ الْقَصِيدَةَ الَّتِي أُخْرِجَتْ
مِنْ مِصْرَ لِأَجْلِهَا . فَأَنْشَدَهُ إِيَّاهَا ، فَأَمَرَهُ بِتَكَرُّرِهَا ^(٨) ، فَأَعَادَهَا ، فَقَالَ لَهُ :
يَا شَيْخَ ، بِاللَّهِ عَلَيْكَ لَا تُدْعُ عَلَى السُّلْطَانِ ، فَإِنَّهُ مَا عَلِمَ بِحَقِيقَةِ حَالِكَ ^(٩) ، وَأَنَا
أَحَدُ غُلَامَانِهِ ^(١٠) ، وَلَا بَدَّ مِنْ ذِكْرِكَ لَهُ ، فَطَيَّبَ قَلْبَكَ ، وَاشْرَحَ صَدْرَكَ وَادْعُ

(١) لِي د م : : مَنْ شَأْنُ ، : من ، تصحيف . والشان : الحال والشأن . والشالي : الشالي
لشخص .

(٢) لِي د ص : : ومترجم ، لا تصح ، والصواب بالنصب .

(٣) لِي د ص : : في أيام . وما بين المعقوفين بعدها عن د م .

(٤) هكذا في د م . . ولي د ص : : فدخل مسجدًا فيه موسى الأندلسي هذا ، فوجده جالسًا .

(٥) لِي د ص : : بقصته .

(٦) ما بين المعقوفين عن د ص .

(٧) لِي د م : : لصوته الحسن .

(٨) لِي د م : : بعبادتها ، أي : بإعادتها .

(٩) لِي د ص : : قصتك ، مكان ، حالك .

(١٠) لِي د م : : وأنا من أحد غلمانه .

له ^(١) . ثم خرج من عنده ، فتبادرَ الناس إليه وقالوا : أتعرف ^(٢) من كان عندك ؟ قال : لا . قالوا : أمير الجيوش ، فأبّاك أن تكون تكلمت معه بشيء يؤذيك ؟ قال : لا والله . وبقي خائفًا ^(٣) ، فلما وصلَ أمير الجيوش إلى مصر أمرَ إليها أن يمضي إليه ويأتني به إلى مصر ^(٤) ويسأله الدعاء . وأرسل إليه بدنانير كثيرة وكسوة ^(٥) ، فحَمِلَ - رضى الله عنه - مكرماً ، ولم يزل يعظ الناس ويتكلم على منبره إلى أن مات ، رحمه الله تعالى .

قبر ابن الترحمان ^(٦) :

وبجانبه من القبلة إلى المشرق قبر ترحمان بن علي المقرئ المعروف بابن الترحمان ، شيخ التصوف بديار مصر والشام .

سمع الحديث الكثير عن أبي بكر محمد بن محمد الحميدى ، وأبى القاسم محمد بن الطرطوشى ، وأبى الحسن علي بن عمر الدارقطنى ، وعيسى بن عبد الله ، وغيرهم .

ومن رواياته عن أبى هريرة ، أن النبي ﷺ قال : « إن أثقل الصلاة على المنافقين صلاة العشاء ، ولو يعلمون ^(٧) ما فيها لآتوها حبوا » .

(١) في د ص : : والله لا تلذغ على السلطان .

(٢) في د م : : هل عرفت .

(٣) في د ص : : متخوفاً .

(٤) في د ص : : ويحمله إلى موضعه بمصر .

(٥) في د م : : وأرسل له دنانيرا - الصواب : دنانير - وكسوة .

(٦) العنوان من عندنا . وهذه الترجمة كلها عن د م ، ولم ترد في د ص .

(٧) في د م : : يعلموا لا تصح .

وعن الأزدي ، قال عمر بن الخطاب : « لو وُزِنَ إيمانُ أبي بكر وإيمانُ أهل الأرض لَرَجَحَ »^(١) إيمانُ أبي بكر .

ويلاصقه قبر الشيخ سهل بن محمد بن الحسين بن أبي الخير الخشاب^(٢) .

قبر أبي العباس أحمد بن عبد الله الفقيه المالكي^(٣) :

ثم تستقبل الجوسق المعروف بالكتر ، تجد تحته على يسارك ثربة فيها [قبر أبي العباس أحمد بن عبد الله بن أحمد بن هشام بن الخطيئة اللخمي]^(٤) . وهو مشهور ، كان من فقهاء المالكية ، وكان مسكنه بالشرق ، أقام فيه عدة سنين يُقَرى^(٥) الحديث ويأكل من لَسَخِهِ ، وكان له بنت يُعَلِّمُهَا التَّنْسِخَ فتعلمت حتى صارت تنسخ^(٦) وضرَّبت على نَحْطِهِ .

وكان يُعَرِّضُ عليه المال فلا يَقْبَلُ منه شيئاً ، وتجيء^(٧) سلاطينُ المصريين إليه فلا يقبل [من أحد]^(٨) منهم شيئاً . ويقف به التجار والأمراء ويبدلون له المال فيأبى قبوله منهم^(٩) .

(١) لَرَجَحَ : لَوَازَه . يقال : رَجَحَ الشيءُ : ثَقُلَ . وَرَجَحْتُ إحدى الكِفَتَيْنِ الأخرى : مالت بالموزون .

(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٣) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيرة ص ٢٢٢ و ٢٢٣] .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » ، وهو واضح في « ص » .

(٥) في « م » : « يقرأ » . وفي الكواكب السيرة : « كان يسكن بالشارع الأعظم ، وأقام به عدة سنين يقرأ الحديث » .

(٦) في « ص » : « فَعَلَّمَهَا ، وكانت تنسخ » .

(٧) في « ص » : « ويأتى » .

(٨) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٩) من قوله : « ويقف به التجار » إلى هنا ، عن « م » وساقط من « ص » .

وجاءه رَجُلٌ من إخوانه ، فقال له : ياسيدي ، اشتريتُ هذا الثوب ^(١) على اسمك وأسألك ^(٢) أن تقبله مني . فقال : عاهدتُ الله ألا أقبل من أحد شيئاً . فحلف بالطلاق الثلاث لا بد من قبوله ، فقال : قد قَبِلْتُ ، فاجعله على الحبل - وكان في مسجده - فجعله عليه ، فأقام ثلاثين سنة والثوب مُعَلَّقٌ عليه ! ولم يزل مقيماً بالشرق ^(٣) إلى نوبة مصر المشهورة ، وحريقها ، فأُدْخِلَ إلى القاهرة ، ونزل في دويرة بها ، وتوفي فيها ^(٤) .

قبر شُعَاذ الفقراء ^(٥) :

وبجانبه على الطريق ^(٦) بِقُرْبِ - تحت المسجد - قبر الشيخ الصالح

(١) في « م » و « ص » : « البلى » في الموضعين ، وأيضاً في الكواكب السيارة .

(٢) في « م » : « وأنا أسألك » .

(٣) في الكواكب السيارة « بالشارع » .

(٤) إلى هنا ينتهي ما كتب عن أبي العباس في « م » و « ص » وزاد ابن الزيات في الكواكب السيارة بعد ذلك ما يلي : « وقبره مشهور بهذه الخطبة ، معروف إلى الآن - أي إلى عصر ابن الزيات - وكان يقول : عاهدتُ الله على العزلة والجوع . وقال عبد الله بن سعيد : غلطتُ في حديثي ، فقلتُ : عَلَيَّ مَنْ أَصْحَحَهُ ، فَنَسْتُ ، فرأيتُ رسول الله ﷺ ، فقال لي : صَحَّحَ حديثي على ابن الخطبة ، فإني أحبه ، وإن الله يحبه بحبي إياه . وقال بعض الفقهاء المالكية : قلت لابن الخطبة : قيل عن السُّرَّيْ : إنه رأى رسول الله ﷺ ، فقال : يا رسول الله ، ما فعلَ الله بالشافعي ؟ فقال : سألتُ الله ألا يُحاسبه . فقال ابن الخطبة : أتدري بماذا قلت ؟ قال : لا . قال : لأنه كان يقول : « اللهم صلِّ على سيدنا محمد كلما ذكروه أشاكرون ، وصلِّ على سيدنا محمد كلما غفل عن ذكره الغافلون » ، وهذه صلاة ما صلّاها أحدٌ قبل الشافعي ، فلما قَدِمَ الشافعي على الله تعالى ، قال رسول الله ﷺ : ربِّ ، أسألك ألا تُحاسبَ الشافعي ، فربه صلِّ على صلاة ما صلّاها أحدٌ عليّ قبله .. وكان ابن الخطبة ينسخ فلا يفرغ من كتابة الكتاب حتى يحفظه ويتكلم على معانيه . وكان إذا تكلم في رجال الحديث كانوا كأنهم معه في صحيفة . وله الجروشي على كتاب مسلم » .

(٥) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيارة ص ٢٣٢] .

(٦) في « ص » : « طريق » .

المعروف بِشَحَاذِ الْفُقَرَاءِ ، كَانَ إِذَا رَأَى فَقِيرًا يَمْضِي إِلَى الْأَغْنِيَاءِ وَيَطْلُبُ مِنْهُمْ ، وَيَأْتِي بِمَا يَتَحَصَّلُ إِلَى الْفَقِيرِ ، [وَلَا يَتْرِكُ لِنَفْسِهِ شَيْئًا] ^(١) ، فَقِيلَ : إِنَّهُ أَخَذَ لِلْفُقَرَاءِ ^(٢) أَشْيَاءَ كَثِيرَةً ، وَفَرَّقَ فِيهِمْ عَلَى قَدْرِ حَاجَاتِهِمْ ^(٣) ، فَبَقِيَ مَعَهُ فَضْلَةٌ ، فَلَمْ يَجِدْ فَقِيرًا ^(٤) يَدْفَعُهَا إِلَيْهِ ، فَبَنَى الْمَسْجِدَ الْمَذْكُورَ بِهَا .

الْمَسْجِدَ الْمَعْرُوفَ بِالْكَتْرِ ^(٥) : وَتَحْتَهُ الْكَتْرُ ، وَكَانَ هَذَا الْمَسْجِدَ صَغِيرًا جَدًّا ، فَهَدَمَهُ رَجُلٌ يُعْرَفُ بِأَبِي الْحَسَنِ الْقَرْقَوِي ^(٦) وَبَنَاهُ .

أَخْبَرَنَا ^(٧) أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ جَمْرَةَ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ الْحَسَنِ الْمَعْرُوفَ بِالْهُورِيِّ قَالَ : كَتَبَ إِلَيَّ الْقَاضِي أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامَةَ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ عَلِيٍّ الْقِضَاعِي ، مِنْ مِصْرَ ، قَالَ : وَجَدْتُ فِي الصَّحَرَاءِ ثَلَاثَةَ مَسَاجِدَ ، مِنْهُمْ مَسْجِدٌ هُوَ ضَرْبُ الْخَنْدَقِ وَبِحَرَى قَبْرِ ذِي النُّونِ ، وَهُوَ الَّذِي بَنَاهُ أَبُو الطَّاهِرِ ، وَأَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ الْمَعْرُوفُ بِأَبْنِ الْقَرْقَوِي - الْمَذْكُورَ آنفًا - هَدَمَهُ بَعْدَ أَنْ كَانَ صَغِيرًا وَوَسَّعَهُ ^(٨) .

رَوَى عَنْ الْقَاضِي أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدُ بْنُ سَلَامَةَ الْقِضَاعِي عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ ^(٩) : لَمَّا هَدَمْتُ هَذَا الْمَسْجِدَ وَأَمْرْتُ بِعِمَارَتِهِ ، رَأَيْتُ فِي النَّوْمِ قَائِلًا يَقُولُ : عَلَى أَذْرُعٍ مِنْ هَذَا كَتْرٌ ^(١٠) . فَاسْتَيْقِظْتُ وَقُلْتُ : هَذَا مِنَ الشَّيْطَانِ ^(١١) . وَرَأَيْتُ ذَلِكَ

(١) لِي ١ م : « : لِلْفَقِيرِ » وَمَا بَيْنَ الْمَعْفُوفَيْنِ عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

(٢) لِي ١ ص : « : عَلَى اسْمِ الْفُقَرَاءِ » .

(٣) لِي ١ م : « : وَفَرَّقَ عَلَيْهِمْ عَلَى قَدْرِ الْحَاجَةِ » .

(٤) لِي ١ ص : « : فَلَمْ يَجِدْ بِمِصْرَ فَقِيرًا » .

(٥) فِي الْكُتُبِ السَّيَّارَةِ : « ثُمَّ تَرَجَعَ إِلَى التُّرْبَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْكَتْرِ » . وَفِي نَحْوَةِ الْأَحْيَابِ : « ثُمَّ تَرَجَعَ إِلَى التُّرْبَةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْكَتْرِ » . وَكَانَ بِهَا مَسْجِدٌ صَغِيرٌ ، وَتَحْتَهُ الْكَتْرُ .

(٦) لِي ١ ص : « : يُعْرَفُ بِالْقَرْقَوِي » .

(٧) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « وَوَسَّعَهُ » عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

(٨) إِلَى هُنَا يَتَنَبَّهُ السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٩) لِي ١ ص : « : رَوَى الْقَاضِي عَنْهُ » ، قَالَ « . »

(١٠) لِي ١ م : « : أَزْرَعُ فِي هَذَا الْمَسْجِدِ كَتْرًا » .

(١١) لِي ١ م : « : هَذَا شَيْطَانٌ » .

مراراً^(١) ، فلما أصبحت غَدَوْتُ^(٢) إلى المسجد ، وأمرتُ بعضَ الفَعَلَةِ بِحَفْرِ
الموضع^(٣) الذي قيل لي عنه ، فحفروه^(٤) ، فإذا قبرٌ عليه لوح كبير وتحتَه ميتٌ
في لَحْدٍ كأعظم ما يكون من الناس جُثَّةً ، وأكفانه طَرِيَّةً لم تُبَلِّ ، ولم يُبَلِّ منها
شيء إلا رأسه^(٥) ، فإني رأيتُ شَعْرَهُ قد خرج من الكفن . فقلتُ : هذا هو
« الكثر » بلا شك ، فأمرتُ بإعادة اللُّوح في التراب ، وأحرفت القبر حتى
أساس الحائط^(٦) ، وأبرزتُهُ للناس .

تربة سماسرة الخير^(٧) :

وبجانب التربة تربة فيها قبور سماسرة الخير^(٨) رحمهم الله تعالى . يقال :
إن رجلاً جاء إلى السوق - بعد موتهم - يطلب شيئاً لله تعالى ، فقال لِرَجُلٍ :
عسى أن تدلّني على مَنْ يأخذ لي من المسلمين شيئاً . فقال : أنا أفعل
ذلك^(٩) . [ثم أخذَه ودارَ به على الناس ، فلم يُفْتَحْ عليه بشيء] ، فأخذه

(١) في « ص » : « قرأت ذلك ثلاث مرار » .

(٢) في « م » : « حدث » .

(٣) في « م » : « فحفر لي الموضع » .

(٤) قوله : « فحفروه » عن « ص » .

(٥) في « م » : « وأكفانه لم يُبَلِّ منها شيئاً - الصواب : شيء - إلا رأسه » . وفي الكواكب
السيارة : « إلا نحو رأسه » .

(٦) في « ص » : « على أساس الحائط » . وأحرفت القبر : أي جعلت له بُرُوزًا وحروفًا كالأسوار .
وفي الكواكب السيارة : « وأُخْرِجَ القَبْرُ عن جدار الحائط » .

(٧) العنوان من عندنا وهي تربة عليها مهابة وجلالة ، [انظر الكواكب السيارة ص ٢٢٠ و ٢٢١ ،
وتحفة الأحياء للسفاري ص ٣٦٣ و ٣٦٤] .

(٨) وهم : السيد أحمد ، والسيد عبد الله ، والسيد علي ، ويعرفون بالسكرين ، قيل : إنهم فعلوا
الخير وهم أموات كما كانوا يفعلونه وهم أحياء . والسماسرة مفردُها سمسار ، وهو الوسيط بين البائع والمشتري
لتسهيل الصفقة .

(٩) في « ص » : « أنا أدلك » . وما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

وجاء به إلى قبورهم ، ثم قال له ^(١) : هؤلاء سماسة الخير . فقال له الرجل :
 أتيت لي إلى قبور ١٢ فجلس الرجل محزونًا جائعًا ، فتأمَّ بِمَا لَحَقَهُ مِنَ الْهَمِّ ،
 فرأى في منامه واحدًا منهم ، فقصرَّ عليه قصته ، فقال له : امضِ إلى ولدي
 في داري الفلانية بالمكان الفلاني ، واسمه فلان ، وقُلْ له احفر في مكان كذا
 وكذا من الدار ^(٢) ، واُدْفَعْ لي ما أُثْفِقُ ^(٣) . فاستيقظ الرجل ، وجاء إلى الدار
 التي وصفها له الميت ، واجتمع بولده ، وذكر له المنام ، وعيَّن له الموضع ،
 فحفر فيه فوجد « بَرِّيَّةً » ^(٤) فيها ثلاثمائة دينار ، فأخذها الرجل واستغنى بها .

قبر أي شعرة صاحب الدار ^(٥) :

وبجانبه إلى الشرق قبر أي شعرة ، يقال له : « صاحب الدار » رحمه
 الله تعالى ، كان له دار يُسْكِنُهَا اللهُ تعالى ، ويجعل لِمَنْ يَسْكُنُهَا ما يأكل
 وما يشرب ، والكسوة له ولعِيَالِهِ ^(٦) لِمُدَّةِ ستة أشهر . ويشترط ذلك مع كُلِّ
 ساكن ^(٧) .

(١) لي « ص » : « فقال له » .

(٢) هكذا في « م » .. ولي « ص » : « تمضي إلى داري وتقول لولدي : احفر في مكان كذا
 وكذا ، ووصف له موضعًا في الدار » .

(٣) في الكواكب السبابة : « وما وَجَدَهُ يدفع لك منه ما تُفقه » .

(٤) البرِّيَّة : إناة واسع الفم من خَزَفٍ أو زجاج نعين .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) في « م » : « ولعائلته » .

(٧) قوله : « ويشترط ذلك مع كل ساكن » عن « م » وساقط من « ص » .

قبر الشيخ أبي الحسن الفرار^(١) :

وبجانبه إلى الشرق قبر الشيخ أبي الحسن علي بن الحسن بن عمر المعروف بالفرار ، رحمه الله ، وهو أحد المشايخ المجيدين^(٢) المحدثين ، والثقات المأمونين ، سمع الحديث كثيرًا^(٣) ، وحدث عن أبي زكريا عبد الرحيم^(٤) بن أحمد البخاري ، [وأبي علي بن صالح الروذباري ، وأبي عبد الله الحسين بن محمد العيسى ، وأبي القاسم سعد بن علي الريحاني ، وأبي الحسن عبد الباقي بن فارس المقرئ ، وأبي القاسم خلف بن أحمد الحوفي]^(٥) وغيرهم . ولم ينتشر الحديث بديار مصر إلا منه ، وأخذوا عنه كثيرًا .

• • •

ثم تستقبل الجهة البحرية على يمينك^(٦) تجد على شاطئ الخندق معبد ذي النون - رحمه الله - وقبالة قبر الشيخ أبي الخير الأقطع التيناني رحمه الله تعالى - وسيأتي ذكره [إن شاء الله تعالى]^(٧) ، فأما المسجد الذي فيه معبد ذي النون هذا فهو الذي بناه الفخر الفارسي الآن ودُفِنَ به^(٨) ، وكان سبب

(١) العنوان من عندنا .

(٢) قوله : « المجيدين » عن « م » .

(٣) في « ص » : « سمع الكثير » .

(٤) في « م » : « عبد الرحمن » تحريف من الناسخ . [وانظر ترجمته في تذكرة الحفاظ ج ٢

ص ١١٥٢] .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٦) في « ص » : « تستقبل البحري عن يمينك » .

(٧) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٨) قوله : « ودُفِنَ به » عن « م » .

بنائه أنه رأى في المنام كأنه واقف على قبر الشيخ أبي الخير التيناني رحمه الله ، وهو ينظر إلى الصحراء وهي مملوءة رجالاً عليهم ثياب بيض ، وفيهم النبي ﷺ ، [وكأنه جاء إلى رسول الله ﷺ] ^(١) فقبل يده ، فقال له : لِمَ لا تبني هذا المسجد ؟ فقال : يا رسول الله ، ما بيدي شيء . فقال : قل للمسلمين بينونه . ثم مشياً إلى أن أتيا إلى قبر ذي النون ، فوقفا على شفير القبر ، فقال رسول الله ﷺ : السلام عليك يا ذا النون ، فكان القبر انشق وقام منه رجل فقال : وعليك السلام يا رسول الله ورحمة الله وبركاته . قال الفخر ^(٢) : ثم عُدنا إلى قبر الشيخ أبي الخير التيناني رحمه الله عليه ، فقال : [له رسول الله ﷺ] ^(٣) : يا فخر ، ابن هذا المسجد ^(٤) ، فإنه من توضعاً ثم صلى فيه ركعتين يقرأ في الأولى بفاتحة ^(٥) الكتاب وسورة تبارك ، وفي الثانية بفاتحة الكتاب وسورة « هل أتى على الإنسان » ويسلم ويخرج من المعبد ووجهه إلى القبر إلى أن يأتي قبر الشيخ أبي الخير التيناني ^(٦) ، وسأل الله حاجته إلا أعطاه الله إياها . قال الفخر رحمه الله : فانتبهت ^(٧) ، فذكرت هذا المنام ، فسمعه رجلاً ، وكان يملك داراً ، فباعها وبنى بها هذا المسجد .

قبر الشيخ أبي الخير التيناني الأقطع - رحمه الله عليه :

قُبالة ^(٨) المعبد المذكور - كما تقدم شرحه - [قبر الشيخ أبي الخير

(١) ما بين المعقوفين عن « م » و « س » وساقط من « م » .

(٢) قوله : « قال الفخر » عن « م » .

(٣) ما بين المعقوفين عن « م » و « س » ولم يرد في « م » .

(٤) في « م » : « إن هذا مسجد » .

(٥) في « م » : « فاتحة » في الموضعين .

(٦) في « م » : « إلى أن يأتي إليه » يعني قبر الشيخ أبي الخير .

(٧) في « م » : « قال : فانتبهت » .

(٨) في « م » : « يقابل » .

التيناني [^(١) واسمه حمّاد بن عبد الله ، وكان ينسج الخوص بإحدى يديه ، ولا يُعْنَم كيف ذلك ^(٢) . وتأقّى السَّبَّاعُ إليه على الدوام ، وله العجائب في أحواله ، وقُطِعَت يده مع لُصوص أُخِذَ معهم ، إذ دَخَلَ مغارة وجدّهم فيها ، فَأُخِذَ وَقُطِعَ معهم . وستأقّى حكايته بعد ذلك ^(٣) .

كان رجلاً زاهداً عابداً ، أصله من المغرب ، وسَكَنَ « التينات » وهي من أعمال « حَلَب » ، وكان أسود اللون ، سيّداً من السادات ^(٤) . وله كرامات ، كانت السَّبَّاع والهُوام تأنس به ، فسُئِلَ عن ذلك فقال : الكلاب بأنس بعضها ببعض . مات سنة ثيِّف وأربعين وثلاثمائة .

وقال أبو الخير المذكور : رأيتُ رسولَ الله ﷺ في المنام ، فَقَبَّلَ بين عَيْنَيْي ثم قال لي : يا أبا الخير ، عليك بالصلاة ، فأبى استوصيتُ ربِّي فأوصاني بالصلاة وقال : أقرب ما يكون مني العبد وهو يُصَلِّي لي ^(٥) .

وروى عنه أنه قال : دخلتُ مدينة الرسول ﷺ وأنا ذو فاقة ، فأقمتُ

(١) ما بين المصنفين من عندنا لاستقامة السياق ، وما بعده عن « م » وساقط من « ص » إلى قوله : « وستأقّى حكايته بعد ذلك » . والتيناني مذكورة في الكواكب السيارة « التيناني » بتقديم النون عن الهاء ، وهذا خطأ ، فقد جاء في معجم البلدان التيناني نسبة إلى « تينات » وهي قُرْمَة - أي مَحَطٌّ لسُفن - على بحر الشام قرب المصبّة ، كانت تجهز منها المراكب بالخشب إلى الديار المصرية . وقد سماه أبو الوليد الفرضي « مدينة » فقال .. وبمدينة التينات أبو الخير الأقطع ، واسمه حمّاد بن عبد الله ، كان من أعيان الصالحين ، له كرامات ، وسكن جبل لبنان ... الخ ، وستأقّى هنا .

[انظر معجم البلدان - مادة « تينات » - ج ٢ ص ٦٨] .

(٢) أي ينسج الخوص بيد واحدة بعد أن قطع اللصوص اليد الثانية ، وستأقّى حكايته .

[انظر المرجع السابق ، وانظر تحفة الأحباب ص ٢٣٢ - ٢٣٧ ، والكواكب السيارة ص ١١٠

- ١١٣] .

(٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) من قوله : « وهي من أعمال حلب » إلى هنا ، عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) من قوله : « وقال أبو الخير » إلى هنا ، عن « م » ولم يرد في « ص » .

خمسة أيام لم أذُق^(١) طعاماً ، فتقدمتُ إلى قبر النبي ﷺ وقلت : يا رسول الله ، أنا ضيفك الليلة ، وتَنَحَّيْتُ ناحية ونمتُ خلف المنبر ، فرأيتُ النبي ﷺ وأبا بكر عن يمينه ، وعمر عن يساره ، وعليّ بن أبي طالب بين يديه ، فحركني عليّ رضي الله عنه^(٢) وقال : قُمْ ، قد جاء رسول الله ﷺ ، فقمْتُ فقبَلْتُ بين عينيه^(٣) ، فدفع إليّ رغيفاً ، فأكلتُ نصفه وانتبت وفي يدي النصف الآخر .

وقال أبو بكر الداراني : أنشدني الشيخ أبو الخير الأقطع^(٤) :

أَحَلَّ الْحُبُّ قَلْبَهُ وَالْحَيْنُ وَمَحَاةُ الْهَوَى فَمَا يَسْتَبِينُ^(٥)
مَا تَرَاهُ الْقُلُوبُ إِلَّا ظُنُونًا وَهُوَ أَخْفَى مِنْ أَنْ تَرَاهُ الظُّنُونُ

وقال لي^(٦) : لن يصفو قلبك إلا بصحيح النية لله تعالى ، ولن يصفو بدلك إلا بخدمة أولياء الله تعالى ، وما بلغ أحد إلى حالة شريفة إلا بملازمة الموافقة ، ومتابعة الأدب ، وأداء الفرائض ، ومحبة الصالحين ، وخدمة الفقراء الصادقين^(٧) .

وكان يقول : حرامٌ على قلب مشرب بحب الدنيا أَنْ يَسْبَحَ في روح الغيوب .

(١) في « ص » : « ما ذُفْتُ » .

(٢) في « ص » : « عليه السلام » .

(٣) في « م » : « قبَلْتُ الأرض بين يديه » .

(٤) في « م » : « أنشدني أبي - الصواب : أبو - الخير الأقطع شعراً يقول » .

(٥) أتى الناصح في « ص » بالشطرة الثانية من البيت التالي مكان الشطرة الثانية من هذا البيت سهواً منه .

(٦) في « م » : « وقالوا لي » .

(٧) في « ص » : « ومحبة الصادقين وخدمة الفقراء الصالحين » .

وَرَوَى عَنْ أَبِي الْخَيْرِ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ - أَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهِ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ ^(١) فَأُكِّثُوا عِنْدَهُ الْكَلَامَ ، فَضَاقَ صَدْرُهُ مِنْ كَثَرَةِ كَلَامِهِمْ وَحَدِيثِهِمْ فِي الدَّعَاوَى ، فَخَرَجَ عَنْهُمْ ، فَجَاءَ السَّبْعُ فَدَخَلَ الْبَيْتَ عَلَيْهِمْ ، فَأُلْضَمَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ وَسَكَنُوا ، وَتَغَيَّرَتْ أَلْوَانُهُمْ ، فَدَخَلَ عَلَيْهِمْ أَبُو الْخَيْرِ وَقَالَ : يَا سَادَاتِي ، أَيْنَ تِلْكَ الدَّعَاوَى ؟ وَطَرْدَهُ عَنْهُمْ .

وَقَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ : زُرْتُ أَبَا الْخَيْرِ التِّينَانِي ، فَلَمَّا وَدَّعْتُهُ خَرَجَ مَعِيَ إِلَى بَابِ الْمَسْجِدِ وَقَالَ : يَا أَبَا الْحُسَيْنِ ، أَنَا أَعْلَمُ أَنَّكَ لَا تَحْمِلُ مَعَكَ مَعْلُومًا ، وَلَكِنْ خُذْ ^(٢) هَاتَيْنِ التَّفَاحَتَيْنِ ، فَأَخِذْهُمَا وَوَضِعْتُهُمَا فِي جَيْبِي وَسِرْتُ ، فَلَمْ يُفْتَحْ لِي بِشَيْءٍ ^(٣) ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ، فَأَخْرَجْتُ وَاحِدَةً فَأَكَلْتُهَا ، ثُمَّ أَرَدْتُ أَنْ أَخْرِجَ الثَّانِيَةَ فَإِذَا بِهِمَا جَمِيعًا فِي جَيْبِي ، وَكُنْتُ آكِلَ مِنْهُمَا وَيَعُودَانِ كَذَلِكَ إِلَى [أَنْ وَصَلْتُ] ^(٤) إِلَى بَابِ الْمَوْصِلِ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : إِنَّهُمَا يُفْسِدَانِ عَلَيَّ حَالِي وَتَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى ، إِذَا ^(٥) صَارَ ثَمًّا مَعْلُومًا ، فَأَخْرَجْتُهُمَا مِنْ جَيْبِي ، وَنَظَرْتُ فَإِذَا فَقِيرٌ مُلْفُوفٌ فِي عِبَاءَةٍ وَهُوَ يَقُولُ : أَشْتَهِي تَفَاحَةً ! فَنَالُوهُ إِيَّاهَا ، فَلَمَّا بَعْدَتْ عَنْهُ وَقَعَ لِي أَنَّ الشَّيْخَ إِذَا بَعَثَ بِهِمَا إِلَيْهِ ، فَطَلَبْتُ الْفَقِيرَ فَلَمْ أَجِدْهُ .

وَقَالَ ^(٦) جَمْرَةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْعُلُوِي : دَخَلْتُ عَلَى أَبِي الْخَيْرِ ، وَكُنْتُ عَقْدْتُ ^(٧) فِي نَفْسِي أَنْ أَسْلِمَ عَلَيْهِ وَأَخْرِجَ وَلَا آكُلُ عِنْدَهُ شَيْئًا ، فَلَمَّا خَرَجْتُ مِنْ عِنْدِهِ إِذَا بِهِ خَلْفِي يَحْمِلُ طَبَقًا عَلَيْهِ طَعَامٌ وَقَالَ : يَا قَتِي ، كُلْ هَذَا ، فَقَدْ نَخَّرَجْتُ الْآنَ مِنْ عَقْدِكَ .

(١) فِي « م » : « دَخَلَ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْ بَغْدَادِ » .

(٢) قَوْلُهُ : « وَلَكِنْ خُذْ » مِنْ « م » .

(٣) فِي « م » : « لَسِرْتُ فَلَمْ يُفْتَحْ بِشَيْءٍ » .

(٤) مَا بَيْنَ الْمُتَقَوِّفَيْنِ عَنْ « م » .

(٥) فِي « م » : « إِذَا » .

(٦) فِي « م » : « قَالَ لِي » .

(٧) فِي « م » : « اِعْتَقَدْتُ » .

وقال إبراهيم الرقي : قصدت أبا الخير أزوره ، فصلت المغرب ولم يقرأ الفاتحة صحيحة ^(١) ، فقلت في نفسي : ضاعث سقرتي ، فلما سلّمت خرجت إلى الطهارة ، فقصدني السبع ، فعذت إليه وقلت : إن الأسد قصدني ، فخرج وصاح عليه وقال : ألم أقل لك لا تتعرض لضيغاني ؟ فتتحي السبع ^(٢) ، ومضيت ، وتطهرت ، فلما رجعت قال لي : اشتغلتم بتقويم الظاهر فخنقم الأسد ، واشتغلنا بتقويم الباطن فخافنا الأسد .

وقال بكر بن عبد الله ^(٣) : لم يكن لي علم بما كان سبب قطع يده ، إلى أن هجمت عليه وسأله عن سبب قطع يده ، فقال : يد جئت فقطعت . فظننت أنه كانت له صبرة في حدائنه في قطع الطريق أو غيره ، ثم اجتمعت به ^(٤) بعد ذلك بسنين مع جماعة من الشيوخ ، فتذكروا مواهب الله تعالى لأولياه ، وأكثروا كرامات ^(٥) الله لهم ، إلى أن ذكروا طي المسافات ، فبرم الشيخ بذلك وقال : لم تقولون فلان يمشي إلى مكة في ليلة ، وفلان في يوم ؟ أنا أعرف عبدا لله تعالى حبشيا كان جالسا في جامع طرابلس ، ورأسه في جيب مرقعته ^(٦) ، فخطر له لو كان في الحرم ^(٧) فأخرج رأسه من مرقعته فإذا هو بالحرم ^(٨) ، ثم أمسك عن الكلام . فتغامز الجماعة وأجمعوا ^(٩) على أنه ذلك الرجل .

(١) في م : « : فما أحسن قراءة الفاتحة على الصحة » .

(٢) السبع : عن م .

(٣) بكر بن عبد الله : عن م .

(٤) ١٤١ عن ١ ص .

(٥) في ١ ص : « كرامة » .

(٦) في م : « : في جيبه ، أي في مرقعته » . وجيب القميص ونحوه : ما يُدْتَلُّ منه الرأس عند كسبه . والمُرْقَعَة : من لباس الصوفية ، سُمِّيَتْ بذلك لما فيها من الرقع .

(٧) في ١ ص : « فخطر له طيبة البيت الحرام ، فقال في سيره : باليتنى كنت في البيت الحرام » .

(٨) في م : « : في الحرم أو بالحرم » .

(٩) في ١ ص : « واجتمعوا » .

وقام واحد من الجماعة فقال : ياسيدى ، ما كان سبب قطع يدك ؟ فقال :
 يَدُ جَنْتَ فَقَطِطْتُ . فقالوا : سمعنا هذا منك مراراً ^(١) كثيرة ، أخبرتنا كيف كان
 السبب . فقال : أنتم تعلمون أنى رجل من أهل المغرب ^(٢) ، فوقعْتُ في قلبى
 مطالبة السفر ^(٣) ، فسيرْتُ حتى بلغت الإسكندرية ، فأقمْتُ بها اثنتى عشرة
 سنة ^(٤) ، وكان فى الناس خَيْرٌ . ثم سيرْتُ منها إلى أن صيرْتُ بين شطا ^(٥)
 ودمياط ، لازرع ولا ضرع ، فأقمْتُ اثنتى عشرة سنة ^(٦) ، وكان فى الدس
 خير ، وكان يخرج من مصر خلق كثير يرابطون بدمياط ، وكنت قد بنيت كوخاً
 على شاطئ البحر ، وكنت أجيء من الليل إلى تحت السور ، وإذا أفطر المرابطون
 ورَمَوْا باقى سَفَرِهِمْ ^(٧) أراحم الكلاب على الباب ^(٨) فأخذ كفايتى ، وكان هذا
 قُوًى ^(٩) فى الصيف . قالوا : فما كان قُوًىكَ فى الشتاء ^(١٠) ؟ قال : كنتُ بنيتُ
 حولى كوخاً ^(١١) من البردى آكلُ أسفله وأعمل فى الكوخ أعلاه ، فكان هذا
 قُوًى ^(١٢) إلى أن تُوديتُ فى سِرِّى : يا أبا الخير ، تزعم أنك لا تُشاركُ الحقُّ

(١) فى د م : : قد سمعنا هذا منك مراراً والصواب : مراراً .

(٢) فى د ص : : من الغرب ، تصحيف .

(٣) فى د م : : فوقعْتُ فى مطالبة السفر .

(٤) فى د م : : اثنتى عشر سنة ، وفى د ص : : اثنا عشر سنة ، وكلاهما خطأ ، والصواب
 ما أثبتناه .

(٥) شطا : بُكْدَة - أو مدينة - على ثلاثة أميال من دمياط ، على الضفة البحر . [انظر معجم
 البلدان ج ٣ ص ٣٤٢ و ٣٤٣ مادة شطا] .

(٦) فى د م : : و د ص : : اثنا عشر سنة ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) فى د م : : ورَمَوْا سَفَرِهِمْ . والسَفَرُ : جمع سَفْرَة ، وهو الطعام يُصنع للمسافر ، أو ما
 يُخْمَلُ فيه هذا الطعام .

(٨) اللَّبَاب : خالصُ كُلِّ شَيْءٍ .

(٩) فى د م : : وقى ، تحريف .

(١٠) فى د م : : قالوا : فى الشتاء ؟ .

(١١) فى الكواكب السيارة : : كان يبيت حول كوخى .

(١٢) فى د م : : وقى ، تحريف .

في أقوانهم وتُشير إلى التوكل وأنت في وسط المعلوم جالس ! فقلت : إلهي وسَيِّدي ومولاي ، وعِزَّتكَ لَامَدَدْتُ يدي إلى شيءٍ تُثَبِّتُهُ الأرض حتى تكون أنت الموصول إليّ رزق من حيث لا أكون أنا أتولاه . فَأَقَمْتُ اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا أَصْلَى الْفَرَضِ وَالسُّنَّةَ ، ثُمَّ عَجَزْتُ ، فَأَقَمْتُ اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا أَصْلَى جَالِسًا ، ثُمَّ عَجَزْتُ عَنْ الْجُلُوسِ ، فَرَأَيْتُ أَنَّي إِنْ طَرَحْتُ نَفْسِي ذَهَبَ قُرْصِي ، فقلت في سِرِّي ^(١) : إلهي وسَيِّدي ، قَرَضْتُ عَلَى فَرَضًا تَسْأَلُنِي عَنْهُ ^(٢) ، وَضَعِمْتُ لِي رِزْقًا تُقِيمُنِي بِهِ ^(٣) . فَتَفَضَّلَ عَلَيَّ بِرِزْقٍ وَلَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا عَقَدْتُهُ مَعَكَ . وَإِذَا ^(٤) بَيْنَ يَدَيَّ قُرْصَانِ ^(٥) وَبَيْنَهُمَا شَيْءٌ - وَلَمْ يَذْكُرْ لَنَا مَا كَانَ ^(٦) ذَلِكَ الشَّيْءَ ، وَلَمْ يَسْأَلْهُ أَحَدٌ مِنَ الْجَمَاعَةِ عَنْهُ - قَالَ : فَكُنْتُ آخُذُهُ وَقَدْ حَاجَتُنِي إِلَيْهِ مِنَ اللَّيْلِ إِلَى اللَّيْلِ ^(٧) ، ثُمَّ طَوَّلَيْتُ بِالسَّفَرِ إِلَى الشَّغْرِ ، حَتَّى دَخَلْتُ قَرْيَةً ، فَوَجَدْتُ فِي صَخْرٍ الْجَامِعَ قَاصِمًا يَقْصُصُ عَلَى النَّاسِ وَحَوْلَهُ جَمَاعَةٌ ^(٨) ، فَوَقَفْتُ بَيْنَهُمْ أَسْمَعُ [مَا يَقُولُ] ^(٩) ، فَذَكَرَ قِصَّةَ زَكَرِيَّا عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْمُنْشَارَ ، وَمَا كَانَ مِنْ خُطَابِ اللَّهِ تَعَالَى لَهُ حِينَ هَرَبَ مِنْهُمْ ، وَأَنَّ الشَّجَرَةَ دَعَتْهُ وَقَالَتْ : إِلَهِي يَا زَكَرِيَّا ^(١٠) ، فَاَنْفَرَجَتْ وَدَخَلَهَا ^(١١) وَانْطَلَقَتْ عَلَيْهِ ، وَلَحَقَهُ الْعَدُوُّ ، فَناداهم إبليس : إِلَهِي ، فَهَذَا زَكَرِيَّا ^(١٢)

(١) لِي د ص : « فَظَرْتُ إِلَى سِرِّي وَقُلْتُ » .

(٢) لِي د م : « أَنْتِ تُسْأَلِينَ عَنْهُ » .

(٣) لِي د ص : « تُقِيمُهُ لِي » . وَلِى التَّحْفَةُ : « تَسْوِقُهُ لِي » .

(٤) لِي د م : « فَإِذَا » .

(٥) لِي د م ، وَ د ص : « قُرْصَيْنِ » ، خَطَأً ، وَالصَّحِيحُ مَا أَلْبَتَاهُ .

(٦) لِي د م : « وَلَمْ يَذْكُرْ ذَلِكَ الشَّيْءَ مَا هُوَ » .

(٧) لِي د م : « فَكُنْتُ آخُذُ الْقُرْصَيْنِ مِنَ اللَّيْلِ إِلَى اللَّيْلِ عَلَى دَائِمٍ وَهِيَ » .

(٨) لِي د م : « وَعِنْدَهُ خَلْقٌ كَثِيرٌ » .

(٩) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنْ د ص : « » .

(١٠) هَكَذَا لِي د م : « .. وَلِي د ص : « فَنادته الشجرة : إِلَهِي يَا زَكَرِيَّا » .

(١١) لِي د م : « وَانْفَرَجَتْ لَهُ فَدَخَلَ فِيهَا » .

(١٢) لِي د م : « وَأَنَّ إِبْلِيسَ مَسَّكَ طَرَفَ ثَوْبِهِ وَجَعَلَهُ خَارِجَ الشَّجَرَةِ ، وَأَعْلَمَ قَوْمَهُ بِدُخُولِهِ فِيهَا » .

ثم أخرج لهم حيلة المنشار ، فَشِيرَت الشجرة حتى بلغ المنشار إلى رأس زكريا ،
فَإِنَّ أُمَّةً ، فَأَوْحَى اللَّهُ تَعَالَى إِلَيْهِ : يَا زَكَرِيَا ، إِنَّ أُنثَى ثَانِيَةً لَأَمْحُوتُوكَ مِنْ دِيْوَانِ
النُّبُوَّةِ . فَصَبَّرَ ^(١) زَكَرِيَا حَتَّى تُشِيرَ نَصْفَيْنِ .

قال أبو الخير : قُلْتُ [فِي نَفْسِي] ^(٢) : إِلَهِي وَسِيدِي ، إِنْ ابْتَلَيْتَنِي
لَأَصْبِرَنَّ . وَسِرْتُ حَتَّى دَخَلْتُ ^(٣) أَنْطَاكِيَّةَ ، فَرَأَانِي بَعْضُ إِخْوَانِي ^(٤) ، وَعَلِمَ
أَنِّي أُرِيدُ الْغَزْوَ ، وَكُنْتُ يَوْمَئِذٍ أَسْتَحْيِ ^(٥) مِنْ اللَّهِ تَعَالَى أَنْ آوِيَ إِلَى وَرَاءِ
سُورٍ ، فَدَفَعَ لِي سَيْفًا وَتَرَسًا وَحَرْبَةً ^(٦) ، فَدَخَلْتُ الثَّغْرَ خِيفَةً مِنَ الْعَدُوِّ ^(٧) ،
فَجَعَلْتُ مَقَامِي فِي غَابَةِ أَكُونٍ فِيهَا بِالنَّهَارِ ، فَإِذَا جَاءَ اللَّيْلُ خَرَجْتُ إِلَى السَّاحِلِ
فَأَغْرَزْتُ الْحَرْبَةَ وَأَسْنَدْتُ التَّرْسَ إِلَيْهَا مَحْرَابًا ^(٨) ، وَأَتَقَلَّدْتُ بِسَيْفِي وَأَصْلَى إِلَى الْغَدَاةِ ^(٩) ،
فَإِذَا صَلَيْتُ الصَّبْحَ عُذْتُ إِلَى الْغَابَةِ فَكُنْتُ فِيهَا نَهَارِي . ثُمَّ خَرَجْتُ يَوْمًا فَنَظَرْتُ
إِلَى شَجَرَةٍ كَرِّمٍ قَدْ أَبْنَعَتْ وَفِيهَا عِنَقُودٌ قَدْ وَقَعَ عَلَيْهِ النَّدَى ^(١٠) وَهُوَ يَبْرُقُ ،
فَاسْتَحْسَنْتُهُ ، وَنَسِيتُ عَهْدِي مَعَ اللَّهِ تَعَالَى وَقَسَمِي الْأُمْدُ يَدِي إِلَى شَيْءٍ مِمَّا
تَنْبَتْهُ الْأَرْضُ ، فَمَدَدْتُ يَدِي إِلَى الشَّجَرَةِ فَقَطَعْتُ مِنْهَا عِنَقُودًا ، وَجَعَلْتُ بَعْضَهُ فِي

(١) قوله : « فَصَبَّرَ » عَنْ « م » .. وَفِي « ص » : « فَصَمَّ » .

(٢) قوله : « قَالَ أَبُو الْخَيْرِ » عَنْ « ص » .. وَمَا بَيْنَ الْمُعْطُوفَيْنِ عَنْ « م » .

(٣) فِي « ص » : « دَخَلْنَا » .

(٤) فِي « م » : « أَصْحَابِي » .

(٥) فِي « م » : « أَحْتَشِمُ » .

(٦) فِي « ص » : « وَحَرْبَةً لِلْسَّبِيلِ » .

(٧) فِي « م » : « فَدَخَلْتُ السُّفْرَ خَلِيفَةَ الْعَدُوِّ » تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٨) فِي « م » : « وَأَغْرَزْتُ الْحَرْبَةَ وَأَجْعَلُهَا لَهْرَانِي » وَالْمَحْرَابُ : مَقَامُ الْإِمَامِ مِنَ الْمَسْجِدِ .

(٩) فِي « م » : « إِلَى الصَّبَاحِ » .

(١٠) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « فَنَظَرْتُ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ إِلَى شَجَرَةٍ يُطْعِمُ قَدْ بَلَغَ بَعْضُهَا » ،
وَالْطَّعْمُ : شَجَرَةٌ مِنَ الْفَصِيلَةِ الْفُسْتَقِيَّةِ ، وَطَوَّلَهَا مِنْ ٤ إِلَى ٨ أَمْتَارٍ ، وَثَمَرُهَا حَسَكَةٌ مَعْلُطَةٌ خَضِرَاءُ ،
تَنْفُشُ عَنْ غُلَافٍ حَشِيٍّ يَحْوِي ثَمَرَةً وَاحِدَةً ، تُوَكَّلُ بِبِلَادِ الشَّامِ .

فمى ^(١) ، فتذكرت العهد ، فرميت ما كان فى يدى ، ولفظت ما كان فى
 فمى ، ولكن بعد أن جاءت المحنة ^(٢) ، فرميت الحربة والترس وجلست فى
 موضعى ، ووضعت يدى على رأسى ، فلما استقر فى الجلوس جاز فى رجال
 كثير وفُرسان ^(٣) وقالوا لى : قُمْ ، وساقونى وخرجوا لى إلى السَّاحِل ، فإذا أميرٌ
 وحوله عسكرٌ وجماعة ، وبين يديه جماعة من السودان كانوا يقطعون الطريق
 فى ذلك المكان قبل ذلك اليوم ، وقد أمسكهم ، وتفرقت الخيل فى الغابة يطلبون
 من ذَهَبَ منهم ، فوجدونى أسودَ ومعى سيف وترس وحربة ^(٤) ، وكان الأمير
 تركياً ، فقال لى : مَنْ أنت ؟ قلت : عبدٌ من عبيد الله تعالى . فقال للسودان :
 أتعرفون هذا ؟ قالوا : لا . قال : بل هو كبيركم وأنتم تفلونه بأنفسكم . فَقَدَّمُوهم
 فَقَطَّعْتُ أيديهم وأرجلهم من خِلاَف ، ولم يبق غدى ، فَقَدَّمُونى ثم قالوا ^(٥) :
 مَدِّ يدك ، فمددتها ، فَقَطَّعْتُ ، ثم قيل لى : مَدِّ رجلك ، فرفعت طَرَفى فى السماء
 وقلت : إلهى وسيدى ، يدى جَنَتْ ، فما بال رجلى ؟ وإذا بفارس وَقَفَ على
 الحلقة ونظر إلى ^(٦) ، ورمى بنفسه على وصاح ، وقال للأمير : هذا الشيخ
 أبو الخير المُناجى الرجل الصالح ! فصاح الأمير : لا حول ولا قوة إلا بالله العلى
 العظيم . وجعل الأمير يقبل يدى ويعتذر إلى ويقول ^(٧) : بالله عليك ياسيدى
 اجْعَلْنى فى جِلٍّ . فقلت له : أنت فى جِلٍّ قبل أن تقطع يدى ^(٨) .

-
- (١) فى د م : « ووضعت منه شبقاً لى فمى » .
 (٢) فى د ص : « وبصفت » . مكان : « ولفظت » وهى بمعناها . ول د م : « فنبذت
 ذلك من فمى بعد أن جاءت المحنة » .
 (٣) هكذا فى د م .. ول د ص : « فلما استقر فى الجلوس حتى دار لى فارسان ورجالة كثيرة » .
 وجاز : مَرَّ .
 (٤) هكذا فى د م و د ص : « ولما وجه فى اللغة » .
 (٥) فى د م : « فتقدمت وقيل لى » .
 (٦) فى د م : « فلما رأى رمى نفسه إلى الأرض وصاح » .
 (٧) فى د ص : « ورمى الأمير نفسه وأخذ يدى يقبلها ويكسى ويقول » .
 (٨) هكذا العبارة فى تحفة الأحباب . ول د م : « فقلت : قد جعلتك فى جِلٍّ من قبل -

وبجانب قبره إلى القبلة قبر العفيف العطار ، ويعرف بعبد الخالق ، كان رجلاً جيداً ، حَسَنَ الصحبة ، من فُعلَاء الخير ، يحب الخير وأهله ^(١) .

قبر الشيخ أبي موسى يونس بن عبد الله الصديق ، صاحب الإمام الشافعي رضي الله عنهما ^(٢) :

وتستقبل الغرب نجد قبراً بَقِيَ عليه لوح كدان عند رأسه ، ولوح عند رجله ، وهو قبر مسنم لطيف ، وفي آخر قباب الصديقين والليث ، هو علي يسار المارُّ إليه ، وهو قبر يونس بن عبد الأعلى بن ميسرة بن حفص بن جابر الصديق ، وكيل الليث بن سعد ، وآخر أصحاب الشافعي ، يُكْنَى أبا موسى ^(٣) .

كان من كبار العلماء ، رَوَى عن جماعة ورَوَى عنه جماعة ^(٤) .

ومن حكاياته التي رواها عن غيره ^(٥) أن إنساناً جاء إلى إنسان فقال له : أَقْرِضْنِي ^(٦) أَلْفَ دِينَارٍ إِلَى أَجَلٍ . فقال له : مَنْ يَضْمَنُكَ ^(٧) ؟ قال : الله

= أن تقطع يدي . وفي د ص : : من قبل القطع .

(١) من أول الفقرة إلى هنا عن د م : وساقط من د ص . وفيها : المصار : مكان : المعبر : ، وما ألبناه عن الكواكب السيارة ص ١٠٦ و ١١٣ . واسمه : عفيف الدين .

(٢) هذا العنوان عن د ص : ويونس بن عبد الأعلى من كبار الحفاظ ، رَوَى عن ابن عُيَينة ، وتفقه على الشافعي ، وقرأ على د ورش ، وانتهت إليه رئاسة العلم وعلو الإسناد في الكتاب والسنة ، وكان ركناً من أركان الإسلام في عصره ، وكان ورعاً ، صالحاً ، عابداً ، كبير الشأن .. ولد سنة ١٧٠ هـ ، وتوفي سنة ٢٦٤ هـ . [انظر : حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠٩ ، وانظر تحفة الأحباب ص ٢٢٣] .

(٣) من أول الفقرة إلى هنا عن د م : وساقط من د ص .

(٤) هكذا في د ص : .. وفي د م : : من كبار العلماء ، مُعَدِّثُ أهل مصر وعالمهم بالمعاني ، وأرواهم الكتب في الفقه عن الشافعي والرواية عنه ، وهو يشاركه في ابن عُيَينة وغيره من شيوخه ، رَوَى عن جماعة .

(٥) في د م : : ورَوَى عن بعض مشايخه .

(٦) في د ص : : أن رجلاً جاء إلى النحاس فقال له : أسلفني .

(٧) في د ص : : فقال له النحاس : مَنْ يضمن لي المبلغ ؟ .

تعالى . فَأَقْرَضَهُ مَا طَلَبَ ^(١) . فسافر الرجل ليتجر فيها ^(٢) ، فباع واشترى
وَحَصَلَ مَالاً عَظِيماً ^(٣) فلما جاء الأجل ^(٤) أراد الخروج والسفر لوفاء دينه ،
فلم يجد مركباً ، وَحَبَسَتْهُ ^(٥) الريح ، والبلد الذي هو فيه بعيد عن صاحب
الدَّيْنِ ، فَأَخَذَ الرَّجُلُ خَشْبَةً وَنَقَرَهَا وَوَضَعَ فِيهَا أَلْفَ دِينَارٍ ^(٦) ورمها في البحر
وقال : يارب قد وفيت بضممانك فَأَوْصِلْهَا إِلَيَّ . ثم إِنَّ الرَّجُلَ صَاحِبَ الْمَالِ خَرَجَ
يَوْمًا إِلَى الْبَحْرِ وَجَلَسَ يَتَوَضَّأُ عَلَى حَافَتِهِ ، فَطَلَعَتْ لَهُ الْخَشْبَةُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، فَأَخَذَهَا
وَمَضَى إِلَى دَارِهِ ، فَكَسَرَهَا فَرَأَى فِيهَا أَلْفَ دِينَارٍ وَوَرَقَةً مَكْتُوبَةً فِيهَا : « قَدْ وَفَيْتَ
ضِمَانَ اللَّهِ تَعَالَى » ^(٧) . ثم إِنَّ الرَّجُلَ جَمَعَ أَلْفَ دِينَارٍ بَعْدَ ذَلِكَ ^(٨) . [وقال :
إِنْ لَمْ تَكُنْ وَصَلْتَ تِلْكَ ، دَفَعْتُ لَهُ هَذِهِ . ثم وجد مركباً] ^(٩) وطابت له
الريح ، فركب وجاء إلى بلده ، ثم جاء للمقترض منه وَسَلَّمْ عَلَيْهِ ^(١٠) ، فقال
له : مَنْ أَنْتَ ؟ قال : أَنَا صَاحِبُ أَلْفِ دِينَارٍ ، وَهَذِهِ أَلْفُكَ . فقال له
الرجل ^(١١) : لَا أَقْبَلُهَا مِنْكَ حَتَّى تَخْبِرَنِي مَا صَنَعْتَ فِيهَا . وَأَخْبَرَهُ بِالَّذِي صَنَعَ ،
وَأَنَّهُ لَمْ تَطْلُبْ لَهُ الرِّيحَ . فقال له الرجل : لَقَدْ أَدَّى اللَّهُ عَنْكَ أَلْفَ وَوَصَلَّتْ .

(١) في د ص : « فَأَعْطَاهُ أَلْفَ دِينَارٍ » .

(٢) في د م : « وَسَافَرَ الرَّجُلُ الْمُقْتَرَضُ لِيَتَّجِرَ بِهَذَا الْقَدْرِ » .

(٣) من قوله : « فَبَاعَ ... » إلى هنا عن د م : « وَسَاقَطَ مِنْ د ص » .

(٤) في د م : « الرَّجُلُ » تحريف .

(٥) في د م : « وَ » د ص : « وَحَبَسَتْ » .

(٦) في د ص : « فَصَلَّ تَابُوتًا وَجَعَلَ فِيهِ أَلْفَ دِينَارٍ ، وَخَلَقَهُ وَسَمَّاهُ سَلَامًا .. » . ومن قوله :

« وَرَمَاهَا » - بعد ذلك - إلى قوله : « ضِمَانَ اللَّهِ تَعَالَى » عن د م : « وَسَاقَطَ مِنْ د ص » .

(٧) إلى هنا ينشئ الساقط من د ص : « . »

(٨) في د م : « وَحَصَلَ الْمُقْتَرَضُ أَلْفًا أُخْرَى » .

(٩) ما بين المقترضين عن د م : « وَسَاقَطَ مِنْ د ص » .

(١٠) في د ص : « فَجَاءَ إِلَى النَّحَاسِ فَسَلَّمَ عَلَيْهِ .. » .. وتكملة القصة في د م : هكذا :

« ثُمَّ جَاءَ لِلْمُقْتَرَضِ وَسَلَّمْ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ : وَصَلَّتْ إِلَيْكَ الدِّرَاهِمُ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَلَكِنْ لَا آخِذَهَا حَتَّى

تَخْبِرَنِي مَا صَنَعْتَ بِهَا ، فَأَخْبَرَهُ بِالْخَيْرِ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى آخِرِهِ ، فَقَالَ : وَاللَّهِ وَصَلَّتْ ، وَوَفَّى اللَّهُ الضِّمَانَ » .

(١١) في د ص : « النَّحَاسُ » مكان « الرَّجُلِ » في الموضعين .

وقال الشافعي عند باب الجامع العمري ^(١) : ما دَخَلَ من هذا الباب ^(٢) أعقل من يونس بن عبد الأعلى .

وكان كثير التَّسَلُّك ، فقيراً ، وكان مقبولاً عند القضاة والحُكَّام . وَرَوَى عن الشافعي أنه قال له : يا أبا موسى ، إنه ليس إلى الإسلام من الناس سبيل ، فَخُذْ بما ينفعك ودَعْ ما سوى ذلك . قال : وقال لي الشافعي : يا أبا موسى ، دخلت بغداد ؟ قلت : لا . قال : [لم] تَرِ الدنيا ^(٣) .

وقال يونس ^(٤) : رأيتُ في المنام قائلاً يقول لي إن اسم الله الأعظم - أو قال : الأكبر - « لا إله إلا الله » قال يونس : وكنتُ أجد مَرَضاً ، فقلتها عليه ومسحتُ يدي فأصبحتُ مُعَافًى .

شكى رجلٌ إلى يحيى بن بكر الفقر ، وسأله الدعاء ، فقال : هَلْ ذَهَبَتْ إلى يونس الصَّدَقُ فسألته الدعاء ، فوالله إنِّي لأجدُ لدعائه بركة ^(٥) .

وعن إبراهيم بن عثمان القراء قال : كنتُ أختلف إلى يونس ^(٦) بمصر أسمع منه [الحديث فلما عزمْتُ على السفر والرجوع إلى المغرب جئت لوداعه ، فسألني عن اسمي واسم أبي وكُنيتي ولقبى وشهرتي وبلدي] ^(٧) فأخبرته ، فأخرج قرطاساً ^(٨) وكتب ذلك . فقلت له : ما هذا - أصلحك الله ؟ فقال لي : لي

(١) لي د ص : عند الباب الأول من جامع مصر ، يريد جامع عمرو بن العاص .

(٢) لي د م : ما دَخَلَ هذا الجامع .

(٣) من قوله : وكان مقبولاً عند القضاة والحُكَّام ، إلى هنا ، عن د م ، وساقط من د ص ، وما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٤) لي د ص : قال أبو موسى يونس بن عبد الأعلى .

(٥) هكذا في د م . . وفي د ص : جاءت هذه الفقرة باختلاف يسير في بعض النسخ لا يغير المعنى .

(٦) لي د م : كنتُ أترددُ إليه .

(٧) ما بين المعقوفين عن د م .

(٨) لي د ص : فأخرج ثلاثة قرطاس .

باطن هذا القرطاس أسماء العلماء الذين أخذوا عنى العلم ^(١) ، وقد جعلت على نفسى ألا أنام فى كل ليلة حتى أستغفر لجميعهم .

وتوفى يونس بن عبد الأعلى فى [شهر صفر الخير] ^(٢) سنة أربع وستين ومائتين ، وصلى عليه أحمد بن طولون .

قبر الفقيه الليث بن سعد ^(٣) :

ثم تمضى وأنت مُبَحَّرٌ [إلى آخر وسط قباب الصُّكُوفيين] ^(٤) تجد قبرًا مضطبة ، هو قبر العالم العلامة الفقيه المجتهد الليث بن سعد بن عبد الرحمن الإمام أبو الحارث الفهمى المصرى ، أحد الأعلام ، شيخ أقاليم مصر ، الأصفهاني ، مولى عبد الرحمن بن خالد ، وقيل : خالد بن ثابت بن ظاعن بن عبد الرحمن .

قال ^(٥) يحيى بن بكير : كان الليث يقول : دخلت على نافع مولى ابن عمر ، فقال لى : من أين أنت ؟ قلت : من مصر ، مولى لبنى فهم . وقد انتهت إليه الرياسة فى زمنه فى مصر ، روى عن جماعة من العلماء ، منهم يزيد ابن أبى حبيب ، ومحمد بن أسلم الزهرى ، وأبى الزبير المكي ، وسعيد بن أبى

(١) لى م ٥ : « فقال لى باطنه اسم من أتخذت عنه الحديث ، ولى ظاهره أسماء من أخذت عنى الحديث » .

(٢) ماين المعرفين عن م ٥ .

(٣) الصوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى الأعلام ج ٥ ص ٢٤٨ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ١٢٧ و ١٢٨ ، وحلية الأولياء ج ٧ ص ٣١٨ - ٣٢٧ ، وتاريخ بغداد ج ١٣ ص ٣ - ١٤ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٢٤ - ٢٢٦ ، وميزان الاعتدال ج ٣ ص ٤٢٣ ، ومروج الذهب ج ٣ ص ٣٤٩ ، ومذرات الذهب ج ١ ص ٢٨٥ و ٢٨٦ . وانظر الكواكب السيارة ص ٩٨ - ١٠١] .

(٤) ماين المعرفين عن م ٥ .

(٥) من هنا إلى نهاية الفقرة عن م ٥ وساقط من م ٥ .

هلال ، وعبد الله بن أبي مليكة ، ورَوَى عن جماعة يطول شرحهم ، منهم محمد ابن عجلان ، وهشام بن سعد ، وقيس بن الربيع ، وعبد الله بن الربيع ، وعبد الله ابن المبارك ، وعبد الله بن وهب ، وجماعة يطول ذكرهم .

وقيل : إن الليث بن سعد أدرك ثُبُغًا وخمسين من التابعين ، قال ذلك أبو الحسن الواسطي ^(١) .

قال يحيى بن بكير : سمعتُ أبي يقول : ما رأيت أحدًا أكمل من الليث بن سعد ، كان فقيه ^(٢) النفس ، عربيُّ اللسان ، يُحَسِّنُ القرآن والنحو ، ويحفظ ^(٣) الشعر والحديث ، حَسَنَ الذِّكْر ^(٤) . وما زال يذكر خصاله الحميدة حتى عَدَّ عَشْرًا ^(٥) .

وقال عبد الله بن وهب - [ويقال : إن ذلك من كلام يحيى بن بكير] ^(٦) : لولا مالك والليث بن سعد لَضَلَّ الناس .

وقال الحسن بن سعيد : قَدِمْنَا ^(٧) مع الليث من الإسكندرية ومعه ثلاث سفن : سفينة فيها مطبخه ، وسفينة فيها عياله ، وسفينة فيها أضيافه ^(٨) .

وقال الشافعي رضي الله عنه . ما فائني أحدٌ كان أشدَّ عليَّ من ابن أبي ذئب ، والليث بن سعد . وقال الشافعي مرَّةً : الليث أفقه من مالك إلا أنَّ أصحابه لم يقوموا به . وقال مرَّةً : الليث أتبَّعُ للأثر من مالك ^(٩) .

(١) إلى هنا ينهي الساقط من « ص » .

(٢) في « م » : « فقير » ، تحريف .

(٣) في « م » : « وروى » .

(٤) في « م » : « حَسَنَ المحاضرة » .

(٥) في « ص » : « حتى عقد عَشْرًا وقال : لم أر مثله » .

(٦) ما بين المعقوفين من « م » .

(٧) في « ص » : « قَلْنَا » أي : رَجَعْنَا . وفي الكواكب السيارة : « خرجنا مع الليث بن سعد

إلى الإسكندرية » .

(٨) هكذا في المصدر السابق وفي « ص » .. وفي « م » : « وسفينة فيها كتبه » .

(٩) من قوله : « وقال الشافعي » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .

وقال منصور بن عمار : قَدِمْتُ مِصْرَ ، وَوَعظْتُ في الجامع العتيق يوماً واحداً ، وحضرَ الليث رضى الله عنه في ذلك اليوم ، فلما قَرَعْتُ قال لي : مِنْ أَيْنَ أَنْتَ ؟ قلت : من بغداد . قال : وما تريد ؟ قلت : ألف دينار . فقال : هِيَ لَكَ عَلَى . ثُمَّ أَتَزَلَّنِي في داره ، فلما عَزَمْتُ على السفر دفع لي الألف دينار وقال لي : صُنْ هذه الحكمة التي آتَاكَ الله . ثُمَّ دفع لي بنو الليث ألف دينار أخرى ^(١) .

وقال أبو الفتح : دخلنا ^(٢) على مالك بن أنس فقال : مَنْ فقيهم ؟ فقلنا ^(٣) : الليث بن سعد . فقال : جزاه الله خيراً ، كتبنا له في قليل عُصْفُرٍ ^(٤) نَصَبُغُ به ثياب الصغار ، فأرسل إلينا ما صَبَغْنَا منه نحن وجيراننا وأصحابنا ^(٥) ، وبقينا الباقي بألف دينار .

وقال أبو محمد بن أبي القاسم : قيل لِلْيَاسِرِ بن سعد ^(٦) : أَمَتَعَ اللهُ بِكَ يا إمام ، إِنَّا نَسْمَعُ مِنْكَ ما ليس ^(٧) في كُتُبِكَ ! فقال : أَوْ كُلُّ ما في صدري في كُتُبِي ؟ لو كان كذلك ما وَسِيعَةُ هذا المَرْكَبِ !

وقال ^(٨) أبو عبد الله محمد بن أحمد : قال أبو جعفر المنصور لِلْيَاسِرِ :

(١) من قوله : « وقال منصور بن عمار » إلى هنا عن « م » . . . ووردت هذه الفقرة مختصرة في « ص » هكذا : « قال منصور بن عمار : أتيت الليث بن سعد فأعطاني ألف دينار وقال لي : صُنْ هذه الحكمة التي أعطاك الله تعالى » .

(٢) في « م » : « دخلت » .

(٣) في « م » : « قلت » .

(٤) العُصْفُرُ : نبات صيفي يُستخرج منه صبغ أحمر .

(٥) في « ص » : « فألفدنا إلينا ما صبغنا به ثياب صبيحانا وجيراننا » .

(٦) في « م » : « قال الحسن بن علي لليث بن سعد » وما أتتهاه عن « ص » .

(٧) في « ص » : « نسمع منك الحديث » .

(٨) من أول هنا إلى قوله : « فصر عليه » عن « م » وساقط من « ص » .

هل لك أن تلي مصر ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، إني أضعف عن ذلك ، وأنا رجل من الموالي . فقال أبو جعفر : ما بك من ضعف ، فإذا أُبَيِّتَ فدلّني على رجل أقلّده أمر مصر . فقال : عثمان بن الحكم الخزامي ، رجل فيه صلاح وله غيرة . قال : فولاه ذلك .

وقال ابن خلكان : رأيت في بعض التعاليق أن الليث كان حنفي المذهب ، وأنه ولي القضاء بمصر . وكان الليث في ابتداء أمره فقيراً لم يكن بتلك السعة العظيمة ، بل كان له مال قليل لم يكن بالواسع ، حتى حلف هارون الرشيد بالطلاق من زوجته زبيدة بنت القاسم أنه من أهل الجنة ، ثم ندم واعتزل عنها ، وجمع كل فقيه في بلده ، فأفتاه جميعهم بالوقوع ^(١) ، فأنفذ خلف الفقهاء المصريين ، فدخل عليه في جملتهم الليث بن سعد ، فجلس في آخر الناس ، وضرب الرشيد ستر « الزبيدة » وقص عليهم قصتها ، فأفتى الجميع بالحنث إلا الليث ، فإنه أطرق ، فقال الرشيد لأستاذه : امض وادع لي ذلك الرجل ، فجاء به إليه فقال : أنت فقيه ؟ قال : نعم . قال : ماتقول فيما قال أصحابك ؟ قال : إن أردت الجواب فأمر بإخراج الجميع . فأخرجوا ، وبقي الرشيد والليث وزبيدة ، فدعا الليث بالمصحف الكريم فقال : سأثك بالله العظيم ، هل قدرت على معصية وتركتها قط ؟ قال : نعم ، هويت امرأة ، وبذلت لها مالاً عظيماً حتى أذنت لي بالوصال ، ثم جاءت إلى عندي - وكانت ليلة جمعة - فلما دخلت إليها تذكرت عظمة الله تعالى ، وأنه جبار مُنتقم ، وقلت : هذه ليلة جمعة ، فخرجت على فوري . فقال الليث : قال الله تعالى : ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ۖ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ ۝ ﴾ ^(٢) . ثم قال : أقسمت عليك بالله العظيم لما خفت ، هل كنت خائفاً في ذلك الوقت من الله تعالى ، أو كنت بخلاف ذلك ؟ فقال : والله ما كنت إلا خائفاً .

(١) أي : بوقوع الطلاق .

(٢) سورة النازعات - الآيتان ٤٠ و ٤١ .

فقال : افتح الختمة ، ففتحتها ، فوجد الليث سورة الرحمن ، فاستدّل على صديق الرشيد ، فقال : اقرأ ، فقرأ إلى أن وصل إلى قوله تعالى : ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ﴾ ^(١) . فقال : هل لك كلام بعد الشاهد الأول والثاني ؟ قد أثبت الله لك جنتين !

ففرح الرشيد ودخل على زبيدة ، وفرح أهل الدار فرحاً شديداً ، ثم خرج الرشيد إليه فقال : ثَمَنُ عَلِيٍّ . فقال : إن في مصر عِمَالَةً ^(٢) بكذا وكذا من الدنانير في كل يوم ، أن تستعملني بأجرة العمال . فقال الرشيد : هي لك بجميع غَلَّتْهَا . ثم قال : هل تريد شيئاً آخر ؟ قال : نعم . قال : ما تريد ؟ قال : أريد أن تدفع لي هذين الأستاذين - وهما على رأس الرشيد - فقال : تُحَذِّمُما . هل بقي لك حاجة ؟ قال : نعم ، تكتب لي كتاباً ألا يكون لأحد من عُمَالِ مصر ، ولا من رؤسائها في الديار المصرية معنى كلمة . فكتب له بذلك . ثم تجهّز ورجع إلى مصر - رحمة الله عليه .

وكان من كرمه ما هو مشهور ، وكان يقول : سَقَمُ الأبدان بالأوجاع ، وسَقَمُ القلوب بالذنوب ، فكما لا يجد ^(٣) الجسد لذّة الطعام عند السَقَم ^(٤) ، كذلك لا يجد القلب لذّة العبادة مع الذنوب . حكى ذلك عنه يحيى بن معاذ الرازي .

وقال ابن النحوي : صُوِّدَ رَجُلٌ في زمنه بمصر ، وتُوْدِيَ على داره ، فبلغت أربعة آلاف درهم ، فاشتراها الليث ، وبعث يونس بن عبد الأعلى لأخذ المفاتيح ، قال يونس : فذهبت لأأخذ المفاتيح فوجدت في الدار أطفالاً وعائلة

(١) سورة الرحمن - الآية ٤٦ .

(٢) العِمَالَة : أجرة العامل ، وحرفته . والمراد بها هنا ما يُنَلَّه هذه العمالة من خراج ، ففي وفيات الأعيان : « فأقطعته - أي هارون الرشيد - قطائع كثيرة بمصر . [انظر الوفيات : ج ٤ ص ١٢٩] .

(٣) في « م » : « لا تجد » . في الموضعين .

(٤) في « م » : « القسم » ، تحريف .

وأيتاماً يكون ، فقالوا لى : بالله عليك أنظرنا ^(١) إلى الليل حتى ننظر خربة ^(٢) نذهب إليها . قال : فتركهم وجئت إلى الليث فأخبرته بالخبر ، فبكى وقال : عُدْ إليهم وقل لهم : الدار لكم ، ولكم ما يقوم بحالكم من أدم ^(٣) وكسوة فى كل يوم .

وقيل : وقف الشافعى على قبره فقال : لله ذرّك من إمام ! خُزْتُ أربع خصال لم يحزهن عالم : العلم ، والعمل ، والزهد ، والكرم .

وقال عبد الله بن صالح - كاتبه : صَحِبْتُ الليث عشرين سنة لا يتغذى ^(٤) ولا يتعشى إلا مع الناس ، وكان لا يأكل إلا لحماً ، ويقول : إنه يزيد فى العقل ، إلى أن مات .

وخرَجَ الليث راكباً ، فقومَتْ ثيابه ودابته وخاتمه وما عليه بثمانية عشر ألف درهم إلى عشرين ألفاً . وكان يتصدق كل يوم على ثلاثمائة مسكين .

وقال ابن صالح أيضاً : كان الليث إذا غشي أهله [قال] ^(٥) : اللهم اشدْ لى أصله ، وارفع لى صدره ، وسهل لى مخرجَه ومدخله ، وارزُقنى لذته ، وهب لى ذريةً صالحة تُقاتل فى سبيلك .

وقال أبو سعيد : كان الليث يصلى عندنا فى المسجد ، فلا يسأله أحد من أهل المسجد شيئاً إلا أعطاه إياه .

وقال ابن زولاق : أصيبَ الليث بأذى كثير بمصر ، فصبر عليه ^(٦) .

(١) أنظرنا : أخبرنا وأنبأنا .

(٢) الخربة : موضع الخراب .

(٣) الأدم والإدام : ما يُستَمَرُّ به الخبز .

(٤) لى : م : لا يتغذى .

(٥) غشى أهله : أتى أهله ، أو باشر أهله ، ول : م : غشى : لا تصح . وماين المعقوفين

من عندنا لاستقامة السياق .

(٦) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » والمشار إليه فى ص ٤١٠ ، الهامش رقم (٨) .

وعن أبي الحسن قال ^(١) : مررت بالليث بن سعد فتنحنح لي ، فرجعت إليه . فدفع لي قرطاساً وقال : اكتب لي فيه أسماء ^(٢) من يلزم المسجد ، ومن لا بضاعة له ولا غلة . فقلت له : جزاك الله خيراً يا أبا الحارث ، وأخذت الورق ^(٣) وسيرت إلى المسجد ، فلما صليت قَدُمْتُ السَّراجَ وكتبتُ : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، فلان بن فلان ، ثم إنَّ نفسي لم تَدْعِنِي أَكْتُبْ شيئاً ، وعَسَرَتْ عَلَيَّ الْكِتَابَةُ ، وضاق صدري ، فبينما أنا كذلك إذْ غَلَبَتْنِي عَيْنَايَ ^(٤) فَنِمْتُ ، فَأَتَانِي آتٍ فِي مَنْامِي فَقَالَ لِي : هَا اللَّهُ يَاسَعِيدُ ، تَأْتِي إِلَى قَوْمٍ عَامَلُوا اللَّهَ تَعَالَى سِرّاً فَتَكْشِفُهُمْ لِأَدْمِيٍّ ، مات الليث بن سعد ، ومات شعيب بن الليث ، أليس مرجعهم إلى الله تعالى الذي عاملوه ؟ قال : فاستيقظت ولم أَكْتُبْ شيئاً ، فلما أَصْبَحْتُ أَتَيْتُ إِلَى الليث بن سعد ، فلما رَأَى عَمَلِي وَجْهَهُ وَفَرَحَ بِقُدُومِي ، فَنَاولَتْهُ [الْقُرْطَاسَ] ^(٥) فَنَشَرَهُ ، فَإِذَا فِيهِ مَكْتُوبٌ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ، فلان ابن فلان ، فسألني : لِمَ لَا تَكْتُبُ ؟ فَأَخْبَرْتُهُ بِالْمَنَامِ ^(٦) ، فَصَاحَ صَاحَةً عَظِيمَةً ، فَاجْتَمَعَ عَلَيْنَا النَّاسُ وَقَالُوا : مَا الْخَبْرُ يَا أبا الحارث ؟ فَقَالَ : مَا تَمُّ إِلَّا الْخَيْرُ . ثُمَّ قَالَ : يَاسَعِيدُ ، صَدَقَ الْقَائِلُ ، مات الليث بن سعد ، ومات شعيب ابن الليث ، أليس مرجعهم إلى الله سبحانه وتعالى ؟

قال ^(٧) علي بن محمد : وكان سعيد هذا من الأبدال .

(١) في م : « وقال الحسن بن علي . »

(٢) في م : « : فرجعت ، فقال لي ياسعيد ، أخذ هذا العيداق فاكتب فيه . »

(٣) في م : « : وأخذت الدُّرج . » وفي م : « : وأخذت منه العيداق . »

(٤) في م : « : فبينما أنا على ذلك إذْ غَلَبَتْنِي النُّومُ . »

(٥) ما بين المعقوفين من عندنا . وفي م : « : فنأولته العيداق . »

(٦) في م : « : ثم ذهب ينشره ، فقلت : ما فيه شيء ، فقال لي : ياسعيد ، ما الخبر ؟ فَأَخْبَرْتُهُ بِمَا كَانَ . »

(٧) من هنا إلى قوله : « وتغير المكان جميعه » عن م : « وساقط من م : » .

وعن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد البغدادي قال : سمعتُ شعيب ابن الليث يقول : قدمت المدينة مع أبي لزيارة الرسول ﷺ بعد انقضاء الحج ، فأهْدَى مالك بن أنس لأبي طبقاً من ثمر ، فأهْدَى إليه أبي ألف دينار ، وكانت حجته سنة ١٣٣ هـ ، وسمع في تلك السنة من نافع مولى ابن عمر ^(١) ، وقال : كان عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب الهاشمي يطلب بني أمية - لما آل إليه الأمر - للقتل ، قال : فدخلتُ مصر في حالة رئة من جهة الملبس والحال ، ومعى هِمَيَّان ^(٢) فيه مال على وسطي ، فدخلتُ إلى مجلس الليث وهو يُحَدِّثُ ، فسمعتُ كلامه إلى أن قام من مجلسه ، فلما قام خرجتُ أنا ، فلمَحَنِي الليث وتبعني خادمٌ وقال : اجلس حتى أخرج إليك ، فجلستُ ، فلما خرج ناولني صرةً فيها مائة دينار وقال : يقول لك مولاى : أصليح بهذه حالك وَلَمْ شَعْنَكَ . قال : فأخرجتُ الهِمَيَّانَ من حُرْقِي ^(٣) وقلت : أنا في غِنَى عنها ، ولكن أريد أن تستأذن لي على الشيخ . قال : فاستأذَنَ ، فأذِنَ لي ، فدخلتُ عليه ، فأخبرته أني لست محتاجاً إلى مال ، واعتذرتُ إليه في ردّها ، وأخبرته بما معى من المال ، فقال : هذه صِلَةٌ وليست بِصَدَقَةٍ . فقلت ^(٤) : أكره أن أُعَوِّدَ نفسي عادة وأنا في غِنَى عنها . فقال : ادفعها إلى بعض أصحاب الحديث مِنَّنْ تراه مستحقاً لها ، فلم يزل بي حتى أخذتها وفرّقها على جماعة . فانظُرْ إلى كَرَمِهِ - رحمه الله - في حال الضيق والسَّعَةِ .

(١) هو : نافع المديني ، أبو عبد الله ، من أئمة التابعين بالمدينة ، كان علامة في فقه الدين ، كثير الرواية للحديث ، ثقة ، لا يُعرف له خطأ في جميع ما رواه . وهو ديلمى الأصل ، مجهول النسب ، أصابه عبد الله بن عمر صغيراً في بعض مغازبه ، ونشأ في المدينة . وأرسله عمر بن عبد العزيز إلى مصر لعدم أهلها السنن . وكانت وفاته سنة ١١٧ هـ .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٨ ص ٥ و ٦ ، وطبقات الحفاظ ص ٤٧ ترجمة رقم ٩٠ ، ووفيات الأعيان ج ٥ ص ٣٦٧ و ٣٦٨ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٩٩ و ١٠٠ ، والمعارف لابن قتيبة ص ٤٦٠ و ٤٦١] .

(٢) الهِمَيَّانُ : كيسٌ للنفقة يُشَدُّ في الوسط .

(٣) الحُرَّةُ : حُنْجَرُ السروال (الجيب) .

(٤) في « م » : « فقال » وما أثبتاه هو المناسب للسياق .

وكان الليث يسكن بالحمرء ، وكان له مسجد هناك بجانب داره ، وقد
خرب المسجد ، وخربت داره ، وتغير المكان جميعه ^(١) .

وروى الفتح بن محمود قال : [حدثني أبي ، قال] ^(٢) : بنى الليث
ابن سعد داراً [بقرقشدة بالريف] ، فهدمها ابن رفاعه [أمير مصر ، وهو
ابن عمه] ^(٣) في الليل عناداً له ، ثم بناها ثانياً ، فهدمها أيضاً ، فلما كان في
الثالثة أتاه آت في منامه فقال : قُمْ يَا لَيْثُ فَاسْمَعْ : ﴿ وَتَرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ
اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ • وَتُمْكِنَ لَهُمُ
الْأَرْضُ ﴾ ^(٤) فلما أصبح إذا بابن رفاعه قد لحقه الفالج ^(٥) ومات بعد
ذلك ^(٦) .

وقال محمد بن وهب : سمعتُ الليث يقول : إني لأخرف ^(٧) رجلاً لم
يأتِ الله مُحَرَّمًا قط . قال : فَعَلِمْنَا أَنَّهُ أَرَادَ نَفْسَهُ ، لِأَنَّهُ أَحَدًا لَا يَعْلَمُ هَذَا مِنْ
أَحَدٍ .

وروى محمد قال ^(٨) : جالستُ الليث بن سعد ، وشهدتُ جنازته مع
أبي ، لما رأيتُ جنازة قط أعظمَ منها ولا أكثرَ خلقاً ، ورأيتُ الناسَ وعليهم
الكَآبَةُ وَالْحُزْنُ وَهُمْ يُعْزُونَ ^(٩) بعضهم بعضاً ويكفون ، فقلت لأبي : يا أباي ،

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « د » والمشار إليه في ص ٤١٤ ، الهامش (رقم ٧) .

(٢) ما بين المقوفين عن « د » ولم يرد في « م » في الموضعين .

(٣) ما بين المقوفين عن « م » ولم يرد في « د » .

(٤) سورة القصص - الآيات ٥ و ٦ .

(٥) الفالج : شلل يُصيب أحدَ شِقَيِ الجسم طَوَّلاً .

(٦) قوله : « بعد ذلك » عن « د » .

(٧) في « م » : « لأعلم » .

(٨) في « م » : « وقال محمد بن وهب » .

(٩) في « د » : « والناس يعزون » .

كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ النَّاسِ صَاحِبُ الْجَنَازَةِ ^(١) . فَقَالَ : يَا بُنَيَّ ، كَانَ عَالِمًا
كَرِيمًا ، عَزِيزَ الْعَقْلِ ^(٢) ، حَسَنَ الْفِعْلِ ، كَثِيرَ الْأَفْضَالِ ، لَا يُرَى مِثْلُهُ أَبَدًا .
وَلَمَّا دُفِنَ سَمِعَ النَّاسَ قَائِلًا يَقُولُ :

قَدْ مَضَى اللَّيْثُ فَلَا لَيْثَ لَكُمْ وَمَضَى الْعِلْمُ جَمِيعًا وَقُبِرَ ^(٣)

وُلِدَ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي سَنَةِ ٩٤ هـ ، وَمَاتَ فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ
مُتَتَصِفٍ شَهْرَ رَمَضَانَ الْمَكْرَمِ فِي سَنَةِ ١٧٥ هـ .

وَيُحْكِي أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ بِإِنَاءٍ صَغِيرٍ تَطْلُبُ فِيهِ مِنْ عَسَلِ النَّحْلِ ^(٤) ،
فَأَمَرَ أَنْ يُدْفَعَ لَهَا زَقَا مَمْلُوءًا ^(٥) ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ : طَلَبْتُ عَلَى قَدْرِهَا
وَدَفَعْنَا لَهَا عَلَى قَدَرِنَا .

وَقِيلَ : إِنَّ غَلَّةَ ضِيَاعِهِ وَأَمْلاكَهُ بِمِصْرَ كَانَتْ فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَمَانِينَ أَلْفَ دِينَارٍ ،
وَمَا وَجِبَتْ عَلَيْهِ زَكَاةُ قَطٍ ^(٦) .

انظر ^(٧) إِلَى مَا قَالَ بَعْضُهُمْ فِي مَعْنَى ذَلِكَ شَعْرًا :

وَلَوْ نِلْتُ الَّذِي يَتَغِيهِ قَلْبِي لَوَسَّعْتُ الْمَعَاشَ عَلَى الْعِبَادِ
وَمَا وَجِبَتْ عَلَيَّ زَكَاةٌ يَوْمٍ فَهَلْ تُجِبُ الزُّكَاةُ عَلَى جَوَادٍ ؟

(١) لِي ١ م : « قُلْتُ لَأَيِّ : هَذَا كَانَ مِنْهُمْ صَاحِبُ الْجَنَازَةِ » .

(٢) فِي ١ ص : « حَسَنَ الْعَقْلِ » .

(٣) مِنْ قَوْلِهِ : « وَلَمَّا دُفِنَ » إِلَى هَذَا مِنْ ١ م : « وَسَاقَطَ مِنْ ١ ص » . وَالشُّطْرَةُ الثَّانِيَةُ مِنَ الْبَيْتِ
لِي حَسَنِ الْمَحَاضِرَةِ ج ١ ص ٣٠٢ : « وَمَضَى الْعِلْمُ غَرِيًّا وَقُبِرَ » .

(٤) فِي ١ ص : « جَاءَتْهُ وَمَعَهَا سَكْرُجَةٌ فَطَلَبَتْ عَسَلَ نَحْلٍ » .

(٥) فِي ١ ص : « مَمْلُوءًا عَسَلًا » .

(٦) لِي ١ ص : « وَلَمْ تُجِبْ عَلَيْهِ فِيهَا زَكَاةٌ » . وَذَلِكَ لِأَنَّ الْحَوَلَ كَانَ لَا يَنْتَقِضِي عَنْهُ حَتَّى
يَمُتَّهَا وَيَتَصَدَّقَ بِهَا .

(٧) مِنْ هَذَا إِلَى قَوْلِهِ : « بِدِينَارَيْنِ » عَنْ ١ م : « وَسَاقَطَ مِنْ ١ ص » .

وعن عبد الله بن محمد قال : سمعت منصور بن عمار يقول : لمَ مَرَضَ ^(١) ابن لَهَيْعَةَ مَرَضُهُ الَّذِي مَاتَ فِيهِ دَخَلَ عَلَيْهِ اللَّيْثُ بْنُ سَعْدٍ فَقَالَ : مَا تَشْتَكِي ؟ قَالَ : الدُّنْيَا . قَالَ : كَمْ عَلَيْكَ ؟ قَالَ : أَلْفُ دِينَارٍ . قَالَ : فِدَعَاهُ اللَّيْثُ وَأَعْطَاهُ إِيَّاهَا . وَلِيَ ابْنُ لَهَيْعَةَ الْقَضَاءُ ثَلَاثِينَ سَنَةً مَا غَرَسَ رِيحَانَةً يَشْمُهَا ، وَلَا بَنَى بِنَاءً .

وعن [أحد] ^(٢) أتباع الليث قال : جاء سائل إلى الليث فأمر له بدينار ، فأبطأ الغلام ، فجاء سائل آخر فجعل يلح في السؤال ، فقال له الأول : اسْكُتْ . فسمعه الليث فقال : مَالِكَ وَلَهُ ؟ دَعَا يَرْزُقُهُ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ . ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِدِينَارَيْنِ ^(٣) .

* * *

ثم تَأْتِي من مشهده إلى مشهد السيدة أم كلثوم ابنة القاسم بن محمد ^(٤) ابن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ^(٥) بن الحسين بن علي ابن أبي طالب ، رضوان الله عليهم أجمعين .

وإلى جانبها مشهد والدها القاسم بن محمد [بن جعفر الصادق بن محمد الباقر ، صلوات الله على النبي محمد وعليهم أجمعين] ^(٦) ومشهد السيد يحيى

(١) في « م » : « مات » . لا يصح معنى . وابن لَهَيْعَةَ هو : عبد الله بن عقبة بن لَهَيْعَةَ الحضرمي ، أبو عبد الرحمن . الفقيه ، قاضي مصر ومسلها . رَوَى عن عطاء ، وعمرو بن دينار ، والأعرج وغيرهم ، وروى عنه الثوري ، والأوزاعي ، وشعبة ، وماتوا قبله ، وقد وثقه أحمد وغيره . وكانت ولاته بمصر سنة ١٦٤ هـ .

[انظر ترجمته في حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠١ ، والولاء والقصة ص ٣٦٨ - ٣٧٠] .

(٢) ما بين المعقوفتين زيادة يتصل بها السياق .

(٣) إلى هنا ينهي الساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « القاسم الشيخ ابن محمد المأمون » .

(٥) في « م » : « علي بن زين العابدين » وهذا خطأ ، فعلى هذا هو نفسه زين العابدين ، وقد مر .

(٦) ما بين المعقوفتين « ص » وساقط من « م » .

ابن زيد بن الحسين وقيل : بل هو يحيى بن الحسن بن زيد بن الحسين بن عليّ
أبي طالب ، المعروف بالمتّوج ، ويُعرف بأخي نفيسة ^(١) رضوان الله عليهم
أجمعين .

وبجواره مشهد السيد يحيى الشبيه بن القاسم الطيب الشيخ ابن محمد
المأمون المذكور آنفاً ، وهو مشهد كبير بناه أبو الخير وأقاربه ^(٢) .

وتحشى على يمينك ^(٣) - وقيل : على يسارك ، وهو الصحيح - تجد تربة
يقال : إن فيها أسماء بنت أبي بكر ، كذا مكتوب على قبرها ، ويحتمل أن تكون
من ذُرِّيَّة أسماء ^(٤) ، فإن أسماء لم تُمت بمصر باتفاق . قال القاضي في كتاب
الخطوط : إنها أسماء بنت أبي بكر بن عبد العزيز بن مروان ، بنت أخي سيدنا
عمر بن عبد العزيز ، الإمام العادل ، وهي التي وضعت المصحف بالجامع العتيق
بمصر ، وهو باقي على ما هو عليه ^(٥) .

قبر الشيخ أبي الخير سلامة بن إسماعيل المقدسي ^(٦) :

وتخرج ^(٧) من التربة وأنت مستقبل [القبلة] تجد حُومَة بها قبر

(١) من قوله : « وقيل » بل هو يحيى « إلى هنا ، هن « م » وسافط من « ص » .

(٢) في « ص » : « وفي التربة قبة بناها أبو الخير أحمد بن إسماعيل الخزرجي الطرابلسي ، تحتها
قبر عدة أشراف » .

(٣) في « ص » : « تحشى على يسارك » .

(٤) في « ص » : « من بنات أسماء » .

(٥) من قوله : « فإن أسماء ... » إلى هنا ، هن « م » ولم يرد في « ص » .

(٦) العنوان من عندنا . [انظر ترجمته في طبقات الشافعية ج ٧ ص ٩٩ ، والكواكب السيارة

ص ٩٤] .

(٧) في « ص » : « تخرج تجد على يمينك » وما بين للعقوفتين من عندنا .

أبى أخير سلامة بن إسماعيل بن جماعة المقدسي الشافعي الضرير ، كان فقيهاً عالماً ، وله مصنفات في الفقه ، وجمع الحديث ، ورَوَى عن عبد العزيز بن محمد النصيبى الأنصارى ، وأبى الفتح سلطان بن إبراهيم المقدسي .

ومن مَرَوِيَّاته : عن معاوية - رضى الله عنه - قال : قال رسول الله ﷺ وهو يخطب : « اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أُعْطِيتَ ، وَلَا مُعْطَى لِمَا مَنَعْتَ ، مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْقِهِ فِي الدِّينِ » الحديث .

وقال ابن الزبير : قال معاوية لأبى عامر : « إِنَّ اللَّهَ لَا يَقْبِضُ الْعِلْمَ انْتِزَاعًا يَنْتَزِعُهُ مِنَ النَّاسِ ، وَلَكِنْ يَقْبِضُ الْعِلْمَ بِقَبْضِ الْعُلَمَاءِ ، حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْرَكَ عَالِمًا أَخَذَ النَّاسُ رُؤُسَاءَ جُهَالًا ، فَسُئِلُوا فَأَفْتَوْا بِغَيْرِ عِلْمٍ ، فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا » الحديث . وتوفي أبو الخير سنة ٣٢٨ هـ ، وقبره بالقرب من قبر أبى العياش بن هاشم المقرئ (١) .

[ثم] مشهد السيدين : الحسن والحسن أئبى القاسم بن محمد المأمون المذكور آنفاً (٢) .

مشهد السيدة آمنة ابنة موسى الكاظم (٣) : ومشهدا على اليسار .

قال شقيق البلخي : حججت سنة من السنين ، فبينما أنا عند الكتيب الأحمر وإذا بشاب أصفر اللون رقيق البشرة ومعه إناء يجعل فيه رملاً ثم يصب فوق

(١) من قوله : « ومن مروياته ... » إلى ها ، عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) في « ص » : « القاسم بن محمد بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين بن الحسين بن على بن أبى طالب ، رضى الله عنهم » ، وما بين المعقوفين من عندنا .

(٣) في « ص » : « موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر ... الخ » .

الماء ويشرب منه ، فعجبتُ من ذلك ودنوتُ منه وقلت : اسقيني من هذا -
رحمك الله - فناولني ، فشربتُ ، فإذا هو سَوِيْقٌ ^(١) وسُكَّرٌ ، وسرت معه إلى
أن دخلنا مكة ، فسألت عنه وقلت : مَنْ يكون هذا الشاب ؟

فقال لي : هذا موسى الكاظم بن جعفر الصادق . ومات ببغداد . وهذه
آمنة ابنته تُعرف بِأُمِّ الْمُؤْمِنِينَ .

وحكى عنها خادمها أنه كان يسمع في كل ليلة قراءة القرآن من قبرها .
وجاءه رجلٌ بعشرين رطلاً من الزيت الطيب ، وعاهده أن يَقْدَ ذلك عليها ،
فجعله في القناديل جميعاً ، ثم أشعل النار فلم تشتعل في شيء من القناديل ، ولم
يقدر على إيقاد مصباح ، فتعجبَ من ذلك ، وأَوْقَدَ قنديلاً لها من غير ذلك
الزيت ، ونام تلك الليلة فرآها في المنام فقالت له : رُدْ عَلَى الرجل ما جاء به
من الزيت ، فَإِنَّا لَا نَقْبَلُ إِلَّا طَيِّباً . قال : فلما أصبحتُ أخذتُ الزيت ، فقال
لي : إِنَّهُ مَكَّاسٌ ^(٢) .

• • •

وتخرج من التربة نجد قبر القَمَاح ، كان رجلاً صالحاً كثير الخير ^(٣) .

• ثم [مشهد السيد علي بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن جعفر
الصادق] ^(٤) .

• ثم مشهد السيد محمد بن هاشم بن محمد الباقر بن علي زين العابدين
ابن الحسين عليهم السلام .

(١) السَوِيْق : طعام يُتَّخَذُ من مدقوق الحنطة والشعير ، سُمِّيَ بذلك لانسياقه في الحَلَقِ .

(٢) المَكَّاس : مَنْ يُقَلِّدُ الضَّرِيَّةَ عَلَى التَّجَارِ ويبيعها .

(٣) من قوله : « شقيق البلخي » إلى هنا ، عن « م » .

(٤) ما يروى المعقوفين عن « ص » .

• ثم مشهد السيدة زينب ابنة يحيى المَتَّوَج (١) المعروف بأخي نفيسة .

مشهد آسية بنت مزاحم (٢) :

ثم تمضى إلى مشهد آسية ابنة مزاحم بن أبى الرضا بن سهيل بن خاقان (٣) وكيل أحمد بن طولون رحمها الله تعالى ، وكانت من المتعبدات .
وفى هذا المشهد « محراب » ابن الجوهري أبو الفضل الواعظ ، وعظ فيه مدة ، وفيه حائط على اليسار يُعرف بالمُصَلَّى القديم ، بناه بن أبى السرح الصحابى سنة ٣٥ من الهجرة في ولايته مصر من جهة أمير المؤمنين عثمان بن عفان ، وصلى فيه عمرو بن العاص ، وجدّد بناءه أحمد بن طولون (٤) .

قبر مالك بن سعيد الفارق (٥) :

تخرج منه على يمينك وأنت مُشَرِّق إلى باب السور الجديد على يسارك قبل

(١) لى د ص ١ : يحيى بن الحسن بن زيد بن الحسن بن على بن أبى طالب عليهم السلام .

(٢) العنوان من عندنا .. وآسية بنت مزاحم هذه كانت من المتعبدات الزاهدات ، اعتزلت عن أهلها وأعوها واشتغلت بالمعاشرة والزيارة القرافة ، وكان غالب إقامتها بمشهد السيدة نفيسة ، واشتهرت عند الناس بالخير والصلاح ، وكانت وفاتها سنة ٢٥٩ هـ . وقد اختلف المؤرخون في نسبها ، [انظر ترجمتها في تحفة الأجيال للسخاوى ص ١١٧ و ١١٨ ، والكواكب السارة ص ٤٢] .

(٣) هكذا لى د ص ١ .. وفى د م : آسية ابنة زرور بن محاروبه . وقيل : إنها آسية ابنة مزاحم بن أبى الرضا مطر بن ممنون بن خاقان . والصحيح أنها ابنة مزاحم ، والله أعلم .

(٤) من قوله : « وفى هذا المشهد » إلى هنا ، عن د م « وساقط من د ص » .

(٥) العنوان من عندنا . وهو : مالك بن سعيد بن مالك الفارق ، أبو الحسن من قضاة مصر ، ولأه الحاكم العبيدى بعد عزل عبد العزيز بن محمد بن النعمان سنة ٣٩٨ هـ . وعُلت منزلته عند الحاكم حتى صار يحالسه ويسامره . وكان فصيحاً ، بليغاً ، متأنياً ، وقوراً ، مساعداً على الخير ، استمر في القضاء ست سنين وتسعة أشهر ، ووُضِعَ به إلى الحاكم وشاية باطلة ففُضِّرَبَ عنقه سنة ٤١٥ هـ . وفى تحفة الأجيال أن الحاكم أخضره عنده وأمره أن يكتب سب الصحابة على أبواب المساجد . فلم يكتب على المساجد =

أن تخرج من الباب ^(١) تجد قبراً تحت السور ، هو قبر مالك بن سعيد بن مالك الفارقي ، يُكنى أبا الحسن ، ولّى القضاء من قبل الحاكم [أبى على المنصور في النصف من رجب سنة ٣٩٨ هـ قضاءً جامعاً ، فلما كان في اليوم الخامس من ذى القعدة سنة أربع وأربعمئة ^(٢) انزعجت منه المظالم وأعيدت إلى ولّى عهد المسلمين . وفي يوم السبت لأربع بقين من شهر ربيع الآخر ^(٣) سنة خمس وأربعمئة ^(٤) ضرب عُنقه بأمر الحاكم] ^(٥) . وبقيت مصر بغير قاضٍ ثلاثة أشهر ^(٦) ، وكان يتوسط في هذه المدة بين الناس أبو يوسف يعقوب ، وأبو منصور بن المحتسب .

وكان مالك محموداً في ولايته ، عفيفاً عن أموال المسلمين ، مُتصيفاً ^(٧) للخاص والعام ^(٨) .

= إله تعالى : ﴿ لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأنصار الذين اتبعوه في ساعة العسرة ﴾ ، ثم عاد إليه ، فقال الحاكم : قُلتُ ما أمرتك به ؟ قال : نعم ، فعلت ما مرضى الرب عز وجل فقال له : ماهو ؟ فقرأ الآية ثم انصرف ، فأمر الحاكم بضرب عنقه . وكان رحمه الله محموداً في ولايته ، عفيفاً عن أموال الناس ، لا يخاف في الله لومة لائم . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٢٦٢ ، والولاء والقضاة ص ٦٠٣ ، ٦٠٨ ، ونخبة الأعيان ص ١١٥ و ١١٦ ، والكواكب السارة ص ٤١] .

- (١) في د م : « تخرج منه على يمينك » - وقيل : على يسارك - قبل أن تخرج من الباب .
 (٢) في د م : « سنة أربعة وأربعين » خطأ . والصواب ما أثبتناه .
 (٣) في د م : « الآخرة » لا تصح .
 (٤) في د م : « سنة خمسة وأربعين » تحريف من الناسخ . والصواب ما ذكرناه .
 (٥) ما بين المعقوفين عن د م « وسقط من د ص » سهواً من الناسخ . وذكر فيها أنه ولّى القضاء من قبل الحاكم ، وصرفه ، وضرب عنقه .

- (٦) في د م : « ثلاث شهور » لا تصح لغة ، والصواب ما أثبتناه .
 (٧) في د م : « متيقظاً » مكان « متصيفاً » .
 (٨) من قوله : « وكان مالك محموداً .. » إلى هنا عن د م . والفقرة التالية أيضاً عن د م .

ثم تخرج من باب السور الجديد إلى الخارج ، وتمشى وأنت مُشْرِقٌ تجد قُبَّةَها قبر الشريفة زينب . وعلى يمينك وأنت مُشْرِقٌ تجد حائطًا ^(١) تحته قبر يقال : إنه للحسن بن الحسين ابن ولد جعفر الصادق . وبجانبه قبر « فاطمة » ابنة العباس . ثم تمشى وأنت مُبَحَّرٌ تجد قبر محمد بن الفضل ، من بنى برمك . وفي تلك الناحية قبور أشرف . وتجد على الطريق قبور أولاد أبي هريرة ، رضى الله عنه ^(٢) .

قبر ميمونة العابدة ^(٣) :

وتمشى وأنت رائحٌ إلى قبر « أشهب » تجد قبر ميمونة العابدة ، أخت رابعة في العبادة .

حُكِيَ أَنَّ ذَا النُّونَ ^(٤) المصري رضى الله عنه قال : وَصِفْتُ لِي جَارِيَةً فِي الْجَبَلِ الْمُقَطَّمِ تَتَعَبَّدُ بِهِ يُقَالُ لَهَا « مِيمُونَةُ » الْعَابِدَةُ ، فَانْطَلَقْتُ إِلَيْهَا لِأَزُورَهَا ، فَلَقِيتُنِي بِعَظْمِ الْعُبَادِ فَقَالَ لِي : إِلَى أَيْنَ يَا ذَا النُّونِ ؟ فَقُلْتُ : إِلَى زِيَارَةِ مِيمُونَةَ . فَقَالَ لِي : إِنَّهَا امْرَأَةٌ مَجْنُونَةٌ . فَأَرَدْتُ أَنْ أَرْجِعَ ، فَقُلْتُ : وَمَا عَلَيَّ مِنْهَا ، لَعَنُيَ أَرَاهَا ، فَعُدْتُ فَرَأَيْتَهَا ، فَقَالَتْ لِي : سَلَامٌ عَلَيْكَ يَا ذَا النُّونِ ! فَقُلْتُ لَهَا : مِنْ أَيْنَ عَرَفْتِنِي ؟ فَقَالَتْ : جَالَتْ رُوحِي وَرُوحُكَ فِي الْمَلَكُوتِ ، فَعَرَّفَنِي بِكَ الْحَيُّ الَّذِي لَا يَمُوتُ ، وَاللَّهِ يَا ذَا ^(٥) النُّونِ لَسْتُ مَجْنُونَةً ، وَإِنَّمَا أَنَا بِحُبِّهِ مَفْتُونَةٌ ! فَقُلْتُ

(١) فِي « م » : « حَائِطٌ » لَا تَصَحُّ ، وَالصَّوَابُ بِالْتَنْصِبِ .

(٢) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٣) وَتَعْرِفُ بِمِيمُونَةَ السَّوْدَاءِ .. وَهَذَا الصَّوَابُ عَنْ « ص » وَلَمْ يُذَكَّرْ بَعْدَهُ فِي « ص » سِوَى أَنَّهَا « أُخْتُ رَابِعَةَ فِي الْعِبَادَةِ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِمَا » وَمَا أُثْبِتَاهُ هَا عَمَّا عَنْ « م » [وَانْظُرِ الْكَوَاكِبَ السَّيَّارَةَ ص ٤١ وَ ٤٢] .

(٤) فِي « م » : « أَنْ ذُو النُّونِ » لَا تَصَحُّ ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَاهُ .

(٥) فِي « م » : « يَا ذُو النُّونِ » لَا تَصَحُّ .

لها : أوصيني . فقالت : ياذا النون ، اجْعَلِ التَّقْوَى ^(١) زادك ، والزهد شعارك ،
والورع دثارك ، لا يبعد عليك المطلوب ، ولا يغلِق في وجهك باب المحبوب .
ياذا النون ، إِنَّ لِلَّهِ أَحِبَّاءًا عَرَفَهُمْ [به] ^(٢) فَعَرَفُوهُ ، وَأُطْلِقَ السِّتْرَ عَنْهُمْ بِذِكْرِهِ
فَعَرَفُوهُ ، لو احتجب عنهم طرفة عين لتقطعوا من ألم اليقين .

وحكى عنها أنها كانت تناجي ربها في بعض الأيام فقالت : يا سيدي ،
هل تحرق قلبي بحبك ؟ . فإذا النداء : ياميمونة ، لا تظنني ^(٣) بنا إلا خيرا
فإننا لا نفعل ذلك أبدا . فقالت : واشتوق إليك ، وإن قرنتني ا وأحيائي منك ،
وإن غفرت لي ا

وأنشدت تقول شعرا ^(٤) :

ما بقا دمع فأهكى ما فؤادي فستشوه ^(٥)
إن وجدتم غير رأى فدعولي ودعوه

قبر أشهب - صاحب مالك بن أنس ^(٦) :

والى جانبها من الشرق تربة بها قبر الفقيه الإمام العالم أبو عمر أشهب

(١) في م : : « اجْعَلِ الله التقوى » وما أثبتناه عن المصدر السابق ، وهو المناسب للسياق ،
فالقام ليس مقام دعاء ، بل مقام « توصية » .

(٢) ما بين المعقوفين عن الكواكب السيارة .

(٣) في م : : « لا تظنني » لا تصح .

(٤) في الكواكب السيارة : « وكان مكتوبا على عكاظها » وذكر البيهقي .

(٥) بقا : بقی . وكتب هكذا لضرورة الوزن .

(٦) هو صاحب الإمام مالك ، وقيه الديار المصرية في عصره ، ولد سنة ١٤٠ هـ ، وتوفي ١٤٥ هـ .
وتوفي سنة ٢٠٤ هـ .. والترجمة التي معنا كلها عن م : أيضا - مثل سابقتها - ولم ترد في م : .
[انظر ترجمة أشهب في الأعلام ج ١ ص ٣٢٣ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، وشذرات
الذهب ج ٢ ص ١٢ ، والعبر للذهبي ج ١ ص ٢٧٠ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ص ١٥٥] .

ابن عبد العزيز بن داود بن إبراهيم القيسي العامري الجعدي ، من ولد جعد
ابن كلاب بن ربيعة بن عامر المالكى . أحد فقهاء مصر ، من أصحاب مالك بن
أنس ، والليث بن سعد ، وعبد الله بن لهيعة ، وغيرهم . وَرَوَى عنه هارون
ابن سعيد ، وأبو عبد الله محمد بن عبد الحكيم ، وسليمان بن أبي طيبة ، وبحير
ابن سابق الخولاني ، وغيرهم .

يقال : اسمه مسكين ، ويقال : هو لقبه ، وقيل : أشهب لقبه ، والله أعلم .
أثنى عليه الإمام الشافعي وقال : ما رأيت أفقه من أشهب لولا طيش فيه .
وَلِيَ الشَّرْطَةَ ، وانتهت إليه الرياسة في زمنه ، وكان يصحب ابن القاسم ^(١) ومنه
شئ في نفسه ، فحلف ابن القاسم بالنسي إلى مكة ^(٢) ألا يكلم أشهب .
وكان أشهب إذا ناظر في الفقه يهدر كالأسد ، وكان له كلمة وجاءة ،
قرأ على الإمام مالك بن أنس . وكانت له حلقة عظيمة بالجامع العتيق تحت الحائط
البحري .

قال بعض المالكية : لما حلف ابن القاسم بالنسي إلى مكة ألا يكلم أشهب
[أرسل] ^(٣) يطلب رضا ابن القاسم لما يعلم فيه من الزهد والورع ، قال
سحنون : فلم أزل باين القاسم وأنا أتلفف معه وأرضيه حتى رضى عن أشهب
وقال : أمشي إلى مكة وأكلمه ^(٤) .

(١) هو الإمام عبد الرحمن بن القاسم العتيق . كان عابدا زاهدا ورعا ، وكان يعلم في كل يوم
ونيلة محتمين ، وكان كثير الصيام ، حتى رُئِيَ يبيض عظمه من شدة نحوله ، وكان هجاب الدعوة ، وسيأتي
بعد قليل . [انظر الكواكب السارة ص ٣٩ و ٤٠] .

(٢) أى : أثناء سفره إلى مكة .

(٣) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٤) في م ٥ : ٥ أمشي إلى مكة ٥ . وما أثبتناه عن المصدر السابق ص ٤٠ .

ثم تجهز ابن القاسم وخرَجَ إلى مكة ماشياً ، وخرج أشهب ماشياً ، وخرج معه عبد الله بن وهب ، وخرج معه سحنون . وكان أشهب يمد سمطاً عظيماً بطول الطريق ، وكان ابن وهب يمد سمطاً دونه ، فيطعمون الناس ، وكان ابن القاسم لا يحضر من ذلك شيئاً . فقال ابن وهب لأشهب : هل لك أن تحضر ابن القاسم طعامك ؟ فقال : أفعل ما بدا لك من الأمر إن قدرت على ذلك ، فجيئتُ إلى ابن القاسم وقلتُ له : هل لك أن تحضر بنا على طعام أشهب ؟ فسكت ، فما زلتُ به حتى ألغمت بالمجيء ، فجاء وجلس ، وجلس أشهب إلى جانبه ، وجلستُ أنا ، فلما قُدِّمَ الطعامُ نظر ابن القاسم إلى الملح ، وجعل أصبعه فيه ثلاثاً ثم قام وانصرف ، ولم يجسّر عليه منا أحد ^(١) . فلما تخلّوْتُ به قلتُ له : لِمَ اقتصرت على الملح وحده ولم تأكل غيره ؟ فقال : إني لا أعلم فيه شبهة .

وقال ابن النحوى : كان الإمام أشهب فقيهاً ، عالماً ، زاهداً ، ورعاً ، مُحَدِّثاً ، خطيباً ، يُعَدُّ من الفقهاء والمُحَدِّثين والمتصدرين للخطابة ، وكان إذا خطب تصدع خطبته القلوب لفصاحته وبلاغته .

وحكى عنه الجوهري الواعظ قال : كان إنسان من طلبته ، وكان من الفضلاء ، وكان له والد ، فمات وخلف مائة دينار ، وكانت نفسه تنوى إلى النساء ، فاستشار رجلاً من أصحابه في الزواج ، فقال له : عليك بشراء جارية ، فذهب إلى سوق الرقيق فوجد جارية كأنها البدر ، ويُنَادَى عليها بمائة دينار ، فاشترها بما معه من المال وجاء بها إلى منزله ، ولم يكن معه ما ينفق عليها ، فأقامت عنده عشرة أيام فشاهدت ضيقاً عظيماً ، وافتنن هو بحبها ، فطلبت منه : أن يبيعها في [السوق ^(٢)] ، فنزل بها على كُرِّه وباعها ، ورجع إلى منزله ، فمات

(١) أى : لم يجرؤ منا أحد أن يكلمه في ذلك .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا ، ولم يرد في « م » .. ولـ الكواكب السيارة فقالت له : وإنا

أن تعبدنى إلى السوق أو أقتل نفسى .

[انظر المصدر السابق ص ٣٨] .

تلك الليلة فوجد لفراقها ألماً عظيماً ، ولزم الوسادة من ألم فراقها ، فلما كان بعد أيام قلائل تفقده الإمام أشهب في الحلقة فلم يجده ، وكان الإمام محباً له ، فسأل عنه فقيل : هو مريض ، فقام وجاء إلى منزله فطرق الباب ، فلم يُجِبْهُ أحدٌ ، فعالج الإمام الباب حتى فتحه ، ثم دخل إليه فوجده قد أشرف على الموت ، فسأله عن سبب مرضه ، فلم يُجِبْهُ بشيء ، فلم يزل به حتى أخبره وقص عليه القصة . فقال له : ومن الذي شراها ^(١) ؟ فقال له . الأمير محمود بن سالم وهو صاحب الجامع ^(٢) الذي بسفح الجبل . فقام الإمام إلى الأمير ^(٣) محمود هو وجماعته من الطلبة فدخل عليه ، وسلم عليه وعظَّمته ، واستعرض حوائجه وسأله عن سبب حضوره عنده ، فأخبره خبر الفقيه وما وجد من فراق الجارية ، فقال له الأمير : إن جميع ما يراه الشيخ لها ، وإن ولدي يدخل عليها في هذه الليلة . فقام الشيخ وأراد الانصراف ، وإذا بولد الأمير قد دخل ، فلما رأى الشيخ أخبره أبوه خبر الجارية ، وكان الولد من أهل الخير والصلاح ، فقال الصبي للشيخ : إن الجارية وما جُهِزَتْ به ، الجميع للفقيه كرامةً لِمَجِيءِ الشيخ . ثم حُمِلَتْ وما معها إلى بيت ذلك الفقيه ، فأصبح كأنما نشط من عقال .

قال الفقيه أبو بكر بن عرى المالكي : كان أشهب فصيحاً ، حافظاً ، ذكياً ، وكان إذا خطب يُسْمَعُ لصوته دوي .

وذكره القاضي عياض في طبقات الفقهاء وأثنى عليه . وكان أكثر الناس معرفة بأقوال مالك . وقال سليمان بن أبي طيبة : نهانا أشهب أن نتخطى الكتب التي فيها حديث رسول الله ﷺ ، وقال : إياكم وأصحاب البدع . قيل له : وما أصحاب البدع ؟ قال : الذين يتكلمون في أسمائه وصفاته وقدرته وعلمه ولا يسكتون عما سكَّت عنه الصحابة والتابعون .

(١) شراها : اشتراها .

(٢) في المصدر السابق : « اشتراها ابن محمود صاحب الجامع » .

(٣) في « م » : « الإمام » ، مكان « الأمير » ، تحريف .

وُلِدَ أَشْهَبُ سَنَةَ أَرْبَعِينَ وَمِائَةً ، وَتَوَفَّى سَنَةَ أَرْبَعٍ وَمِائَتَيْنِ ^(١) .

ولم يدرك الشافعي ^(٢) - رحمه الله تعالى - بمصر من أصحاب مالك -
رضي الله عنه - سوى أشهب وابن عبد الحكم . وقال ابن عبد الحكم : سمعتُ
أشهب يدعو على الشافعي بالموت ، فذكرتُ ذلك للشافعي ، فقال مُتَمَثِّلًا ^(٣) :
تَمَنَّى رِجَالٌ أَنْ أَمُوتَ وَإِنْ أُمْتُ فَتِلْكَ سَبِيلٌ لَسْتُ فِيهَا بِأَوْحَدٍ ^(٤)
فَقُلْ لِلَّذِي يَنْغِي خِلَافَ الَّذِي مَضَى تَزُودُ لِأُخْرَى غَيْرَهَا فَكُنْ قَدِ ^(٥)
وَقَدْ عَلِمُوا لَوْ يَنْفَعُ الْعِلْمُ عَنْدهم لَأَنْ مِتُّ مَا الدَّاعِي عَلَى بِمُخَدِّ
ثم توفي الشافعي عن قُرْبٍ ، ومات أشهب بعده بثمانية عشر يوماً ^(٦) .

قبر الشيخ عبد الرحمن بن القاسم ^(٧) :

والى جانب قبر أشهب ^(٨) صاحب مالك بن أنس ، رضي الله عنه ،

(١) في تاريخ ولادته اختلاف . وفي « م » : « توفي سنة أربعين ومائتين » وهذا خطأ ، والصواب ما أئتمناه وأجمعت عليه المصادر التي ترجمت له [انظر المصادر الواردة في ص ٤٢٥ ، الهامش رقم ٦] .
(٢) وردت في « م » بعض العبارات الآتية وفيها اضطراب في سياقها وبعض الكلمات التي سقطت سهواً من النسخ ، وقمت بتصويبها بالرجوع إلى المصادر السابقة .. وجملة : « لم يدرك الشافعي » سقطت من « م » سهواً من النسخ .

(٣) هكذا العبارة في وفيات الأعيان ج ١ ص ٢٣٩ .. وفي « م » : « فلما قبل له ذلك ، أنشد يقول شعراً » وهذا الشعر ليس له ، وإنما يتمثل به .

[انظر المصدر السابق ، وانظر ديوان الشافعي ص ٦٨ بتحقيق عبد المنعم خماجي] .

(٤) في « م » : « فتلك طريق » وهي بمعناها .

(٥) في « م » : « يبقى » مكان « ينجي » تحريف .

(٦) إلى هنا ينتهي الساقط من « م » .

(٧) العنوان من عندنا . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ٣٢٣ ، وفيات الأعيان ج ٣ ص ١٢٩ و ١٣٠ ، والعبر للذهبي ج ١ ص ٢٣٨ ، وطبقات الفقهاء للشيرازي ص ١٥٥ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٥٦ و ٣٥٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠٣ ، وشذرات الذهب ج ١ ص ٣٢٩ ، والكواكب السيارة ص ٤٠ ، ٣٩] .

(٨) في « م » : « من بَحْرِيَّة » أي : من بحرى قبر أشهب .. وقد وردت ترجمة ابن القاسم في « م » مختصرة ، لا تتعدى ستة أسطر .

قبر الشيخ الإمام العالم المفتى ، ابن القاسم ، وقيل : كُنِيته أبو عبد الله عبد الرحمن
ابن القاسم بن خالد العتقي المالكي ، صاحب المُلَوَّنة . ويُكنى أيضاً أبا عبد
الله مولاهم المصري ، والعتقي ، والطلقى . والعتقى قوم عتقهم رسول الله ﷺ
يوم الفتح ، والطلقاء قوم أطلقهم الله ، فسموا هؤلاء العتقاء ، وهؤلاء الطلقاء .

كان ابن القاسم [رجلاً صالحاً ، نحيف الجسم من كثرة الصيام
والقيام] ^(١) وكان من كبار العلماء والزهاد ، وأخذ العلم عن جماعة ، منهم
الإمام مالك ، وسفيان بن عيينة ، والزهرى . ورَوَى عنه الحارث بن مسكين
وجماعة ، منهم الإمام البخارى ، والنسائى ، وغيرهما ، كأبى موسى عيسى بن
إبراهيم الغافقى .

ومن مَرَوِيَّاتِ الحارث بن مسكين عنه حديث عمر بن الخطَّاب ، عن
النبي ﷺ ، أنه قال : « إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ ، وَإِنَّمَا لِكُلِّ امْرِئٍ مَا نَوَى ،
فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ فَهَجَرْتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ، وَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ
إِلَى دُنْيَا يُصِيبُهَا ، أَوْ امْرَأَةٍ يَتَرَوَّجُهَا فَهَجَرْتُهُ إِلَى مَا هَاجَرَ إِلَيْهِ » .

ورَوَى عنه أبو الحسن بن سعيد ، عن النبي ﷺ : « أَنَّهُ أُتِيَ إِلَيْهِ بِلَبَنٍ
قَدْ شِيبَ بِمَاءٍ ، وَعَنْ يَمِينِهِ أَعْرَابِيٌّ ، وَعَنْ يَسَارِهِ أُمِّيٌّ بَكَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَشَرِبَ
النَّبِيُّ ﷺ ، ثُمَّ أَعْطَى الْأَعْرَابِيَّ وَقَالَ : الْأَيْمَنُ » .

وقال أبو الفتح عمود : سمعت الشيخ عبد الرحمن بن القاسم يقول :
سمعتُ مالك بن أنس يقول : « لَيْسَ الْعِلْمُ بِكَثْرَةِ الرُّوَايَةِ ، إِنَّمَا هُوَ نُورٌ يَضَعُهُ
اللَّهُ تَعَالَى فِي الْقُلُوبِ » . وإلى تلك الإشارة يقول الشافعى رضى الله عنه : « لَيْسَ
الْعِلْمُ مَا حُفِظَ ، إِنَّمَا الْعِلْمُ مَا نَفَعَ » .

(١) ما بين المعقوفين عن « ص » .

قال أبو العباس أحمد : سمعتُ الحارث بن مسكين يقول : كان ابن القاسم كثير العلم والزهد والسخاء والشجاعة ، وكان مُجَابِبَ الدعوة ، وأَحَدَ الأعلام القائمين بمذهب مالك . أنفق أموالاً جَمَّةً في طلب العلم .

وقال النسائي : ثقةٌ مأمون ، وأَحَدُ الفقهاء .

وعن مالك أنه ذُكِرَ عنده عبد الرحمن بن القاسم ، فقال : « عافاه الله ، مثله كمثل جِرَابٍ فيه مِسْكٌ » . وصحب مالكاً عشرين سنة ، وانتفع به أصحابه بعد موته . وكان مالكٌ شَيْخَهُ في العلم ، وشَيْخُهُ في الورع والعبادة سليمان^(١) .

وقال الحارث : سمعتُ ابن القاسم يقول : رأيتُ في المنام كأنَّ قائلاً يقول : إِنَّ اللَّهَ يُصَلِّيُ عَلَيْكَ وَعَلَى سَعِيدِ بْنِ زَكْرِيَّا ، يَعْنِي سَعِيدَ الْأَدَمِ^(٢) .

وَحَكِي عَنْهُ - رحمه الله - أَنَّ رَجُلًا مِنَ التُّجَّارِ أَوْدَعَ عِنْدَهُ مِائَتِي دِينَارٍ ، فَأَخَذَهَا الشَّيْخُ وَتَعَبَّأَهَا فِي مَكَانٍ عِنْدَهُ فِي دَارِهِ ، فَجَاءَتْ زَوْجَتُهُ وَأَتَتْهَا ، وَجَهَّزَتْ ابْنَتَهُ بِهَا وَزَوَّجَتْهَا ، فَجَاءَ صَاحِبُ الْمَالِ وَطَلَبَهُ ، فَدَخَلَ الشَّيْخُ لِبَأْتِهِ بِهِ فَلَمْ يَجِدْهُ ، فَقَالَ لَزَوْجَتِهِ : أَيْنَ مَالُ الرَّجُلِ ؟ فَقَالَتْ لَهُ : قَدْ جَهَّزْتُ بِهِ ابْنَتَكَ . فَقَالَ لَهَا : كَيْفَ الْعَمَلُ ؟ فَقَالَتْ لَهُ : عَلَيَّ رَدُّهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . فَقَالَ لَهَا : مِنْ أَيْنَ ؟ فَقَالَتْ لَهُ : مِنْ كَنْزٍ لَا يَنْفَدُ ، فَقُلْتُ لِصَاحِبِهَا أَنْظِرْنِي^(٣) إِلَى الْغَدِ ! فَجَاءَ ابْنُ الْقَاسِمِ إِلَى الرَّجُلِ وَقَالَ : أَنْظِرْنِي إِلَى الْغَدِ ، فَإِنَّ هُنَاكَ ضَرُورَةً^(٤) .

(١) يعنى سليمان بن القاسم الزاهد المصرى .

(٢) هو سعيد بن زكريا الأدمى المصرى ، أبو عثمان ، كان له عبادة وفضل ، وتوفى بإحميم سنة

٢٠٧ هـ . [انظر حُسن المحاضرة ج ١ ص ٢٨٥] .

(٣) أَنْظِرْنِي : أَمْهِلْنِي .

(٤) « ف » : « فَإِنَّ هُنَاكَ ضَرُورَةً » وَثُمَّ بِمَعْنَى هُنَاكَ ، فَهُوَ تَكَرُّرٌ .

ثُمَّ نَمًا جَنُّ اللَّيْلِ قَامَتْ زَوْجَتُهُ وَتَوَضَّأَتْ وَجَعَلَتْ تُصَلِّي وَتَدْعُو وَتَسْأَلُ اللَّهَ تَعَالَى ،
فَرَأَى « أَشْهَبَ » رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، فِي الْمَنَامِ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ : « إِنَّ صَاحِبَكَ
ابْنَ الْقَاسِمِ مَحْتَاجٌ إِلَى مَائَتِي دِينَارٍ ، فَلَا تُصَلِّي الصَّبِيحَ إِلَّا وَهِيَ عِنْدَهُ . فَاتَّبَعَهُ مِنْ
مَنَامِهِ وَقَدْ الْفَجَّرَ ، ثُمَّ أَخَذَ مَائَتِي دِينَارٍ وَأَتَى بِهَا إِلَى دَارِ ابْنِ الْقَاسِمِ ، وَطَرَقَ
عَلَيْهِ الْبَابَ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ ابْنُ الْقَاسِمِ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ « أَشْهَبَ » وَأَعْطَاهُ
الذَّهَبَ ^(١) ، فَبَيْنَمَا هُوَ يُحَدِّثُهُ فِي تِلْكَ الْقَضِيَّةِ إِذَا بِصَاحِبِ الْمَالِ قَدْ أَقْبَلَ وَقَالَ
لَهُ : يَا سَيِّدِي لَا تَأْخُذْ مِنْهُ شَيْعًا ، فَقَدْ اشْتَرَيْتُ بِهَا الْبَارِحَةَ قَصْرًا مِنْ رَبِّي فِي
الْجَنَّةِ . قَرَدُ ابْنِ الْقَاسِمِ الْمَالِ إِلَى « أَشْهَبَ » ، فَقَالَ : وَاللَّهِ لَا رُجُوعَ لِي فِيهَا
خَرَجْتُ عَنْهُ . وَقَالَ ابْنُ الْقَاسِمِ : وَأَنَا لَا حَاجَةَ لِي بِهَا ، فَتَصَدَّقْ بِهَا أَشْهَبَ
وَابْنَ الْقَاسِمِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا .

وَحَكَى زَيْدُ بْنُ أَبِي يَزِيدٍ قَالَ : سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ : سَمِعْتُ ابْنَ الْقَاسِمِ يَقُولُ :
كُنْتُ بِالْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فَرَأَيْتُ أُنًى اصْطَدَتْ طَيْرًا بَازِيًا فَقَصَصْتَهُ ، فَإِذَا هُوَ مَمْلُوءٌ
جَوْهَرًا ، قَالَ : فَجِئْتُ إِلَى ابْنِ أَبِي شُعَيْبٍ ففَسَّرْتَهُ عَلَيْهِ ، فَقَالَ : لَعَلَّكَ حَدَّثْتَ
نَفْسَكَ بِشَيْءٍ مِنْ طَلَبِ الْعِلْمِ . قَالَ : فَقُلْتُ هُوَ ذَاكَ . قَالَ : مِنْ ذَا الَّذِي
ذَكَرْتَ ؟ فَقُلْتُ : مَالِكٌ ^(٢) . فَقَالَ : هُوَ بَازُكَ صِدْقُهُ .

وَقَالَ ابْنُ الْقَاسِمِ : رَجُلَانِ أَقْتَدَى بِهِمَا فِي دِينِي : سَلِيمَانُ فِي الْوَرَعِ ،
وَمَالِكُ بْنُ أَنَسٍ فِي الْعِلْمِ .

وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ يُحْيَى : سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ الْقَاسِمِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ :
« مَا أَظُنُّ أَحَدًا تَعَلَّمَ مِنَ النَّاسِ كَعَلَمِي فَأَقْلَعَ ، لَقَدْ كُنْتُ أَحْضَرُ مَجْلِسَ مَالِكٍ
وَأَسْمِعُ مِنْهُ ، فَإِذَا لَمْ يَحْضُرْ أَصْحَابِي أَخْبِرَهُمْ إِذَا سَأَلُونِي عَنْ جَمِيعِ مَا سَمِعْتُ ،
وَكُنْتُ إِذَا غَبْتُ وَسَأَلْتَهُمْ لَمْ يَخْبِرُونِي وَلَمْ يَلْتَفِتُوا إِلَيَّ ، فَأَقْلَعْتُ وَخَابَرُوا -
أَوْ عَلِمْتُ وَجَهِلُوا » .

(١) هكذا في « م » .

(٢) أي : الإمام مالك .

قال : وكان من دعاء ابن القاسم : « اللهم امتنعني من الدنيا وامتنعها مني ما منعت به عبادك الصالحين » .

وقال أسد : قال لي ابن القاسم : كنتُ أختم كل يوم وليلة ختمتين ، فلما جئتني نزلتُ لك عن ختمة رغبةٍ مِنِّي في إحياء العلم .

قال بعض أصحاب ابن القاسم : صليتُ معه صلاة عيد الفطر والأضحى ، ثم دخل المسجد ودخلتُ معه ، فصلى ثم سجد فأطال السجود حتى خفتُ قوتَ الغداء مع أهلي ، فدنوتُ منه ، فسمعتَه يقول : « إلهي ، انقلب عبدك إلى ما أعدَّوه له لهذا اليوم ، وانقلب عبد الرحمن إليك يرجو أن تغفر له في هذا اليوم العظيم ، فإن كنتُ فعلتُ قَبْرَ بَخْرٍ ^(١) ، وإن لم تفعلْ فبِأَخْبَرْتَهُ ، ويا معصيته ، ويا حسرته ! » . قال الرجل : فمضيتُ إلى أهلي فتغديتُ معهم ونسيتُ هنيئة وجئتُ إلى المسجد فوجدتُ ابن القاسم على هيئته كما تركته .

وقال يحيى بن عمر : خرج ابن القاسم في بعض صحارى مصر ، فَعَطِشَ ، وكان قد خرج أمير مصر متنزهاً بتلك الصحارى ، فبينما هو سائر إذ وقفت دَوَابُّه وجمالُه ولم تنطلق ، فَضْرِبْتُ فلم تنهض . فقال لإخوانه وخدمته : انظروا ما الذي أَوْجَبَ ذلك ؟ فما حَبَسَنَا إِلَّا اللهُ سبحانه .

فنظروا إلى شخصٍ يُلَوِّحُ ، فإذا هو ابن القاسم ، فجاء إليهم ، فسألوه عن خبره ، فأخبرهم بالعَطَشِ ، فجاءوا له بالماء ، فشرب إلى أن روى ، فسارت دوابُّهم ، فعلموا أن تلك الواقعة كانت بسببه .

وقال الحارث - يعنى ابن مسكين : قال سحنون : رأيتُ ابن القاسم في النوم فقلت : ما فَعَلَ اللهُ بك ؟ قال : وجدتُ عنده ما أُحِبُّ .

(١) بخر : كلمة تُقال عند الرضا والإعجاب بالشيء ، أو المدح ، أو الفخر ، وكثيراً ما تستعمل

مكررة .

وكان ابن القاسم في الزهد شيئاً عجيباً . وتوفي سنة إحدى وتسعين ومائة .
ويقال : إنه دُفِنَ بالقرب من قبر أبي الحسن الدنورِيِّ من جهة الباب البحري
على يسار الدّاخل في ثربة هناك ، والصحيح أنه بهذه المقبرة ^(١) .

قال سَحْنُونُ : لو لم يكن من أصحاب مالك إلا ابن القاسم لكفاه .

وكان سَحْنُونُ من خواص أصحابه . وهو سحنون أبو سعيد عبد السلام
ابن سعيد التنوخي ، يُكنى أبا سعيد ، وكان عالم القيروان في مذهب الإمام
مالك ، خبيراً بالمذهب ، عالماً بالآثار ، وألف كتابه المشهور جَمَعَ فيه العلم
والفقه ، وهو المسمى بالمُدَوْنَة ، وكتاب السير ، وهو عشرون مجلداً ، وكتاب
التاريخ ، وهو في ستة أجزاء ، وكتاب الرّدّ على الشافعي وأهل العراق ، وكتاب
الزهد والأمانة . وله تصانيف كثيرة . وُلِدَ - رضى الله عنه - سنة ستين ومائة ،
وتوفي سنة اثنين ^(٢) وأربعين ومائتين [وقيل ^(٣)] : توفي في شهر رجب سنة
أربعين ومائتين . وكان من أصحاب مالك ، نزل مصر وأقام بها ، ومات بالمغرب ،
وكان زاهداً ورعاً . وكان يقول : العلم حُجّة الله على عباده ، والعلماء مع
الأنبياء ، وخير الناس علماؤهم .

وقال عبد الوهاب : ركبْتُ مع سَحْنُونُ البحر المالح فهاج علينا ريح ،
فَخِفْتُ ، فَمِتُ من شدة خوف ، فرأيتُ رسول الله ﷺ ، فقال لي : أُنْخَفِ
- أو يخاف أهل السفينة وفيهم سحنون ؟ فاستيقظت فإذا البحر قد سكن ،
ووجدتُ سحنوناً يصلي ، فلما انتقل من صلاته قال لي : أُسْكُتْ ، لا تخبر
أحدًا من أصحاب السفينة . فقال : فلم أتكلم .

(١) أي بمقبرة أشهب . [وانظر الكواكب السائرة ص ٤٠] .

(٢) في ١ م : ١ : اثنين ، لا تصح .

(٣) ما بين المعقوفين زيادة لاستقامة المعنى والسياق .

وقال بعض العلماء : ثَقَّةٌ سَخُنُونِ عَلَى ابْنِ الْقَاسِمِ ، وَابْنُ وَهْبٍ ، وَأَشْهَبُ ، وَانْتَهَتْ إِلَيْهِ الرِّيَاسَةُ فِي الْعِلْمِ بِالْمَغْرِبِ .

وكان يقول : قَبَّحَ اللَّهُ الْفَقْرَ ، أَدْرَكْنَا مَالَكَا ، وَقَرَأْنَا عَلَى ابْنِ الْقَاسِمِ . وَوَلَّى الْقَضَاءَ بِالْقَمَرَوَانِ وَعُوَّلَ عَلَى قَوْلِهِ ^(١) بِالْمَغْرِبِ ، كَمَا عُوِّلَ عَلَى قَوْلِ ابْنِ الْمَوَازِ بِمِصْرَ . وَحَصَلَ لَهُ مِنَ الْأَصْحَابِ وَالتَّلَامِذَةِ مَا لَمْ يَحْصُلْ لِأَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِ مَالِكٍ . وَكَانَ فِي طَبَقَةِ يَحْيَى بْنِ بَكْرِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ .

وَقَدِمَ سَخُنُونُ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ لِلْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ بِقَصْدِ الْقِرَاءَةِ عَلَى مَالِكٍ ، فَوَجَدَهُ - لَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ - تَوَفَّى ، فَقِيلَ : إِنَّ ابْنَ الْقَاسِمِ فِي مِصْرَ ، وَهُوَ مَالِكُ الصَّغِيرِ ، فَجَاءَ إِلَى مِصْرَ وَطَلَبَ مِنْ ابْنِ الْقَاسِمِ أَنْ يُقَرِّبَهُ ، فَوَجَدَهُ قَدْ تَعَبَّدَ وَتَرَكَ الْإِقْرَاءَ ، فَجَاءَ سَخُنُونُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ إِلَى الْجَامِعِ الْعَمْرِيِّ ، وَصَبَرَ إِلَى انْقِضَاءِ الصَّلَاةِ ، وَشَكَى حَالَهُ إِلَى النَّاسِ ، فَأَشَارُوا عَلَيْهِ بِرَجُلٍ بَزَّازٍ ، وَكَانَ يَقُومُ بِمِصَالِحِ ابْنِ الْقَاسِمِ ، وَكَانَ ابْنُ الْقَاسِمِ يَقْرَأُ عَلَيْهِ الْقُرْآنَ ، فَجَاءَ سَخُنُونُ إِلَى الْبَزَّازِ وَكَلَّمَهُ ، فَكَلَّمَ الْبَزَّازُ ابْنَ الْقَاسِمِ فِي إِقْرَاءِ سَخُنُونِ ، فَأَنْعَمَ لَهُ ^(٢) لِأَجْلِ الْبَزَّازِ . وَكَانَتْ لَهُ وَظِيفَةٌ فِي الْقِرَاءَةِ ، فَاخْتَصَرَهَا لِأَجْلِ إِقْرَاءِ سَخُنُونِ ، وَكَانَ مَعَ سَخُنُونِ - مِمَّا فَضَلَ مِنْ نَفَقَتِهِ - ثَلَاثُمِائَةَ دِينَارٍ ، فَدَفَعَهَا لِلْبَزَّازِ وَقَالَ لَهُ : أَتَجِرُ لِي فِيهَا بِمَا يَحْصُلُ لِي مِنْهُ الْقَوْتُ ، فَأَخَذَهَا مِنْهُ وَجَعَلَ لَهُ أَنْ يَأْخُذَ مِنْهُ كُلَّ يَوْمٍ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي مِصَالِحِهِ .

وَمَكَثَ سَخُنُونُ ثَلَاثَةَ أَصْوَامٍ يَقْرَأُ عَلَى ابْنِ الْقَاسِمِ حَتَّى تَعْلَمَ مَا عَلِمَهُ ابْنُ الْقَاسِمِ مِنْ مَالِكٍ ، ثُمَّ عَزَمَ عَلَى السَّفَرِ إِلَى بِلَادِهِ ، فَطَلَبَ مِنَ الْبَزَّازِ مَالَهُ ، فَحَاسِبَهُ الْبَزَّازُ عَلَى الرُّبْحِ الْمُتَحَصِّلِ لَهُ ، فَإِذَا هُوَ ثَلَاثُمِائَةُ دِينَارٍ ، فَدَفَعَ إِلَيْهِ سِتْمِائَةَ دِينَارٍ ، فَقَالَ : أَلَمْ تَكُنْ تَدْفَعُ لِي فِي كُلِّ يَوْمٍ كَذَا وَكَذَا مِنَ الدُّرَاهِمِ ؟ فَقَالَ الْبَزَّازُ :

(١) عُوِّلَ عَلَى قَوْلِهِ : اعْتَمِدَ عَلَيْهِ .

(٢) أَنْعَمَ لَهُ : قَالَ لَهُ : نَعَمْ .

حَقَّقْ عَمَلَكَ ، وَاعْمَلْ لِمَا بَيْنَ يَدَيْكَ ، وَإِنْ قَدَرْتَ عَلَى عَزَلَةٍ فافْعَلْ ، وَأَغْضِبِ
الدُّنْيَا تَرَى الْآخِرَى ، وَاتْرُكْ مَا عِنْدَ النَّاسِ تَجِدْ مَا عِنْدَ اللَّهِ .

قال القاضي عياض : مات والد عبد الرحمن بن القاسم وخلف عشرة
آلاف دينار ، فلم يأخذ منها شيئاً تورعاً .

* * *

قبر صاحب الإبريق ^(١) :

يقال عنه : إِنْ رَكَبَا ^(٢) مَرَّ عَلَيْهِ وَقَدْ أَدْرَكَهُمُ الْعَطَشُ ، فَسَقَاهُمْ جَمِيعاً
مِنْ إِبْرِيقٍ لَهُ . وقيل : بات عنده قومٌ فلم يجدوا ماءً - سوى إبريق فيه ماء -
فَأَرَادُوا الْانْصِرَافَ ، فَقَالَ لَهُمْ : اشْرَبُوا وَتَوَضَّعُوا وَقُولُوا : بِسْمِ اللَّهِ ، يَكْفِيكُمْ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى ، ففعلوا ذلك ، فلم ينقص الإبريق شيئاً .

والى جانب قبر ابن القاسم من جهة القبلة في الركن قبر السيد الشريف
بدر الدين أبى محمد حسن بن محمد بن عبد الله الحسينى ، الشهير بالعريان ،
له كرامات وخوارق .

والى جانبه قبر ولده محمد ، وهذه التربة مشهورة به .

= [انظر وفات الأعيان ج ٣ ص ١٦٦ و ١٦٧ ، وطبقات الفقهاء للشيرازى ص ١٥٣ ، وشرحات
الذهب ج ٢ ص ٢٨] .

(١) العنوان عن م ٥ ، واسم صاحب الإبريق : الشيخ أبو الحسن ، كما ورد في الكواكب السائرة
ص ٢٩٠ ..

ومن هنا إلى صفحة ٤٨٢ عن م ٥ وساقط من م ٥ ، وأغلب الظن أنه من وضع من جاء
بعد مؤلف الكتاب ، حيث وردت بعض التراجم التى لم يدركها مؤلف الكتاب موفق الدين بن عثمان ،
وجاءت بعد وفاته ، وقد أشرنا إلى ذلك في موضعه .

(٢) فى م ٥ : رَاكِبًا ، تحريف من الناسخ .

وبهذه التربة قبر محمد بن يحيى [بن] ^(١) الإمام مالك بن أنس ، وكانت وفاته بمصر . وبها قبر أبي الأزهر عبد الصمد بن الإمام عبد الرحمن بن القاسم ، كان يروى عن أبيه وعن سفيان بن عيينة ، توفي سنة مائتين وواحد وثلاثين في شهر رجب ، وكان فقيهاً فاضلاً يقرأ القرآن على الإمام ورش ، ومن أجله اعتمد أهل الأندلس على قراءة ورش .

والى جانبه قبر أخيه موسى بن عبد الرحمن ، توفي سنة مائتين وواحد وأربعين . وبها قبر الفقيه أبي رجاء محمد ابن الإمام أشهب ، توفي في ذى الحجة سنة مائتين وتسع وأربعين .

ثم تخرج من التربة إلى مسجد أشهب ، إلى الجهة الشرقية من قبره ، تجد قبراً به « الثألى لكتاب الله » شرف الدين يحيى ، المكنى بأبي زكريا ، والملقب بالثألى ، قبره دائر ، وكان من عبّاد الله الصالحين ، كثير التلاوة لكتاب الله تعالى .

ثم تمضى من قبره إلى قبلة المشهد تجد قبر الفاضل أبي الحسن على التمار ، كان من ذوى الأسباب ، عُرف بزيارة الحسين ، وكان محافظاً على زيارته .

والى جانبه من الغرب تربة بها قبر أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن على الواسطى المُحدّث ، روى عن مجاهد أنه لقي في كنزٍ لوحاً من ذهب ، على إحدى وجهيه مكتوب : « لا إله إلا الله الأحد الصمد ، لم يلد ولم يولد ، ولم يكن له كفواً أحد » . وعلى الوجه الآخر : « عجباً لمن رأى الدنيا وثقلها بأهلها كيف يطعن إليها ؟ » .

جِسْمٌ عَلَى الْبِرِّ لَيْسَ يَقْوَى وَلَا عَلَى الْإِسْرِ الْخَرَارَةُ
فَكَيْفَ يَقْوَى عَلَى جَحِيمٍ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ

(١) مابين المعقوفين من عندنا ولم ترد في « م » ، وقد كان للإمام مالك من الأولاد يحيى ومحمد وحُمّاد ، وله ابنة واحدة تدعى : فاطمة .

ومن غربي هذه التربة قبر « ميمونة » المذكورة ، ثم تجيء إلى قبر الفضل ابن بحر التاجر ، كان له صدقةٌ ومعروف .

حكى عنه قال : بينما أنا أسير في الجبل المقطم رأيت شاباً عليه أثر العبادة ودموعه تتحدّر على خُذُودِهِ ، فسَلَّمْتُ عليه وقلتُ : مَنْ أَنْتَ ؟ قال : عَبْدُ أَبِى مِنْ مَوْلَاهُ . فقلتُ له : يعود ويتعذّر ، فقال : العَوْدُ يحتاج إلى إقامة حُجَّةٍ ، ولا حُجَّةٌ للمفرط ، فقلتُ له : هل لك فيمن يشفع لك عند مولاك ؟ فقال : مولاي ربّانى صغيراً فعصيته كبيراً ، ثم صاح صيحة عظيمة وقع منها ميتاً ، فخرجت لى عجوزاً من مغارة وقالت : مَنْ ذا الذى أعان على قتل هذا البائس الحيوان ؟ ثم بكّت ، فقلتُ لها : هل لك في المعاونة على دفنه ؟ فقالت : دَعُهُ دليلاً بين يدي مولاه ، فعسى أن يراه بعين عَفْوِهِ فيرحمه ، فَوَلَّيْتُ عنها وانصرفت فسمعتها تنشد وتقول :

لا عُذْتُ أَرْكَبُ مَا قَدْ كُنْتُ أَرْكَبُهُ	جُهِدِي فَخُذِي بِيَدِي يَا نَحِيرَ مَنْ رَجِمَا
هذا مقامُ ظُلُومٍ خَائِفٍ وَجِلٍ	لَمْ يَظْلِمِ النَّاسَ إِلَّا نَفْسَهُ ظَلَمَا
فَاصْبَحْ بِفَضْلِكَ عَمَّا جَاءَ مُعْتَرِفَا	بِزَلَّةٍ سَبَقَتْ مِنْهُ وَقَدْ لَدِمَا
مَالِي سِوَاكَ وَلَا عِلْمٌ وَلَا عَمَلٌ	فَأَمْنُنْ بِعَفْوِكَ يَا مَنْ عَفْوُهُ عَظُمَا

• • •

وبهذه الحومة قبر زينب بنت الأبا جلى ، كان على قبرها قُبَّةٌ حَسَنَةٌ . حُكِيَ عنها أنه كان بجوارها رجلٌ ، وكان مسرفاً ^(١) على نفسه ، مدمناً للخمر ، وكان يؤذيها في الليل من كثرة « عياطه » ^(٢) ، فلما مات سألت الله تعالى أنْ تراه

(١) في « م » : « وكان مسرفاً ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) أى : صياحه وجَلَّتِيهِ .

في منامها ، فرأته بعد موته وهو يرقل في حُلَّة خضراء ، فقالت له : ما فعل الله بك ؟ فقال لها : أوقفني بين يديه وحاسبتني حساباً شديداً ، وأمرني إلى النار ، فَضْرِبْتُ بكل شريفة ألف ضربة . فقالت له : بأي وسيلة حصل لك هذا الأمر ؟ فقال : كانت زوجتي - لما مت - حاملاً ، فوضعت بعد موتي ، فلما ولدت وربته وكبر تكلم فقال : « لا إله إلا الله » فَأَعْتَقَنِي الله بها من النار ، فَلَمَّا دَخَلَ الكتاب ، لَقِنَهُ الفقيه « بسم الله الرحمن الرحيم » فأدخلني الله بها الجنة ، وأعطاني فيها مالا عَيْنٌ رَأَتْ ولا أُذُنٌ سَمِعَتْ ، ولا نَحْطَرُ على قلب بشر .

شعر :

دُئِيبِي كَثِيرٌ لَا أُطِيقُ احْتِمَالَهَا وَعَفْوُكَ يَاذَا الْعَرْشِ أَعْلَى وَأَكْبَرُ
وَقَدْ وَسِعَتْنِي رَحْمَةٌ مِنْكَ هَاهُنَا وَإِنِّي لَهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَفْقَرُ

ثم تمشى إلى قبر ، قيل : إنه عتر النُّجَّار ، يقال : هو نجار النبي ﷺ ، وكان عليه رخامة أنه ابن أبي جَعْفَر فقيه مصر وعالمها ، انتهت إليه الرياسة في العلم والفتوى ، وكان عظيم الشأن ، جليل القدر ، كثير الصمت ، وكان يقول : لسان ابن آدم سُبُع ضارٍ ، إن أطلقه نديم ، وإن أمسكه سليم . ذكره ابن هونس في تاريخه .

[وبالقرب من] ^(١) الحومة قبر المرأة الصالحة « فاطمة » من ذُرِّيَّة العباس ابن مرداس السلمي الصباحي . وبالقرب منها قبر الرجل الصالح أبي القاسم الفوطي ، كان يصنع الفوط الحمامية ويتصدق بأجرتها ، ويتَّقَوْتُ بشيء يسير .

(١) ما بين المعقوفين لم يرد في « م » .

ويجاوره قبور السادة المعافرة ، ويُقال لهم : اللّواحين ، قيل : إنهم كانوا يصنعون الألواح ويُقرّقونها على الأيتام والأطفال في المكاتب لتعلّم القرآن .

والى جانبهم قبر « أعلام » الشامي ، قيل : اسمه عبد الله ، وقيل : عبد الرحمن ، وقيل : عبد الحافظ ، ولُقّب بذلك لأنه صاحب أربعمئة وُلّي ثم قال : اللّهُمَّ إني أعلام ، فرأى في منامه تلك الليلة قائلاً يقول له : أنت أعلام ، فَمِنْ ثَمَّ كان يُدعى بذلك . وقبره معروف بإجابة الدعاء .

قبر أبي يعقوب البويهى الشافعى (١) :

وبالقرب من قبره قبر يُقال : هو لأبي يعقوب يوسف بن يحيى البويهى الشافعى ، وأبو يعقوب هذا منسوب إلى قرية من صعيد مصر التحتانى ، كان من أصحاب الشافعى ، وأوصى له الشافعى عند موته بأن يخلفه في حلقة العلم ، وكان أنفع أصحابه للطلبة بعده ، وانتهت إليه الرياسة بمصر بعد الشافعى ، رضى الله عنه . وقال له الشافعى : أنت تموت في المِحنة (٢) ، وكان كذلك ، فإنه حُمِلَ إلى بغداد وسُئِلَ عن خَلْقِ القرآن ، فلم يجب بشيء ، وكان في كل يوم يخرج من السجن مع الأعيان يرفُلُ في قيده فيُسأل ، فيقول : هو كلام ربى ليس بمخلوق ، فيضرب ويُعاد إلى السجن .

قال أبو بكر بن ثابت : بعث ابن أبى دؤاد (٣) إلى البويهى بعض أصحابه

(١) العنوان من عندنا .

(٢) في « م » : « الهبة » تحريف . والمحنة هي « محنة خَلْقِ القرآن » .

(٣) في « م » : « داود » مكان « دؤاد » في كل المواضع ، وهو تحريف وقد تسهل المعرفة . وهو أحمد بن أبى دؤاد بن جرير بن مالك الإبادى ، أحد القضاة المشهورين من المعتزلة ، ورأس فتنه القول بخُلُقِ القرآن ، وكان شديد الدهاء ، مهياً للخير ، اتصل بالمؤمن ثم المعتصم ثم الواثق ، وكانت له منزلة عندهم ، وتوفى مفلوجاً في أول خلافة المتوكل ببغداد سنة ٢٤٠ هـ . [انظر الأعلام ج ١ ص ١٢٤ ، وتاريخ بغداد ج ٤ ص ١٤١ - ١٥٦ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٨١ - ٩١ ، وطبقات المعتزلة ص ٦٢ و ١٢٣ - ١٢٦ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٩٣] .

إلى السجن وهو يقول له : إنه يسلم عليك - وكانت بينهما صداقة - وإذا كان الغد وأُخْضِرْتُ بين يدي أمير المؤمنين وسألك عن خَلْقِ القرآن فَقُلْ به ، وَلَكَ عَلَى أَرْبَعُونَ ^(١) جَمَلًا مُحْمَلَةً مِمَّا تَرِيدُ ، تعود بها إلى مصر . فقال للرسول : نعم في غَدٍ نتكلم إن شاء الله تعالى .

فلما أُخْضِرَ جلس الخليفة ، وجلس ابن أبي دُوَادٍ ، فقال له البويطي : والله لا أقول ذلك ولو أُعْطِيتُ وَزَنَ جَبَلِ تِهَامَةَ ذَهَبًا ، فَضُرِبَ ، فكان إذا شرب الماء خرج من بين أضلاعه . وكان يقول : مَنْ قال إن القرآن مخلوق فهو كافر . هكذا قال الثَّزَنِيُّ والريبع ، وكُلُّ منهما يروى ذلك عن الشافعي .

ولأبي يعقوب مُخْتَصَرٌ غَايَةٌ فِي الْحُسْنِ ، على مذهب الإمام الشافعي ، على نظم أبواب المبسوط .

وحكى عنه صاحب جمع الجوامع ، مع القاضي تاج الدين السبطي ، عن البويطي ، عن الشافعي : أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا مَاتَ وَعَلَيْهِ اعْتِكَافٌ وَاجِبٌ اعْتَكَفَ عَنْهُ أَوْلِيَائِهِ . وفي رواية : يُطْعَمُ عَنْهُ أَوْلِيَائُهُ . وفي رواية : يسقط ولا شيء عليه . ومن اختياره أَنَّ الْجُنُبَ إِذَا تِمِمَ بِنِيَّةِ الطَّهَارَةِ الصُّغْرَى لم يصح تَيْمُمُهُ ، وبهذا قال الريبع . وهو قول مالك وأبي حنيفة .

قال البويطي : رأيتُ مكتوبًا على حائط : « الزاهد مَنْ لَا يَجِدُ فِرْهَدًا » . قلت : « إِنَّمَا الزَّاهِدُ مَنْ يَجِدُ فِرْهَدًا » .

قال السَّاجِي : كان أبو يعقوب إذا سمع المؤذُنَ وهو في السجن يوم الجمعة ، اغْتَسَلَ ولبس ثيابه ، ويمشي حتى يبلغ باب السجن ، فيقول له السَّجَّانُ : إلى أين تريد ؟ فيقول : أُجِيبُ دَاعِيَ اللَّهِ . فيقول : ارجع عافاك الله . فيقول : اللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ أَنِّي قَدْ أُجِبْتُ دَاعِيكَ فَمُنِّعْتُ ^(٢) .

(١) في م : « أربعين » خطأ .

(٢) هذا الفعل فعله واقتدى به أيضًا القاضي « بكار » حينما سجنه أحمد بن طولون ، فإذا =

وقال أبو الوليد بن أبي الجارود : كان البويطى جارى ، فما كنتُ أنتبه من الليل إلا سمعته يقرأ ويصلى .

وقال الشافعى ، رضى الله عنه : ليس من أصحابى مَنْ هُوَ أَحَقُّ بِمَجْلِسِى من يوسف بن يحيى ^(١) ، وليس من أصحابى مَنْ هُوَ أَعْلَمُ منه . وَرَوَى عنه أنه قال : أبو يعقوب لسانى .

وقال بعض المؤرخين : كان البويطى واسطة عقد جماعته ^(٢) ، وأظهرهم نجابةً ، اختصَّ به فى حياته ، وقام مقامه فى الدرس والفتوى بعد وفاته . سمع الحديث من عبد الله بن وهب ، ومن الشافعى ، وَرَوَى عن جماعةٍ ، منهم أبو عيسى الترمذى ، وإبراهيم بن إسحاق الخولى ، والقاسم بن المغيرة الجوهري ، وأحمد بن منصور الرمادى ، وغيرهم .

وقال الربيع بن سليمان : رأيتُ البويطى على بَغْلٍ ، وفى عُنقه غُلٌّ ، وفى رجله قيدٌ ، بينهما سلسلة ^(٣) من حديد فيها طوبة ، زُتُّها ما يقارب الأربعين رطلاً . ومات مسجوناً ببغداد يوم الجمعة ، قبل الصلاة ، فى شهر رجب سنة إحدى وثلاثين ومائتين .

قبر فاطمة بنت جعفر الصادق ^(٤) :

والى جانبه حوش لطيف به قبر السيدة الصالحة الشريفة فاطمة بنت جعفر الصادق .

= كان يوم الجمعة اغتسل غسل الجمعة ونس ثيابه ثم يخرج إلى السجن ، فيقول له السجن : إلى أين تريد ؟ فيقول بكار : أريد صلاة الجمعة . فيقول له السجن : لا ميل إلى ذلك . فيقول بكار : والله المستعان ، ويرجع . [انظر : الولاة والقضاة ص ٤٧٨] .

(١) يحيى البويطى .

(٢) أى : جماعة الشافعى .

(٣) أى : بين الغُلِّ والقيد سلسلة .

(٤) العنوان من عندنا .

حكى ابن عثمان - صاحب هذا الكتاب - عن المسكّي : أنها كانت متزوجة برجل من آل بيت النبوة ، من ذُرِّيَّة الحسن ، رضى الله عنه ، فتوفى إلى رحمة الله تعالى وترك لها مالا عظيما ، فأنفقته جميعه في وجوه الخير . وكانت كثيرة البر للفقراء والمساكين والأيتام والأرامل والمنقطعين . واختقرت فقرا عظيما ، وجاء غلاء عظيم ، فمكثت هي وبناتها - وكُنَّ ^(١) ثلاثا من الشريف - جياعا ثلاثة أيام ، وكان زوجها تاجرا جوهريا ، وكان من جملة متروكانه التي ^(٢) تركها حبات من جَوْهَر في خيط من حرير ، تركها في جانب البيت حتى تصدّت ولم تعرف بها ، فوجدتها ^(٣) بنت لها صغيرة من بناتها ، فقالت لأُمها : ياسيدتى ، رأيت خرزا في خيط . فقالت : أين هو ^(٤) ؟ فجاءت لها به ^(٥) ، فدفعته إلى جارية لها وقالت : اذهبي بهذا ^(٦) إلى السوق وبيعيه ^(٧) بما يسره الله تعالى ، وأتيننا بما نأكل .

فأخذت الجارية الخرز ودارت به ^(٨) على عوام الناس ، فلم يدفع أحد فيه شيئا ^(٩) ، فجاءت به ^(١٠) إلى سوق الصاغة ، فوجدت بُشْرَى بن سعيد

(١) ل م : : وكانوا ، لا يصح .

(٢) ل م : : الذى .

(٣) ل م : : تصدّت ولم تعرف بهم ، فوجدتهم . وتصدّت : علاها الصدا والغبار من الإهمال .

(٤) ل م : : دهم .

(٥) ل م : : بهم .

(٦) ل م : : يزلأ .

(٧) ل م : : ويبيعهم .

(٨) ل م : : بهم .

(٩) ل م : : فهم شيء .

(١٠) ل م : : بهم .

الجوهري جالساً على باب الصّاعقة ، فدفعت الخرز إليه ^(١) ، فأخذه ومضى ، وغاب ساعة ثم عاد إليها وقد جلى حبة فجابت مائة دينار ^(٢) ، فجاء إلى الجارية وقال : لِمَنْ هذه الحبات ؟ قالت : لا امرأة شريفة من ذُرِّيَّة جعفر الصادق . فقال لها : قد أصلحت حبة وناديت عليها ، فسأوت ^(٣) مائة دينار ، فهل تقبضين ^(٤) فيها ذلك ؟ فقالت : أتزأى وبسيدتى وهى شريفة ؟ فقال لها : أعوذ بالله . فقالت له : اقْبِضِ المَالَ وامضِ معى إليها .

فأخذ المائة دينار وجاء إلى دارها ، فدخلت الجارية وأخبرت سيدها ، فخرجت إليه ، فدفع لها المال وأخذ أجرته ، وشاورها فى إصلاح الباقي وبيع ^(٥) ، فقالت له : افْعَلْ ما تريد ، ثم بكت ، فسمع بُكَاءَهَا ^(٦) ، فقال لها : ياسيدتى ، ما الذى أبْكَاكِ ؟ أكرِهْتِ ما كان منى ؟ قالت ^(٧) : لا ، ولكنى ذكّرتُ مخلوقاً أصلح حبة كانت مجهولة القيمة فبيعت بمائة دينار ، فكيف إذا أصلح الله قلب العبد كيف يكون حاله ؟

ثم توجّه بشرى وأصلح ما بقى من الحبات ، فطلبت زوجة الخليفة حبتين ، فتوجّه بهما إلى دار الخليفة فعرضتهما عليها ^(٨) ، فعجبت من حُسْنِهِمَا ، ودفع الخليفة ثمنهما ، وأعطاه لأجلهما بَغْلَةً وَخِلْعَةً ، وولاه رِياسَةَ الجوهريين ، فجاء للشريفة بئس الحبتين ، وأخبرها الخبر بأمر البغلة والخِلْعَةِ وولايته ، فقالت له : بَارَكَ اللهُ لَكَ فيما رزقك .

(١) فى د م : : فدفعتهم له .

(٢) أى : قُلْتُ لَكَ لدى المشرين بمائة دينار .

(٣) فى د م : : فسويت .

(٤) فى د م : : فهل تقبضى .

(٥) فى د م : : ويبيعهم .

(٦) فى د م : : بكأوها ، خطأ .

(٧) فى د م : : قال ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٨) فى د م : : فأعرض عليهما ، تحريف من الناسخ .

ثم باع الباقي وجاء بالثمن إليها ، فقالت له . هَوْنُ اللَّهِ عَلَيْكَ سَكَرَاتِ
الموت ، وجعل من نسلِكَ الصالحين ، فَرَزَقَ بُشْرَى بِحُسْنٍ ، الذي هو والد
أبي الفضل الجوهري ، الواعظ المصري . وحصل الغناء لبُشْرَى ، وللشريفة ،
وسبأني ذكر بُشْرَى عند قبره .

قبر الشيخ أبي الحسن نور الدين (١) :

وعند رجليها قبر به الشيخ الصالح نور الدين علي ، المذكور بالصلاة ،
يُكْنَى أبا الحسن . حُكِيَ عنه أنه كان لا ينام الليل من كثرة بكائه وذكِّره ،
وكان يدور في الليل وينادي : الصَّلَاة .. الصلاة قبل الرحيل .

ومن كلامه : إذا أَحَبَّ اللَّهُ الْعَبْدَ أَبْقَطَهُ لخدمته . وكان إذا أوى إلى
فراشه يتقلب كالفرخ إذا ذُبِحَ ، ويقول : اللَّهُمَّ إِنْ جَهَنَّمَ لَا تَدْعُنِي أَنَام . وكان
يقول : أَنَحْشَى مِنْ إِيَّانِ أَمْرِهِ وَأَنَا نَامٌ .

وفي معنى ذلك رَوَى أَنَّ أُمَّ سُلَيْمَانَ قَالَتْ : يَا نَبِيَّ اللَّهِ ، لَا تُكْثِرِ النَّوْمَ
بَاللَّيْلِ ، فَإِنْ كَثُرَ النَّوْمُ بِاللَّيْلِ تَذَعُّ الرَّجُلُ فَقِيرًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ .

وقال سعيد بن المسيَّب : « مَا مِنْ عَبْدٍ قَامَ فِي اللَّيْلِ فَخَوْضًا إِلَّا تَبَسَّمَ
الْجَبَّارُ فِي وَجْهِهِ وَيَقُولُ : يَا مَلَأْمَكُنِي ، انظُرُوا إِلَى عَبْدِي ، أَشْهَدُكُمْ عَلَى أَنِّي
قَدْ غَفَرْتُ لَهُ ، فَإِنْ صَلَّى أَفَاضَ عَلَيْهِ الرَّحْمَةَ » .

حكاية :

قال منصور بن عَمَّار : بينما أنا نائم ذات ليلة إذ رأيت كأنَّ القيامة قد
قامت ، والصراط نُصِبَ ، والميزان قد عُلِّقَ ، والجنة قد أُرْلِفَتْ ، والنار قد

(١) العنوان من عندنا .

سُعُرْتُ ، والنداء من العَلِيِّ : أين منصور بن عَمَّار ؟ فلما سمعتُ ذلك اصْفَرُّ لَوْنِي ، وتلجلج لساني ، ثم جئتُ فوقفتُ في الموقف وأنا خائفٌ وَجِلٌّ ، فسمعتُ ذلك النداء : يا منصور بن عَمَّار ، بماذا جئتني ؟ قلتُ : جئتُك بثلاث ^(١) وثلاثين حَجَّةً ، وثلاث وثلاثين غزوة ، وثلاث وثلاثين سَنَةً أقوم الليل وأصوم النهار ! فقال : يا منصور ، وعِزَّتِي وَجَلَالِي ما قبلتُ شيئاً من ذلك ! فقلتُ : ياربُّ ، شَقِيٌّ أَنَا أم سعيد ؟ فقال : سعيدٌ ! فقلتُ : ياربُّ بِمَ ^(٢) استوجبتُ عندك هذه السعادة ولم تُقَبَّلْ من أعمالي شيئاً ؟ فقال : يا منصور ، إنك جلستَ يوماً مجلساً فَشَوَّقْتَ عبادي إلى الجَنَّةِ وَحَذَرْتَهُمْ من النار ، فجاء اسمي في سرك ، فقلتُ في دعائك : اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأَقْسَانَا قَلْبًا ، وَلَأَجْمَدِنَا عَيْنًا ^(٣) ، وكان هناك وَلِيٌّ من أوليائي فَأَمَّنَ عَلَيَّ وَعَلَيْكَ ، فاستجبتُ ذلك لِأَجْلِهِ ، فغفرتُ لك وَلِمَنْ حَضَرَ مجلسك !

* * *

وقيل : هذا القبر تاريخه قديم ، فيه ابن شماس المهدى ، ويُعَدُّ من أكابر العلماء والتابعين ، رَوَى عن جماعة ، منهم عمرو بن العاص ، وعقبة بن عامر الجهني ، وَرَوَى عن جماعة من رجال الصحيح ، وكان من الأئمة الفضلاء الحُفَاط - وَجَدَ هذا على القبر :

يا أيها الغافلُ جَدُّ الرحيل	وأنت في اللُهو وزادك قليل
لو كُنْتَ تَذَرِي ما تُلاقِي غداً	لَذُبْتُ مِنْ فِطْرِ الْبُكَاءِ وَالْعَوِيلِ
فَأَخْبِلْهُ التَّوْبَةَ تُحْطِئِي بها	فما بَقِيَ في العُمُرِ إِلَّا القليل
ولا تَنَمَّ إنْ كُنْتَ ذَا فِطْنَةٍ	فإنْ قُضِيَ مَكْتُومٌ طَوِيلٌ ^(٤)

(١) في م : « : بثلاثة » في المواضع الثلاثة التي هنا .

(٢) في م : « : بما » خطأ ، والصواب حذف ألف « ما » .

(٣) المراد بجمود العين : قلة دمعها .

(٤) هكذا في م : لضرورة الشعر ، وهو خطأ في اللغة ، والصواب : « نوماً طويلاً » .

قبر أبي القاسم الفريد - المعروف بصاحب الخيار ^(١) :

ثم تمضى إلى قبر السيد الشريف أبي القاسم الفريد المعروف بصاحب الخيار . حُكِيَ عنه أن إنساناً وِثَ ^(٢) من أبيه مَالاً فَأَذْهَبَهُ ^(٣) ، ثم تَدَايَنَ ذَيْتَا وَذَهَبَ مِنْهُ ، فَطُوبِيَ بِهِ ، فَقَالَ : لم يكن عندي ما أدفعه ، فَلَزِمَهُ ^(٤) صاحب الدَّيْنِ إلى القاضي وطالبه بالمال ، فَأَقْرَبَهُ ، فَأَمَرَهُ بدفعه ، فاعترف بالعجز ، فَأَمَرَ باعتقاله . ثم أَلْظَرَهُ صاحبُ الدَّيْنِ مع القاصد الشرعيّ ثلاثة أيام ، فَإِنْ جاءَ بالمال .. وَإِلَّا اعتُقِلَ . فلما كان في اليوم الثالث قال في نفسه : مِنْ أَيْنَ لِي ما أعطى هذا الرجل ؟

ثم ذهب إلى القرافة ، ورأى كثرة المقابر ، حتى انتهى إلى هذا القبر ، وكان عليه حاجزٌ بالطوب اللين ، فجلس عنده وابتهل إلى الله تعالى ، فأخذه النوم ، فرأى في منامه كأن هذا الشريف صاحب القبر [ناوله] ^(٥) خياراً ، وكان في أيام عدمه ، فاستيقظ فوجد في حِجْرِهِ الخيار ، فتعجب من ذلك ، فبينما هو متعجب من ذلك إذا بالأمير أحمد بن طولون [واقف] على رأسه ، فقال له : مَنْ أَنْتَ ^(٦) ؟ وما الذى أجلسك هنا ؟ فذكر له قصته ، وما وَقَعَ له في منامه ، فأعطاه الأمير أحمد مَالاً وقال له : اقضِ به دَيْنَكَ . وكان الأمير أحمد كثير الزهارة لقبور الصالحين والأولياء .

(١) العنوان من عندنا [وانظر الكواكب السائرة ص ٦٧] .

(٢) في م م : « أن أناساً ثاورت » تحريف . وما أثبتناه من المصدر السابق .

(٣) في م م : « مَالاً فَأَتَيْتَا جَمْعَهُ » . وما أثبتناه من المصدر السابق .

(٤) لَزِمَهُ : تعلق به ولم يفارقه .

(٥) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق ، وسقط سهواً من الناسخ في م م في الموضعين .

(٦) في المصدر السابق أن ابن طولون قال له : « مررتُ من هنا مرّوا عديلة ما رأيتك

إلا اليوم ... » .

شعر :

أَخْلَقَ الذُّنْبُ وَالْخَطِيئَةَ وَجْهِي بَعْدَمَا كُنْتُ فِي الصَّلَاحِ نَبِيلاً (١)
 طَرَدَنِي الذُّنُوبُ عَنْ بَابِ رَبِّي أَوْرَثَنِي الذُّنُوبُ حُزْناً طَوِيلاً
 أَسْرَثَنِي الذُّنُوبُ فَاسْتَرْهَشَتْنِي طَوَّقَتْنِي الذُّنُوبُ طَوَقاً ثَقِيلاً (٢)
 مَا أَرَى لِي مِنْ الْعُصَاةِ نَظِيراً لَا ، وَلَا لِي فِي الذُّنُوبِ عَدِيلاً (٣)
 تَكُنْتُ رَأْسِي الْخَطَايَا خَفِيضاً صِيرَتْنِي فِي الْعَالَمِينَ عَبْدًا ذَلِيلاً

...

قبر أبي عبد الله بن همام المقرئ (٤) :

ومنه إلى قبر الفقيه المقرئ أبي عبد الله محمد بن همام المعافى المقرئ .
 وكان على هذا القبر بخط قديم « أحمد بن زين العابدين » ، وليس بصحيح .
 وكان ابن همام من مشايخ مصر المشهورين المتبحرين في القرآن (٥) ،
 قرأ على ابن غلبون ، وكان له صوت حسن إذا قرأ يكاد الإنسان أن يموت من
 لغة قرآنه (٦) . ويُقَالُ عنه أن إنساناً سمعه يقرأ : ﴿ وَآخِرُونَ اعترفوا بذُنُوبِهِمْ
 نَحَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخِرَ سُبْحًا عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ... ﴾ (٧) . فما زال
 يكررها إلى أن فارق الدنيا .

(١) أخلق : أهلك .

(٢) فاسترهشني : فحبستني .

(٣) عديلاً : مثيلاً .

(٤) السوان من عندنا .

(٥) في « م » : « في القرافة » تصحيح .

(٦) يعني : من أدائه وقراءته .

(٧) سورة التوبة - الآية ١٠٢ .

قبر حدونة العابدة ^(١) :

والى جانبه قبر المرأة الصالحة العابدة « حدونة » ابنة الحسين ، أخت ميمونة العابدة فى العبادۃ . قال الهروى : هى معدودة عند طائفة من الأولياء بأربعين من زهاد الرجال .

حكى عنها ابن الطوير فى أخبار الدولة الطولونية : أَنَّ رَجُلًا خَرَجَ هَارِبًا مِنْ دَيْنٍ لِرِّمَّةٍ لِعُمَّالٍ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ ، وَقَدْ طُوبِيَ بِالْمَالِ ، فَأَتَى إِلَى قَبْرِ هَذِهِ السَّيِّدَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ، فَقَرَأَ عِنْدَهَا شَيْعًا مِنَ الْقُرْآنِ ، وَبَكَى وَتَوَسَّلَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى ، فَأَتَّخَذَتْهُ سِنَّةً مِنَ النَّوْمِ ، فَنَامَ ، فَأَيَّقَظَهُ وَقَعَ خَافِرٍ ذَائِبَةٍ أَوْ جَوَادٍ يَضْرِبُ الْأَرْضَ بِرِجْلِهِ ، فَأَفَاقَ مِنْ نَوْمِهِ ، فَرَأَى قَارِسًا واقفًا على رأسه ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ ، ثُمَّ قَالَ لَهُ : مَنْ أَنْتَ ؟ وَمَا الَّذِى أَجْلَسَكَ هُنَا ؟ فَقَالَ : هَارَبْتُ مِنْ رَجُلٍ ظَالِمٍ مِنْ عُمَّالِ الظُّلَمِ أَحْمَدَ بْنِ طُولُونَ ، وَقَصُّ عَلَيْهِ قِصَّتِهِ . فَقَالَ لَهُ : قُمْ وَامْضِ مَعِ إِلَى هَذَا الرَّجُلِ أَشْفَعْ لَكَ عِنْدَهُ . ثُمَّ أَرَدَفَهُ خَلْفَهُ ، وَسَارَ حَتَّى لَحِقَ بِالْعَسْكَرِ ، وَكَانَ فَارَقَهُمْ فِي مَحَلٍّ ، فَلَمَّا وَصَلَ تَرَجَّلُوا عَنْ خَيْولِهِمْ لِإِجْلَالِهِ ، وَنَزَلَ ذَلِكَ الرَّجُلُ مِنْ خَلْفِهِ ، وَأَمَرَهُ بِالرَّكُوبِ خَلْفَ غُلَامٍ ، وَأَوْصَى الْغُلَامَ بِحِفْظِهِ . فَقَالَ الرَّجُلُ لِلْغُلَامِ : مَنْ هَذَا ؟ فَقَالَ لَهُ : أَحْمَدُ بْنُ طُولُونَ ! فَخَافَ الرَّجُلُ خَوْفًا عَظِيمًا مِنْ قَوْلِهِ ، وَظَنَّ أَنَّهُ مُقْتَوْلٌ لَا مَحَالَةَ .

ثُمَّ وَصَلَ أَحْمَدُ إِلَى قَصْرِهِ ، فَلَمَّا وَصَلَ طَلَبَ الرَّجُلُ وَقَدْ تَغَيَّرَ لَوْنُهُ ، فَلَمَّا رَأَاهُ قَالَ لَهُ : طَمَعِينَ قَلْبِكَ ، لَا تَخَفْ ، فَوَاللَّهِ مَا جَاءَ لِي عِنْدَكَ إِلَّا بِرَكَّةٍ هَذِهِ الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ الَّتِي كُنْتُ عِنْدَ قَبْرِهَا ، فَإِنِ كُنْتُ نَائِمًا فَرَأَيْتُهَا فِي مَنَامِي وَهِيَ تَقُولُ : أَتُرِكَ هَذَا الْمَظْلُومَ الْجَالِسَ عِنْدَ قَبْرِى !

(١) جاء فى الكواكب السائرة ص ٦٧ و ٦٨ : كانت وفاتها سنة ٢٣٦ هـ ، وقبرها الآن دائر ،

لكنه معروف بإجابة الدعاء .

ثم أُمَرَ بإحضار الْعَمَّالِ ، فلما حضروا أَمَرَهُمْ بِإِسْقَاطِ ما على الرجل ،
ثم أعطاه مئسمائة دينار .

وَحُكِيَ عنها أنها لقيت عُثْمَانَ الزُّنْجَانِيَّ في طريق بيت المقدس وعلى بدنِها
جُبَّةً من صوف وهي تقول : « إِلَهِي وَسَيِّدِي ، ما أبعد الطريق على مَنْ لَمْ
تَكُنْ أَنْتَ دَلِيلَهُ . وَوَا وَخَشْتَاهُ على مَنْ لَمْ تَكُنْ أَنْيْسَهُ ! » . قال : فدنوتُ منها
وسلمتُ عليها ، فَرَدَّتْ عَلَيَّ السَّلَامَ وقالت لي : مَنْ أَنْتَ - يرحمك الله ؟ فقلتُ
لها : أنا عثمان الزُّنْجَانِي . فقالت : حَيَّاكَ اللهُ يا عثمان ، إلى أين تُريد ؟ فقلت :
أريد بيت المقدس . فقالت لي : وما تصنع ؟ قلت : لِحَاجَةٍ . فقالت لي :
يا عثمان ، أَفَلَا أَعْلَمْتُكَ ^(١) صَاحِبَ الْحَاجَةِ حتى تُوجَّهَ إِلَيْكَ بها ولا يتعبك فيها ؟
فقلتُ : ليس بيني وبينه معرفة . فقالت : يا عثمان ، ما الذي قطعك عن معرفته ؟
قلت : كثرة الذنوب . فقالت لي : والله بعس ما صَنَعْتَ ، أَمَا وَاللَّهِ لَوْ وَصَلْتُ
حَبْلَكَ بِحَبْلِ سَيِّدِكَ لَأَوْقَفْتُكَ بِالْبَابِ وَقَضَى حَوَائِجَكَ ، وَأَمَرَ الْحَزَنَةَ أَلَّا يَعْصُوا
لَكَ أَمْرًا .

قبر الشيخ الزاهد يعلى بن عمران ^(٢) :

ومن الشرق من قبرها قبر به الشيخ الزاهد يعلى بن عمران ، عُرِفَ بِحَلَاوَةِ
الغيب ، حُكِيَ عنه أنه كان يُطْعَمُ الناس حلاوة سُحْنَةً من الهواء ، فاشتهر بذلك .
وحكى عنه أنه قال : كانت لي حُجْرَةٌ آوِي إِلَيْهَا ، وَكُنْتُ إِذَا خَرَجْتُ
مِنْهَا أَغْلَقْتُهَا وَأَخَذْتُ مِفْتَاحَهَا مَعِيَ ، فقفلتُها يوماً على جاري العادة ، وتوجهتُ
لِحَاجَةٍ ، ثم جئتُ وفتحت الباب ، فوجدتُ شخصاً قائماً يصلي ، فانتظرته حتى

(١) أَعْلَمْتُكَ : أُنَبِّهْتُكَ .

(٢) العنوان من عندنا .

انْقَلَّ مِنْ صَلَاتِهِ ^(١) . فَسَلَّمَ عَلَيَّ وَقَالَ : يَا بَعْلِي ، أَنَا الْحَضِرُ . فَقُلْتُ :
يَا سَيِّدِي ، بِالَّذِي جَمَعَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ، عَلَّمَنِي شَيْئًا أَقُولُهُ يَنْفَعُنِي ، أَوْ إِذَا قُلْتُهِ
نَفَعُنِي . فَقَالَ لِي : « اسْتَغْفِرِ اللَّهَ مِنْ كُلِّ ذَنْبٍ أَذْنَبْتُهُ ثُمَّ تَبَيَّنَتْ مِنْهُ ثُمَّ عُذْتُ إِلَيْهِ ،
وَأَسَأَلُهُ التَّوْبَةَ ، وَاسْتَغْفِرِ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ مِنْ عَهْدٍ عَهِدْتُهُ لِلَّهِ عَلَى نَفْسِكَ فَلَمْ
تُوفِ ^(٢) بِهِ ، وَأَسَأَلُهُ التَّوْبَةَ ، وَاسْتَغْفِرِ اللَّهَ تَعَالَى مِنْ كُلِّ نِعْمَةٍ أَنْعَمَهَا عَلَيْكَ فِي
طَوَّلِ عُمْرِكَ ^(٣) فَاسْتَعْنَتْ بِهَا عَلَى مَعَاصِيهِ ، وَأَسَأَلُهُ الْحَيَّةَ وَالْعِصْنَةَ مِنْ ذَلِكَ
كُلَّهُ ، وَأَسَأَلُهُ التَّوْبَةَ وَالْمَغْفِرَةَ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ » .

شعر :

يَا سَاهِبًا غَائِلًا عَمَّا يُرَادُ بِهِ حَانَ الرَّجِيلُ ، فَمَا أُعْدِدْتُ مِنْ زَادٍ ؟
تَنْظُرُ أَنَّكَ تَبْقَى سَرْمَدًا أَبَدًا هَيْهَاتَ أَنْتَ غَدًا مَعَ مَنْ غَدًا غَادَ

قبر بُشْرَى بن سعيد الجوهري ^(٤) :

وشرقي قبر الشيخ الصالح بُشْرَى بن سعيد الجوهري ، جَدُّ سَيِّدِي
أَيُّ الْفَضْلِ الْوَاعِظِ الْمَذْكُورِ .

قال القضاعي : مَلَكٌ بُشْرَى أَلْفَ دِينَارٍ ، فَتَصَدَّقَ بِهَا كُلِّهَا ، وَكَانَ إِذَا
جَاءَهُ بَعْدَ ذَلِكَ فَقِيرٌ يَقْتَرِضُ عَلَى ذِمَّتِهِ وَيُعْطِيهِ خَشْيَةً أَنْ يُرَدَّهُ خَائِبًا ، فَاجْتَمَعَ

(١) انْقَلَّ مِنْ صَلَاتِهِ : انصرفت منها . وق م : : انْقَلَّ .

(٢) لِي م : : عَلَى نَفْسِي فَلَمْ أُوفِ ، وَلَا تَنَاسَبَ السِّيَاقُ .

(٣) لِي م : : أَنْعَمَهَا عَلَيَّ فِي طَوَّلِ عُمْرِي .

(٤) العنوان من عدنا . [وانظر الكواكب السيارة ص ٦٨ و ٦٩] .

عليه جُمْلَةٌ دُيُونٍ ، فجاء إليه أصحاب الديون وطالبوه بِدَيْنِهِمْ ، فَوَاعَدَهُمْ يَوْمَ السَّبْتِ ، وكان الطلب له في يوم الجمعة ، فدخل إلى زوجته وأعلمها أَنَّ أصحاب الديون طلبوا ما عليه لهم ، فقالت له زوجته : لو كُنْتُ إِذَا جَاءَ إِلَيْكَ رَجُلٌ فقير يطلب شيئاً اختفيت منه ، كان أَوْلَى بِكَ ، ولم تُخَجِّجْ إِلَى الاستدانة ، واسترحت من طلب الناس . فقالت ابنة له صغيرة : بالله يا أبت لا تُسْمَعْ كلام أُمِّي ، وَمَنْ لَهُ الْأَمْرُ كُلُّهُ تَوَفَّى عَنْكَ .

فقعد وفكَّرَ في الوفاء ، وحين وقت صلاة الجمعة ، فتوضَّأ وذهب إلى الجامع لصلاة الجمعة ، فلما وَلَّى إِذَا بِشَخْصٍ يَطْرُقُ الْبَابَ ، فقالت ابنته : مَنْ هَذَا ؟ فقال : أَنَا ، افْتَحِي ، ففتحت الباب ، فَرَمَى لَهَا كَيْسًا مِنْ دَاخِلِ الْبَابِ ، فَوَجَدَتْ فِيهِ أَلْفَ دِينَارٍ ، ثم قال : قَوْلِي لِلشَّيْخِ : اقْرَضْ وَلَا تُخَفْ ، فَعَلَى اللَّهِ الْوَفَاءُ !

فلما عاد الشيخ من صلاته أخبرته ابنته بذلك ، فأخذ الكيس ، وأوفى ما كان عليه من الدَّيْنِ ، وفضلت فَضْلَةً ^(١) فتصدق بها . وكان - رحمه الله - من أهل الخير ، وقد تقدمت حكايته مع ابنة جعفر الصادق .

وحَكَّى عَنْ رَجُلٍ كَانَ فِي جَوَارِهِ ، وكان منصرفاً على نفسه ، فلما مات سَأَلَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُرِيَهُ إِيَّاهُ فِي مَنَامِهِ ، فرآه بعد موته ، فقال له : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ فقال : لَقِيتُ مِنَ الْأَهْوَالِ شَيْئًا كَثِيرًا ، وَذَلِكَ أَنِّي لَمَّا سُئِلْتُ فِي قَبْرِى تَلْجُلِجُ لِسَانِي فَلَمْ أَذِرْ مَا أَقُولُ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : أَلَمْ أُؤْمَرْ عَلَى التَّوْحِيدِ ؟ فَمَاذَا أَنَّى عَلَيَّ ؟ فَقِيلَ لِي : إِنَّ هَذِهِ عَقُوبَةُ فِي حَقِّكَ لِكَثْرَةِ مَعَاصِيكَ فِي الدُّنْيَا ، فَلَمَّا هَمَّ الْمَلَكُ أَنْ يَعْقُوبَنِي حَالَ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ رَجُلٌ جَمِيلُ الْوَجْهِ ^(٢) ، طَيبَ

(١) فَضْلَةٌ : بَقِيَّةٌ .

(٢) فِي د م : د جميل الوجه : لا تصح .

الرائحة ، فلما نظرتُ إليه وإلى فِعْلِهِ معي قلت له : مَنْ أَنْتَ بِرَحْمَةِ اللَّهِ ؟ فقال :
أنا رجلٌ خلقني الله من كثرةِ صلاتك على النبي ﷺ ، وأَمِرْتُ أَنْ أَنْصُرَكَ فِي
الشَّدَائِدِ ، وهَأُنْذَا أَنْصُرَكَ فِي الشَّدَائِدِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ ، وَمُعِينِكَ فِي كُلِّ شِدَّةٍ .

قبر الفقيه أبي الحسن علي بن كيش (١) :

ومن بَحْرِيَّةِ قبر الفقيه المقرئ أبي الحسن علي بن كيش ، كان من القُرَّاءِ
السَّادَةِ ، العالمين بكتاب الله ، الملازمين لتلاوته .

ومن كلامه : « لو صَدَّقَ قَارِئُ الْقُرْآنِ لم تحرقه النار في الدنيا . وإذا
زَلَّى قَارِئُ الْقُرْآنِ اعتزله القرآن ، ولم تَبْقَ آيَةٌ من كتاب الله تعالى إِلَّا لَعْنَتُهُ » .
وكان يقول : « أكبر الكبائر فسادُ العلماء ، وأشدُّ المصائب زنى القُرَّاءِ » .
وقال : « إِنَّ الْقُرْآنَ يَأْتِي يَوْمَ الْقِيَامَةِ ويَأْتِي حوله المخلصون وهم كالنجوم ،
ويدور حوله قومٌ آخرون ، فيقول لهم القرآن : بُعْدًا بُعْدًا ، سُخْفًا سُخْفًا ،
ضَيِّقْثُمُونِي فِي الدُّنْيَا فَلَا تُصْنَعُونِي فِي الْآخِرَةِ » .

وأبو الحسن هذا ليس هو شيخ الشيخ أبي الربيع المالقي الذي ذكره
أبو العباس نعمة بن القسطلاني .

قبر الشيخ الصالح أبي الحسن الصفَّار (٢) :

وبَحْرِيَّةِ قبرٍ مُسَمَّمٍ بِالطُّوبِ الْأَحْمَرِ ، به الشيخ الصالح أبو الحسن علي بن
عمار بن طالب الصفَّار .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيرة ص ٦٨] .

(٢) العنوان من عندنا .

حكى عنه المسكى وابن بصيلة : أن جندياً أتى إليه وقاله على عمل طبق من النحاس الأصفر ، فجلس ، وجلس الجندى عنده حتى فرغ ، وكان لا يفتر لسانه عن ذكر الله سبحانه وتعالى ، فلما فرغ من الطبق دفعه للجندى ، فأعطاه الجندى ديناراً ، فنظر إليه ورماه وقال : اذفع إلي ما شارطتك عليه . فالتج الجندى عليه في قبوله ، فقال : إن لله عبداً لو قالوا لهذا النحاس الذى بين يدي كُنْ ذهباً صار ذهباً !

فدفع الجندى إليه ما شارطه عليه ، وأخذ الطبق وسار به إلى منزله فوجده ذهباً ، ف جاء إليه فوجده قد مات . وكانت وفاته في سنة ٤٣٨ هـ .

وبالقرب من تربته أشهب ^(١) ، وقبر به إنسان يُقال له الشيخ أبو بكر المصنفر ، وهو على مُسَامَنة قبر الصغار ^(٢) ، لكن على بُعد من جهته البحرية ، ولُقِّبَ بِالمُصنفر لكثرة نحوله واصفراره ، وكان مقبلاً برباط الفقيه نصر ، وأوصى بأن يُدفن بهذا المكان ، وأنه إذا وُضِعَ في قبره يُؤْخَذَ الكفن من عليه . وقال : أحب أن أخرج من الدنيا غرباً .

حكى عنه قال : حججت سنة من السنين وإذا بأعرابي في الطواف يقول : « إلهي ، مَنْ أَوْلَى الناس بالتقصير مني وقد خَلَقْتَنِي ضَعِيفاً ؟ وَمَنْ أَوْلَى منك بِالكَرَمِ وقد تَسَيَّيْتُ رِعْوفاً ؟ أَطَعْتُكَ بِمَنِّكَ وَلَكِ الْمِنَّةُ عَلَيَّ ، وقد غَصَبْتُكَ بِجُلْمِكَ فَلَكَ الْحُجَّةُ عَلَيَّ ، فَبَائِقُطَاعِ حُجَّتِي وَوَجُوبِ حُجَّتِكَ ، وفقرى إليك وغناك عني إلا ما غفرت لي » .

(١) هو أشهب بن عبد العزيز الفقيه ، صاحب الإمام مالك ، وقد مر .

(٢) على مُسَامَنة قبر الصغار ، أى : يُقابله ويوازيه .

ثم أنشد يقول :

يَا رَبُّ ، أَنْتَ أَمَرْتَنِي وَتَهَيَّئْ لِي
وَعَلِمْتُ أَنَّي لَا أَمْرَ مِنْ الَّذِي
وَسَلَكْتُ لِي مَا شِئْتَ لِلشَّيْءِ الَّذِي
وَدَخَلْتُ مِنْ غَيْرِ اخْتِيَارٍ ثَمَنَهُ
فَأَقْبَلُ بِفَضْلِكَ تَوَيْتِي لَكَ مُخْلِصًا
وَاعْفِرْ بِفَضْلِكَ مَا مَضَى حَتَّى أَرَى
وَاصْفَحْ عَنِ الْعَبْدِ الْمُسِيءِ يَا سَيِّدِي

وَسَلَكْتُ لِي طُرُقَ الضَّلَالَةِ وَالْهُدَى
قَدَّرْتَ لِي ، إِنْ كَانَ خَيْرًا أَوْ رَدَى
فِي الْخَلْقِ مَا أَخْفَيْتَهُ عَنْهُمْ سُدَى
وَالْعَبْدُ مَحْكُومٌ عَلَيْهِ وَإِنْ غَدَا
وَارْحَمْ فَإِنِّي قَدْ بَسَطْتُ لَكَ الْيَدَا
بِرِضَاكَ مَسْرُورًا عَلَى رَغْمِ الْعِدَا
قَدْ جَاءَ مُعْتَرِفًا وَعَاشٍ مُوَحَّدًا

وفيما بين قبر المصفر والصفار قبر مصطبة ، به الرجل الصالح الأمير « خيثمة » ، من كبار الزهاد بمصر ، وكان أميرًا مُعْتَبَرًا ، مات في سجن أحمد ابن طولون . وكان له بنتٌ من الصالحات بسفح المقطم ، دُفنت إلى جانب خيزرانة ، من المُكاشفات .

قبر القاضي الزاهد أبي محمد عبد الوهاب الفقيه المالكي ^(١) :

ومن بحرى قبر القاضي العالم الفقيه الإمام العلامة أبو محمد عبد الوهاب ابن علي بن نصر بن أحمد بن الحسن بن هارون بن مالك بن طوق الثعلبي ،

(١) العنوان من عندنا . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١٨٤ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٢١٩ - ٢٢٢ ، وفوات الوفيات ج ٢ ص ٤١٩ - ٤٢١ ، والنجوم الزاهرة ج ٤ ص ٢٧٦ ، وتاريخ بغداد ج ١١ ص ٣١ و ٣٢ ، وشذرات الذهب ج ٣ ص ٢٢٣ - ٢٢٥ ، وطبقات الفقهاء لشيرازي ص ١٧٠ و ١٧١ ، وانظر الكواكب السيرة ص ٧٥ - ٧٧ ، وثمفة الأحياء للسخاوي ص ١٧٥ - ١٧٧] .

الفقيه المالكي البغدادي ، من ذُرِّيَّةِ مالك بن طوق صاحب الرُّحْبَةِ ، ذكر هذا النُّسَبُ ابنُ مَيْسَرٍ في تاريخه ، وأَثْنَى عليه جماعةٌ من علماء المالكية ، ولم يكن في زمانه أَشْهَرُ منه في مذهب مالك ، ولا أَحْفَظُ لِفَقْهِه مالك ^(١) ، وكانت تُرَدُّ إليه الأسئلة من بلاد المغرب . وسمع الحديث كثيراً ، وَحَدَّثَ عن أبي القاسم عبد الواحد بن محمد بن عثمان بن إبراهيم البلخي ، وأبي حفص عمر بن أحمد ابن شاهين ، وأبي القاسم عبد الله بن الحسين بن الجلاب الفقيه وَمَنْ لِي طَبَقَتِهِمْ . وَرَوَى عنه جماعة من العلماء يطول شرحهم .

وكان جليل القَدْرِ ، عظيم المَنْزِلَةِ في العلم ، وله من المصنَّفات كتاب « المعونة » ^(٢) وكتاب فروض الصلاة ، وكتاب التلقين ، وهو مع صفوه من خيار الكتب ، وشرح المَدَوَّنَةِ شرحاً فائِقاً ، وشرح الرسالة أَيْضاً شرحاً فائِقاً ، قال القاضي عياض في المدارك : ما رَأَيْتُ كَحِفْظِ القاضي عبد الوهاب في زمانه . وفيه قال أبو العلاء المَعْرِيُّ لَمَّا اجْتَاَزَ الشيخ عبد الوهاب بمَعْرَةِ النُّعْمَانِ وأضافه أبو العلاء المذكور ، وذلك عند تَوَجُّهه إلى مصر :

وَالْمَالِكِيُّ ابْنُ نَصْرِ زَارَ بِلَدَتِنَا لَمَّا نَأَى ، فَحَمِدْنَا النَّأْيَ وَالسَّفَرَا ^(٣)
إِذَا تَكَلَّمَ أَحْيَا مَالِكًا جَدَلًا وَيَنْشُرُ الْمَلِكُ الضُّلَّالَ إِنْ شَقَرَا ^(٤)
وَالْمَلِكُ الضُّلَّالُ ^(٥) هُوَ امْرُؤُ الْقَيْسِ بْنِ حَجَرٍ كَمَا زَعَمُوا .

(١) كانوا يسمونه : مالكا الصغير .

(٢) في تحفة الأحباب : « المعونة لمذهب عالم المدينة » . وفي الكواكب السَّيَّارَةُ حل لسانه - القاضي عبد الوهاب : « المعونة في شرح الرسالة » .

(٣) في فوات الوفيات : « زار في سَكْرِ » مكان « زار بلدتنا » . و« بلادنا » مكان « لَمَّا نَأَى » في انشطرة الثانية من البيت .

(٤) في المصدر السابق : « إذا تفقَّه » مكان « إذا تكلم » .

(٥) في « م » : « الضليل » تحريف من الناسخ في الموضعين .

وقيل له : لو وقفت للخليفة ورَفَعْتَ قِصَّتَكَ وعَرَفْتَهُ حَالَكَ أعطاك ما يحصل لك به الغنى . فقال : والله تلك العلامة على شقاوة العالم إذا وقف بباب السلطان ، لا يرانى الله تعالى واقفاً أبداً ^(١) بباب أحد من أبناء الدنيا .

وكان - رضى الله عنه - يحب المصافحة ، لحديث أنس بن مالك ، رضى الله عنه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : « ما من مُسْلِمَيْنِ اتَّقِيَا فَاَتَحَدَّ أَحَدُهُمَا بِيَدِ صَاحِبِهِ إِلَّا كَانَ حَقًّا عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَنْ يَحْضُرَ دَعَاؤُهُمَا ، وَلَا يُفَرِّقَ بَيْنَ أَيْدِيهِمَا حَتَّى يَغْفِرَ لَهُمَا . وَمَا مِنْ قَوْمٍ يَذْكُرُونَ اللَّهَ تَعَالَى لَا يَهْدُونَ بِذَلِكَ إِلَّا وَجْهَهُ ، إِلَّا نَادَاهُمْ مُنَادٍ مِنَ السَّمَاءِ أَنْ قُومُوا مَغْفُورًا لَكُمْ ، قَدْ بُدِّلَتْ سَيِّئَاتِكُمْ حَسَنَاتٍ » أخرجه أحمد .

وعن البراء بن عازب قال : قال رسول الله ﷺ : « إذا التقى المسلمان فتصافحا وحمدّا الله تعالى واستغفراه غفر لهما » .

وعن قتادة قال : « قُلْتُ لِأَنْسِ بْنِ مَالِكٍ : أَكَانَتِ الْمَصَافِحَةُ فِي أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟ قَالَ : نَعَمْ » . أخرجه البخارى .

وَحُكِيَ أَنَّ بَعْضَ الْفَاطِمِيِّينَ جَلَسَ مَعَ بَعْضِ أَصْحَابِهِ فَتَحَدَّثَ مَعَهُمْ ، فَقَالَ لَهُمْ : هَلْ فِيكُمْ مَنْ يَعْرِفُ سَبَبَ قَوْلِ الْقَائِلِ : « لَا يُفْتَى وَمَالِكٌ بِالْمَدِينَةِ » ؟ فَسَكَتُوا كُلُّهُمْ وَقَالُوا : إِنْ كَانَ وَلَا يَدُ فَعِلْمُ هَذَا يُوجَدُ عِنْدَ عَبْدِ الْوَهَّابِ الْبَغْدَادِيِّ . فَقَالَ الْخَلِيفَةُ : هَلْ هَذَا يَوْجَدُ عِنْدَهُ ؟ قَالُوا : نَعَمْ . قَالَ : قَوْمُوا بِنَا إِلَيْهِ وَلَا تُعْرِفُونِي إِلَيْهِ . فَقَالُوا : حُبًّا وَكِرَامَةً .

فَقَامَ الْخَلِيفَةُ وَمَنْ مَعَهُ حَتَّى جَاءُوا إِلَى مَنْزِلِ الْقَاضِي عَبْدِ الْوَهَّابِ ، فَطَرَّقَ الْخَلِيفَةُ الْبَابَ ، فَخَرَجَ إِلَيْهِ الشَّيْخُ عَبْدِ الْوَهَّابِ ، وَأَذِنَ لَهُ وَلِمَنْ مَعَهُ بِالْدُخُولِ . فَدَخَلُوا ، فَقَالَ لَهُ الْخَلِيفَةُ بَعْدَ أَنْ سَلَّمَ عَلَيْهِ : يَا مَوْلَايَ ، هَلْ فِي ذِكْرِكُمْ لَأَيِّ سَبَبٍ قِيلَ : لَا يُفْتَى وَمَالِكٌ بِالْمَدِينَةِ ؟ فَقَالَ الشَّيْخُ : نَعَمْ ، بَلَّغَنِي أَنَّ مَالِكًا -

(١) في (م) : « قط » .

رضى الله عنه - كان شاباً ، وكان يقرأ على ربيعة ، وكانت في زمانه غاسلة تُعَسِّلُ الموتى ، فَأَذِنَتْ عَلَى امْرَأَةٍ جَمِيلَةٍ مَاتَتْ لِتَغْسِلَهَا ، فعندما جَرَدَتْهَا مِنْ أَثَوَابِهَا عَلَى دَكَّةِ الْمُعَسِّلِ وَضَعَتْ يَدَهَا عَلَى فَخِذِهَا وَقَالَتْ : مَا كَانَ أَزْنَاهُ مِنْ فَخِذٍ ! فَالتصقت يدها على فخذ المرأة ، ولم يقدر أحدٌ على خلاصها ، فَاسْتَفْتَى الْفُقَهَاءُ فِي ذَلِكَ ، فَاخْتَلَفَ عُلَمَاءُ الْمَدِينَةِ اخْتِلَافاً عَظِيماً ، فَقَالَ بَعْضُهُمْ : نَقْطَعُ يَدَ الْغَاسِلَةِ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : يُقْطَعُ مِنْ فَخِذِ الْمَيِّتَةِ بِقَدَرِ الْحَاجَةِ ، وَاشْتَدَّ الْخِلَافُ فِي ذَلِكَ وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَالِكٌ ، فَأُتُوهُ فَأَخْبَرُوهُ بِهِ الْمَسْأَلَةَ ، فَقَالَ : تُضْرَبُ الْغَاسِلَةُ حَدُّ الْقَذْفِ . فَجَاءُوا إِلَيْهَا ، وَفَعَلُوا ذَلِكَ بِهَا ، فَخَلَصَتْ يَدُ الْغَاسِلَةِ عِنْدَ آخِرِ ضَرْبَةٍ ، فَتَعَجَّبُوا مِنْ ذَلِكَ ، فَضْرَبَ النَّاسُ الْمَكَلَّ بِقَوْلِهِمْ : « لَا يُفْتَى وَمَالِكٌ بِالْمَدِينَةِ » .

وَيُرَوَّى أَنَّهُ رُئِيَ فِي الْمَنَامِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، فَقِيلَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قَالَ : أَتَابَنِي بِكُلِّ كِتَابٍ وَضَعْتُهُ ، إِلَّا كِتَابَ « التَّلْقِينَ » ، فَإِنِّي كُنْتُ صَنَعْتُهُ لِمُضَاهَاةِ كِتَابِ إِنْسَانٍ عَلَى مَذْهَبِ مَالِكٍ ^(١) ، وَلَمْ أُرِدْ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ تَعَالَى ، وَانْتَفَعَتْ كَثِيرًا بِكِتَابِ « الْمَعُونَةِ » ، فَإِنِّي أُرِدْتُ بِهِ وَجْهَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ .

قِيلَ : وَلَهُ كِتَابٌ يُسَمَّى « النُّصْرَةُ » ، قَالَ بَعْضُ الْمَالِكِيَّةِ : لَوْ وُجِدَ هَذَا الْكِتَابُ لَمْ يُحْتَجْ إِلَى كِتَابِ فِي مَذْهَبِ مَالِكٍ .

وَسُئِلَ عَنْ سَبَبِ خُرُوجِهِ مِنْ بَغْدَادِ - وَهِيَ دَارُ الْعِلْمِ - فَقَالَ : لَمْ أَجِدْ بِهَا مَا أَقْنَأْتُ بِهِ ، وَلَوْ وَجَدْتُ مَا خَرَجْتُ ، ثُمَّ أَنْشَدَ :

فَوَاللَّهِ مَا فَارَقْتُهَا عَنْ قَلْبِي لَهَا وَإِنِّي بِشَطْطِي جَانِبِيهَا لَعَارِفٌ ^(٢)

(١) فِي الْكُتُوبِ السَّيَّارَةِ : « فَإِنِّي جَعَلْتُهُ مُنَاطَرَةً لِشَخْصٍ صَنَّفَ كِتَابًا فَلَمْ يَنْفَعْنِي » .

(٢) قَلْبِي : بَعْضُ .

ولكنها ضاقت على بأسرها ولم تكن الأرزاق فيها تساعف
وكانت كخيل كُنت أرجو دثوة وأخلاقه من سوء قسبي تخالف^(١)

وكان له أخ بزاز بمصر ، فبلغه قدوم الشيخ من بغداد إلى أرض مصر ،
فقدّر : أن أول من يسره بقدم أخيه يدفع له مائة دينار ، ثم إنّه وزّنها وصرّها
في صرة ، وجعلها في رف في حائوته ، وبلغ ذلك الشيخ عبد الوهاب ، فجاء
إلى القرافة ودخل إلى سوقها فوجد رجلاً يصفّر الخوص^(٢) ، فجلس عنده
وتحدث معه ، ثم قال له : بكم تعمل كلّ يوم ؟ قال : بنصف درهم . فقال :
ألك عيال ؟ قال : نعم . فقال له : هل أدلك على شيء يغنيك عن هذا ؟ قال :
باسيدي أفعل ما أنت أهله . فقال له : قم واذهب إلى سوق البزازين بمصر ،
واسأل عن أخي عبد الوهاب البغدادي ، فإذا اجتمعت عليه سلّم عليه وقل له :
إن أخاك وصل إلى هنا وهو يقرئك السلام وهو عندي .

فقام الرجل من وقته وساعته وتوجّه إلى مصر ، ودخل سوق البزازين ،
وسأل عن أخي عبد الوهاب ، فدّله الناس عليه ، فلما اجتمع به سلّم عليه
وأخبره ، وفرح بذلك فرحاً شديداً ، وأعطاه المائة دينار ، وقام معه إلى الشيخ ،
 واجتمع كلّ واحد منهما بصاحبه . وأقام الشيخ عبد الوهاب بمصر ، ورزق بها
حظاً عظيماً . وكان مولده في سابع شوال سنة ٣٦٢ هـ . وتوفي في رابع صفر
الحير سنة ٤٢٢ هـ ، وقيل بل في شهر شعبان . وحكى عنه أنه لما مات أضاء
البيت نوراً ، وسمع أهل المنزل قائلاً يقول : هذه أنوار الأعمال الصادرة عن
الأبرار .

وقال العلامة شمس الدين محمد بن أحمد بن خلكان في كتابه المسمى
بوفيات الأعيان في ترجمته بعد ذكر نسبه المذكور : ذكره الخطيب في تاريخ بغداد

(١) هكذا في « م » .. والشطرة الثانية من البيت في هوات الوفيات : « وأخلاقه تنأى به وتخالف » .

(٢) في « م » : « يعمل الخوص » ، واللفظ هنا للسخاوي ، ومعناه : يجعله ضفائر ، أي : ذوائب
يعمل منها المكاتل ، ونحوها .

فقال : سَمِعَ أبا عبد الله بن العسكري ، وعمر بن محمد بن سنبك ^(١) ، ولم تُلقَ في المالكية أَفْقَةٌ منه . وكان حَسَنَ النَّظَرِ ، جيدَ العبارة ، وتولى القضاء ببادرايا وبكُسايا . وخرج في آخر عمره إلى مصر فمات بها .

وذكره ابن هَـسَّام في كتاب الذخيرة فقال : كان ثقة ، وكان بقية الناس ، ولسان أصحاب القياس ، وقد وجدت له شِعْرًا معانيه أَجْلَى من الصَّبْحِ ، وألفاظه أَحلى من الظُّفْرِ بالثُّجَعِ ^(٢) ، وَبَثَّ به بغدادُ كعادة البلاد بدوى فضلها ، وعلى حكم الأيام في مُحْسِنِي أهلها ، فَخَلَعَ أهلها ، وَوَدَّعَ ماءها وظلَّها ، وَخُدَّتْ أنه شِيعَةٌ - يومَ فَصَلَ عنها - من أكابرها ، وأصحاب محابرها جُملة موفورة ، وطوائف كثيرة ، وأنه قال لهم : لو وجدتُ بين ظهرائكم رَغِيفين كُلُّ غَدَاةٍ وَعَشِيَّةٍ ما عَدَلْتُ عن بلدكم بلوغ أُمِيَّةٍ ، وفي ذلك يقول :

سَلَامٌ عَلَى بَغْدَادَ مِنِّي تَحِيَّةٌ وَحَقٌّ لَهَا مِنِّي السَّلَامُ مُضَاعَفٌ ^(٣)
فَوَاللهِ مَا فَارَقْتُهَا عَنْ قَلْبِي لَهَا وَإِنِّي بِشَطْطِي جَانِبِيهَا لَعَارِفٌ
ولكنها ضاقتَ عَلَى بِأَسْرِهَا وَلَمْ تَكُنِ الْأَرْزَاقُ فِيهَا تُسَاعِفُ
وكانت كَجِلٍّ كُنْتُ أَهْوَى دُؤْوَهُ وَأَخْلَاقُهُ تُنْأَى بِهِ وَتُخَالِفُ ^(٤)

ثم تَوَجَّهَ إلى مصر فَحَمَلَ لَوَاءَهَا ، وَمَلَأَ أَرْضَهَا عِلْمًا ، واستبَعِ ساداتها وكبراءها ، وتناهت عليه الغرائب ، واثالت ^(٥) في يديه الرغائب ، فمات لأوَّلِ

(١) في م : : : سبيل ، والتصويب من وفیات الأعيان ج ٣ ص ٢١٩ .

(٢) في م : : : بالهج ، تصحيف .

(٣) البيت في فوات الوفيات :

سلام على بغداد في كل مؤطنٍ وَحَقٌّ لَهَا مِنِّي سلامٌ مُضَاعَفٌ

(٤) كَجِلٍّ : كصديق و خليل .. وفي م : : : كَنَخْلٍ ، تصحيف .

(٥) تناهت : بلغت نهايتها وسكنت - واثالت : تباينت وكثرت وانهالت .

وَصَلَّيْهَا مِنْ أَكَلَةٍ اشْتَهَاهَا فَأَكَلَهَا ، وزعموا أنه قال وهو يتقلب ونفسه تنصعد
وتنصب : « لا إله إلا الله ، إذا عشنا ميتا » .

وله أشعار رالقة ، فمن ذلك قوله :

وَنَائِمَةٍ قَبْلُهَا قَتْبُهَا	وَقَالَتْ : نَعَالُوا فَاطِلُوا اللَّصَّ بِالْحَدِّ
فَقُلْتُ لَهَا : إِنِّي فَدَيْتُكَ غَاصِبٌ	وَمَا حَكَمُوا فِي غَاصِبٍ بِسَوَى الرُّدِّ
خُذِيهَا وَكُفِّي عَنْ أَثِيمٍ ظَلَامَةٍ	وَأَنْ أُنْتَ لَمْ تَرْضَى قَالُوا عَلَى الْعَدِّ
فَقَالَتْ : قِصَاصٌ بِشَهْدِ الْعَقْلِ أَنَّهُ	عَلَى كَيْدِ الْجَانِي أَلَدُ مِنَ الشَّهْدِ
فَبَاثَتْ بِيَمِينِي وَهِيَ هَمِيَانُ خَصِرِهَا	وَبَاثَتْ بِسَارِي وَهِيَ وَاسِطَةُ الْعَقْدِ
فَقَالَتْ : أَلَمْ أُخْبِرْ بِأَنَّكَ زَاهِدٌ	فَقُلْتُ لَهَا : مَا زِلْتُ أَرْهَدُ فِي الرُّهْدِ

وله أيضا شعر :

مَتَى تَصِلُ الْعِطَاشُ إِلَى الزَّلَوَاءِ	إِذَا اسْتَقَّتِ الْبَحَارُ مِنَ الرُّكَائِيَا
وَمَنْ يَتَنَّى الْأَصَاغِرَ عَنْ مُرَادٍ	وَقَدْ جَلَسَ الْأَكَابِرُ فِي الزَّوَالِيَا
وَأَنْ تَرْفَعَ الْوُضْعَاءُ يَوْمًا	عَلَى الرُّفْعَاءِ مِنْ إِحْدَى الرُّزَايَا (١)
إِذَا اسْتَوَتْ الْأَسَافِلُ وَالْأَعَالِي	فَقَدْ طَابَتْ مُتَادِمَةُ الْمَنَابِيَا (٢)

وله أيضا :

بَعْدَ دَارٍ لِأَهْلِ الْمَالِ طَيِّبَةٍ	وَلِلْمَغَالِيْسِ دَارُ الضَّنْكِ وَالضُّيْقِ
ظَلَلْتُ خَيْرَانَ أَمْشِي فِي أَرْقَتِهَا	كَأَنِّي مُصْحَفٌ فِي بَيْتِ زُرْدِيْقِ

(١) البيت في م : م :

وَأَنْ تَرْفَعَ يَوْمًا الْوُضْعَاءُ يَوْمًا عَلَى الرُّفْعَاءِ مِنْ إِحْدَى الْبَلَاهِيَا
وما أبتناه عن الوفيات .

(٢) في م : م : « والأداني » مكان « والأعال » وما أبتناه عن المصدر السابق هو الأوجه في المعنى

وله أيضًا :

أَمَا مَنْ قَوْلُهُ نَعَمْ وَكُلُّ فَعَالٍ نَعَمْ
تَقُولُ لَقَدْ سَعَى الْوَاشُو نَ بِالْتَّحْرِيشِ لَا سَلِمُوا
وَقَدْ رَأُوا قَطِيعَتَنَا فَقُلْتُ : بَلَى أَنَا لَهُمْ

وله أيضًا :

أَتَذْكُرُ إِذْ نِهَانِي مَا تَمْنَى مُلَاخِظَةً بَمَا مِنْهُ تُسَوِّرُ
فَجِئْتُ نَسَجْتُ بَيْنَكُمَا التَّصَافِي دَخَلْتُ ، وَصَرْتُ مِنْبُذًا أَجُورُ

وذكر صاحب الذخيرة أنه ولي القضاء بمدينة « اسعرد » ، وسئل عن مولده فقال : يوم الخميس السابع من شوال سنة ٣٦٢ هـ ببغداد ، وتوفي ليلة الاثنين في الرابع عشر من صفر سنة ٤٢٢ هـ بمصر . وقيل إنه توفي في شعبان من السنة المذكورة - رحمه الله تعالى - ودُفِنَ بالقرافة الصُّغْرَى ، وزُرتُ قبره ما بين قبة الإمام [الشافعي] ^(١) ، رحمه الله ورضي عنه ، وباب القرافة بالقرب من ابن القاسم وأشهد - رَحِمَهُمَا اللَّهُ تَعَالَى .

وكان أبوه من أعيان الشهود المعدلين ببغداد ، وكان أخوه أبو الحسن محمد بن علي بن نصر أديبًا فائقًا فاضلاً ، صَنَّفَ كتاب « المفاوضة » ^(٢) للملك العزيز جلال الدولة ^(٣) أي منصور بن أي طاهر بهاء ^(٤) الدولة بن عضد الدولة ابن بويه ، جمع فيه جميع ما شاهده ، وهو من الكتب العظيمة ، في ثلاثين كُرَاسَةً . وله رسائل ضمن ديوان . ومولده في بغداد في إحدى الجُمَادَيْنِ سنة ٣٧٢ هـ ،

(١) مابين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٢) في « م » : كتاب « المعارف » وما أُلْبِتَاهُ عن المصدر السابق وغيره .

(٣) في « م » : « جلال الدين » تصحيف .

(٤) من « م » : « بن عباد » مكان « بهاء » تصحيف .

وتوفى يوم الأحد لثلاث بقين من شهر ربيع الآخر سنة ٤٣٧ هـ بواسط ، وكان قد صعد إليها من البصرة فمات بها . وتوفى أبوهما أبو الحسن يوم السبت ثاني شهر رمضان سنة ٣٩١ هـ .

انتهى كلام العلامة ابن خلكان - رحمه الله تعالى .

قبر القاضي سري الدين أبي الوليد المالكي ^(١) :

ومعه في الحوش من جهة قبره البحرية قبر الشيخ الصالح سري الدين المالكي ، وهو : سري الدين أبو الوليد إسماعيل ابن الفقيه بدر الدين بن عبد الله محمد اللخمي الأندلسي الغرناطي المالكي النحوي ، نزيل حماة .

كان فاضلاً ، حجة نبلاً ، يوازي الشيخ عبد الوهاب في المذهب ، توفى سنة ٧٧١ هـ . ولى القضاء بحماة مدة ، وكان متصدياً بالإقراء لإيضاح علم البيان والبدیع ، وولى القضاء بدمشق مدة ، ثم عاد إلى حماة متولياً أمر النقض والإبرام ، ثم عُزل وقدم مصر لشغل عرض له ، فأدركه الموت وحال بينه وبين حاجته التي قدم بسببها .

قبر الفقيه عتيق بن بكار ^(٢) :

وإلى جانبه قبر الشيخ الإمام العالم الفقيه ، عتيق بن بكار ^(٣) يُكنى أبا القاسم ، كان من أكابر العلماء ، وكان يقول : ما أذن المؤذنون قط إلا وأنا على وضوء . وتوفى ليلة الاثنين الثاني والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٤٢٠ هـ .

(١) العنوان من عندنا والجدير بالذكر أن مؤلف مرشد الزوار كانت وفاته سنة ٦١٥ هـ ، كما ذكرنا في مقدمة ، وعليه فإنه لم يترك القاضي سري الدين هذا ، حيث إن وفاة القاضي المذكور كانت سنة ٧٧١ هـ .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السائرة ص ٧٧] .

(٣) في م : عتيق بكار ، خطأ ، والصواب ما أئنتناه .

قبر العابدة الناسكة أم الفضل ^(١) :

وهناك قبور أصحاب الخانوت ، وقبل هذا الخوش تربة بها قبر المرأة الصالحة أم الفضل فاطمة بنت الحسين بن علي بن الأشعث بن محمد البصري ، من ذُرِّيَّة الأشعث بن قيس الكندي .

كانت من العابدات الصالحات الناسكات ، ملازمة لزيارة قبور الغرباء ، وقبرها عُرف بإجابة الدعاء .

وشَرِّقُهَا في حد باب التربة قبر الشيخ الصالح شرف الدين الأصفهاني ، من أرباب الأسباب ، ومن فعلاء الخير ، يُعْرَفُ « بِعَطَى يَدِكَ » .

قبر الفقيه أبي جعفر الطحاوي ^(٢) :

وَمِنْ قَبْلِهِ بخطوات خُوش دَائِرَ ، به قبر الشيخ الفقيه ، الإمام المُحَدِّث أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك الأزدي الطحاوي الحنفي الحافظ ، أحد الأعلام ، سمع جماعة ، وخرج إلى الشام سنة ٢٦٧ هـ ^(٣) ، ولقى قاضيا أبا حازم ، فَتَفَقَّهَ به وبغيره .

وكان ثقة نبيلًا ، تقيا ، فقيهاً ، عاقلاً ، لَمْ يُخْلَقْ بعده مثله ، يكنى أبا جعفر ، اشتغل في أول عمره على خاله أبي إبراهيم إسماعيل بن يحيى الحُرَيزي الشافعي ، ثم غضب منه فقال له : والله لا أَفْلَحْتُ ولا جاء منك . فغضب

(١) العنوان من عندنا ، [وانظر تحفة الأحياب ص ١٧٨] .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ١ ص ٢٠٦ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٧١ و ٧٢ ، والعبر للذهبي ج ٢ ص ١١ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٢٨٨ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٥٠ ، وتحفة الأحياب ص ١٧٨ - ١٨٠] .

(٣) في الأعلام سنة ٢٦٨ هـ .

الطحاوى من ذلك ، وانتقل إلى أبى جعفر بن أبى عمران الحنفى واشتغل عليه بمذهبه ، وصار رأسا فيه .

كان يقول : رَجِمَ اللهُ خالى - يعنى أبى إبراهيم إسماعيل بن يحيى المُرَينى - لو كان حيا لَكَفَرُ عن يمينه - يعنى قوله : والله لا أفلحت - قال بعض المشايخ : ما أراه كان يُكْفَرُ عنه ، إذ المعتقد أنه انتقل من الصواب إلى الخطأ لِمَنْ يعتقد ذلك فيه ، وَلَمْ تُجِبْ الكُفَّارة لِمَنْ حلف على عدم ذلك .

وكان يلبس الصوف على جلده ، فقال له بعض تلامذته : يا إمام ، لِمَ لا تلبس ثيابا فاخرة ؟ فقال : يا بُنَى ، هذا كثير فيمن يموت . وكان مُجَابِ الدعوة . وكان كثيرا مايقول : مَنْ طَهَّرَ قلبه من الحرام فُتِحَتْ لدعوته أبواب السماء .

وكان « تكين » الجبار يُحبه حبة عظيمة ، فأرسل إليه فى وقت وقال له : هَلْ لَكَ فى أَنْ أَرْوُجَكَ ابنتى ؟ قال : لا . قال له : فاسألنى أرضا أقطعكها . قال : لا . قال : فاسألنى ما شِئْتَ . قال : وتسمع ؟ قال : نعم . قال : احفظ دينك كيلا ينفلت منك كما تنفلت ^(١) الإبل من عقاها ، واعمل فى فكاك نفسك ، وإياك ومظالم العباد ، فإن الله تعالى يقول : « اشتد غضبى على مَنْ ظَلَمَ مَنْ لَمْ يَجِدْ غَيْرى ناصرا » . فأخذَ أَنْ يشتد غضبه عليك .

وكان للطحاوى نظمٌ رائعٌ ونثرٌ فائقٌ ، فمنه ما كان جواباً عن سؤال ورد صورة السؤال :

أَبَا جَعْفَرٍ مَاذَا تَقُولُ فَإِنَّهُ إِذَا نَابَنَا خَطْبٌ عَلَيْكَ نُعَوِّلُ ^(٢)
وَلَا تُنْكِرُنْ قَوْلِي وَأُبَشِّرُ بِرَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ فى الأَمْرِ الذى عنه تُسْأَلُ
أَفَى الْحُبِّ مِنْ غَايِ أَمْ الْعَارُ تَرْكُهُ وَهَلْ مِنْ لَحَا أَهْلِ الصِّيَاةِ يَجْهَلُ ^(٣) ؟

(١) فى « م » : « ينقلب » مكان « ينفلت » فى الموضعين .

(٢) الخطب : الأمر الشديد ينزل .. ونُعَوِّلُ : نعتد ونشكل .

(٣) لَحَا : لام وقَبَحَ وعَدَلَ .

وَهَلْ يُمْبَحِرُ فِيهِ كُلُّ مُتِّمٍ يُهَاجِرُهُ أَحْبَابُهُ وَيُوَاصِلُ ؟
 قَرَأْتُكَ فِي رَدِّ الْجَوَابِ فَإِنِّي يَمَّا فِيهِ تَقْضَى أُمُّهَا الشَّيْخُ أَفْعَلُ
 فَأُجَابُهُ عَلَى ظَهْرِ الرُّقْعَةِ الَّتِي فِيهَا السُّؤَالُ (١) :

سَأَقْضِي قَضَاءً فِي الَّذِي عَنْهُ تُسْأَلُ وَأُحْكُمُ بَيْنَ الْعَاشِقَيْنِ فَأُعْدِلُ
 فَذَيْتُكَ ، مَا بِالْحُبِّ عَارٌ عَلِمْتُهُ وَلَا الْعَارُ تَرْكُ الْحُبِّ إِنْ كُنْتَ تُعْقِلُ
 وَمَهْمَا لَمَعَا فِي الْحُبِّ لَاحٌ فَإِنَّهُ لَعَمْرُكَ عِنْدِي مِنْ ذَوِي الْجَهْلِ أَجْهَلُ
 وَلَكِنَّهُ إِنْ مَاتَ فِي الْحُبِّ لَمْ يَكُنْ لَهُ قَوْدٌ عِنْدِي وَلَا عَقْلٌ يَعْقِلُ (٢)
 وَرَاصِلُكَ مَنْ تَهْوَى وَإِنْ صَدَّ وَاجِبُ عَلَيْكَ ، كَذَا حُكْمُ الْمُتِّمِ يَفْعَلُ
 فَهَذَا جَوَابِي ، فِيهِ عِنْدِي قَنَاعَةٌ لِمَا جِئْتُ عَنْهُ أُمُّهَا الشَّيْخُ تُسْأَلُ

وُلِدَ الطُّحَاوِيُّ سَنَةَ ثَمَانٍ وَثَلَاثِينَ وَمِائَتِينَ (٣) وَتَوَفَّى مُسْتَهْلَ ذِي الْقَعْدَةِ
 الْحَرَامِ سَنَةَ إِحْدَى وَعِشْرِينَ وَثَلَاثِمِائَةً . وَهُوَ مَنْسُوبٌ إِلَى « طَحَا » وَهِيَ بَلَدَةٌ
 بِصَعِيدِ مِصْرَ .

قُبُورُ الصَّالِحِينَ مِنْ بَنِي الْأَشْعَثِ (٤) :

وَبِالْحَوْشِ الْمَذْكُورِ (٥) قَبْرُ الشَّيْخِ الصَّالِحِ عَمْرِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ

(١) في « م » : « الرُّقْعَةُ الْوَاصِلَةُ فِيهَا السُّؤَالُ يَقُولُ » .

(٢) قَوْدٌ : قِصَاصٌ .

(٣) في « م » : « وَثَلَاثَةٌ » وَهَذَا غَطْلٌ مِنَ النَّاسِخِ ، قَالَ أَبُو سَعْدٍ السَّمْعَانِيُّ : وَلِدَ سَنَةَ تِسْعٍ
 وَعِشْرِينَ وَمِائَتَيْنِ . وَهُوَ الصَّحِيحُ . [انظر وفيات الأعيان ج ١ ص ٧٢] .

(٤) العنوان من صَدَنَّا . [وانظر تحفة الأجيال ص ١٨٠] .

(٥) أى : الْحَوْشِ الْمَذْكُورِ فِيهِ الْعَلَامَةُ أَبُو جَعْفَرِ الطُّحَاوِيُّ .

الأشعث بن محمد البصري ، من أعيان العلماء ، وحوله جماعة من ذُرِّيَّتِهِ ، ومعه
أُخُوهُ عبد الله بن الحسين .

وكان على قبر عمر المذكور لَوْحٌ من الرخام مكتوبٌ فيه : هذا قَبْرُ مَنْ
أَكْثَرَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ فِي الدِّيَارِ ، وَعَمِلَ عَمَلَ الْأَهْرَارِ فِيمَا هُوَ إِلَيْهِ صَائِرٌ ، وَلَمْ يَزَلْ
يَتَرَقَّى فِي ذُرْوَةِ الْفَلَاحِ حَتَّى عُدَّ مِنَ الْأَكَابِرِ الْأَبْرَارِ .

والدعاء مُجَابٌ عند هذه المقبرة ، كما حُكِيَ عن بعض مشايخ الزيارة قال :
كنتُ كثيرَ الزيارة لهذه المقبرة ، وكنتُ كثيرَ القراءة لهذا اللُّوحِ الرخام ، فجئت
للزيارة على جاري العادة ، ففقدتُ اللُّوحَ ، فَتَأَلَّمْتُ لِفَقْدِهِ ، فلما كان الليلُ
رَأَيْتُ فِي مَنَامِي رَجُلًا جَمِيلًا ذَا هَيْئَةٍ حَسَنَةٍ ، فقلتُ له : مَنْ أَنْتَ ؟ فقال :
أَنَا عُمَرُ بْنُ الْأَشْعَثِ ، وَأَنْتِ سَأَلْتِ اللَّهَ فِي إِزَالَةِ تِلْكَ الرِّخَامَةِ مِنْ عَلَيِّ قَبْرِي ،
فَفَعَلَ ، فَاسْأَلِي عِنْدَ قَبْرِي مَا شِئْتَ .

وبهذه التربة قبر الحسين بن الأشعث ، والد عُمَرَ المذكور . وعبد الله توفي
في شهر رمضان سنة ٢٩٦ هـ . وإلى جانبه قبر ولد ولده عبد الله ، يقال له
إبراهيم ، توفي سنة ٣١٠ هـ . وإلى جانبهم قبر الفقيه العارف محمد بن محمد
ابن عبد الله بن الأشعث ، يُكْنَى أَبَا بَكْرٍ ، توفي في الحرم لإحدى عشرة ليلةً
تَحَلَّتْ مِنْهُ سنة ٢٩٢ هـ . وإلى جانبهم قبر الفقيه يحيى بن الحسين بن علي بن
الأشعث ، يُكْنَى أَبَا الْعَبَّاسِ ، أحدُ شُهَدَاءِ الْقَاضِي أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ
ابن زين ، توفي سنة ٣٣٥ هـ ، وهو معروف بصاحب الدار ، وهو غير صاحب
الدار الذي عند المفضل بن فضالة ، والذي عند « سماسرة الخير » . وَلَقَّبَ
بصاحب الدَّارِ لِأَن دَارَهُ كَانَ يَنْزِلُ فِيهَا مَنْ وَرَدَ مِنَ الْقُضَاةِ عَلَى مِصْرَ (١) .

وعلى باب ثُرَيْتِهِم القبلي قبر الشيخ الصالح جمال الدين عبد الله بن يحيى
ابن إسماعيل بن محمد بن الأشعث ، توفي سنة ٢٦٠ هـ (٢) .

(١) في التحفة : كان ينزل فيها القضاة وغيرهم .

(٢) هكذا في التحفة . وفي « م » : سنة ٢٠٦ هـ . والأول هو الصحيح .

ولبنى الأشعث مقابر أخرى سوى هذه المقبرة .

وبهذه المقبرة قبر الفقيه الإمام الأصيل أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد ابن عبد الله بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد ابن هاشم بن المطلب بن عبد مناف القرشي المطلبى ، يجتمع مع الشافعى فى العباس بن عثمان . كان من أجلاء العلماء ، روى عنه أبو بكر بن أحمد .

قبر الفقيه الزاهد أبي الفدا رشيد الدين الدمشقى (١) :

ومن شرق تربة الطحاوى المذكور قبر الشيخ الصالح ، الفقيه المعتقد ، المفتى الكبير ، أبى الفضل إسماعيل بن عثمان بن محمد بن عبد الكريم بن تمام القرشى النجاشى الدمشقى الحنفى ، يُلقب برشيد الدين ، ويكنى أبا الفدا ، ويُعرف بابن المعلم ، مولده فى شهر رجب الفرد سنة ٦٢٣ هـ ، وقرأ القرآن بالسبع على العالم السخاوى ، شارح الشاطبية ، وتفقه على الحضرى وغيره ، وقرأ النحو على الشيخ جمال الدين بن مالك (٢) ، وروى الحديث عن الحسين الزبيدى (٣) ، وعن شيخه السخاوى ، وابن الصلاح ، وابن خليل ، والعزّ النسابة ، وبرغ فى الفقه وفى العربية ، ودرس وأفتى وأفاد ، وانفرد بالرواية عن الزبيدى ، وسمع من جماعة من أعيان مصر .

وكان عنده زهدٌ وانقطاع عن الناس ، قديم من دمشق إلى ديار مصر سنة ٦٩٩ هـ عند دخول التتار (٤) هو وولده الشيخ تقي الدين أبو المحاسن يوسف .

(١) العنوان من عندنا . والموفق بن عثمان مؤلف هذا الكتاب لم يترك أبا الفدا هذا ، حيث كانت وفاة الموفق بن عثمان سنة ٦١٥ هـ ، أى قبل مولد أبى الفدا بثلاثى سنين . [وانظر تحفة الأحياب ص ١٨٧] .

(٢) فى المصدر السابق : « قرأ النحو على الإمام محمد بن مالك » .

(٣) هكذا فى المصدر السابق - وفى « م » : « وروى الحديث عن الحسن بن الزبيدى » .

(٤) أى : عند دخول التتار دمشق .

وتوفي الشيخ تقي الدين هذا بعد والده في شهر جمادى الآخرة ، في الخامس والعشرين منه سنة ٧٢٤ هـ . ونزل بدار بجوار الجامع الأزهر قبل موته بنحو سنتين ، وأقام بمصر بضع عشرة سنة .

وكان الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد يحبه ويُعَظِّمُهُ ويثنى عليه في علمه . وكانت وفاته يوم الأربعاء خامس شهر رجب سنة ٧١٣ هـ ^(١) .

قبر الشيخ الزُّقاق ^(٢) :

ثم ترجع إلى قبل حوش الإمام أبي جعفر الطحاوي تجد ثربة بها قبر الشيخ الصالح أحمد ^(٣) بن نصر الزُّقاق ، يكنى أبا بكر ، من أقران الجنيد ، ذكره الإمام أبو القاسم القشيري في الرسالة ، وأبو نعيم في الحلية ، وأبو الفرج بن الجوزي في الصفوة .

كان من أكابر مصر ، قال بعضهم : سمعتُ الكُتَّانِي يقول لَمَّا مات الزُّقاق : « انقطعَتْ حُجَّةُ الْفُقَرَاءِ فِي دُخُولِهِمْ مِصْرَ » ، لأنَّ الْفُقَرَاءَ كَانُوا يَقْصِدُونَ دِيَارَ مِصْرَ لَمَّا فِيهَا مِنَ الْأَرْزَاقِ ، وَكَثْرَةِ الرِّخَاءِ فِي الْأَسْجَارِ ، وَيَزْعَمُونَ أَنَّهُمْ إِنَّمَا قَصَدُوا مِصْرَ لَزِيَارَتِهِ .

قال الزُّقاق : « مَنْ لَمْ يَصْحَبْهُ الثَّقَى فِي فَقْرِهِ أَكَلَ الْحَرَامَ الْمَحْضَرَ » ^(٤) .

(١) في التحفة : سنة ٧١٤ هـ . وكل هؤلاء لم يدركهم المؤلف .

(٢) العنوان من عندنا ، [وانظر حلية الأولياء ج ١٠ ص ٣٤٤ ، وطبقات الأولياء ص ٩١ و ٩٢ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٣١ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١٢ ، والكواكب السيرة ص ٧٩ و ٨٠ ، وتحفة الأحباب ص ١٨٢ و ١٨٣] .

(٣) في « م » : « محمد » خطأ من الناسخ ، والتصويب من المراجع السابقة .

(٤) المنحصر : الخالص .

وقال أيضاً : « تُهْتُ في تيه بنى إسرائيل خمسة عشر يوماً ، ثم وجدت الطريق ، فرأيتُ جُنْدِيًّا فَسَقَانِي . شَرَبَ ماءً ، فلما سقاني أَحْسَسْتُ بِكَرْبٍ عَظِيمٍ ، فَأَنَا أَجْدُ قَسْوَتَهَا فِي قَلْبِي ثَلَاثِينَ سَنَةً » .

وقال الرِّفَاءُ : سَأَلْتُ الزُّقَاقَ : مَنْ أَصْحَابُ ؟ قال : من أَسْقَطَ بَيْتَكَ وَبَيْنَهُ مَوْنَةُ التَّحْفُظِ .

وقال : لا يَصْلِحُ الْفُقَرَاءُ إِلَّا لِأَقْوَامٍ كَنَسُوا بِأَرْوَاحِهِمُ الْمَزَابِلَ .

وقال الزُّقَاقُ : كُنْتُ أَهْكَرُ لِلْجَامِعِ فِي كُلِّ جُمُعَةٍ أَجْلِسُ عِنْدَ الْجَنِيدِ ، فَمَرَرْتُ فِي يَوْمِ جُمُعَةٍ عَلَى جَارِيِ الْعَادَةِ ، فَرَأَيْتُ فِي طَرِيقِي رَجُلَيْنِ يَقُولُ أَحَدُهُمَا (١) لِلْآخَرِ : اذْهَبْ بِنَا لِلْجَنِيدِ نَسْأَلُهُ عَنِ الزُّقَاقِ ، فَتَبِعْتُهُمَا حَتَّى دَخَلَا سِقَايَةَ يَطْهَرَانِ (٢) ، فَرَأَيْتُ مَعَهُمَا شَيْئاً كَرِهْتُهُ ، فَقُلْتُ : لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ، إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ .

ثُمَّ جَاءَا وَأَنَا مَعَهُمَا (٣) حَتَّى وَقَفَا عَلَى الْجَنِيدِ ، فَقَالَ : أَيْنَ الْمُغْتَابُ ؟ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : قَدْ عَلِمَ بِي وَتَكَلَّمَ عَلَى خَاطِرِي . ثُمَّ قَالَ الثَّانِي : أَيْنَ الْمَغْتَابُ ؟ اسْأَلْنَا حَتَّى نَجْعَلَكَ فِي جِلٍّ . فَقُلْتُ : يَا سَيِّدِي ، مَا قُلْتُهُ إِلَّا غَوْرَةً . فَقَالَ : يَا أَبَا بَكْرٍ ، لَا تُثَبِّمُ أَقْوَاماً أَنْتَ حَفْهُمُ الْحَقِّ فِي سَابِقِ عِلْمِهِ وَأَزَلَّتْهُ ، وَطَهَّرَهُمْ بِكَرَامَةِ وَحْدَانِيَّتِهِ ، حَتَّى إِذَا كَانَ وَقْتُ بَذْيِهِمْ اسْتَخْرَجَهُمْ مِنْ أَنْوَارٍ خَاصَةٍ (٤) ، وَعَجَنَ أَرْوَاحَهُمْ بِأَنْوَارِ أَنْوَارِ قُدْسِهِ ، وَأَقَامَهُمْ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَنَظَرَ إِلَيْهِمْ بِعَيْنِ رَحْمَتِهِ ،

(١) في « م » : « إحداهما » خطأ من الناسخ ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) في « م » : « حتى دخلا سيقاه يطهرون » تحريف من الناسخ والصواب ما أثبتناه من الكواكب السيارة . والسقاية : موضع السقي .

(٣) في « م » : « جاءوا وأنا معهم » .

(٤) في الكواكب السيارة : « حتى إذا استخرجهم من اللز عجن أرواحهم بنور قلْـمِهِ » .

وَأَلْبَسَهُمْ تِيْجَانَ وَلاَئِهِ ، فَإِنْ دَعَوْهُ أَجَابَهُمْ ، وَإِنْ سَأَلُوهُ أَعْطَاهُمْ ، فَلَا تُدْرِكُهُمْ خَفِيَّاتُ الْأَلْحَاطِ ، وَلَا تُغَيِّرُهُمْ جُمُاتُ الْأَشْرَارِ ^(١) ، فَهُمْ يَنْظُرُونَ بِهِ وَإِلَيْهِ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ ، مُسْتَعْتُونَ بِهِ عَمَّنْ سِوَاهُ . ثُمَّ قَالَ : إِنِّي نَظَرْتُ فَلَمْ أَرَهُمْ .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ الرَّوْذِبَارِيُّ : دَخَلْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ الرَّزَّاقِ ، فَرَأَيْتُهُ بِحَالَةٍ عَجِيبَةٍ وَهُوَ غَائِبٌ ، فَصَبِرْتُ حَتَّى رَجَعَ ضَحْوَةً ، فَقُلْتُ : مَا لَكَ أَيُّهَا الشَّيْخُ ؟

فَقَالَ : اجْتَزَتْ بَعْضُ الْخَرَابَاتِ فَإِذَا بِشَخْصٍ يَنْشُدُ ^(٢) :

أَهْتُ غَبَاتَ الشَّوْقِ إِلَّا تَقْرُبَا إِلَيْكَ وَيَأْتِي الْعَذْلُ إِلَّا تَجْنُبَا ^(٣)
وَمَا كَانَ صَدَى عَنْكَ صَدَّ مَلَالَةٍ وَمَا كَانَ ذَاكَ الْبُعْدُ إِلَّا تَقْرُبَا
وَمَا كَانَ ذَاكَ الْعُذْرُ إِلَّا نَصِيحَةٍ وَمَا كَانَ ذَا الْإِغْضَاءُ إِلَّا تَعَقُّبَا ^(٤)
عَلَى رَقِيبٍ مِنْكَ حَلَّ بِمُهْجَتِي إِذَا رُمْتُ تَسْهِيلًا عَلَيْهِ تَصَعُّبَا ^(٥)

فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ سَمِعْتُ ذَلِكَ حَتَّى صِرْتُ إِلَى مَا تَرَى بِمَا لَحِقَنِي ، فَلَمَّا أَفَقْتُ قَالَ لِي : [هَكَذَا] مَنْ تَحَقَّقَ فِي عِبُودِيَّتِهِ ^(٦) ، لَمْ يَخْلُ [مُجِبٌ] مِنَ الْبَلَاءِ . فَقُمْتُ وَتَرَكْتُهُ .

وَالرَّزَّاقُ مَنْسُوبٌ إِلَى بَيْعِ الرُّزْقِ ^(٧) وَعَمَلُهُ ، وَكَانَتْ وَفَاةُ الرَّزَّاقِ سَنَةَ

(١) جُمُاتُ : جماعات . وفي المصدر السابق : « وَلَا يَغْنَمُهُمْ تَرْجَمَانُ الْأَسْرَارِ » .

(٢) فِي « م » : « يَنْشُدُ وَهُوَ يَقُولُ شِعْرًا » .

(٣) فِي « م » : « وَنَادَى » مَكَانَ « وَيَأْتِي » تَحْرِيفٌ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمَصْدَرِ السَّابِقِ .

(٤) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « تَعَقُّبًا » مَكَانَ « تَعَقُّبًا » .

(٥) فِي « م » : « إِذَا مَت » مَكَانَ « إِذَا رُمْتُ » وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْكَوَاكِبِ الْمِيَارَةِ . وَرُمْتُ : طَلَبْتُ .

(٦) فِي « م » : « عِبُودَتِهِ » تَحْرِيفٌ ، وَمَا بَيْنَ الْمُعْرِفَتَيْنِ - فِي الْمَوْضِعَيْنِ - مِنَ الْمَصْدَرِ السَّابِقِ وَسَقَطَ

سَهْوًا مِنَ النَّاسِخِ .

(٧) الرُّزْقُ : الْوَعَاءُ . وَقِيلَ : سُمِّيَ الرَّزَّاقُ لِأَنَّهُ جَلَسَ يَوْمًا عَلَى بَابِ رِبَاطِهِ ، وَإِذَا بِشَابٍّ أَتَى إِلَيْهِ

هَارِبًا وَمَعَهُ رِزْقٌ ، وَقِيلَ إِنَّ فِيهِ خَمْرًا ، فَقَالَ لَهُ : أَنَا أَسْتَجِيرُ بِكَ يَا سَيِّدِي . قَالَ لَهُ : ادْخُلْ .. فَلَمَّا دَخَلَ

الرِّبَاطَ جَاءَتْ الشَّرْطَةُ فِي طَلَبِهِ ، فَسَأَلُوا عَنْهُ الشَّيْخَ ، فَقَالَ لَهُمْ : دَخَلْتُ الرِّبَاطَ ، فَلَمَّا سَمِعَ الشَّابُّ ذَلِكَ =

٢٩٢ هـ (١) ثَقُلَ ذَلِكَ مِنَ اللَّوْحِ الرُّخَامِ الَّذِي كَانَ عَلَى قَبْرِهِ .

وَمِنْ بَحْرَى قَبْرِهِ قَبْرٌ بِهِ السَّيِّدَةُ عَائِشَةُ ، عُرِفَتْ بِجَبْرِ الطَّيْرِ (٢) ، كَانَ الطَّيْرُ كَثِيرَ الْإِلْفِ لَهَا .

حُكِيَ عَنْهَا أَنَّهَا مَرَّتْ عَلَى رَجُلٍ شَوَاءٍ قَدْ طَلَعَ بِخُرُوفٍ شَوَاءٍ مِنْ ثَنُورٍ ، فَلَمَّا رَأَتْهُ بَكَتْ ، فَظَنُّ أَنَّهَا بَكَتْ لِمَا رَأَتْهُ الشَّوَاءَ وَلَيْسَ لَهَا قُدْرَةٌ عَلَى شِرَائِهِ ، فَجَاءَ لَهَا بِشَيْءٍ مِنْهُ ، فَقَالَتْ : لَمْ أَقْصِدْ ذَلِكَ ، وَلَكِنْ نَظَرْتُ إِلَى الْحَيَوَانَاتِ تَدْخُلُ النَّارَ مَيِّتَةً وَأَنْ الْآدَمِيَّ يَدْخُلُ حَيًّا ، ثُمَّ بَكَتْ حَتَّى غُشِيَ عَلَيْهَا ، فَلَمَّا أَفَاقَتْ أُنْشِدَتْ (٣) :

كَيْفَ الرَّجُلُ بَلَ زَادَ إِلَى وَطَنِ لَا يَنْفَعُ الْمَرْءَ فِيهِ غَيْرُ ثَقْوَاهُ
مَنْ لَمْ يَكُنْ زَادَهُ الثَّقَوَى فَلَيْسَ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عُذْرٌ عِنْدَ مَوْلَاهُ

= اشتدخوفه ، وإذا بالحافظ انفرجت فخرج منها ، فدخل أصحاب الشرطة الرباط فلم يجدوه ، فخرجوا وقالوا للشيخ : ما وجدنا أحداً ، لم ذهبوا ، فجاء الشاب إلى الشيخ وقال له : يا سيدي استجرت بك فدللتهم على ! قال له : يا بني ، لولا الصديق ما نجوت ! [انظر تحفة الأحباب ص ١٨٣ ، والكواكب السيرة ص ٨٠] .

(١) اختلف في تاريخ وفاته ، فقال قوم إنه ثوى سنة ٢٩٠ هـ ، وقيل ٢٩١ ، وقيل ٣٠٠ ، وقيل ٣١٣ هـ . [انظر المراجع السابقة ، والسخاوي ص ١٨٣ ، وطبقات الأولياء ص ٩١] .

(٢) هكذا في م ، وفي تحفة السخاوي ، واسمها فيها عائشة بنت هاشم بن أبي بكر البكري . وفي الكواكب السيرة : عائشة المعروفة ببرء الطير ، قيل : إن الطيور تأتي إلى قبرها وهي متألمة فتراها يردد الله تعالى . وذكرها ابن الزيات بعائشة بنت هشام بن محمد بن أبي بكر البكري . [انظر الكواكب السيرة ص ٧٩ ، وتحفة الأحباب ص ١٨٤] .

(٣) في م : « : » وأنشدت تقول شعراً .

وَمِنْ بَحْرَى قَبْرَهَا قَبْرُ الشَّيْخِ الصَّالِحِ عَلِيٍّ ، يُكْنَى أَبَا الْحَسَنِ ، وَيُعرف بِعَلْبِ الْوَحْشِ .

حَكَى عَنْهُ قَالَ : حَجَجْتُ سَنَةً مِنَ السَّنِينَ فِي الْبَحْرِ الْمَالِحِ فَهَبْتُ ^(١) عَلَيْنَا رِيحٌ كَسَرَتْ الْمَرْكَبَ ، فَصَعِدْتُ عَلَى لَوْحٍ ، فَمَا زَالَتِ الْأَمْوَاجُ تَلْعَبُ بِي حَتَّى أَلْقَيْتَنِي عَلَى جَزِيرَةٍ مِنْ جَزَائِرِ الْبَحْرِ ، فَطَلَعْتُ إِلَى الْجَزِيرَةِ وَمَشَيْتُ فِيهَا ، فَرَأَيْتُ بِهَا مَا أَدْهَشَ عَقْلِي مِنَ الْفَوَاكِهِ مِنْ غَيْرِ مَبَاشِرٍ لَزَرَكَ ذَلِكَ ، ثُمَّ مَشَيْتُ قَلِيلًا فَرَأَيْتُ قَرْدًا رَاقِدًا عَلَى ذِرَاعِهِ ، قَالَ : فَدَنَوْتُ مِنْهُ ، فَوَجَدْتُ يَدَهُ فِي شَقٍّ مِنَ الْأَرْضِ مَشْبُوكَةً وَهُوَ يَتَأَلَّمُ مِنْهَا ، فَأَخَذْتُ حَوْذًا وَحَفَرْتُ حَوْلَهَا حَتَّى تَخْلَصَتْ وَطَلَعَ بِهَا ، فَوَجَدْتُهَا قَدْ انْسَلَخَتْ وَقَبِحَتْ ، فَمَسَحْتُهَا لَهُ ، وَقَطَعْتُ شَرِيطًا ^(٢) مِنْ خَلْقِ عِمَامَتِي وَرَبَطْتُ بِهِ يَدَهُ ، فَلَمَّا رَأَى الْإِحْسَانَ مِنِّي إِلَيْهِ أَشَارَ إِلَيَّ بِالْجُلُوسِ ، فَجَلَسْتُ ، وَمَضَى قَلِيلًا ثُمَّ عَادَ وَمَعَهُ وَرَقٌ عَلَى صُورَةِ وَرَقِ التَّفَاحِ ، فَجَعَلَ يَأْكُلُ مِنْهُ وَيُشِيرُ إِلَيَّ أَنْ كُلْ مِنْهُ ، فَأَكَلْتُ مِنْهُ ، فَمِنْ ثَمٍّ لَمْ يُصَيِّنِي أَلَمٌ ، وَعَمَرْتُ عَمْرًا طَوِيلًا .

قَبْرُ الْمُقْرِئِ إِسْمَاعِيلِ الْحَدَّادِ :

ثُمَّ تَرَجَعَ مَنَحْرَفًا إِلَى الْغَرْبِ إِلَى قَبْرِ أَبِي مُحَمَّدٍ إِسْمَاعِيلِ الْمُقْرِئِ الْمُحَدِّثِ ، الْمَعْرُوفِ بِالْحَدَّادِ ، وَهُوَ أَبُو مُحَمَّدٍ إِسْمَاعِيلُ بْنُ رَاشِدٍ بْنُ يَزِيدَ بْنِ خَالِدِ الْحَدَّادِ ، انْتَهَتْ إِلَيْهِ رِبَاسَةُ الْإِقْرَاءِ فِي زَمَانِهِ بِمِصْرَ ، وَكَانَ قَدْ قَرَأَ الْقُرْآنَ عَلَى أَبِي أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْجُبَّاسِ ، وَأَبِي الطَّيِّبِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ بَنْتِ الشَّافِعِيِّ .

(١) لِي ١ م : « فخرجت » .

(٢) لِي ١ م : « شريطًا » .

وروى عنه أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر القضاعى : روى إسماعيل المذكور - بإسناده عن سفيان قال : قال رسول الله ﷺ : « بَخْ بَخْ ، نَحْمُسُ مَا أَثْقَلَهُنَّ فِي الْمِيزَانِ : سُبْحَانَ اللَّهِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ ، وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ، وَفَرَطٌ صَالِحٌ يَفْرِطُهُ الْمُسْلِمُ » (١) .

وروى بسنده إلى عتبة بن عامر قال : قال رسول الله ﷺ : « اقْرَأْ بِالْمَعُودَتَيْنِ كُلُّمَا قُمْتَ وَكُلُّمَا نِمْتَ » .

وقال : لَقِيَ حَكِيمٌ حَكِيمًا ، فقال : أحدهما (٢) للآخر : لا يراك الله عندما نهاك ، ولا يفقدك عندما أمرك .

وقال : جاء رجلٌ فقال : سمعتُ صالح بن الحسين يركى في طول الليل . فبحثُ إليه فسمعتُ قراءته في ليلة وهو يُرَدِّدُ قوله تعالى : ﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبَّنَا يَوْمًا غَیْبًا قَمَطًا لِمَا كُنَّ فِیْهِ مِنْ رَحْمَةٍ ﴾ (٣) وما زال كذلك إلى أن طلع الفجر ، فسقط مغشيًا عليه في محرابه ، قال : فدخلتُ عليه فوجدته ميتًا .

وكان هذا الإمام حدادًا في شبابه (٤) ، فمُتُّ به امرأة فقيرة وقالت له : إن لي بنتًا (٥) سافر أبوهن وما ترك شيئًا . فمضى وترك حائوثة واشترى طعامًا وحمله معها إلى بيتها ، فخرجَ إليه البناتُ ، فقالت إحداهن : « كَفَاكَ اللَّهُ نَارَ الدُّنْيَا وَنَارَ الْآخِرَةِ » . ثم مضى إلى دُكَّانِهِ فَحَمَى حَدِيدَةً إِلَى أَنْ صَارَتْ نَارًا ، وَمَسَكَهَا بِالْكَلْبَتَيْنِ (٦) ، فوقعَت الحديدة على رجله وهي باردة ،

(١) وفَرَطٌ صَالِحٌ يَفْرِطُهُ الْمُسْلِمُ ، أى : وَغَمَلٌ صَالِحٌ يُفْعِلُهُ الْمُسْلِمُ بِنَالٍ عَلَيْهِ أَجْرًا عَظِيمًا وَيَسْقِيهِ إِلَى الْجَنَّةِ .

(٢) فى م : « : » : « إحداهما » لا تصح .

(٣) سورة الإنسان - الآية ١٠ .

(٤) فى م : « : » : « صباه » .

(٥) فى م : « : » : « بنات » لا تصح .

(٦) الكلبتان : أداة يأخذ بها الحداد الحديد المُحَمَّى . يقال : حديدة ذات كلبتين .

فقال : « لا إله إلا الله » ، وقيل : بل قال : « سبحان الله ! استجيب الدعوة ، وقد رأيتُ بعضَها ، وأرجو من الله السلامة من نار الآخرة » . ثم ترك حانوته وتعبَّد وصار من الصالحين ، وتوفي سنة ٣٢٩ هـ ^(١) .

قبر الفقيه محمد بن يحيى الأسواني أبو الذكر (القاضي) ^(٢) :

ثم تمشي وأنت مستقبل القبلة منحرفاً تجد قبر الفقيه القاضي الصالح محمد ابن يحيى بن مهدي بن هارون بن عبد الله بن هارون بن إبراهيم الأسواني المالكي الثمار ، يُكنى أبا الذكر .

وُلِدَ بأسوان في سنة ٢٥٥ هـ ، وكان من أهل القرآن والسنة والتعبُّد . وتوفي في يوم عيد الفطر سنة ٣٤٠ هـ ، وكانت مدة ولايته القضاء ثلاثة أشهر وعشرة أيام من قبل الأمير محمد بن طُغج ^(٣) .

وكان أبو الذكر من كبار المُحدِّثين ، سُئِلَ عن بيع التمر ^(٤) فقال : قال رسول الله ﷺ : « العجوة من الجنة وهي شفاء من السم » .

ولمَّا ولي القضاء كان يحكم بين الناس إلى المغرب ، فإذا كان المساء أخذ قُفَّةَ التمر وخرج إلى السوق يبيع من ذلك بما يحصل منه القوت له ولعِياله ، فَأُخْبِرَ الخليفة بذلك فعزَّله ، فَحَمِدَ الله تعالى على ذلك ، فَلَامَ الناسُ الخليفةَ على عزِّله ، لِيَدِينَهُ وَعِفَّتِهِ ، فَأُرْسِلَ له بالولاية مرة ثانية ، فَرَدُّ التقليد ولم يقبله ، فَطُلِبَ إلى

(١) انظر الكواكب السيارة ص ٧٠ .

(٢) العنوان من عندنا . وانظر المصدر السابق ص ٨٠ .

(٣) في م : « طهيج » تصحيف .

(٤) في م : « التمر » .

بغداد ، فَحُمِلَ إلى الخليفة ، فلما دخل عليه رَحَّبَ به وسأله عن القضاء أن يعود فيه ، فقال له : ثُمَّ ^(١) مَنْ هُوَ أَحَقُّ به مِنِّي . فَأَكَّدَ الخليفة عليه في القبول ، فقال : بِشَرَطٍ أَنْ أَكُونَ عَلَى حَالِي فِي تَكْسِبِ الْقُوتِ ، فَأَمَرَ له الخليفة بِإِلٍ جَزِيل ، فَأَتَى أَنْ يَقْبَلَهُ ، وَخَرَجَ مِنْ عِنْدِهِ وَلَمْ يَقْبَلْ شَيْئًا .

وَحَكَّى عَنْهُ أَنَّهُ مَرَّ يَوْمًا فِي بَعْضِ الشُّوَارِعِ وَمَعَهُ جَمَاعَةٌ مِنْ طَلَبَتِهِ ، فَرَأَى جَارِيَةً تَحْلِفُ بِأَبِ تَبْكِي ، فَقَالَ لَهَا الْقَاضِي : مَا يُبْكِيكِ ؟ فَقَالَتْ ^(٢) : إِنْ لِي عَشْرَةُ أَيَّامٍ لَمْ أَسْتَطِعْ بِطَعَامٍ . فَلَمَّا سَمِعَ الشَّيْخُ كَلَامَهَا رَقَّ لَهَا قَلْبُهُ وَذَهَبَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، وَأَرْسَلَ لَهَا طَعَامًا وَخَبْزًا مَعَ بَعْضِ الطُّلَبَةِ ، ثُمَّ نَامَ الشَّيْخُ ، فَرَأَاهَا فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ وَهِيَ هَابِطَةٌ مِنَ السَّمَاءِ ، فَسَلَّمَتْ عَلَيْهِ ، فَعَرَفَهَا ، فَقَالَ لَهَا : مِنْ أَيْنَ ؟ فَقَالَتْ لَهُ : مِنْ عِنْدِ سَيِّدِي . فَقَالَ لَهَا : مَا الَّذِي صَنَعْتِ ؟ فَقَالَتْ : اسْتَوْهَيْتُكَ مِنْهُ ! فَانْتَبَهَ الْقَاضِي مِنْ نَوْمِهِ وَصَاحَ صَبِيحَةً عَظِيمَةً ، وَظَلَّ يَفْكُرُ ^(٣) فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ ، وَقَالَ : إِنْ كَانَ الْأَمْرُ كَمَا زَعَمْتُ فَهِيَ تَمُوتُ الْيَوْمَ . قَالَ الشَّيْخُ : فَلَمَّا أَصْبَحْتُ جِئْتُ إِلَى بَيْتِهَا فَوَجَدْتُهَا قَدْ مَاتَتْ - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهَا .

مقابر الصُّلَافِين ^(٤) :

ثُمَّ تَمَضَى مِنْ قَبْرِهِ إِلَى قُبَّةٍ ، وَهِيَ أَوَّلُ قُبَابِ الصُّلَافِينِ ، بِهَا قَبْرُ الْفَقِيهِ الصَّالِحِ مُحَمَّدِ الصَّبَّاحِيِّ ، وَبِهَا قَبْرُ الْفَقِيهِ الْإِمَامِ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ الْأَعْلَى الصُّنْدُقِيِّ الشَّافِعِيِّ ، الْمَصْرِيُّ ، الْحَافِظُ ، الْمُؤَرِّخُ ، مُؤَرِّخُ مِصْرَ ، وَلَدَ

(١) ثُمَّ : هُنَاكَ .

(٢) فِي د م : : : فَقَالَتْ : يَا شَيْخَ .

(٣) فِي د م : : : وَتَفَكَّرَ .

(٤) الْعِنَانُ مِنْ عِنْدِنَا . [وَانْظُرِ الْكُوكَبَ السَّيَّارَةَ ص ٨٣ ، وَتَحْفَةَ الْأَحْيَاءِ ص ٢٢٠ وَمَابَعْدَهَا] .

سنة إحدى وثمانين ومائتين ، وتوفي سنة ٣٤٧ هـ ، ولم يرحل ، ولكن كان إماماً في فن التاريخ ، رَوَى عنه ابن منده ، وأبو محمد النحاس ، وعبد الواحد أبو محمد البلخي ، وجماعة من الرجال ، ومعرفة بالعلل ، وعمل تاريخين لمصر ، أحدهما ^(١) - وهو الأكبر - يختص بالمصريين ، والآخر - وهو صغير - يختص بذكر الغرباء الواردين على مصر ، وقد ذُيِّلَهُمَا ^(٢) أبو القاسم يحيى بن الحضرمي ، وبنى عليهما .

وهذا أبو سعيد ^(٣) هو حفيد يونس بن عبد الأعلى ، صاحب الإمام الشافعي . ولما مات أبو سعيد المذكور رثاه أبو عيسى عبد الرحمن بن إسماعيل ابن عبد الله الخولاني الخشاب النحوي العروضي بقوله :

بَكَيْتُ عِلْمَكَ تَشْرِيقًا وَتَغْرِيًا	وَعَدْتُ بَعْدَ لَذِيذِ الْعَيْشِ مَنُذُوبًا ^(٤)
أَبَا سَعِيدٍ ، وَمَا نَأْلُوكَ أَنْ نَشْرَثَ	عَنْكَ الدَّوَابِينَ تَصْدِيقًا وَتُصْوِيًا
مَا زِلْتُ تُلْهِجُ بِالتَّارِيخِ ثَكْبَهُ	حَتَّى رَأَيْتَكَ فِي التَّارِيخِ مَكْتُوبًا ^(٥)
نَشَرْتُ عَنْ مِصْرَ مِنْ سُكَّانِهَا عُلَمَاءَ	مُبْجَلًا لِحِمَالِ الْقَوْمِ مَنْصُوبًا ^(٦)

(١) في ٤ م : ٤ : ٤ : أحدهما ، لا تصح .

(٢) ذُيِّلَ الكتاب : أُرْدِفَهُ بكلام كالسمة له .

(٣) هو أبو سعيد عبد الرحمن بن أبي الحسن أحمد بن أبي موسى يونس بن عبد الأعلى الصدوق . كان مُحَدِّثًا ومؤرخًا ، وهو الذي جمع لمصر تاريخين ، أحدهما - الأكبر - يختص بالمصريين ، والآخر - صغير - يشتمل على ذكر الغرباء . وكانت وفاته سنة ٣٤٧ هـ كما مر بنا .

[انظر وفيات الأعيان ج ٣ ص ١٣٧ و ١٣٨ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٥١] .

(٤) مندوبا : يكون عليك ويُمددون محاسنك بعد موتك . والآيات وردت في المصدر السابق (الوفيات) .

(٥) تلهج : تُولع به ، وتُثابر عليه . وبعد هذا البيت في الوفيات :

أَرَحْتُ مَوْتَكَ فِي ذِكْرِي وَلِي صُحُفِي لِمَنْ يُوْرِخُنِي إِذْ كَسَنْتُ مَحْشُورًا

(٦) في الوفيات : ٥ : بحمال القوم .

كَشَفْتُ عَنْ فَخْرِهِمِ لِلنَّاسِ مَا سَجَعْتُ وَزَقِ الْحَمَامِ عَلَى الْأَغْصَانِ تُطْرِيبًا
أَعْرَبْتُ عَنْ عَرَبٍ نَقَبْتُ عَنْ نُجَبٍ سَارَتْ مَتَابِعُهُمْ فِي النَّاسِ تَنْفِيًا ^(١)
أَشْرَتْ مَيْتَهُمْ حَيًّا يَنْسِيهِ حَتَّى كَأَنَّ لَمْ يَمُتْ إِذْ كَانَ مَنُوبًا
إِنَّ الْمَكَارِمَ لِلْإِنْسَانِ مَرْجَبَةٌ وَفِيكَ قَدْ رُكِبْتُ بِاعْبُدْ ثَرْكِيًا ^(٢)
حُجِبْتُ عَنَّا وَمَا الدُّنْيَا بِمُظْهِرَةٍ شَخْصًا وَإِنْ جَلَّ إِلَّا عَادَ مَخْجُوبًا
كَذَلِكَ الْمَوْتُ لَا يَبْقَى عَلَى أَحَدٍ مَدَى اللَّيَالِي مِنَ الْأَخْبَابِ مَخْجُوبًا

قوله : « مازلت تلهج بالتاريخ تكتبه ... » البيت . مأخوذة من خبر لعلي
ابن أبي طالب ، رضى الله عنه ، وهو : أنه كان رجل ^(٣) في زمانه يمشى أمام
الجنائز وينادى : الرحيل .. الرحيل ، لا تكاد جنازة [تمر] ^(٤) منه ، فمرث
يومًا جنازة بعلي بن أبي طالب فلم يره ولم يسمع نداءه ، فسأل عنه ، فقبل :
هو هذا الميت . فقال : لا إله إلا الله ...

ما زال يصترخ بالرحيل مناديا حتى أناخ ببابه الجمال ^(٥)
وقال الأصمعي : حدثني أبي قال : رأيت رجلاً على قصر « أوليس »
أيام الطاعون ويده كوز بعد الموت فيه بالخصى ، فعُدَّ في أول يوم ثمانين ألفاً ،
ثم عدَّ في اليوم الثاني مائة ألف ، فمر قوم بميتهم فواروه ثم رجعوا وعلى الكوز
رجل غيره ، فسألوا عنه ، فقال : وقَّع في الكوز !

(١) في « م » : « نجت عن نجب » مكان « نجت عن نجب » تحريف من الناسخ ، والتصويب
من الرفيات .

(٢) الشطرة الأولى من البيت في الرفيات :

« إن المكارم للإحسان موجبة »

(٣) في « م » : « رجل هنون » .

(٤) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

(٥) في « م » « يصرح » مكان « يصرخ » . وورد البيت في « م » كأنه نثر . وأناخ بالمكان :
أقام ، وحل ، وأناخ الناقة : أبركها .

ومثل هذا قول التهامي^(١) قال :

حُكْمُ الْمَنِيَّةِ فِي الْبَرِيَّةِ جَارٍ مَا هَذِهِ الدُّنْيَا بِدَارِ قَرَارٍ
يَتَنَا يُرَى الْإِنْسَانُ فِيهَا مُخْبِرًا حَتَّى يُرَى خَبِيرًا مِنَ الْأَخْبَارِ

وعلى باب هذه القبة [قبر]^(٢) الفقيه أبي عبد الله محمد بن بشّار ، إمام
حَرَمِ الْمُصْطَفَى ﷺ . رَوَى الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ وَسَمِعَ ، وَمِنْ رَوَايَاتِهِ الَّتِي رَوَاهَا
عَنْ أَبِي ذَرٍّ ، عَنْ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : « يَا أَبَا ذَرٍّ ، جَدِّ السَّفِينَةَ فَإِنَّ الْبَحْرَ
عَمِيقٌ ، وَأَكْثَرَ الزَّادَ فَإِنَّ السَّفَرَ بَعِيدٌ ، وَخَفِيفَ الْجَنْلَ فَإِنَّ الْعَقَبَةَ طَوِيلَةً ، وَأَخْلَصَ
الْعَمَلَ فَإِنَّ النَّاقِدَ بَصِيرٌ »^(٣) .

ومن شرقى هذه القبة قبر في تربة ، هو للشيخ زكي الدين عبد المنعم
ابن عبد الملك ، المتصدر بالجامع الأكبر .

قبر شيخ الإسلام أبي العباس بن نصر الإزبلي^(٤) :

ومن جهة القبلة من هذه القبة تربة أخرى تُعْرَفُ بتربة بني عقيل ، بها
قبر شيخ الإسلام الفقيه العالم المُحَدِّثُ أبي العباس الخضر بن نصر بن عقيل بن
نصر الإزبلي الفقيه الشافعي .

(١) [انظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ٣ ص ٣٧٨ - ٣٨١] .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٣) بعد هذا في م : « قد أفلح المؤمنون » .

(٤) الصوان من عندنا - [وانظر ترجمته في الوفيات ج ٢ ص ٢٣٧ - ٢٣٩] .

اشتغل ببغداد على الكيّا الهراسي ^(١) ، وابن الشاشي ^(٢) ، ثم رجع إلى إربل ، وبنى له بها الأمير سرفتكين صاحب إربل ^(٣) مدرسة ، ودرس الشيخ بها زماناً طويلاً . وله التصانيف الحسنة في التفسير والحديث والفقه وغير ذلك ، وشرح كتاب الألفية لابن مالك ، وله كتاب ذكر فيه ستاً وعشرين خطبة لرسول الله ﷺ ، وكلها مسندة إلى النبي ﷺ . واشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به وبتصانيفه .

ذكره الحافظ ابن عساكر في « تاريخ دمشق » وأثنى عليه . وتخرج عليه ^(٤) الفقيه ضياء الدين أبو عمرو عثمان بن عيسى بن درباس شارح « المذهب » ^(٥) وتخرج عليه أيضاً ابن أخيه الشيخ أبو القاسم نصر بن عقيل ، وكانت ولادته سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ، وتوفي سنة سبع وستين وخمسمائة ، ودُفِنَ بمدرسته بإربل في قبة منفردة ، وقبره يُزار .

ولما توفي الشيخ تولى التدريس في المدرسة التي بُنيت ابن أخيه ، ثم خرج إلى الموصل وسكن بظاهرها بجوار رباط المغربي ، وقرر له صاحب الموصل راتباً ^(٦) ، ولم يزل هناك إلى أن تُوفي في ثالث عشر ربيع الآخر ^(٧) سنة تسع عشرة وستمائة ^(٨) .

* * *

-
- (١) [انظر ترجمته في الوفيات ج ٣ ص ٢٨٦ - ٢٩٠] .
 (٢) في المصدر السابق : وأقضى بها - بغداد - جُدة من مشايخها .
 (٣) في الوفيات : « نائب صاحب إربل » [انظر المصدر السابق ج ٢ ص ٢٣٩] .
 (٤) في « م » : « تخرج به » . والعبارة هنا لابن خلكان .
 (٥) في « م » : « المذهب » تحريف ، والتصويب من الوفيات ، ج ٢ ص ٢٣٨ وج ٣ ص ٢٤٢ .
 (٦) في « م » : « مرتب » .
 (٧) في « م » : « الآخرة » لا تصح .
 (٨) أي كانت وفاته بعد وفاة مؤلف هذا الكتاب بأربع سنين ، وقد علقنا على ذلك من قبل [انظر : ص ٤٣٧ ، الهامش رقم (١) ، وص ٤٦٤ ، الهامش رقم (١) ، وص ٤٦٩ ، الهامش رقم (١)] .

قبر الفقيه أبي إسحاق المروزي (١) :

ثم تذهب من هذه التربة إلى الحوش المجاور لتربة الإمام محمد بن إدريس الشافعي . بهذا الحوش الجليل والمعظم ، والمحل الأتور المفتح ، قبر الشيخ الإمام ، العالم العلامة الفاضل أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المروزي الشافعي .

كان إمام عصره في الفتوى والتدريس ، تفقه على ابن سريج (٢) ، وبرع في الفقه ، قال ابن خلكان في حقه : انتهت إليه الرياسة في الفقه بالعراق بعد ابن سريج ، وصنف كتباً كثيرة ، وشرح مختصر المزني .

وقال الشيخ أبو إسحاق في حقه : انتهت إليه رئاسة الفقه ببغداد ، وصنف في الأصول ، وعنه أخذ الأئمة ، وانتشر الفقه عن أصحابه في البلاد .

ومن أحسن ما ذكر عنه من شعره قوله (٣) :

لا يفلون عليك الحمد في ثمن فليس حنن وإن أثبت بالعالى
الحنن يبقى على الأيام ما بقيت ويذهب الدهر بالأيام والعال

وخرج إلى مصر في آخر عمره فتوفي بها لسبع (٤) تحلون من رجب الفرد سنة أربعين وثلاثمائة . وقيل : ليلة الأحد الحادى والعشرين منه (٥) سنة ٣٤٠ هـ . وقبره يزار ويترك به - رحمه الله تعالى ورضي عنه (٦) .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ١ ص ٢٦ و ٢٧ ، وتاريخ بغداد ج ٦ ص ١١] .

(٢) في م : « تفقه بآمن شريح » تحريف من التاسع ، والتصويب من الوفيات في الموضعين .

(٣) في م : « : يقول » .

(٤) في الوفيات : « لصع » .

(٥) هكذا في م : « .. وفي الوفيات وتاريخ بغداد : « ليلة يوم السبت لإحدى عشرة ليلة خلت

من رجب » .

(٦) إلى هنا ينتهي الماقط من « ص » والمشار إليه في صفحة ٤٣٧ ، الهامش رقم (١) .

مَشْهَدُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (١) :

ثم من قبره (٢) إلى مشهد الإمام الأعظم ، والأستاذ الأفخم ، إمام الأئمة ، وناصر الكتاب والسنة أبي عبد الله محمد بن إدريس بن عباس بن عثمان ابن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب بن عبد مناف القرشي الهاشمي ، ابن عم النبي ﷺ ، فضائله ومناقبه أشهر من أن تُذكر ، ولا بد من تذكيرة هاهنا فنقول (٣) :

رَوَى عَنْ الْمُزَنِّي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (٤) قَالَ : سَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : كُنْتُ بِبَغْدَادَ فَرَأَيْتُ عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ (٥) فِي النَّوْمِ ، فَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ وَصَافَحَنِي ، وَجَعَلَ خَاتَمَهُ فِي أُصْبُعِي (٦) ، وَكَانَ لِي عَمٌّ فَقَسَرَهَا لِي فَقَالَ : أَمَّا مَصَافَحَتُهُ فَأَمَانٌ مِنَ الْعَذَابِ (٧) ، وَأَمَّا لَيْسَ خَاتَمَهُ فَسَيَبْلُغُ اسْمُكَ مَا بَلَغَ اسْمُ عَلِيٍّ مِنَ الْمَشْرِقِ إِلَى الْمَغْرِبِ (٨) .

[وَإِنْ صَدَقَتْ رُؤْيَاكَ لَمْ يَبْقَ بِالْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ مَوْضِعٌ إِلَّا ذُكِرَتْ فِيهِ وَغُمِلَ بِقَوْلِكَ] .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ٤ ص ١٦٣ - ١٦٩] .

(٢) أي : من قبر الإمام أبي إسحاق المروزي .. وفي ١ ص ٤ : « وتُحْمَشُ إِلَى الْغَرْبِ تَجِدُ قَبْرَ عَبْدِ ابْنَةِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَوْفٍ الزُّهْرِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا ، وَتُحْمَشُ إِلَى الشَّرْقِ تَجِدُ الثَّرْبَةَ وَالْمَشْهَدَ الْجَبِيلَ ، مَشْهَدَ الْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ » .

(٣) في ١ ص ٤ : « ولا بد من إيراد نسبة من ذلك » .

(٤) في ١ ص ٤ : « رحمة الله عليه » .

(٥) في ١ م ٤ : « رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ » .

(٦) في ١ ص ٤ : « وخلع خاتمته وجعله في أُصْبُعِي » .

(٧) في ١ ص ٤ : « أَمَّا مَصَافَحَتُكَ لِعَلَى أَمَانٍ مِنَ الْعَذَابِ » .

(٨) في ١ ص ٤ : « في الشرق والغرب » . وما بين المعقوفين - بعدها - عن ١ م ٤ وصافط من

وَرَوَى الرِّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ قَالَ : رَأَيْتُ الشَّافِعِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي النَّوْمِ بَعْدَ مَوْتِهِ فَقُلْتُ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ قَالَ : أَجْلَسَنِي عَلَى كُرْسِيِّ مِنْ ذَهَبٍ وَنَشَرَ عَلَيَّ اللَّوْلُؤَ الرَّطْبَ .

قَالَ الشَّافِعِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : عَرَّضَ عَلَيَّ مَالِكٌ أَرْبَعَ مَرَّاتٍ ، وَلَوْ شِئْتُ أَنْ أَكْتُبَهَا كُتِبَتْهَا ^(١) .

قَالَ الرِّبِيعُ ^(٢) بْنُ سُلَيْمَانَ : سَمِعْتُ الشَّافِعِيَّ يَقُولُ : « قَدِمْتُ عَلَى مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ وَقَدْ حَفِظْتُ الْمَوْطَأَ ظَاهِرًا ، فَقُلْتُ : أُرِيدُ أَنْ أَسْمَعَ مِنْكَ الْمَوْطَأَ . فَقَالَ : اطْلُبْ مَنْ يَقْرَأُ لَكَ . فَقُلْتُ : لَا عَلَيْكَ أَنْ تَسْمَعَ قِرَاءَتِي ، فَإِنْ نَحَفْتُ عَلَيْكَ وَلَا طَلِبْتُ مِنْ يَقْرَأُ لِي . فَقَالَ : اقْرَأ . فَقَرَأْتُ صَفْحَةً مِنَ الْكِتَابِ ثُمَّ سَكَتُ . فَقَالَ لِي : اقْرَأ - وَفِي رِوَايَةٍ : فَقَالَ : هَيِّهِ - فَقَرَأْتُهُ عَلَيْهِ ، وَكَانَ رُبَّمَا قَالَ لِي : أَعِدْ حَدِيثَ كَذَا » . وَأَعْجَبْتُ مَالِكَ قِرَاءَتُهُ وَقَالَ : « إِنْ يَكُنْ أَحَدٌ يَفْلَحُ فِي هَذَا الْغِلَامِ » . وَلَا زِمَةَ الشَّافِعِيَّ مُدَّةً وَانْتَفَعَ بِهِ .

ثُمَّ تَوَجَّهَ الشَّافِعِيُّ رَحِمَهُ اللَّهُ إِلَى بَغْدَادَ سَنَةَ ١٩٥ هـ ^(٣) . وَرَوَى [عَنْهُ] أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحَنْبَلِيُّ الشَّيْبَانِيُّ ^(٤) ، وَسُلَيْمَانُ بْنُ دَاوُدَ الْهَاشِمِيُّ ، وَأَبُو ثَوْرٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ سَخَالِدٍ ، وَالْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ [الْكِرَايِسِيُّ] ^(٥) ، وَالْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ الصَّبَّاحِ

(١) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « عَرَّضَ مَالِكٌ كَتَبَهُ أَرْبَعَ عَرَضَاتٍ وَأَنَا حَاضِرٌ ، وَلَوْ شِئْتُ أَنْ أَكْتُبَهَا إِمْلَأْ لَكُنْتُهَا » .

(٢) مِنْ قَوْلِهِ : « قَالَ الرِّبِيعُ » إِلَى قَوْلِهِ : « صَلَاةُ النَّافِلَةِ » عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

(٣) أَقَامَ الشَّافِعِيُّ بِبَغْدَادَ سِتِّينَ ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مَكَّةَ ، ثُمَّ عَادَ إِلَى بَغْدَادَ سَنَةَ ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً ، فَأَقَامَ بِهَا شَهْرًا ، ثُمَّ خَرَجَ إِلَى مِصْرَ ، وَكَانَ وَصُولُهُ إِلَيْهَا فِي سَنَةِ تِسْعٍ وَتِسْعِينَ وَمِائَةً - وَقِيلَ : سَنَةُ إِحْدَى وَمِائَتَيْنِ - وَلَمْ يَزَلْ بِهَا إِلَى أَنْ تَوَفَّى سَنَةَ ٢٠٤ هـ .

[انْظُرِ الرَّوَايَاتِ ج ٤ ص ١٦٥] .

(٤) هُوَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ تَلْمِيزُ الْإِمَامِ الشَّافِعِيَّ . وَمَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفَيْنِ مِنْ عِنْدِنَا .

(٥) مَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفَيْنِ عَنْ تَارِيخِ بَغْدَادَ ج ٢ ص ٥٧ .

الزعفراني ، ومحمد بن سعيد العطار ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، ويونس ابن عبد الأعلى الصَّدْفِي ، وإسماعيل المَزْنِي ، وأبو الحسن المقرئ ، ومحمد بن أحمد بن سابق الخولاني ، وحرَمَلَة بن يحيى التجيبي ، وأحمد بن عبد الرحمن ، وأبو بكر عبد الله ^(١) بن الزبير الحميدي ، والحارث بن سريج ، وعبد العزيز ابن يحيى المكي وغيرهم .

وَأُتخذَ عنه جملة محذوفة الأسانيد الربيع بن سليمان ، ورَوَى عنه ، قال : سمعتُ الشافعي يقول : « طَلَبُ الْعِلْمِ أَفْضَلُ مِنْ صَلَاةِ النَّافِلَةِ » [^(٢)] .

وعن حُمَيْد بن زنجويه ^(٣) قال : سمعت أحمد بن حنبل ، روى عن النبي ﷺ : « أَنْ اللَّهَ يَمُنُّ عَلَى أَهْلِ دِينِهِ فِي رَأْسٍ ^(٤) كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ بِرَجُلٍ مِنْ أَهْلِ بَيْتِي ^(٥) يُبَيِّنُ لَهُمْ أَمْرَ دِينِهِمْ » . وإني نظرتُ في رَأْسِ الْمِائَةِ الْأُولَى [فإِذَا هُوَ] ^(٦) عمر بن عبد العزيز ، وفي رَأْسِ الْمِائَةِ الثَّانِيَةِ الشافعي محمد بن إدريس رضي الله عنه .

وعن أحمد بن حنبل رضي الله عنه قال : ما رأيتُ أَحَدًا تَبَعَ الْأَثَرَ مِثْلَ الشافعي . وعن الشافعي رضي الله عنه أنه قال : أَشَدُّ الْأَعْمَالِ ثَلَاثَةً : الْجُودُ مِنْ قِلَّةٍ ، وَالْوَرَعُ فِي خَلْوَةٍ ، وَكَلِمَةٌ حَقٌّ عِنْدَ مَنْ يُرْجَى وَيُخَافُ .

وعن أبي بكر الحميدي قال : قَدِمَ الشافعي رضي الله عنه من صنعاء ومعه عشرة آلاف دينار ، فنزل قريباً من مكة ، فأَتَاهُ أَصْحَابُ يَسْلُمُونَ عَلَيْهِ ، فَمَا بَرَحَ وَمَعَهُ مِنْهَا شَيْءٌ ^(٧) .

(١) في ١ م : « وأبى بكر بن عبد الله » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .
[انظر تذكرة الحفاظ ص ٤١٣ ، وانظر الإمام الشافعي للدكتور مصطفى الشكعة ص ١٨٣] .
(٢) إلى هنا ينتهي الساقط من ١ ص ، والمشار إليه بالهامش رقم (٢) في ص ٤٨٤ .
(٣) هكذا في ١ ص .. وفي ١ م : « حميد وابن ريمانة » .
(٤) في ١ م : « في كل رأس » .
(٥) في ١ م : « أهل بيت النبي ﷺ » .
(٦) ما بين المعقوفين عن ١ ص .
(٧) في ١ م : « فما برح بشيء من المال » .

وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل لأبيه : يا أبت ، أئى رجُلٍ كان الشافعى ،
فأئى رأيتك تكثر الدعاء له ^(١) ؟ فقال : يا بُتّى ، كان الشافعى كالشمس للدنيا ،
وكالعافية للناس ، فانظر هل تجد لهذين من تحلف أو عنهما من عوض ^(٢) ؟ .

وعن الربيع بن سليمان قال : كان الشافعى يفتى وهو ابن خمس عشرة
سنة ، وكان يُحىي الليل إلى أن مات ^(٣) .

وعن الحميدى ^(٤) قال : سمعتُ الشافعى رضى الله عنه يقول : قال لى
عالم الزنجى : « أفنت يا أبا عبد الله ، فقد آن لك أن تفتى » . والشافعى إذ
ذاك سيئه ما ذكر ^(٥) . نفعنا الله بعلومه وبركاته .

وقال حسين بن على الكرابيسى ^(٦) : يث مع الشافعى ليلة ، فكان يصل
عامة الليل ، فما رأيته يزيد على خمسين آية فى التلاوة ، وإذا أكثر فمائة ، وكان
لا تمر به آية رحمة إلا سأل الله لنفسه وللمؤمنين أجمعين ، ولا تمر به آية عذاب
إلا تعود منها وسأل الله تعالى النجاة لنفسه وللمؤمنين أجمعين .

(١) « له » عن « م » .

(٢) لى « م » : « من تحلف منهما أو عوض عنهما » . ولم ترد لى « م » جملة : « أو عنهما
من عوض » .

(٣) لى « م » : « كان الشافعى يُحىي الليل وهو ابن خمسة عشر سنة (هكذا) وأفى لى هذه
السن إلى أن مات » .

(٤) من هنا إلى قوله : « ويضعف صاحبه عن العبادة » عن « م » وساقط من « م » .

(٥) أى : خمس عشرة سنة . هكذا لى « م » . وفى تاريخ بغداد : « نبأنا الحميدى عبد الله بن
الزبير قال : سمعت مسلم بن خالد الزنجى - ومثّر على الشافعى وهو يفتى وهو ابن خمس عشرة سنة ،
فقال : يا أبا عبد الله ، أفنت ، فقد آن لك أن تفتى » . وقد علق على ذلك الخطيب البغدادى قائلا :
« وليس ذلك بمستقيم ، لأن الحميدى كان يصغر عن إدراك الشافعى وله تلك السن . والصواب ما أحررنا
عن ابن الحسن قال : نبأنا محمد بن إسحاق الصغار قال : نبأنا عبد الله بن محمد بن جعفر القزوينى قال :
سمعت الربيع بن سليمان يقول : سمعت عبد الله بن الزبير الحميدى يقول : قال مسلم بن خالد الزنجى
للشافعى : يا أبا عبد الله أفنت الناس ، آن لك والله أن تفتى ، وهو ابن دون عشرين سنة . [انظر المصدر
السابق ج ٢ ص ٦٤] .

(٦) لى « م » : « السبتى » وما أثبتناه عن تاريخ بغداد ج ٢ ص ٦٣ ، وانظر الإمام الشافعى للشكعة ص ١٨٩ .

وعن صالح بن أحمد بن حنبل قال : مَشَى أُمَى مع بغلة الشافعى ، فرآه يحيى بن معين فقال : يا أبا عبد الله ، تمشى مع بغلته ؟ قال : يا أبا زكريا ، اسكُتْ لو لَرُمْتَ البغلة لا تنفعت ^(١) .

وقال الشافعى : ما شَبَعْتُ مُدَّةَ ست عشرة سنة إلا شَبَعْتُ واحدة طرحتها ، لأن الشبع يُثْقِلُ البدن ، وَيُقَسِّى القلب ، ويجلب النوم ، ويضعف صاحبه عن العبادة ^(٢) .

وعن الربيع قال : كان الشافعى يَخْتَمُ في كل شهر ثلاثين خِطْمَةً ^(٣) ، وفي شهر رمضان ستين خِطْمَةً سوى ما يَقْرَأُ في الصلاة ^(٤) .

وقال ^(٥) : ما رأيت أَوْرَعًا من الشافعى ، ما كُلَّمْتُهُ قط إلا وأنا مقشعر من هيئته على لينة وتواضعه .

وقال أحمد بن صالح : قال الشافعى : يا أحمد ، تَعَبَّدْ قبل أن تَرَأْسَ ، فإنك إن تَرَأَسْتَ لم تقدر أن تتعبد .

وعن ابن أخى المزنى ، عن المزنى ، أن هارون الرشيد أَمَرَ للشافعى بعشرة آلاف دينار ، فما بلغ الباب حتى فَرَّقَهَا في بنى هاشم . وفي رواية الربيع بن أحمد الزهرى قال : أَمَرَ هارون الرشيد للشافعى بألف دينار ، فدعا بالحجَّام فأصلح له من شَعْرِهِ فأعطاه خمسين دينارًا ، ثم صرف الباقي صَرَّرًا وفَرَّقَهَا على مَنْ حَضَرَ من القرشيين .

(١) في « م » : « لو مشيت من الجانب الآخر كان خيرًا أو شرًا » وما أثبتناه عن المراجع السابقة .

(٢) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٣) في « م » : « ثلاثين خِطْمَةً من القرآن » .

(٤) في « م » : « سوى ما يقى يَقْرَأُ في الصلاة » .

(٥) من هنا عن « م » وساقط من « ص » .

وقال الربيع : سمعتُ الشافعي يقول : عليك بالزُّهْدِ ، فالزُّهْدُ على الزَّاهِدِ أحسن من الحلْي على الناهِد .

وقال الربيع : سمعتُ الشافعي يقول : ما نظرتُ أَحَدًا إِلَّا تَمَنَيْتُ أَنْ يَكُونَ الْحَقُّ مَعَهُ ، وفي رواية : تَمَنَيْتُ أَنْ يَظْهَرَ الْحَقُّ عَلَى يَدَيْهِ ، ومعناه - كما قال البيهقي رحمه الله : لن يستتكف ^(١) عن الأخذ به ، بخلاف خصمه ، فإنه قد يستتكف ، فلا يأخذ به .

وكان جَهْوَريُّ ^(٢) الصوت ، وبلغ في الكرم والشجاعة [ودقة] ^(٣) الرمي ، وصحة الفراسة ، وحُسن الأخلاق إلى الغاية . وقوله حُجَّة في اللغة .

وقال عبد الرحمن بن مهدي : سمعتُ مالكا يقول : ما أتى على قريش أفهم من الشافعي . وسمعت الربيع يقول : لو وُزِنَ عقل الشافعي بنصف أهل الأرض لَرَجَحَهُمْ ، ولو كان في بني إسرائيل لاحتاجوا إليه . وقال أحمد بن حنبل : ما مِنْ أَحَدٍ مَسَّ يَدَهُ مِخْبَرَةٌ إِلَّا وللشافعي في عُنُقِهِ مِئَةٌ ^(٤) .

وذكر القاضي عياض في المدارك عن الربيع أنه قال : كنا في حلقة الشافعي جلوسًا ^(٥) بعد موته ببسبر ، فوقف أعرابي عليها وسلَّم ثم قال : أين قمرُ هذه الحلقة وثمسها ؟ فقلنا : مات ! فقال : رحمه الله وغفر له ، كان يفتح بيانه مُعَلِّقَ الْحُجَّةِ ، ويسدُّ في خَصْمِهِ واضعَ الْمَحْجَّةِ ، ويغسل من العار وجوهاً مُسَوَّدَةً ، ويوسع بالرأي أبواباً مُنْسَدَّةً . ثم انصرف .

(١) لن يستكف ، أي : لن يأنف أو يتكبر أو يمتنع عن الأخذ به . وفي « م » : « أن » مكان « لن » . لا يصح .

(٢) جَهْوَري : مرتفع .

(٣) ما بين المعقوفين من المصادر السابقة ولم ترد في « م » .

(٤) البينة : الإحسان والفضل .

(٥) في « م » : « جلوسًا ثُمَّ » أي : هناك .

وعن أحمد بن خلاد قال : قال لي رجل من أولاد الفضل بن الربيع ^(١) :
بعث إليّ هارون الرشيد في ساعة لم تكن العادة أن آتي في مثلها ولا أذعى ،
فأسرعتُ إلى أن وقفتُ بين يديه ، فقال لي وهو في غاية الخلق : يا فضل ، قلت
ليبك يا أمير المؤمنين . قال : ما فعل الحجازي ^(٢) ؟ قلت : هو بالباب
يا أمير المؤمنين . قال : أدخله . فانطلقتُ وقلت له : ادخل . فقام وهو يحرك
شفتيه ، فلما دخلنا عليه قام له الرشيد ، وأقبل إليه يمشي ، ثم قال له : لم تر
من حقنا على نفسك أن تزورنا حتى بعثنا إليك ، وقد أمرنا لك بعشرة آلاف
درهم . فقال : لا أرب لي فيها ^(٣) يا أمير المؤمنين . فقال له بالقرابة التي بيني
وبينك إلا ما أخذتها ، أحملها معه يا فضل .

فلما خرجنا وسكن عنه الرعب قلتُ له : رأيتك تحرك شفّيتك بشيء ،
فما الذي قلتُ ؟ قال : حدّثنى مالك عن نافع عن عبد الله بن عمر ، أن رسول
الله ﷺ دعا يوم الأحزاب على قريش فقال : « اللهم إني أعوذ بنور قدسك ،
وعظمتك طهارتك ، وبركة جلالك ، من كل آفة وعاهة ، ومن طارق الليل
والنهار ، إلا طارقاً يطرق بخير ، يا رحمن . اللهم أنت ملاذي فبك ألوذ ، وأنت
عياذي فبك أعوذ ، وأنت غياثي فبك أغوث . يامن ذلك له رقاب الجبابرة ،
وخضعت له مقاليد الفراعنة ، أعوذ بك من خزيك ، ومن كشف سترك ، ومن
نسيان ذكرك ، والانصراف عن شكرك ، أنا في كنفك ليلى ونهارى ، ونومى
وقرارى ، وظعنّى وأسفارى ، ذكرك شيعارى ، وثناؤك دثارى ، لا إله إلا أنت ،
تعظيماً لاسمك ، تكريماً لسبحات وجهك ، أجزنى من خزيك ومن شر عقابك ،
واضرب على سرادقات حفظك ، وأدخلني في حفظ عنايتك ، وعُدْ على بخير
منك يا أرحم الراحمين » .

(١) في م : « : الفضل الربيع » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) يريد بالحجازي : الشافعي . [وانظر القصة في الحلية ج ٩ ص ٧٨ - ٨٠] .

(٣) أى : لا حاجة لي بها .

قال الفضل بن الربيع : فكتبْتُ هذا الدعاء وحفظته ، فما دخلتُ على
أحد كنتُ أخافُ سطوته إلا كشفَ الله تعالى عني سطوته . فهذا من أولِ بركات
الشافعي رضي الله عنه .

وقال عبد المحسن العدوي رحمه الله تعالى : مانألتُ شيءَ كرهته إلا صليتُ
الصبح في جماعة بالجامع العتيق بمصر ، ثم صعدتُ الكهف فصليتُ رَكَعَتَي
الضُحَى ، ثم نزلتُ إلى قبر الشافعي فترجَّمتُ عليه ، وسألتُ الله تعالى هناك
في كشف كربي إلا وجدتُ الإجابة . فعليكم بملازمة ذلك .

وحدَّث هشام بن عمار ، مؤدب المتوكل على الله تعالى قال : سمعتُ المتوكل
يقول : واحسرتني على محمد بن إدريس الشافعي ، كنتُ أحبُّ أن أكون في
أيامه فأراه وأشاهده وأتعلَّم منه ، فإني رأيتُ رسولَ الله ﷺ يقول في المنام ثلاث
ليال متواليات : يا أيها الناس ، إنَّ محمد بن إدريس المَظْلِي قد سار إلى الله
وخلف فيكم علماً حسناً فاتَّبِعُوهُ تَهْتَدُوا ، فإنَّ كلامه من سُنَّتِي . يا أيها الناس ،
مَنْ تَرَحَّم عَلَى محمد بن إدريس الشافعي غفر الله تعالى له ما أَسْرَ وما أَعْلَن .
ثم قال المتوكل : محمد بن إدريس الشافعي بين العلماء كالشمس بين
الكواكب - رحمة الله عليه .

وقال نفطويه في أبيات له (٥) :

مَثَلُ الشَّافِعِيِّ فِي الْعُلَمَاءِ	مَثَلُ الْبَذْرِ فِي نُجُومِ السَّمَاءِ
فَلْيَمَنْ قَاسَهُ بِغَيْرِ تَفْهِيمٍ	أَيْقَاسُ الضِّيَاءِ بِالظُّلُمَاءِ ؟
كَانَ وَاللَّهِ مَعْدِنًا لِلْعُلُومِ	سَيِّدَ النَّاسِ أَفْقَةَ الْفُقَهَاءِ
أَقْتَدَى بِالنَّبِيِّ فِي حُسْنِ قَوْلٍ	وَأَقَامَ الْبِدَارَ لِلْسُّفَهَاءِ

(٥) في وفيات الأعيان أنها من أمالي حَفَدَةِ العطاردي الفقيه الشافعي . انظر المصدر المذكور ج ٤
ص ٥٩٦ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٢٤٠ ، ومعنى من أماليه أي : من العلوم التي كان يعلِّمها على
تلاميذه .

وَرَوَى عَنْ أَبِي إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ بْنِ يَحْيَى الْمُزَنِّي رَحِمَهُ اللَّهُ ، قَالَ : رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ فِي الْمَنَامِ ، فَسَأَلْتُهُ عَنِ الشَّافِعِيِّ ، فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : مَنْ أَرَادَ مَحَبَّتِي وَسُنَّتِي فَعَلَيْهِ بِمُحَمَّدَ بْنِ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ الْمُطَّلِبِيِّ ، فَإِنَّهُ مِنِّي وَأَنَا مِنْهُ .

وَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ التِّرْمِذِيُّ : كُنْتُ أَكْتُبُ الْحَدِيثَ فَخَطَرَ بَقَلْبِي الْفَقْهُ ، وَكُنْتُ بِالْمَدِينَةِ النَّبَوِيَّةِ ، فَنِمْتُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ فَرَأَيْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ﷺ ، أُنْظِرْ فِي رَأْيِ الشَّافِعِيِّ ؟ فَقَالَ : لَا تُثْقِلْ « رَأَى » تِلْكَ « سُنَّتِي » .

وَقَالَ بِلَالُ الْخَوَاصِ : كُنْتُ فِي النَّبَةِ فِي طَرِيقِ الْحِجَازِ فَإِذَا بِرَجُلٍ يُكَاثِبُنِي ^(١) ، فَتَعَجَبْتُ ، ثُمَّ أَلْهِمْتُ أَنَّهُ الْخَضِيرُ ، فَقُلْتُ : بِحَقِّ الْحَقِّ ، مَنْ أَنْتَ ؟ فَقَالَ : أَخْوَكُ الْخَضِيرِ . فَقُلْتُ : أُرِيدُ أَنْ أَسْأَلَكَ . قَالَ : سَلْ . قُلْتُ : مَا تَقُولُ فِي الشَّافِعِيِّ ؟ قَالَ : هُوَ مِنَ الْأَوْتَادِ . قُلْتُ : فَبَأَى شَيْءٌ رَأَيْتُكَ ؟ قَالَ : بَيْرُكَ لَوَالِدَتِكَ . قُلْتُ : فَمَا تَقُولُ فِي أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ ؟ قَالَ : رَجُلٌ صَدِيقٌ ، ثُمَّ اسْتَرَعَ عَنِّي .

وَحُكِيَ عَنْ مُحَمَّدَ بْنِ نَصْرِ الْمُرُوزِيِّ الْمُحَدِّثِ ، وَلَمْ يَكُنْ يُحَسِّنُ الرَّأْيَ فِي الشَّافِعِيِّ ، قَالَ : أَغْفِيتُ فِي الْمَسْجِدِ النَّبَوِيِّ وَأَنَا قَاعِدٌ ، فَرَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ ، فَقُلْتُ : يَا رَسُولَ اللَّهِ ، أَكْتُبُ رَأْيَ فُلَانٍ ؟ قَالَ : لَا . قُلْتُ : أَكْتُبُ رَأْيَ الشَّافِعِيِّ ؟ فَطَأَطَأَ رَأْسَهُ كَالْفَضْبَانِ وَقَالَ : لَا تُثْقِلْ « رَأَى » ، لَيْسَ بِالرَّأْيِ ، هُوَ رَدٌّ عَلَى مَنْ خَالَفَ سُنَّتِي . قَالَ : فَخَرَجْتُ فِي إِثْرِ هَذِهِ الرُّؤْيَا إِلَى مِصْرَ ، وَكُتِبَتْ كُتُبُ الشَّافِعِيِّ ، وَصَرُثَ مِنْ أَتْبَاعِ مَذْهَبِهِ . وَهَذَا مُحَمَّدُ بْنُ نَصْرِ ، مِنْ أَصْحَابِ الْوُجُوهِ الْمَشْهُورَةِ .

وَدَخَلَ رَجُلٌ عَلَى الرَّيِّعِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْمَرَادِيِّ ^(٢) خَادِمِ الشَّافِعِيِّ وَصَاحِبِهِ

(١) يُكَاثِبُنِي ، أَيْ : يَقْتَرِبُ مِنِّي حَتَّى يَكَادِ يَلَامِقُنِي .

(٢) فِي « م » : « الْمَرَادِيُّ » مُخْرِجٌ مِنَ النَّاسِخِ .

يعوده في مرضه ، فقال للربيع : رأيت النبي ﷺ قائماً بحذاء الكعبة عند المقام ، فقلت : يا رسول الله اختلف الناس بعدك ، إلى أن قلت : فما تقول لي محمد ابن إدريس الشافعي ؟ فقال ﷺ : ابن عمي أتبع سنتي ، أتبعه ترشد .

وقال أبو الحسن علي بن أحمد الدينوري الزاهد : رأيت النبي ﷺ في المنام فقلت : يا رسول الله ، يقول من آخذ ؟ فأشار إلي علي بن أبي طالب فقال : تُحَذُّ بيد هذا فأت به ابن عمنا الشافعي ليعمل بمذهبه فيرشد ، ويبلغ باب الجنة . ثم قال : الشافعي بين العلماء كالبدر بين الكواكب . ويكفيه هذا الثناء .

ويحكى عن الشافعي رحمه الله قال : رأيت النبي ﷺ في المنام فقال لي : يا غلام ، فقلت : لبيك يا رسول الله ، فقال : بمن أنت ؟ فقلت : من رَحْمَتِكَ يا رسول الله ، فقال : أذن مني . فدنوت منه ، فمر من ريقه على لساني وشفتي وقال : امض بارك الله فيك . فما أذكر أن لَحُثْتُ في حديث بعد ذلك .

وأفتى الشيخ محي الدين النواوي فيما لو حلف الخالف بالطلاق أن الشافعي أفضل الأئمة في عصره ، ومذهبه خير المذاهب ، أنه لا يقع عليه الطلاق ^(١) .

وبالجملة فالكلام كثير على فضله . ولما مرض مرضه الذي مات فيه ، وذلك في سنة ٢٠٤ هـ ^(٢) ، أَمَلَى وصية منه على إنسان صورتها : « هذا كتاب كتبه محمد ابن إدريس الشافعي في شهر كذا ، في سنة كذا ، وأشهد الله عالم خاتمة الأغني وما تُخْفَى الصدور ، وكفى به - جَلُّ ثَنَاهُ - شهيداً ، ثم من سَمِعَهُ ، أنه يشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله ،

(١) كثر الكتاب هنا سهواً ما سبق أن ذكره ، من رواية رؤيانزع الخاتم من يد علي وجعله في يد الشافعي ، وقد وردت في أول ترجمة الشافعي لذا تعمدنا عدم إثباتها هنا مرة ثانية .

(٢) حينما أحسن الشافعي باقتراب رحيله إلى عالم الخلد في العام السابق على وفاته - أي : سنة ٢٠٣ هـ - حرر وصيتين اثنتين . واحدة في صفر سنة ٢٠٣ هـ . والثانية في شعبان سنة ٢٠٣ هـ أيضاً . [انظر الوصيتين في كتاب الإمام الشافعي لعبد الحليم الجندی ص ٢٩١ - ٢٩٣] .

ﷺ ، لم يزل يدين الله بذلك ، وبه يدين حتى توفاه الله ويبعثه عليه لو شاء الله ، وأنه يوصي نفسه وجماعته ومن سمع وصيته بإحلال ما أحل الله تعالى في كتابه ، ثم على لسان نبيه ﷺ ، وتحريم ما حرم الله في الكتاب ثم في السنة ، ولا يُجاوِزَن من ذلك إلى غيره ، وإن مُجاوِزَتُهُ تركٌ قَرَضَ الله ، وترك الكتاب والسنة ^(١) وهما من المُحدَثات ، والمحافظة على أداء فرائض الله تعالى في القول والعمل ، والكف عن محارمه خوفاً لله تعالى ، وكثرة ذكر الوقوف بين يدي الله تعالى يوم تجد كل نفس ما عملت من خير مُحْضَرًا ، وما عملت من سوء تودُّ لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً ، وأن يترك الدنيا حيث أذلها الله ولم يجعلها دار مُقام ، إلا مقام مدة عاجلة الانقطاع ، وإنما جعلها دار عمل ، وجعل الآخرة دار قرار وجزاء بما عمل في الدنيا من خير أو شر - إن لم يُعْنَهُ جل ثناؤه .. ^(٢) .

وأن يعرف المرء زمانه ، ويرغب إلى الله في الخلاص من شر نفسه ، ويمسك عن الإسراف بقول أو فعل في أمر لا يلزمه ، وأن يُخلص النية لله فيما قال وعمل ، فإن الله يكفي ممّا سواه ولا يكفى منه شيء .

ثم أكمل بعد هذا إقران ^(٣) الوصية بذكر ما أوصى من عتق وصدقة وغير ذلك . ثم قضى بعد ذلك ^(٤) .

قال يونس بن عبد الأعلى : دخلتُ عليه ^(٥) ، فقال لي : « يا أبا موسى ، اقرأ على ما بعد العشرين والمائة من آل عمران وأخف القراءة ولا تُثقل » . فقرأتُ عليه ، فلما أردتُ القيام قال : « لا تغفل عني فأني مكروب » .

(١) في م : « وترك ماخالف الكتاب والسنة » وهذا وهم وليس من الناسخ .

(٢) هنا في م : « جملة مقحمة لا معنى لها أهملتها » .

(٣) في م : « ثم أكمل بعد هذه الإقران » .

(٤) قضى ، أى : تولى ، وكان ذلك عام ٢٠٤ هـ .

(٥) أى : على الشافعي ، وكان ذلك في آخر لحظات حياته وهو يودع الدنيا .

ودخل عليه المُرِنِيُّ في صبيحة يومه فقال : كيف أَصْبَحْتُ يا أستاذ ؟ قال :
« أَصْبَحْتُ من الدنيا راحلاً ، وإِخْوانى مفارقاً ، ولكأس المَنيَّة شارِباً ، وعلى
الكريم وارداً ، ولسوء أعمالي ملاقياً » ، ثم رَمَقَ بطرفه إلى السماء واستعبر وأنشأ
يقول :

إِلَيْكَ إِلَهَ الْخَلْقِ أَرْفَعُ رَغْبَتِي	وَأَنْ كُنْتُ بِإِذَا الْمَنْ وَالْجُودُ مُجْرِمًا ^(١)
وَلَمَّا قَسَا قَلْبِي وَضَاقَتْ مَذَاهِبِي	جَعَلْتُ رَجَائِي لِحَوْ عَفْوِكَ سُلْمًا ^(٢)
تُعَاطِمُنِي ذَنْبِي فَلَمَّا قَرِئَتْهُ	بِعَفْوِكَ رَبِّي ، كَانَ عَفْوُكَ أَعْظَمًا ^(٣)
فَمَازِلْتُ ذَا عَفْوٍ عَنِ الذَّنْبِ لَمْ تَزَلْ	تَجُودُ وَتُعْفُو مِنْهُ وَتُكْرِمَا
وَلَوْلَاكَ مَا يَغْوِي بِإِبْلِيسَ عَابِدٌ	فَكَيْفَ وَقَدْ أَغْوَى صَفِيكَ آدَمًا ^(٤)
فَإِنْ تُعْفُ عَنِّي تُعْفُ عَنْ مُتَمَرِّدٍ	ظُلُومٍ غَشُومٍ لَا يُزِيلُ مَائِمًا ^(٥)
وَأَنْ تَنْتَقِمَ مِنِّي فَلَسْتُ بِبَاسٍ	وَأَنْ دَخَلْتُ نَفْسِي بِجُرْئِي جَهَنَّمَ ^(٦)
لَذَنْبِي عَظِيمٌ مِنْ قَدِيمٍ وَحَادِثٍ	وَعَفْوُكَ بِإِذَا الْمَنْ أَعْلَى وَأَجْسَمًا ^(٧)

وتوفي - رضى الله عنه - في ليلة الجمعة بعد المغرب ، كما قال الربيع ،
قال : وكنتُ عنده ، ودُفِنَ يوم الجمعة بعد العصر آخر يوم من شهر رجب ،
وانصرفنا من جنازته فرأينا هلال شعبان سنة ٢٠٤ هـ .

-
- (١) قوله « مجرمًا » عن الديوان ولم ترد في « م » . [انظر ديوان الشافعى بتحقيق د. محمد عبد المعين
نفاجى] .
- (٢) هكذا في « م » .. والشطر الثاني من البيت في الديوان : « جعلتُ الرجاء منى لعَفْوِكَ سُلْمًا » .
- (٣) تعاطمتنى : عَظَّمْ عَلَى .
- (٤) هكذا البيت في « م » .. والشطر الأول من البيت في الديوان : « فلولاك لم يَهْتَدِ لإِبْلِيسَ
عَابِدٌ » .
- (٥) في « م » : « ما يزال مائِمًا » وما أثبتناه عن الديوان ، وكلاهما صحيح الوزن والمعنى .
- (٦) هكذا في « م » .. وفي الديوان جاءت الشطر الثاني من البيت هكذا :
« ولو أَدْخَلُوا نَفْسِي بِجُرْئِي جَهَنَّمَ »
- (٧) في الديوان : « فَجُرْئِي » مكان « فذنبى » .. وفيه « وعفوك بأنى العبد » مكان « وعفوك
بإِذَا الْمَنْ » .

كما ذكر بعضهم حاكياً عن المُرَئِي : نَاحَتْ الْجَنُّ لَيْلَةَ مَاتَ الشَّافِعِيُّ .
وَدُفِنَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِمَقْبَرَةِ بَنِي عَبْدِ الْحَكَمِ . قَالَ الْفَضْلُ بْنُ أَبِي نَصْرٍ :
قَرَأْتُ عَلَى قَبْرِ الشَّافِعِيِّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - بِمَصْرَ ، فِي مَقَابِرِ بَنِي عَبْدِ الْحَكَمِ .

وعلى جانب القبر : هَذَا مَا شَهِدَ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ : أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ ، أَرْسَلَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ بَشِيرًا
وَنَذِيرًا ، وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِآذَنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ، وَيَشْهَدُ أَنَّ الْجَنَّةَ حَقٌّ ، وَالنَّارَ حَقٌّ ،
وَالْمَوْتَ حَقٌّ ، وَأَنَّ اللَّهَ يَمُوتُ مَنْ فِي الْقُبُورِ . عَلَى هَذِهِ الشَّهَادَةِ حَيَّى مُحَمَّدُ بْنُ
إِدْرِيسَ ، وَعَلَيْهَا مَاتَ ، وَعَلَيْهَا يُتَعَثُّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الْآمِنِينَ .

اللَّهُمَّ اغْفِرْ ذَنْبَهُ ، وَتَوَزَّ قَبْرَهُ ^(١) ، وَاحْشُرْهُ مَعَ نَبِيِّهِ ﷺ ، وَاجْعَلْهُ مِنْ
رَفَقَائِهِ ، آمِينَ يَا رَبُّ الْعَالَمِينَ .

وقال أبو عبد الله الحسن بن جعفر الوراق ببغداد : قَرَأْتُ عَلَى حَجَرٍ عِنْدَ
قَبْرِ الشَّافِعِيِّ مِنْ جِهَةِ رَأْسِهِ بَيْتَيْنِ ، وَهُمَا فِي نَفْسِ الْحَجَرِ :

قَدْ وَفَّقَنَا بِتَذَرُّنَا يَا بَنَ إِدْرِيسَ (م) وَزُرْنَاكَ مِنْ بِلَادِ الْعِرَاقِ
وَقَرَأْنَا عَلَيْكَ مَا قَدْ حَفِظْنَا مِنْ كَلَامِ الْمُتَهَيِّينِ الْخَلَائِقِ
وَحَدَّثُونَا أَنَّ إِنْسَانًا مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ ، مِنْ أَجَلَةِ الْفُقَهَاءِ ، تَذَرَّ بِالْعِرَاقِ أَنْ
يَخْرُجَ إِلَى مِصْرَ ، وَيَخْتَمِ عِنْدَ قَبْرِ الشَّافِعِيِّ أَرْبَعِينَ خَتْمَةً ثُمَّ يَرْجِعَ ، فَيَخْرُجَ مُسَافِرًا ،
وَيَخْتَمِ أَرْبَعِينَ خَتْمَةً ، وَحَفَرَ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ فِي الْحَجَرِ الْمُنْتَصُوبِ عَلَى رَأْسِ الْقَبْرِ .
وقيل : لَمَّا دُفِنَ الشَّافِعِيُّ وَقَفَ الْمُرَئِي عَلَى قَبْرِهِ وَقَالَ :

سَقَى اللَّهُ هَذَا الْقَبْرَ مِنْ أَجَلٍ مَنْ بِهِ مِنْ الْعَفْوِ مَا يُغْنِيهِ عَنْ طَلْلِ الْمُرْنِ
فَقَدْ كَانَ كَفُّوا لِلْعِدَاةِ وَمَعْقِلًا وَرُكْنَا لِهَذَا الدِّينِ ، بَلْ أَيْمًا رُكْنِ

(١) في د م : : قلبه .

وقال غيرة :

بِاللهِ دُرُّ الثَّرَى مَا ضَمَّ مِنْ كَرَمٍ بِالشَّافِعِيِّ خَلِيفَ السُّقْمِ وَالسَّهْرِ
يَا جَوْهَرَ الْجَوْهَرِ الْمَكْنُونِ مِنْ مُضَرٍّ وَمِنْ قُرَيْشٍ وَمِنْ سَادَاتِهَا الْأَحْرِ
لَمَّا تَوَفَّيْتَ وَلَّى الْعِلْمَ مُكْتَسِبَا وَضُرَّ مَوْتُكَ أَهْلَ الْبَدْوِ وَالْحَضَرِ

وبلغ سِنَّ الشافعي - رحمه الله تعالى - يوم مات أربعاً ^(١) وخمسين سنة ، فإنه ولد - رضى الله عنه - بغزة - وقيل بعسقلان - وقيل بل بغزة وخمسة أمه إلى عسقلان كما نقل ذلك ابن عبد الحَكَم في سنة خمسين ومائة ، وهي السنة التي توفى فيها أبو حنيفة . وكان يُحَضَّبُ لحبته بالحناء . وخلف من الأولاد ولده محمداً المكنى أبا عبد الله ، وقيل أبا عثمان ، وقيل : بل إن أبا عثمان ولد آخر . وولده المكنى أبا الحسن ، وابنته فاطمة وزينب .

ودُفِنَ حول قبره جماعة من بنى عبد الرحمن بن عوف الزهري وغيرهم ^(٢) .

قبر عبد الله ^(٣) بن عبد الحكم :

والى جانب قبره من القبلة عبد الله بن عبد الحَكَم بن أعين بن ليث بن رافع القرشي ثم المصري . قَدِمَ أعين إلى الإسكندرية ^(٤) وُولِدَ له بها عبد الحَكَم . وكان عبد الله فقيهاً كاتباً عزيز المنزلة ^(٥) عند السلطان . وقد توفى سنة ٢١٢ هـ وكانت ولادته في سنة ١٥٤ هـ .

(١) في ١ م : : أربع ، والصواب بالنصب .

(٢) إلى ها ينتهى الساقط من ١ ص ، والمشار إليه في الهامش رقم (٥١٢) .

(٣) في ١ ص : : الشيخ أبو محمد عبد الله ، والعنوان لم يرد في ١ م .

(٤) في ١ ص : : لما قدم مصر سكن الإسكندرية .

(٥) في ١ ص : : له منزلة .

وبجانبه قبر وَلَدَيْهِ عبد الرحمن ومحمد ، أمّا محمد فكان عالماً ورِعاً ، وكان أحد الأئمة المشهورين ، حَدَّثَ عن محمد بن إدريس الشافعي وغيره ^(١) ، كابن وهب ، وابن عياض ، وإسماعيل بن مرزوق ، والحسن بن الفرات . وكان ثقة ، وَوَلَّى القضاء بمصر ، وهو الذي استقبل الشافعي لَمَّا قَدِمَ بألف دينار . وتوفي سنة ٢٦٨ هـ .

وبجانبه ^(٢) في قبره عبد الرحمن ، وهو صاحب كتاب « فتوح مصر » ، وله من المؤلفات غيره . وكان عالماً فاضلاً ذكياً ، وتوفي يوم الخميس الرابع عشر من المحرم الحرام سنة ٢٥٧ هـ .

وبجانبهم قبر أبي الحسن المقرئ المعروف بالحيّال ^(٣) . كان من خيار خُلُقِ الله تعالى ، وسمع الكثير ، وَحَدَّثَ عن أبي الفتح ، وأبي الحسن علي بن الحسين ابن عز الدين الموصل ، وأبي عيسى بن خليل بن غلبون ، وغيرهم .

ومن مروياته من طريق مروان بن الحكم : قال مروان : قلت لعائشة : هل كان النبي ﷺ يقول : « لو أن لابن آدم جبلين من ذهبٍ لا يَتَقَيَّ لهما ثالثٌ ، ولا يملأ جوف ابن آدم إلا التراب ، ويتوب الله على مَنْ تاب » ^(٤) ؟

قبر العلامة نجم الدين بن الموفق الخُبُوشاني ^(٥) :

ويلي قبر الإمام محمد بن إدريس الشافعي من الشرق قبر العلامة الفاضل نجم الدين محمد بن الموفق بن سعيد بن علي بن الحسين الخُبُوشاني ، الفقيه الصوفي

(١) في « ص » : « وغيره من الأئمة - رحمة الله عليهم - وكان ثقة » ولم يذكر الأئمة الذين حَدَّثَ عنهم ، وهم هنا عن « م » .

(٢) من أول هنا عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٣) في « م » : « المقرئ المعروف بالحيال » .

(٤) هكذا الحديث في « م » ولم يثبت فيها الرد بالإيجاب أو النفي . والحديث صحيح ، رواه البخاري في الرقاق ، ومسلم في الزكاة ، وابن ماجه في الزهد ، والترمذي في الزهد ، والدارمي في الرقاق .

(٥) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في طبقات الشافعية ج ٧ ص ١٤ - ١٦ ، ووجبات =

الشافعي ^(١) . يُكْنَى أبا البركات ، مَوْلَدُهُ بِأُسْتَوَى حُبُوشَان فِي سَنَةِ ٥١٠ هـ ،
وهي بلدة بنواحي نيسابور ، وأُسْتَوَى نَاحِيَةً كَثِيرَةً الْقُرَى مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُور ،
قال ذلك بعض ^(٢) المؤرخين .

وتفقه المذكور علي محمد بن يحيى ^(٣) تلميذ الغزالي ، وحدث عن
أبي الأسعد هبة الرحمن بن عبد الواحد القشيري . وقدم مصر سنة ٥٦٥ هـ
واستوطنها ، وأقام ببعض المساجد ، وذلك في دولة العبيدين ... والمسجد قيل :
هو بباب الجوانية ، ثم انتقل إلى القرافة ، وجاور بقربة الإمام الشافعي . ولما
ملك السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ديار مصر ، أفتاه بقتل
« العاضد » ^(٤) ، وأشار عليه ببناء المدرسة الصلاحية ^(٥) المجاورة لضريح الإمام
محمد بن إدريس الشافعي ، فقبل ذلك منه وبنائها ^(٦) .

= الأعيان ج ٤ ص ٢٣٩ و ٢٤٠ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٦ و ٤٠٧ ، والنجوم الزاهرة ج ٦
ص ١١٥ و ١١٦ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٢٨٨ ، والعبر للذهبي ج ٣ ص ٩٥ .
(١) في وفيات الأعيان : أنه دُفِنَ في قبة تحت رجل الشافعي ، وبينهما شباك .
[انظر المصدر المذكور ج ٤ ص ٢٤٠] .

(٢) في م : « بعد » تصحيف .

(٣) هو محمد بن يحيى بن أبي منصور النيسابوري الملقب عبي الدين تفقه شافعي ، أستاذ المتأخرين
وأوحدتهم عسًا وزهدًا ، ولد سنة ٤٧٦ هـ ، وتفقه على الإمام حجة الإسلام أبي حامد الغزالي ، وأبى المظفر
أحمد بن محمد الخوافي . انتهت إليه رئاسة الفقه بنيسابور وقتله الفُرس سنة ٥٤٨ هـ لما استولوا على نيسابور
في وقتهم مع السلطان سنجر السلجوقي .

[انظر ترجمته في الأعلام ج ٧ ص ١٣٧ ، وطبقات الشافعية للسبكي ج ٧ ص ٢٥ - ٢٨ ،
وفيات الأعيان ج ٤ ص ٢٢٣ و ٢٢٤ ، والعبر للذهبي ج ٣ ص ٧ و ٨ ، والنجوم الزاهرة ج ٥
ص ٣٠٥ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ١٥١] .

(٤) هو العاضد عبد الله العبيدي صاحب مصر . [انظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ٣ ص ١٠٩ -
١١٢ ، والنجوم الزاهرة ج ٥ ص ٣٣٤ - ٣٥٧] .

(٥) في م : « المدرسة الصلاحية » تصحيف ، وما أثبتاه عن حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٦
نسبه إلى صلاح الدين .

(٦) في م : « وبناه » لا يصح ، فالضمير يعود على المدرسة المذكورة .

وسمعتُ من بعض الفقهاء أن المنقوش في الرخام الذي ^(١) بباب المدرسة المذكورة ما شَرَطَهُ الواقف ، وصورة الشرط : « هذه المدرسة موقوفة على الشيخ نجم الدين الحُبُوشاني ، والفقهاء الشافعية الأصولية الأشعرية » إلى آخره ..

واستمر المذكور يُدرّسُ بها ، ولم يأكل شيئاً ^(٢) من وقْفِهَا ، ولم يأكل من مال الملوك درهمًا ، وكان علامةً قليل النظر في وقته في الزهد ، وكان يستحضر « المحيط » ^(٣) لمحمد بن يحيى - على ما قيل - حتى أنه عَدِمَ الكتاب فأملأه من خاطره .. ورأيتُ له كتاب « تحقيق المحيط » وهو في ستة عشر مجلدًا . وصنف أيضًا في الخلاف . وتوفي يوم الأربعاء ثاني عشر ^(٤) ذي القعدة سنة ٥٨٧ هـ .

وكان السلطان صلاح الدين يقره ويكرمه ويعتقد فيه ، وقيل : حضر إليه الملك العزيز وصافحه ، فدعا بماء وغسل يده وقال : يا ولدي ، إنك تُمسِكُ العِنانَ [ولا يُتَوَقَّى الغُلَّمانَ عليه] ^(٥) فقال له : نعم ، واغسِلْ ^(٦) وَجْهَكَ فإِنَّكَ بعد المصافحة لَمَسْتَ وجهك . فقال : نعم . وغسل وجهه .

وكان إذا رأى ذميًّا راكبًا قصد قتله . وكان أهل الذمة يتحامونه .. ولما مات دُفِنَ في الكساء الذي حضر فيه من حُبُوشان .

ويقال : إن « العاضد » خليفة مصر رأى في منامه - آخر دولته - أن عقرباً ^(٧) خرجت إليه من مسجد [معروف] في مصر ولسعته ^(٨) ، فلما قصه

(١) في م : « : التي » لا تصح .

(٢) في م : « : شيء » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) هو كتاب « المحيط في شرح الوسيط » .

(٤) في م : « : ثامن عشر » وما أثبتناه عن السيوطي والوفيات ، وهو الصحيح .

(٥) ما بين المعقوفين سقط سهواً من الناسخ في م ، وقد أثبتناه عن طبقات الشافعية ج ٧ ص ١٦ .

ويتروى : يُصان عن الأذى ويُحفظ .

(٦) في م : « : وامسح » . وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٧) في الطبقات : « حية » . [انظر طبقات الشافعية ج ٧ ص ١٨] .

(٨) في م : « : قلذعته » ، وما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

على المُعَبَّر قال : يَنَالُكَ مَكْرُوهٌ مِنْ شَخْصٍ مُقِيمٍ فِي الْمَسْجِدِ الْفَلَائِي [فَأَرْسَلَ جَمَاعَةً فِي صَبِيحَةِ لَيْلَتِهِ إِلَى ذَلِكَ الْمَسْجِدِ ، فَمَا رَأَوْا فِيهِ إِلَّا شَخْصًا أَعْجَمِيًّا فَقِيرًا ، فَارْدُّوهُ إِلَيْهِ] ^(١) فَلَمَّا رَأَاهُ سَأَلَهُ : مَنْ أَيْنَ حَضَرَ ^(٢) ؟ وَمَتَى قَدِمَ ؟ فَكَلِمَا يَسْأَلُهُ عَنْ شَيْءٍ يُجِيبُهُ . فَلَمَّا ظَهَرَ لَهُ حَالُهُ وَضَعْفُهُ وَعَجْزُهُ عَنْ إِيصَالِ مَكْرُوهِهِ مِنْهُ ^(٣) أَعْطَاهُ شَيْئًا وَقَالَ : يَا شَيْخُ ، أَدْعُ لَنَا ، وَأُطْلِقْهُ . فَلَمَّا اسْتَوْلَى السُّلْطَانُ صِلَاحَ الدِّينِ وَعَزَمَ عَلَى الْقَبْضِ عَلَى « الْعَاضِدِ » اسْتَفْتَى الْفُقَهَاءَ فِي تَحْلَعِهِ ^(٤) ، فَكَانَ أَكْثَرُهُمْ مُبَالِغَةً فِي الْحَطِّ عَلَى الْعَاضِدِ وَأَشَدَّهُمْ قِيَامًا فِي أَمْرِهِ ذَلِكَ الشَّيْخُ الْمُقِيمُ فِي الْمَسْجِدِ ، الَّذِي أَحْضَرَهُ ^(٥) .

ثُمَّ تَأْتَى إِلَى [قَبْرِ] ^(٦) الْقَاضِي عَبْدِ الْوَهَّابِ ، وَتَنَحَّرُفُ إِلَى الْخَنْدَقِ ، ثُمَّ تُشْرِقُ قَلِيلًا تَجِدُ قَبْرًا ^(٧) كَانَ عَلَيْهِ رِخَامٌ مَكْتُوبٌ عَلَيْهِ : الْحُسَيْنُ بْنُ كَثِيرٍ ^(٨) .

قبر الإمام يُوْرش المدلى ^(٩) :

ثُمَّ تَمُرُّ مُسْتَقْبِلًا ^(١٠) ، تَجِدُ قَبْرَ الْإِمَامِ الْفَاضِلِ عَثْمَانَ ، الْمُلَقَّبِ بِيُوْرش

(١) مابين المعرفين عن المصدر السابق ، وقد ورد في « م » مضطرب السياق .

(٢) في « م » : « من أين حضره » .

(٣) في « م » : « منه إلى العاضد » .

(٤) في الوفيات : « في قتله » .

(٥) في « م » : « ذلك الصوفي الذي أحضره » ، يعني الخُبوشاني ، وذلك لما كان عليه العاضد وأشباعه من فساد العقيدة .

[انظر الوفيات ج ٣ ص ١١١ والمصادر السابقة] .

(٦) مابين المعرفين من عندنا .

(٧) في « م » : « قبر » خطأ ، والصواب بالنصب .

(٨) إلى هنا ينتهي الساقط من « م » .

(٩) في « م » : « قبر الشيخ أبي عمرو عثمان بن سعيد المعروف بيُوْرش المدلى » . وهو عثمان

ابن سعيد بن عدي المصري ، من كبار القراء ، غلب عليه لقب « ورش » لشدة بياضه ، ولد سنة ١١٠ هـ

وتوفي سنة ١٩٧ هـ . [انظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ٢٠٥ ، ومعرفة القراء الكبار على الطبقات

والأعصار للذهبي ج ١ ص ١٢٦ - ١٢٨ - الطبقة الخامسة ، وتحفة الأحياب ص ٣٢٣] .

(١٠) أي : ناحية القبلة . وهذا القبر موجود الآن بداخل مدفن عبد الفتاح بك نجرم ، أحد قضاة =

المَدَنِيُّ ، المكنى أبا عمرو ، صاحب الرواية ، كان من أكابر القراء ^(١) .
والورث جنس من اللبن ، لُقِّبَ به لشدة بياضه ^(٢) ، وكان كاتباً للقاضي
أبي الطاهر عبد الحَكَم بن محمد الأنصاري ، وتوفي سنة ١٩٧ هـ .

وَحُكِّيَ ^(٣) عنه أَنَّ لِيصًا جاء إلى بابه فوجدَهُ حصينًا ، فقال : يُحْتَمَلُ أَنْ
يَكُونَ فِي دَاخِلِ هَذَا الْبَابِ مَالٌ كَثِيرٌ ، فَلَا بَدَّ مِنْ دُخُولِي فِي دَاخِلِهِ ، فَأَرَادَ فَتَحَ
الْبَابَ فَلَمْ يَقْدِرْ ، فَاسْتَعَانَ بِنَجَّارٍ وَدَفَعَ لَهُ دِرْهَمًا ، فَفَتَحَ لَهُ الْبَابَ ، وَدَخَلَ الدَّارَ
لِيَأْخُذَ مَا فِيهَا ، فَوَجَدَ فِيهَا إِبْرِيْقًا مَكْسُورًا وَجَرَّةً مَكْسُورَةً ، وَلَمْ يَجِدْ قَلِيلًا
وَلَا كَثِيرًا ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ : جِئْتُ أُسْرِقَ [فسرقتني] ^(٤) ، فَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ
إِذْ جَاءَ وَرَثَ فَرَّاهُ جَالِسًا فِي الدَّارِ ، فَقَالَ لَهُ : مَنْ أَذْخَلَكَ هُنَا ؟ فَقَالَ : أَنْتَ
لَصَبْتٌ عَلَى النَّاسِ بِبَابِكَ الْوَثِيقِ ، دَخَلْتُ لِأَتَّخِذَ شَيْئًا ^(٥) وَاسْتَعْنْتُ عَلَى فَتْحِ
الْبَابِ بِدِرْهَمٍ كَانَ مَعِيَ ، فَلَمَّا دَخَلْتُ لَمْ أَجِدْ قَلِيلًا وَلَا كَثِيرًا ! فَقَالَ لَهُ : هَلْ
لَكَ فِي مَصَاحِبَتِي ؟ قَالَ : نَعَمْ . ثُمَّ جَلَسَ مَعَهُ ، فَجَاءَ تَلَامِذَةُ الشَّيْخِ ، فَقَصَّ
عَنِهِمْ قِصَّتَهُ ، فَدَفَعُوا لَهُ شَيْئًا كَثِيرًا ^(٦) ، ثُمَّ قَالَ لَهُ وَرَثَ : اسْتَغْفِرِ اللَّهَ . فَجَلَسَ
وَاسْتَغْفَرَ اللَّهَ مِائَةَ مَرَّةٍ ، وَلَمَّا فَرَغَ قَالَ لِلشَّيْخِ : يَا سَيِّدِي اسْتَغْفِرْتَ اللَّهَ مِائَةَ مَرَّةٍ ،
فَقَالَ لَهُ : هَلْ هِيَ بِصَدِيقِي أَوْ بِغَيْرِهِ ؟ فَقَالَ : بَلِ بِصَدِيقِي يَا سَيِّدِي ، قَالَ : سَوْفَ
تَرَى أَثَرَ ذَلِكَ ، فَأَجْلَسَ قَلِيلًا ، فَجَلَسَ يَتَحَدَّثُ مَعَ الشَّيْخِ ، وَإِذَا بِالْبَابِ يَطْرُقُ ،
فَقَالَ : انْظُرْ مَنْ بِالْبَابِ . وَإِذَا بِالْبَابِ غُلَامٌ الْخَلِيفَةُ ، [فَسَلَّمَ

= الحاكم الأهلية ، وهو يقع على شارعى الفارسي وابن حيش ، في اتجاه شارع ابن الجباس المحدود من
الجهة البحرية بمدفن موسى باشا هالب . [انظر تحفة الأحباب ص ٣٢٣ حاشية] .

(١) في « ص » : « كان قارئ مصر ، ويُعد أحد القراء المشهورين » .

(٢) في « ص » : « فُلِّقَ به ، لأنه كان شديد البياض » .

(٣) هذه الحكاية وردت في « ص » مختصرة . وفيها اختلاف في بعض ألفاظها ولا يؤثر ذلك في

المعنى ، وما أثبتناه هنا عن « م » .

(٤) ما بين المعقوفين عن التحفة ولم ترد في « م » .

(٥) في التحفة : « ظننتُ أن في بيتك شيئاً آخذهُ » .

(٦) في « ص » : « ودفعوا له شيئاً كثيراً ، ومات عند رجليه » . وانتهت الحكاية عند هذا الحد .

ثم أتى بعدها بترجمة شيان الراعى .

وقال : الخليفة [^(١) أرسل لكم هذه الصِّرة ، ويسلم عليكم ويقول لكم :
ادفعوها إلى مُستحقِّها . فقال له : سلِّمْ عليه وقُلْ له : قد سَبَقَها مُستحقُّها .
فأعطى الصِّرة للرجُل ، وإذا بالمطر قد نزل من السماء ، فقال له : أُبَشِّرُ ، فإنَّ
زَوْجَتَكَ تَضَعُ ذَكَرًا . فذهب الرجل إلى منزله فوجد زوجته قد وضعت ذَكَرًا ،
فاشتري لها مايقوم بحالها ، ثم عاد إلى الشيخ وقال : ياسيدي ، مانعجت من
المالية ^(٢) كيف حصلت ، إنَّما تعجبتُ من قولك : زوجتك تضع ذَكَرًا ، وقد
وضعت ا

فقال : يابُنِّي ، أَخَذْتُ ذلك من كتاب الله تعالى ، قال الله تعالى :
﴿ فَكُفُّوا سَبْعًا عَنْ أَنْفُسِكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ﴾ * يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا *
وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَيَنْبِيْءَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا ﴿ ^(٣) فلما أنَّ
حَصَلَ الاستغفار والمالية والمطر ، اسْتَدْلَلْتُ ^(٤) بهذه على الولد .

ثم تاب الرجل وَلَزِمَ خدمة الشيخ إلى أن مات ، ودُفِنَ تحت رجله .

تربة الشيخ الزاهد شيان الراعي ^(٥) :

ثم تمضى إلى تربة الشيخ الصالح شيان ، واسمه محمد ^(٦) بن عبد الله

(١) ماين المغوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٢) هكذا في م ١ م . . ويريد بها حكاية الصِّرة التي أرسلت إليهما من الخليفة

(٣) سورة نوح - الآيات من ١٠ - ١٢ .

(٤) في م ١ م : استدللت .

(٥) العنوان من عندنا - [انظر ترجمته في حلية الأولياء ج ٨ ص ٣١٧ ، ونغمة الأحباب ص ٣٢٤

و ٣٢٥ ، والكواكب السيرة ص ١٩٢ و ١٩٣] .

(٦) هكذا في م ١ م ، والتحفة والكواكب السيرة وفي الخلية : أبو محمد .

المعروف بالراعى ، أحد زُهَّاد الدنيا ، سَمِعَ قَارِئًا يَقْرَأُ ^(١) ﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ^(٢) ، فَذَهَبَ فَارًّا عَلَى وَجْهِهِ ، ثُمَّ عَادَ بَعْدَ عَامٍ ^(٣) فَقِيلَ لَهُ : لِمَ هَرَبْتَ ؟ قَالَ : مِنْ هَذَا الْحِسَابِ الدَّقِيقِ .

وَرَوَى زَيْدُ بْنُ الْحُبَّالِ الْمُقْرِئُ عَنْ سَفِيَّانِ الثَّوْرِيِّ ، قَالَ : خَرَجْتُ حَاجًّا أَنَا وَشَيْبَانُ الرَّاعِي ، فَلَمَّا كُنَّا فِي بَعْضِ الطَّرِيقِ عَارِضُنَا أَسَدٌ ، فَقُلْتُ لَشَيْبَانَ : أَمَا تَرَى هَذَا الْكَلْبَ قَدْ عَرَّضَ لَنَا ^(٤) ؟ فَقَالَ : لَا تُخَفْ . فَمَا هُوَ إِلَّا أَنْ سَمِعَ كَلَامَ شَيْبَانَ فَبَصَبَصَ ^(٥) وَضَرَبَ بِذَنَبِهِ مِثْلَ الْكَلْبِ . فَانْتَفَتَّ إِلَيْهِ شَيْبَانُ وَعَرَكَ أُذُنَهُ [قَوْلِي هَارِبًا] ^(٦) فَقَالَ لَهُ سَفِيَّانُ : مَا هَذِهِ الشَّهْرَةُ ؟ فَقَالَ : وَأَيُّ شَهْرَةٍ يَأْثُورُنِي ؟ لَوْلَا كَرَاهَةُ الشَّهْرَةِ مَا حَمَلْتُ زَائِدِي إِلَى مَكَّةَ إِلَّا عَلَى ظَهْرِهِ !

وَقِيلَ : إِنْ رَابِعَةُ الْعَدْوِيَّةِ مَرَّتْ بِهِ وَقَالَتْ لَهُ : إِنْ أَرِيدَ الْحَجَّ ^(٧) إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ . فَأُخْرِجَ لَهَا مِنْ جَيْبِهِ ذَهَبًا وَقَالَ لَهَا : اجْعَلِي هَذَا فِي مَصْلَحَتِكَ لِحَجِّ . فَمَدَّتْ يَدَهَا إِلَى [الْهَوَاءِ] ^(٨) وَقَالَتْ : أَنْتِ تَأْخُذُ مِنَ الْجَيْبِ ، وَأَنَا آخِذٌ مِنَ الْغَيْبِ ، وَإِذَا كَفَّهَا مَمْلُوءَةٌ ذَهَبًا ، فَمَضَى مَعَهَا عَلَى التَّوَكُّلِ .

وَمَرَّ الشَّافِعِيُّ هُوَ وَأَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - عَلَى شَيْبَانَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، فَأَرَادَ الشَّافِعِيُّ أَنْ يَقْصِدَ إِلَيْهِ لِّلْسَّلَامِ عَلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُ أَحْمَدُ ^(٩) : إِنْ

(١) فِي د ص : : قُرِئَ عَلَيْهِ .

(٢) سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ - الْآيَتَانِ ٧ وَ ٨ .

(٣) فِي د ص : : فَذَهَبَ عَلَى وَجْهِهِ ، فَلَمْ تَرِ سَنَةً ، فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ السَّنَةِ رُئِيَ .

(٤) لَنَا ، عَنْ د ص .

(٥) فِي د م ، وَ د ص : : بَصَبَصَ ، أَيْ : حَرَّكَ ذَيْلَهُ .

(٦) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ عَنِ السَّخَاوِي .

(٧) فِي د م : : أَرِيدُ مِنْكَ الْحَجَّ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ عَنِ السَّخَاوِي .

(٨) مَا بَيْنَ الْمَعْقُوفَيْنِ عَنِ السَّخَاوِي وَلَمْ تَرِدْ فِي د م .

(٩) فِي د م : : فَقَالَ أَحْمَدُ وَالْمَرْءُ .

الله لا يتخذ ولياً جاهلاً . فقال له [الشافعي] ^(١) : سَلْهُ . فتقدم إليه ^(٢) فقال له : كَمْ يَلْزَمُكَ زَكَاةٌ عَلَى غَنَمِكَ ؟ فقال : مذهبكم في كُلِّ أَرْبَعِينَ رَأْسًا ^(٣) . فقال له : وهل مذهبك غير ذلك ؟ قال نعم .. الكل لله ^(٤) . قال له : ما الدليل على ذلك ؟ قال : ما قال أبو بكر رضي الله عنه حين قال له ﷺ : ما تَحْلِفُ لِعِيَالِكَ ؟ قال : الله ورسوله ... فقال : ما يَلْزَمُكَ إِذَا سَهَوْتَ فِي الصَّلَاةِ ؟ فقال : إِنْ كَانَ عَلَى مَذْهَبِكُمْ فَسَجْدَتَيْنِ ، وَإِنْ كَانَ عَلَى مَذْهَبِي فَأَعِيد الصَّلَاةَ . فقال له : ما ^(٥) الدليل ؟ فقال : قوله تعالى : ﴿ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ ^(٦) . فأَعِيدُهَا عَقُوبَةً لِمَا أَدْعَيْتُ ، وَيَجِبُ عَلَيَّ حَدٌّ ، وَهُوَ أَنْ أُضْرِبَ بِالْجَرِيدِ وَيُقَالُ لِي : هَذَا جَزَاءُ قَلْبٍ غَفَلَ عَنْ اللَّهِ تَعَالَى .

فقال له : ما حقيقة المعرفة ؟ فقال له : نُورٌ فِي الْقَلْبِ . ثم وَلَّى ^(٧) ، فقال أحمد : أَتَيْتُ إِلَى مَنْ يَفْتِي فِي الشَّرْعِ وَالْحَقِيقَةِ ^(٨) .

وَلَمَّا مَاتَ « الْمُرْنِيُّ » - رحمه الله تعالى - أَوْصَى أَنْ يُدْفَنَ قَرِيبًا مِنْهُ وَقَالَ : إِنَّهُ كَانَ عَارِفًا بِاللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى ^(٩) .

(١) ما بين المقوخين عن « م » .

(٢) في « ص » : « فتقدم أحمد إلى شيان رضي الله عنه » .

(٣) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « فقال : على مذهبكم ؟ قال : نعم . قال : الكل لله » والسماق بهذه الصورة سقطت منه بعض المبارات ، ومتأق .

(٤) في « م » : « الكل لله زكاة » .

(٥) « ما » عن « ص » .

(٦) سورة النور - من الآية ٣٧ .

(٧) في « م » : « وَلَّى وَغَابَ فَلَمْ يَرَهُ » .

(٨) في « م » : « وفي مذهب الحقيقة » .

(٩) في « ص » : « ولما مات المرني قال : « ادفنوني قريباً منه ، فإنه كان عارفاً بالله » .

وكانت الذئاب ترتع مع غنمه في المرعى ، قال ابن وهبان : جئت إلى
بئر فلم أجد عليها سقاءً ^(١) ، فوقفْتُ فإذا شيبان قد أقبل يَغْنِمُهُ ، فقلت : لعلَّ
معه السقاء والحبل فأشربُ وأنصِرف . فرأيتُه قد بسَطَ يديه ثم قال للغنم : اذهبي
فأشربي . فأئتِ الغنم إلى البئر ، فارتفع الماء إلى فم البئر ^(٢) .

وروي أنه أتى إلى بئرٍ ^(٣) قليلة الماء ، فأخذته سِنَّةً من النوم ، فنامَ
فأَجْنَبَ ^(٤) ، فبقي حائرًا في الغسل ، فَهَمَّهُمْ ^(٥) ، فأنته سحابة فَمَطَرَتْ عليه ،
فَاغْتَسَلَ ، وعُرِفَ ^(٦) هذا المكان بإجابة الدعاء ، ولم يزل المشايخ يتذكرون
شيبان بهذا المكان ، وقال بعضهم : إنه بأرض الشام . ويركته يُستجاب الدعاء
بهذا المكان حيث كان ، والأصل في الزيارة إخلاص النية .

وفي تربته قبر سليمان اليشكري ، ويُكنى أبا الربيع ، توفى سنة ٣٢١ هـ .
وإلى جانبه قبر محمد المؤذن بالجامع الحاكسي . ثم تخرج إلى قبر الخياط ^(٧) ،
وهو فيما بينه وبين المزنى . كان رجلاً صالحاً من أرباب الأسباب وأهل الحال .

قبر المزنى صاحب الشافعي ، رضى الله عنهما ^(٨) :

هو إسماعيل بن يحيى بن إسماعيل بن عمرو بن إسحاق المزنى ^(٩) ،

(١) السقاء : وهاء من جلد يكون للماء .

(٢) من قوله : « وكانت الذئاب ترتع مع غنمه » إلى هنا عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) البرية : الصحراء . وفي « ص » : « تربة » .

(٤) أَجْنَبَ : صار جُنْبًا . وفي « ص » : « فَجُنِبَ » وهي بمنائها .

(٥) همهم : تكلم كلامًا خفيًا يُسمع ولا يُفهم مدلوله .

(٦) من هنا إلى قوله : « قبر الخياط » عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » . وقد ورد اسم الخياط في تحفة الأحياب ص ٣٢٤ ، واسمه

« شاور الخياط » .

(٨) العنوان عن « ص » .. وفي « م » : « ذكر تربة الإمام إسماعيل المزنى » . وهذه التربة معروفة

للآن وتقع بشارع ابن بقاء خلف مدرسة الإمامين بلداخل حوش يعرف بحوش رضوان أغا ، ويعرف بالمزنى .

[انظر تحفة الأحياب ص ٣٢٥ حاشية .]

(٩) [انظر ترجمته في الأعلام ج ١ ص ٣٢٩ ، ووفيات الأعيان ج ١ ص ٢١٧] .

صاحب الشافعي ، نسبته إلى قبيلة من العرب تُسمى مُزَيْنَة ^(١) ، وهو مصري ، كان من كبار العلماء ، جَمَعَ بين العِلْم والزهد والورع والعبادة ^(٢) .

وَرَوَى ^(٣) عنه أبو جعفر الطحاوي ، ومحمد بن إسحاق بن عُزَيْمَة ، وأحمد بن محمد بن حسين الصابوني ، وعبد الرحمن بن أبي حاتم الدَّارِي ، وأحمد بن عبد الرحمن الجارود ، وغيرهم . وكان من الثقات ، وكان أُنْقَلَ أصحاب الشافعي لأقواله ، وكان زاهداً ، ورعاً ، مُحَجَّاجاً ، مجتهداً ، غَوَاصاً على دقائق الفقه ، عارفاً بنكته .

قال الأتخاطي : قال المُزَنِي : أنا منذ ^(٤) خمسين سنة أنظر في كتاب الرسالة للشافعي ، ما نظرت فيه مرة إلا استفدت منه ما لم أستفد قبل .

وكان كثير العبادة ، ملازماً للسنة ، من أعرف الناس بإرادات الشافعي ^(٥) ، بحيث يُقَدَّم نقله عنه على كل نقل ، وذلك لعدالته وتحقيقه لمذهبه . وعنه انتشر مذهب الشافعي انتشاراً كبيراً ^(٦) ، وذلك بإشارة الشافعي حيث قال : « المزني صدرى .. المزني ناصر مذهبي » .

وكان المُزَنِي قبل دخول الشافعي [مصر] ^(٧) بليداً ، لا إلمام له بالعلم ، فلما دخل الشافعي رأى الناس يزدهمون عليه ، فقال : ما بال الناس يزدهمون على هذا الرجل الحجازي ؟ قالوا : لعلمه . فقال : وما لي لا أقرأ العلم .

(١) في « م » : « مزينة » ، وهم جمع كثير .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « أزهد علماء مصر » ، وإمام الشافعيين في وقته ، تفرد عن الشافعي برواية كتب السنن وأحاديث من المأثور ، يقال إنها ألف حديث ، برويها عنه أبو جعفر الطحاوي .

(٣) من هنا إلى قوله : « ثم يرجع » عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « من منذ » .

(٥) أي : أعرفهم بطرقه وفتاويه وما ينقله عنه .

(٦) في « م » : « كُلياً » .

(٧) ما بين المعقوفين عن السخاوي .

قال المزني : فجمعتُ إليه وصحبتُه وقرأتُ عليه ، وكنت أحفظ في اليوم مائة سطر ، وقرأتُ كتاب الرسالة له عليه غير مرة ، واستفدتُ منه فوائد كثيرة . وكان يقول لي : عليك بالعزلة تنفقه . وكان يقول لي : يامزني ، إياك والهوى ، فإنه يهوى بك إلى جهنم !!

ومما نُقل عن الشافعي أنه قال : « كان المزيُّ بليداً تنقصه المواظبة » . وصنَّف المزيُّ تصانيف ، منها الجامعان : الكبير والصغير ، ومختصر المختصر ، والمنثور ، والمسائل المعتبرة ^(١) ، والترغيب في العلم ، وكتاب الوثائق . وكان في أثناء تصنيفه لكتابه « المختصر » كلما فرغ من مسألة قام إلى المحراب وصلى ركعتين شكراً لله تعالى . وانتفع ^(٢) الناس بهذا المختصر انتفاعاً لم يكن له نظير ، وأقام أهل مذهب الشافعي [وهم] عليه عاكفون ، وله دَارِسُونَ ومُطَالِعُونَ ، ثم كانوا بين شارح يُطَوِّل ، ومُختَصِر يُقَلِّل ، والجمعُ منهم معترف أنه لم يدرك من حقائقه سوى اليسير . وقال الإمام أبو العباس أحمد بن سُرَيْج ^(٣) : مختصر المزي يخرج من الدنيا بكراً لَمْ تُفْتَض ^(٤) . لأنه كان من أعرف الناس به ، وكان لا يفارق حمله ، وإليه أشار بقوله :

لَصِيقُ قُوَادِي مَذْ ثَلَاثِينَ حِجَّةً وَصَيْقُلُ ذُهْنِي وَالْمُفْرِجُ عَنْ هَمِّي ^(٥)
جَمُوعُ لَأَنْوَاعِ الْعُلُومِ بِأَسْرَها حَقِيقُ عَلَى آلا يُفَارِقُهُ كُمِّي
عَزِيزٌ عَلَى مِثْلِي إِعَارَةٌ مِثْلِهِ لِمَا فِيهِ مِنْ نَسِجٍ بَدِيعٍ وَمِنْ نَظْمٍ

(١) لي م : : والمسائل والمعتبر ، والتصويب من الوفيات ج ١ ص ٢١٧ .

(٢) لي م : : فانتفع .

(٣) لي م : : شرح ، والتصويب من الوفيات .

(٤) لي م : : تُفْتَض .

(٥) لي م : : مذ ثلاثون ، خطأ ، والصواب ما أثبتناه . والحجة : السنة ، وجمعها جمع .

والصَيْقُل : الصقال الذي يصقل الشيء ويهذبه وينقيه .

وهذا المختصر أول مُصَنَّف في مذهب الشافعي صَنَّفَهُ أَصْحَابُهُ . وَرَوَى
عن الْمُزَنِيِّ أَنَّهُ قَالَ : لَوْ أَقْرَكَنِي الشَّافِعِيُّ وَقَدْ تَأَلَّفَ هَذَا الْكِتَابَ لَسَمِعْتُهُ مِنْهُ
لِحُسْنِهِ . وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : دُعَاءُ مَسْمُوعٍ ، أَيْ : مَقْبُولٍ .

وَحَكَى أَبُو مُحَمَّدٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمُزَنِيُّ قَالَ : سَمِعْتُ يَوْسُفَ بْنَ عَبْدِ
الْأَحَدِ الْقَسْبِي يَقُولُ : صَحَبْتُ الْمَزْنِيَّ لَيْلَةً مِنْ لَيَالِي الشِّتَاءِ وَبَعِينِيهِ رَمَدٌ ، فَكَانَ
يُجَدِّدُ الْوُضُوءَ ثُمَّ يَعُودُ فَيُصَلِّي ، ثُمَّ يَتَنَسَّ ، فَيَقُومُ ثَانِيًا فَيَجَدِّدُ الْوُضُوءَ ، ثُمَّ يَعُودُ
فَيُصَلِّي ، ثُمَّ يَتَنَسَّ ثَالِثًا فَيَجَدِّدُ الْوُضُوءَ ، حَتَّى فَعَلَ ذَلِكَ سَبْعَ عَشْرَةَ مَرَّةً ، وَكَانَ
لَا يَتَوَضَّأُ مِنْ جَبَابٍ ^(١) أَحْمَدُ بْنُ طَوْلُونٍ ، وَكَانَ يَجَدِّدُ الْوُضُوءَ فَيُخْرِجُ مِنَ
الْجَامِعِ وَيَذْهَبُ إِلَى النَّيْلِ ، وَبَيْنَ الْجَامِعِ وَالنَّيْلِ مَسَافَةٌ بَعِيدَةٌ ، فَيَجَدِّدُ وَضُوءَهُ ثُمَّ
يَرْجِعُ ^(٢) .

رَوَى عَنْهُ أَنَّهُ خَرَجَ مِنْ جَامِعِ مِصْرَ فَرَأَى عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبْدِ الْحَكَمِ وَقَدْ
أَقْبَلَ فِي مَوْكَبِهِ ، [وَمَعَهُ جَمَاعَةٌ مِنَ الْقُضَاةِ ، وَالْقَلَانِسِ عَلَى رُءُوسِهِمْ] ^(٣)
فَبَهَّرَهُ مَا رَأَى مِنْ حُسْنِ حَالِهِ وَبَزَّتِهِ وَحُسْنِ هَيْئَتِهِ ^(٤) ، فَسَمِعَ قَارِئًا يَقْرَأُ :
﴿ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ ﴾ ^(٥) ؟ فَقَالَ : بَلَى وَاللَّهِ ، أَصْبِرُ وَأَرْضَى .
وَكَانَ ^(٦) يَشْرَبُ فِي الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ مِنْ كَوْزٍ أَصْفَرٍ ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ،
فَقَالَ : يَنْفَلِي أَنَّهُمْ يَسْتَعْمِلُونَ السَّرَجِينَ فِي هَذِهِ الْكِيزَانِ ، وَالنَّارُ لَا تُطْلَهُرُهُ .

(١) الْجَبَابُ : جَمْعُ جُبٍّ ، وَهِيَ الْبُرَّةُ .. وَفِي طَبَقَاتِ الشَّافِعِيَّةِ : « حَبَابُ الْمَاءِ » أَيْ : مَعْظَمُهُ
أَوْ طَرَائِفُهُ . [انظر المصدر المذكور ج ٢ ص ٩٤] .

(٢) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٣) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوقَيْنِ عَنْ « م » وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » .

(٤) مِنْ قَوْلِهِ : « فَبَهَّرَهُ » إِلَى هُنَا عَنْ « ص » وَلَمْ يَرِدْ فِي « م » .

(٥) سُورَةُ الْفِرْقَانِ - آيَةُ ٢٠ .

(٦) مِنْ هُنَا إِلَى أَوَّلِ تَرْجُمَةِ « كَافُورِ الْإِحْشِيدِيِّ » عَنْ « م » وَسَاقِطٌ مِنْ « ص » .. وَفِي الْوَفَايَاتِ

ج ١ ص ٢١٨ : « وَكَانَ غَايَةً فِي الْوَرَعِ ، وَبَلَغَ مِنْ احْتِيَاطِهِ أَنَّهُ كَانَ يَشْرَبُ - فِي جَمِيعِ فُصُولِ السَّنَةِ - مِنْ كَوْزٍ نَحَاسٍ ، فَقِيلَ لَهُ فِي ذَلِكَ ، فَقَالَ : يَنْفَلِي أَنَّهُمْ يَسْتَعْمِلُونَ السَّرَجِينَ فِي هَذِهِ الْكِيزَانِ ، =

وأخبرنا قاضى بَلَدِهِ نصر بن محمد بن أحمد قال : سمعتُ أبا عليّ الرُّوذَهَارِيّ يقول : سمعتُ بحرًا ^(١) يقول : قال المُرْزِيّ : خرجت [إلى] ^(٢) « البرلس » أَطْلُبُ المِيرة ^(٣) ، فَمَرَزْتُ بِقوم يشربون النبيذ على شاطئ البحر ، والملاهي تخرج إليهم من باب دارٍ يحذائهم ، فَهَمَمْتُ أَنْ أُعْظِمَهُمْ وَأُنْكَرَ عَلَيْهِمْ ، فخشيتُ الضررَ بالركب ، فلما رجعتُ رأيتُ بابَ الدارِ مسدودًا ! فذكرتُ قول الشاعر :

قد شابَ رأسي ورأسُ الحرصِ لم يَشِبْ

إِنَّ الحَرِيصَ عَلَى الدُّنْيَا لَفِي نَعَبٍ
يَا اللَّهُ رَبِّكَ كَمْ يَمُتُ مَرَزْتُ بِهِ

قد كَانَ يُعَمِّرُ بِاللَّدَاتِ وَالطُّرُبِ ^(٤)
طَارَتْ عُقَابُ الْمَنَامَا فِي جَوَائِبِ

فَصَارَ مِنْ بَعْدِهِ بِالتَّوِيلِ وَالْحَرْبِ ^(٥)
فقلت ^(٦) أَلَسْتُكَ ماهو أحسنُ من هذا ؟ فقال : هاتِ يَا بَحْرُ ^(٧) . فَقُتْتُ
عند ذلك :

سَرَاغُ إِذَا الْجَنَائِزُ قَابَلَتْهَا

وَنُفْلُ جِئْنَ ثُبُو ذَاهِبَاتِ ^(٨)

= وإتار لا تطهره . وفي م : « السرقين » مكان « السرجين » وهي لفظة معربة بمعنى الزبل .
(١) في م : « بحر » لا تصح ، والصواب بالصب ، وهو بحر بن نصر بن سابق [انظر ترجمته في طبقات الشافعية ج ٢ ص ١١٠] .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٣) في م : « المرة التي هي الطعام » .

(٤) في م : « وكان يُعَمِّر » وما أثبتناه هنا عن « سراج الملوك » وفيه : « كم قصر مررت به » مكان : « كم بيت ... » .

(٥) في م : « طارت » مكان « طارت » وما أثبتناه عن المصدر السابق ، وفيه : « فصاح » مكان « فصار » .

(٦) القائل هو بحر بن نصر .

(٧) في م : « ما بين بحر » تحريف .

(٨) الشطرة الثانية من البيت في عيون الأخبار ج ٣ ص ٧١ (المجلد الثاني) : « ونلهو حون تُخَفِي ذَاهِبَاتِ » .

كَرْوَعَةٍ ثَلَاثَةِ لَمْعَارٍ سَبْعٍ فَلَمَّا مَرَّ عَادَتْ رَاتِعَاتُ^(١)
فَسَوْ أَنَا تَلْدِينُ بِفَضْلِ حَزْمٍ لَخِفْنَا الْمَوْتَ أَيَّامَ الْحَيَاةِ

وَأُخْبِرَنَا أَبُو الْفَضْلِ بْنُ نَصْرٍ قَالَ : سَمِعْتُ عَبْدَ الرَّحْمَنِ غُلَامَ الزُّقَاقِ
يَقُولُ : سَمِعْتُ أَبَا سَعِيدٍ السُّكْرِيَّ^(٢) يَقُولُ : رَأَيْتُ الْمُرْزِيَّ^(٣) يَقُولُ : سَمِعْتُ
أَبَا بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ رِيَّانَ الْمَصْرِيَّ يَقُولُ : رَجَعْتُ خَالِي مِنْ جَنَازَةِ الْمُرْزِيِّ فَقَالَ :
يَا بُنَيَّ ، رَأَيْتُ الْيَوْمَ عَجَبًا ! رَأَيْتُ طَيورًا بَيَاضًا^(٤) جَاءَتْ تُرْفَرِفُ عَلَى جَنَازَةِ
الْمُرْزِيِّ ، فَجَعَلَتْ تُلْقِي نَفْسَهَا وَتَتَمَسَّحُ بِهِ ، فَقَالَ الرَّبِيعُ بْنُ سُلَيْمَانَ : لَا تُتَفَرَّوْهَا ،
فَإِنَّا لَمْ نَرَهَا إِلَّا فِي جَنَازَةِ ذِي النُّونِ الْمَصْرِيِّ ، وَأَنهَا فَعَلَتْ بِهِ مِثْلَمَا فَعَلَتْ بِذِي
النُّونِ .

وَرَوَى أَنَّهُ كَانَ يَقُولُ : لَا مُرْوَعَةَ لِمَنْ لَا جَهْلَ لَهُ ، وَلَا جَهْلَ لِمَنْ لَا مُرْوَعَةَ
لَهُ . وَأُنْشَدَ يَقُولُ :

وَلَا نَحِيرَ فِي حِلْمٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ بَوَادِرُ نَحْيِي صَفْوَةٍ أَنْ يُكْذَرَا^(٥)
وَلَا نَحِيرَ فِي جَهْلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ حَلِيمٌ إِذَا مَا أُورِدَ الْقَوْمُ أَصْدَرَا^(٦)

وَرَوَى مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْحَكَمِ قَالَ : قَالَ الشَّافِعِيُّ لِلْمُرْزِيِّ وَقَدْ
أَقْبَلَ يَوْمًا : أَهْلًا يَمَنْ لَوْ تَأَظَّرَ الشَّيْطَانُ لَقَطَعَهُ^(٧) .

(١) في م : « : كَمُرُوعٍ ثَلَاثَةُ بَلْفَاةٍ سَبْعٍ » .. والشطرة الثانية من البيت في المصدر السابق :
« فَبِمَا غَابَ ظَلَّتْ رَاتِعَاتُ » .

الثلَّة ، بفتح الراء : جماعة الغنم الكثيرة ، وبالضم : جماعة الناس . والراتعات من رتعت الماشية ،
أى : أكلت ما شاءت .

(٢) فقيه ذكر اسمه في طبقات الشافعية ج ٤ ص ٢٧٥ و ٢٧٦ .

(٣) هذا المرزى غير المترجم له إسماعيل بن يحيى ، ولم أقف على ترجمة له .

(٤) في م : « : طَيْرًا أَيْضًا » الصفة لا تصح ، فهي ممنوعة من الصرف (التنوين) .

(٥) في م : « : وَلَا نَحِيرَ فِي عِلْمٍ » وهذا البيت والذي يليه للناطقة الجعدي . انظر : أدب

اندنيا والدين للمحقق ص ٣٠٨ ، الفصل الرابع في الخلم والغضب .

(٦) في المصدر السابق : « إِذَا مَا أُورِدَ الْأَمْرُ » .

(٧) لقطعه : لَعَلَّه .

وَرَوَى أَيْضًا عَنْ الرَّبِيعِ بْنِ سَلِيمَانَ قَالَ : كُنَّا عِنْدَ الشَّافِعِيِّ فَأَقْبَلَ الْمُزْنِي فَقَالَ : قَدْ جَاءَكُمْ مَنْ لَوْ نَظَرَ الشَّيْطَانُ لَقَطَعَهُ ، فَالْتَفَتُ فَإِذَا الْمُزْنِي .

وَرَوَى عَنْ الْحَسَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْوَاحِدِ قَالَ : سَمِعْتُ الْمُزْنِي يَقُولُ - وَقَدْ قَالَ ^(١) لَهُ رَجُلٌ : يَا أَبَا إِبْرَاهِيمَ ، إِنَّ فُلَانًا يَغْضُوكَ ، فَقَالَ : « لَيْسَ فِي قُرْبِي أَلْسٌ ، وَلَا فِي بُعْدِي وَخَشَّةٌ » .

وَقَالَ يُوسُفُ بْنُ عَبْدِ الْأَخْدِ : سَمِعْتُ الْمُزْنِي يَقُولُ : « الْمُحِبُّ لِمَنْ أَطَاعَهُ الْمُنْتَقِمُ مِنْ عَصَاهُ » .

وَقَالَ الْمُزْنِي : أَخْبَرَنَا الشَّافِعِيُّ عَنْ مَالِكِ بْنِ أَنَسٍ ، عَنْ نَافِعٍ ، عَنْ ابْنِ عُمَرَ : « أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَرَضَ زَكَاةَ الْفِطْرِ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ عَلَى النَّاسِ صَاعًا مِنْ بُرٍّ ، أَوْ صَاعًا مِنْ تَمْرٍ ، أَوْ صَاعًا مِنْ شَعِيرٍ ، عَلَى كُلِّ حُرٍّ وَعَبْدٍ ، ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى مِنَ الْمُسْلِمِينَ » .

وَعَنْ مُحَمَّدِ بْنِ الْخَلَّاطِ قَالَ : سَمِعْتُ الْمُزْنِي يَقُولُ : سَمِعْتُ الشَّافِعِي يَقُولُ : مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ عَظُمَتْ قِيَمَتُهُ ، وَمَنْ نَظَرَ فِي الْفَقْهِ ثَبُلَ قَلْبُهُ ، وَمَنْ كَتَبَ الْحَدِيثَ قَوِيَتْ حُجَّتُهُ ، وَمَنْ نَظَرَ فِي اللُّغَةِ رَقِيَ طَبْعُهُ ، وَمَنْ نَظَرَ فِي الْحِسَابِ جَزُلَ رَأْيُهُ ، وَمَنْ لَمْ يَصُنْ نَفْسَهُ لَمْ ^(٢) يَنْفَعِهِ عِلْمُهُ . وَلَيْسَ الْعِلْمُ مَا حُفِظَ ، إِنَّمَا الْعِلْمُ مَا نَفَعَ .

وَذَكَرَ عِنْدَهُ حَدِيثَ النَّبِيِّ ﷺ : « نَحْنُ أَحَقُّ بِالشُّكِّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ » ^(٣) .

(١) فِي « م » : « وَقَالَ » .

(٢) فِي « م » : « مَنْ » ، مَكَانَ « لَمْ » ، تَحْرِيفٌ .

(٣) هَذَا الْحَدِيثُ رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ فِي كِتَابِ أَحَادِيثِ الْأَنْبِيَاءِ وَغَيْرِهِ ، وَمُسْلِمٌ فِي الْإِيمَانِ وَالْفَضَائِلِ ، وَابْنُ مَاجَةَ فِي الْفَتَنِ ، وَرَوَاهُ غَيْرُهُمْ ، وَنَصَّهُ : « أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : نَحْنُ أَحَقُّ بِالشُّكِّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ : ﴿ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ نَحْيِي الْمَوْتَى ﴾ ، قَالَ : أَوْ لَمْ تُؤْمِنْ ؟ قَالَ : بَلَى وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قُلُوبِي » . وَاخْتَلَفَ السَّلَفُ فِي الْمَرَادِ بِالشُّكِّ هُنَا ، فَحَمَلَهُ بَعْضُهُمْ عَلَى ظَاهِرِهِ وَجَعَلَ سَبِيحَ حُصُولِ وَسُوءِ =

فقال العزني لم يشك النبي ﷺ ، ولا إبراهيم عليه السلام ، فإن الله تعالى قادر على أن يحيى الموتى ، وإنما شكنا أن يحييها إلى ما سألنا .

وكانت وفاة المزي سنة ٢٦٤ هـ وهو ابن سبع وثمانين ^(١) ، وصلى عليه العباس بن أحمد بن طولون ، ورثاه أحمد بن يحيى بن داود ، وكان صديقاً له ، رحمه الله تعالى ، فقال :

لا تُهَجِمِي ، فَبِئْسَ لِمَ تَفْجَمِي وَاسْتَرْفِدِي غَرَبِي نَجِيعِي وَاهْمِي ^(٢)
لَيْسَ الدُّمُوعُ وَإِنْ تَتَابَعِ قَيْضُهَا فِيمَا ذَهَبَ بِهِ الْجَنَامُ بِمَقْنَعِ ^(٣)
إِنَّ الرُّزِيَّةَ يَأْتِيَنَ يَحْيَى أَصْبَحَتْ عَمَّ الْعَشِيرَةِ وَالْبَعِيدِ الْأَشْعَمِ ^(٤)

= الشيطان ، لكنها لم تستقر ، ولا زلزلت الإيمان الثابت . وذهب آخرون إلى تأويل ذلك . وعن ابن جرير قال : « بلغني أن إبراهيم أُمِّي على جيفة حمار عليه السباع والطير ، فعجب وقال : رب لقد علمت لنجمك ، ولكن رب أرني كيف يحيى الموتى » . وفي رواية : حتى أعلم أني خليلك وليطمئن قلبي بالخلعة ، ولأعصم أُنك تحيى إذا دعوتك .

وقيل : سأل إبراهيم ربه أن يريه كيفية إحياء الموتى من غير شك منه في القدرة ، ولكنه أحب ذلك واشتاق إليه ، فأراد أن يطمئن قلبه بمحصول ما أراده . وقال عكرمة : ليطمئن قلبي أنهم يحسون أنك يحيى الموتى . ثم اختلفوا في قوله ﷺ : « نحن أحق بالشك » فقال بعضهم : نحن أشد اشتياقاً إلى رؤية ذلك من إبراهيم . وقيل معناه : إذا لم نشك نحن إبراهيم أولى ألا يشك ، أي : لو كان الشك متطرقاً إلى الأنبياء لكانت أنا أحق به منهم ، وقد علمم أني لم أشك ، فاعلموا أنه لم يشك .

وقيل : إن سبب هذا الحديث أن الآية المذكورة لما نزلت قال بعض الناس : شك إبراهيم ولم يشك نبينا ، فبلغه ذلك ، فقال : نحن أحق بالشك من إبراهيم ، وأراد ما جرت به العادة في الخطابة من أراد أن يدفع عن آخر شيئاً . وهذا الذي ترون أنه شك ليس بشك ، إنما هو طلب لمزيد البيان . [انظر فتح الباري ج ٦ ص ٤١١ - ٤١٣ كتاب أحاديث الأنبياء] .

(١) وتذكر بعض المراجع أنه وُلد في سنة ١٧٥ هـ .

(٢) يخاطب الشاعر نفسه أو عينه قائلاً : لا تهدي أولاتنا ، وأذيري دموعك الغزيرة على العقيد ، فبئس له لم تفجسي أو تُصالي .

(٣) الجنام : الموت . والمقنع : العدل يرضى بشهادته . أو ما يرضى من الآراء . وقد جاءت هذه الأبيات من قبل عند وفاة ذى النون عندما اكتنفت جنازته طيور شحور ورفرفت عليه .

(٤) عمّ العشيرة : شمل الأقارب .. والأشجع : الأكره بُعْداً .

لَهْفَى عَلَى الْمَرْئَى لَهْفَةً حَائِرٍ عَزَى الْجَمَامَ بِهِ بِأَضْيَعِ مَوْضِعٍ ^(١)
وَرَأَيْتُ أَعْجَبَ مَا رَأَيْتُ وَلَمْ أَكُنْ مِنْ قَبْلِ ذَلِكَ رَأَيْتُهُ بِمُشْبِعِ
طَيَّرًا تُرْفِرُ فَوْقَهُ وَتُحْفُهُ حَتَّى تَوَارَى فِي حِجَابِ الْمَضْجِعِ ^(٢)
ثُمَّ احْتَجَبَ عَنِ الْعُيُونِ وَلَمْ يَحِطْ أَمْرٌ بِكُنْهِ مَسِيرِهَا فِي الْمَرْجِعِ
وَأُظْلِمَ رُسُلَ الْإِلَهِ تَنَزَّلَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ فَوْقَ ذَلِكَ الشَّرْجِعِ ^(٣)
وَتَنَزَّلَ الْقَطَرُ الَّذِي كُنَّا نَرَى وَهَبُوتُ تِلْكَ الدَّارِيَاتِ الْوَعْوَعِ ^(٤)
إِنْ شِئْتَ قُلْ : بَكَتِ السَّمَاءُ لِفَقْدِهِ أَوْقُلْ : سَقَتْهُ بِمُهْذِبٍ لَمْ يُقْلِعِ ^(٥)

تربة الشيخ أبي عمرو عثمان بن مرزوق ^(٦) :

ثم تمضى إلى تربة الشيخ أبي عمرو عثمان بن مرزوق بن سلامة بن حميد
القرشي ، رضى الله عنه ، وهو بالقرب من تربة كافور الإخشيدي رحمه الله .
وهذا الشيخ من أكابر مشايخ مصر المشهورين ، وصدور العارفين المذكورين ،

(١) لَهْفَى : كلمة يتحسر بها على مافات ، وعَزَى : صَبَّرَ عَلَى مَا نَابَهُ . وَالْجَمَامُ : السَّوْتُ .

(٢) تُحْفُهُ : تستدير حوله وتحدق به .

(٣) الشَّرْجِعُ : التَّنْعَشُ .

(٤) الدَّارِيَاتُ : الرياح . الْوَعْوَعُ : ذات الأصوات المختلطة الشديدة . وفى رواية : « الزعرع » ،
وهى بمعناها .

(٥) الْمُهْذِبُ : السيل . ويقال : أَهْلَبَتِ السَّحَابَةُ مَاتَهَا ، أى : أسالته بسرعة . وفى رواية :
بِهَيْذِبٍ : وهو السحاب المتدلى الذى يدنو من الأرض .

(٦) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى طبقات الشعراء ج ١ ص ١٥٠ - ١٥٢ ، والكواكب
السيارة ص ١٩٧ ، وكرامات الأولياء ج ٢ ص ٢٨٧] .

وأعيان العلماء المحققين ، صاحب الكرامات الظاهرة ، والأحوال الفاخرة ،
والأفعال الخارقة ، والأنفاس الصادقة ، والمفاخر والمعالي ، والتقدم والتعالى . وهو
أحد العلماء المتعففين ، والفضلاء المتعيين ، والأئمة البارعين ، والسادة القائمين
بالسنة وأحكام الدين . أفتى بمصر على مذهب الإمام أحمد بن حنبل رضى الله
عنه ، ودرس ، وناظر ، وأملى ، وقصد إليه طلبه العلم ، ورؤى عن غير واحد
بمصر من العلماء .

وهو أحد أركان الطريق ، وأعلم العلماء بأحكامها وكشفي مشكلاتها
وأحوالها ، وفرد سادات أئمتها ، وعظماء القادة إليها علماً وعملاً ، وخلاً
ومقالاً ، وتحقيقاً وتمكيناً ، وزهداً ومجدداً ، وجلالة ومهابة ، مع تذاب في
المجاهدة ، وتجوال في المشاهدة ، وجيلة ^(١) طبعث من الحلم والتواضع ،
ومزجت بالكرم والحياء .

وهو أحد من أظهره الله تعالى للخلق ، وأوقع له عندهم القبول التام ،
والهبة العظيمة ، وصرفه في الوجود ، ومكنه في الأموال ، وقلب له الأعيان ،
وخرق له العوائد ^(٢) ، وأنطقه بالمعانيات ، وأظهر ^(٣) على يديه العجائب ،
وأجرى على لسانه ما عمّر به القلوب ، ونور به الأسرار ، وأحيا به الشريعة
المطهرة ، وأقامه حجة على المسلمين ، وقذوة للسالكين .. انتهت إليه مرتبة ^(٤)
المريدين الصادقين بمصر وأعمالها ^(٥) ، وكشف مواردهم الخافية ، وانتفع
بصحبه غير واحد من الأجلاء ، وتلمذ له جماعة ممن لهم قدم راسخة ^(٦) في
هذا الشأن ، وقال بإرادته جم غفير من أصحاب الأحوال ، وانتمى إليه خلق

(١) تذاب : دوام ومثابرة من غير فتور . والتجوال : الطواف الكثير . والجيلة : الجفنة .

(٢) العوائد : كل ما اعتاد عليه الناس .

(٣) في م : « وأمر » تصحيح .

(٤) المرتبة : المكانة والمنزلة الرفيعة .

(٥) أعمال مصر : ماتت حكمها من القرى والأقاليم التابعة لها .

(٦) في م : « ممن نه قدم راسخ » . والتقدم مؤنثة . وتلمذ له ، أى : كان تلميذاً له .

كثير من الصُّلحاء ، وانعقد عليه إجماع المشايخ والعلماء بالتبجيل والاحترام ،
وحُكِّمُوهُ فيما اختلفوا فيه ، ورجعوا إلى قوله ، وأبرزوا ^(١) عدالته ، واعترفوا
بفضيلته .

وكان ظريفاً جميلاً ، مُشتملاً على أطيب الأخلاق ، وأكمل الآداب ،
وأشرف الصفات .

وكان له كلام على لسان أهل التحقيق ، منه : « الطريق إلى معرفة الله
تعالى وصفاته الفكر ، والاعتبار بحكمه وآياته ، ولا سبيل للألّباب إلى معرفة
كُنْه ذاته ، ولو تناهت ^(٢) الحكَم الإلهية في حَدِّ ^(٣) العقول والخصرت ^(٤)
القدرة الربانية في دَرْكِ ^(٥) العلوم لَكَانَ ذلك تقصيراً في الحكمة ، ونقصاً في
القدرة ، لكن احتجبت أسرار ^(٦) الأزل عن العقول ، كما استترت سُبُحات ^(٧)
الجلال عن الأبصار ، فقد رجع معنى الوصف ، [في الوصف] ^(٨) ، وعَمِيَ
الفهم عن الدَرْكِ ^(٩) ، ودَارَ الملْك في الملْك ، وانتهى المخلوق إلى مثله ، واشتدَّ
الطلب ^(١٠) إلى شكله ، وَخَشَعَتِ الأصوات للرحمن فلا تُسمَعُ
إلا هَمْسًا ^(١١) . فجميع المخلوقات - من الذرة إلى العرش - سبيل مُتصلة [إلى

(١) في د م : « وأبرزوا » . وأبرزوا : أظهروا .

(٢) تناهت : بلغت النهاية .

(٣) في د م : « حجة » وما أثبتناه عن طبقات الشعراء ج ١ ص ١٥١ .

(٤) في د م : « والحضرة » تحريف والتصويب من المصدر السابق .

(٥) الدَرْكِ : الإدراك .

(٦) في د م : « الأسرار » .

(٧) سُبُحات : أنوار .

(٨) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق وساقط من د م .

(٩) أى : عجز العقل عن فهم المعنى المراد .

(١٠) في د م : « وأسند الطلب » تصحيف . وما أثبتناه عن المرجع السابق .

(١١) سورة طه - الآية ١٠٨ .

معرفة [^(١)] ، وَحُجِّجَ بِالْفَعِّ عَلَى أَزْلَيْتِهِ ^(٢) ، وَالْكُونُ جَمِيعُهُ أَلْسُنُ نَاطِقَةٍ
بِوَحْدَانِيَّتِهِ ، وَالْعَالَمُ كُلُّهُ كِتَابٌ يَقْرَأُ حُرُوفَ أَشْخَاصِهِ الْمُتَبَصِّرُونَ عَلَى قَدْرِ
بَصَائِرِهِمْ ^(٣) .

ومنه : « إِذَا هَبَّتْ رِيحُ السَّعَادَةِ ، وَتَأَلَّقَتْ بَرَقُ الْعَنَاءِ عَلَى رِيَاضِ الْقُلُوبِ ،
وَأَمْطَرَتْ وَدَقَ ^(٤) الْحَقَائِقِ ^(٥) مِنْ خِلَالِ سَحَابِ الْغُيُوبِ ، ظَهَرَتْ فِيهَا
أَزْهَارُ ^(٦) قَرَبِ الْمَهْبُوبِ ، وَأَيْتَعَتْ بِبَهْجَةِ أَنْوَارِ نَيْلِ الْمَطْلُوبِ ، فَوَجَدَتْ رِيحَ
الْقُرْبِ فِي لَذَّةِ الْمُشَاهَدَةِ ، وَاسْتِجْلَاءِ الْحُضُورِ فِي التَّغْذِي بِالسَّمَاعِ ، وَأَنْسَتْ
نَارَ الْهَيْبَةِ حِينَ أَضْرَمَهَا ضَوْءُ الْمَحَبَةِ ^(٧) مَعَ الشَّخْصِ عَنِ الْإِنْسِ إِلَى الْمَقَامِ ^(٨)
إِلَى الْفَنَاءِ ، فِي خَلْوَةِ الْوَصْلِ عَلَى بَسَاطَةِ الْمَسَامَرَةِ بِمُنَاجَاةِ تَثَبُّثِ الْكُونِ ^(٩)
بِصَفَاءِ اتِّصَالِ تَعْرِفِ ^(١٠) نِهَائَاتِ الْخَيْرِ فِي بَدَايَاتِ الْعِيَانِ ، وَتَطْوِي حَوَاشِي
الْحَدَثِ فِي بَقَاءِ ^(١١) عِزِّ الْأَزَلِّ ، فَهَنَّاكَ رَسَخَتْ أَرْوَاحُهُمْ فِي غَيْبِ الْغَيْبِ ،
وَغَاصَتْ أَسْرَارُهُمْ فِي سِرِّ السِّرِّ ، فَعَرَفَهُمْ مَوْلَاهُمْ مَا عَرَفَهُمْ ، وَأَرَادَ مِنْهُمْ مِنْ
مُقْتَضَى الْآيَاتِ مَا لَمْ يُرَدِّ مِنْ غَيْرِهِمْ ، وَخَاضُوا بِحَارَ الْعِلْمِ اللَّذْئِيِّ ^(١٢) بِالْفَهْمِ .

(١) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٢) فِي « م » : « إِلَى أَزْلَيْتِهِ » .

(٣) فِي طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ : « يَقْرَأُ حُرُوفَهُ الْمُبْصِرُونَ عَلَى قَلْرِ بَصَائِرِهِمْ » .

(٤) الْوَدَقُ : الْمَطَرُ .

(٥) فِي « م » : « الدَّقَائِقُ » . وَمَا أُتِيَتْ بِهِ عَنِ الْمَصْدَرِ السَّابِقِ .

(٦) فِي « م » : « أَنْهَارُ » .

(٧) فِي « م » : « قَدْ أَضْرَمَهَا صَفْوُ الْمَحَبَةِ » .

(٨) فِي « م » : « الْقِمَامُ » تَحْرِيفٌ .

(٩) فِي « م » : « نَسَبَتْ بِهَا الْكُونُ » . وَمَا هُنَا عَنْ طَبَقَاتِ الشُّعْرَاءِ .

(١٠) فِي « م » : « أَفْضَالَ تَفَرَّقَ » .

(١١) فِي « م » : « بَقَا » .

(١٢) الْعِلْمُ اللَّذْئِيُّ : هُوَ الْعِلْمُ الرَّبَّانِيُّ الَّذِي يَصِلُ لِمُصَاحِبِهِ عَنْ طَرِيقِ الْإِلْهَامِ .

العيى (١) ، لِطَلَبِ [الزيادات ، فأنكشف لهم من مَدْخُورِ الخزائن تحت كل ذَرَّةٍ من ذُرَاتِ الوجودِ] (٢) عِلْمٌ مَكْنُونٌ ، وَسِرٌّ مَخْزُونٌ ، وَسَبَبٌ مُتَّصِلٌ بِحَضْرَةِ الْقُدُسِ ، يَدْخُلُونَ مِنْهُ عَلَى سَيِّدِهِمْ - عَزَّ وَجَلَّ - فَأَرَاهُمْ مِنْ عَجَائِبِ مَا عِنْدَهُ مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ ، وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ ، وَلَا نَحْطَرُ عَلَى قَلْبٍ بِشَرٍّ .

ومنه : « مَنْ لَمْ يَجِدْ فِي قَلْبِهِ زَاجِرًا فَهُوَ خَرَابٌ ، وَمَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ لَمْ يَقْتَرِ بِتَنَاءِ النَّاسِ عَلَيْهِ ، وَمَنْ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى صُحْبَةِ مَوْلَاهُ ابْتِلَاهُ اللَّهُ بِصُحْبَةِ الْعَبِيدِ ، وَمَنْ انْقَطَعَتْ آمَالُهُ - إِلَّا مِنْ مَوْلَاهُ - فَهُوَ عَبْدٌ حَقِيقَةٌ . وَالذُّغْوَى مِنْ رُؤْيَةِ النَّفْسِ ، وَاسْتِلْذَاقِهِ بِالْبَلَاءِ تَحْقِيقٌ بِالرَّضَا . وَحِلْيَةُ الْعَارِفِ الْخَشْيَةُ وَالْهَيْبَةُ ، وَإِيَاكُمْ وَمُحَاكَاةُ أَصْحَابِ الْأَحْوَالِ قَبْلَ إِحْكَامِ الطَّرِيقِ وَتَمَكُّنِ الْأَقْدَامِ ، فَإِنَّهَا تُقَطِّعُ بِكُمْ [عَنِ السَّيْرِ] (٣) ، وَدَلِيلُ تَخْلِيْطِكَ صُحْبَتِكَ لِلْمُخْلِطِينَ (٤) ، وَدَلِيلُ بَطَالِكَ رُكُوكِكَ لِلْبَطَالِينَ ، وَدَلِيلُ وَخْشَتِكَ أَنْسُكَ بِالْمُسْتَوْحِشِينَ .

وكان يتمثل بهذه الأبيات :

يَا غَارِسَ الْحُبِّ بَيْنَ الْجِلْدِ وَالْكَبِدِ	هَتَكْتُ بِالصُّدِّ سِتْرَ الصَّبْرِ وَالْجِلْدِ
يَأْمَنُ يَقُومُ مَقَامَ الْمَوْتِ فُرْقَتُهُ	وَمَنْ يَجِلُّ مَحَلُّ الرُّوحِ فِي الْجَسَدِ
قَدْ جَاوَزَ الْحُبُّ لِي أَعْلَى مَرَاتِبُهُ	فَلَوْ طَلَبْتُ مَزِيدًا مِنْهُ لَمْ أَجِدْ
إِذَا دَعَا النَّاسُ قَلْبِي عَنْكَ مَالٌ بِهِ	حُسْنُ الرَّجَاءِ فَلَمْ يَصْدُرْ وَلَمْ يَرِدْ (٥)
إِنْ تُوفِّيَ لَمْ أَرِدْ مَا دُمْتُ فِي بَلَدِ	وَأَنْ تُعَيِّرْتُ لَمْ أَسْكُنْ إِلَى أَحَدِ

(١) في طبقات الشعراء : « العيى » مكان « العيى » .

(٢) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق وساقط من « م » .

(٣) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٤) في « م » : « لصُحْبَةِ الْمُخْلِطِينَ » وما أُنْتَبَهَ من المصدر السابق .

(٥) مصدر : يرجع وينصرف . ويرد ، من وَرَدَ المكان ، أى : أشرَفَ عليه .

وَرَوَى عَنْ الشَّيْخِ الْعَارِفِ أُمِّي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ مَزْيِيلٍ ^(١) الضَّرِيرِ أَنَّهُ قَالَ : كَانَ الشَّيْخُ أَبُو عَمْرٍو عَثْمَانُ بْنُ مَرْزُوقِ الْقُرَشِيِّ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، مِنْ أُوثَادِهِمْ ، وَكَانَ سَابِغَ الْكَفِّ ، ظَاهِرَ الْكَرَامَاتِ .. زَادَ النَّيْلُ فِي زَمَانِهِ سَنَةً مِنَ السَّنِينَ زِيَادَةً كَادَتْ مِصْرُ أَنْ تَفْرُقَ ، فَأَقَامَ النَّاسُ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى كَادَ وَقْتُ الزَّرْعِ أَنْ يَفُوتَ ، فَضَجَّ النَّاسُ وَجَاعُوا إِلَى الشَّيْخِ أُمِّي عَمْرٍو بِسَبَبِ ذَلِكَ ، فَأَتَى إِلَى شَاطِئِ النَّيْلِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ، وَتَوَضَّأَ فِيهِ بِإِبْرِيْقٍ كَانَ مَعَ خَادِمِهِ ، فَتَقَصَّ النَّيْلَ لَوَقْتِهِ نَحْوَ ذِرَاعَيْنِ وَنَقَصَ حَتَّى انْكَشَفَتِ الْأَرْضُ ، وَزَرَعَ النَّاسُ فِي الْيَوْمِ الثَّالِي ^(٢) . وَبَلَغَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِهِ الْمَنَافِعَ ، وَبَارَكَ فِي زَرْعِ النَّاسِ تِلْكَ السَّنَةَ .

قَالَ : وَحَكَى لِي خَادِمُهُ الشَّيْخُ الصَّالِحُ أَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ بَرَكَاتِ السَّعْدِي الْمَقْرِي ، رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى : أَنَّ الشَّيْخَ صَلَّى الْعِشَاءَ بِمَنْزِلِهِ بِمِصْرَ فِي لَيْلَةٍ مَظْلَمَةٍ ، وَخَرَجَ ، وَخَرَجَتْ خَلْفَهُ وَالْأَرْضُ تُطَوَّى تَحْتَنَا كَالْكُرَّةِ ، وَالْأَنْوَارُ تَسْمَعُ بَيْنَ أَيْدِينَا وَعَنْ أَيْمَانِنَا وَشِمَائِلِنَا ، وَلَا تَنْتَهِي إِلَى جَبَلٍ وَلَا تُشْرِ ^(٣) مِنْ الْأَرْضِ إِلَّا أَنْذَكَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَكَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ ، حَتَّى أَتَيْنَا فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ إِلَى مَكَّةَ - شَرَّفَهَا اللَّهُ تَعَالَى - فَعُطَافَ ، وَصَلَّيْ بِهَا أَكْثَرَ اللَّيْلِ ، حَتَّى خَرَجَ - وَأَنَا خَلْفَهُ - يَسِيرُ كَذَلِكَ إِلَى الْمَدِينَةِ الشَّرِيفَةِ النَّبَوِيَّةِ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَى صَاحِبِهَا وَسَلَمَ ، فَزَارَ وَصَلَّى مَا شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُصَلِّيَ ، ثُمَّ خَرَجَ - وَأَنَا خَلْفَهُ - يَسِيرُ كَذَلِكَ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، فَزَارَ وَصَلَّى مَا شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْ يُصَلِّيَ ، ثُمَّ خَرَجَ - وَأَنَا خَلْفَهُ - يَسِيرُ كَذَلِكَ إِلَى أَنْ دَخَلْنَا مِصْرَ وَالْمُؤَذِّنُ يَنَادِي بِالْفَجْرِ ، فَوَاللَّهِ لَقَدْ رَجَعْتُ وَأَنَا لَا أَقْوَى مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ ، وَلَمْ أَكُنْ وَجَدْتُ تَعَبًا وَلَا نَصَبًا ، وَأَخَذَ عَلَيَّ الشَّيْخُ إِلَّا أَتَكَلَّمْتُ بِذَلِكَ فِي حَيَاتِهِ ، فَمَا تَكَلَّمْتُ بِهِ إِلَّا بَعْدَ وَفَاتِهِ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

(١) ففيه ، من أكابر الخنايلة ، وكان أكثر كلامه قوله : « أكبر الناس عيشًا مَنْ تَرَكَ الدُّنْيَا لِأَهْلِهَا » .

[انظر الكواكب السيارة ص ٣٠٤] .

(٢) هذه العبارة وردت في « م » وفيها اضطراب في المعنى ، وما أثبتناه هنا عن كرامات الأولياء

ج ٢ ص ٢٨٧ .

(٣) التَّنَشُّرُ : ما ارتفع وظهر من الأرض .

وقال خادمه المذكور : خدمته تسع سنين ، فكان لا يمر عليه وقت من الليل أو النهار إلا وهو معمور بأنواع القربات : إما بقراءة قرآن ، أو قراءة ، أو سماع الحديث ، أو تملية ، أو يشتغل بالعلم ، أو يؤدب مريديه ، أو يتوجه إلى الله سبحانه - عز وجل - بإحكام أحوال قربه ، ومنازلات سيره .

وشهدته يوماً وقد دخل عليه شيخ أشعث أغبر ، ما رأيته من قبل ولا من بعد ، فجلس بين يدي الشيخ متأدباً خاضعاً ، فأطرق الشيخ ساعة ثم نظر إلى الرجل ، فخر مغشياً عليه ، فقال الشيخ : ارفعوه . فوضعناه في بيت ، فمكث فيه أربعة أشهر لا يتحرك ولا يفيق ، فحالته كحالة الميت إلا أنه يتنفس ، ثم أتاه الشيخ ومسح بيده على صدره فأفاق ، فسألته عن أمره ، فقال : يا أبا العباس ، كبر سنني ، وتتابعت مجاهداتي ، وطألت سياحاتي ، وما رأيته من أحوال هذا الشأن شيئاً ، فاستغثت إلى الله تعالى بسري ، فتوديت : اذهب إلى سلطان هذا الوادي ، فعنده ما تريد . فقلت : ومن هو ؟ فقبل لي : هو الشيخ أبو عمرو عثمان بن مرزوق ^(١) ، فلما جلست بين يديه ونظر إلي قطع نظره حجبى ، واخترق في سُرَادِقَاتِ الوصل ، وطويث لي مسافات البعد ، واختطفني عن جسمي وعالمي ، وغيبني عن الوجود وما فيه ، وقمت على قدم الفناء والغيبة عن الأمكان في مقام القرب ، ونلت مطلوبى ، ووصلت إلى محبوبى ببركة نظره ، فمر لي رسول الله ﷺ وأنا على هذا الحال في مقامى ذلك ، فنظر إلي وقال : **مُرُوا مَنْ حَالَ بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ عَقْلِهِ أَنْ يَضَعَ فِيهِ تَمْكِينًا يَقْهَرُ بِقُوَّتِهِ شَيْطَانُ هَذَا الْحَالِ لِيَرْجِعَ إِلَى تَمْيِيزِهِ فَيَقُومَ بِأَحْكَامِ الشَّرْعِ .**

وأُسْرِعَ إِلَيَّ الشَّيْخُ أَبُو عَمْرٍو ، فوجدت عندي قُوَّةً مَلَكَتْ بِهَا حَالِي ، ورجعت إلى وجودى كما ترى . ثم ذهب فما رأيته بعد .

(١) في م : ١ : ١ أبو عمر مرزوق ، خطأ ، وما أثبتناه هو الصحيح .

وقال : صَحِبْتُهُ مَرَّةً إِلَى الشَّامِ عَلَى قَدَمِ التَّجْرِيدِ ، وَلَيْسَ لَنَا ثَالِثٌ ، فَمَكَّثْنَا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ لَا نَأْكُلُ وَلَا نَشْرَبُ ، وَكَدَثُ اسْقَطُ إِلَى الْأَرْضِ ، فَلَمَّا رَأَى الشَّيْخُ حَالِي عَرَجَ عَلَى كَثِيبٍ مِنْ رَمْلِ فَجَعَلَ يَغْتَرِفُ مِنْهُ سَوِيْقًا مَشْوِيًّا ^(١) بِسُكَّرٍ ، فَأَكَلْتُ مِنْهُ حَتَّى شَبِعْتُ ، ثُمَّ ضَرَبَ بِيَدِهِ فِي الْكَثِيبِ فَنَبَعَتْ عَيْنُ مَاءٍ عَذِيبٍ مِنْ مِيَاهِ الدُّنْيَا ، فَشَرِبْتُ حَتَّى رَوَيْتُ .

وقال : حَضَرْتُ عَنْدهُ يَوْمًا بِمِصْرَ ، وَحَضَرَ عَنْدهُ رَجُلَانِ ، أَحَدُهُمَا ^(٢) عَرَبِيٌّ لَا يُحَسِّنُ ^(٣) بِالْعَجْمِيَّةِ شَيْئًا ، وَعَجَمِيٌّ لَا يَعْرِفُ بِالْعَرَبِيَّةِ شَيْئًا ، وَلَا كَلِمَةً وَاحِدَةً ، فَجَعَلَ كُلُّ مَنِهَا يَتَكَلَّمُ وَلَا يَفْهَمُ الْآخَرَ مَا يَقُولُ صَاحِبُهُ ، فَقَالَ الْعَرَبِيُّ : وَدِدْتُ لَوْ أَنِّي أَعْرِفُ بِالْعَرَبِيَّةِ ، وَقَامَا وَتَفَرَّقَا ، ثُمَّ أَتَيَا إِلَى الشَّيْخِ فِي الْغَدِ ، وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَتَكَلَّمُ بِلِسَانِ صَاحِبِهِ كَأَنَّهُمَا يَكُونُ ، فَسُئِلَا عَنْ ذَلِكَ ، فَقَالَ الْعَرَبِيُّ : رَأَيْتُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَعَهُ الشَّيْخُ أَبُو عَمْرٍو ^(٤) ، فَقَالَ الْخَلِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَبِي عَمْرٍو : عَلَّمَنِي الْعَجْمِيَّةَ نِيَابَةً عَنِّي ، فَتَقَلَّ أَبُو عَمْرٍو ^(٥) فِي فَمِي ، فَاسْتَيْقِظْتُ ، وَأَنَا أَتَكَلَّمُ بِالْعَجْمِيَّةِ . وَقَالَ الْعَجَمِيُّ : وَأَنَا رَأَيْتُ الْمُصْطَفَى عَلَيْهِ السَّلَامُ [فَقَالَ] ^(٦) لِأَبِي عَمْرٍو : عَلَّمَنِي الْعَرَبِيَّةَ نِيَابَةً عَنِّي ، فَتَقَلَّ أَبُو عَمْرٍو فِي فَمِي ، فَاسْتَيْقِظْتُ وَأَنَا أَتَكَلَّمُ بِالْعَرَبِيَّةِ .

وَحَكَى عَنْهُ وَلَدُهُ أَبُو الْخَيْرِ سَعْدٌ ، قَالَ : سَمِعْتُ وَالِدِي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ : مَخَرَجْتُ مَرَّةً سَائِحًا فِي الْقَرَاةِ ، وَصَعِدْتُ الْجَبَلَ الْمَقْطُومَ فَمَكَّثْتُ فِيهِ أَيَّامًا لَا أَرَى أَحَدًا ، فَسَمِعْتُ لَيْلَةً عِنْدَ السُّحْرِ قَائِلًا يَقُولُ فِي مَنَاجَاتِهِ [يَبْكَاءُ] ^(٧)

(١) السَوِيْقُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ مِنْ مَدْقُوقِ الْخِنْطَةِ وَالشَّعِيرِ . وَمَشْوِيًّا : مَخْلُوطًا .

(٢) فِي « م » : « إِحْدَاهُمَا » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

(٣) فِي « م » : « لَا يَحْسِنُ » ، تَحْرِيفٌ مِنَ التَّامِصِ .

(٤) فِي « م » : « أَبِي عَمْرٍو » ، لَا يَصِحُّ ، وَالصَّوَابُ « أَبَا عَمْرٍو » ، مَحْطُوفٌ عَلَى مَنْصُوبٍ .

(٥) فِي « م » : « أَبِي عَمْرٍو » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ « أَبُو عَمْرٍو » ، فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ . وَتَقَلَّ : بَصَقَ .

(٦) مَا يَبِينُ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةً مِنْ عِنْدِنَا يَتَطَلَّبُهَا السِّيَاقُ .

(٧) مَا يَبِينُ الْمُعْقُوفِينَ مِنْ عِنْدِنَا وَلَمْ تَرُدَّ فِي « م » .

يزعج القلوب ، وحنين يذهل العقول : « كتمتُ بلائى من غيرك ، وبُحْتُ بسرّى
إليكَ ، واشتغلتُ بكَ عَمَّنْ سِوَاكَ » . ثم انتحب بالبكاء وقال : « عَجِبْتُ لِمَنْ
عرفكَ ، كيف يسلو عنك ؟ وَلِمَنْ ذاق حُبَّكَ ، كيف يصبر عنك ؟ يامسرى
العارفين ، وحبیب المقربين ، وأنيس المحبين ، وغاية أمل الطالبين ، ومعين
المنقطعين » . ثم صاح : « واشوقاه ! واكرّباه ! » .

فتسعت الصوت وقد أخذ بمجامع قلبى حتى انتهيت إليه ، فإذا هو شيخٌ
نحيف الجسم ، مُصَفَّرُ اللون ، تعلوه الهيّة ، ويُجلّله الوقار ، وعليه سيم^(١)
أهل المعرفة ، فدنوتُ منه وسلّمتُ عليه ، فقال : مرحباً بك يا أبا عمرو ! فقال :
وكيف عرفتُ اسمى وما رأيتنى قبل هذه الساعة ؟ فقال : نظرتُ إلى شخصك
فى الأرض فعرفتُ مقامك فى السماء ، وقرأتُ اسمك فى اللوح المحفوظ ! فقلت
له : ياسيدى ، أفدنى فائدة . فقال :

« يا أبا عمرو ، أوحى الله عزّ وجلّ إلى نبيّه داود ، صلوات الله على
نبينا وعليه وسلامه : ياداود ، قلْ لأوليائى وأحبائى : ليفارق كلُّ منكم صاحبه ،
فإلى مؤنسُهم بذكرى ، ومُحدّثُهم بأنسى ، وكاشف الحجاب فيما بينى وبينهم
لينظروا عظمتى وجلالى وبهاء وجهى ، فى كل يوم أُدْرِبهم ، وفى كل ساعة أُقْرِبهم
من نور وجهى ، وأذيقُهم من طعم كرامتى ، فإذا فعلت ذلك غميتُ هويّتهم
عن الدنيا وأهلها ، فما شئ أنس إليهم مِنّى ، ولا أقرّ لعيونهم من النظر إالىّ ،
يستعجلون القدوم علىّ ، وأنا أكره أن أبيتهم ، لأنهم مواضع نظرى من بين
خلقى ، أنظر إليهم وينظرون^(٢) إالىّ ، فلو رأيتهم ياداود ، وقد ذابت نفوسهم ،
وتحلّت أجسامهم ، وخشعت عيونهم ، وتهشمت أعضاؤهم ، وانخلعت قلوبهم
إذا سمعوا بذكرى ، فأباهى بهم ملائكتى وأهل سماواتى ، ينظرون إالىّ فيزدادون

(١) السّيماء : العلامة . وفى « م » : « سيماء » .

(٢) فى « م » : « وينظروا » لا يصح .

خوف وعبادة ، إن تاجوني أصغيت إليهم ، وإن نادوني أقبلت عليهم ، وإن أقبلوا
إلي أدنيتهم ، وإن دنوا مني قربتهم ، وإن والوني واليتهم ، وإن صافوني
صافيتهم ، وإن عملوا إلي جازيتهم ، أنا مدبر أمورهم ، وسائس قلوبهم ، ومتولي
أحوالهم ، لم أجعل لقلوبهم راحة في شيء غير ذكري ، لا يستأنسون إلا بي ،
ولا يحضون رحال قلوبهم إلا عندي ، فوعزتي وجلالي ، لأمكننهم من رؤيتي ،
ولأشيعنهم من النظر إلي حتى يرضوا ، وفوق الرضا .

فأنخير ياداد أهل الأرض أني حبيب لمن أحييني ، وجليس لمن ذكرني ،
وأني من أنس لي ، وصاحب لمن صاحبي ، ومطيع لمن أطاعني ، ومختار
لمن اختارني ، فهلموا إلى كرامتي ومصاحبتي ، وأنا الجواد الماجد ، أقول
للشيء : كن فيكون .

ثم حنقته القبرة وغشى ^(١) عليه ، فلما أفاق قلت له : ياسيدي ،
أوصيني ! قال : « يا أبا عمرو ، اقطع ^(٢) عن قلبك كل علاقة ، ولا تقنع بشيء
دونه » .

فقلت : ياسيدي ، ادع لي . فقال : « خفف الله عنك مؤن نصب السير
إليه ، ولا يجعل بينك وبينه حجابا » .

ثم ولي كاهارب من الأسد . وأشد يقول :

ذكرت لا أني نسيك لحظةً وأيسر ما في الذكر ذكر لسان
وكدت بلا وجد أموت من الهوى وهام على القلب بالحفان ^(٣)
فلما أراني الوجد أنك حاضري شهدتك موجدًا بكل مكان
فخاطبت موجدًا بغير تكلم ولأحقت معلومًا بغير عيان

(١) في م : : على غشى .

(٢) في م : : واقطع .

(٣) في م : : وأكدت ، مكان ، وكدت ، تحريف .

سكن أبو عمرو المذكور « مصر » واستوطنها ، وتوفي بها سنة ٥٦٤ هـ ^(١) .

قبر كافور الإخشيدي ^(٢) :

ثم تمضي قليلاً إلى قبة بها قبر « كافور الإخشيدي » ^(٣) الخادم الأسود ، مولى الإخشيدي أبي بكر محمد بن الإخشيدي ، جُلبَ في سنة ٣١٢ هـ ^(٤) رحمة الله عليه . ووَزَرَ له أبو بكر محمد بن علي الماذراني ^(٥) .

قال أبو بكر الماذراني : قلتُ لكافور وهو يُعَدُّ نِعَمَ الله عليه ، كيف كان في بلاد السودان ؟ وكيف جُلبَ ؟ ولم كان سيئه ^(٦) ؟

قال : أَرْبَع عشرة ^(٧) سنة ، جَلَبَنِي ^(٨) إبراهيم اليلوف ، فأدخلني إلى مصر ، وباعني من محمد بن هاشم من بني ماجد بن عياش ، فوهبني لجارية له ، ثم وَهَبَ أبو أحمد بن عياش الجارية بعد مُدَّة لمولاي الإخشيدي ، وهو

(١) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » والمشار إليه في ص ٥٠٨ ، الهامش رقم (٦) .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السائرة ص ١١٩ و ٢٠٠] .

(٣) في « ص » : « ترجع وأنت طالبٌ للشرق تجد قبة فيها كافور - الخادم الأسود الإخشيدي » .

(٤) هكذا التاريخ في « ص » وفي الأعلام ، وفي الوفيات ، وغيرها من المراجع .. وفي « م » :

« سنة ٣١٣ هـ » .

(٥) في « ص » : « المازداني » ، وفي « م » : « أبو بكر بن علي الماذراني » في الموضعين . سبق

التعليق عليها .

(٦) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « سنك » .

(٧) في « م » أربعة عشر ، وفي « ص » : « أربعة عشرة » وكلاهما خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٨) من هنا إلى قوله : « هذه الحالة » عن « م » ولم يرد في « ص » .

يومئذ من جُملة أتباع « تكين » ، فقالت له الجارية : لى عندهم عبد كان لى ، فأرسل الإنخشيدي فطلبنى ، فأرسلنى إليه ، فلم أزل عنده حتى جاءته ولاية دمشق ، وترقيت إلى أن صيرت إلى هذه الحالة ^(١) .

وقال إسحاق بن إبراهيم : كان لكافور أفضال فى كل سنة لإحاج البر ، يبعث معهم مالا وكسوة وطعاما ، ويبعث معهم صندوقين من كسوة بذية يفرق ذلك على أولاد رسول الله ﷺ . وكان له من غلمان الترك ألف وسبعون ^(٢) تركيا يخلق عليهم باب داره ^(٣) ، وتقام الألفى غلام .

[وهم مقيمون معه ^(٤) ، سوى المولدين والسودان ، كان الجميع أربعة آلاف غلام] ^(٥) .

وكان له راتب فى مطبخه ، فى كل يوم ألف وسبعمائة رطل لحم ^(٦) ، ومن الدجاج الفائق مائة طائر [سوى غيره من الدجاج والفراريج] ^(٧) ، ومن الخراف المشوية مايزيد على الخمسين ، سوى النفقة على ذلك والخلوى . وكان يخرج فى كل يوم من خزانة الشراب مايزيد على خمسين قرية من سائر الأشربة تُفرق على سائر الحاشية .

وكان يهدى إليه قاضى أسىوط محمد بن عبد الله فى كل سنة خمسين ألف سفرجلة ^(٨) تُعمل شراب سفرجل .

(١) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

(٢) لى « م » : « وسبعين » لا تصح .

(٣) لى « م » : « يخلق عليهم داره » .

(٤) لى « ص » : « وهم مقيمون معه » .

(٥) ماين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٦) وقيل أكثر من ذلك .. انظر النجوم الزاهرة ج ٤ ص ٩ .

(٧) ماين المعقوفين عن « ص » .

(٨) السفرجل : شجر مثمر من الفصيلة الوردية .

وقال الحسن بن إبراهيم : أرسل عبد الرحمن صاحب الأندلس إلى مصر
مالاً يفرقه على المالكين ، فبلغ أبا بكر الحَدَّاد ، فقال : لَعَلَّهُ لسائر أهل العِلم .
فقال : بل للمالكين ^(١) خاصة . فقال لكافور : « أَرْضَيْتَ مِنْ مُلْكِكَ
أَنْ تُرْسَلَ الْأَمْوَالُ إِلَى الْمَالِكِينَ ، وَالشَّافِعِيُونَ مَعَكَ [بِلا شيء] » ^(٢) ؟ إِنْ
لَمْ تَقَابِلْ هَذَا الْفِعْلَ ^(٣) فِي الشَّافِعِيِّينَ بِأَكْثَرِ مِنْهُ لَا تُكْتَبَنَّ فِي ذَلِكَ وَلَا تُكْتَبَنَّ .
فأرسل كافور عشرة آلاف درهم ، فجلس أبو بكر وفرَّقها على الشافعيين .
ولما مات كافور - رحمه الله - وُجِدَ فِي خَزَائِنِهِ عَيْنًا ، وَجَوَاهِرٌ ، وَثِيَابًا
وَسِلَاحًا ، وَغَيْرَ ذَلِكَ ، مَا مِثْلُهُ أَلْفَ أَلْفِ دِينَارٍ .

وكان متواضعًا حليمًا ، وَيُحْكِي عَنْهُ أَنَّهُ ^(٤) لَحِقَهُ جَرَبٌ كَثِيرٌ وَهُوَ
صَغِيرٌ ، حَتَّى كَانَ لَا يَظْهَرُ وَلَا يَقَابِلُ ، فَطَرَدَهُ سَيِّدُهُ ، فَكَانَ يَمْشِي فِي سَوَاقِ
بَنِي حَبَاسَةَ ، وَفِيهِ طَبَاخٌ يَبِيعُ الطَّبِيخَ ، فَعَبِرَ بِهِ كَافُورٌ يَوْمًا وَطَلَبَ مِنْهُ ^(٥) ،
فَضْرَبَهُ بِالْمِغْرَقَةِ ^(٦) عَلَى يَدِهِ وَهِيَ حَارَّةٌ ، فَوَقَعَ مَغْشِيًا عَلَيْهِ ، فَأَخَذَهُ رَجُلٌ مِنَ
الْمَصْرِيِّينَ وَرَشَّ عَلَيْهِ الْمَاءَ حَتَّى أَفَاقَ ، وَجَعَلَهُ عِنْدَهُ ^(٧) وَدَاوَاهُ حَتَّى وَجَدَ
الْعَافِيَةَ ، فَأَتَى سَيِّدَهُ ، فَأَخَذَهُ سَيِّدُهُ وَقَالَ لِلَّذِي دَاوَاهُ : تَخَذْ أَجْرَةَ مَا فَعَلْتَ .
قَالَ : لَا ، وَلَكِنْ أَجْرِي عَلَى اللَّهِ تَعَالَى .. فَكَانَ كَافُورٌ كُلَّمَا عَزَّتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ
يُذَكِّرُهَا بِضَرْبَةِ الطَّبَاخِ بِالْمِغْرَقَةِ . وَرَبَّمَا يَرْكَبُ وَيَأْتِي ذَلِكَ الزَّفَاقُ وَيَنْزِلُ وَيَسْجُدُ
شُكْرًا لِلَّهِ تَعَالَى ، وَيَقُولُ لِنَفْسِهِ : اذْكُرِي ضَرْبَةَ الْمِغْرَقَةِ .

(١) فِي ١ م : « لِلْمَالِكِينَ » تحريف .

(٢) مَا بَيْنَ الْمَقْفُوزِينَ عَنْ ١ م .

(٣) فِي ١ ص : « يَقَابِلُ هَذَا الْفَضْلَ » .

(٤) فِي ١ ص : « يُحْكِي أَنَّ كَافُورًا » .

(٥) فِي ١ ص : « وَطَلَبَ مِنْهُ وَالْحَقُّ عَلَيْهِ » .

(٦) الْمِغْرَقَةُ : مَا يُعْرَفُ بِهِ الطَّعَامُ وَغَيْرُهُ .

(٧) قَوْلُهُ : « حَتَّى أَفَاقَ وَجَعَلَهُ عِنْدَهُ » عَنْ ١ ص .

وحديثه مع ابن جابر مشهور ، وهو من عزيز مناقبه ، وقد ذُكر في أخبار ابن جابر فيما تقدم .

وحكى أبو جعفر المنطقي ^(١) قال : دعاني كافور يوماً وقال لي : أتعرف مُنْجِماً كان يجلس عند دار قُلاين ؟ فقلت : نعم . فقال : ما حاله ^(٢) ؟ قلت : مات منذ سنين كثيرة . فقال : اعْلَمْ أَنِّي كُنْتُ ^(٣) مررتُ عليه يوماً فدعاني وقال لي : أَنْظِرْ لَكَ ؟ قلت : افْعَلْ . فَنَظَرَ ثُمَّ قَالَ : سَتَمَلِكُ هَذِهِ الْمَدِينَةَ وَتَأْمُرُ فِيهَا وَتَنْهَى . وَكَانَ مَعِيَ دَرَاهِمَانِ ^(٤) فدفعتهما إليه ، فقال : ما هذا ^(٥) ؟ فقلت : مامعى غيرهما ^(٦) . فقال : وَإِنْ يَذُكَ ^(٧) سَتَمَلِكُ هَذِهِ الْمَدِينَةَ وَغَيْرَهَا ، وَتَبْلُغُ مَبْلَغاً عَظِيماً ، فَأَذْكُرْنِي . وانصرفْتُ [بعد أن عاهدته على الوفاء والإحسان] ^(٨) ، فلما نمتُ البارحة رأيتُه في منامى وهو يقول لي : ما على هذا فارقتني ! فأريد أن تمضى ^(٩) وتَسْأَلَ عن حاله ، وهل له وَرَثَةٌ ^(١٠) ؟ .

فمضيتُ إلى داره التي كان يسكنها ، فسألتُ عنه ، فقبل لي : له ابنتان ^(١١) ، إحداهما متزوجة والأخرى لم تتزوج ، وهى بِكْرٌ ، فعدتُ إليه

(١) في م : : المنطقي .

(٢) في ص : : ما قُل ؟ .

(٣) في م : : قد كنت .

(٤) في ص : : درهمن . وفي م : : وكان معي من الفلوس درهمنين ، وكلاهما خطأ ، والصواب ما أثبتناه ، اسم كان مرفوع بالألف لأنه مثنى .

(٥) في ص : : أى شيء هذا ؟ .

(٦) في م : : غير هذين .

(٧) في م : : وأزيتك .

(٨) ما بين المعقوفين من م : ولم يرد في ص .

(٩) في م : : تمضى إلى محلته .

(١٠) في ص : : وهل تخلف له ورثة .

(١١) في م : : إن له ابنتان لا تصح ، والصواب : ابنتين ، اسم إن .

فأخبرته ، فأرسل لهما أربعمئة دينار ، واشترى لهما دارًا بأربعة آلاف درهم ،
وجهاز البكر أيضًا بمائتي دينار ^(١) .

وقيل : لقي الإخشيدى ابن سعيد المكفوف المفسر ، فقال له :
رأيت ^(٢) في المنام كأن أم الفتيان رَفَعَتْ إِلَيَّ دُرْجًا ^(٣) فيه خواتيم ، فسلمتُ
الدُّرْجَ إلى أخي ^(٤) المظفر ، ثم عدتُ فأخذته منه وسلمته لهذا الغلام - يعنى
كافور - فقال : يبلغ بك مبلغًا عظيمًا . فلما انصرف الإخشيدى قام ابن سعيد
فقال : اطلبوا لي كافور ^(٥) ، فطلبوه ، فلما جاء قال : اتق الله في المسلمين ،
فإنك ستبلغ درجة مولاك . فاذكُرْنِي ولا تُنْسِنِي !

فلما بلغ كافور مابلغ أرسل إليه إلى دمشق وأخضرته ، وأجرى عليه [رزق
كثيرًا] ^(٦) إلى أن توفى كافور .

ودخل على كافور غلام ، فقال له : ما اسمك ؟ قال : كافور . قال :
نعم ، ما كُلُّ من اسمه محمد يُبَيُّ !

وقيل : كثرت الزلازل بمصر في زمنه ، وأقامت ستة أشهر ^(٧) ليلاً
ونهاراً ، فأنشده محمد بن القاسم قصيدة يقول فيها :
مَا زِلْتُ بِمِصْرَ مِنْ سُوءٍ يُرَادُّ بِهَا لَكِنَّهَا رَقَصَتْ مِنْ عَذْلِهِ فَرَحًا
وتوفى كافور - رحمه الله تعالى .. سنة سبع وخمسين وثلاثمائة ^(٨) .

(١) في ١ ص : « فأرسل فاشترى لها دارًا بأربعمئة دينار ، ودفع للبكر مائتين تُجَهِّزُ بهما » .

(٢) في ١ م : « رأيت لي » .

(٣) الدُّرْج : سفيط أو (شبه صنلوق) توضع فيه الأشياء .

(٤) في ١ م : « لأخي » .

(٥) هذه العبارة عن ١ م : « ومضطربة لي ١ م » .

(٦) ما بين المعقوفين عن ١ م : « » .

(٧) قوله : « أشهر » عن ١ ص : « » .

(٨) في ١ م : « و ١ ص : « سنة ٣٤٥ هـ » . وما أثبتناه عن النجوم الزاهرة ج ٤ ص ١٠ ،

وغير ذلك من مراجع .

تربة أئى الفضل جعفر بن الفرات :

ثم تمضى من قبته إلى الشرق ^(١) تجد قبة لطيفة ، يقال إن تحتها سيده مدفون فيها ^(٢) . [وبجانبها من الشرق سبعة قبور على صفة ، يقال إنهم وزراء ، رحمهم الله تعالى] ^(٣) وبجانبها من الشرق تربة تعرف بالوزير ^(٤) أئى الفضل جعفر بن الفرات رحمه الله ، نزل مصر ^(٥) وتقلد الوزارة لكافور ، وكان أبوه وزير المقتدر بالله ، وله ^(٦) رحلة في [طلب] الحديث . وحدث ^(٧) عن أئى طالب عبد الله السابورى ، وأئى الحسن ، ومحمد بن فرج الحضرمى ^(٨) ، وغيرهم . ورؤى عنه جمعٌ غفير .

قال أبو الفضل المذكور : حدثنى سعيد قال : أخبرنى أيوب عن وهب : « مكتوب فى مزامير داود : أتدرى لمن أغفر من عبادى ؟ قال : لا يارب . قال : للذى أذنب ذنباً فارتعدت فرائصه من ذلك . أمر الملائكة ألا يكتبوا ^(٩) عليه ذلك .

ومن كلامه - رحمه الله تعالى ونفعنا ببركاته فى الدنيا والآخرة - شعر :

(١) فى د م : « إلى الرستق » .

(٢) فى د م : « يقال إنه سيده فيها مدفون » .

(٣) ما بين المعقوفين عن د ص .

(٤) فى د ص : « فيها قبر الوزير » .

(٥) فى د م : « ترك مصر » تحريف . [انظر ترجمته فى الوفيات ج ١ ص ٣٤٦ - ٣٥٠ ، ومعجم الأدياء لياقوت ج ٧ ص ١٦٣ - ١٧٧] .

(٦) فى د ص : « وكان له » . وما بين المعقوفين من عندنا .

(٧) من هنا إلى نهاية الترجمة عن د م ، وساقط من د ص .

(٨) هكذا فى د م .. وفى وفيات الأعيان : محمد بن هارون الحضرمى ، وفى معجم الأدياء : محمد بن هارون المصرى ، ولم أقف عليه .

(٩) فى د م : « ألا يكتبون » لا تصح .

مَنْ أُنْعَمَ النَّفْسَ أَحْيَاها وَرَوَّحَهَا وَلَمْ يَبْتَ طَاوِيًا مِنْهَا عَلَى ضَجَرٍ ^(١)
 إِنَّ الرِّيحَ إِذَا اشْتَدَّتْ عَوَّصَفُها فَلَيْسَ تُرْمِي سِوَى الْعَالِي مِنَ الشَّجَرِ
 وله أيضًا - رضى الله عنه :

مَنْ لِي بِصُحْبَةٍ مَنْ إِذَا أَغْضَبْتُهُ وَسَخِطْتُ كَانَ الْجَلْمُ رَدَّ جَوَابِهِ
 وَإِذَا طَرَبْتُ إِلَى الْمُدَامِ سَكِرْتُ مِنْ أَخْلَاقِهِ وَطَرَبْتُ مِنْ آدَابِهِ
 وَتَرَاهُ يُصْنِى لِلْحَدِيثِ بِسَمْعِهِ وَبِقَلْبِهِ وَلَعَلَّهُ أَذْرَى بِهِ
 وكانت وفاة الوزير في سنة ٣٩١ هـ ^(٢) .

وتخرج من باب التربة تجد على يمينك قبرين ، هما سيدتان شريفتان ^(٣)
 قيل : هما من أولاد جعفر بن محمد الصادق ، وفي ذلك نظر ، والله أعلم ^(٤) .

قبر أبى الحسن الطرائفى ^(٥) :

وهناك قبر الطرائفى ^(٦) - رحمه الله - كان يَقْرِى الضيفان ^(٧) . واسم
 على ، وكُنِيته أبو الحسن ، كان مُكْرِمًا للفقراء ، كثير الضيافة لهم .

(١) هكذا البيت في المصدرين السابقين .. وفي « م » : « الناس » مكان « النفس » ، تحريف
 من التاسع . وأُنْعَمَ النفس : أَسْفَهاها ولم يجعل لها نصيبًا من الشهرة . والطاوى : الضامر المنكمش .
 (٢) يقال : إنه أوصى أن يُدْفَن في المدينة ، حيث اشترى دارًا بالقرب من المسجد النبوى - على
 ساكنه أفضل الصلاة والسلام - ولما مات حُيِّل تابوته من مصر ودفنوه في الدار المذكورة ، والله أعلم .
 [انظر وفيات الأعيان ج ١ ص ٣٤٩] .

(٣) في « م » : « السيدتين الشريفتين » ثناء وثناء .

(٤) إلى هنا ينتهى الساقط من « م » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) في « م » : « تخرج من التربة على يمينك تجد قبر الطرائفى » .

(٧) يَقْرِى الضيفان : يضيفهم ويكرمهم .. وما بعد ذلك إلى نهاية الترجمة عن « م » وساقط من

ويحكى عنه أن رجلاً جاء إلى حانوته وهو في قوة يبعه واجتماع الناس عليه ، فقال له : ما حاجتك أيها الشيخ ؟ فسكت ومشى ، فقام إليه الطرائفى وترك يبعه وقال له : ما حاجتك ؟ فقال له : أحتاج إلى ثوب وعمامة وسراويل . فقال : بسم الله ، ثم أمر الطرائفى غلامه فاشترى ذلك ، وأخذ الطرائفى الرجل وجاء به إلى البيت ، ثم قال له : هل بقيت حاجة ؟ قال : نعم ، نحن عشرة وأنا واحد منهم ، ما ينبغي لى أن أتخصص . فقال له : امض وأتبنى بهم . فذهب وجاء بهم . فلما حضروا قال لهم : ما تشتهون ؟ فاشتتهى كل واحد منهم ثوباً ، فطبخ لهم جميع ما طلبوه ، وقدم لهم الطعام ، فأكل كل واحد ما اشتهاه ، ولما فرغوا ^(١) سألهم : هل تشتهون ؟ هل بقيت لكم حاجة ؟ قالوا : نعم ، أن يؤقظك بين يديه ، وأن يذكرك كما ذللتنا ! فبكى .

ثم إنه كسا الجميع ، وقال لصاحبه الأول : هل بقيت لك حاجة ؟ قال : نعم ، تزوجنى يا بنتك . قال : بسم الله . ثم زوجته ابنته وأسكنه عنده ، وقام له بما يحتاج إليه في ليلة عرسه ، وأدخل زوجته عليه .

ثم إن الطرائفى نام تلك الليلة ، فرأى أن القيامة قد قامت ، وقد تجلّى الله سبحانه وتعالى ، وجاء به وأوقفه بين يديه وقال له : تذللت كما تذللت الفقراء عليك .. ثم أعطى قصرًا عظيمًا ، ووجد طعاماً كثيرًا ، ووجد داخل القصر حورًا لم ير مثل صفتها . فلما [استيقظ] ^(٢) من منامه جاء إلى زوج ابنته فقال له : كيف كانت ليلتك مع زوجتك ؟ قال : كليلتك مع ربك ! فقال له : كيف وجدت البيت ؟ قال : كيف وجدت القصر ؟ قال : أعجبتك الحور ؟ والطرائفى منسوب إلى بيع الطرائف ، وهى الأشياء الحسنة ^(٣) .

(١) فى ١ م : « ثم لما فرغوا » .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا ، سقط سهواً من النسخ .

(٣) إلى هنا ينتهى الساقط من ١ ص .

ثم تخرج إلى الخندق وتنزل منه وتطلع تجد تربة فيها الياسميني والنسريني
وجماعة من الصالحين - رحمة الله عليهم .

قبر الفقيه نجم الدين عُمارة بن علي اليمنى ^(١) :

ثم تمضي إلى تربة تُعرف بتربة بنى المنتجب ، بها قبة فيها قبر الفقيه الفاضل
نجم الدين عُمارة بن علي بن زيدان ^(٢) ، المكنى أبا محمد الحكيمى المَدْحِجِيّ
اليمنى الشافعى القرضى ، الشاعر المشهور .

تَفَقَّ بِزَيْد مدة أربع سنين ^(٣) ، وَهُوَ مِنْ قَحْطَانَ ، ثُمَّ الْحَكَمَ بن سعد
العشيرة المَدْحِجِيّ . وَلِدَتْ بِتَهَامَةَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ فِي مَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا « مَرَّطَان »
مِنْ وَادِي « وَسَاع » ^(٤) ، وَبُعْدَهَا مِنْ مَكَّةَ فِي مَهَبٍ ^(٥) الْجَنُوبِ أَحَدَ عَشَرَ
يَوْمًا ^(٦) ، سَنَةَ ٥١٥ هـ ، وَبَلَغَ بِهَا الْحُلُمَ سَنَةَ ٥٢٩ هـ ، وَرَحَلَ ^(٧) إِلَى زَيْدٍ
سَنَةَ ٥٣١ هـ ، وَحَجَّ سَنَةَ ٥٤٩ هـ ، فَسَيَّرَهُ صَاحِبُ مَكَّةَ قَاسِمُ بْنُ هَاشِمٍ بْنِ
فَلَيْتَةَ رَسُولًا إِلَى الْفَائِزِ ^(٨) خَلِيفَةَ مِصْرَ ، فَمَدَحَهُ بِقَصِيدَةٍ مِمْيَةٍ ، فَوَصَّلَهُ ^(٩) ،
وَمَدَحَ ابْنَ رُزَيْكٍ فَأَحْسَنَ صِلَتَهُ .

(١) العنوان من عندنا . وهذه الشخصية لم يرد لها ذكر في « ص » . [وانظر ترجمته في سير
أعلام النبلاء ج ٢٠ ص ٥٩٢ - ٥٩٦ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ٧٠ و ٧١ ، ووفيات الأعيان ج ٣
ص ٤٣١ - ٤٣٦ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٢٣٤ و ٢٣٥] .

(٢) في الوفيات : « زيدان » بالراء المهملة .

(٣) في « م » : « أربع سنين في المدرسة بزيد » .

(٤) في « م » : « وادي السباع » ، وقبل : « وادي وساع » ، والأخيرة التي أثبتناها هي التي وردت
ما ذكر في الوفيات وفي معجم البلدان ، وذكر ياقوت أنها من قرى اليمن .

(٥) في « م » : « محل » مكان « مهب » . وما أثبتناه من الوفيات ج ٣ ص ٤٣٢ .

(٦) في « م » : « إحدى عشر » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) في « م » : « ودخل » .

(٨) هو الفائز بن الظافر .

(٩) فوصلته : أجزل له العطاء والصلوة . وهذه القصيدة في الوفيات ج ٣ ص ٤٣٢ و ٤٣٣ ومصعبها :

الْحَمْدُ لِلْعَبَسِ بِعَدِّ الْعِزِّمِ وَالْيَهْمِ
حَمْدًا بِقِسْمٍ بِمَا أَوْلَتْ مَسْنُ النَّعْمِ

ثم عاد إلى مكة ، وذهب إلى زَيْد ، ثم حج ، وأعاد صاحب مكة في رسالة إلى مصر ثانية ، فدخل مصر واستوطنها إلى أن صُلِبَ .

وكان شافعيًا شديد التعصب للسنة ، وأديبًا ماهرًا ، وشاعرًا مجيدًا ، ولم يزل في علو في دولة المصريين إلى أن ملك السلطان صلاح الدين ، فمدحه كثيرًا ، ومدح الفاضل ^(١) كثيرًا ، ثم إنه شرع في أمور ، وأخذ في اتفاق مع رؤساء البلد في التعصب للعبيديين وإعادة أمرهم ، فثقل أمرهم ، وكانوا ثمانية من الأعيان ، فأمر صلاح الدين بشنقهم في رمضان سنة ٥٦٩ هـ .

ويقال : إن صلاح الدين لما استشار الفاضل في أمره فقال : نسجه . فقال : يَرْجَى خَلَاصُهُ .. فقال : نضربه عقوبة .. فقال : الكلب يضرب فيسكت ثم ينبج . فقال : نشنقه . فقال : الملك إذا أرادوا شيئًا فعلوه ، ونهض قائمًا ، فَعَلِمَ السلطان أن هذا هو الرأي .

وقيل : أحضر عمارة ، فأخذ الفاضل في تلطيف أمره مع السلطان - بينه وبينه - فقال عمارة : بالله يامولانا لا تسمع منه مايقول في . فقال السلطان : نعم ، والله أعلم بأمر الفاضل وأمر عمارة ، ثم إنه رسم فيه بما رسم ، فقال عمارة للموكلين به : بالله مَرُوا نى على باب القاضى الفاضل لَعَلَّهُ يرق لى .. فَمَرُوا به ، وكان الفاضل جالسًا على باب داره ، فلما رآه مُقْبِلًا دخل داره وأغلق بابه ، فقال عمارة :

عَبْدُ الرَّحِيمِ قَدْ احْتَجَبَ إِنَّ الْخَلَاصَ مِنَ الْعَجَبِ
ويقال : إنه مرَّ قبل كائنته ^(٢) يومين أو ثلاثة ، فرأى بين القصرين مصوبًا فقال :

(١) هو القاضي الفاضل ، عبد الرحيم بن علي بن الحسن البيهقي ، وزير صلاح الدين و كاتب سره .

(٢) هكذا في م م .. ولعله يريد : قبل موته .

وَمَدَّ عَلَى صَلِيبِ الصُّلْبِ مِنْهُ يَمِينًا لَا تَطُولُ إِلَى الشَّمَالِ
وَنَكَّسَ رَأْسَهُ لِعِتَابِ قَلْبٍ دَعَاهُ إِلَى الْعَوَائِدِ وَالضَّلَالِ

وقال بعضهم : عَيَّرْتُ بين القصرين وأنا عائدٌ على دار السلطان صلاح
الدين عَشِيَّةَ النهار الذي شُنِقَ فيه عمارة اليمنى ، فشاهدته هناك مشنوقاً ، فذكرتُ
أحياناً له عملها في الصالح ^(١) ، وهي هذه ، قال :

إِذَا قَدَرْتُ عَلَى الْعَلَاءِ بِالْعَلَبِ فَلَا تُعْرِجْ عَلَى سَعْيٍ وَلَا طَلَبِ
وَلَا تُرَقِّنْ لِي إِنْ كُرْبَةً عَرَضَتْ فَإِنْ قَلْبِي مَخْلُوقٌ مِنَ الْكُرْبِ
وَاسْتَحْيِرِ الْهَوْلَ كَمْ آتَسْتُ وَخَشَنَتُ وَكَمْ وَهَبْتُ لَهُ رُوحِي وَلَمْ أَهَبِ

ومن نظمه - رضى الله عنه :

بَاتَ يَرَعَى السُّهَاءَ بِطَرْفٍ مُؤَرَّقٍ وَفُؤَادٍ مِنَ الْغَرَامِ مُحَرَّقٍ ^(٢)
لَيْتَ أَيَّامُهُ السُّوَالِفَ يَرْجِعُنْ وَيَجْمَعُنْ طَيْبَ عَيْشٍ تَفَرَّقُ
دَمَنْ أَتَبَتَ الْجَمَالَ تَرَاهَا وَرَعَى الشُّوقَ غَضُّهَا جِئْنَ أَوْرَقٍ ^(٣)
فَقَعَ الطَّلُ زَهْرَهَا وَتَوَلَّى نَشْرَهُ رَاحَةَ النَّسِيمِ الَّذِي رَقَى

وله أيضاً :

يَا أَيُّهَا النَّاسُ وَالْخِطَابُ إِلَى مَنْ هَلِهِ خُطْبَةٌ إِلَى غَيْرِ شَخْصٍ
لَمْ أُخَصَّصْ بِهَا فُلَانٌ رَلَأْنِي لَمْ يَكُنْ عِنْدَهُ مَرْيَّةٌ فَهَمُ
هُوَ مِنْ حَيْثُ فَضَّلُهُ إِنْسَانُ نَظْمَةٌ عَقْدُ نَثْرَهَا الْأُوزَانُ
فِي زَمَانٍ مَا فِي يَمِينِهِ فُلَانٌ فَلْيَكُنْ سَامِعاً فَمِنْدِي لِسَانُ ^(٤)

(١) هو الوزير الصالح ابن رُزَيْك .

(٢) السُّهَاءُ : كوكب صغير خفي الضوء .

(٣) اللِّمِينُ : آثار الناس وما سَوَّوْا .

(٤) مَرْيَّةٌ فَهَمُ : فضيلة فهم ، أو تمام عقل .

لَمْ يُمَيِّزْ بَيْنَ الْبِرِّ وَالْإِثْمِ إِلَّا
وَالْخَطَايَا بِالْعَطَايَا [ثَوَّلَتْ]
لَا يَغُرُّكُمْ زِيَادَةُ حَالِ
وَإِذَا الدَّوْمُ لَمْ يُظَلِّ مِنَ الشَّمْسِ
وَأَحَقُّ الْأَنْامِ بِالذِّمِّ جِيلٌ
طُرُقُ الْجُودِ غَيْرُ مَا نَحْنُ فِيهِ
أَصِيرُ الْجُودِ قِصَّةٌ عِنْدَ قَوْمٍ
وَعِدْمَتُنَا نَشْرًا يَدُلُّ عَلَيْهِ
كَذُّبُولِي بِوَاحِدٍ يَهْبُ الْأَلْفُ
وقال أيضاً - عفا الله عنه :

حَسَنَاتٌ يَزِينُهَا الْإِحْسَانُ (١)
كَمْ جَمِيلٌ بِهَا الْمَسَاوِي تُصَانُ (٢)
فَالزِّيَادَاتُ بَعْدَهَا تُقْصَانُ
فَلَا أُورِقَتْ لَهُ أَغْصَانُ (٣)
بَيْنَ أَهْلَائِهِ كَرِيمٌ يُهَانُ
قَدْ سَمِعْنَا الدَّعْوَى فَأَيْنَ الْبَيَانُ ؟
مُسْتَجِيلًا فِي حَقِّهَا الْإِمْكَانُ
إِنَّمَا النَّارُ حَيْثُ تَمُّ الدُّخَانُ
وَأَتَى مِنَ السَّمَاءِ الْعَيَانُ ؟

إِذَا لَمْ يُسَالِمَكَ الزَّمَانُ فَحَارِبِ
وَلَا تَحْتَقِرْ كَيْدًا ضَعِيفًا قُرْبَمَا
فَقَدْ هَذَا قَدَمًا عَرْشَ بِلْقَيْسَ هَذَا
إِذَا كَانَ رَأْسُ الْمَالِ عُمَرَكُ فَاحْتَرِزْ
فَبَيْنَ اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالصُّبْحِ مَعْرَكُ
وَمَا رَاعِي غَدْرُ الشَّبَابِ لِأُنْيَى
وَعَدْرُ الْفَتَى فِي عَهْدِهِ وَوَفَائِهِ

وَبَاعِدِ إِذَا لَمْ تَنْتَفِعْ بِالْأَقَارِبِ
ثُمُوثُ الْأَفَاعِي مِنْ سُومِ الْعَقَارِبِ (٤)
وَعَرَبَ قَارٌ قَبْلَ ذَا سَدِّ مَارِبِ (٥)
عَلَيْهِ مِنَ الْإِنْفَاقِ فِي غَيْرِ وَاجِبِ
يَكُرُّ عَلَيْنَا جَنِيثُهُ بِالْعَجَائِبِ
أَنِسْتُ بِهَذَا الْخُلُقِ مِنْ كُلِّ صَاحِبِ (٦)
وَعَدْرُ الْمَوَاضِي فِي ثُبُورِ الْمَضَارِبِ (٧)

(١) البرية : الخلق .

(٢) ما بين المعقوفين من عندما ، وورد مكانه بياض بالأصل .

(٣) الدَّوْمُ : شجر المقل .

(٤) في م : دولا تحرق ، مكان دولا تحقر ، تحريف ، وما أثبتناه عن الوفيات .

(٥) في م : دوجرب ، مكان دوعرب ، تحريف . وسقط منها دذا ، ولا يستقيم الوزن إلا به .

(٦) في م : دوما راعني فقد الشباب ، وما أثبتناه عن الوفيات .

(٧) المواضي : السيوف القواطع . وثبُّو السيوف : عدم إصابتها الهدف . وفي م : د في بنود ،

إِذَا كَانَ هَذَا الدُّرُّ مَعْدِنُهُ فَمِى
رَأَيْتُ رَجَالاً أَصْبَحَتْ فِي مَادِبِ
تَأَخَّرْتُ لَمَّا قَدَّمْتُهُمْ عَلَاكُمْ
تَرَى أَيْنَ كَانُوا فِي مَوَاطِنِي الَّتِي
لَيَالِي أُلُّو ذِكْرُكُمْ فِي مَجَالِسِ
فَصُونُوهُ عَنْ تَقْيِيلِ رَاحَةِ وَاهِبِ
لَدَيْكُمْ ، وَحَالِي وَخَذَهَا فِي تَوَادِبِ
عَلَيَّ ، وَتَأْيِي الْأَسَدُ سَبَقَ الشُّعَيبِ
عَدُوْتُ لَكُمْ فِيهِنَّ أَكْرَمَ دَائِبِ (١)
حَدِيثُ الْوَرَى فِيهَا يَغْمُرُ الْحَوَاجِبِ

* * *

قبر كمال الدين ابن العديم (٢) :

ثم تمضي من ثربة « عمارة » إلى حوش كبير يُعرف بحوش بني يعمر ،
به القاضي الأجل الصَّاحِبُ كمال الدين أبو القاسم عمر بن أحمد بن أبي الفضل
هبة الله بن أبي غانم محمد بن هبة الله بن قاضي حلب أبي الحسن أحمد بن يحيى
ابن زهير بن هارون بن موسى بن عيسى بن عبد الله بن محمد بن أبي جرادة
عامر بن ربيعة بن خويلد بن عوف بن عامر بن عَقِيل ، رئيس الشام العَقِيلِي
الحلبِي المعروف بابن العديم ، وُلِدَ - رحمه الله - سنة ٥٨٦ هـ ، وتوفي سنة
٦٦٠ هـ وقيل : بل سنة ٦٦٦ هـ . وقيل ٦٦٨ هـ (٣) .

وسَمِعَ من أبيه ، ومن عمه أبي غانم ، وابن طَبَرَزْد ، والافتخار ،
والكندي ، والحرساني (٤) . وسمع جماعة كثيرة بدمشق وحلب والقدس

(١) في « م » : « عَدَدْتُ » مكان « عَدُوْتُ » . وما هنا عن الوفيات .

(٢) العنوان من عندنا ولم يرد في « ص » أيضًا . [وانظر ترجمته في معجم الأدباء ج ١٦ ص ٥
- ٥٧ ، وفوات الوفيات ج ٣ ص ١٢٦ - ١٢٩ ، والشجوع الزاهرة ج ٧ ص ٢٠٨ - ٢١٠ ، وشذرات
مذهب ج ٥ ص ٣٠٣] .

(٣) أكثر المصادر التي ترجمت له مجمعة على أن وفاته كانت سنة ٦٦٠ هـ . وتاريخ وفاته هذا
يسر عن أن ما كُتِبَ عنه هنا ، كُتِبَ بعد وفاة موفق الدين بن عثمان ، مؤلف « مرشد الزوار » ، والمتوفى
سنة ٦١٥ هـ ، كما أشرنا إلى ذلك آنفاً في أكثر من موضع .

(٤) هكذا في وفيات الوفيات . وفي « م » : « وابن الحرساني » .

والحجاز والعراق . وكان مُحَدِّثًا حَافِظًا ، مُؤَرِّخًا صَادِقًا ، فَقِيهًا مُفْتِيًا ، مُنْشِئًا بَلِيغًا ، كَاتِبًا مُجَوِّدًا . دَرَسَ ، وَأَقْبَى ، وَصَنَّفَ ، وَتَرَسَّلَ ^(١) عَنِ الْمُلُوكِ ، وَكَانَ رَأْسًا فِي الْخَطِّ الْمَنْسُوبِ ، لِاسْمِهِمَا التَّنْسِخُ وَالْحَوَاشِي .

وَرُبِّيَ فِي النَّوْمِ بَعْدَ وَفَاتِهِ ، فَقِيلَ لَهُ : مَا فَعَلَ اللَّهُ بِكَ ؟ فَقَالَ : نَفَعَنِي مَا كَتَبْتَهُ بِيَدِي مِنَ الْعِلْمِ . فَقِيلَ لَهُ : هَلْ تَعْلَمُ بِنَا إِذَا زُرْنَاكَ ؟ قَالَ : نَعَمْ ، وَيُقَالُ لِي : هَذَا فَلَانُ ابْنُ فَلَانِ .

أَطْنَبَ الْحَافِظُ شَرَفَ الدِّينِ الدِّمَاطِي فِي وَصْفِهِ وَقَالَ : وَلِي قَضَاءٌ حَسَبَ خَمْسَةٍ مِنْ آبَائِهِ مَتَوَالِيَةٍ ^(٢) ، وَلَهُ الْخَطُّ الْبَدِيعُ وَالْخَطُّ الرَّفِيعُ ، وَالتَّصَانِيفُ الرَّائِقَةُ ، مِنْهَا : « تَارِيخُ حَلَب » ، أَدْرَكَتُهُ الْمَنِيَّةُ قَبْلَ كَمَالِ تَبْيِضِهِ ، وَكِتَابُ « الدَّرَارِي فِي ذِكْرِ الدَّرَارِي » جَمْعَةُ لِلْمَلِكِ الظَّاهِرِ ، وَقَدَّمَهُ إِلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَلَدُهُ الْعَزِيزُ . وَكِتَابُ « ضَوْءُ الصَّبَاحِ فِي الْحَثِّ عَلَى السَّمَاحِ » ^(٣) ، صَنَّفَهُ لِلْمَلِكِ الْأَشْرَفِ . وَكِتَابُ « الْأَنْبَاءِ الْمُسْتَفَادَةِ فِي ذِكْرِ بَنِي [أُمَيَّة] » جَرَادَةٌ . وَكِتَابُ فِي الْخَطِّ وَعُلُومِهِ ، وَوَصَفِ آدَابِهِ ، وَطُرُوسِهِ وَأَقْلَامِهِ . وَكِتَابُ « دَفْعُ الظُّلْمِ وَالتَّجَرُّي عَنْ » ^(٤) أُمَيِّ الْعِلَاءِ الْمَعْرِيِّ . وَكِتَابُ « الْإِشْعَارُ بِمَا لِلْمُلُوكِ مِنَ النُّوَادِرِ وَالْأَشْعَارِ » .

وَمِمَّنْ كَتَبَ إِلَيْهِ بِسْتَرْفَدُهُ شَيْئًا مِنْ خَطِّهِ ^(٥) سَعْدُ الدِّينِ مُنَوَّجَهْرُ

(١) أُمَيَّة : أُرْسِلَ رَسُولًا أَوْ رِسَالَةً .

(٢) مَتَوَالِيَةٌ ، أُمَيَّة : مُتَابِعِينَ .

(٣) فِي « م » : « السَّمَاع » ، وَمَا أُثْبِتَاهُ عَنْ فَوَاتِ الْوَفَيَاتِ ج ٣ ص ١٢٧ ، وَمَعْجَمُ الْأَدْبَاءِ ج ١٦

ص ٤٥ .

(٤) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنِ الْمَصْدَرَيْنِ السَّابِقَيْنِ .

(٥) فِي « م » : « دَفْعُ التَّجَرُّي عَلَى .. » ، وَمَا أُثْبِتَاهُ عَنْ فَوَاتِ الْوَفَيَاتِ .

(٦) فِي « م » : « بِسْتَرْفَدُهُ خَطِّهِ » . وَمَا أُثْبِتَاهُ عَنْ مَعْجَمِ الْأَدْبَاءِ ج ١٦ ص ٤٦ .

المَوْصِلِيُّ ، وأمين الدين ياقوت المعروف بالعالم ^(١) ، صهر ياقوت الكاتب الذى يُضْرَبُ به المثل [فى جودة الخط] ^(٢) .

وكان فى بعض سَفَراته يركب فى مَحْفَةٍ تُشَدُّ له بين بَعْلَيْنِ ويجلس فيها ويكتب .

قال ياقوت : سَأَلْتُهُ لِمَ سُمِّيتُمْ بِبَنَى الْعَدِيمِ ؟ فقال : سألتُ جماعة من أهل ذلك فلم يَعْرِفُوهُ ، وقالوا : هو اسم مُخَدَّثٌ لم يكن آباءُ القدماء يَعْرِفُونَهُ [بهذا] ^(٣) ولم يكن فى نساء أهل مَنْ يعرف به ، ولا أَحْسَبُ إِلَّا أَنَّ جَدَّ جَدِّى الْقَاضِي أَبَا الْفَضْلِ هَبَّةَ اللَّهِ بن أحمد بن يحيى بن زُهَيْر بن أبى جَرَادَةَ - مع ثروة واسعة ونعمة شاملة - كان يُكْثِرُ فى شِغْرِهِ من ذِكْرِ الْعُدْمِ ^(٤) وشكوى الزمان ، فَسُمِّيَ بذلك ، فَإِنْ لم يكن هذا سَبَبُهُ فلا أُدْرِى ما سَبَبُهُ ؟

وقال : ختمتُ القرآن ولى تسع سنين ، وقرأتُ بالعَشْرِ ولى عَشْرَ سنين ، ولم أَكْتُبْ عَلَى أَحَدٍ مَشْهُورٍ إِلَّا تَاجَ الدِّينِ مُحَمَّد بن أحمد بن الْبَرْفَظِيِّ ^(٥) البغدادى ، وَرَدَّ إِلَيْنَا حَلَبَ ، فكتبْتُ عليه أَيْاماً ^(٦) قلائل لم يَحْصُلْ مِنْهُ فِيهَا طَائِلٌ .

وَرَوَى عَنْهُ الدَّوَادَارِيُّ ، وَغَيْرُهُ ، وَمِنْ شَعْرِهِ ^(٧) :

(١) هكذا فى المصدر السابق .. وفى د م : د بالمعلم العالم .

(٢) ما بين المعقوفين من المصدر السابق ولم يرد فى د م .

(٣) ما بين المعقوفين من ياقوت ولم يرد فى د م .

(٤) الْعُدْمُ : الفقر ، والعديم : الفقير الذى لا مال له .

(٥) فى د م : د أحمد البرفطى ، وما أثبتناه من معجم الأدباء ج ١٦ ص ٤٢ .

(٦) فى د م : د أيام ، لا تصح ، والصواب بالنصب .

(٧) الشعر وَرَدَ فى الوفيات ج ٣ ص ١٢٨ ، وورد فى معجم الأدباء ج ١٦ ص ٥١ .

- وَأَهْيَفَ مَعْسُورِ الْمَرَاشِفِ يَحْلُثُهُ ^(١) وَفِي وَجْتَتِيهِ لِلْمُدَامَةِ عَاصِرُ
يُسِيلُ إِلَى فِيهِ اللَّذِيذِ مُدَامَةً ^(٢) رَحِيقًا وَقَدْ مَرَّتْ عَلَيْهِ الْأَعَاصِرُ
فَيَسْكُرُ مِنْهُ عِنْدَ ذَاكَ قَوَامُهُ ^(٣) فَيَهْتَرُ بِهَا وَالْعَيُونُ فَوَاتِرُ
كَأَنَّ أَمِيرَ النَّوْمِ يَهْوَى جُفُونَهُ ^(٤) إِذَا هُمْ رَفَعًا نَحَالَفَتُهُ الْمَحَاجِرُ
تَحْلُوثُ بِهِ مِنْ بَعْدِ مَا تَامَ أَهْلُهُ ^(٥) وَقَدْ غَابَتِ الْجَوَازُءُ وَاللَّيْلُ سَاثِرُ
فَوَسَّدَتْهُ كَفَى وَبَاتَ مُعَانِقِي ^(٦) إِلَى أَنْ بَدَا ضَوْءٌ مِنَ الصُّبْحِ سَافِرُ
فَقَامَ يَجْرُ الْبَرْدُ مِنْهُ عَلَى ثَقَى ^(٧) وَقُنْتُ وَلَمْ تُحَلَّلْ لِإِثْمٍ مَازِرُ
كَذَلِكَ أَخْلَى الْحُبُّ مَا كَانَ قَرْجُهُ ^(٨) عَفِيفًا وَوَصَلَّ لَمْ تَشِبْهُ الْجَرَائِرُ

* * *

وبالحوش المذكور قبر يوسف بن يوسف ، المكنى أبا سهل القصيرى ،
الأديب ، تولى تدريس الحديث بالمدرسة الكاملية ، وكان قليل الرواية ، وتوفى
بالمدرسة الكاملية المذكورة .

(١) الأهيف : دقيق الخصر والضاير البطن . والمراشيف : الشفاه ، أو جمع مرشف ، ويُصق على
موضع الرشف . والمُدَامَة : الخمر .

(٢) فيه : فمه .

(٣) العيون الفواتر : التى فيها ضعف وانكسار ، وهذا مستحسن فيها .

(٤) فى « م » : « أمير القوم » . ومَحَاجِرُ العين : ما أحاط بها .

(٥) فى المصدرين السابقين « غارت » مكان « غابت » وهى بمعناها .

(٦) فى « م » : « وباب » مكان « وبات » تحريف .

(٧) فى « م » : « البر » مكان « البرد » خطأ ، والصواب ما أثبتناه من المصدرين السابقين .

(٨) لم تشبه : لم تبعه ، وفى الفوات : « لم تشبه » وهى بمعناها . والجرائر : جمع جريرة ، وهى

العناية والذنب وكل ما يُعاب .

قبر الإمام عمر بن دحية الكلبي (١) :

ثم تخرج من الحوش وتأتى إلى حوش يلاصقه من الجهة البحرية ، بالحوش المذكور ، قبر الإمام الحافظ الحجة عمر بن حسن بن علي بن محمد الجميل بن بدر بن أحمد بن دحية - بكسر الدال وفتحها ، والفتح أفصح ، صاحب رسو الله ، ﷺ ، الذى كان يهبط الأمين جبريل على صورته وهيبته - ابن خيفة ابن فروة بن فضالة بن زيد بن امرئ القيس بن الخزرج (٢) - بغير راء - ابن عامر بن بكر بن عامر الأكبر بن عوف (٣) ، واسمه زيد اللات بن ربيعة ابن ثور بن كليب (٤) بن وبرة بن ثعلب . وقيل : ثعلب بن خلوان بن عمران ابن الحافى بن قضاة الكلبي الداني السبتي الأندلسي البلسي الأنصاري الخزرجي ، المعروف بذي النسبين ، والمكنى أبا الفضل وأبا الخطاب ، كما ذكر ذلك يحيى الكلبي ، وأنه سبط ابن البسام الحسنى الفاطمي .

وكان المذكور من أعيان العلماء ومشاهير الفضلاء ، متقناً لعلم الحديث النبوي ، وكل ما يتعلق به ، عارفاً بالنحو واللغة وأيام العرب (٥) ، وأشعارها . . . اشتغل بطلب الحديث في أكثر بلاد الأندلس الإسلامية (٦) ، ولقى بها العلماء والمشايخ ، ثم رحل واجتمع بفضلاء مراکش ، ثم رحل إلى إفريقية ، ومنها إلى الديار المصرية ، ثم رحل إلى الشام والشرق والعراق ، ودخل إلى عراق العجم وخراسان ، وما وراء كل ذلك في طلب الحديث والاجتماع بأئمنته ، والأخذ عنهم ، وهو في تلك الحالة يؤخذ عنه ، ويستفاد منه .

(١) العنوان من عندنا ، ولم يرد في « م » أيضاً وتوفى عمر بن دحية هذا سنة ٦٣٣ هـ كما سيأتى - أى بعد وفاة مؤلف مرشد الزوار بنى عشرة سنة . [انظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ٣ ص ٤٤٨ - ٤٥٠ ، وتذكرة الحفاظ ج ٤ ص ١٤٢٠ - ١٤٢٣ ، وميزان الاعتدال ج ٣ ص ١٨٦ - ١٨٩ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ٢٩٥ و ٢٩٦ ، وشدرات الذهب ج ٥ ص ١٦٠ و ١٦١ ، ونفع الطيب ج ٢ ص ٣٠٥ - ٣١١] .

(٢) في « م » : « الخزرج » تحريف من الناسخ .

(٣) في « م » : « الأبهكر » تحريف . . . ولأسد الغابة : « ابن بكر بن عوف » .

(٤) في أسد الغابة : « كلب » .

(٥) في « م » : « القرب » تحريف .

(٦) في « م » : « السلامة » تحريف .

وقَدِمَ مدينة إربل سنة ٦٠٤ هـ وهو مُتَوَجِّهٌ إِلَى خراسان ، فرأى صاحبها الملك المعظم مظفر الدين بن زين الدين - رحمه الله تعالى - مُجِيباً لعمل مولد النَّبِيِّ ﷺ ، والاحتفال به ، فعمل له كتاباً سَمَّاه « التنوير في عمل مولد البشير النذير » ^(١) وقرأه عليه بنفسه ، وأجازهُ المعظم بألف دينار ، وله عدة تصانيف .

وولى القضاء بدانية مرتين وصُرِفَ عنها ، وحج ، ولَمَّا عاد إلى مصر بعد طوافه البلاد استأذنه ^(٢) العادل لِوَلَدِهِ ^(٣) الكامل ، وأسكنه القاهرة ، فقال بذلك دنيا عريضة ، وصنَّفَ كتاباً سَمَّاه « النص المبين في المفاضلة بين أهل صُفْيَيْن » . وكان يقول : إنه حفظ صحيح مسلم . وقيل عنه : إنه كان ظاهري المذهب [وكان كثير] ^(٤) الواقعة في أئمة الجمهور من العلماء والسلف الماضيين .. قال مُحب الدين بن النجار : وكان خبيث اللسان ، أحمق ، شديد الكبر ، قليل النظر في الأمور الدينية ^(٥) ، منها فتاوى دينه ، وقال : قيل ذلك .

وذكر أنه سمع كتاب « الصلّة » لتاريخ الأندلس من ابن بشكوال ، وأنه سمع من جماعة ، وأدعى ^(٦) لقاء مَنْ لَمْ يَلْقَهُ ، وَسَمَاعَ مَنْ لَمْ يَسْمَعْهُ ، وكانت أمارات ذلك لائحة عليه ^(٧) . وكان القلب يأبى سَمَاعَ كلامه ، ويشهد ببطلان قوله ، وكان صادف قبولاً عند السلطان الملك الكامل ، وأقبل عليه إقبالا عظيماً ، وكان يُعَظَّمُهُ ويحترمه ، ويعتقد فيه ، ويتبرك به تبركاً تاماً ، وسمعت مَنْ يذكره أنه كان يسوى له المداس إذا قام ، قال الشيخ شمس الدين : ولأجله

(١) هكذا في « م » .. وفي الوفيات : « التنوير في مولد السراج المنير » .

(٢) استأذنه : جعله مُؤَدِّباً ومعلماً لولده .. وفي « م » : « استفاد به » تصحيف .

(٣) في « م » : « تولده » تحريف ، والتصويب من نفع الطيب ج ٢ ص ٣١١ .

(٤) ما بين المعقوفين عن تذكرة الحفاظ وساقط من « م » .

(٥) في « م » : « الدنيا » تصحيف .

(٦) في « م » : « وادعائه » .

(٧) لائحة عليه : واضحة وبادية عليه .

بنى السلطان الكامل دار الحديث بالقاهرة وجعله شيخها ، وكان يرى بشيء من المخارقة ^(١) ، وقيل ذلك عنه للسلطان ، فأمره بتعليق شيء على الشهاب ، فعلق كتاباً تكلم فيه على الأحاديث والأسانيد ، فلما وقف عليه الكاملة ، قال له بعد أيام : لقد ضاع منى ذلك الكتاب فعلق لى مثله ، ففعل ، وجاء به ، فرأى الكامل فى الثانى مناقضة الأول ، فعلم الكامل صحة ما قيل عنه وفيه . يقول شرف الدين بن عنين ^(٢) ، لما أنكر الناس عليه فى تلقيه ^(٣) بذى النسيين ^(٤) ، وأن دحية لم يعقب قال :

دَحِيَّةٌ لَمْ يُعَقِّبْ فَلَمْ تُفْتَسِرْ إِلَيْهِ بِالْبَهْتَانِ وَالْإِفْلَکِ ^(٥)
 مَا صَحَّ عِنْدَ النَّاسِ شَيْءٌ سِوَى أَنَّكَ مِنْ كَلْبٍ بِلَا شَكٍّ ^(٦)
 وكان شخص من أدهاء النصارى يتعصب لابن دحية ويزعّم أن نسبه صحيح ، فقال فيه تاج العلى (شاعر) :

يَا أَيُّهَا الْعِيسَى مَاذَا أَلَذَى ثَرُومٌ أَنْ تُثَبِّتَهُ فِي الصَّرِيحِ
 إِنَّ أَبَا الْخَطَّابِ مِنْ دَحِيَّةٍ شَبَّهَ الَّذِي تَذْكُرُهُ فِي الْمَسِيحِ
 مَا فِيهِ مِنْ كُلِّ كَلْبٍ سِوَى أَنَّهُ يَبِيعُ طُولَ الدَّهْرِ لَا يَسْتَرِيحُ
 أَخْرَفَ لَا يُهْدَى إِلَى رُشْدِهِ كَالنَّارِ شَرٌّ أَوْ كَلَامٍ كَرِيحُ
 فَرَدَّهُ اللَّهُ إِلَى غُرْبَةٍ أَوْ هَا هُنَا يَسْتَرُهُ فِي الصَّرِيحِ

(١) امارقة : الحرمان وضيق العيش ، والمراد بها هنا « التحريف » .

(٢) هو أبو الحسن محمد بن نصر المعروف بابن عنين . [انظر نفع الطيب ج ٤ ص ١٣٤] .

(٣) لى م : : « ثقله » تحريف .

(٤) أى : بين دحية والحسين ، فقد كان يذكر أنه ولد دحية ، وأنه من سبط أبى إسام الحسينى .

(٥) فى نفع الطيب : « تحزى » مكان « تفتري » . والبيتان من السريخ .

(٦) من كلب ، أى : من قبيلة كلب .

فقال ابن دحية :

يَا ذَا الَّذِي يُعْزَى إِلَى هَاشِمٍ ذَمُّكَ عِنْدِي فِي الْبَرَايَا نَبِيحٌ ^(١)
أَلَسْتُ أَعْلَى النَّاسِ فِي حِفْظِ لِمَا يُسْتَدُّ إِلَى جَدِّكُمْ فِي الصُّجُوحِ ؟
يَكُونُ حَظِّي مِنْكُمْ طَعْنُكُمْ وَأَنْتِي أَخَمَى بِقَوْمِ الْمَسِيحِ

قلت : والله إن ابن دحية معذور في القول ، ولكن حظ الأفاضل من الدنيا هكذا ، سبحان مَنْ له الأمر .

وكانت ولادة أبي الخطاب في مستهل ذي القعدة الحرام سنة ٥٤٤ هـ .
وتولى في الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ٦٣٣ هـ بالقاهرة .

وقال عنه وَلَدُ أَخِيهِ : كان عمي يقول : وَلِدْتُ فِي ذِي الْقَعْدَةِ أَوَّلَ الشَّهْرِ
سنة ٥٤٦ هـ ^(٢) .

وبجانبه قبر ولده شرف الدين أبي الطاهر محمد ، وَلَدَ - رحمه الله تعالى -
سنة ٦٠٠ هـ ، وَسَمِعَ مِنْ أَبِيهِ ، وتولى ^(٣) مشيخة دار الحديث الكاملية ^(٤)
مدة مديدة ، وكان يحفظ جملة من كلام والده ويورده إيراداً جيداً ، وتولى
سنة ٦٦٧ هـ .

وبجواره تربة بها قبر الشيخ الإمام المقرئ غياث بن فارس النحوي
المالكي ^(٥) ، تلميذ السيد الشريف الخطيب ، تلميذ أبي الحسن الخشاب عني

(١) يُعْزَى : يُنسَب .

(٢) النظر وفيات الأعيان ج ٣ ص ٤٥٠ ، ونفع الطيب ج ٢ ص ٣٠٥ ، وفيها أنه دُفِنَ بِسَفْحِ الْمَقْعَمِ .

(٣) فِي ١ م ١ : د وتولى ، تحريف .

(٤) انظر المدرسة الكاملية ، في حسن المحاضرة ج ٢ ص ٢٦٢ .

(٥) له ترجمة في حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٩٨ .

ابن محمد بن أحمد العجلي ، تلميذ أبي بكر اللخمي ، تلميذ موسى بن يونس
ابن عبد الأعلى المعروف بالصدفي تلميذ ورش نافع ، عُرف المذكور بأبي الحود
غياث ، توفي - رحمه الله - سنة ٦٠٥ هـ .

قبر عبد الله بن لهيعة ^(١) :

ثم تمضي إلى حومة بها قبر يُعرف بعبد الله بن لهيعة ، وهو أبو عبد الرحمن
عبد الله بن لهيعة بن عُقبة بن قُرعان الحضرمي ، ولد سنة ٩٧ هـ ^(٢) ، وولي
القضاء على مصر من جهة أبي جعفر المنصور في مستهل سنة ١٥٥ هـ ^(٣) ،
وكانت ولايته بسبب أن ابن خديج ^(٤) دخل على المنصور بالعراق فسلم عليه
وقال له : توفي بيلدك رجلٌ أصيبت به العامة ! قال : ذلك أبو خزيمة ^(٥) ؟
قال : نعم . فمن ترى أن نولي ؟ قال : أبو معدان . قال : ذلك رجلٌ أصم

(١) العنوان من هندا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ١١٥ ، وميزان الاعتدال ج ٢
ص ٤٧٥ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٣٠١ و ٣٤٦ ، وج ٢ ص ١٤١ ، واسمه عبد الله بن عقبة بن
لهيعة الحضرمي ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٣٨ و ٣٩ ، والولاء والقضاة ص ٣٦٨ - ٣٧٠ ، وشذرات
الذهب ج ١ ص ٢٨٣ و ٢٨٤ ، وتذكرة الحفاظ ج ١ ص ٢٣٧ - ٢٣٩ ، والمعارف لابن قهبة
ص ٥٠٥] .

(٢) في ميلاده ووفاته اختلاف .

(٣) وقيل : سنة ١٥٤ هـ .

(٤) في الوفيات : « ابن خديج » بالخاء المهملة . وفيها : « ذكر ابن الفراء في تاريخه أن سبب
ولايته أن ابن خديج كان بالعراق ، قال : فدخلتُ على أبي جعفر المنصور ، فقال لي : يا ابن خديج ، لقد
تولى بيلدك رجلٌ أصيبت به العامة ، قلت : يا أمير المؤمنين ذاك إذن أبو خزيمة ؟ قال : نعم ، فمن ترى
أن نولي القضاء بعده ؟ قلت : أبا معدان [عامر بن مرة] اليحصبي يا أمير المؤمنين ، قال : ذاك رجلٌ
أصم ، لا يصلح للقاضي أن يكون أصم ، قال : فقلتُ : فابن لهيعة يا أمير المؤمنين . قال : فابن لهيعة
على ضعف فيه ، فأمر بتوليته ، وأجرى عليه كل شهر ثلاثين ديناراً ، وهو أول قضاة مصر أجرى عليه
ذلك » .

(٥) هكذا في م . . . وفي المصدر السابق . أبو خزيمة ، وهو إبراهيم بن يزيد القاضي .

لا يصلح . قال : فابن لهيعة ؟ قال : [فابن لهيعة] ^(١) على ضعف فيه !
فولاه ، وأمر له بثلاثين ديناراً في كل شهر . وهو أول قاضٍ أُجِرَ عليه هذا
المعلوم ، وأول قاضٍ وُلّي مصر على مذهب أبي حنيفة ، وأول قاضٍ ولّاه الخليفة .
وصُرف عن القضاء سنة ١٦٤ هـ ، وذلك بعد أن كتب الليث إلى الخليفة
المهدي ببغداد أن اصْرِفهُ عَنَّا . فجاء كتاب المهدي إلى الليث بعزله . فعزله ووُلّي
عَوْنُ بن سليمان .

وَوُلّي عبد الله القضاء عشر سنين ، وتوفي في شهر ربيع الأول سنة أربع
وسبعين ومائة . وَرَوَى عن جماعة منهم مِشْرَح ^(٢) بن هاعان ، وَرَوَى عنه
الليث وابن المبارك . وهو معدود في الضعفاء ^(٣) .

قبر الشيخ الإمام أبي يحيى البغدادي ^(٤) :

ثم تمضي إلى تربة عند قبر يُعرَف بالبغدادي الناسك ، بهذه التربة قبر الشيخ
الإمام محمد بن أحمد بن إسحاق بن الحسين ^(٥) بن إبراهيم البغدادي ، يُكنى أبا
يحيى ، وهو أخو أبي الحسن ^(٦) البغدادي المُحدِّث الذي تُوفي سنة ٣٤٧ هـ ،
ويُعرف هذا بصاحب الحُنفَا ، كان كافور يُكثر زيارته ، فجاء إليه يوماً وهو مُتَنَكِّرٌ
ومعه ألف دينار ، فَسَلَّمَ على الشيخ وعَرَضَ ^(٧) عليه المال ، فَأَبَى أَنْ يَأْخُذَهُ . فقال
له : اصْرِفْهُ في المحتاجين ، فَأَبَى ذلك . فلما أَرَادَ الخروج قال : هل مِنْ حاجة ؟

(١) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٢) في « م » : « مسروخ » تحريف . وهو : مِشْرَح بن هاعان المعافري ، أبو المصعب المصري .

(٣) إل هنا ينتهي الساقط من « م » .

(٤) العنوان من عندنا .

(٥) في « م » : « محمد بن الحسن بن إبراهيم البغدادي » وما بعده عن « م » وساقط من « م » .

(٦) في « م » : « أبو الحسن » خطأ ، والصواب « أبي ... » .

(٧) في « م » : « وأعرض » تصحيف .

قال : نعم ، أَلَا تُعُودُ ^(١) إِلَيَّ بَعْدَهَا أَبَدًا . فخرج كافور يبكي ولم يجتمع به بعد ذلك .

وكان أبوه مِنْ أَجَلِّ تجار بغداد ، وَلَمَّا مات ترك له سبعين ألف دينار ، فَأَخَذَهَا الشيخ محمد وانقطع إلى الله سبحانه وتعالى ^(٢) .

قبر الشيخ أبي بكر بن محمد المالكي ^(٣) :

وبهذه التربة قبر يعرف بقبر الشيخ ^(٤) أبي بكر بن محمد المالكي الفقيه ، يُقال إنه من السبعة الأبدال ، وهو شيخ الشيخ عبد الصمد البغدادي .

قيل : إنه مرَّ ^(٥) عَلَى امرأة مُقَعَّدَةٍ ، فقالت له : هل مِنْ شَيْءٍ لِلَّهِ ^(٦) ؟ فقال : والله لا أملكُ من مال الدنيا شيئاً ^(٧) ، ولكن اذْفَعِي لِي يَدَكَ ^(٨) . فَنَاولته يَدَهَا ، فَجَذَبَهَا ، فقامت تمشي كأنَّ لَمْ يَكُنْ بها مَرَضٌ ، وأقامت في خدمته إلى أَنْ ماتت ^(٩) .

وقيل : إِذَا جَعَلْتَ قبره خَلْفَ ظَهْرِكَ وَاسْتَقْبَلْتَ الجبلَ وَسَلَّمْتَ على رسول الله ﷺ ، رَدَّ عَلَيْكَ السَّلَامَ .

وكان إِذَا دخل الحمامَ غَمَضَ عينيه إلى أَنْ يخرج . وكان يقول : إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا تَمَسُّهُ النَّارُ وَلَا تَحْرِقُهُ ، وَلَوْلَا خَوْفُ الشَّهْرَةِ لَأَدْخَلْتُ يَدِي فِي النَّارِ ^(١٠) .

(١) ل م : : هو ألا تعود .

(٢) إل هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٣) العنوان من عندنا . وقد ورد ذكره في م « و » ص « معاً » .

(٤) ل م : : يُعرف بالشيخ .

(٥) ل م : : جاز ، وهي بمعناها .

(٦) ل م : : عسى شيء لوجه الله .

(٧) ل م : : ما معنى شيء .

(٨) ل م : : ولكن هاتى يدك .

(٩) ل م : : فَأَخَذَ يَدَهَا فقامت معه بإذن الله تعالى ، والدعاء عنده مستجاب .

(١٠) من قوله : « وكان إِذَا دخل الحمام » إلى هنا عن م « ولم يرد ل م » .

قبر سلطان العاشقين عمر بن الفارض (١) :

ثم تخرج من هذه التربة إلى تربة الشيخ الصالح المعتقد شرف الدين أبي القاسم عمر بن أبي الحسن علي بن المرشد بن علي ، الحَمَوِي الأَصْل ، المصري المولد والدار والوفاة ، عُرفَ بابن الفارض . كان - رضى الله عنه - رَجُلًا

(١) هو الإمام فتوة العارفين ، وسلطان المهين الشيخ شرف الدين عمر بن الفارض ، تلميذ الشيخ أبي الحسن علي البقال ، صاحب الفتح الإلهي والعلم الوهبي ، نشأ في العبادة من حال صغره ، كان مهيبًا ، وكان سطحًا معتدل القامة ، وله وجه جميل حَسَنٌ مُشْرِبٌ بحمرة ظاهرة ، وإذا استمع وتواجد وغلب عليه الحال يزداد وجهه جمالًا ونورًا ، ويتحدر العرق من سائر وجهه حتى يسيل من تحت قدميه على الأرض ، وكان عليه نور ومعلم ، وكان إذا حضر في مجلس يظهر على ذلك المجلس سكون وسكينة ، وكان يحضر مجلسه جماعة من المشايخ والفقراء وأكابر الدولة وسائر الناس وهم في خاية ما يكون من الأدب معه ، والاتضاع له ، وإذا مشى في المدينة يزدحم الناس عليه ، ويلتصسون منه البركة والدعاء ، ويفصلون تقبيل يده فلا يُمكن أحدًا من ذلك ، بل يضافهم .. وكالت ثيابه حسنة ، ورائحته طيبة ، وكان ينفق على مَنْ يَرُدُّ عليه نفقة متسعة ، ويعطى من يده عطاءً جزيلاً ، ولم يكن يتسبب في تحصيل شيء من الدنيا ، ولا يقبل من أحد شيئاً . وبعث إليه السلطان الملك الكامل ألف دينار فَرَدَّها إليه ، وسأله الملك الكامل أن يجهز له ضريحًا عند قبر أمه في قبة الإمام الشافعي ، فلم يأذن له بذلك ، ثم استأذنه أن يجهز له مكانًا يكون مرآة يُعَرَّفُ به فلم يُمكن له في ذلك .

قال ابن الفارض : كنت في أول تجربتي أستاذًا والدي وأطلع إلى وادي المستضعفين بالجهل الثاني وآوى فيه ، وأقيم في هذه السباحة مدة ليالٍ وإليها ، ثم أعود إلى والدي لأجل بركتته ومراعاة قلبه ، وكان والدي يومئذ خليفة الحكم العزيز بالقاهرة ومصر ، وكان من أكابر أهل العلم والعمل ، فوجد سرورًا برجوعي إليه ، ويلزمني بالجلوس في مجالس الحكم ، ثم أشتاق إلى التجريد ، فأستأذنه وأعود إلى السباحة ، وما برحتُ أهل ذلك مُدَّةً إلى أن مُيِّلَ والدي أن يكون قاضي القضاة ، فامتنع ونزل عن الحكم واعتزل الناس ، وانقطع إلى الله تعالى في الجامع الأزهر ، إلى أن توفي ، فعدتُ إلى التجريد والسباحة وسلوك طريقة الحقيقة ، فلم يُفتح عليَّ شيء ، فحضرت من السباحة يومًا إلى المدرسة السوفية ، فوجدتُ شيخًا بقالًا على باب المدرسة يتوضأ وضوءًا غير مرتب ، يغسل يديه ثم يغسل رجله ، ثم مسح برأسه ، ثم يغسل وجهه .. فقلت : يا شيخ ، أنت في هذه السن في دار الإسلام ، على باب المدرسة بين الفقهاء ، وأنت تتوضأ وضوءًا خارجيًا عن ترتيب الشرع .. فنظر إلي وقال : يا عمر ، أنت ما يُفْتَحُ عليك بمصر ، وإنما يُفْتَحُ عليك بمكة - شرفها الله تعالى - فاقصدها ، فقد آن لك وقت الفتح .. فعلمتُ أن الرجل من أولياء الله تعالى ، وأنه يستتر بالمهيشة وإظهار الجهل ، فجلستُ بين يديه وقلت : يا سيدي : أين أنا وأين مكة ؟ ولا أجد رَكْبًا ولا رفيقًا في غير أشهر الحج ؟ فنظر إلي وأشار بيده وقال : هذه مكة أمامك . فنظرتُ مكة -

صالحاً ، كثير الخير على قدم ^(١) التجريد ، جَاوَزَ بِمَكَّةَ زَمَانًا فَأَحْسَنَ الْمَجَاوِرَةَ .

وكان حَسَنَ الْعِشْرَةِ ، محمود الصُّحْبَةِ ، وُلِدَ سنة ٥٧٦ هـ ^(٢) بالقاهرة ، وتوفي بها سنة ٦٣٢ في ثاني جمادى الأولى ^(٣) بقاعة الخطابة بالجامع الأزهر .

وكان ^(٤) أبو الحَسَن يقول :

لَمْ يَتَّقِ صَيِّبُ مَزْنَةٍ إِلَّا وَقَدْ وَجَبَتْ عَلَيْهِ زِيَارَةُ ابْنِ الْفَارِضِ
لَا غَرَوْ أَنْ يُسْقَى ثَرَاهُ وَقَبْرُهُ بَاقِي لَيَوْمِ الْعَرْضِ تَحْتَ الْعَارِضِ

وقال سبط ابن الفارض - ابن بنته الشيخ على ^(٥) :

جُرْ بِالْقِرَافَةِ تَحْتَ ذَيْلِ الْعَارِضِ وَقُلِ السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا ابْنَ الْفَارِضِ
أَهْرَزْتُ فِي نَظْمِ السُّلُوكِ عَجَائِبًا وَكَشَفْتُ عَنْ سِرِّ مَصُونٍ غَامِضِ
وَشَرِهْتُ مِنْ بَحْرِ الْمَحَبَّةِ وَالْوَلَا قُرُوبِي مِنْ بَحْرِ مُحِيطٍ فَائِضِ

= شرفها الله تعالى - فركبته وطلبتها ، فلم ترح أمانى حتى دخلتها في ذلك الوقت ، وجاءني الفتح حين دخلتها .

وتول رضى الله عنه بالقاهرة بالجامع الأزهر - بقاعة الخطابة ، وذلك في جمادى الأولى سنة ٦٣٢ هـ ودفن بالقرافة بسفح المقطم عند مجرى السيل تحت المسجد المبارك المعروف بالعارض وقد دفن تحت رجلي شيخه أبي الحسن البقال . وعمر بن الفارض كان معاصراً للموفق بن عثمان مؤلف مرشد الزوار لهم أن الأخير تول قبله ، وما هنا كُتِبَ عنه بعد وفاة المؤلف .

[انظر الكواكب السيرة ص ٢٩٧ - ٣٠٠ ونحفة الأحباب ص ٤٢١ وانظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٥٥ و ٥٦ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ٤٥٤ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ٢٨٨ - ٢٩٠ ، ومعجم المؤلفين ج ٧ ص ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ومفتاح السعادة لطاش كبرى زادة ج ١ ص ٢٢٧ و ٢٢٨ ، وشذرات الذهب ج ٥ ص ١٤٩ - ١٥٣ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١٨] .

(١) في م : : قد ، تحريف .

(٢) وقيل : سنة ٥٧٧ . انظر نحفة الأحباب ص ٤٢٤ .

(٣) في م : : جمادى الأولى .

(٤) في م : : وقال : مكان : وكان . وأبو الحسن هو أبو الحسن الجزار .

(٥) في م : : وله آخر : ، وما أثبتناه هنا عن ديوان ابن الفارض ص ٢٥ .

وقال ابن الفارض سيد شعراء عصره ، وشِعْرُهُ صَنَعَ ظَرِيفٌ إِلَى الْغَايَةِ الْعَظْمَى ، أَكْثَرَ فِيهِ مِنَ الْجِنَاسِ ، فَقَلَّ مَنْ يُحَسِّنُ قِرَاءَتَهُ وَفَهْمَهُ ، كَقَوْلِهِ ^(١) :

لَوْ تَرَى أَيْنَ خَمِيلَاتُ قُبَا وَتَرَاءَيْنِ جَمِيلَاتُ الْقُبَى ^(٢)
كُنْتُ لَا كُنْتُ بِهِمْ ، صَبًّا تَرَى مَرَّ مَالَقِيَّتُهُ فِيهِمْ حُلَى ^(٣)

وَسَمِعَ بِالْقَاهِرَةِ مِنْ بَهَاءِ الدِّينِ بْنِ عَسَاكِرٍ قَلِيلًا . قَالَ الشَّيْخُ شَمْسُ الدِّينِ ابْنُ يَحْيَى كَانَ : أَنْشَدَنَا غَيْرَ وَاحِدٍ أَنَّهُ قَالَ عِنْدَ مَوْتِهِ لَمَّا انْكَشَفَ الْغِطَاءُ لَهُ قَالَ :

إِنْ كَانَ مَنَزِلَتِي فِي الْحُبِّ عِنْدَكُمْ مَا قَدْ رَأَيْتُ ، فَقَدْ ضَيَّعْتُ أَيَّامِي
أُمْنِيَّةً وَقَفْتُ رُوحِي بِهَا زَمْنَا وَالْيَوْمَ أَحْسَبُهَا أَضْعَافَ أَحْلَامِ ^(٤)

وَكَانَ يَقُولُ : عَمِلْتُ ^(٥) فِي النَّوْمِ بَيْنَيْنِ وَهُمَا :

وَحَيَاةٍ أَشْوَاقِي إِلَيْكَ وَتَرْبِيَةِ الصَّبْرِ الْجَمِيلِ ^(٦)
لَا أَبْصَرْتُ رُوحِي سِوَاكَ ، وَلَا أُنْتُ إِلَى خَلِيلِ ^(٧)

(١) البيتان من قصيدة طويلة عدد أبياتها ١٥١ بيتًا ، وأولها :

سائق الأظلمان يطوى اليد طَى مَنِيْعًا ، عَرَّجَ عَلَى كُتُبَانِ طَى

[انظر الديوان ص ٤٥ - ٦٢ بتحقيق د. عبد الحالى محمود ط دار المعارف]

(٢) خميلات : جمع خميعة ، وهى المنهبط من الأرض مكرمة للنبات ، أو رملة تثبت الشجر الكهف المتنف ، أو الموضع الكثير الشجر . وقُبَا : بئر عُرفت بها قرية قُبَاء وهى قرية على بعد ميلين من المدينة على مسار القاصد إلى مكة . وقُبَى : أصله قباء فصغر .

(٣) صَبًّا : مشتاقًا .

(٤) فى الديوان : « ظَفِرْتُ » مكان « وَقَفْتُ » . والبيتان من قصيدة مكونة من ٢٥ بيتًا ، أولها :

نَشَرْتُ فِي مَوَكِبِ الْمُشَاقِّ أَعْلَامِي وَكَانَ قَبْلُ يُلَى فِي الْحُبِّ أَعْلَامِي

[انظر المرجع السابق ص ٢٤٠ و ٢٤١] .

(٥) فى « م » : « عَمِلْتُ » مكان « عَمِلْتُ » وما أثبتناه عن الديوان ص ٢٢٣ و ٢٢٤ ، وهذا

البيتان مما رواه عنه الشيخ الإمام زكى الدين عبد العظيم المنذرى المحدث بالقاهرة .

(٦) فى الديوان : « وَحُرْمَةِ الصَّبْرِ الْجَمِيلِ » .

(٧) فى الديوان : « مَا امْتَحَسَّتْ عَيْنِي سِوَاكَ » .

وقال بعض أصحابه : تَرَلَّم الشَّيْخُ يَوْمًا يَبِيتُ لِلْحَرِيرَى فِي خَلُوتِهِ :
 مَنْ ذَا الَّذِي مَا سَاءَ قَطُّ ؟ وَمَنْ لَهُ الْحُسْنَى قَطُّ ؟
 فَسَمِعَ قَائِلًا يَسْمَعُ صَوْتَهُ وَلَا يَرَى شَخْصَهُ يَقُولُ :
 مُحَمَّدُ الْهَادِي الَّذِي عَلَيْهِ جَبْرِيلُ قَبِيطُ ^(١)
 وَلَمَّا [حج] ^(٢) اجتمع بالشَّيْخِ الْعَارِفُ السَّهْرَوَرْدِيُّ فِي مَكَّةَ ^(٣) .

(١) في الديوان : قال ولده - ولد ابن الفارض - سمعتُ الشَّيْخَ - يعني أبيه - رضي الله عنه يقول : حصلت مني هفوة ، فوجدتُ مؤاخضة شديدة في باطني بسببها ، وانحصرتُ بامك وظاهرًا حتى كادت روعي تخرج من جسدي ، فخرجت هائمًا كالحارب من ذنبٍ عظيمٍ فعله وهو مطلوب به ، فطعنت الجبل المقطم ، وقصدتُ مواطن سياحي وأنا أبكي وأستغث وأستغفر ، فلم يفرج ما لي ، فنزلت إلى القرافة ومرغث وجهي في التراب بين القبور ، فلم يفرج ما لي ، فقصدت جامع عمرو بن العاص وولفت في صحن الجامع خائفًا مذهورًا ، وجددتُ البكاء والتضرع والاستغفار ، فلم يفرج ما لي ، فغلب عليَّ حالٌ مزيج لم أجده قط قبل ذلك ، فصرختُ وقلت ... وذكر البنون .
 [انظر المصدر السابق ص ٣٢] .

(٢) ما بين الموقوفين من عندنا .

(٣) خلط الناسخ هنا وأتى بكلام مشهور وغير تام المعنى .. وقصة اجتماع السهروردي بابن الفارض كما ذكرتها المصادر ، أنه لما حج الشَّيْخُ شهاب الدين السهروردي ، شيخ الصوفية ، وكان آخر حجه في سنة ثمانٍ وعشرين ومائة ، وكانت وقفة الجمعة ، وحج معه خلق كثير من أهل العراق ، ورأى كثرة ازدحام الناس عليه في الطواف بالبيت ، والوقوف بعرفة ، واتخذتهم بأقواله وأفعاله ، وبلغه أن الشَّيْخَ رضي الله عنه في الحرم ، فاشتاق إلى رؤيته وبكى ، وقال في سيره : ياترى هل أنا عند الله كما يظن هؤلاء القوم في ؟ ياترى هل ذكرت في حضرة المحيب في هذا اليوم ؟ فظهر له الشَّيْخُ رضي الله عنه وقال له :
 ياسهروردي :

لَكَ الْبَشَارَةُ فَاعْلَمْ مَا عَلَيْكَ فَقَدْ ذَكَرْتَ ثُمَّ عَلِمْتُكَ مِنْ جَمِيعِ

فصرخ الشَّيْخُ شهاب الدين وعلَّعَ كُلُّ مَا كَانَ عَلَيْهِ ، وخلع المشايخ والفقراء والحاضرون كل ما كان عليهم . وطلب الشَّيْخُ فلم يجده فقال : هذا إخبارٌ مَنْ كَانَ فِي الْحَضْرَةِ ، ثُمَّ اجتمعوا بعد ذلك اليوم في الحرم الشريف واعتنقوا ، وتحملنا سيرًا زمانًا طويلًا .

[انظر المصدر السابق ص ٣٦ و ٣٧ ، وانظر ابن الفارض - سلسلة أعلام العرب ص ٦٨ و ٧٠] .

وسمع ابن الفارض قصاراً^(١) يقصر مقطعاً ويقول فيه :
 قَطَعَ قَلْبِي هَذَا الْمَقْطَعُ قَالَ مَا يَصْنَعُو أَوْ يَتَقَطَّعُ^(٢)
 فَصَرَخَ وَبَكَى وَنَاحَ - رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى .

وحكى عنه بعضهم أشياء كثيرة ، وقال بعضهم : لَمَّا مَاتَ شَعَرَ فَقَالَ :
 مَذْفُونٌ لِي سَفَحَ الْمُقَطَّمُ يَأْتِي مَا زَالَ يُعْرِفُ قَبْرَ ابْنِ الْفَارِضِ
 مَنْ مَاتَ بِالْخَطَايَا كَانَ مَقَامُهُ فِي جَنَّةِ الْفِرْدَوْسِ تَحْتَ الْفَارِضِ^(٣)

• • •

قبر بُنَانِ بْنِ مُحَمَّدِ الْحَمَّالِ الْوَاسِطِيِّ^(٤) :

ثم تمضى إلى تربة الشيخ الصالح أوى الحسن بُنَانِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ حَمْدَانَ بْنِ
 سَعِيدِ الْحَمَّالِ^(٥) ، رحمه الله ، واسطى الأصل نشأ ببغداد ، وسمع بها
 الحديث^(٦) ، ثم خرج إلى ديار مصر وأقام بها ومات فيها ، وهو من جملة
 المشايخ المذكورين في الرسالة^(٧) . صَحِبَ الْجَنِيدَ وَغَيْرَهُ ، وَكَانَ أَسَاطِذَ النُّورِ^(٨) ،

-
- (١) الْقَصَارُ : المبيض للثياب ، وكان يُهَيَّئُ السَّيِّحَ بَعْدَ لَسْجِهِ بِبَلَّةٍ وَدَقَّةٍ بِالْقَصْرِ .
 (٢) هكذا في ديوان ابن الفارض .. وفى م : وردت الشطرة الأولى هكذا : « ماحيلنى فى ذا
 المقصع » . [انظر المصدر المذكور ص ٣٨ ط دار المعارف] .
 (٣) إلى هنا ينتهى الساقط من م : .
 (٤) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى طبقات الصوفية ص ٢٩١ ، وحلية الأولياء ج ١٠
 ص ٣٢٤ ، ومحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١٢ ، وسير أعلام السلاء ج ١٤ ص ٤٨٨ ، وتاريخ بغداد ج ٧
 ص ١٠٠ ، والكواكب السائرة ص ٢٩٠ - ٢٩٢] .
 (٥) هكذا فى م : . وفى م : بنان بن أحمد بن أحمد بن سعيد الحممال .
 (٦) هنا فى م : : سكن مصر وأقام بها . ومتأق .
 (٧) أى : الرسالة القشيرية [انظر ص ١٧٣ منها] وهذه الجملة لم ترد فى م : .
 (٨) فى م : : وهو أستاذ النورى ، والأخيرة تحريف . والنورى هو : أبو الحسن النورى .
 [انظر ترجمته فى طبقات الصوفية ص ٢٩١] .

ويُكنى بأبي الحسن ، مات سنة ٣١٦ هـ ^(١) . وقبره مشهور بسفح المقطم مما يلي محمود ^(٢) .

وكان يدخل على الأمراء ويأمرهم بالمعروف ، وله مع « تكين » مقامات ، وكان ذا منزلة عند الخاص والعام ، يضربون بعبادته ^(٣) المثل ، وكان لا يقبل من السلاطين شيئاً .

سُئِلَ عَنْ أَجَلِ أَحْوَالِ الصُّوفِيَّةِ ، فَقَالَ : « الثِّقَةُ بِالْمُضْمُونِ ، وَالْقِيَامُ بِالْأَوَامِرِ ، وَمُرَاعَاةُ السِّرِّ ، وَالتَّخَلُّى عَنْ الْكَوْنَيْنِ بِالتَّشْبِثِ بِالْحَقِّ » ^(٤) .

وقال : « رُؤْيَا الْأَسْبَابِ عَلَى الدَّوَامِ قَاطِعَةٌ عَنْ مُشَاهَدَةِ الْمُسَبِّبِ . وَالْإِعْرَاضُ عَنْ الْأَسْبَابِ جُمْلَةٌ يُوْدَى بِصَاحِبِهِ إِلَى رُكُوبِ الْبَوَاطِلِ » ^(٥) .

وتكلم يوماً بكلام عجيب فى المَحَبَّةِ ^(٦) وقال : « مَنْ كَانَ يَسْرُهُ مَا يَضُرُّهُ مَتَى يَفْلَحَ ؟ » ^(٧) .

ومن كلامه : « الْحُرُّ عَبْدٌ مَا طَمِعَ ، وَالْعَبْدُ حُرٌّ مَا قَنَعَ » .

وقال : « الْبَرِيُّ جَرِيءٌ ، وَالْحَائِنُ خَائِفٌ ، وَمَنْ أَسَاءَ امْتَوَحَشَ » .

(١) فى « م » ، و « ص » : « مات سنة ٣١٠ » . وما أثبتناه ذكرته المراجع السابقة جميعها .

(٢) فى الكواكب السيرة : « حَقْدُ الْقَضَاىِ مِنْ مَدَافِنِ مُحَمَّدٍ » وليس فى قبره اختلاف .

(٣) فى « م » : « بعباده » تحريف .

(٤) قوله : « وَالتَّخَلُّى عَنْ الْكَوْنَيْنِ بِالتَّشْبِثِ بِالْحَقِّ » عن طبقات الصوفية .. وفى « ص » ، والكواكب السيرة : « وَالتَّخَلُّى عَنْ الْكَوْنَيْنِ بِالْمُسَبِّبِ » وكلاهما بمعنى واحد .

(٥) فى « م » : « إِلَى رُكُوبِهِ فِي الْبَوَاطِلِ » وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٦) فى هذا الموضع أقحم الناسج جملة : « ثُمَّ أَنْشَدَهُ عَلَى أَثَرِهِ » وستأتى بعد ذلك .. ولم يرد هذا فى « ص » .

(٧) فى « م » : « مَنْ كَانَ سِرُّهُ لَا يَضُرُّهُ » تحريف من الناسخ والتصويب من المصادر التى ترجمت له .

وقال : « لَيْسَ بِمُتَحَقِّقٍ فِي الْحُبِّ مَنْ رَاقَبَ أَوْقَاتَهُ ، أَوْ تَحَقَّقَ ^(١) فِي كَيْفَانِ حُبِّهِ حَتَّى يَنْتَهِكَ ^(٢) فِيهِ وَيَفْتَضِحَ وَيَخْلَعَ الْعِذَارَ ^(٣) ، وَلَا يُتَالَى عَمَّا يَرُدُّ عَلَيْهِ مِنْ مَحْبُوبِهِ ^(٤) أَوْ يَسْبِيهِ ، وَيَتَلَدُّ بِالْبَلَاءِ ^(٥) فِي الْحُبِّ كَمَا يَتَلَدُّ الْأَغْيَارُ ^(٦) بِأَسْبَابِ النِّعَمِ » . ثُمَّ أُنْشِدَ عَلَى إِثَرِهِ ^(٧) :

لَحَائِي الْعَاذِلُونَ فَقُلْتُ : مَهْلًا فَإِنِّي لَا أُرَى فِي الْحُبِّ عَارًا ^(٨)
وَقَالُوا : قَدْ خَلَعْتَ . فَقُلْتُ : لَسْنَا بِأَوَّلِ خَالِعِ خَلَعِ الْعِذَارَا

وَرُوي أَنَّهُ أَلْقَى بَيْنَ يَدَيْ السَّبْعِ ، فَكَانَ يَشْتُمُهُ وَلَا يَضُرُّهُ ^(٩) . وَسَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ « تُحَمَّارَوِيه » بَنَ أَحْمَدَ بْنَ طُولُونَ كَانَ قَدْ اتَّخَذَ لَهُ وَزِيرًا نَصْرَانِيًّا ، وَكَانَ قَدْ نَصَحَ فِي خِدْمَتِهِ ، وَبَالَغَ فِي جَمْعِ ^(١٠) الْأَمْوَالِ وَتَحْصِيلِهَا ، فَأَكْرَمَهُ « تُحَمَّارَوِيه » عَلَى ذَلِكَ وَزَادَ فِي إِكْرَامِهِ ، وَخَلَعَ عَلَيْهِ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ خِلْعَةً جَمِيلَةً ، وَحَمَلَهُ عَلَى فَرَسٍ عَظِيمٍ جَمِيلٍ ، وَأَمَرَ أَرْبَابَ الدَّوْلَةِ بِتَحْمِيلِهِ وَالْمُضِيِّ فِي صَحْبَتِهِ إِلَى دَارِهِ ، فَرَكِبَ بِتَحْمِيلِ زَائِدٍ ، فَلَمَّا مَرَّ عَلَى بَابِ دَارِ « بُتَّان » - وَكَانَتْ فِي نَاحِيَةِ الصِّفَا - مَعَ بَنَانِ الضُّوْضَاءِ ، فَقَالَ : مَا هَذَا ؟ فَأُخْبِرَ بِالْخَبَرِ ، فَقَامَ مُسْرِعًا إِلَى بَابِ دَارِهِ ، فَلَمَّا رَأَى النُّصْرَانِيَّ قَالَ : أَعُوذُ بِاللَّهِ ، يُحْمَلُ كَافِرٌ بِاللَّهِ تَعَالَى عَلَى رِعَوسِ الْمُسْلِمِينَ فِي هَذَا الزَّمَنِ وَالتَّعْظِيمِ ؟! وَتَقَدَّمَ إِلَى النُّصْرَانِيَّ وَقَالَ : انْزِلْ يَا عُلُوُّ اللَّهِ وَخَلُّوْا الْإِسْلَامَ ! .

(١) فِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ : « أَوْ تَحَقَّل » .. وَفِي الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ : « أَوْ بِمُحَقِّقٍ » .

(٢) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « يَنْتَهِكَ » .

(٣) فِي « م » : « الْزَار » تَحْرِيفٌ . وَالْعِذَارُ : اللَّوْمُ .

(٤) فِي الْمَصْدَرِ السَّابِقِ : « مِنْ جِهَةِ مَحْبُوبِهِ » .

(٥) فِي « م » وَ « م » : « بِالْبَلَاءِ » مَكَانَ « بِالْبَلَاءِ » وَمَا أُتْبِهَتْهُ عَنْ طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ ص ٢٩٤ .

(٦) فِي « م » : « الْأَعْيَاءُ » مَكَانَ « الْأَغْيَارِ » وَمَا أُتْبِهَتْهُ عَنْ الْمَصْدَرِ السَّابِقِ .

(٧) فِي « م » : « ثُمَّ أُنْشِدَ وَقَالَ » .

(٨) لَحَائِي الْعَاذِلُونَ : لَأَمْنِي اللَّاحِمُونَ .

(٩) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي مَا وَرَدَ فِي « م » عَنْ « بُتَّان » وَمَا بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى قَوْلِهِ : « سُورُ السَّبَاعِ »

مِنْ « م » .

(١٠) فِي « م » : « جَمِيعٌ » تَحْرِيفٌ .

فَرَجَّلَ وقال : ياسيدى ، ماعن اختيارى رَكِبْتُ ، ولكن أَمَرَنى الأمير بذلك .

ثم مَضَى رَاجِلاً وَتَفَرَّقَ موكبه ، وبلغ « نُحمارويه » ذلك ، فاستشاط غضباً وقال : عَلَى بُنَّان ... فَأُخْضِرَ ، وقد جَلَسَ « نُحمارويه » فى مَنْظَرَةٍ مُشْرِفَةٍ على قاعة ، وَأَرْسَلَ فيها سُبُعاً عَظِيماً كَبِيراً ، فَأَدْخَلَ بُنَّان على السَّبُع ، ثم قال له « نُحمارويه » : يَا بُنَّان ، مَا حَمَلَكَ عَلَى أَنْ فَعَلْتَ بوزيرى ما فعلت ؟!

قال : أَنْتَ حَمَلْتَنى على ذلك إِذْ كَظَمْتَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ تعالى بِإِذْلاله وتُخْفِيره . فقال - وقد أَلْقَى اللَّهُ هَيِّئَتَهُ فى قلبه : ياشيخ ، لا تُعْذِرْ .. فقال ^(١) : « إِنَّ عَذَّتُمْ عُدُنَا » .

وأقبل السبع إلى « بُنَّان » فَجَعَلَ يدور حوله وَيُصْبِصُ ^(٢) له ويلحسه بلسانه ، وَيُتَحَيَّرُ « بُنَّان » عنه بِكُمِّ جُيَّتِهِ ، يُراعى الخروج عن اختلاف العلماء فى طهارة لُعابه ونجاسته ...

فقال له نُحْمَارَوِيهِ لَمَّا شَاهَدَ ذَلِكَ منه : أَلَيْكَ حَاجَةٌ ؟ قال : نعم .. أَلَا تَبْعَثْ لى حتى آتِيكَ !

ثم خَرَجَ - رحمه الله - فقيل له : كُنَّا نُرَاكَ حين أَلْقَيْتَ إلى السبع متفكراً .. فى أَى شَيْءٍ كُنْتَ تُفَكِّرُ ؟ قال : كُنْتُ أَفَكِّرُ ^(٣) فى اختلاف العلماء فى سُورِ السَّبْعِ ^(٤) !!

(١) فى « م » : « فقال ياشيخ » .

(٢) يُصْبِصُ : يحرك ذيله طمَعاً أو مَلَقاً .

(٣) فى « م » : « متفكراً » .

(٤) السُّور : بقية الشئ ، والمراد هنا ألعاب السبع . وإلى هنا ينتهى الماقط من « ص » .

وَرَوَى أَنَّ قَاضِي مِصْر سَعَى بِهِ إِلَى أَنْ ضُرِبَ سَبْعَ دَرَرٍ ^(١) ، فَدَعَا عَلَيْهِ ، فَحُبِسَ سَبْعَ سِنِينَ .

وقال : كنتُ في طريق مكة ومعى زادٌ ^(٢) ، فجاءتني امرأة فقالت لي : يا بُنَانُ ، أنتَ حَمَّالٌ تحمل على ظهرك الزاد وتوهم أنه لا يرزُقك إلا قال : فرميتُ زادي ، وأقيمتُ ثلاثة أيام بمكة لم آكل شيئاً ^(٣) ، فوجدتُ في الطريق خلخالاً ، فقلت في نفسي : [أحمله] ^(٤) حتى يجيء صاحبه لعله أن يطعمني شيئاً . فإذا أنا ^(٥) بتلك المرأة وهي تقول : أنت تقول : أحمله حتى يطعمني صاحبه ^(٦) ؟ إذا ثم إنَّها رَمَتْ لي بشيء من الدراهم وقالت : أنفقها . فاكتميتُ بها ^(٧) إلى مصر .

وقال : بينما أنا أسير في طريق مكة إذا بشخص قد تراءى لي ، فأقيمتُ نحوه ^(٨) ، فلما قُرْبْتُ منه سَلَّمْتُ عليه ، وقلت له : أوصيني ! . فقال : « يا بُنَانُ ، إِنْ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى أَعْطَاكَ مِنْ سِرٍّ سِرَّهُ سِرًّا فَكُنْ مَعَ مَا أُعْطَاكَ .. وَإِنْ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى لَمْ يُعْطِكَ مِنْ سِرٍّ سِرَّهُ سِرًّا فَكُنْ مَعَ النَّاسِ عَلَى مَا هُمْ عَلَيْهِ ^(٩) مِنَ الظَّاهِرِ » .

(١) في « م » : « دروب » تحريف . والدرر : جمع درة ، وهي السوط يُعْتَرَبُ به . وفي تاريخ بغداد : فدعا عليه أن يحسه الله بكل درة سنة ، فحبسه ابن طولون سبع سنين . [انظر تاريخ بغداد ج ٧ ص ١٠٠ ، وسير أعلام النبلاء ج ١٤ ص ٤٨٨ ، وطبقات الأولياء ص ١٢٤] .
(٢) في « م » : « وليس معى زاد » . والقصة غير مكتملة في « ص » . ووردت في شذرات الذهب ج ٢ ص ٢٧٢ ، وفيها لُصِبَ بالحَمَّالُ لأنه خرج إلى الحج سنة وحمل على رقبته زادة ... الخ .
(٣) في « م » : « ثم أتى إلى ثلاثة أيام لم آكل » .
(٤) ما بين المعقوفين من عندنا .
(٥) « أنا » من « ص » .
(٦) في « ص » : « ما تحمله حتى يطعمني صاحبه شيئاً ؟ » .
(٧) في « م » و « ص » : « أنفقهم ، فاكتميت بهم » .
(٨) هكذا في طبقات الأولياء .. وفي « م » : « إلى نحوه » ولم ترد هذه الحكاية في « ص » .
وَمِنْ الشَّيْءِ : قَصَّةٌ .
(٩) في « م » : « مع ما هم عليه » .

وقال : دخلت البرية على طريق تبوك وحدي ، فاستوحشت ، فإذا هاتف^(١) يهتف : « يا بنان ، تقضت العهد ! لِمَ تستوحش ؟ ! أليس حبيبك معك ؟ »^(٢) .

وروي أنه احتاج إلى جارية تخدمه ، فانبسط إلى إخوانه واتمس جارية ، فجمعوا له ثمنها وقالوا : إذا جاء النفر بشيء نشترى له جارية توافقه^(٣) . فلما جاء النفر أجمعوا رأيهم على جارية وقالوا إنها تصلح له^(٤) فقالوا لصاحبها : بكم هذه الجارية ؟ [فقال : إنها ليست للبيع ، فالتحوا عليه]^(٥) فقال : إنها لبنان العابد أهدتها له امرأة من سمرقند ، فحملوها لبنان وذكروا له القصة .

وقال : كنت في بعض الأوقات فلحقتني^(٦) ضرورة ، فرأيت قطعة من ذهب مطروحة في الطريق ، فأردت أخذها وقلت : لقطعة ، فركبتها ، ثم ذكرت الحديث الذي ورد عن^(٧) النبي ﷺ : « لو كانت الدنيا دماً غيبطاً لكان للمؤمن قوته^(٨) منها » . فأخذتها وجعلتها في فسي ، ومشيت غير بعيد ، فإذا حلقة فيها صبيان ، وواحد منهم^(٩) على شيء مرتفع يتكلم عليهم في التصوف ، فوقفت أسمع كلامهم ، فقال واحد منهم للمتصبر^(١٠) : تقول متى يجد العبد

(١) في م : « : فتهتف في هاتف » .

(٢) في م : « : أليس الله حبيبك معك ؟ » .

(٣) هكذا في م : « .. وفي م : « : إذا جاء النفر نشترى له ما يوافق » .

(٤) في م : « : فلما جاء النفر توجهوا فظفروا جارية ، وأجمعوا رأيهم على شرائها ، وقالوا : إنها تصلح له » .

(٥) ما بين المعقوفين عن م : « وساقط من م » .

(٦) في م : « : فلحقتني » .

(٧) في م : « : على » تحريف .

(٨) في م : « : قوة » .. ومعنى غيبطاً : يغطي الأرض ، وهو كناية عن السعة وكثرة النعم . واحديث لم أقف عليه في كتب الحديث الستة .

(٩) في م : « : فيهم » .

(١٠) قوله : « للمتصبر » عن م : « .

حلاوة الصَّدَق ؟ فقال : إذا رَمَى الْقِطْعَةَ مِنَ الشَّدَقِ ! قال : فأخرجتها ورميتها ^(١) من فمى .

وقال مسروق ^(٢) : أُنشِدْنِي بُنَانَ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ :

مَنْ دَعَانَا فَأَيُّنَا فَلَهُ الْفَضْلُ عَلَيْنَا ^(٣)
فَإِذَا نَحْنُ أَجَبْنَا رَجَعَ الْفَضْلُ إِلَيْنَا ^(٤)

وروى عن يونس بن عبد الأعلى ، قال بسنده عن أنس بن مالك ، رضى الله عنه ، قال : قال رسول الله ﷺ : « لا يزداد الأمر إلا شِدَّةً ، والدُّنْيَا إلا إِدْبَارًا ، والناس إلا شَحًّا ، ولا مَهْدِيٌّ إلا عيسى بن مريم ، ولا تقوم الساعة إلا على شرار الناس » .

وبما نُقِلَ عنه أنه قال : « إِنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ ، فِي كُلِّ سَمَاءٍ لَهُ خَلْقٌ وَجُنُودٌ ، وَكُلٌّ لَهُ مُطِيعُونَ ^(٥) ، وَطَاعَتُهُمْ عَلَى سَبْعِ مَقَامَاتٍ ^(٦) :

فطاعةُ أَهْلِ السَّمَاءِ الدُّنْيَا عَلَى الْخَوْفِ وَالرَّجَاءِ .

وطاعةُ أَهْلِ السَّمَاءِ الثَّانِيَةِ عَلَى الْحُبِّ وَالْحُزْنِ ^(٧) .

(١) في « م » : « فرميتها » .

(٢) في طبقات الأولياء : أحمد بن مسروق .

(٣) الشطرة الثانية من البيت في « م » : « كان له الفضل علينا » ، لا تصح وزنًا ، وما أثبتناه عن « ص » والمصادر السابقة .

(٤) في « م » : « أثبتنا مكان أجبتنا » .. وفي « ص » : « رجعنا » وما أثبتناه عن المصادر السابقة .

(٥) في « م » : « في كل سماء طوائف كثيرة من الملائكة ، وكلهم طائعون » . [وانظر طبقات انصورية ص ٢٩٣] .

(٦) هكذا في « م » والمصدر السابق ، والمقام هنا بمعنى الطاعة ، ولذا ذُكِرَ العدد « سبع » ، ولم يقل « سبعة مقامات » .

(٧) هذان السطران سقطا من « م » سهواً من النسخ ، وأيضاً السطران اللذان بعد هذا . [وانظر لمصدر السابق] .

وطاعة أهل السماء الثالثة على الجنة والحياة .

وطاعة أهل السماء الرابعة على الشوق والهيبة .

وطاعة أهل السماء الخامسة على المناجاة والإجلال .

وطاعة أهل السماء السادسة على الإثابة والتعظيم .

وطاعة أهل السماء السابعة على الجنة والقربة .

وقال : « إن أفردته بالربوبية أفردك ^(١) بالعناية ، والأمر بيدك : إن نصحت صافوك ، وإن خلعت جافوك ^(٢) .

قيل : جاء رجل إلى بُنان يشكو إليه وجعاً في جوفه ^(٣) ، فقال له : قم فخذ من تراب القبله فاستف منه قليلاً ثمداً ، [ففعل ، وحصل له الشفاء] ^(٤) . ثم جاء مرة أخرى وقال : ياسيدي ، أشكو لك من المرض عاد إلى ، وكنت دعوت لي فشفيت ^(٥) ! فقال : أنا دعوت لك ؟ هذا التراب بين يديك !

وقيل : إن « تكين » أمير مصر أمر بحمل « بُنان » إلى عامل ^(٦) الإسكندرية ليحمله في المراكب إلى « أقريطش » ^(٧) ، [فأتى بصاحب البغال ليأتي بغل يحمل عليه « بُنان » إلى الإسكندرية ، فدخل إلى صاحب البغال ^(٨) ،

(١) في « م » : « فأفرد » ، تحريف من الناسخ ، والتصويب من المصدر السابق .

(٢) « جافوك » عن المصدر السابق وسقطت من « م » سهواً من الناسخ . ولم يرد هذا في « ص » .

(٣) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « وجعاً في فؤاده » .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » ولم يرد في « ص » .

(٥) في « ص » : « فجاء وقت آخر فقال : ياسيدي ، ودعوت لي فلهيت .. » .

(٦) في « م » : « حامل » تحريف . والمراد : حاكم الإسكندرية .

(٧) أقريطش - بفتح الهمزة وكسرهما والقاف ساكنة ، اسم جزيرة في البحر المتوسط ورد ذكرها

في معجم البلدان ج ١ ص ٢٣٦ قال : جزيرة في بحر المغرب يقابلها من بر إفريقيا ولوبا ، وهي جزيرة كبيرة فيها مدن وقرى ، وتنسب إليها جماعة من العلماء . وهي الآن تعرف بجزيرة « كريت » .

(٨) في « م » : « حامل البغال » .

فلم يُقَدِّرْ أَنْ يُخْرِجَ مِنْهَا بَغْلًا ، حتى جاء إلى البغل الذى نفى عليه « الدينورى » فخرج معه ، فَأَرْكَبَ عليه « بُنَان » ^(١) .

فَاغْتَمَّ مَنْ حَضَرَ من الناس ذلك المجلس . وكان فى الميناء ^(٢) سبع مراكب قد شُجِنَتْ ^(٣) وهى تنتظر الريح ، فطلبوا رؤساء المراكب لِحَمْلِهِ ، فقال كل واحد : والله لو ضُرِبَ عَنْقَى ما حملته ، إِلَّا واحدًا منهم ، قال : أنا أحمله . فوجم الناس لذلك وأخذتهم كآبة عظيمة ^(٤) . فَرَأَاهُمْ « بُنَان » منكسرين فقال : قد وعدنى صاحب الريح ألا تُجْرَى فى هذه السنة جَارِيَةٌ ^(٥) !

[قال : فَوَاللَّهِ لقد أقامت المراكب إلى أن جاء الشتاء وحُمِلَ ما فيها ورُدَّ إلى المخازن بالإسكندرية ، وما جَرَتْ فى تلك السَّنَةِ جارية] ^(٦) .

قال : ولَمَّا ولى مصر « النُوشَرى » بدأ « بُنَان » بِكُفْرِ الأَمْرِ بالمعروف والنهى عن المنكر ، فقبل للنُوشَرى : إِنَّ هَذَا لم يكن يجرى أن يفعل ذلك ^(٧) فى الأيام الطولونية . فأرسل وقال له : لِمَ فَعَلْتَ هذا فى أيامنا ولم تفعله فى غير أيامنا ^(٨) ؟ فقال « بُنَان » : فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ؟ فقال : اذهب وَأْمُرْ بالمعروف وآلِه ^(٩) عن المُنْكَرِ وأنا من وَرَائِكَ .

(١) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) فى « م » : « وكانت الميناء » وسقط حرف الجر « فى » منها .

(٣) فى « م » و « ص » : « أشجنت » لا تؤدى المعنى المراد .

(٤) فى « ص » : « فطلبوا رؤسائها ليحملة » فقال والله لو ضربت عنقى ما حملته ، لوجه خفف جماعتهم ، فقالوا مثل مقالته ، إِلَّا واحدًا منهم ، فقال : أنا أحمله ، فوجم الناس وأحرمهم .
(٥) الجارية : السفينة أو المركب ، وكل ما يجرى على صفحة الماء .

(٦) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٧) فى « ص » : « يفعل مثل هذا » وفيها « النُوشَرى » بالتاء فى الموضعين والصواب بالنون ، وهو عيسى بن محمد النُوشَرى ، من ولادة الدولة العباسية ، ولادة المكتفى إمارة مصر سنة ٢٩٢ هـ ثم نزل فيها إلى أن تولى بها سنة ٢٩٧ هـ .

(٨) فى « ص » : « فلما به وقال : لِمَ لَمْ تفعل هذا فى غير أيامنا ؟ » .

(٩) فى « م » : « وانهى » لا تصح ، والصواب ما أثبتناه .

وحكى رجلٌ متعبٌ قال : كنتُ في يومِ جمعةٍ في شهرِ رجبٍ ^(١) في جامعِ ابنِ طولون ، فإذا بينان الزاهد في يده ^(٢) عصاً يحملها ويدور في الجامع ، فقلت في نفسي : الدوران ^(٣) بالعصا في الجامع عبادةٌ وزُهدٌ ، ثم جئت إلى الصُفِّ الأول فوقفت أصلي ، وجلست أتلو القرآن ، وجاء « بُنان » فجلس ^(٤) إلى جانبي ، فختمتُ ختمةً ، ثم أذن المؤذن ، وركب الإمام المنبر ، فأحرمتُ ^(٥) بالصلاة ثم جلست ، فأخذني النعاس ، [فرأيتُ] ^(٦) قائلاً يقول : مَلَكٌ والاعتراض [على أولياء الله تعالى] ؟ لَدَوْرَانُ « بُنان » في المسجد أفضل من ختمتك ^(٧) ! ففتحت عيني برعب ، ثم نزل الإمام ، فأقبلتُ عليه ^(٨) لأحدثه ، فقال : اسْكُتْ ، واسْكُتْ ^(٩) ما رأيتُ ! .

وقال ^(١٠) « بُنان » : كنتُ قاعدًا بمكة وبين يدي شابٌ ، فجاء إنسانٌ وحملَ إليه كيسًا فيه دراهم ووضعها بين يديه ، فقال : لا حاجة لي فيه ، فرَّقهُ على المساكين ، ففعل ، فلما كان وقت العشاء رأته يطلب لنفسه ، فقئتُ له : لِمَ لَمْ تترك نفسك شيئاً ؟ فقال لي : لا أعلم ألى أعيش إلى هذا الوقت !

-
- (١) في « ص » : « وعن رجلٍ كان يتعب في رجب في جامع ابن طولون يوم الجمعة » .
 (٢) في « م » : « يدها » تحريف .
 (٣) في « ص » : « الدوران أهدأ » .
 (٤) في « ص » : « فوقفت » فجاء وجلس إلى جانبي .
 (٥) في « ص » : « فجلست » مكان « فأحرمت » لا تصح معنى ، وأُخِرَ بالصلاة : دخل فيها .
 (٦) ما بين المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » في الموضعين .
 (٧) في « م » : « لَدَوْرَانُ » بُنان في صحن الجامع يخرج من قراءتك هذه الختمة .
 (٨) في « ص » : « قال : فأقبلت عليه » أي : على « بُنان » .
 (٩) في « ص » : « واسكمت » تحريف .
 (١٠) من هنا إلى قوله : « مَنْ أطاع الله أطاع له كُلُّ شيء » عن « م » وساقط من « ص » .
 (١١) في « م » : « لَمْ تترك » وسقطت « لَمْ » النافية سهواً من الناسخ .

وحكى « هُنا » قال : كنتُ مجاوراً بمكة ، ورأيت بها إبراهيم الخواص ، ولم يكن بينى وبينه أنسٌ ولا مُجالسة ، وكنتُ إذا رأيته أهابه ، ووقع ألى مكثتُ أياماً لم يُفْتَحْ لى بشيء ، وكان بمكة رجلٌ يحب الفقراء وَيَحْجُبُهُمْ^(١) من غير شيء ، وكان من أخلاقه أنه إذا جاءه الفقير للحِجَامَةِ أرسل غُلاماً له يشتري [لحمًا]^(٢) ويطبخه ، فإذا فرغ من الحِجَامَةِ قال له : بسم الله ، فيتقدم ذلك الفقير ، ويُطعمه ذلك الطعام .

قال : فقصدته يوماً وقلت : أريد أن أحتجم ، فأرسل الغلام على عادته فاشترى لحمًا وطبخه ، وجلستُ بين يديه ، فَجَعَلْتُ نفسي تقول لى : ترى هل يكون استواء اللحم عند فراغى من الحِجَامَةِ ؟ فقلت : يا نفسُ ، إنما يَحْتَمُ^(٣) للحِجَامَةِ لا للأكل ، ثم عاهدتُ الله سبحانه أنى إذا فرغتُ من الحِجَامَةِ أن أذهب بغير أكل ، وألا أذوقَ من طعامه شيئاً . قال : فلما فرغتُ من الحِجَامَةِ انصرفتُ ، فقال : يا سبحان الله ! أما تعرف عادتي^(٤) ؟ فقلت : بلى^(٥) ، غير أن هناك عهداً يعينى^(٦) من الأكل .

قال : ثم جئتُ إلى المسجد الحرام فلم أجِدْ شيئاً آكله ، فبقيتُ^(٧) يومى ، فلما كان فى اليوم الثانى بقيتُ إلى آخر النهار لم يتيسر لى ما آكله ، فلما قُنتُ لصلاة العصر سقطتُ^(٨) وغُشِيَ عَلى من الجوع ، فاجتمع الناس حولى

(١) يحجبهم : يشرطهم بالشرط لاستخراج الدم الفاسد .

(٢) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٣) لى م : : « جعيت » خطأ إملائي .

(٤) لى م : : « أنت ما تعرف عادتي ؟ » .

(٥) لى م : : « نعم » .

(٦) لى م : : « عقد معنى » تحريف من الناسخ .

(٧) لى م : : « لى بقيت » تحريف .

(٨) لى م : : « سقطت » تحريف .

وقالوا : مجنون ، فقام الخواص وجاء إلى عندي ، وجعل يواسيني ثم قال : هل تأكل شيئاً ؟ فقلت : بعد المغرب . فقال : أحسنتم يا أهل الابتداء ، أنتم على هذا تفلحون .

ثم قام ، فلما صَلَّيْنَا العشاء الأخيرة جاءني بقصعة فيها عدس ، ثم جاءني برغيفين من خبز البرود ، ودَوَّرَق من الماء ، قال : فوضعتهم ناحية ، ثم جلستُ أَحَادِيثُهُ ، فقال لي : دَعِ الكلامَ وكُلْ . قال : فأكلتُ الرغيفين والعدس ، ثم قال لي : هل لك في الزيادة ؟ قلت : نعم . فجاءني بقصعة أخرى ورغيفين ، فأكلتُ الجميع ، وشربتُ الماء ، ونامتُ إلى الصباح ، ولم أَقَمْ تلك الليلة ، ولم أَطْفُ ، فرأيت النبي ﷺ ، فقال لي : « يَا بُنَان ، مَنْ أَكَلَ بِشْرَهُ أَغْنَى اللَّهُ عَنْ قَلْبِهِ » (١) . قال : فانتبهتُ وعقدتُ مع الله ألا أشبع بعد هذه الرؤيا .

وروى عن ابن القاسم غلام « بُنَان » قال : كنتُ يوماً عند « بُنَان » فخرج من منزله ، فلقى أبا جعفر الطحاوي ، فقال له : أنا قاصدٌ إلى منزلك يا « بُنَان » ، فرجع « بُنَان » معه ، وترجَّل الطحاوي عن دابته ومشى معه ، فنزع « بُنَان » نَعْلَيْهِ وقال : « تَرَجَّلْ لي وترجَّلْتُ له » .

ورَوَى ابن حمزة قال : كان أبو الحسن « بُنَان » جالساً عندي على طرف حائوتي (٢) وأنا في صدر الحائوتِ ، فبينما نحن جلوسٌ إذ أَقْبَلَ رجلٌ من أهل اليسار راكباً على بَعْلَةٍ وعليه ثياب حَسَنَةٍ ، فَتَرَجَّلَ عن دابته ودَخَلَ إلَيَّ في صدر الحائوتِ ، وقال : أريد من إحسانك أن تسأل لي هذا الشيخ أن يدعو لوالدتي فإنها مريضة من حُمَّى لا تفتُر عنها .

قال : فقلت : يا أبا الحسن ، إن هذا الرجل ذَكَرَ لي أن والدته مريضة من حُمَّى لا تفتُر عنها ، وسألني أن أسألك الدعاء لها .

(١) لي م م : من أكل شَرَهُ عَمَى ، هكذا . وما أثبتاه هو المذكور في المراجع التي ترجمت له .

(٢) الحائوت : محل التجارة .

قال : فتكلّم بما لم أسمع ، ثم تناول ترابًا دقيقًا ^(١) من مجرى الباب فشده في كاغدة ^(٢) ورَمَى بها إليّ وقال : قُلْ له يسخرها بهذا .

قال : فأخذها الرجل ومَضَى ، ثم عاد في اليوم الثاني وقال : لا أُخْلِى الله هذه البلدة من هذا الرجل ، ماهو إلا أن بهُجِرْتُ أُمِّي بالورقة حتى رَأَيْتُ ^(٣) وزال أَلْمُهَا !

ثم طلب منه بخورًا ، فقال : يا بُنَيَّ ، من أين أعطيك ؟ إنما اجتهدتُ لها في الدعاء .

وأخبرنا أبو جعفر محمد قال : حَدَّثَنِي الوليد الهاشمي قال : ذكر لي أن رجلاً كان له على إنسان مال بوثيقة ، وهو مائة دينار ، إلى أَجَل ، فلما مَضَى الأجل طلب الرجل الوثيقة فلم يجدها ، فجاء إلى أبي الحسن بُنان وسأله الدعاء . فقال : أنا رَجُلٌ قد كَبُرْتُ ، وأنا أَحِبُّ الحلوى ، فاذهب فاشتر لي رطلاً وَأَتِينِي به حتى أدعو لك ^(٤) .

فَدَهَبَ الرجل واشترى له ذلك ، ثم جاء به ، فقال له بُنان : افتح القرطاس ، ففتح القرطاس فإذا هي الوثيقة . فقال له : يا أستاذ ، هذه هي الوثيقة ^(٥) ! فقال : تُحْذِها ، وَأَطْعِمْ صبيائك الحلوى ^(٦) .

وحكى بعض المشايخ عن أبي عليّ الرُّوذباري الصُّوفي قال : كنت يوماً في داخل الحَمَّام إذ دخل عليّ رسول يونس الخادم ، غلام الخليفة ، وكان الخليفة

(١) أي : ترابًا ناعمًا .

(٢) في « م » : « كاغضة » تحريف من الناسخ .. ومعنى شُدُّه في كاغدة ، أي : صَبَرَهُ في قرطاس كالصبرة .

(٣) في « م » : « فَرَأَيْتُ » أي : شَفَيْتُ من مرضها .

(٤) هكذا العبارة في شذرات الذهب ج ٢ ص ٢٧٢ . وفي « م » : « أنا أحب الحلوة والبرطل فاذهب إلّ وخذ لي معقودًا وأتني به حتى أدعو لك » .

(٥) في « م » : « هذه الوثيقة » .

(٦) في « م » : « وأطعم المعقود لمبارك » مع السلامة [انظر هذه القصة في سير أعلام النبلاء

ج ١٤ ص ٤٨٩ و ٤٩٠ ، وشذرات الذهب ج ٢ ص ٢٧٢ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥١٣] .

قد أرسلَ يُونسَ ^(١) من بغداد لقتال طائفة بمصر خرجت على أميرها ^(٢) وقاتلوه ، وكان الأمير إذ ذاك « تكين » ، فلما كشف الله تعالى الغمة تصدقَ يونس بمالٍ جزيل ، فلما دخل غلام يونس الحمام كان السِّدْرُ ^(٣) على رأسه ، فقال لى : الأستاذ يونس يدعوك ^(٤) ، وقد طلبناك فى بيتك وقيل لنا إنك فى الحمام .

فقمْتُ معهم وجمعتُ إلى يونس ، فقال لى : بلغنى أنك أقرب الناس إلى « بُنان » ، وعندنا مالٌ تمضى به إليه ، فإن أخذته وإلا ففرقه على الناس . قال : وألقى إلى ^(٥) كيساً فيه ألف دينار . قال : فأخذه ومضيتُ إلى « بُنان » وأنا مسرور ، لعلمى بما هو فيه ، فلما دخلتُ عليه قال لى : ما وراءك ؟ فحدثتهُ القصة ، فتغير لونه وقال : يا أحمق ، لكن لم تفعل ما أمرك به لأهجرنك ، أخذ الكيسَ وأرجعَ إليه ، فإذا دخلتُ عليه فلا تمش ^(٦) على بساطه وأطويه ، وأزم بالكيس بين يديه .

وقال : على بالطشت والإبريق واغسل يديك من مس الكيس ، وقُلْ له : يقول لك « بُنان » : « أخذتُ هذا من دماء المسلمين تريد أن تضعه فى عُقْبى ؟ يكون فى عُقْبِكَ أُولى » ١ .

قال أبو عُلَى : ففعلتُ ما أمرنى به . فبكى يونسُ بكاءً شديداً . وأخبرتُ « بُنان » بذلك ، فسرَّ سروراً عظيماً .

(١) فى « م » : « يونس » لا تصح ، علّم ممنوع من الصرف .

(٢) فى « م » : « طائفة بفوا بمصر على أميرها » .

(٣) السِّدْر : شجر يصلح ورقه للفتول ، يشبه شجر العنّاب . [انظر لسان العرب ، مادة :

سدر] .

(٤) فى « م » : « يدعوك » تحريف .

(٥) فى « م » : « فيه » مكان « إلى » .

(٦) فى « م » : « لا تمش » والفاء هنا رابطة لجواب الشرط .

وَحَكَّى « بُنَان » قَالَ : كُنْتُ فِي مَسْجِدٍ ، وَإِذَا بِجَمَاعَةٍ مِنَ الصَّيَّارِفِ دَخَلُوا
 فِي الْمَسْجِدِ وَمَعَهُمْ مَالٌ كَثِيرٌ ، فَنَظَرُوا فِيهِ وَوَزَنُوهُ ، فَجَاءَ لَهُمْ فَقِيرٌ مِنْ زَاوِيَةِ
 الْمَسْجِدِ ، وَقَالَ : هَلْ مِنْ شَيْءٍ ^(١) لِلَّهِ تَعَالَى ؟ فَقَالُوا لَهُ : فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكَ .
 قَالَ : فَانصَرَفَ إِلَى مُصَلَّاهُ ، فَلَمَّا انصَرَفُوا جَاءَ الْفَقِيرُ إِلَى مَكَانِهِمْ ، فَوَجَدَ كَيْسًا
 فِيهِ خَمْسَمِائَةِ دِينَارٍ ، فَأَخَذَهُ الْفَقِيرُ وَوَضَعَهُ تَحْتَ الْحَصِيرِ ، فَافْتَقَدَ الصَّيَّارِفُ الْمَالَ
 فَوَجَدُوهُ قَدْ نَقَصَ ، فَرَجَعَ أَحَدُهُمْ إِلَى الْمَسْجِدِ وَطَلَبَهُ ، فَلَمْ يَجِدْهُ ، فَسَأَلَ الْفَقِيرَ
 عَنْهُ ، فَقَالَ : أَخَذَهُ مِنْ تَحْتَ الْحَصِيرِ ، فَأَخَذَهُ وَفَتَحَهُ وَأَخْرَجَ ^(٢) مِنْهُ عَشْرِينَ
 دِينَارًا ، وَقَالَ لِلْفَقِيرِ : خُذْ هَذِهِ . فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهَا . فَقَالَ لَهُ : إِنَّكَ سَأَلْتَنَا السَّاعَةَ
 دِرْهَمًا وَلَمْ تُعْطَ ^(٣) ، وَقَدْ دَفَعْتُ لَكَ عَشْرِينَ دِينَارًا فِي هَذَا الْوَقْتِ !

فَقَالَ لَهُ : « لَمَّا سَأَلْتُكُمْ دِرْهَمًا لَمْ تَعْطُونِي إِلَّا بِهَافٍ لِفَقْرِي وَفَاقَتِي ، وَأَنْتُمْ الْآنَ
 دَفَعْتُمْ ذَلِكَ لِي لِأَجْلِ دِينِي وَأَمَانَتِي بِالدُّنْيَا ! ! . وَلَمْ يَقْبَلْ مِنْهُ شَيْئًا .

وَقَالَ « بُنَان » : حَجَجْتُ سَنَةً مِنَ السَّنِينَ فَرَأَيْتُ فِي الطَّرِيقِ جَارِيَةً لَيْسَ
 مَعَهَا زَادٌ وَلَا رَاحِلَةٌ ، فَقُلْتُ لَهَا : أَيْنَ تَذْهَبِينَ ؟ قَالَتْ : إِلَى بَيْتِهِ . فَأَخْرَجْتُ
 لَهَا مِنْ حِجْبِ مُرْقَعَتِي ^(٤) خَمْسَةَ دِنَانِيرٍ وَنَاوَلْتُهُمْ لَهَا ، فَلَمَّا وَقَعَ بِصَرِّهَا عَلَيْهِمْ
 رَمَتْ بِهِمْ إِلَيَّ ، وَمَدَّتْ يَدَهَا فِي الْهَوَاءِ وَفَتَحَتْهَا فَإِذَا هِيَ مَمْلُوءَةٌ ذَهَبًا ! ثُمَّ قَالَتْ
 لِي : يَا « بُنَان » ، أَنْتَ تَنْفَقُ مِنَ الْجِيبِ وَأَنَا أَنْفَقُ مِنَ الْغَيْبِ !

ثُمَّ إِنَّهَا مَازَالَتْ مَعَنَا حَتَّى ذَهَبْنَا إِلَى مَكَّةَ ، وَرَجَعْتُ مَعِيَ إِلَى مِصْرَ . فَتَوَفَّيْتُ
 وَدُفِنْتُ تَحْتَ رِجْلَيْهِ ، وَكَانَتْ مِنَ الْعَابِدَاتِ ، وَاسْمُهَا « سَعِيدَةُ » ، حَجَّتْ ثَلَاثِينَ
 حَجَّةً رَاحِلَةً عَلَى قَدَمِ التَّوَكُّلِ .

(١) لِي (م) : « هَلْ شَيْءٌ » .

(٢) لِي (م) : « وَخَرَجَ » .

(٣) لِي (م) : « تُعْطَى » .

(٤) الْمُرْقَعَةُ : مِنْ لِبَاسِ الصُّوفِيَّةِ لَمَّا فِيهَا مِنَ الرِّقْعِ .

والدعاء عند قبريهما مُجَابٌ .

وقال « بُنَانٌ » : « لى أربعون ^(١) سَنَةً ما دخلت فى يدى بيضاء ولا صفراء » .

ومِنْ كلامه ^(٢) رضى الله ورحمه :

قَبَّحَ اللهُ نَائِلًا تَرْتَجِيهِ مِنْ يَدَى مَنْ يُرِيدُ أَنْ تَقْضِيَهُ ^(٣)
إِنَّمَا الْجُودُ وَالسَّمَاحُ لِمَنْ أَعَفَ طَاكَ يَرَا وَمَاءُ وَجْهِكَ فِيهِ ^(٤)

وقال - رضى الله عنه : « دخل أبو جعفر محمد بن يعقوب الفَرَجِي إلى مصر ، وكثر الناس عليه ، فأحببتُ المَضْيَ إلىه ، وكان لى أيامَ لَمْ ^(٥) أتناول شيئاً من الطعام ، فجمعتُ إليه وهو جالسٌ وعنده جمعٌ كثيرٌ يكتبون عنه ، وهو فى بيتٍ ملآن بالكتب ^(٦) ، فقلتُ له : رحمك الله ، اختَصِرْ لى من هذا العلم كده كَلِمَةً أُنْتَفِعُ بها وأعملُ عليها . فقال لى : نعم ، عليك بِأَخِذِ ^(٧) الْأَقْلَ من الدُّنْيَا ، وَارْضَ ^(٨) فيها بِالذَّلِّ . فقلتُ : « حَسْبِي » .

(١) لى « م » : « أربعين » لا تصح لُفَّة .

(٢) البُنان لى من كلامه ، وربما كان يستشهد بهما ، فقد وردا فى عيون الأخبار ج ٣ ص ٢١٥ و ٢١٦ ضمن ستة أبيات منسوبة إلى أهرانى ، أولها :

أَبْهَى الدُّنْيَا المَرِيضُ المُتَعَلِّى لَكَ رِزْقٌ وَسَوْفَ تَسْتَوْبِى

ولم يردا فى المصادر المذكورة هنا ، والتي ترجمت له . وهما من بحر الخفيف .

(٣) فى عيون الأخبار : « تقتضيه » .

(٤) فى المصدر السابق : « لِمَنْ يَعْصِيكَ عَفْوًا » . والعفو من المال : مازاد على النفقة . وماء الوجه : كناية عن الحياء والكرامة .

(٥) سقطت « لم » من « م » .

(٦) لى « م » : « من الكتب » .

(٧) لى « م » : « تأخذ » .

(٨) لى « م » : « وارضى » لا تصح لُفَّة .

قبر الشيخ علي بن محمود المغربي ^(١) :

ثم تخرج من باب ثربة « بنان » تجدد عند الباب ^(٢) قبر الشيخ الصالح علي ابن محمود المغربي الأقريطشي ^(٣) ، يُكنى أبا الحسن ، تولى سنة ٣٧٠ هـ . ذكره القضاعي .

قبر الفقيه محمد بن سهل الثعالبي ^(٤) :

وبالحومة قبر الفقيه محمد بن سهل بن الفضل الثعالبي المالكي ، تولى في يوم الجمعة عند الزوال في مستهل شهر رمضان سنة ٣٨٠ هـ .

قبر زردانة القابلة (أم محمد) ^(٥) :

وغربي ثربة « بنان » قبر تحت قبة ^(٦) ، به المرأة الصالحة « زردانة » القابلة ، ابنة الحسين بن عبد الله ، عُرِفَتْ بأم محمد ، وقيل : إنها كانت من أهل الخمر ^(٧) ، وكانت تقبل النساء الفقراء والمساكين ولا تأخذ على ذلك أجرة ^(٨) .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) في « م » : « عند الباب » .

(٣) نسبة إلى جزيرة « أقريطش » كرمت الحالية - ويُنسب إليها جماعة من العلماء ، وقد مرت . [انظر ص ٥٥٧ ، الهامش رقم (٧) السابق] .

(٤) العنوان من عندنا .

(٥) في السخاوي « قبر أم أحمد القابلة » . [انظر تحفة الأحباب ص ٤١٨] . وهذا العنوان من عندنا .

(٦) في « م » : « هو تحت قبة » .

(٧) في « م » : « أنها كانت تخدم من غير شيء » أي : بدون مقابل .

(٨) تقبل النساء : تقوم بتوليدهن وتلقى الولد عند الولادة .. وجعلة : « ولا تأخذ على ذلك

أجرة » عن السخاوي ، وفي « م » : « من غير شيء » وقد مرت .

وَحَكِي عَنْهَا أَنَّ امْرَأَةً جَاءَتْ إِلَيْهَا فَقَالَتْ لَهَا : هَلْ لَكَ أَنْ تَأْتِيَ مَعِيَ إِلَى امْرَأَةٍ فَقِيرَةٍ ؟ قَالَتْ : نَعَمْ . ثُمَّ إِنَّهَا قَامَتْ مَعَهَا وَجَاءَتْ إِلَى بَيْتِ ، فَدَخَلَتْ فَرَأَتْ ^(١) فِيهِ صَبِيَّةً كَأَنَّهَا بَذْرٌ ، وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا شَيْءٌ تُسْتَيْثَرُ بِهِ ، فَلَمَّا رَأَتْهَا أُمُّ مُحَمَّدٍ قَالَتْ لِلْمَرْأَةِ الَّتِي دَعَتْهَا : مَا تَكُونُ هَذِهِ مِنْكِ ؟ فَقَالَتْ : بِنْتِي ، وَإِنْ بَعَلَهَا خَرَجَ إِلَى الْغَزْوِ ^(٢) فِي أَوَّلِ حَمَلِهَا ، فَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّهُ قُتِلَ ، وَقَالَ قَوْمٌ : إِنَّهُ حَيٌّ ، وَقَدْ صِرْنَا إِلَى مَا تَرَيْنَ مِنَ الْفَقْرِ !

ثُمَّ إِنَّ الصَّبِيَّةَ تَمَحَّضَتْ سَاعَةً ، وَوَضَعَتْ غَلَامًا كَأَنَّهُ الْبَدْرُ فِي تَمَامِهِ ، فَقَامَتْ الْقَابِلَةُ وَنَزَعَتْ قَمِيصًا كَانَ عَلَيْهَا وَقَطَعَتْهُ نِصْفَيْنِ وَلَقَتْ بِهِ الصَّغِيرَ ، ثُمَّ انصَرَفَتْ ، وَجَاءَتْ لَهَا بِمَا يَصْلَحُ لِلنِّسَاءِ اللَّاتِي يَضَعْنَ . وَظَلَّتْ شَهْرًا ^(٣) كَامِلًا تَأْتِيهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ . ثُمَّ بَعْدَ الشَّهْرِ جَاءَتْ أُمُّ الصَّبِيَّةِ إِلَى أُمِّ مُحَمَّدٍ الْقَابِلَةُ وَهِيَ فَرِحَانَةٌ .. فَقَالَتْ لَهَا : مَا بِكَ ؟ قَالَتْ : قَوْمِي مَعِيَ لِنَقَرٍ عَيْنُكَ !

فَجَاءَتْ مَعَهَا إِلَى مَنْزِلِ الصَّبِيَّةِ ، فَرَأَتْ بِهِ خَيْرًا كَثِيرًا ، وَرَجُلًا جَالِسًا إِلَى جَانِبِ الصَّبِيَّةِ ، فَقَالَتْ : مَنْ يَكُونُ هَذَا الرَّجُلُ ؟ فَقَالَتْ : هَذَا بَعْلُ ابْنَتِي قَدْ جَاءَ مِنَ السَّفَرِ وَمَعَهُ هَذَا الْخَيْرُ الْكَثِيرُ !

فَقَامَ الرَّجُلُ إِلَى أُمِّ مُحَمَّدٍ وَقَبَّلَ رَأْسَهَا ، وَدَفَعَ لَهَا مِائَةَ دِينَارٍ ، فَجَعَلَتْ تَرْغُدُ ^(٤) وَقَالَتْ : مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ أُبَيعَ آخِرَتِي بِهَا ! ثُمَّ رَمَتْ بِهَا إِلَيْهِمْ وَخَرَجَتْ مِنْ عِنْدِهِمْ ، وَلَمْ تُعُدْ إِلَيْهِمْ بَعْدَ .

وَحَكِي عَنْهَا وَلَدَهَا أَنَّهَا قَالَتْ لَهُ فِي لَيْلَةٍ شَانِيَةٍ : يَا بَنِي ، أَضِيءْ

(١) لِي وَ م : : د فرأيت ، تحريف .

(٢) لِي وَ م : : د الغزاة .

(٣) لِي وَ م : : د وقامت شهرًا .

(٤) تَرْغُد : أخذتها رَغْنَةً .

المصباح^(١) . فقلتُ لها : ليس عندنا^(٢) في هذه الليلة زيت . فقالت : يا ولدي ، اسكب في السراج من ماء الإبريق وسمِّ الله تعالى . قال : ففعلتُ ذلك ، فأضاء السراج كأحسن ما يكون ! فقلتُ لها : يا أمّاه ، الماء يُقَدُّ^(٣) ؟ فقالت : لا ، ولكن مَنْ أطاع الله تعالى أطاعَ له كُلُّ شيء^(٤) .

قبر الشيخ أبي عليّ (الكاتب) الحسن بن أحمد :

لم تُبَحَّرْ قليلاً من قبرها إلى قبر الشيخ أبي الحسن عليّ بن أحمد .. وقيل : أبي عليّ الحسن بن أحمد ، الشهير بالكاتب .. [أخذ مشايخ الرسالة ، كان من الزاهدين العابدين ، وكان الجُنْدُ يُعْظِمُهُ ، وكان^(٥) أوحد مشايخ وقته ، حتى قال فيه أبو عثمان : إنه مِنْ السَّالِكِينَ ، وكان يعظمه كثيراً^(٦) . وكانت وفاته سنة أربعين وثلاثمائة وثُيِّف^(٧) .

(١) هكذا في السخاوي .. وفي « م » : « أنها أفادت في ليلة من الليالي ، وكانت ليلة شابة ، قال : فأبطلتني وقالت لي : يا بني ، أَسْرِجْ لنا السراج » .

(٢) في « م » : « لم يكن عندنا » .

(٣) بقَد : يشعل .

(٤) هكذا في السخاوي .. وفي « م » : « فقالت : يا بني ، من أطاع الله أطاعه كل شيء » . وإلى

هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٥) العنوان من عندنا . وقد جاءت ترجمته في « ص » بعد ترجمة « بنان » - التي لم تكتمل فيها - وقال : « عند رأسه [أي رأس بنان] من ظاهر التربة قبر الشيخ أبي عليّ الكاتب الحسن بن أحمد رحمه الله تعالى » . [انظر ترجمته في طبقات الصوفية ص ٣٨٦ وغيرها] .

(٦) ما بين المعقوفين من « م » وساقط من « ص » .

(٧) في « ص » : « وكان يعظمه ويعظم شأنه » .

(٨) في « ص » : « مات سنة ثُيِّف وأربعين وثلاثمائة » .. وفي « م » : « أتى بالنيف أولاً ، والنيف

من واحد إلى ثلاث ، ولا يُقال « نيف » إلا بعد عقْد ، نحو : عشرة ونيف ، ومائة ونيف ، وألف ونيف .. [انظر المصباح المنير - مادة : نيف] .

قال أبو علي - رحمه الله تعالى : « المعتزلة ^(١) تَزْهَوُا الله تعالى مِنْ حَيْثُ
المعقول فَخَلَطُوا . والصوفية تَزْهَوُهُ مِنْ حَيْثُ الْعِلْمُ فَأَصَابُوا » .

وَيُرَوَّى ^(٢) عَنْ الْجَنِّيدِ - رحمه الله - أَنَّهُ قَالَ : « تَنْزِلُ الرَّحْمَةُ عَلَى هَذِهِ
الطَائِفَةِ - يَعْنِي الصُّوفِيَّةَ - فِي ثَلَاثَةِ مَوَاطِنَ :

- عِنْدَ الْأَكْلِ ، لِأَنَّهُمْ لَا يَأْكُلُونَ إِلَّا عَنْ فَاقَةٍ .

- وَعِنْدَ الْمَذَاكِرَةِ ، لِأَنَّهُمْ يَتَجَارَوْنَ ^(٣) فِي مَقَامَاتِ الصَّدِّيقِينَ ، وَأَحْوَالِ
النَّبِيِّينَ .

- وَعِنْدَ السَّمَاعِ ^(٤) ، فَقَدْ كَانَ بَعْضُهُمْ يَطْوِي الْيَوْمِينَ وَالثَّلَاثَةَ ، فَإِنْ
اشْتَاقَتْ نَفْسُهُ إِلَى الْقَوْتِ عَدَا بِهَا إِلَى السَّمَاعِ ، فَيَجِدُ مَا يَغْنِيهِ عَنِ
الطَّعَامِ » ^(٥) .

وَقَالَ ^(٦) : « إِذَا سَمِعَ الرَّجُلُ الْحِكْمَةَ فَلَمْ يَقْبَلْهَا فَهُوَ مُذْنِبٌ ، وَإِذَا
سَمِعَهَا وَلَمْ يَعْمَلْ بِهَا فَهُوَ مُنَافِقٌ » .

وَقَالَ : « إِذَا انْقَطَعَ الْعَبْدُ إِلَى اللَّهِ بِالْكُلِّيَّةِ ، فَأَوَّلُ مَا يُفِيدُهُ اللَّهُ الْاسْتِعْنَاءُ
بِهِ عَنْ سِوَاهُ ، وَقَدْ قِيلَ : مَنْ صَبَرَ عَلَيْنَا وَصَلَّ إِلَيْنَا » ^(٧) .

وَقَالَ : « إِذَا سَكَنَ الْخَوْفُ فِي الْقَلْبِ لَمْ يَنْطِقِ اللِّسَانُ إِلَّا بِمَا يَعْنِيهِ » ^(٨) .

(١) فِي « م » : « الْمَنْزِلَةُ » تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ .

(٢) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « يَغْنِيهِ عَنِ الطَّعَامِ » عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

(٣) يَتَجَارَوْنَ : يَتَنَاضَرُونَ .

(٤) فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَقْرَبُ النَّاسِخِ سَطْرَيْنِ لَا مَعْنَى لِهَذَا ، ثُمَّ اسْتَدْرَكَ وَأَعَادَ الصِّيَاحَةَ مَرَّةً ثَانِيَةً .

(٥) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٦) أَيْ : وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ .

(٧) هَكَذَا فِي « م » وَ « ص » .. وَفِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ : « وَصَلَّ إِلَيْنَا مَنْ صَبَرَ عَلَيْنَا » .

(٨) هَكَذَا فِي « ص » وَفِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ .. أَمَّا فِي « م » فَقَدْ جَاءَ « الْجَوْفُ » مَكَانَ « الْخَوْفِ »

وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ ، كَمَا سَقَطَ مِنْهَا أَدَاةُ النِّفْيِ « لَمْ » .

وقال : « إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى يَرْزُقُ الْعَبْدَ حَلَاوَةً ذِكْرِهِ ، فَإِنْ فَرِحَ بِهِ وَشَكَرَهُ ^(١) ، آتَتْهُ بِقُرْبِهِ ، وَإِنْ قَصُرَ فِي الشُّكْرِ أُجْرَى الذِّكْرِ عَلَى لِسَانِهِ ^(٢) وَسَلَّهَ حَلَاوَتُهُ » .

قبر الشيخ أبي الحسن الوراق ^(٣) :

وَعَرَبِيَّةُ قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ سَعْدِ الْوَرَّاقِ .. كَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - عَابِدًا ، صَالِحًا ، زَاهِدًا ^(٤) ، عَارِفًا بِالْأَوْقَاتِ ، مُسَلِّمًا ^(٥) مِنَ الشُّبُهَاتِ .
وَمِنْ كَلَامِهِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ^(٦) : « مَنْ عَرَفَ نَفْسَهُ عَدَلَ عَنْهَا ، وَآفَهُ النَّاسُ قَلَّةٌ مَعْرِفَتِهِمْ بِأَنْفُسِهِمْ » .

وقال : « حَيَاةُ الْقُلُوبِ ^(٧) فِي ذِكْرِ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ ، وَالْعَيْشُ الْهَنِيُّ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى لَا غَيْرَ » .

وقال : « الْأَنْسُ بِالْخَلْقِ وَخَشَّةٌ ، وَالطَّمَأْنِينَةُ إِلَيْهِمْ حُنُقٌ ، وَالسُّكُونُ إِلَيْهِمْ عَجَزٌ ، وَالاعْتِمَادُ عَلَيْهِمْ وَهْنٌ ، وَالثَّقَّةُ بِهِمْ ضَيَاعٌ . وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِعَبْدٍ خَيْرًا جَعَلَ أُنْسَهُ بِهِ وَبِذِكْرِهِ ، وَتَوَكَّلَهُ عَلَيْهِ ، وَصَانَ سِرَّهُ عَنِ النَّظَرِ إِلَيْهِمْ ، وَظَاهِرَهُ عَنِ الْاعْتِمَادِ عَلَيْهِمْ » .

وقال - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : « مَنْ غَضَّ بَصَرَهُ عَنْ شُبُهَةٍ أَوْ مُحَرَّمٍ ^(٨) ، نَوَّرَ اللَّهُ قَلْبَهُ بِنُورٍ يَهْتَدِي بِهِ إِلَى طَرِيقِ رَجَائِهِ » .

(١) قوله : « فَإِنْ فَرِحَ بِهِ وَشَكَرَهُ » سقط من « م » « سهواً من الناسخ » .

(٢) في « م » : « لسانك » والسياق يتطلب ما أثبتناه .

(٣) السوان عن « م » .

(٤) قوله : « عَابِدًا صَالِحًا زَاهِدًا » من « م » .

(٥) مُسَلِّمًا : سَلِيمًا .

(٦) في « م » : « قَالَ » مكان « وَمِنْ كَلَامِهِ ... » .

(٧) في « م » : « الْقَلْبُ » .

(٨) هكلا في « م » .. وفي « م » : « وَقَالَ : مَنْ شَخَصَ بَصَرَهُ [أَيْ لَمْ يَطْرَفْ بِهِ مُتَأَمِّلًا] -

وقال : « مَنْ أَسْكَنَ نَفْسَهُ مَحَبَّةَ شَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا فَقَدْ قَتَلَهَا بِسَيْفِ الطَّمَعِ ،
وَمَنْ طَمِعَ فِي شَيْءٍ ذَلَّ لَهُ ^(١) وَهَلَكَ » .

وقال : « لَا يَصِلُ الْعَبْدُ لِشَيْءٍ مِنَ التَّقْوَى وَعَلَيْهِ يَقِيَّةٌ مِنَ الزُّهْدِ وَالْوَرَعِ
وَالتَّقْوَى مَقْرُونَةٌ بِالْمَرَاضَةِ ^(٢) . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : « وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ
مَخْرَجًا » وَتَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ » ^(٣) .

قيل ^(٤) : إِنَّهُ كَانَ يُعْطَى الْوَرَقَ احْتِسَابًا ، وَكَانَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ
الكَاتِبُ - الْمُقَدِّمُ ذِكْرَهُ - يَكْتُبُ احْتِسَابًا أَيْضًا ، فَغَابَ الْوَرَقُ يَوْمًا ، فَأَعْطَى
الكَاتِبَ الْوَرَقَ مَعَ الْكِتَابَةِ ، فَلَمَّا عَادَ الْوَرَقُ لَمْ يَكْتُبْ إِلَيْهِ أَحَدٌ ، فَأَتَّخَذَ الْوَرَقَ ،
وَانْفَرَدَ الْكَاتِبُ بِالْمُعَلِّمِينَ ، فَغَضِبَ مِنْهُ الْوَرَقُ وَقَالَ : أَخَذْتُ الْأَجَرَ كُلَّهُ ، وَلَمْ
يُكَلِّمُهُ زَمَانًا ، وَمَا تَمْتَعُضِيْنِي ، قَرَأْتُ رَجُلًا مِنَ الصَّالِحِينَ أَبَا الْحَسَنِ الدِّينَوْرِي
وَهُوَ عَلَى نَجِيبٍ ^(٥) مِنْ ثَوْبٍ ، وَعَلَيْهِ مِنْ خِلْعِ الرَّحْمَنِ ، قَالَ : فَجِئْتُ إِلَيْهِ
وَقَبَّلْتُ يَدَيْهِ ، وَقُلْتُ لَهُ : مِنْ أَيْنَ يَا سَيِّدِي ؟ قَالَ : مِنْ دَعْوَةِ الصُّلَحِ بَيْنَ الْكَاتِبِ
وَالْوَرَقِ ، أَصْلَحَ بَيْنَهُمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ عَلَى مَوَائِدِ الْفَضْلِ وَالرَّحْمَةِ ^(٦) !

- عَنْ مُخَرَّمٍ ، وَرَّثَهُ اللَّهُ تَعَالَى حِكْمَةً عَلَى لِسَانِهِ يَهْتَمُّ بِهَا [مِنَ الْهَنَاءِ] وَمَنْ غَضِبَ بِصَرِهِ .. الخ .

(١) في ١ ص ١ : « ذَلَّ بِذَلِكَ » . وَطَمِعَ فِي شَيْءٍ : اشتهاه ورغب فيه .

(٢) في ١ ص ١ : « مقرون بالراحة » .

(٣) سورة الطلاق من الآيتين ٢ و ٣ .

(٤) من هنا إلى نهاية الترجمة عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٥) النجيب : من عمار الإبل .

(٦) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

قبر أبي الحسن علي بن محمد بن سهل الدينوري^(١) :

ثم^(٢) تمضي إلى قبر الشيخ الصالح ، الولي الكبير ، والقطب الشهير ،
إمام وقته ، والعارف بربه ، أبي الحسن علي بن محمد بن سهل الدينوري ، عُرفَ
بأبن الصائغ .

وهو في تربة عظيمة . قال بعض المؤرخين : الشيخ الصالح ، العابد ،
الزاهد ، المكاشف ، أبو الحسن علي بن محمد بن سهل الدينوري ، نسبةً إلى
« دينور » من بلاد الجبل^(٣) ، يُعرف بأبن الصائغ ، وتوفي سنة ٣٣١ هـ^(٤) .

وكان يتكلم على الخاطر والباطن ، وكان حوله جماعة [لا يُحصون كثرةً
من أهل الإرادة]^(٥) قد آخى بينهم ، واشترط عليهم في مؤامعاتهم أشياء ،
وتكلم عليهم فيها .

وكان كثير الذكر ، حسن الورع ، يأمر بالمعروف ، وينهى عن المنكر .
وكان^(٦) علماء الديار المصرية يحضون أولادهم على صحبتته والتماس بركته^(٧) ،
ويقولون : « لا يجوز أن يتكلم على الناس إلا من كانت حالته كحالة أبي الحسن
الدينوري » .

(١) هذا العنوان عن « ص » ، والكنية « أبي الحسن » عن « م » .. [وانظر ترجمته في طبقات
الصوفية ص ٣١٢ ، والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٥٣ ، ونحفة الأحباب ص ٤١٤ ، وحسن المحاضرة
ج ١ ص ٥١٣ و ٥١٤] .

(٢) من هنا إلى قوله : « من بلاد الجبل » عن « م » وساقط من « ص » .

(٣) إلى هنا ينتهي الساقط من « ص » .

(٤) في الرسالة القشيرية وفي طبقات الصوفية : مات سنة ٣٣٠ هـ وستأتي بعد قليل .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٦) من هنا إلى قوله : « ضاقت عليه الأرض » - بعد ذلك - عن « م » وساقط من « ص » .

(٧) في « م » : « والالتماس بركته » .

وَنَخْرَجُ يَوْمًا عَلَى أَصْحَابِهِ ، وَكَانَ فِيهِمْ أُخْدَاتٌ حَسَنَانِ ، فَقَالَ : يَا مِلَاحُ ،
يَا مِلَاحُ ! ثُمَّ [قَالَ] ^(١) : أَرَدْتُ بِقَوْلِي « يَا مِلَاحُ » أَعْنَى : مِلَاحَ الْقُلُوبِ
لَا مِلَاحَ الصُّوَرِ .

وَكَانَ يَقُولُ لِأَصْحَابِهِ إِذَا كَانُوا بَيْنَ يَدَيْهِ : « اسْكُتُوا حَتَّى يَكُونَ سَكُوتُكُمْ
بَيِّنَةً عَنْكُمْ » . وَكَانَ كَثِيرَ الْمَوَاحَاةِ بَيْنَ أَصْحَابِهِ .

قَالَ أَبُو عَثْمَانَ الْمَغْرِبِيُّ : « مَا رَأَيْتُ مِنَ الْمَشَايِخِ [أُنُورَ] ^(٢) مِنْ
أَبِي يَحْيَى النَّهْرَجُورِيِّ ، وَلَا أَكْثَرَ هَيْبَةً ^(٣) مِنْ أَبِي الْحَسَنِ بْنِ الصَّائِغِ » .
مَاتَ سَنَةَ ٣٣٠ هـ . هَكَذَا قَالَ الْقَشِيرِيُّ .

وَسُئِلَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - عَنِ الِاسْتِدْلَالِ بِالشَّاهِدِ عَلَى الْغَائِبِ ، فَقَالَ :
« كَيْفَ يُسْتَدَلُّ بِصِفَاتٍ مَنْ لَهُ مِثْلٌ وَيُظْهِرُ عَلَى مَنْ لَا مِثْلَ لَهُ
وَلَا نَظِيرَ ؟ » ^(٤) .

وَسُئِلَ عَنْ صِفَةِ الْمُرِيدِ ، فَقَالَ : « ضَاقَتْ عَلَيْهِ الْأَرْضُ » ^(٥) .
وَلَمَّا خَرَجَ بِأَمْرِ « تَكِينِ » ^(٦) إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، أُغْلِقَ ^(٧) الْبَلَدُ ،

(١) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ زِيَادَةٌ لِاسْتِقَامَةِ الْمَعْنَى .

(٢) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفَيْنِ عَنِ الرِّسَالَةِ الْقَشِيرِيَّةِ وَطَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ وَسَقَطَتْ مِنْ « م » سَهْوًا مِنَ النَّاسِ .

(٣) هَكَذَا فِي « م » وَفِي الرِّسَالَةِ الْقَشِيرِيَّةِ .. وَفِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ : « أَكْبَرُ هَيْبَةٍ » .

(٤) فِي « م » : « عَلَى مَنْ لَا لَهُ مِثْلٌ » ... وَفِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ : « كَيْفَ يُسْتَدَلُّ بِصِفَاتٍ مَنْ
يُشَاهِدُ رُفَعَاتٍ ، وَهُوَ ذُو مِثْلٍ ، عَلَى صِفَةٍ مَنْ لَا يُشَاقَّةُ فِي الدُّنْيَا وَلَا يُعَاتَى ، وَلَا يَمُوتُ لَهُ وَلَا نَظِيرَ ؟ » .

(٥) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي الرِّسَالَةِ الْقَشِيرِيَّةِ : « ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمُ
أَنْفُسُهُمْ » وَفِي طَبَقَاتِ الصُّوفِيَّةِ : « صَفَتَهُ مَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ : ﴿ ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ
عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ لَا مُلْجَأَ مِنْ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ﴾ » .. وَهِيَ مِنَ الْآيَةِ ١١٨ مِنْ سُورَةِ التَّوْبَةِ .. وَإِلَى هُنَا
يَنْتَهِي السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٦) فِي « ص » : « وَيَوْمَ أُخْرِجَ بِهِ تَكِينٌ » وَحِكَايَتُهُ مَعَ تَكِينِ حَاكِمِ مِصْرَ هِيَ أَنَّ الشَّيْخَ كَانَ
بِأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ كَمَا مَرَّ بِنَا .

(٧) فِي « م » : « أُغْلِقَتْ » وَالْبَلَدُ مَذْكَرٌ فِي اللَّغَةِ .

وَنَخْرَجَ مَعَهُ الْجَمُّ الْغَفِيرُ ، وَقُدِّمَ لَهُ بَعْلٌ ، فَلَمَّا أَرَادَ رُكُوبَهُ ^(١) ، قَالَ لَهُ بَعْضُ
مَنْ حَضَرَ : أَدْعُ اللَّهَ تَعَالَى . فَقَالَ : « يَا بَنِيَّ ، هَذَا لَيْسَ وَقْتُ دَعَاءٍ ، الْبَلَاءُ
قَدْ نَزَلَ ، وَالْبَعْلُ قَدْ قُدِّمَ ^(٢) ، هَذَا وَقْتُ رِضَا وَتَسْلِيمٍ » !

وَرَكِبَ ، وَبَكَى النَّاسُ ، وَوَدَّعُوهُ وَرَجَعُوا .

وقيل : إِنَّ الْبَعْلَ وَقَفَ يَبُولُ فِي الرَّمْلِ ، فَوَقَفَ أَصْحَابُهُ يَكُونُ وَيَنْظُرُونَ
إِلَيْهِ ، فَقَالَ لَهُمْ : « لَا تَيَاسُوا ، فَإِنَّ الَّذِي أَنْقَذَنَا عَلَى هَذَا الْبَعْلِ يَمُوتُ ، وَيُحْمَلُ
لَهُ صُنْدُوقٌ يُحْمَلُ فِيهِ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ ، وَيَدُورُ الْبَعْلُ وَيَبُولُ عَلَيْهِ ، وَأُرَكَبُ
الْبَعْلُ وَأَعُوذُ إِلَيْكُمْ عَلَيْهِ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى » .

فَفَرَّحُوا ، وَجَرَى الْأَمْرُ عَلَى مَا قَالَ - رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ - فَمَا زَالَ فِي بَيْتِ
الْمَقْدِسِ حَتَّى مَاتَ « تَكِين » ، وَحُمِلَ فِي تَابُوتٍ عَلَى الْبَعْلِ الَّذِي حُمِلَ عَلَيْهِ
الشَّيْخُ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ . [فَمَ عَادَ الشَّيْخُ إِلَى مِصْرَ] ^(٣) .

وَكَانَتْ لَهُ كِرَامَاتٌ وَمَقَامَاتٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَقَدْ حَدَّثَ بِمِصْرَ عَنْ أَهْلِهَا ، وَعَنْ
أَهْلِ بَلَدِهِ . وَكَانَ مِنْ شَأْنِهِ أَنَّ السَّلَاطِينَ تَهَابُوهُ ، وَكَانَ الْجُنَيْدُ يُعَظِّمُهُ وَيُجِلُّهُ .
وَقَدْ كَانَ لِلْجُنَيْدِ حَاجَةٌ إِلَى السُّلْطَانِ فَقَالُوا لَهُ : نَأْخُذُ أَبَا الْحَسَنِ مَعَنَا ،
فَقَالَ لَهُمْ : إِنْ ذَاكَ رَجُلٌ لَيْسَ فِيهِ فَضْلَةٌ ^(٤) لِمِثْلِ هَذَا . فَتَرَكَوهُ .

وَقَالَ ^(٥) بَعْضُ الْمُؤَرِّخِينَ - وَهُوَ الشَّرِيفُ مُحَمَّدُ بْنُ سَعْدِ الْحَرَّانِيُّ
الْحُسَيْنِيُّ ، الْمَعْرُوفُ بِالنُّسَابَةِ - رَوَايَةً عَنْ أَبِي حَفْصٍ عُمَرَ بْنِ مُحَمَّدٍ غَزَالٍ ، أَنَّهُ

(١) فِي « ص » : « أَنْ يَرْكَبَهُ » .

(٢) فِي « ص » : « تَقَدَّمَ » .

(٣) فِي « ص » : « وَحُمِلَ تَابُوتُهُ إِلَى بَيْتِ الْمَقْدِسِ » وَقَوْلُهُ : « فَمَ عَادَ الشَّيْخُ إِلَى مِصْرَ » عَنْ

السَّخَاوِي .

(٤) فِي « ص » : « مَا فِيهِ فَضْلَةٌ » . وَالْفَضْلَةُ مَا بَقِيَ مِنَ الشَّيْءِ .

(٥) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « كَمَا آكَلَ » عَنْ « م » وَسَاقَطَ مِنْ « ص » .

قال : لَمَّا وُلِدَ أَبُو الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيُّ أَضَاءَ الْمَنْزِلَ بِنُورٍ عَظِيمٍ ، وَلَمَّا أَنْ وَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ قَالَ : لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ، بِنِعْمَةِ عَقَلَهَا جَمِيعُ مَنْ فِي الْمَنْزِلِ .

وَقَالَتْ فَاطِمَةُ الدِّينَوْرِيَّةُ : وَضَعْنَا لِأَبِي الْحَسَنِ قَدَحًا مِنْ لَبَنٍ حَلِيبٍ وَخُبْزٍ لِيَأْكُلَ ، فَرَأَيْنَا حَيَّةً عَظِيمَةً تَأْكُلُ مَعَهُ ، فَإِذَا أَمْعَنَتْ ^(١) الْحَيَّةُ بِالْأَكْلِ ضَرَبَهَا بِكَفِّهِ وَيَقُولُ : كُلِّي قَلِيلًا بِأَدَبٍ كَمَا آكُلُ ^(٢) .

وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ مُمَشَّادٌ ^(٣) : أَتَى أَبُو الْحَسَنِ الدِّينَوْرِي - وَهُوَ ابْنُ خَمْسٍ عَشْرَةَ سَنَةً ^(٤) - إِلَى شَيْخِنَا ابْنِ سَنَانٍ ، فَسَأَلَهُ أَنْ يَسْأَلَ لَهُ وَالِدَتَهُ أَنْ تُهَبِّئَهُ لِلَّهِ ، فَسَبَرْنَا مَعَهُ إِلَيْهَا ، فَسَأَلَهَا الشَّيْخُ ، فَقَالَتْ : كَيْفَ أَهْبِئُهُ لِلَّهِ ؟ أُنَحِّشِي ^(٥) أَلَا يَحْصُلُ لَهُ وَلَا لِي . وَلَكِنْ قَدْ أَهْبَيْتُهُ ^(٦) أَنْ يَطْلُعَ الْجَبَلَ ، فَإِذَا وَجَدَ اللَّهَ فَقَدْ وَهَبْتُهُ ، وَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَكُنْتُ أَنَا خَيْرًا لَهُ مِنْ أَنْ يَشْقَى ^(٧) .

فَصَعِدَ الْجَبَلَ ، فَأَقَامَ خَمْسِينَ يَوْمًا ثُمَّ تَزَلَّ وَهُوَ كَالْجَلَالِ ^(٨) الْيَاسِ ، فَقُلْتُ لَهُ : كَيْفَ كَانَ حَالُكَ فِي غَيْبَتِكَ ؟ فَقَالَ : مَا دُفِعْتُ إِلَى فَاقَةٍ ^(٩) ، وَمَا بَقِيَ فِيَّ جَارِحَةٌ إِلَّا وَهِيَ تَقْتَضِي الْمَزِيدَ .

فَسَبَرْنَا مَعَهُ إِلَى أُمِّهِ ، فَسَأَلْتُهُ كَمَا سَأَلْنَاهُ ، فَأَخْبَرَهَا ^(١٠) بِمَا أَخْبَرْنَا ،

(١) أَمْعَنَتْ : بَالَعَتْ .

(٢) إِلَى هُنَا يَنْتَهِي السَّلَاطُ مِنْ دَ ص ١١ .

(٣) لَعَلَّه أَبُو عَلِيٍّ بْنُ جَمَشَادٍ الصَّالِحُ أَوْ مِمَشَادٍ الدِّينَوْرِيُّ الْمُتَوَفَى سَنَةَ ٢٩٩ هـ [انظر طبقات الصوفية

ص ٣١٦] .

(٤) لِي د م ، ر د ص ١ : د خمسة عشر سنة ، خطأ ، وما أثبتناه هو الصحيح ثَمَّةُ .

(٥) قَوْلُهُ « أُنَحِّشِي » عَنْ د ص ١ « وَلَمْ يَرِدْ لِي د م » .

(٦) أَهْبَيْتُهُ : أَذِلْتُ لَهُ وَسَمَّيْتُ .

(٧) هَكَذَا لِي د ص ١ .. وَلِي د م ١ : د فَكُنْتُ أَنَا لَهُ خَيْرٌ (هَكَذَا) مِمَّا يَشْقَى ١ .

(٨) كَالْجَلَالِ : كَالْعُرْدِ .

(٩) الْفَاقَةُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ .

(١٠) لِي د م ١ : د لَمَّا سَأَلْنَاهَا فَأَخْبَرَهَا ١ .

فَعَتَّقَتْهُ ^(١) وقالت : « اللَّهُمَّ ، إِنَّهُ وَدِيعَتِي عِنْدَكَ ، فَقَدْ صَلَحَ لَكَ ، وقد وَهَبْتُه لَكَ ، .

فَخَرَجَ مِنْ يَوْمِهِ وَغَابَ عَنْهَا سَنِينَ كَثِيرَةً ^(٢) . قال أبو بكر : فَلَقيْتُه بَعْدَ ذَلِكَ ، فَذَكَرْتُ لَهُ الْحِكَايَةَ ، فَبَكَى بَكَاءً شَدِيدًا وَقَالَ بِالْفَارْسِيَةِ : وَاحْرَابَ قَلْبَاهُ !!
وقال : حَجَجْتُ أَنَا وَأَبِي مِنْ دِينَوَرٍ فِي ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ .

وقال أبو الحسين بن علي : اجتمعتُ مع جماعة من الصالحين بمكة ، فتذاكرنا ^(٣) أخبار الصالحين ، إلى أن ذكرنا أبا الحسن ^(٤) علي بن سهل الدينوري ، وبقرنا ^(٥) امرأة عجوز عليها آثار العبادة تسمع كلامنا ، فقالت : بأبي أنت ، هل ^(٦) رأيت ابن الصائغ ؟ قلتُ لها : نعم ! فأَكْبَتْ ^(٧) على رجلتي ويَدَيَّ ثَقْبُهَا ^(٨) وقالت : يابني ، شهدتُ أبا الحسن وهو ابن عُمُسَ عَشْرَةَ سَنَةً ^(٩) وقد خرج إلى الصحراء ، وحَضَرَ حَضِيرًا ^(١٠) وجَلَسَ فِيهِ ، فَأَقْبَلَتْ الْأَمْطَارُ ^(١١) حول الحَضِيرِ ، وليس في الحَضِيرِ نقطة ماء ، فلما اجتمعتُ به قلتُ له : ثَاذَنْ لِي أَنْ أَسْأَلَكَ عَنْ حِكَايَةِ ؟ قال : نعم . فحكيتها له ، فَشَخَصَ بِبَصَرِهِ إِلَى السَّمَاءِ ، ثُمَّ أَقْبَلَتِ الدَّمُوعُ ^(١٢) تريد أن تسيل من عينيه وهو يمنعها ، ثم قال : دَعْنَا مِنْ هَذَا وَهَاتِ مَا نَنْتَفِعُ بِهِ !

(١) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « فَعَالَقَتْهُ » .

(٢) قوله : « عَنْهَا » عن « ص » .. و « كَثِيرَةً » عن « م » .

(٣) في « ص » : « فَتَذَاكَرُوا » .

(٤) في « ص » : « وَأَبُو الْحَسَنِ » خطأ ، وبقية الاسم لم يرد في « م » .

(٥) في « ص » : « وَكَانَ يَقْرِنَا » .

(٦) أداة الاستفهام « هل » من « م » .

(٧) في « م » : « فَأَكْبَتْ » تحريف .

(٨) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « ثَقْبُهُمْ » .

(٩) في « م » و « ص » : « خَمْسَةَ عَشْرَ سَنَةً » خطأ ، وقد سبق التعليق عليها .

(١٠) الحَضِيرُ : الموضع الذي يَجْلُبُ منه الناس الماء .

(١١) في « ص » : « الْأَمْطَارُ وَالتَّلُوجُ » .

(١٢) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « فَشَخَصَ بِبَصَرِهِ سَاعَةً وَقَالَ ، وَأَقْبَلَتِ الدَّمُوعُ ... » .

قال : ولقد رأيته يوماً وقد خنقته ^(١) العبرة ، فغمض عينيها بمنعها وقال :
ما أشد الزكام ! ثم غلبته أيضاً ، فالتفت لما بكى وقال لعينيها : يا ^(٢) مرأيتان !

وقال أيوب : كان أبو الحسن يجيء إلى النهر وقد جمّد من الثلج ، والنواب
تمرّ عليه ، فإذا وصل إليه يريد أن يتطهّر نظّر ^(٣) إلى نقرة صغيرة ، وكلمًا ^(٤)
مال إليها ذهب البرد منها وثار الحر ^(٥) ، وليس عليه من ذلك أثر . ولقد جئت
من ورائه يوماً - من حيث لا يعلم - لأنظر ما يكون من أمره ، فلما وصل
إلى النهر هدأ جريانه ، ولم أسمع له صوتًا ^(٦) ، فتقدّمت ، فلما سمع جسّي
التفت إليّ وقال : مالك ولهذا ؟

وقال فارس الجمال : أصابني في وجهي ورم شديد فأثيت إليه ، فقل
في وجهي ^(٧) ، فأصبحت وليس لي وجهي منه شيء .

وقال أيضاً : كنت معه يوماً في سفر ، فلحقنا عطش شديد ، وأتى وقت
صلاة الفرض ، فجاءت سحابة وأمطرت حتى ملأت بركة ، فقال لي : اشرب
باعطشان ، فشربت حتى روئت ، وتوضأت للصلاة .

وقال بعض أصحابه : نزلت مع أبي الحسن إلى البحر ومعى فتى من
المتعبدين ، فجاز أبو الحسن البحر ، فلما رآه الفتى صعب وخمر مغشياً عليه ،
فملاً أبو الحسن « فياشة » ^(٨) ولم يكن فيها إلا ماء البحر ^(٩) ، ورش على الفتى

(١) في « ص » : « وقد جاءته » .

(٢) سقطت « يا » من « م » .

(٣) الفعل : « نظّر » عن « م » ، وساقط من « ص » .

(٤) في « م » : « فكل ما » .

(٥) في « ص » : « ذهب منها البرد وثار منها الحر » .

(٦) في « م » : « صوت » خطأ .

(٧) في « م » : « على وجهي » .

(٨) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « الفياشة » ولم أقف عليها ، ولعلها آنية رقيقة من جلد

ومحو ، كالقربة ، فمادة « فيش » فيها معنى الضعف والرخاوة .

(٩) في « ص » : « ماء من البحر » .

ماء وزيد طيب^(١) ، فقلت : مالى لا ترش^(٢) على^(٣) ١٢ فقال : إنك لست من هناك !

وقال^(٤) بعضهم : كان - رضى الله عنه - يخرج إلى خارج « دینور » ، إلى^(٥) نهر هناك شديد الحرارة ، لا يقدر إنسان^(٦) على الوضوء منه لحرارته ، فلما وضع رجله عليه صار كالزيت ، فإذا توضأ منه وفرغ رجع إلى حاله .

وقال إبراهيم بن أحمد : كان في المسجد جماعة يتعرضون لى^(٧) بالأذى ، وزاد على أذاهم ، وأنا حدث ، فشكوت ذلك إلى شيخ من شيوخنا ، فقال : امض بنا إلى أبى الحسن الدهنورى واذكر له ما وقع لك من الأذى ، فلعله يدعو^(٨) لك .

قال : فصعدنا إليه ، فلما نظر إلنى قال : يا بنى ، لا بأس عليك ، لا تقم .. ارجوا الله من فضله يكفيكم ، فكان كذلك - رضى الله عنه وأرضاه .

وحدث بعض الثقات ، قال : كان للشيخ أبى الحسن الدهنورى حظير^(٩) في الجبل بغمر سقي بأوى إليه ، وفيه محارب^(١٠) قد عملها ، فجاء مطر عظيم وثلج كثير ، فأصبح الناس وعلى أثوابهم الثلج ، وكل إنسان يستعين بمن يزيل الثلج عن بابه ، ثم قالوا : نذهب إلى أبى الحسن الدهنورى فربما مات من الثلج والمطر . فخرج جماعة من الناس إلى الجبل فوجدوه جالساً في وسط الحظير وليس عليه شيء من الثلج ، فرجعوا متعجبين^(١١) .

(١) هكذا في « م » و « ص » ، على أنها صفة لزود .

(٢) في « ص » : « لا ترش » .

(٣) من هنا إلى قوله : « متعجبين » عن « م » وساقط من « ص » .

(٤) « إلى » زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

(٥) في « م » : « إنساناً » خطأ والصواب ما أثبتناه .

(٦) في « م » : « له » لا تصح ، فالسياق يستلزم ما أثبتناه .

(٧) في « م » : « فلعل أن يدعو » .

(٨) أى : موضع ، وقد مرث .

(٩) جمع محراب .

(١٠) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » .

وكان - رضى الله عنه - يقول : مَنْ لَمْ تَظْهَرْ كِرَامَتَهُ بَعْدَ مَمَاتِهِ كَمَا كَانَتْ ^(١) فِي حَيَاتِهِ فَلَيْسَ بِصَادِقٍ .

وكان يقول : دَلَائِلُ الصِّدْقِ لَا تُحْفَى ، لَا فِي الْحَيَاةِ وَلَا فِي الْمَمَاتِ .
وقال يحيى بن الربيع : رَأَيْتُ أُنَى فِي الْمَنَامِ وَهُوَ يَقُولُ لِي : إِنْ أُرِدْتُ أَنْ تَتَقَرَّبَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى فَعَلَيْكَ بِأُنَى الْحَسَنِ !

وجاءه شابٌّ فَقَبَّلَ رَأْسَهُ ، فَقَالَ لَهُ : امْضِ إِلَى أُمِّكَ وَسَلِّهَا أَنْ تَهَبَّكَ ^(٢) الدَّفْعَةَ ^(٣) الَّتِي دَفَعْتَهَا ، فَهُوَ أَوَّلَى بِكَ مِنْ هَذَا .

وكان يتكلم يوماً ^(٤) فِي مَجْلِسِهِ فَدَخَلَ عَلَيْهِ رَجُلٌ مَتَعَبٌ مِنْ أَهْلِ الصَّعِيدِ ، فَلَمَّا وَقَعَتْ عَيْنُ الشَّيْخِ عَلَيْهِ قَالَ : « مَا هَذَا السُّوءُ الْأَدَبُ ؟ قَوْمٌ يَشْتَهُونَ ^(٥) أَنْ يَنْظُرُوا إِلَيْنَا فَإِذَا رَأَوْنَا طَلَبُوا عَلَيَّ ذَلِكَ بُرْهَانًا ! » فَصَعِقَ الرَّجُلُ الْمُتَعَبُ مَكَانَهُ .

وذهبَ الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ إِلَى مَنَزَلِهِ ^(٦) ، فَسُئِلَ الرَّجُلُ عَنْ سَبَبِ قَوْلِ الشَّيْخِ وَعَنْ صَعَقَتِهِ ، فَقَالَ ^(٧) : « كُنْتُ فِي الصَّعِيدِ كَثِيرًا مَا أَقُولُ : وَدِدْتُ لَوْ رَأَيْتُ الشَّيْخَ أَبَا الْحَسَنِ ، لِمَا يَتْلُوْنِي عَنْهُ ، وَكُنْتُ أَسْأَلُ عَنْهُ شَيْخًا مِنَ الْمُتَعَبِينَ ، فَقَالَ لِي : أَلَيْسَ كُنْتُ تُحِبُّ أَنْ تَرَى الشَّيْخَ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : هُوَ ذَا قَدْ جَاءَنَا اللَّيْلَةَ زَائِرًا مِنْ مِصْرٍ ! فَنَظَرْتُ إِلَى هَذَا الشَّيْخِ بِعَيْنِهِ وَصَفَّتِهِ ،

(١) لِي « م » : « مَطْلًا كَانَتْ » .

(٢) لِي « م » : « امْضِ وَاسْتَوْهَبْ مِنَ وَالِدَتِكَ » .

(٣) لِي « م » : « الرِّقْعَةُ » .

(٤) « يَوْمًا » عَنْ « م » .

(٥) لِي « م » : « يَشْهَلُونَ » تَحْرِيفٌ .

(٦) لِي « م » : « إِلَى مَرَّةٍ » تَحْرِيفٌ .

(٧) لِي « م » : « فَقِيلَ لَهُ الْقِصَّةُ ، فَقَالَ ... » .

ولم أَكُنْ رَأَيْتُهُ قَطْ ، فَوَقَعَ فِي نَفْسِي ^(١) أَنَّ الشَّيْخَ يَجِيءُ مِنْ مِصْرَ إِلَى الصَّعِيدِ فِي لَيْلَةٍ وَاحِدَةٍ ^(٢) ... وَأَمْسَكْتُ عَنْ هَذَا ، ثُمَّ عَزَمْتُ عَلَى الْخُرُوجِ إِلَى مِصْرَ ، فَجِئْتُ فِي يَوْمِي هَذَا وَسَأَلْتُ عَنْهُ ، فَأُرْشِدْتُ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا وَقَعْتُ عَيْنِي عَلَيْهِ إِذَا هُوَ الَّذِي رَأَيْتُهُ بَعِينَهُ .

وَقَالَ جَعْفَرٌ : « كُنْتُ بِالصَّحْرَاءِ فِي مُتَعَبِدٍ لِي ^(٣) وَكَانَ الشَّيْخُ قَرِيبًا مِنِّي ، فَقُمْتُ لِأَتَقْبِذَهُ ^(٤) ، وَإِنِّي لَأَنْظُرُ ^(٥) قَنَدِيلًا يَقِفُ فِي الْجَوِّ عَلَى رَأْسِهِ يَقْدُ إِلَى الصَّبَاحِ ، فَإِذَا أَصْبَحْتُ لَمْ أَجِدْ شَيْئًا » ^(٦) .

وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ : « كُنْتُ يَوْمًا جَالِسًا فِي حَلَقَتِهِ ، وَالنَّاسُ قِيَامٌ وَفِعْوَةٌ ^(٧) ، فَالْتَفَتَ ^(٨) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ وَعَلَيْهِ ثَوْبٌ ^(٩) دَرَسٌ ، فَقَالَ : اذْهَبْ - وَبِئْسَ - فَاغْتَسِلْ ! فَخَرَجَ مِنَ الْحَلَقَةِ وَقَشَّ ثَوْبَهُ ، فَإِذَا فِيهِ أَثَرُ اخْتِلَامٍ .

وَقَالَ : إِنِّي لَأَعْرِفُ رَجُلًا وَقَفَ عَلَى نَهْرٍ ، فَعَرَضَ فِي نَفْسِهِ شَيْءٌ ، فَقَالَ : إِنْ كُنْتُ صَادِقَةً فَقُولِي لِهَذَا النَّهْرِ : قِفْ . فَوَقَفَ النَّهْرُ .

(١) فِي د ص : « وَكَانَ وَقَعَ فِي نَفْسِي » .

(٢) هَكَذَا فِي د م : « .. وَفِي د ص : « وَأَنَّ الشَّيْخَ بِمِصْرَ يَجِيءُ إِلَى الصَّعِيدِ فِي لَيْلَةٍ » أَيْ أَنَّهُ اسْتَبْعَدَ حَدُوثَ ذَلِكَ فِي دَسِيسَةٍ نَفْسِهِ ، أَوْ اسْتَحَالَتْهُ .

(٣) فِي د ص : « : « إِلَى » . وَالْمُتَعَبِدُ : مَكَانُ التَّجِدِّ .

(٤) قَوْلُهُ : « فَقُمْتُ لِأَتَقْبِذَهُ » عَنْ د ص : « وَسَاقَطَ مِنْ د م » .

(٥) فِي د م : « : « وَكُنْتُ أَرَى » .

(٦) فِي د ص : « : « قَنَدِيلًا يَقْدُ عَلَى رَأْسِهِ ، فَإِذَا أَصْبَحْتُ لَمْ أَرَ الْقَنَدِيلَ » .

(٧) فِي د م : « : « كُنْتُ جَالِسًا فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ فِي حَلَقَتِهِ وَالنَّاسُ مَحْلُوقُونَ بِهِ قِيَامًا وَفِعْوَةً » .

(٨) فِي د ص : « : « إِذْ التَّفَتَ » .

(٩) هَكَذَا فِي د م : « .. وَفِي د ص : « : « تَرَابٍ » .

وقال بعض أصحابه : كنت أراه سائرًا في الشتاء ^(١) وهو على رُحوس الجبال ترفض ^(٢) عرقًا .

وقال ممشاد الدهنوري : كان أبو الحسن يصعد الجبل الذي هو معدن السباع ^(٣) ، ولا يجسر أحد أن يصعد إليه ، فيبقى أربعين يومًا ثم يرجع ، فلا يبقى أحد ^(٤) إلا ترك البيع والشراء وخرج ينظر إلى الدهنوري ^(٥) ليركنا به ، وتعظيمًا له .

وكان أحد تلميذه مارة في بعض الأسواق ، فرأى الرمان في أول طلوعه ، فاشتراه ^(٦) فاشترى منه شيفًا ونجباء في ركوته ^(٧) خوفًا من الشيخ أن يراه ، ثم جاء فجلس في مجلس الشيخ ^(٨) ، فقال الشيخ - رضى الله عنه ^(٩) : « أذكر كنا قَوْمًا [من أهل الإرادة] ^(١٠) لا يشترون الملح ، وترى الآن قَوْمًا ^(١١) يشترون الرمان ويحببونه في الركا إذا اشتروه ! » ^(١٢) . فسمع التلميذ ذلك فوقع ^(١٣) مغشياً عليه ، ولما أفاق أخرج الرمان من ركوته ووضعهُ لمن يأكله ، وتزعج الله شهوة الرمان من قلبه .

(١) في م : « و » ص : « : سائرًا الشتاء » .

(٢) ترفض : يسيل .

(٣) في د ص : « : الجبل معدن السباع » والمعدن : مكان كل شيء فيه أصله وموطنه . [وانظر الكواكب السيارة ص ٢٨٧] .

(٤) « أخذ » عن م .

(٥) في د ص : « : وهم ينظرون إليه » .

(٦) في د ص : « : اجتاز بالسوق فاشترى الرمان في أول وقته » .

(٧) الركوة : إناء صغير من جلد يشرب فيه الماء .

(٨) قوله : « ثم جاء فجلس في مجلس الشيخ » عن م : « وسقط من د ص » .

(٩) في د ص : « : فلما وعظ الشيخ قال » .

(١٠) ما بين المعقوفين عن م .

(١١) في د ص : « : ونرى الآن مرهدين » .

(١٢) قوله : « إذا اشتروه » عن م .

(١٣) في د م : « : فسقط » .

وقيل : إنه ^(١) ختم الميعاد يوماً عند اصفرار الشمس ، ثم مضى إلى بيته ليصلي المغرب ، فوقع في نفس بعض الحاضرين : لو صلى الشيخ مع الجماعة كان أفضل ^(٢) من صلاته وحده ^(٣) . فقال الشيخ : « إن الباعة يخرجون نيرانهم ^(٤) في طرق المسلمين ، وما أحب أن أستضيء ^(٥) بنور ظالم » .

وقال بعض الصوفية : « كنت أعملت فكري في مسألة ^(٦) في الجامع ، وقمت إلى حلقة الدينوري لأسأله عنها ، وتوهمت أن أمتحنه فيها ، فجئت فوقفت عليه والمجلس حقل ^(٧) ، فنظر إلي من قبل أن أسأله عنها ، وقال : « يا فلان ^(٨) ، يأتي مسألة عملتها وجئت تسألني عنها ؟ عليك بالتوبة » ، فوقع على البكاء ، وبكى أكثر من كان في مجلسه ، فرجعت من المجلس ^(٩) وأنا أبكي !

وقال ابن الحسن الحضرمي ^(١٠) : مررت بقبر أبي الحسن الدينوري - رحمه الله عليه - فقرأت « يس » و « تبارك » ^(١١) وغيرهما ، وقلت : اللهم اجعل ثوابها ^(١٢) - يعني القراءة - لأبي الحسن الدينوري ، وانصرف .

(١) أي : الشيخ أبو الحسن الدينوري .

(٢) في « م » : « كان أولى » .

(٣) في « ص » : « قدأ » وهي بمعناها .

(٤) في « ص » : « إن هذه الباعة يخرجون ملعقاتهم » وكلمة « ملعقاتهم » تحريف ، والصواب : ملقاتهم ، أي مصابيحهم التي يعلقونها في الطرقات .

(٥) في « م » : « يستضيء » تحريف .

(٦) في « م » : « أعلت » مكان « أصلت » تحريف . وفي « ص » : « عملت مسألة » .

(٧) والمجلس حقل ، أي : به يجمع كثير من الناس .

(٨) في « ص » : « ياني » .

(٩) في « م » : « عن المسجد » .

(١٠) في « ص » : « ابن الحضرمي » وفي « م » : « الحسن الحضري » وما أثبتناه عن الكواكب

السيارة ص ٢١٦ ، وهو من أصحاب أبي الحسن الدينوري .

(١١) في « م » : « تبارك الملك » . يعني سورة الملك .

(١٢) في « ص » : « قلت في نفسي : اللهم إني جعلت ثواب ماقرأت » .

وَمَرَرْتُ عَلَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ الْمُهَلَّبِ ، فَقَالَ لِي : كُنْتُ الْيَوْمَ عِنْدَ قَبْرِ الشَّيْخِ [أَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِي] ^(١) ؟ فَقُلْتُ : نَعَمْ ، مَا الْخَيْرُ ^(٢) ؟ فَقَالَ : رَأَيْتَهُ السَّاعَةَ فِي الْمَنَامِ وَهُوَ يَقُولُ : جَاءَنَا السَّاعَةُ ابْنُ الْحَسَنِ وَقَرَأَ عِنْدَ الْقَبْرِ وَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي جَعَلْتُ ^(٣) ثَوَابَ مَا قَرَأْتُ لِأَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِي . فَقُلْتُ : آه ، وَاللَّهِ هُوَ أَحْوَجَ إِلَى ذَلِكَ ^(٤) مِنَّا ، نَحْنُ فِي غِنًى ، وَهَذَا مَا كَانَ ! فَقُلْتُ : سُبْحَانَ اللَّهِ ، هَذَا رَجُلٌ مُكَاشَفٌ فِي الْحَيَاةِ وَفِي الْمَمَاتِ ^(٥) .

وَقَدِمَ عَلَيْهِ ^(٦) رَجُلٌ مَغْرِبِي بِرِسَالَةٍ لَهُ مِنَ الْمَغْرِبِ ^(٧) [وَصَارَ يَسْأَلُ النَّاسَ عَنْ مَنْزِلِ الشَّيْخِ ، فَسَأَلَهُ إِنْسَانٌ : مَامَعَكَ لِلشَّيْخِ ؟ فَقَالَ : مَعِيَ رِسَالَةٌ لَهُ مِنَ الْمَغْرِبِ . فَأَخَذَهُ وَجَاءَ بِهِ إِلَى مَنْزِلِ الشَّيْخِ ، فَطَرَّقَ الرَّجُلُ الْبَابَ] ^(٨) فَقَالَ الشَّيْخُ ^(٩) : مَنْ بِالْبَابِ ؟ فَقَالَ الرَّجُلُ : أَنَا يَا سَيِّدِي فَلَانَ وَمَعِيَ رَجُلٌ مَغْرِبِي مَعَهُ رِسَالَةٌ لَكُمْ مِنَ الْمَغْرِبِ ^(١٠) . فَقَالَ : قُلْ لِلْمَغْرِبِيِّ : الشَّيْخُ لَا حَاجَةَ لَهُ بِالرِّسَالَةِ ، وَلَا يَقْبَلُهَا ، فَإِنَّكَ رَجُلٌ خَائِنٌ فَتَحَتَ الْكِتَابَ فِي الطَّرِيقِ ، وَنَظَرْتَ إِلَى مَا تَضَمَّنَتْ . فَقُلْتُ ذَلِكَ لِلْمَغْرِبِيِّ ، فَاطَّرَقَ خَجَلًا وَقَالَ : كَيْفَ أَنْتُمْ مَعَ هَذَا الشَّيْخِ ؟ ثُمَّ مَضَى ^(١١) .

(١) مابين المحفوظين من م : ولم يرد في د ص .

(٢) في د ص : : أي الخير ، وهو تعبير عربي سليم .

(٣) في د ص : : وقال : قد جعلت .

(٤) في د ص : : قلت : آه ، أنت والله أحوج منا . يرد بذلك الحسن .

(٥) في د م : : يكشف في الحياة والممات .

(٦) في د ص : : وجاءه .

(٧) في د م : : رسالة من الغرب له .

(٨) مابين المحفوظين من د م : وساقط من د ص .

(٩) في د ص : : فصاح الشيخ من فوق .

(١٠) في د م : : رسالة من الغرب .

(١١) هكلا في د م : .. وفي د ص : : قل له : لست أقبلها ، هذا رجل خائن قد فتح الكتاب

في الطريق ، وكان كذلك انتهى .

وقال أبو الحسن بن الليث بن سعد : أصابني مرة وجع الأرواح ، فاشتد لي ذات ليلة ^(١) ، فذكرت الشيخ أبا الحسن الدهنوري ، [فتوضأت للصلاة وصليت ركعتين ، وقلت في سجودي : « اللهم ببركة الشيخ أبي الحسن الدهنوري »] ^(٢) تخفف عني ما أجيد من هذا البلاء ، فحصلت لي العافية من وحي ^(٣) ، ونمت من ليلتي ، فلما كان وقت الصبح جاءني جارية الشيخ أبي الحسن فطرقت علي الباب ^(٤) ، فقلت : من بالباب ؟ فقالت : أنا جارية الشيخ أبي الحسن ، أريد أن أصعد إليك . قال : فنزلت وفتح الباب ^(٥) ، فقالت : إن الشيخ يُقرئك السلام ويقول لك : كيف وجدت استشفاعك بنا الليلة ؟ قد شفّعنا بك وشفّعنا !

فقلت لها : قيلي عن يد الشيخ وأبلغه مزيّد السلام ، وقولي له : جزاك الله عنه خيراً ^(٦) .

وحكى أن الشيخ وقعت بينه وبين ابن يونس مقالة ^(٧) ، قال ابن يونس : فما أفلحت في جسبي منذ خاطبت الشيخ . وماتا في ^(٨) سنة ٣٣١ هـ . قرئني ابن يونس في المنام فقيل له : ما فعل الله بك ؟ قال : غفر لي وأصلح بيني وبين الدهنوري ، وأباح لنا الجنة ^(٩) .

(١) في م : : د لي ليلة من الليالي .

(٢) ما بين المقوخين من د ص ، وسقط من م .

(٣) في د ص : : د .. إلا تخففت عني ما أجيد ، ووقفت لي العافية ، فَنِمْتُ من وحي .

(٤) في د ص : : د فتأت الباب علي .

(٥) في د ص : : د قلت : أهدى الخبر ؟ مكان د فنزلت وفتح الباب .

(٦) في د ص : : د فقلت لها : أقرئه بيني السلام وقولي له : جزاك الله عنى خيراً .

(٧) هكذا في م . د .. وفي د ص : : د وكان جرى بين الشيخ وبين ابن يونس كلام .

(٨) في م : : د وتوليا جميعاً .

(٩) في د ص : : د أصلح بيننا رب العالمين جلّ ثلّته ، وجملة : د أباح لنا الجنة . عن د م .

وَحِكْمِي^(١) عَنْ بَعْضِهِمْ ، قَالَ : حَصَلْتُ لِي ضَائِقَةٌ شَدِيدَةٌ ، فَتَوَسَّلْتُ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِأَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ ، فَفَرَّجَ عَنِّي .

وَحَصَلْتُ لِزَوْجَتِي شِدَّةٌ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ مِنَ الطَّلَقِ ، فَأُخَذْتُ إِثَاءً وَجِئْتُ بِهِ إِلَى الشَّيْخِ ، وَقُلْتُ : يَا سَيِّدِي ، أُرِيدُ أَنْ تَكْتُبَ لِزَوْجَتِي شَيْئًا لِتُسَهِّلَ الْوَلَادَةَ ، فَأُخَذَ الْإِثَاءُ وَكُتِبَ فِيهِ : « بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ » ، فَأُتِلَقَ الْإِثَاءُ . فَمَضَيْتُ وَجِئْتُ بِإِثَاءٍ آخَرَ ، فَكُتِبَ فِيهِ ، فَأُتِلَقَ أَيْضًا ، فَعَلَ ذَلِكَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ، فَقَالَ : « يَا بُنْتَى ، لَا تَتَّبِعِ نَفْسَكَ ، لَوْ جِئْتِي بِكُلِّ إِثَاءٍ لَمْ يَكُنْ إِلَّا كَمَا تَرَى ، فَإِنِّي عَبْدٌ إِذَا ذَكَرْتُ اللَّهَ تَعَالَى ذَكَرْتُهُ بِهَيْبَةٍ وَخُضُوعٍ ! » .

وَقَالَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ : اغْتَسَلْتُ يَوْمَ جُمُعَةٍ ، وَلَبِستُ ثِيَابًا حَسَنَةً ، وَلَطِيتُ ، فَعَرَضْتُ لِي زَوْجَتِي عِنْدَ بَابِ الْبَيْتِ ، وَكُنْتُ حَدِيثَ عَهْدٍ بِعَرَسٍ ، فَرَجَعْتُ إِلَى الْبَيْتِ فَغَشِيَتْهَا ، ثُمَّ اغْتَسَلْتُ وَمَضَيْتُ إِلَى الْجَامِعِ ، فَوَقَفْتُ عِنْدَ عَمُودٍ تَحْلَفُ ظَهْرُ الشَّيْخِ بِالْجَامِعِ وَقَرَأْتُ نَحْمًا فِي رُكْعَةٍ وَاحِدَةٍ ، وَكُنْتُ أَفْعَلُ ذَلِكَ كَثِيرًا فِي يَوْمِ الْجُمُعَةِ ، وَكُنْتُ إِذَا انصرفتُ لَا يُكَلِّمُنِي الشَّيْخُ ، فَلَمَّا كَانَ ذَلِكَ الْيَوْمَ دَعَانِي فَقَالَ لِي : أَمَّا أَنْتَ حَافِظُ الْقُرْآنِ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : وَقَرَأْتَ نَحْمًا فِي هَذِهِ الرُّكْعَةِ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ . قَالَ : يَا بُنْتَى ، كَيْفَ تَكُونُ حَافِظًا لِكِتَابِ اللَّهِ تَعَالَى وَتُغْتَسِلُ لِلْجُمُعَةِ ثُمَّ تَكُونُ مِنْكَ حَالَةٌ تَنْقُضُ طَهَارَتَكَ ؟ أَمَّا اسْتَحْيَتْ مِنْ فَسَادِ الطُّهَارَةِ ؟ وَمَا هَذِهِ الثِّيَابُ الرَّفِيعَةُ ؟ « إِيْشْ تَعْمَلُ بِهِذِهِ ؟ » .

قَالَ : فَأُطْرَقْتُ حَيَاءً مِنْ هَيْبَتِهِ ، وَرَجَعْتُ إِلَى مَنْزِلِي ، فَتَرَعْتُ تِلْكَ الثِّيَابَ وَلَبِستُ دُونَهَا .

وَمِنْ كَرَامَاتِهِ أَنْ إِنْسَانًا كَانَ سَاكِنًا فِي قَيْسَارِيَّةِ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ ، فَسَأَلَ بَعْضَ الْعُلَمَاءِ عَنِ الصَّلَاةِ فِيهَا ، فَقَالَ : أَحْسِبُكَ إِلَّا تُصَلِّيَ فِيهَا وَلَا فِي شَيْءٍ مِنْ

(١) مِنْ هُنَا إِلَى قَوْلِهِ : « وَتَوَلَّى عَنْهُ » عَنْ « م » ، وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » . [انظر الهامش رقم

(٤) ص ٥٩٢] .

الصُّوَّافُ^(١) . وَقَالَ لَهُ بَعْضُهُمْ : صَلِّ فِيهَا . قَالَ : فَأَتَيْتُ إِلَى الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ
الدِّينَوْرِيِّ ، فَلَمَّا وَقَفْتُ عَلَى مَجْلِسِهِ وَوَقَعَتْ عَيْنُهُ عَلَيَّ قَالَ : يَا بُنَيَّ ، الصَّلَاةُ
فِي الْجَامِعِ خَيْرٌ مِنَ الصَّلَاةِ فِي الْقَيْسَارِيَّةِ وَالصُّوَّافِ . قَالَ : فَمِنْ ثَمَّ لَزِمْتُ الصَّلَاةَ
فِي الْجَامِعِ .

وَمِنْ كَرَامَاتِهِ أَيْضًا ، مَا ذَكَرَهُ صَاحِبُ الْحِكَايَةِ السَّابِقَةِ ، قَالَ : خَرَجْتُ
فِي لَيْلَةٍ مُتَجِمَّةٍ فِي الشِّتَاءِ إِلَى صَحْنِ الْجَامِعِ ، [وَكَانَ الشَّيْخُ جَالِسًا مَعَ أَصْحَابِهِ ،
فَجَاءَ فَتًى فَجَلَسَ مَعِيَ ، وَنَظَرَ إِلَى السَّمَاءِ وَقَالَ]^(٢) : أَلَا تَرَى هَذَا النُّجُومَ وَهَذَا
النُّجُومَ ؟ هَذَا نُورُ رَبِّ الْعِزَّةِ ! فَقُلْتُ : هَذَا نُورُ مَخْلُوقٍ ، وَنُورُ اللَّهِ لَيْسَ
بِمَخْلُوقٍ .

فَخَالَفَتْنِي الْفَتَى فِي ذَلِكَ ، وَقُمْنَا عَلَى ذَلِكَ . فَوَجَّهَ إِلَيَّ الدِّينَوْرِيُّ رَجُلًا
مِنْ أَصْحَابِهِ فَقَالَ لَهُ : قُلْ لَهُ : « أَتُبْتُ عَلَى مَا أَنتَ عَلَيْهِ وَلَا تُبَالِ مِنْ خَالَفَكَ ،
فَإِنَّ الْحَقَّ مَعَكَ ، وَلَا تُكَلِّمَنَّ مَنْ خَالَفَكَ إِلَى أَنْ يَتُوبَ » !

فَعَجِبْتُ مِنَ الرَّجُلِ وَقُلْتُ : مَنْ أُبَلِّغُهُ مَا كَانَ بَيْنَنَا ؟ لَا أَعْلَمُ أَنَّ أَحَدًا
عَلِمَ ذَلِكَ إِلَّا اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَهَجَرْتُ الْفَتَى مُدَّةَ اثْنَيْ عَشَرَ يَوْمًا إِلَى أَنْ
رَجَعَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهِ .

وَمِنْ ذَلِكَ أَنِّي كُنْتُ أَلْزِمُ الصُّفَّ الْأَوَّلَ فِي الْمَقْصُورَةِ ، فَإِذَا خَلَوْتُ جَاءَنِي
إِبْلِيسُ يَوْسُوسًا يُلْقِيهِ فِي قَلْبِي فَأَغْتَمُّ لَذَلِكَ ، فَقُلْتُ : لَيْسَ لِي إِلَّا الدِّينَوْرِيُّ ،
فَجِئْتُ إِلَيْهِ وَهُوَ فِي مَجْلِسِهِ يَتَكَلَّمُ عَلَى النَّاسِ ، فَهَيَّئْتُ أَنْ أَسْأَلَهُ ، فَأَجَابَنِي عَنْ
سُؤَالِي قَبْلَ أَنْ أَسْأَلَهُ ، وَأَحْسَنَ فِي جَوَابِهِ ، ثُمَّ خَتَمَ بَأَنَّهُ قَالَ : ابْتَهِلْ إِلَى اللَّهِ سُبْحَانَهُ
وَتَعَالَى بِالْدُّعَاءِ .

(١) قيسارية : بلد على ساحل بحر الشام ، وتعد في أعمال فلسطين ، ولا أدري ما يريد بالصُّوَّافِ ،
ورعًا كان يسمى بها مرابط الإبل أو مكانًا بعينه .

(٢) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة السياق والمعنى .

وقال أبو كثير المؤذن : تنزهت مع جماعة من الأصحاب ، فجيئت ، فنهاني الشيخ عن التزهوة وصباح علي وطردني ، فقمت من الجمعة إلى الجمعة أدبر حجباً^(١) أقولها له ، ثم جيئت يوم الجمعة لأقول له : « رَوْحُوا الْقُلُوبَ »^(٢) ساعة فساعة ، أو « رَوْحُوا الْقُلُوبَ مع الذكر » . فلما جيئت قال لي : أين الذي تبعك عليه^(٣) ١٩ .

وقال أيضاً : كنا في مجلسه يدايه ، وكان هناك إنسان صالح معنا يسمى عمر ، فسَمِعْنَا ضَرْبَ آلَاتٍ وَغَنَاءَ ، فقال : يا عمر ، عندك هيئة^(٤) تُسَكِّتُ بها هذا المنكر ؟ قال : فأطرقنا أنا وقلت : لا . فقال الشيخ : أتمر عجب ! إنسان يُخَيِّرُ بِأَحْوَالٍ غَيْرِهِ من غير اطلاع ١٩ ثم الجَمَعَ^(٥) الشيخ وأطرق ، فما سمعت من المنكر شيئاً .

وقال أخذ الصوفية^(٦) : كنت في الصحراء مع جماعة ومعنا قَوَالٌ^(٧) ، فَدَخَلْنَا بعض الحُجَّزِ^(٨) ، فقال القَوَالُ شيئاً ، فقُمْنَا ، فطَرَبْنَا وَرَقَصْنَا وَصَفَقْنَا ، ثم جيئت إلى الشيخ بعد مدّة ، فسألته عن مسألة ، فقال لي : « ليس لك جواب عندى ، لأنك لَمْ تُخَلِّقْ »^(٩) للرّقص والتصفيق ! .

(١) حُجَبًا : أدلة وبراہین ، جمع حُجَّة .

(٢) رَوْحُوا الْقُلُوبَ : أرحمها .

(٣) أى : أين الذى دبرته من الحجج والبراہین وأتعبت نفسك من أجل أن تقول له لي اعداداً ١٩

(٤) الهيئة : ما هم به من أمر يفعل ، أو الغزم القوي .

(٥) انجمع : عزم على شيء .

(٦) لي م م : « بعض الصوفية » .

(٧) القَوَال : الرجل البليغ ، والكثير القول ، صيغة مهالفة ، والمراد بها هنا الشاعر الرواية .

(٨) الحُجَّز : النواحي يُحَجَّزُ بها

(٩) لي م م : « لا تُخَلِّق » .

وَرُبَّمَا كَانَ يَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ إِذَا سُئِلَ عَنْ مَسْأَلَةٍ ، وَيُجِيبُ كَأَنَّهُ مُشَاهِدٌ لشيءٍ .

وقال أَزْهَرُ بْنُ عَمَّارٍ : رَأَيْتُ الشَّيْخَ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي حَلَقَتِهِ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : « لَوْ صَلَّي نَاجِيَةً ^(١) وَجَاءَ إِلَى الْحَلَقَةِ كَانَ أَوْلَى » . فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ صَلَاتِهِ التَّفَتَ إِلَيَّ وَقَالَ : « يَا هَذَا ، مَا لَكَ وَلِلْإِعْتِرَاضِ عَلَيَّ ؟ » فَكَبَّرَ فِي عَيْنِي وَلَزِمْتُهُ .

وقال مُمَشَّادُ الدِّينَوْرِيِّ : كَانَ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ الصَّائِفِ قَدْ انْفَرَدَ فِي الْجَبَلِ لِلْعِبَادَةِ ، فَخَرَجْتُ يَوْمًا إِلَيْهِ لِأَفْتَقِدَهُ ، وَكَانَ يَوْمًا حَارًّا ، فَإِذَا نِسْرٌ قَدْ نَشَرَ جَنَاحَيْهِ وَهُوَ قَرِيبٌ مِنْ مَكَانِهِ ، فَذَهَبْتُ أَنْظُرَ تَحْتَ النَّسْرِ ، فَرَأَيْتُ أَبَا الْحَسَنِ قَائِمًا يُصَلِّي وَالنَّسْرُ يُظِلُّهُ مِنَ الْحَرِّ ^(٢) .

وقال أَبُو حَفْصٍ الْأَسْوَانِيُّ : آخَى أَبُو الْحَسَنِ بَيْنِي وَبَيْنَ آخٍ لِي ، فَخَرَجْتُ أَنَا وَهُوَ إِلَى السَّفَرِ ، فَوَقَعَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَلَامٌ ، فَتَهَاجَرْنَا ، فَلَمَّا قَدِمْتُ قَالَ لِي الشَّيْخُ : « أَتُظَنُّ أَنَّكَ فِي سَفَرِكَ خَارِجٌ عَنِّي ؟ أَمَّا عَلِمْتُ أَنَّي أَهْتَمُّ بِأَصْحَابِي فِي أَسْفَارِهِمْ كَاهْتِمَامِي ^(٣) بِهِمْ فِي حَالِ حُضُورِهِمْ ؟ تَكَلَّمْتُ مَعَ صَاحِبِكَ حَتَّى تَهَاجَرْتُمَا .. أَتُظَنُّ أَنَّ أَعْمَالَكُمَا لَيْسَتْ تُعْرَضُ عَلَيَّ ؟ » .

وقال أَيْضًا : خَرَجَ لِي صَاحِبُ يَسْفَرٍ لِلْحِجَازِ ، فَذَهَبْتُ مَعَهُ لِتَوْدِيعِهِ ^(٤) ، وَكُنْتُ صَائِمًا فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ تَطَوُّعًا ^(٥) ، فَأَحْضَرَ الْمُسَافِرُ رَغِيصًا

(١) أَيْ : خَارِجَ حَلَقَتِهِ .

(٢) النَّسْرُ : يَفْتَحُ النُّونَ وَكَسْرَهَا .

(٣) لِي م م : « بِأَهْتِمَامِي » .

(٤) لِي م م : « لِأَجْلِ تَوْدِيعِهِ » .

(٥) لِي م م : « تَطَوُّعًا » ، لَا تَصِحُّ .

حُوَارِيًّا وَقَدَحًا ^(١) فِيهِ مَاءٌ بَارِدٌ ^(٢) ، وَقَالَ لِي : هَيَّا يَا أَخِي فَكُلْ مَعِيَ ، فَإِنِّي لَا أَعْلَمُ هَلْ نَجْتَمِعُ وَنَأْكُلُ مَعًا أَنَا وَأَنْتَ أَوْ لَا ^(٣) !

فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : إِذْخَالَ السُّرُورِ عَلَى أَخِي أَفْضَلُ مِنْ صِيَامِي تَطَوُّعًا .
فَأَكَلْتُ ، ثُمَّ وَدَعْتُهُ وَرَجَعْتُ ، فَمَرَرْتُ بِدَارِ الشَّيْخِ ، فَقُلْتُ : أَصْعَدُ حَتَّى أُسَلِّمَ عَلَيْهِ ، فَلَمَّا صَعِدْتُ إِلَيْهِ وَسَلَّمْتُ عَلَيْهِ قَالَ لِي : يَا فُلَانُ ، قُلْتُ : لَبَّيْكَ سَيِّدِي .
قَالَ لِي : أَفْطَرْتُ الْيَوْمَ وَأَكَلْتُ رَغِيفًا حُوَارِيًّا ^(٤) وَشَرِبْتُ الْمَاءَ الْبَارِدَ ؟ قُلْتُ :
نَعَمْ . فَتَنَظَّرَ إِلَيَّ وَقَالَ : لَيْسَ هَذَا عَجَبًا ^(٥) ، إِنَّمَا الْعَجَبُ قُتْبَاكَ ^(٦) لِتَنْفُسِكَ أَنَّ
إِذْخَالَكَ السُّرُورَ عَلَى أَخِيكَ أَفْضَلُ مِنْ صِيَامِكَ التَّطَوُّعِ !

فَقُلْتُ : هَذَا عِلْمُ الْغَيْبِ . فَقَالَ الشَّيْخُ : « الْوَيْلُ لَكَ ، ثُمَّ الْوَيْلُ لَكَ
إِنْ قُلْتَ وَاعْتَقَدْتَ أَنَّ هَذَا عِلْمُ الْغَيْبِ ! أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ أَعْمَالَ أَصْحَابِي تُعْرَضُ
عَلَيَّ ؟ » فَوَقَعَ الْفَتَى مَعْشِيًّا عَلَيْهِ .

وَمِنْ كَرَامَاتِ الدِّينُورِيِّ أَيْضًا ، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْأَسْوَانِيُّ
الزَّاهِدُ : أَخَى الشَّيْخِ أَبُو الْحَسَنِ الدِّينُورِيُّ بَيْنِي وَبَيْنَ أُمِّي حَفْصِ الْأَسْوَانِيِّ ،
فَوَجَدْتُ فِي نَفْسِي شَيْئًا ، فَشَكُوتهُ إِلَى الشَّيْخِ ، فَقَالَ لِي : « لَا تَفْطَرْ مَعَهُ ،
وَلَا تَشْرَبْ مَعَهُ فِي كُؤُوزٍ وَاحِدٍ ، وَلَا تَرْقُدْ فِي مَوْضِعٍ وَاحِدٍ » .

(١) فِي « م » : « وَقَدَح » ، لَا تَصَحُّ ، وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ . وَالرَّغِيفُ الْحُوَارِيُّ : الْمَصْنُوعُ
مِنَ الدَّقِيقِ الْأَبْيَضِ . وَقَدْ مَرَّ .

(٢) فِي « م » : « بَارِقًا » ، لَا تَصَحُّ ، وَالصَّوَابُ بِالرَّفْعِ .

(٣) فِي « م » : « يَا أَخِي فَإِنِّي لَا أَعْلَمُ هَلْ أَجْتَمِعُ أَنَا وَأَنْتَ وَنَأْكُلُ أَوْ لَا » .

(٤) فِي « م » : « رَغِيفَ الْحُوَارِيِّ » .

(٥) فِي « م » : « عَجَب » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ بِالنَّصْبِ .

(٦) الْفُتْيَا : الْفَتْوَى .

فَأَقَمْنَا عَلَى ذَلِكَ زَمَانًا ، حَتَّى أَتَيْنَا إِذَا كُنَّا فِي مَسْجِدٍ نَامُ أَحَدُنَا فِي
أَسْفَلِ ^(١) الْمَسْجِدِ وَالْآخَرُ فِي أَعْلَى ^(٢) الْمَسْجِدِ ، وَیَفْطِرُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا عَلَى
حِدَّتِهِ ^(٣) ، فَعَطِشْتُ لَيْلَةً وَلَيْسَ فِي كُوْزِي مَاءٌ ، فَوَجَدْتُ كُوْزَهُ ، فَقُلْتُ :
أَشْرَبُ وَلَا أُعْرِدُ ، تَرَى هَلْ يَذَرِي الدِّهْنُورِيُّ وَیَرَانَا ^(٤) ؟ فَشَرِبْتُ ، وَوَقَعَ فِي
نَفْسِي الْإِنْكَارُ ، فَلَمَّا أَصْبَحْتُ عَدَوْتُ إِلَيْهِ أَنَا وَعُمَرُ ، وَلَمْ يَكُنْ عَمْرٌ عَلِيمَ بِشَرِّی ،
لأنه كَانَ نَائِمًا ، فَلَمَّا سَلَّمْنَا عَلَيْهِ وَسَأَلْنَاهُ عَنْ مَسْأَلَةِ ، فَقَالَ : « لَا تُؤْتِيَانِي ،
أَنْتُمَا لَا تَصْلُحَانِ لِي ، أَنْتُمَا لَمْ يَكُنْ لِي عَلَيْكُمَا حُكْمٌ فِي شَرِّیَةِ مَاءٍ ، لَيْسَ بَيْنِي
وَبَيْنَكُمَا قُرْبٌ ۱ » .

فَهَاتَيْنَا ذَلِكَ مِنْهُ ، فَنَظَرَ إِلَيْنَا وَقَالَ : « الْوَيْلُ لَكُمَا إِنْ قُلْتُمَا ^(٥) : إِنْ ذَا
عِلْمٌ غَيْبٍ » .

وَقَالَ عَلِيُّ بْنُ الْحَوَارِزْمِيِّ الْفَقِيرُ ^(٦) : دَخَلْتُ حَمَامَ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ ،
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَوْمَ جُمُعَةٍ لِنُغْسِلَ الْجُمُعَةَ مَعَ جَمَاعَةٍ مِنَ الْفُقَرَاءِ ، فَلَمَّا خَرَجْنَا
رَأَيْنَا الرُّمَانَ أَخْضَرَ فِي أَوَّلِ مَجِيئِهِ ، فَاشْتَهَاهُ رَجُلٌ مِنَّا وَقَالَ : اشْتَرَوْهُ ، فَقَالَ
لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِنَا : « أَهْشَ ^(٧) عَزْمُكَ ، الْيَوْمَ الْجُمُعَةُ ، يَوْمُ مَجْلِسِ ^(٨) ،
عَزْمُكَ أَنْ يَتَكَلَّمَ عَلَيْنَا ۱۹ » .

(١) فِي م : : سَأَلَ .

(٢) فِي م : : خَلَا .

(٣) أَيْ : بِفَرْدِهِ .

(٤) فِي م : : تَرَى الدِّهْنُورِيُّ يَرَانَا وَيَذَرِي ؟ .

(٥) فِي م : : الْوَيْلُ لَكُمَا إِنْ قُلْتُمَا .

(٦) رَوَيْتَ هَذِهِ الْحِكَايَةَ مِنْ قَبْلِ بِاخْتِلَافٍ يَسِيرٍ فِي أَلْفَاظِهَا مَعَ زِيَادَةِ طَفِيفَةٍ .

(٧) أَهْشَ : أَيْ شَوْهٌ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ عَرَبِيَّةٌ [انْظُرِ الْمَهْرُورُ فِي غَرِيبِ كَلَامِ الْعَرَبِ لِلْهَنْدَاوِيِّ ص ٢٤٤] .

(٨) بِمَعْنَى : مَجْلِسُ الشَّمْعِ الدِّهْنُورِيِّ .

قال : اشتروه فإني أشتيه ، فاشتريناه وجعلناه في ركوة ، وحشيناها
بمئزر ، وذهبنا ^(١) فصلينا وجلسنا عند الشيخ في الحلقة ، فالتفت إلينا وقال :
« قوم يشترون الرمان لوقت الإفطار ! لقد كنت أرى بعض المريدين إذا بدا
الرمان من قشره لا يستطيع أن ينظر إليه صوّنا ، [وعشنا] ^(٢) في زمان يشتهيه
المبتدئون فيشترونه ويحبّونه لوقت الإفطار » . فصعق الرجل ورَمَى بالركوة
فخرج الرمان .

ومن كراماته العظيمة أن صاحب الشرطة اجتمع ببعض مُريديه وقال له :
قل للشيخ يأخذ أسبابه ^(٣) ويمضى من بلدنا إلى غيره ^(٤) من البلاد .

فجاء المريء وجلس في حلقة الشيخ . فقال له الشيخ : ما الذي قال لك
فلان ؟ - يعني صاحب الشرطة . قال : ياسيدي قال لي كَيْت وكَيْت ^(٥) .

قال : لا عليك يابني ، فإنة يموت بريقه !

وكان كذلك ، فقد طلع الأمير ^(٦) إلى داره ، ودفع له غلامه كأسا
فشرّبها ^(٧) فشرّق بها في الحال ^(٨) ومات .

ومن كراماته أن رجلا يُسمى أحمد بن النعمان التّراس ، كان من أصحاب
المذكور [فمات] ^(٩) فصلى عليه الشيخ إماما بمصلى خولان ،

(١) في م : : : ورشنا .

(٢) صوّنا : وقاية .. وماين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى والسياق .

(٣) أسبابه : حوائجه .

(٤) في م : : : غيرها .

(٥) كَيْت وكَيْت : كذا وكذا ، وهي كتابة عن القصة والأخوثة ، ولا تستعملان إلا مكررين .

(٦) يعني : صاحب الشرطة .

(٧) في م : : : فشرّبه . والكأس : القدح مادام فيه الخمر ، وهي مؤنثة في اللغة .

(٨) في م : : : فشرّق به للوقت .

(٩) ماين المعقوفين من عندنا .

وَأُنْزِلَ فِي الْقَبْرِ ، فَجَلَسَ الشَّيْخُ عَلَى شَفِيرِ الْقَبْرِ وَصَاحَ : « يَا أَحْمَدُ ، اذْكُرْ الْعَهْدَ الَّذِي نَحَرَجْتُ بِهِ مِنَ الدُّنْيَا وَقَدِمْتُ بِهِ عَلَى اللَّهِ .. يَا أَحْمَدُ ، لَا تَخَفْ مِنْ مَلَائِكَةِ رَبِّكَ » . فَنَادَاهُ مِنْ جَوْفِ الْقَبْرِ : يَا سَيِّدِي ، قُزْتُ ، وَاللَّهِ قُزْتُ !

وقال بعض أصحابه : كان الشيخ جالساً بمسجد يُعرف بمسجد « دعلان » في يوم الاثنين الثاني عشر من شهر رجب الفرد الحرام سنة ٣٣١ هـ ، وكنتُ جالساً معه ذلك اليوم ، فقال : أَحِبُّ أَنْ أَسْمَعَ قِرَاءَةَ رَجُلٍ صَالِحٍ . فَجِئَءَ إِلَيْهِ بَابِنُ بَكْلُورِ الْأَعْمَى ، فَقَرَأَ : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ * الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ ^(١) فصاح الشيخ وَخَرَّ مَعْشِيّاً عَلَيْهِ ، فَحُمِلَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، وَمَاتَ لَيْلَةَ الثَّلَاثَاءِ لثَلَاثَ عَشْرَةَ لَيْلَةً ^(٢) خَلَّتْ مِنْ شَهْرِ رَجَبِ الْفَرْدِ ، سَنَةِ ٣٣١ هـ - كَمَا ذُكِرَ فِي أَوَّلِ التَّرْجُمَةِ إجمالاً - فَفَسَّلَهُ أَبُو بَكْرُ بْنُ الْمُهَلَّبِ ، وَصَلَّى عَلَيْهِ وَدَفَنَهُ ، وَنَزَلَ فِي حُفْرَتِهِ ، وَسَمِعَهُ يَقُولُ وَهُوَ تَاوِزٌ فِي لَحْدِهِ : ﴿ رَبِّ اٰلْزَلٰنِيْ مُنْزَلًا مُّبَارَكًا وَاَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِيْنَ ﴾ ^(٣) . وَكَانَ ابْنُ الْمُهَلَّبِ يَرِيدُ أَنْ يَبَيِّتَ الشَّيْخَ عِنْدَهُ وَهُوَ يَأْتِي ، إِلَى أَنْ كَانَتِ اللَّيْلَةُ الَّتِي تُؤْفَى فِيهَا ، جَاءَ إِلَى مَنْزِلِهِ ، وَتَوَفَّى عِنْدَهُ ^(٤) .

وَحُكِّيَ [عَنْهُ] ^(٥) أَنَّ رَجُلًا طَحْنًا كَانَ لِبَعْضِ الْأَكْرَادِ عِنْدَهُ سِتَّةَ دَنَابِيرٍ مِنْ ثَمَنِ قَمْحٍ ، فَرَارَ [الطَّحْنَانُ] قَبْرَ الشَّيْخِ ، وَجَاءَ الْكَرْدِيُّ فَوَجَدَهُ عِنْدَ قَبْرِ الشَّيْخِ ^(٦) ،

(١) سورة المؤمنون - الآيتان ١ و ٢ .

(٢) في « م » : « ثَلَاثَةَ عَشْرَ لَيْلَةً » خطأ في اللغة ، والصواب ما أثبتناه .

(٣) سورة المؤمنون - الآية ٢٩ .

(٤) إلى هنا ينتهي الساقط من « م » ، والمشار إليه في الهامش بالصفحة رقم (٥٨٥) .

(٥) ما بين المعقوفين عن « م » في الموضعين .

(٦) في كرامات الأولياء للنبهاني : « فاتفق أن لقي الكردي .. أي لقي الكردي الطحنان وهو

يزور قبر أبي الحسن الدهنوري مصادفة .

[انظر القصة في المصدر المذكور ج ٢ ص ٣١٥ ، وقد أوردها النبهي مختصرة ، وانظر الكواكب

سيارة ص ٢٨٧] .

فَطَالَتْهُ وَأَلَحَّ عَلَيْهِ ، فَتَوَسَّلَ إِلَيْهِ بِالشَّيْخِ فِي الْمَهَلَةِ ^(١) ، فَأَتَى [الْكُرْدِيُّ] ، وَأَخَذَهُ وَمَضَى ، فَلَمْ يَتَقَدَّمِ الْكُرْدِيُّ سِوَى عَشْرِينَ خُطْوَةً ، وَهَمَزَتْ بِهِ ذَابْتُهُ ، فَأَنَحَسَفَ بِهِ قَبْرٌ ، فَوَقَعَ وَانْدَقَّتْ رَأْسُهُ ^(٢) .

وقال أبو حفص بن غزال بن عمر ^(٣) الحَضْرَمِيُّ الإمام : « مَنْ أَرَادَ الْحَجَّ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ فَلْيَتَسَيَّلْ » ^(٤) فِي يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ آخِرِ الشَّهْرِ ، مِنْ أَيِّ شَهْرٍ كَانَ ^(٥) ، وَيَلْبَسْ ثَوْبًا نَظِيفًا ، وَيَتَطَيَّبْ بِطِيبٍ إِنْ كَانَ عِنْدَهُ ، وَيَمْضِ إِلَى قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ وَيُصَلِّيْ عِنْدَهُ أَرْبَعَ رَكَعَاتٍ ، يَقْرَأُ فِي الْأُولَى : فَاتِحَةَ الْكِتَابِ وَآيَةَ الْكُرْسِيِّ ^(٦) . وَفِي الثَّانِيَةِ : الْفَاتِحَةُ وَسُورَةُ الْقَدْرِ ^(٧) . وَفِي الثَّالِثَةِ : الْفَاتِحَةُ وَسُورَةُ الْهَآكُمِ التَّكَاثُرِ ^(٨) . وَفِي الرَّابِعَةِ : الْفَاتِحَةُ وَسُورَةُ الْإِحْلَاصِ ^(٩) . ثُمَّ يُسَلِّمُ وَيَقُولُ : « يَا قَرْدُ لَا يُزْدَوِّجُ ، يَا مَالِكُ الْأَشْبَاحِ وَالْمُهَاجِرِ ، يَا وَدُودُ ، يَا وَدُودُ » ^(١٠) ، يَا ذَا الْعَرْشِ الْمَجِيدِ ، يَا مَبْدِيَّ ، يَا مَعِيدِ ، يَا فَعَّالَ لِمَا يُرِيدُ ، أَسْأَلُكَ بِنُورِ وَجْهِكَ الَّذِي مَلَأَ أَرْكَانَ عَرْشِكَ ، وَبِقُدْرَتِكَ الَّتِي قَدَّرْتَ بِهَا عَلَى خَلْقِكَ ^(١١) ، وَبِرَحْمَتِكَ الَّتِي وَسَّعَتْ كُلَّ شَيْءٍ ، يَا مُغِيثُ أَغْنِنِي ، يَا مُغِيثُ أَغْنِنِي » ^(١٢) .

(١) فِي ١ ص : « فَتَحَسَّبَ بِقَبْرِ الشَّيْخِ فِي الْمَهَلَةِ عَلَيْهِ » . وَمَا يَنْبَغِي الْمَعْقُوفَيْنِ - بَعْدَ ذَلِكَ - عَنْ ١ ص ، وَسَاقَطَ مِنْ ١ م .

(٢) هَكَذَا فِي ١ م .. وَفِي ١ ص : « فَلَمْ يَتَقَدَّمِ أَكْثَرَ مِنْ عَشْرِينَ خُطْوَةً حَتَّى هَمَزَ الذَّابِتَةُ فَانْحَسَفَ بِهِ قَبْرٌ وَانْدَقَّتْ عُنُقُهُ وَمَاتَ » . وَالرَّأْسُ مَذْكَرٌ فِي اللَّفْظِ ، وَأَيْضًا الْعُنُقُ ، وَلَكِنْ الْأَخِيرُ قَدْ بُوْلِتَ بِمَعْنَى « الرَّفِيقَةُ » .

(٣) فِي ١ م : « عِمْرَانُ » .. وَمَا أَتْبَعَهُ عَنْ ١ ص ، وَالْكُورَاكِبُ السَّيَارَةُ ص ٢٨٧ وَهُوَ الصَّحِيحُ .

(٤) هَكَذَا فِي ١ ص .. وَفِي ١ م : « يَخْتَصِلُ » .

(٥) فِي ١ ص : « فِي آخِرِ أَرْبَعَاءٍ فِي أَيِّ شَهْرٍ كَانَ ، بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ » .

(٦) فِي ١ ص : « يَقْرَأُ فِي الْأُولَى (هَكَذَا) بَعْدَ الْفَاتِحَةِ آيَةَ الْكُرْسِيِّ » .

(٧) فِي ١ ص : « وَفِي الثَّانِيَةِ بَعْدَ الْفَاتِحَةِ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ » .

(٨) فِي ١ ص : « بَعْدَ الْفَاتِحَةِ الْهَآكُمِ التَّكَاثُرِ » .

(٩) فِي ١ ص : « بَعْدَ الْفَاتِحَةِ سُورَةُ الْإِحْلَاصِ » .

(١٠) هَكَذَا مَكْرُورَةٌ .

(١١) فِي ١ م : « عَلَى جَمِيعِ خَلْقِكَ » .

(١٢) هَكَذَا فِي ١ م .. وَفِي ١ ص ، لَمْ تَتَكَرَّرِ الْجُمْلَةُ .

وَتُشِيرُ بِإصْبَعِكَ إِلَى الْقَبْرِ ، وَيَكُونُ ذَلِكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ . ثُمَّ
تَقُولُ : « اللَّهُمَّ اجْعَلْ ثَوَابَ الْقِرَاءَةِ وَالصَّلَاةِ لِلشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ صَاحِبِ
هَذَا الْقَبْرِ » .

ثُمَّ تَنْزِعُ ثِيَابَكَ ، وَتَجْعَلُ فِي وَسْطِكَ سَرَاوِيلَ ، وَتَتَمَرَّغُ ^(١) عَلَى الْقَبْرِ ،
وَتَجْعَلُ رِجْلَيْكَ خَارِجَ الْقَبْرِ ^(٢) ، فَإِنَّكَ تَحْجُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى . وَإِنَّكَ أَنْ
تَكْذِبَ أَوْ تَجْعَلَهُ عَلَى سَبِيلِ التَّجَرُّبَةِ ، فَإِنَّكَ لَا تَنْتَفِعُ بِهِ ^(٣) .

وَحُكِيَ أَنَّ الْعَادِلَ بْنَ السُّلَّارِ ^(٤) - قَبْلَ وَزَارَتِهِ - اسْتَدْعَاهُ الْأَمِيرُ حَسَنُ بْنُ
الْحَافِظِ [الْخَلِيفَةُ الْفَاطِمِي] ^(٥) لِلْقَتْلِ ، وَكَانَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ قَدْ قَتَلَ أَرْبَعِينَ أَمِيرًا فِي
الْقَصْرِ الْقُرْبِيِّ ، وَكَانَ الْعَادِلُ إِذْ ذَلِكَ سَاكِنًا بِمِصْرَ الْقَدِيمَةِ ^(٦) ، فَقَالَ لِلْمُؤَكَّلِينَ بِهِ :
أُرِيدُ مِنْكُمْ الْإِنْعَامَ عَلَى بَزِيَارَةِ الْقِرَافَةِ ، قَبْلَ أَنْ أُطْلَعَ إِلَى الْقِرَافَةِ ^(٧) ، فَإِنْ حَضَرَ

(١) هذه الفقرة وردت في « م » بضمير الغائب لا المخاطب ، هكذا : « ثُمَّ يَنْزِعُ ثِيَابَهُ وَيَجْعَلُ فِي
وَسْطِهِ سَرَاوِيلَ ، وَيَتَمَرَّغُ ... » الخ .

(٢) في « ص » : « خَارِجًا مِنَ الْقَبْرِ » .

(٣) في « م » : « وَلْيَحْذَرْ أَنْ يَكْذِبَهُ ، أَوْ يَجْعَلَ ذَلِكَ سَبِيلًا لِلتَّجَرُّبَةِ ، فَإِنَّهُ لَا يَنْتَفِعُ بِهِ » . ويقول
ابن الريات معلقًا على هذا : « وَهَذَا أَهْرَبَ مَا رَأَيْتُهُ فِي تَارِيخِ ابْنِ عُثْمَانَ » بمعنى مؤلف مرشد الزوار .
[انظر الكواكب السائرة ص ٢٨٨] .

(٤) عُرف في تاريخ الدولة الفاطمية بلقب الملك العادل سيف الدين ناصر الحق ابن السُّلَّارِ ، وَكَانَ
سَنِيًّا مَغَالِيًّا ، وَقَدْ هَيَأَ لِرَجُوعِ الْمَذْهَبِ السُّنِّيِّ إِلَى مِصْرَ ، وَكَانَ شَافِعِي الْمَذْهَبِ ، وَهُوَ مِنْ أَصْلِ كُرْدِيٍّ ،
وَقَدْ نَشَأَ فِي الْقَاهِرَةِ وَشَغَلَ مَنَاصِبَ مُخْتَلِفَةً فِي الْوَجْهِ الْقِبْلِيِّ وَتَدْرَجَ فِيهَا حَتَّى ولى الْوِزَارَةَ فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ
الظَّافَرِ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٥٤٣ هـ . وَقَدْ اعْتَمَدَ الْخَلِيفَةُ الظَّافَرُ فِي الْكَيْدِ لِابْنِ السُّلَّارِ وَاعْتَيَاثِهِ سَنَةَ ٥٤٨ هـ
عَلَى بَدِ نَصْرِ بْنِ عَبَّاسٍ ، وَهُوَ شَابٌّ مِنْ أَهْلِ خِوَاصِهِ . [انظر تاريخ الدولة الفاطمية للدكتور حسن
إبراهيم ص ١٨٠ - ١٨٥ ، والدولة الفاطمية في مصر للدكتور أمين فتّاد ص ٢٠٨ - ٢١٢ وغيرها من
الصحاحات] .

(٥) مابن المعقوفين عن « م » . [وانظر المصدر الأخير ص ١٩٠ - ١٩٢] .

(٦) في « ص » : « وَكَانَ مَسْكَنَ الْعَادِلِ مِصْرَ » .

(٧) في « ص » : « لِسَأْلِ الْمُسْتَعْدِمِينَ أَنْ يَمَكِّنُوهُ مِنْ زِيَارَةِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ فِي طَرِيقِهِ » ومعنى
قوله : « قَبْلَ أَنْ أُطْلَعَ الْقِرَافَةِ » أى : قَبْلَ أَنْ أَقْتَلَ .

أَجَلِي كَانَ آخِرَ الْعَهْدِ بِتِلْكَ الْأَمَاكِنِ ، وَإِلَّا فَأَكُونُ قَدْ حَصَلْتُ عَلَى خَيْرِ بَزَارِقِي
لِقُبُورِ الصَّالِحِينَ .

قال : فَفَعَلُوا مَا أَمَرَهُمْ بِهِ ، وَزَارَ قُبُورَ الْمَشْهُورِينَ فِي الْجَبَانَةِ إِلَى أَنْ جَاءَ
إِلَى قَبْرِ أَبِي الْحَسَنِ الدِّينَوْرِيِّ ، فَقَرَأَ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ ، وَتَوَسَّلَ إِلَى اللَّهِ فِي تَخْلَاصِهِ
وَبَكَّى ، ثُمَّ خَرَجَ مَعَ الْقَوْمِ ، فَرَأَى فِي دَهْلِيزِ التَّرْبَةِ رَجُلًا يَبْكِي وَيَسْتَغِيثُ ، فَسَأَلَهُ
عَنْ سَبَبِ بَكَائِهِ ، فَقَالَ :

اجْتَمَعَ عَلَيَّ ذَنْبٌ ، وَقَالَ أَهْلِي : امْضِ إِلَى قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي الْحَسَنِ فَتَوَسَّلْ
إِلَى اللَّهِ فِي وَفَاءِ ذَنْبِكَ . قَالَ : فَدَفَعَ لَهُ دَنَانِيرَ وَذَهَبَ إِلَى الْقَاهِرَةِ ، وَدَخَلَ إِلَى
الْقَصْرِ ، فَأُخْبِرَ الْأَمِيرُ بِمَجِيئِهِ ، فَقَالَ : يَمْضِي ، فَقَدْ وَلَّيْتُهُ (مِصْرَ) وَعَفَوْتُ
عَنْهُ (١) .

* * *

(١) هكذا في « م » ، .. وفي « ص » : « وقال إن حضرته [أي : ساعة وفاتي] فأكون قد
تبركت بهذه الأماكن . ودفع لهم شيئاً ، فأثوا به إلى القرافة ، فجاء إلى القبر [أي : قبر أبي الحسن الدينوري]
ولقي عنده رجلاً ، فقال : ما يقعدك هاهنا في هذا الوقت ؟ فقال : اجتمع عليّ ذنبٌ ، وقال لي أهلي :
امضِ إلى قبر الشيخ أبي الحسن الدينوري . فأعطاه دينارين ، ودخل معهم ، فشاؤروا عليه ، فقبل لهم :
بمضي ويتولى مصر ، فقد عفونا عنه » .

قبر أبي بكر محمد بن داود الدُّقِّي (١) :

بجانبه (٢) قبر الشيخ أبي بكر محمد بن داود الدُّيُنُورِيِّ المعروف بالدُّقِّي ،
ويُقال القابلي (٣) . صَحِبَ ابْنُ الْجَلَاءِ وَالزُّقَاقِ (٤) ، وعاش مائة عام ، وتوفي
سنة ٣٥٧ هـ (٥) .

وكان يقول : « الْمَعْدَةُ مَوْضِعٌ يُجْمَعُ [فيه] (٦) الْأَطْعَمَةُ ، فَإِذَا (٧)
طَرَحَتْ فِيهَا الْحَلَالُ صُلِدَتْ الْأَعْضَاءُ بِالْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ ، وَإِذَا طَرَحَتْ فِيهَا (٨)

(١) العنوان من عندنا .. وهو : أبو بكر محمد بن داود الدينوري ، أحد الأعيان ، البغدادي ،
ثم الدمشقي ، أقام بالشام ، وعُمرَ فوق مائة سنة ، ومولده سنة ٢٥٠ هـ تقريباً ، وصحبَ أبا عبد الله
ابن الجلاء وأبا بكر الزُّقَاقِ ، وأكابر القوم ، وكان من أجَلِ المشايخ . وسُمِّيَ بالدُّقِّي نسبة إلى أبي بكر
أحمد بن محمد بن إبراهيم الدُّقِّي ، المؤدب المعروف بابن الدُّقِّ . وقد ذكرت بعض المراجع هذا الاسم
مرة بالراء المهملة ، « الرق » ، مثل ابن الزيات في الكواكب السيارة ، والشعراني في طبقاته ، ومرة بالزاي
المعجمة ، « الرقي » ، مثل الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد ، وكلا الاسمين عرف ، وما أثبتناه هو الصحيح ،
وذكره السمعاني في الأنساب ، والسلمى في طبقات الصوفية ، وأبو القاسم في الرسالة القشيرية .
[انظر ترجمته في تاريخ بغداد ج ٥ ص ٢٦٦ و ٢٦٧ ، وطبقات الشعراني ج ١ ص ١١٩ ،
والرسالة القشيرية ج ١ ص ١٨٠ ، والأنساب للسمعاني ج ٢ ص ٤٨٦ ، وطبقات الصوفية ص ٤٤٨ -
٤٥٠ ، والكواكب السيارة ص ٢٨٨ ، وطبقات الأولياء ص ٣٠٦ - ٣١٠] .

(٢) أي بجانب الشيخ أبي الحسن الدينوري ، وفي الأنساب ، وتاريخ بغداد ، وطبقات الأولياء ،
والرسالة القشيرية ، أنه مات بدمشق .

(٣) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « القبلي » .. وفي الكواكب السيارة : « الفئلي » ولم
ترد هذه الكلمة في المراجع التي ترجمت له .

(٤) في « ص » : « ابن الزُّقَاقِ » وما أثبتناه عن « م » هو الذي ذكرته سائر المراجع التي ترجمت
له . وهو أبو بكر الزُّقَاقِ .

(٥) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « مات سنة خمسين وثلاثمائة » - وقد اختلف في تاريخ
وفاته ، ففي تاريخ بغداد أنه توفي سنة ٣٥٩ هـ . وفي طبقات الأولياء سنة ٣٦٠ هـ . وفي طبقات الصوفية
وطبقات الشعراني أنه مات بعد الحسين وثلاثمائة .

(٦) ما بين المعقوفين عن « م » .

(٧) في « م » : « فَإِنْ » .

(٨) في « م » : « فيه » أي الموضع .

الشبهة اشتبه عليك الطريق إلى الله سبحانه وتعالى ، وإذا طرحت فيها الحرام كان حجاباً بينك وبين الله تعالى » ^(١) .

وكان يقول ^(٢) : « لا يكون المرید مُريدًا حتى لا يكتب عليه صاحب الشمال عشرين سنة » .

وقيل له : « ما علامة الصوفي ؟ قال : أن يكون مشغولاً بكل ما هو أولى به من غيره ، ويكون معصوماً من المذمومات » .

وقال : « علامة القرب الارتفاع عن كل شيء سوى الله تعالى ، ومن انقطع إلى الله لجأ إليه ، ومن انقطع إلى المخلوقين لجأ إليهم » .

وسئل عن سوء أدب الفقراء مع الله في أحوالهم ، فقال : « انحطاط همومهم من حقيقة العلم إلى ظاهره » .

وقال : « كم من مسرور سروره بلاءه ، وكم من معوم غمه نجائه » .

وقال : « الإخلاص أن يكون ظاهر الإنسان وباطنه ، وسكوته وحركته خالصاً لله عز وجل » ^(٣) .

وقال : « الفقير [هو] ^(٤) الذي عديم الأسباب من ظاهريه ، وعديم طلبها من باطنه » .

وقال : « خلَقَ الله الخلق متحركين في أسبابهم ، وجعل الحياة ^(٥) فيهم

(١) في « ص » : « كان بينك وبين الله حجاب » .

(٢) في « ص » : « وكان أبو بكر يقول » .

(٣) بعد هذا في طبقات الصوفية : « لا يشوبه حظ نفس ، ولا هوى ، ولا خلق ، ولا طمع » .

(٤) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٥) في « ص » : « الحياة » . وفي طبقات الصوفية : « خلَقَ الله تعالى الخلق كلهم متحركين بدور على الأرض ، وجعل الحياة منهم لأهل المعرفة ، فالخلق متحركون في أسبابهم ، وأهل المعرفة أحياء بحياة مغروهمهم ، فلا حياة - حقيقة - إلا لأهل المعرفة ، لا غير » . [انظر المصدر المذكور ص ٤٥٠] .

لأهل المعرفة ، فالخلق يتحركون في أسبابهم ، وأهل المعرفة أحياء بحياة معروفهم ، فلا حياة حقيقية إلا لأهل المعرفة لاغير .

وقال : « كنت في البادية ، فوافيت قبيلة من العرب ، فأضافني رجل منهم ، فرأيت غلاماً أسوداً مقيداً هناك ، ورأيت جَمَلاً مَيَّتةً بفناء البيت ، فقال لي الغلام : أنت ضيف ، وأنت كريمٌ علي مولاي ، فاشفع لي عنده ، فإنه لا يردُّك^(١) .

فقلت لصاحب البيت : لا آكل لك طعاماً حتى تُطلقَ هذا الغلام^(٢) . فقال : قد أفقرني وألَّفَ مالي . فقلت له : ما الذي^(٣) فعل ؟ قال : كانت لي جَمَلٌ ، وكنتُ أعيشُ من ظهورها^(٤) ، فحملها أحمالاً ثَقَالاً^(٥) ، وخذاً عليها^(٦) ، فأخذتُ مسيرةَ ثلاثةِ أيامٍ في يومٍ واحدٍ ، فلما خطَّ عنها أحمالها مائتَ لوقتها^(٧) . ولكن وهبته لك .

وحلَّ عنه القيْدَ ، فلما أصبحَ أخبرتُ أن أسمعَ صوتهُ ، فقلت ذلك لسيِّدهُ ، فقال : لا تقدرُ ، قلتُ : لا بُدَّ من ذلك ، فأمره^(٨) أن يشدَّ جَمَلاً بحملٍ وثيقٍ ، ثم خذا^(٩) بصوتٍ عظيمٍ ما سمعتُ قطُّ أئدى منه ولا أطيبَ ، فقطعَ

(١) في « ص » : « فاشفع لي فإنه لا يردُّك » .

(٢) في « ص » : « لا آكل طعاماً حتى تطلق هذا الغلام » .

(٣) في « ص » : « فقلت : ما الذي » .

(٤) في « ص » وطبقات الأولياء ، والرسالة القشيرية : « قال : له صوتٌ طيب ، وكنتُ أعيش من ظهر هذه الجمال » .

(٥) في « ص » : « فقال » تحريف من التامخ . وفي طبقات الأولياء : « أحمالاً ثَقيلة » .

(٦) في « م » : « وجري عليها » وما أثبتناه عن « ص » ، وفي المصدر السابق : « وخذاً لها من الحذاء » وهو الغناء للإبل فتشد في السر .

(٧) قوله : « لوقتها » عن « م » أي : في الحال .. وفي المصدر السابق : « ماتت كلها » .

(٨) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « فسأله ذلك ، فأمره ... » .

(٩) هكذا في « م » .. وفي المصدر السابق : « فأمر الغلام أن يحدو على جملٍ كان على يمينه هناك يسقى عليه ، فخذاً ... » الخ .

الْجَمَلُ الْحَبْلُ وَهَامَ عَلَى وَجْهِهِ ، وَوَقَعْتُ أَنَا عَلَى وَجْهِهِ ، فَلَمْ أَسْمَعْ ، فَأَشَارَ
سَيِّدُهُ لَهُ بِأَنْ يَسْكُتَ ، فَأَقْبَحْتُ وَقُلْتُ ^(١) :

إِنْ كُنْتُ تُتَكَبَّرُ أَنْ لَيْلَا صَوَاتِ فَائِسِدَةً وَتَفْعَا
فَأَنْظُرُ إِلَى الْإِبِلِ اللَّوَا تِي هُنَّ أَقْوَى مِنْكَ طَبْعًا ^(٢)
تُصْنِفِي إِلَى قَوْلِ الْحَدَا وَتَقْطَعُ الْفَلَوَاتِ قَطْعًا ^(٣)
وَرُويَ عَنْهُ أَنَّهُ قَامَ لَيْلَةً إِلَى الصَّبَاحِ يَقُومُ وَيَقْعُدُ وَيَسْقُطُ عَلَى هَذَا
الْبَيْتِ ^(٤) :

يَا رَبِّ فَاذُدْ فُرَادَ مُكْتَبٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ حَبِيْبِهِ خَلْفٌ ^(٥)
وَالنَّاسَ حَوْلَهُ يَكُونُ .

وَحُكِيَ ^(٦) عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ : « صَلَّيْتُ فِي لَيْلَةٍ شَاتِيَةً فَقُلْتُ : لَيْتَنِي أُدْرِي
مَنْ وَافَقَنِي فِي هَذِهِ اللَّيْلَةِ ! قَالَ : فَسَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ : وَافَقَكَ فِيهَا غُلَامٌ مِنْ
أَهْلِ دِهْنَوَرٍ يَقَالُ لَهُ : أَبُو الْحَسَنِ بْنِ الصَّائِغِ ، دَعَاهُ اللَّهُ إِلَيْهِ فَأُجَابَهُ .

(١) في « ص » : « .. وَحَدَا ، فَتَقَطَّعَ الْجَمْلُ الْحَبْلَ وَهَامَ .. فَوَقَعْتُ عَلَى وَجْهِهِ ، فَلَمْ أَسْمَعْ حَتَّى
أَشَارَ إِلَيْهِ بِالسَّكُوتِ ، وَأَنْشَدْتُ .. » . وفي المصدر السابق : « فَهَامَ الْجَمْلُ عَلَى وَجْهِهِ وَتَقَطَّعَ حَبْلَهُ ،
وَلَا أَظُنُّ أَلَى سَمْعٍ صَوْتًا أَطْلُبُ مِنْهُ ، وَوَقَعْتُ لَوَجْهِهِ حَتَّى أَشَارَ عَلَيْهِ بِالسَّكُوتِ .. وَأَنْشَدْتُ فِي الْبَيْتِ :
وَقَدْ وَرَدَ الشَّعْرُ فِي « ص » مُتَدَاعِلًا فِي بَعْضِهِ وَمُتَصِلًا كَأَنَّهُ نَزَلَ .

(٢) في « م » : « هُوَ » مكان « هُنَّ » تحريف . وفي طبقات الأولياء : « هُنَّ أَغْلَظُ مِنْكَ طَبْعًا » .

(٣) في المصدر السابق : « تُصْنِفِي إِلَى خَلْوِ الْحَدَا » .

(٤) في « م » : « مفرد » أي : بيت واحد . وفي المصدر السابق : « قَامَ لَيْلَةً إِلَى الصَّبَاحِ بِصَبْحِ

وَبِكَيِّ وَبَشْد » .

(٥) في المصدر السابق : « بِاللَّهِ » مكان « يَا رَبِّ » .. وفي « ص » : « حَنِينُهُ » مكان « حَبِيْبِهِ » .

(٦) هنا في « ص » : « قَبْرُ الشَّيْخِ الْفَقِيهِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ خَالِدٍ » وَقَدْ

مَرَّ .. وَمِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ إِلَى نَهَايَةِ الْمَخْطُوطِ اثْرُنَا الْاِقْتِصَارُ عَلَى « م » ، حَيْثُ أَنَّ مَا وَرَدَ فِي « ص » -
إِنْ وَجَدَ - فَهُوَ بِصُورَةٍ مُخْتَصِرَةٍ ، وَسَنَشِيرُ إِلَى ذَلِكَ فِي مَوْضِعِهِ .

قال : فخرجت مسافراً حتى جئت إلى دِينُورَ ، فسألت عنه ، فقيل لي إنه بُدُّكَانِ أبيه ، فجئت إليه ، فإذا أنا بغلامٍ عليه هَيْبَةٌ ووقارٌ ، وهو في خِدْمَةِ أبيه بين يديه في الدُّكَانِ ، وهو يعمل الصنعة ، قال : قَوِّفْتُ قَلِيلًا ، فَدَفَعَ لَه وَالِدُهُ لَحْمًا وقال : امض بهذا إلى أُمِّكَ . قال : فَأَخَذَ اللَّحْمَ وَذَهَبَ ، وَقَدْ أَخَذَ بِمَجَامِعِ قَلْبِي ، فَذَهَبْتُ مَعَهُ ، فَمَرُّ بِرَجُلٍ يُوقِدُ نَارًا وَهُوَ يُورِّثُهَا ^(١) بِالْحَطَبِ الصَّغَارِ ، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ أَوْقَدَهَا بِالْحَطَبِ الْكِبَارِ ، فَوَقَفَ أَبُو الْحَسَنِ طَوِيلًا وَنَظَرَ إِلَيْهِ ، وَبَكَى بُكَاءً شَدِيدًا ، فَجِئْتُ إِلَيْهِ وَقُلْتُ لَهُ : مِمَّ تَبْكِي يَا بُنْتَى ؟ فَقَالَ : « يَا أَعْمَى ، أَمَّا تَنْظُرُ إِلَى مَا فَعَلَ هَذَا الرَّجُلُ وَهُوَ يُوقِدُ النَّارَ بِالْحَطَبِ الصَّغَارِ قَبْلَ الْكِبَارِ ؟ فَرُبَّمَا يَكُونُ ذَلِكَ فِي نَارِ الْآخِرَةِ ، وَأَكُونُ أَنَا مِنْهُمْ ! فَأَبْكَايَ ذَلِكَ » ، فَقُلْتُ : اللَّهُ دَرُكُكَ ، مَا أَخَوَفَكَ مِنْ رَبِّكَ !

وَسَارَ ، وَسِرْتُ خَلْفَهُ ، [وَحِينَ سَمِعَ] أَذَانَ الْمُؤَذِّنِ ^(٢) بِالظُّهْرِ وَهُوَ يَقُولُ : « حَتَّى عَلَى الْفَلَاحِ » قَالَ ^(٣) : لَيْكَ ذَاعِيَ اللَّهِ ، ثُمَّ تَرَكَ اللَّحْمَ ، فَقُلْتُ فِي نَفْسِي : أَمَّا خَافَ مِنْ كَلْبٍ يَأْتِي فَيَأْخُذُ اللَّحْمَ ؟

ثُمَّ وَقَفْتُ أَنْظُرَ إِلَى مَا يَقَعُ فِي اللَّحْمِ ، فَإِذَا أَنَا بِكَلْبٍ قَدْ جَاءَ مُسْرِعًا إِلَى أَنْ وَقَفَ بِحَرَسِ اللَّحْمِ ، فَلَمَّا انْقَضَتِ الصَّلَاةُ خَرَجَ وَأَخَذَ اللَّحْمَ وَانصَرَفَ ، فَتَبِعْتُهُ إِلَى مَنْزِلِهِ ، فَدَخَلَ مَنْزِلًا عَظِيمًا وَغَابَ سَاعَةً ، ثُمَّ خَرَجَ وَوَجْهُهُ مُشْرِقٌ ، فَقُلْتُ لَهُ : مَا اسْمُكَ يَا حَبِيبِي ؟ فَقَالَ لِي : أَمَّا تَعْرِفْنِي ؟ أَنَا أَبُو الْحَسَنِ الَّذِي رَأَيْتُهُ فِي مَنَامِكَ . فَقُلْتُ لَهُ : حَبِيبِي ، مِثْلُكَ مَنْ يَصْلِحُ لِلْعِبَادَةِ . ثُمَّ وَدَّعْتُهُ ^(٤) وَتَوَجَّهْتُ .

(١) يُورِّثُهَا : يوقدها ويشعلها .

(٢) مَا يَبِينُ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةَ مَنْ عِنْدَنَا لِاسْتِقَامَةِ الْمَعْنَى . وَلِىَ « م » : « أَذَانَ الْمُؤَذِّنُونَ » لَا تَصِحُّ هَذِهِ الصُّورَةُ .

(٣) لِي « م » : « فَقَالَ » .

(٤) لِي « م » : « دَعَوْتُهُ » تَحْرِيفٌ ، وَمَا أَثْبَتَاهُ هُوَ الصَّوَابُ .

قبر الشيخ سليمان بن عبد السميع القوصي (١) :

وبالقرب قبر الشيخ الصالح المُحدِّث سليمان بن عبد السميع القوصي ،
المُحدِّث عن رسول الله ﷺ ، كان فقيهاً ، حافظاً ، صوفياً .

من كلامه : « كِتْمَانُ الْمُصِيبَةِ مِنَ الْإِيمَانِ » . أَخَذَ ذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِ ﷺ :
« مِنْ كَنْزِ الْبِرِّ كِتْمَانُ الْمَصَائِبِ » .

ومن كلامه - رضى الله عنه وأرضاه في الدنيا والآخرة (٢) :

اصْبِرْ لِكُلِّ مُصِيبَةٍ وَتَجَلَّدِ . وَأَعْلَمْ بِأَنَّ الْمَرْءَ غَيْرُ مُخْلَدٍ (٣)
أَوْ مَا تَرَى أَنَّ الْمَصَائِبَ رَحْمَةٌ . وَتَرَى الْمَنِيَّةَ لِلْعِبَادِ بِمَرْصَدٍ (٤) ؟
مَنْ لَا يُصَابُ بِمَنْ تَرَى بِمُصِيبَةٍ هَذَا طَرِيقٌ لَيْسَ فِيهِ بِأَوْحِدٍ (٥)
وَإِذَا أَتَتْكَ مُصِيبَةٌ فَاصْبِرْ لَهَا وَاذْكُرْ مُصَابَكَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ (٦)

وتوفى - رحمه الله تعالى - في سنة ٣٨٠ هـ .

(١) العنوان من عندنا . ذكره القرشي في كتاب مذهب الطالبين وقال : قبره في العربة التي على
باب أبي الحسن الدهنوري ، وله ذُرِّيَّةٌ صلحاء بمدينة قوص . [انظر الكواكب السارة ص ٢٩٠] .
(٢) في المصدر السابق : « وكان يمثل بهذين البيتين » وذكر البيتين الأولين فقط . وجاء البيتان
المذكوران في جميع الحكم والأمثال في الشعر العربي غير منسويين [انظر المصدر المذكور ص ٢٦٨] ،
وانظر عيون الأخبار لابن قتيبة ج ٣ ص ٦٧ .

(٣) في عيون الأخبار : « الدُّعْر ، مكان والمرء » .

(٤) هكذا البيت في الكواكب السارة .. وفي م : « : « وأن المصائب رحمة » .. وفي عيون الأخبار :
« أن الحوادث جمة ، وجمة : كثرة متوالية .

(٥) في م : « : « يُعْرِب ، مكان « يُصَاب » لا تصح معنى .

(٦) في م : « : « اصبر ، مكان « فاصبر » . والبيت في عيون الأخبار :

وَإِذَا أَتَتْكَ مُصِيبَةٌ تَشْجِي بِهَا فَاذْكُرْ مُصَابَكَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

ثم تمضى إلى تربة بها الإمام الفاضل أبى القاسم وأبى إسحاق بن شعبان القرطبي المالكي ، كان إماماً فاضلاً جليلاً ، وكانت وفاته سنة ٣٥٥ هـ .

قبر إبراهيم بن اليسع بن العيص بن إسحاق بن إبراهيم عليه السلام ، وقبر روبيل ابن يعقوب عليه السلام ^(١) :

ثم تمضى من قبره إلى مشهد به قبر إبراهيم بن اليسع بن إسحاق بن إبراهيم ، خبيل الرحمن . وبظاهر القبة التي بالمشهد قبر وَلَدٍ من أولاد يعقوب . وهذا المشهد من مشاهد الرؤيا .

حُكِيَ أَنَّ رَجُلًا بَاتَ عِنْدَ الْقَبْرِ فِي هَذَا الْمَكَانِ قَدِيمًا ، فَقَرَأَ سُورَةَ يُوسُفَ وَصَلَّى عَلَى النَّبِيِّ ﷺ ، وَنَامَ ، فَرَأَى قَائِلًا يَقُولُ : هَذِهِ وَاللَّهِ قِصَّتُنَا ، مَنْ أَعْلَمَكَ بِهَا ؟ فَقَالَ : هَذِهِ الْقِصَّةُ مَذْكُورَةٌ فِي كِتَابِ اللَّهِ الَّذِي أُنْزِلَتْ عَلَى نَبِيِّهِ ﷺ ، فَمَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا رُوَيْلُ بْنُ يَعْقُوبَ إِسْرَائِيلَ اللَّهِ ، أَحَدُ إِخْوَةِ يُوسُفَ . فَمَا أَصْبَحَ الرَّجُلُ أَخْبَرَ النَّاسَ بِهَذِهِ الرُّؤْيَا ، فَبَنَوْا هَذَا الْمَسْجِدَ لِمَا عَرَفُوا مِنْ صِدْقِ الرَّائِي .

قبر الشيخ العفيف عبد الجبار الفَرَّاش ^(٢) :

ثم تذهب إلى قبر الشيخ العفيف عبد الجبار الفَرَّاش ، وهو تربة يرقى إليها بسلام ، وهو على يمين الخارج من المشهد . كان رجلاً صالحاً ، جيداً ، متعبداً ، وكان صائم الدهر .

(١) العنوان من عندما ، وهو من مشاهد الرؤيا . [وانظر ماكتب عنه في الكواكب السيارة ص ٢٨٢] .

(٢) العنوان من عندنا . وهو الفقيه الجليل القدر ، العابد الزاهد عبد الجبار الفَرَّاش - ولى الكواكب السيارة : المعروف بابن الفَرَّاش - من أكابر القوم ، كان ابن طنج يأق لزيارته ماشياً .. وكان صائم الدهر ، ويُشَمُّ عند قبره رائحة طيبة [انظر الكواكب السيارة ص ٢٩٥ و ٢٩٦] .

حُكِيَ عَنْهُ أَنَّهُ شَفَعَ فِي إِنْسَانٍ عِنْدَ الْوَالِي ، فَأُيِّىَ أَنْ يَقْبَلَ شَفَاعَتَهُ ، فَأَرْسَلَ يَقُولُ : « إِنَّكَ تُقْتَلُ ^(١) فِي نِصْفِ اللَّيْلِ » . فَلَمَّا بَلَغَهُ ذَلِكَ قَالَ : وَاللَّهِ لَئِنْ لَمْ يَتِمَّ هَذَا الْأَمْرُ لَا أَهْدِيَنَّ دَارَهُ عَلَيْهِ .

فَلَمَّا كَانَ فِي نِصْفِ اللَّيْلِ جَاءَ رَجُلٌ مِنْ بَغْدَادٍ مِنْ قَضَائِهِ الْخَلِيفَةَ [أَمِيرَ] ^(٢) بِمَسْكِهِ وَقَتْلِهِ . فَمَسِكَ فِي وَقْتِهِ وَقَتْلَ ، كَمَا أَشَارَ الشَّيْخُ ، فَأَرَادَ النَّاسُ عَنْ مُخَالَفَتِهِ وَصَارُوا يَتَّبِعُونَ أَمْرَهُ .

قبر الشيخ أبي بكر الإصطبل ^(٣) :

كَانَ مِنْ أَكْبَرِ الصَّالِحِينَ ^(٤) ، جَلَسَتْ عَلَى قَبْرِهِ امْرَأَةٌ عَلَيْهَا دَمٌ حَيضٌ ، فَسَمِعَتْ قَائِلًا يَقُولُ مِنْ جَوْفِ ^(٥) الْقَبْرِ : أَتَجْلِسِينَ عَلَى قَبْرِ رَجُلٍ أَحَبَّ اللَّهُ فَأَحَبَّهُ ^(٦) ؟

قبر الشيخ محمود بن سالم بن مالك الطويل ^(٧) :

وَبِجَانِهِ قَبْرُ الشَّيْخِ الصَّالِحِ الْحَامِي ^(٨) محمود بن سالم بن مالك ، الْأَمِيرُ ، الْمَعْرُوفُ بِالطَّوِيلِ ، صَاحِبُ الْمَسْجِدِ بِسَفْحِ الْجَبَلِ .

(١) في م : « : تقول » تحريف من الناسخ .

(٢) ما بين المعقوفين لم يرد في م : .. وفي الكواكب السيارة : « .. حضر من بغداد جماعة أميروا بقتله » .

(٣) العنوان عن م : « .. وفي الكواكب السيارة : « كانت له دعوة مجابة ، ويروى على قبره نور كثير ... وقبره القبر المسطوح فيما بين ابن الفارض وعبد الجبار الفراهي » [انظر المصدر المذكور ص ٢٩٦] .

(٤) هكذا في م : « .. واكتفى بهذه العبارة عنه ثم أتى بعده بترجمة الشيخ محمود بن سالم . وفي م : « : « الصديق » مكان « الصالحين » لعلها تحريف من « الصوفيين » .

(٥) في م : « : « خوف » مكان « جوف » تحريف . وفي الكواكب السيارة « تخلف » .

(٦) في المصدر السابق : « كيف تُطْفِئِينَ قَبْرَ رَجُلٍ صَالِحٍ مَادَنَسَ بِمَعْصِيَةِ ١٩ فَسَكَنْتَ ، ثُمَّ تَابَتْ وَم تَرَلْ تَعْبُدُ اللَّهَ حَتَّى مَاتَتْ » أما قوله : « أَتَجْلِسِينَ عَلَى قَبْرِ رَجُلٍ أَحَبَّ اللَّهُ فَأَحَبَّهُ » فقد ورد منسوبة إلى الفقيه خليفة الهرومي الشافعي المعروف بالناطق [انظر المصدر السابق ص ٣٠٥] .

(٧) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الكواكب السيارة ص ٢٨٢] .

(٨) الحامي ، أي : الجندي .

ذكر أبو جعفر الطحاوي عنه أنه كان جُنْدِيًّا من جُنْدِ السُّرِّيِّ بن الحَكَم أمير مصر ، فركب السُّرِّيُّ يومًا من بعض الأيام ، وكان محمود معه ، فعَارَضَ السُّرِّيُّ رجلًا في طريقه ووَغَظَهُ بشيءٍ أَغَاظَهُ ، فالتفت إلى محمود وقال له اضرب عُنُقَ هذا . فانتضى ^(١) محمود سَيْفَهُ وَرَمَى برأس الرجل في الطريق ، فلما رجع محمود إلى منزله نَحَلَ بنفسه ، وتفكَّرَ وندم ، وقال : تَكَلَّمَ الرَّجُلُ بكلمة حقٍ فَقَتَلَهُ ، عَلَى ماذا ؟ لِمَ لَمْ أَمْتَنِعْ ؟ ^(٢) .

وَكثُرَ أَسْفُهُ وَبُكَاءُهُ ، وَآلَى على نَفْسِهِ ألا يرجع إلى ^(٣) خدمة الأمير أبدًا .

ثم أقبل على العبادة ، وَتَقَرَّبَ إلى الله تعالى ، فيقال إنه رأى المقتول في منامه وهو يتبختر ^(٤) في الجنة ، فقال له : ما فَعَلَ اللهُ بِكَ ؟ قال : غَفَرَ لِي وَأَدْخَلَنِي الْجَنَّةَ . وقال له : يا محمود ، قُلْ لَأَسْتَادِكَ : يا ظالم ، قد سَبَقَكَ غَرِيبُكَ إلى أَحْكَمِ الحاكمين !

ثم إن محمودًا ^(٥) عَمَّرَ المسجد المذكور ^(٦) ، المجاورَ لمَشْهَدِ إبراهيم بن اليَسَّع ، وأقام به شرائع الإسلام ، وأول من خَطَبَ به السيد الشريف شهاب الدين أحمد بن السيد الشريف هُمام الدين بن عبد الله محمد ، قاضي العساكر المنصورة ، والمدرس بمدرسة السلطان الناصر صلاح الدين بن أيوب ، المجاورة لجامع عمرو ، به عُرِفَتِ المدرسةُ إلى الآن ، وكان أيضًا نقيب الأشراف .

(١) انتضى سيفه : أخرجه من غمده .. وفي « م » : « فانتضى » تحريف من النسخ .
 (٢) في الكواكب السيارة : « تكلم رجل بكلمة حق فقتله فكيف يكون حالك إذا وقعت بين يدي الله ؟ وبكى بكاءً شديدًا ... » الخ .
 (٣) في « م » : « أنه لا يرجع على » وما أثبتناه عن المصدر السابق .
 (٤) يتبختر : يتأبل ويمشي مشية المعجب بنفسه .. وفي « م » : « يتبختر » عامية . وفي المصدر السابق : « يخطو في الجنة » .
 (٥) في « م » : « محمود » لا تصح ، والصواب بالنصب .
 (٦) هو مسجد « محمود » المسمى باسمه .

قبر الفقيه المحدث أبي الحسن علي بن مرزوق الرديني (١) :

ثم تمضى إلى قبر الفقيه الفاضل ، المحدث ، المفسر ، أبي الحسن علي ابن مرزوق (٢) بن عبد الله الرديني .

كان كثير الإنكار على أبي عمرو عثمان بن مرزوق الحوفي وعلى أصحابه ، وكان مقبول الكلمة عند الملوك ، وكان يأوي بمسجد سعد الدولة ، ثم تحول إلى مسجد عُرف به ، وهو الموجود بقلعة الجبل ، وعليه وقف بالإسكندرية .

وفي المسجد قبر يزعمون أنه قبره ، والصحيح أنه بالقرافة ، وأنه توفي سنة ٥٤٠ هـ ، وهو بخط « سارية » شرقى تربة أم مؤدود (٣) ، وتربة بني درباس . واشتهر قبره بإجابة الدعاء بوفاء الدين .

وحكى عنه بعض المؤرخين ، قال معن بن زيد بن سليمان : إنه كان عليه عشرة آلاف درهم ، وإنه قصد الرديني بالزيارة ، ونام عنده بجوار قبره ، فرأى الشيخ في المنام ، فقال له : يا فلان ، فقال : لييك . قال : ماتريد ؟ قال : أشكو إليك من دين لزميني . فقال : قل : « اللهم بما كان بينك وبين عبدك الرديني إلا قضيت عني ديني » .

قال : فاستيقظت وأنا أقولها ، وإذا بشيخ أعمى جاء إلى عندي وقال لي : أنت الذي توصلت إلى الله ببركة الشيخ ؟ قلت : نعم . قال : تحذ هذه العشرة آلاف درهم أوف بها دينك .

وحكى عنه أن إنسانا جاء إلى أبي عمرو الحوفي وقال له : إن الرديني كثير الإنكار [عليك] (٤) وعلى أتباعك . فقال : إذا كان الصباح جمعت له جمعا وجئت إليه .

(١) العنوان من هندا . [انظر ترجمته في الكواكب السيرة ص ٣٠٢] .

(٢) في « م » : مرة زوق « تصحيف .

(٣) في المصدر السابق « أم مردود » بالراء .

(٤) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق وسقط من « م » سهوا من الناسخ .

فلما كان نصف الليل والشيخ عثمان على سطح داره نَزَلَ عليه إنسانٌ من الجو كالطائر ، فقال له : مَنْ أَنْتَ ؟ قال : أَنَا الرُّدَيْنِيُّ ، جِئْتُ إِلَيْكَ قَبْلَ أَنْ تَجِيءَ إِلَيَّ . فقال له : يَا أَخِي ، أَنَا مَا أَجِيءُ إِلَّا لِمَنْ يَمْشِي عَلَى قَدَمَيْهِ ، وَأَمَّا مَنْ يَأْتِي [طَائِرًا] ^(١) فَلَيْسَ مَعَهُ كَلَامٌ !

قبر القاضي يونس الوريع ^(٢) :

ثم تمشى إلى قبر القاضي يونس الوريع ، قاضي مصر .. كان رجلاً زَاهِداً ، أَكْرَهَ عَلَى الْقَضَاءِ ، وَكَانَ يَأْكُلُ مِنْ قَمْحٍ يَأْتِي بِهِ مِنَ الْقَرْبِ ، يَزْرَعُ لَهُ فِي أَرْضِهِ وَرِثَتَهَا عَنْ بَعْضِ أَهْلِهِ ، وَكَانَ أَيْضًا يَشْرَبُ مِنْ بَعْرِ وَرِثَتِهَا عَنْ آبَائِهِ ، وَكَانَ مُجَابِبَ الدَّعْوَةِ . وَحُكِيَ عَنْهُ أَنَّ السُّلْطَانَ قَالَ لَهُ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ : اسْمَعْ فَلَانًا ^(٣) وَشَهَادَتِهِ . فَقَالَ لَهُ : قَدْ سَمِعْتُ قَوْلَهُ وَلَا أَقْبَلُ شَهَادَتِهِ . فَقَالَ لَهُ : أَمْرُكَ بِأَمْرِ قَتَّابِي عَنْ قَوْلِهِ ؟ فَقَالَ لَهُ : قَدْ أَمَرَ مَنْ أَمْرُهُ لَا يُخَالَفُ ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿ وَأَشْهِدُوا ذَوَى عَدْلٍ مِنْكُمْ ﴾ ^(٤) وَهَذَا لَيْسَ كَذَلِكَ !

صحة قبر معاذ بن جبل ^(٥) :

وعلى يمين قبره قبرٌ مكتوبٌ عليه : مُعَاذُ بْنُ جَبَلٍ ، الصَّحَابِيُّ ، وَلَيْسَ

(١) ما بين المعقوفين زيادة يستدعيها السياق ولم ترد في « م » .. وفي المصدر السابق : « وَأَمَّا مَنْ يَأْتِي مِنَ الْجَوِّ فَلَيْسَ لِي مَعَهُ كَلَامٌ » .

(٢) العنوان من عندنا . [انظر ترجمته في الكواكب السيارة ص ٣٠٥ و ٣٠٦] .

(٣) في « م » : « فَلَانٌ » لاتصح ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) سورة الطلاق - من الآية الثانية .

(٥) العنوان من عندنا . وقد نبه على هذا القبر أبو عبد الله القرشي في تاريخه وقال : هو رجل -

كذلك ، فإنه مات بعمّواس^(١) في طاعون جارف^(٢) . ويحتمل أن يكون هذا رجل من التابعين ، ومعاذ الصّحاحي يُكنى [أبا عبد الرحمن]^(٣) .

وروي أن معاذًا^(٤) - رضى الله عنه - استعمله عمر بن الخطاب - رضى الله عنه - على جهة من الجهات ، فلما انقضى عمله^(٥) رجع إلى أهله ، فلما دخل قالت له زوجته : أين الذى جئت به كما يجيء العثمالي [به]^(٦) إلى أهلهم ؟ فقال لها - رضى الله عنه : إن عُمَرَ جَعَلَ عَلَيَّ رَقِيًّا ! فقالت : أَلَمْ يَكُنِ النَّبِيُّ ﷺ اسْتَعْمَلَكَ ، وأبو بكر ، وما أرسل واحد منهما عليك رقيًّا ؟ ثم إنها أتت إلى عُمَرَ ، فقال له^(٧) : أنا أَرْسَلْتُ مَعَكَ رَقِيًّا ؟ فقال : يا أمير المؤمنين ، إنها طَالَبَتْنِي بما لَمْ أَقْدِرْ عَلَيْهِ ، وأنت قلت لي لَمَّا اسْتَعْمَلْتَنِي : « جَعَلْتَ اللَّهُ عَلَيْكَ رَقِيًّا » فكيف أَعْمَلُ ؟

فتعجب عمر من ذلك ، ودَفَعَ له شيئًا أرضاهما به - رضى الله عنهما .

= من الصالحين ، واسمه معاذ ، وقد أجمع العلماء أن معاذًا مات بعمّواس بالشام في عام الطاعون وله من العمر ثلاث وثلاثون سنة . وقيل إن هذا القبر لأحد التابعين . [انظر الكواكب السائرة ص ٣٠٨] .
(١) في م : « بصراس » بالراء . وهو خطأ ، وعمّواس : كورة من فلسطين بالقرب من بيت المقدس .

[انظر معجم البلدان - مادة عمّواس] .

(٢) في م : « الجارف » . وكان ابتداء هذا الطاعون في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه ، ثم مشا في أرض الشام فمات فيه خلق كثير لا يُحصى من الصحابة رضى الله عنهم ، ومن غيرهم ، وذلك في سنة ١٨ هـ .

(٣) ما بين المعقوفين من الأعلام وسقطت من م : « سهواً من الناس » . وقد قيل إنه لم يُعقب .

(٤) في م : « معاذ » لا تصح ، والصواب بالنصب .

(٥) في م : « غله » تحريف .

(٦) ما بين المعقوفين من عندنا .

(٧) في م : « أنت إلى معاذ وقال له » ولا يستقيم المعنى بهذا ، والصواب ما أثبتناه .

قبر الفقيه العالم أبي السَّمراء الضرير ^(١) :

ثم تمشى من التربة التي تُعرَف بِمَعَاذٍ قَلِيلًا ، ثم تنحرف على يَدِكَ الِيَمْنَى
تجد قبرًا كبيرًا ، هو قبر الفقيه العالم الولي أبي السَّمراء الضرير ، كان من أَجَلِّ
الفقهاء والعلماء ، وكان فقيهاً ، عالماً ، نحوياً ، أصولياً ، لا يُطَاقُ في علومه ،
وكان له قَدَمٌ صِدْقٍ مع الله تعالى ، وكان كثير الاجتهاد في الحفظ ، قيل : إِنَّهُ
لَمَّا عَمِيَ كان يحفظ تلقيناً في كل يوم ما يزيد على مائة سطر .

وسأل الله تعالى في ذَهَابِ بَصَرِهِ ، وَالْأَلَّا يُرَدُّهُ عَلَيْهِ إِلَّا بَيْنَ يَدَيْهِ ، فاستجاب
الله له ذلك ، فلَمَّا مات رُئِيَ في النوم ، فقيل له : ما فعل الله بك ؟ قال :
أَوْقَفَنِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَقَالَ : افْتَحْ بَصْرَكَ وَانْظُرْ ، فَقَدْ أُعْطَيْتَكَ مَا سَأَلْتَ . قال :
ففتحتُ بصرى فرأيتُ ربي !

قال ابن دحية : وكان السلطان الملك الكامل يأتي إلى قبره ، ويدعو الله تعالى
عنده في قضاء حوائجه ، فَيُسْتَجَابُ لَهُ ، وقد وَقَعَ لَهُ ^(٢) مراراً عديدة (انتهى) .
وكان - رضى الله عنه - شافعي المذهب ، يفتى الناس على مذهبه .

• • •

قبر المرأة الصالحة خَيْرَزَانَةَ الْمُكَاشَفَةِ ^(٣) :

ثم إِذَا فَرَّغْتَ من زيارته فَاذْهَبْ إِلَى المرأة الصالحة خَيْرَزَانَةَ الْمُكَاشَفَةِ
الراحدة .

(١) العنوان من عندنا . واسمه في الكواكب السيارة أبو « السَّمراء » الضرير . [انظر المصدر المذكور
ص ٣٠٨ و ٣٠٩] .

(٢) وقع له : أى استجابة الدعاء .. وفى المصدر السابق : « وقف الكامل عند أبي السمر » وقال :
« ما كنا يُستجاب الدعاء » وقد دعوتُ الله هاهنا بِرَأْرًا فاستُجِيبَ لى « .

(٣) العنوان من عندنا .. وفى الكواكب السيارة : « خيرزان » [انظر المصدر المذكور ص ٣٠٦] .

حُكِيَ عنها أنها كانت تُكاشِفُ النَّاسَ فِي خَوَاطِرِهِمْ ، فَقَالَ رَجُلٌ فِي بَعْضِ
الْأَيَّامِ : أَظُنُّ أَنَّ هَذِهِ الْمَرْأَةَ سَاحِرَةٌ ، فَلَمَّا كَانَ اللَّيْلُ نَامَ الرَّجُلُ ، فَحَصَلَتْ لَهُ
لَوْقَةٌ ^(١) ، فَلَمَّا أَصْبَحَ جَاءَ إِلَيْهَا ، فَلَمَّا نَظَرَتْ إِلَيْهِ قَالَتْ : « وَاللَّهِ يَا أَخِي مَا أَنَا
سَاحِرَةٌ ، وَلَكِنِّي أُثَبِّتُهُ بِنِيَّةٍ لَمْ تَسْتَنْهَا غَفْلَتُهُ ، فَتَفَجَّرَتْ مِنْ قَلْبِي بِنَابِيعِ الْحِكْمَةِ » .
ثُمَّ قَالَتْ لَهُ : « اذْهَبْ عَافَاكَ اللَّهُ تَعَالَى وَشَفَاكَ » فَعُوفِيَ لَوْقَتِهِ وَسَاعَتِهِ .
وكَانَتْ عَابِدَاتُ مِصْرَ يَأْتِينَ ^(٢) إِلَيْهَا لِسَمَاعِ الْوَعظِ مِنْهَا ، وَيَسْتَفِيزْنَ بِهِ .
وكَانَتْ ^(٣) - رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهَا - مِنْ أَجَلِّ الْعَابِدَاتِ .

قبر الفقيه الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن محمد :

ثُمَّ تَأْتَى إِلَى تَرْبَةِ تَجِدُ بِهَا قَبْرَ الشَّيْخِ الْإِمَامِ الْفَقِيهِ أَبِي إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ
مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ سَيْفِ بْنِ يَوْسُفَ بْنِ خَلْفِ بْنِ مُوسَى
ابْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ جَعْفَرِ بْنِ سُلَيْمَانَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْعَبَّاسِ
ابْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ الْهَاشِمِيِّ ، الْقُرَشِيِّ ، الْعَبَّاسِيِّ ، الْمَالِكِيِّ .
كَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - إِمَامًا ، عَالِمًا ، شَرِيفًا ، حَفِيفًا ، كَرِيمًا ،
مُتَوَاضِعًا ، تَقِيًّا ، خَاشِعًا ، لَهُ تَصَانِيفٌ مَشْهُورَةٌ ، وَتَأْلِيفٌ ^(٤) مَذْكُورَةٌ ،
وَإِشَارَاتٌ وَاضِحَةٌ ، وَعِبَارَاتٌ لَائِحَةٌ ^(٥) ، وَأَشْعَارٌ رَقِيقَةٌ ، وَمَعَانٍ دَقِيقَةٌ .

(١) حَصَلَتْ لَهُ لَوْقَةٌ : انْفُجَّ قَمَّةُ فَصَارَ لَا يُحْسِنُ الْكَلَامَ .

(٢) لِي م م : « تَأْتَى » .

(٣) لِي م م : « وَهِيَ » .

(٤) لِي م م : « وَتَأْلِيفٌ » .

(٥) لَائِحَةٌ : ظَاهِرَةٌ .

وكان إماماً بمسجد الزبير بمصر ، وكان مُجَابِّ الدعوة ، كثير البركة . ثَفَقَهُ على مذهب مالك ، وسمع الحديث بمصر من أبي محمد عبد المولى بن محمد اللُّحَمِيِّ ، وبدمشق من أبي أكرم علي بن الحسين بن عساكر . وَحَدَّثَ وَصَنَّفَ كتاب « البُغْيَةِ والَاغْتِيَابِ فيمن ولي مصر الفُسطَاط » (١) وَصَنَّفَ كتاباً في الوعظ . ومولده في آخر شهر رمضان سنة ٢٧٥ هـ . وله كرامات عديدة .

ومن كراماته (٢) العظيمة أَنَّ رَجُلًا دَخَلَ عليه في وقت صلاة الصُّبْحِ ، وقال له : ياسيدي إِنَّ عَمِّي سَجَنُهُ كَاتِبٌ مِنْ كُتَّابِ السُّلْطَانِ بِسَبَبِ ضَمَانَةٍ (٣) ضَمِنَهَا لَهُ ، فَعَسَى أَنْ تَكْتُبَ لَهُ رُقْعَةً تَسْتَعِظُفُهُ فِيهَا !

فقال له : يَا بُنَيَّ ، أَنَا لَا أَعْرِفُ الْكَاتِبَ ، وَلَكِنْ أَنَا أَدْعُو لَهُ بِالْخَلَاصِ . ثم سَأَلَ الله تعالى أَنْ يُحْسِنَ خَلَاصَ الرَّجُلِ . وَذَهَبَ الرَّجُلُ ، ثم دَخَلَ عند صلاة المغرب ومعه رجل آخر ، فقال : ياسيدي ، هذا عَمِّي الذي سألتكَ في أمره ، أَطْلَقَهُ الْكَاتِبُ !

فقال له : كَيْفَ وَقَعَ (٤) ؟ قال : ياسيدي ، لَمَّا ذَهَبْتُ مِنْ عِنْدِكَ دَعَا الْكَاتِبَ إِلَيْهِ (٥) وقال له : أَنَا أَعْرِفُ أَنَّكَ رَجُلٌ مَظْلُومٌ ، وَكُلَّ جِهَةٍ فِي مِصْرٍ .. (٦)

فقال : لَيْسَ لِي أَحَدٌ سِوَى اللَّهِ تَعَالَى ، غَيْرَ أَنَّ إِنْسَانًا مِنَ الْفُقَهَاءِ الصُّلَحَاءِ دَعَا لِي . قال : فَأُطْلِقُهُ ثُمَّ قال له : اسأَلْ لِي الرَّجُلَ (٧) الَّذِي دَعَا لَكَ أَنْ يَدْعُو لِي بِحُسْنِ الْخَاتَمَةِ .

(١) مصر الفسطاط ، أى : مصر القديمة . وفى « م » : « الفسطاس » تحريف .

(٢) فى « م » : « الكرامات » .

(٣) الضمانة : وثيقة - أو تعهد شفوى - يضمن بها الرجل صاحبه .

(٤) أى : كيف حدث ذلك ؟

(٥) فى « م » : « إلى عنده » .

(٦) هكذا فى « م » ، ويبدو أن هنا كلاماً سقط من النسخ .

(٧) فى « م » : « من الرجل » .

وَحُكِيَ عَنْهُ أَنَّهُ حَجَّ فِي سَنَةٍ إِلَى بَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ ، وَرَجَعَ إِلَى الْعِرَاقِ فِي قَافِلَةٍ ، فَاجْتَازَ ^(١) بِمَكَانٍ يُعْرَفُ بِرَأْسِ الْعَيْنِ مِنْ بِلَادِ « حَلَب » ، فَصَادَفَهُ أَمِيرُ الْبَلَدَةِ - وَكَانَ ظَالِمًا - يُقَالُ لَهُ : حُسَامُ الدِّينِ . فَقَالَ لَهُ : يَا شَيْخَ ، أُنْزِلْ أَنْتَ وَالْقَافِلَةَ - وَكَانَ الشَّيْخُ مُقَدِّمًا فِيهَا - فَتَزَلَّ الشَّيْخُ وَتَزَلَّ النَّاسُ ، وَجَاءَ الْعَشَّارُ ^(٢) فَأَتَعَدَّ عَادَتَهُ مِنْ أَعْمَالِ التَّجَارِ ، ثُمَّ جَاءَ الْأَمِيرُ وَأَعْوَانُهُ وَالْعَشَّارُ لِيَنْظُرُوا مَا مَعَ الشَّيْخِ ، فَقَالَ لَهُ الْأَمِيرُ : مَا مَعَكَ أَيُّهَا الشَّيْخُ ؟ قَالَ : مَعِيَ هَذَا الْجِمْلُ مِنَ الْكُتُبِ لَا غَيْرَ . قَالَ : فَأَمَرَ الْأَمِيرُ بَعْضَ غُلَمَانِهِ وَقَالَ لَهُ : افْتَحْ هَذَا الْجِمْلَ وَآتِنِي بِمَا تَجِدُهُ ^(٣) مِنْ كُتُبِ الْأَدَبِ وَاللُّغَةِ وَالْأَشْعَارِ الرَّائِقَةِ ، وَالْمَخْطُوطِ الْفَائِقَةِ .

فَجَاءَ الْغُلَامُ لِفَتْحِ الْعِدْلَيْنِ ^(٤) ، وَتَوَجَّهَ الْأَمِيرُ ، فَدَفَعَ الشَّيْخَ لِلْغُلَامِ دِينَارَيْنِ ، وَقَالَ لَهُ : سَأَلْتُكَ بِاللَّهِ لَا تَفْتَحْ هَذَا الْجِمْلَ وَأَتْرُكُهُ . قَالَ : فَفَرَكَ الْغُلَامُ وَذَهَبَ ، وَرَحَلَتْ ^(٥) الْقَافِلَةُ . فَسَأَلَ الْأَمِيرُ الْغُلَامَ : هَلْ وَجَدْتَ شَيْئًا ؟ قَالَ : لَا . قَالَ : لَا بُدَّ لِي مِنْ أَنْ أَنْظُرَ فِي هَذَا الْجِمْلِ .

ثُمَّ أَمَرَ بِرَجُوعِ الْقَافِلَةِ ، فَرَجَعَتْ ، ثُمَّ إِنَّ الشَّيْخَ اعْتَزَلَ نَاحِيَةَ وَصَلَى ، وَدَعَا اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَلَّا يَجْعَلَ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا ، وَأَنْ يَصْرِفَ عَنْهُ كَيْدَهُمْ . ثُمَّ إِنَّ الْأَمِيرَ دَعَاهُ وَقَالَ لَهُ : افْتَحْ هَذَا الْجِمْلَ . فَفَتَحَهُ ، وَتَقَدَّمَ الْغُلَامُ فَأَخْرَجَ كِتَابَ « الْمُوطَأ » بِخَطِّ رَدِيءٍ ، ثُمَّ أَخْرَجَ كِتَابًا آخَرَ بِخَطِّ رَدِيءٍ ، ثُمَّ آخَرَ .. فَقَالَ : الظَّاهِرُ أَنَّ جَمِيعَ الْكُتُبِ بِهَذِهِ الْمَخْطُوطِ الرَّدِيئَةِ ! ثُمَّ قَالَ : يَا شَيْخَ ، سِرَّ فِي حِفْظِ اللَّهِ تَعَالَى .

(١) اجْتَازَ : مَرَّ .

(٢) الْعَشَّارُ : مَنْ يَأْخُذُ عَلَى السِّلْعِ مَكْسًا ، أَيْ : ضَرِيئًا .

(٣) لِي م م : « وَجَدْتُهُ » .

(٤) الْعِدْلُ : نَصِيفُ الْجِمْلِ يَكُونُ عَلَى أَحَدِ جَنْبَيْ الْبَعْرِ .

(٥) لِي م م : « وَرَحَلَتْ » ، لَا تَصِحُّ إِمْلَاقًا .

قال : فشَدَّ الشيخ الجَمَلُ ووضعهُ على ظَهَرِ الجَمَلِ وسارَ ، وسارت القافلة قليلاً فإذا بإنسانٍ يَعلُو حَلْفَ القافلة وهو يقول : ياشيخ ، ارجعْ ونَحْذُ ما دَفَعْتَ للغلام . فقال الشيخ : لا رَجْعَةَ ^(١) لي فيما خَرَجْتُ عنه . فرجع الغلام ، وسار الشيخ سالماً ، وكَفَّاهُ اللهُ شَرَّهُمْ بِبركته .

وقيل : إن رَجُلًا ادَّعى على وَلَدِ أخى الشيخ أنه أودَعَ عنده ودِيعَةً تساوى عشرةً دنانير ، وأنَّ الشيخ يشهد على ابن أخيه بالودِيعَةِ .

فأخْبِرَ الشيخ ، فقال : ليس لي عِلْمٌ بذلك . فقال : لا ، بل عَلِمْتُ ذلك ، وقد دَخَلَ بالودِيعَةِ إلى منزلك ، وهى فى دارك . فقال وَلَدُ أخيه للرَجُلِ : هل لك فى المحاكمة ؟ قال : نعم .

فجاء الرجلُ والشيخُ وولَدُ أخيه إلى القاضى ^(٢) ، فأخبره المُدَّعى بقصته ، فقال القاضى للشيخ : أَحَقُّ ما قاله هذا الرجلُ بِاسيدى ؟ قال : لا والله . فقال المُدَّعى : بل والله حَقٌّ ذلك . فقال القاضى : أنا أَدْفَعُ لك شيئاً من مالى وَدَعَ الشيخ . فقال : والله لا أتركُهُ إلا بِعَشْرَةِ دنانير أو يحلف أنَّ الودِيعَةَ لم تُدْخَلْ إلى داره ، وأنه لا يعلم ذلك .

فحلفَ الشيخُ أنه لم يعلم ذلك ، ولم يعلم بذلك . ثم لَمَّا قَرَعَ من الميزان قال : اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هذا ظَلَمْنِي وهو يعلم أننى برىءٌ مِنَّا قال ، فَأُظْهِرْ فيه آيَةً لِخَلْقِكَ .

ثم تَوَجَّهَ كُلُّ منهما إلى حالِ سبيله ، فلم تَمُضْ على الرَّجُلِ ثلاثةُ أيامٍ حتى عَمِيَ ^(٣) وصار إلى حالةٍ دميمةٍ ، ثم صار شَحَّاذًا وصار يقول : ارحموا مِنِّي اسْتُجِيبَتْ فيه دَعْوَةُ رَجُلٍ صالحٍ . ومات بعد ذلك فى مَحْزَنٍ ولم يُعْلَمْ به إلا بعد ثلاثة أيام .

(١) فى د م : لا رجعت ، خطأً إملائي .

(٢) فى د م : إلى القاضى جلى .

(٣) فى د م : ثم عَمِيَ .

وَحُكِيَ عَنْهُ أَنَّهُ دَفَعَ إِلَى رَجُلٍ ثَلَاثِينَ دِينَارًا لِيَعْمَلَ لَهُ فِيهَا ، فَأَقَامَتْ مَعَهُ مُدَّةً ، ثُمَّ ادَّعَى أَنَّهَا ضَاعَتْ مِنْهُ وَتَلَفَتْ ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : اتَّقِ اللَّهَ يَا أَحَى ، وَوَعِظَهُ فَلَمْ يَتَعِظْ ، فَقَالَ الشَّيْخُ لِمَنْ حَضَرَ : أَقْسِمُ بِاللَّهِ لئن بَقِيَ هَذَا عَلَى هَذِهِ النِّيَّةِ لَمْ يَخْرُجْ مِنَ الدُّنْيَا حَتَّى يَتَتَلَّى بِالْفَقْرِ وَالطَّلَبِ ، وَكَانَ الرَّجُلُ ذَا جَدَّةٍ ^(١) وَحَالَةٍ حَسَنَةٍ ، فَمَا مَرَّتْ عَلَيْهِ أَيَّامٌ قَلِيلٌ حَتَّى نَفِدَ جَمِيعُ مَا كَانَ مَعَهُ وَافْتَقَرَ وَصَارَ شَحَاذًا يَسْأَلُ النَّاسَ وَيَدْقُ أَبْوَابَهُمْ وَيَقُولُ : تَصَدَّقُوا عَلَيَّ مِنْ غَرَّةِ الطَّمَعِ .

وَحُكِيَ عَنْهُ أَيْضًا أَنَّ أَمِيرَ مِصْرَ أَقَامَهُ عَلَى تَفْرِيقِ الزُّكُوتِ ، فَكَانَ يَفْرِقُهَا فِي كُلِّ شَهْرٍ مَرَّةً ، فَاتَّفَقَ فِي بَعْضِ الْأَيَّامِ أَنَّهُ جَلَسَ يَفْرِقُ الزُّكَاةَ ثُمَّ تَذَكَّرَ أَنَّهُ خَالَطَ مَالَهُ بِمَالِ الصَّدَقَةِ ، فَتَصَدَّقَ بِالْجَمِيعِ ، [فَسُئِلَ : لِمَ] ^(٢) فَعَلْتَ ذَلِكَ ؟ قَالَ : لِأَنَّ مَالَ الزُّكَاةِ مُحَرَّمٌ ^(٣) عَلَيْنَا ، وَلَيْسَ لِي حَاجَةٌ بِمَالِ خَالَطَ مَالَ الزُّكَاةِ . فَقِيلَ لَهُ : لَوْ اتَّقَعْتَ بَعْضَهُ ^(٤) كَانَ أَوْلَى . فَقَالَ : لَا أَتَفَعُّ بِمَالِ خَالَطَتُهُ الزُّكَاةَ .

وَكَانَ الشَّيْخُ بَلِيدًا فِي بَدَايَةِ أَمْرِهِ ، فَرَأَى قَائِلًا يَقُولُ لَهُ : إِنَّ الْحَاكِمَ قَدْ سَمِعَ قَوْلَكَ ، فَأَصْبَحَ ^(٥) يَنْطَلِقُ بِالْحِكْمَةِ ، ثُمَّ وَضَعَ الْمَصْنُفَاتِ الْعَجِيبَةَ .

وَقِيلَ : إِنَّهُ شَهِدَ عِنْدَ قَاضِي الْقَضَاةِ الَّذِي كَانَ بِزَمَانِهِ فَلَمْ يَقْبَلْ شَهَادَتَهُ ، فَلَمَّا كَانَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ نَامَ الْقَاضِي ، فَرَأَى فِي مَنَامِهِ رَجُلًا دَخَلَ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ إِذْنٍ ، فَقَالَ لَهُ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا إِنْسَانٌ مِنْ خَلْقِ اللَّهِ تَعَالَى . قَالَ : كَيْفَ دَخَلْتَ إِلَى دَارِي بِغَيْرِ إِذْنِي ؟ قَالَ : أُذِنَ لِي رَبُّ الدَّارِ . قَالَ : مَا تَرِيدُ ؟ قَالَ :

(١) ذَا جَدَّةٍ : صَاحِبَ حِطٍّ وَغَنًى .

(٢) مَا بَيْنَ الْمُعْزُوفَيْنِ مِنْ عِنْدِنَا لِاسْتِثْمَاءِ الْمَعْنَى ، وَسَقَطَ مِنْ « م » سَهْوًا مِنَ النَّاسِخِ .

(٣) لِي « م » : « مَحْرَمَةٌ » .

(٤) لِي « م » : « بَعْضُهَا » .

(٥) أَيْ : الشَّيْخُ .

لَمْ لَا تُقْبَلْ شَهَادَةُ الشَّيْخِ إِبْرَاهِيمَ الْقُرَشِيِّ وَهُوَ عَدْلٌ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى ؟ قَالَ : إِنَّهُ بَلِيدٌ . قَالَ : إِنَّهُ فِي غَدٍ ^(١) يَأْتِيكَ وَهُوَ يَنْطَلِقُ بِالْحِكْمَةِ !

وَقِيلَ : لَمَّا احْتَضَرَ ^(٢) قِيلَ لَهُ : كَيْفَ حَالُكَ ؟ قَالَ : كَيْفَ حَالُ مَنْ يَرِيدُ سَفَرًا بَعِيدًا بِغَيْرِ زَادٍ ؟ وَيَدْخُلُ قَبْرًا مُوَحِّشًا بِلا مُؤْنَسِرٍ ؟ وَيَقْدُمُ عَلَى مَلِكٍ عَادِلٍ ؟ ثُمَّ هَكَى هُكَاةً شَدِيدًا ، وَتَوَفَّى بَعْدَ ذَلِكَ .

وبالقرب قبر ابنته ، المرأة الصالحة ، أُمُّ الْخَيْرِ .

ويليها من الجهة البحرية قبر الشيخ الصالح ، الْقُدْوَةُ ، الْقَاضِي بَرَهَانَ الدِّينِ ابْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الزَّهْرِيِّ خَطِيبِ قَلْعَةِ صُورَ ، تَوَفَّى فِي يَوْمِ الثَّلَاثَاءِ سَابِعِ عَشْرِ الْمَهْرَمِ سَنَةِ ٣١٥ هـ .

قبر الشيخ أبي البقاء صالح بن الحسين ^(٣) :

ثم تأتينا إلى قبر الشيخ الولي العالم أبي البقاء صالح بن الحسين بن عبد الحميد المُبْتَلَى ، الشَّافِعِيُّ الْمَذْهَبِ . كَانَ فَقِيهًا زَاهِدًا ، تُضَرَّبُ الْأَمْثَالُ بِعِبَادَتِهِ ، وَكَانَ مَنْقُطَعًا فِي جَوْسَقٍ ^(٤) ابْنِ أَصْبَغٍ ، وَكَانَ يَشْمَلُ الطَّلَبَةَ بِالْجَامِعِ الْعَمْرِيِّ ، فَجَاءَ يَوْمًا فَوَجَدَ الطَّلَبَةَ جُلُوسًا يَتَضَاهَكُونَ ، فَقَالَ : « لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ! فَسَدَ النَّاسُ ،

(١) فِي د م : « فِي غَدًا ، لَا تَصِحُّ .

(٢) احْتَضَرَ : حَضَرَ الْمَوْتَ .

(٣) فِي د م : « أَبِي النَّجَّاءِ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْكِرَاكِبِ السَّيَّارَةِ ص ٣٠٧ .

(٤) الْجَوْسَقُ : لَفْظَةٌ مَعْرُوبَةٌ تَطْلُقُ عَلَى الْقَصْرِ الصَّغِيرِ .

حتى أهل العلم ، لقد كُنَّا ندخلُ في حِلَقِ ^(١) العلم فلا يقومُ الرَّجُلُ مِنَّا إِلَّا بِاِكْتِئَابٍ خَاشِعًا ، وإذا عاد ^(٢) في اليوم الثاني وَجَدَ قد ارتَقَى عن الحالة الأولى في الحُزْنِ والكآبة .

ثم إنه خَرَجَ وانقطع عن الحضور ، ولأَزَمَ العبادة إلى أن مات بالجَوْسَقِ .
وكان في ابتداء أمرِهِ مَلِيحَ الصُّورَةِ ، حَسَنَ المِثَةِ ، وكان إذا مرَّ أَقْبَنَ النِّسَاءَ بِمَلَأَحَتِهِ وَحُسْنِ صُورَتِهِ ، فسأل الله تعالى أن يتلوه بيلاءٍ مِمَّنْغٍ مِنْ أَهْلَانِ النَّاسِ بِهِ ، فَأَبْتَلَى ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، فكان إذا مرَّ أَعْرَضَ ^(٣) النِّسَاءُ بِوُجُوهِهِنَّ عَنْهُ ، فَحَمِدَ اللهُ تعالى على ذلك .

وكان له رَجُلٌ يَخْدُمُهُ ، ويأتِي إليه في كل يومٍ بِأُورَاقٍ مِنْ مَقَاسِلِ ^(٤) البَقْلِ ، فيطبخها بِشَيْءٍ مِنَ المِلْحِ ، ويُقدِّمها له عند إِفْطَارِهِ ، فجاء له الخادم يومًا بِغَيْرِ شَيْءٍ ، فقال له : لِمَ لَمْ تَأْتِ بِشَيْءٍ ؟ قال : رأيتُ في طريقي جَمَاعَةً مِنَ السُّودَانِ يَتَحَارَبُونَ ، فَرَجَعْتُ بِغَيْرِ شَيْءٍ . فقال له : تُخَذُ هَذِهِ العُكَّازَةُ وَاقْضِ ، فَإِنَّكَ تَأْمَنُ مِنْ شَرِّهِمْ . قال : فَأَخَذَ الخادِمُ العُكَّازَةَ وَمَضَى ، وَمرَّ بِهِمْ فَلَمْ يَتَعَرَّضْ لَهُ أَحَدٌ بِسُوءٍ ، فَأَخَذَ حَاجَةَ الشَّيْخِ وَرَجَعَ سَالِمًا .

وَحَكَى عَنْهُ القَاضِي الفَاضِلُ عَبْدَ الرَّحِيمِ بْنِ الحَسَنِ ^(٥) البَيْهَقِيُّ بِحِكَايَةِ عَجِيبَةٍ ، نَقَلَهَا عَنْهُ أَبُو الحَسَنِ ^(٦) الكَاتِبُ . قال أَبُو الحَسَنِ : قال لي القَاضِي الفَاضِلُ - رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى : هل لَكَ في زِيَارَةِ القَرَاةِ ؟ قلت : نعم ، سَمِعْتُ وَطَاعَةَ .

(١) حِلَقٍ : جَمْعُ حَلَقَةٍ .

(٢) لِي : م : د : دَعَاهُ : تَحْرِيفٌ .

(٣) أَعْرَضَ : صَدَّ وَوَلَّى . وَلِي : م : د : عَرَضَ .

(٤) مَقَاسِلٍ : جَمْعُ مَقْسَلٍ ، وَهُوَ مَوْضِعُ القَسْلِ .

(٥) لِي : م : د : ابْنُ الحُسَيْنِ : وَسَيَاقُهُ بَعْدَ قَلِيلٍ .

(٦) لِي : الكَوَاكِبُ السَّيَّارَةُ : أَبُو الحُسَيْنِ : فِي كُلِّ المَوَاضِعِ .

وَخَرَجَ ، وَخَرَجْتُ مَعَهُ ، إِلَى أَنْ جِئْنَا إِلَى سَفْحِ الْجَبَلِ الْمَقْعَمِ إِلَى قَبْرِ الْإِمَامِ
الْوَلِيِّ الصَّالِحِ الْمُتَّبَلَى . فَقَالَ لِي : يَا أَبَا الْحَسَنِ ، هَلْ أُحْكِي لَكَ ^(١) حِكَايَةً
مِنْ أَعْجَبَ مَا رَأَيْتُ مِنْ كِرَامَاتِ هَذَا الرَّجُلِ ؟ قُلْتُ : ^(٢) : نَعَمْ يَا مَوْلَايَ .
فَقَالَ لِي ^(٣) : « لَمَّا دَخَلْتُ إِلَى مِصْرَ دَخَلْتُ وَلَيْسَ مَعِيَ مَا أَتَقَوُّتُ بِهِ فِي تِلْكَ
الَّيْلَةِ ، فَجِئْتُ إِلَى هَذِهِ الْمَقْبَرَةِ ، وَجَلَسْتُ عِنْدَ هَذَا الْقَبْرِ ، وَقَرَأْتُ شَيْئًا مِنْ
الْقُرْآنِ ، فَأَخَذَنِي فِي أَثْنَاءِ الْقِرَاءَةِ سِنَةٌ مِنَ النَّوْمِ ، فَرَأَيْتُ فِي مَنَامِي رَجُلًا جَمِيلًا
طَلَعَ مِنَ الْقَبْرِ وَقَالَ لِي : مَا يَكُ بِعَبْدِ الرَّحِيمِ ؟ فَظَنَرْتُ أَمَامِي فَرَأَيْتُ السُّلْطَانَ
صَاحِبَ الدِّينِ بْنِ أَيُّوبَ كَأَنَّهُ جَالِسٌ عَلَى سَرِيرٍ ، فَلَمَّا رَأَى وَوَقَعَتْ عَيْنُهُ عَلَيَّ
قَامَ لِي وَأَجْلَسَنِي إِلَى جَانِبِهِ وَقَالَ لِي : اقْنَعْ حَجْرَكَ ^(٤) ، فَفَتَحْتُ حَجْرِي فَصَبَّ
لِي فِيهِ جُمْلَةٌ مِنَ الدُّنَانِيرِ ، ثُمَّ أَشَارَ لِأَهْلِ دَوْلَتِهِ مِنَ الْحَاضِرِينَ بِتَقْبِيلِ يَدِي .
قَالَ : ثُمَّ اسْتَيْقَظْتُ وَذَكَرْتُ الرُّؤْيَا ، وَتَعَجَّبْتُ غَايَةَ الْعَجَبِ ، فَسَمِعْتُ
قَائِلًا - أَسْمِعْ صَوْتَهُ وَلَا أَذِرْ شَخْصَهُ - يَقُولُ : « إِنَّكَ رَأَيْتَ هَذَا فِي الْمَنَامِ
وَسَيَكُونُ فِي الْهَيْظَةِ » ^(٥) .

قَالَ : فَتَضَيَّعْتُ إِلَى مَنْزِلِي وَأَنَا أَفْكُرُ ^(٦) فِي شَأْنِ الرُّؤْيَا ، فَسَأَلَنِي جَمَاعَةٌ
لِي طَرَفِي أَنْ أَكْتُبَ لَهُمْ قِصَّةَ ^(٧) قَالَ : فَكُتِبَتْ : « لِلْمَمَالِيكِ الْحَرَسِيَّةِ ، بِالْقَلْعَةِ

(١) فِي « م » : « يَا أَبَا الْحَسَنِ احْكِي لِي » وَلَا يَسْتَقِيمُ الْمَعْنَى بِهَذَا السِّيَاقِ . [انْظُرِ الْكَوَاكِبِ
السَّارَةَ ص ٣٠٧ وَ ٣٠٨] .

(٢) فِي « م » : « قَالَ » .

(٣) فِي « م » : « قَالَ : قَالَ لِي » .

(٤) التَّحْجَرُ مِنَ الْإِنْسَانِ : حِفْظُهُ .

(٥) أَيْ : سَيَتَحَقَّقُ فِي الْوَاقِعِ .

(٦) فِي « م » : « مُتَفَكِّرٌ » .

(٧) الْقِصَّةُ كَمَا تُطْلَقُ عَلَى الْحِكَايَةِ النَّثْرِيَّةِ الطَّرِيقَةِ تُطْلَقُ أَيْضًا عَلَى الْخَبَرِ ، وَالْحَدِيثِ ، وَالْجُمْلَةِ مِنَ

الْكَلَامِ .

الصِّلَاحِيَّةُ ، يُقْبَلُونَ الْأَرْضَ بَيْنَ الْمَوَاقِفِ الْعَلِيَّةِ الْأَعْظَمِيَّةِ ، وَيَنْهَوْنَ ^(١) أَنْهُمْ بَاعُوا
لَذَّةَ تَوْبِهِمْ بِقُوَّةِ يَوْمِهِمْ ^(٢) ، وَقَدْ حُرِّمُوا ذَلِكَ ، أَلْهَوْا ذَلِكَ ، ^(٣) .

قال : فلما وَقَفَ السلطان عليها قال : مَنْ الذى كَتَبَ لِمِ هَذِهِ ؟ قال :
رَجُلٌ يُقَالُ لَهُ : عَبْدُ الرَّحِيمِ الْفَاضِلِ . قال : أَسْمَعْ بِهِ ، إِنَّهُ كَانَ مِنْ رُؤَسَاءِ
الْكُتُبَةِ بِالْديوانِ ، وَقَالَ : عَلَيَّ بِهِ . فَمَا جَلَسْتُ فِي بَيْتِي إِلَّا قَلِيلًا وَإِذَا بِالبَابِ
يُطْرَقُ ^(٤) ، فَنَظَرْتُ مَنْ الطَّارِقِ ، فَإِذَا رَجُلٌ مِنْ جِهَةِ السُّلْطَانِ ، فَقَالَ لِي :
أَجِبِ السُّلْطَانَ .

قال : فَمَضَيْتُ مَعَهُ إِلَى حَضْرَةِ السُّلْطَانِ صَلَاحِ الدِّينِ ، فَلَمَّا دَخَلْتُ عَلَيْهِ
رَأَيْتُهُ عَلَى سَرِيرٍ كَالَّذِي رَأَيْتُهُ فِي مَنْامِي ، فَلَمَّا رَأَى قَامَ وَأَجْلَسَنِي إِلَى جَانِبِهِ ،
وَسَأَلَنِي عَنْ أَحْوَالِي ، فَأَخْبَرْتُهُ بِالأَحْوَالِ جُمْلَةً وَتَفْصِيلًا ، قَالَ : فَذَعَا بِدَنَائِيرِ
وَصَبَّهَا فِي حَجَرِي ، وَفَوَّضَ إِلَيَّ الْوِزَارَةَ ، وَصِرْتُ الْآنَ بِمَا تَرَى مِنْ هَذِهِ الأَحْوَالِ
العَظِيمَةِ ، كُلُّ هَذَا بِبَرَكَتِهِ هَذَا الرَّجُلِ ^(٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .

وَكَانَتْ وَفَاةُ صَالِحٍ هَذَا فِي سَنَةِ ٥٤٠ هـ ^(٦) .

• • •

(١) أَلْهَى الشَّيْءُ : أَهْلَكَهُ وَأَوْصَلَهُ .

(٢) أَيْ : أَنَّهُمْ كَتَلُوا وَتَعَبُوا وَهَجَرُوا الرَّاحَةَ مِنْ أَجْلِ الْحَصُولِ عَلَى قُوَّتِهِمْ . وَهَذَا الْأَسْرَابُ فِي
الْكُتَابَةِ اشْتَهَرَ بِهِ الْفَاضِلُ الْفَاضِلُ .

(٣) هَكَذَا فِي م م هـ .. وَالْمَعْنَى أَنَّهُمْ امْتَنَعُوا وَكَفُّوا عَنْ فِعْلِهِ لَعَدَمِ حَصُولِهِمْ عَلَى أَجْرِهِمْ .

(٤) فِي م م هـ : فَمَا جَلَسْتُ فِي بَيْتِي إِلَّا وَأَنَا أَسْمَعُ الْبَابَ يَطْرُقُ هـ .

(٥) يَعْنِي بِالرَّجُلِ الْفَقِيهَ الزَّاهِدَ صَالِحَ بْنِ الْحُسَيْنِ الْمُبْتَلَى .

(٦) فِي الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ : أَنَّهُ عَاشَ طَوِيلًا حَتَّى تَوَلَّى بَعْدَ الْأَرْمَنِ وَمَحْمَدَاتِهِ .

ولم يكن حينئذٍ بديار مصر ، بل كان في أرض « نهاوند » في بلاد
العجم ، وقصته : أنَّ عُمَرَ بن الخطَّاب ، رضى الله عنه ، بينما هو يخطب يوم
الجمعة إذ قطع الخطبة ونادى : « ياسارية ، الجبل ، ياسارية ، الجبل - ثلاثاً
- ثم عاد إلى تحطيتِهِ ، فقال الناس : إنَّ عُمَرَ جُنُّ ، إنَّه لجنون ^(١) . فسمع ذلك
عبد الرحمن بن عوف الزُّهري ، رضى الله عنه ، وكان ممن يردُّ عنه ، فجاء
إليه بعد أن فرغ من الصلاة وقال له : هل تحب أن تجعل لهم عليك كلاماً ؟

[انظر أسد الغاية ج ٢ ص ٣٠٦ .]

[فقال] ^(١) : ما بالهم ؟ قال : إنك قلت : كذا وكذا في أثناء الخطبة . قال له : نَمْ أَمْلِكْ نَفْسِي حِينَ رَأَيْتُ الْكُفَّارَ قَدْ أَخَذُوا بِالْمُسْلِمِينَ أَنْ صِيحْتُ : « يَاسَارِيَّةُ الْجَبَلِ » .

قال : فلما قال عمر ذلك لعبد الرحمن ، جاء عبد الرحمن إلى الناس وقال لهم : اعْلَمُوا أَنَّ عُمَرَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لَمْ يَدْخُلْ فِي شَيْءٍ إِلَّا كَانَ لَهُ مِنْهُ مَخْرَجٌ ، وَلَا يَتَكَلَّمُ إِلَّا بِمَا فِيهِ فَائِدَةٌ . ثم أخبرهم بخبر « سارية » .

فلما كان بعد مُدَّةٍ جاء رسولُ سارية وأخبر أن سارية ظفرت وانتصرت ، ودفع كتاباً مِنْ سَارِيَّةٍ إِلَى عُمَرَ ، فقرأ عُمرُ الكتابَ على الناس .. أَخْبَرَ سَارِيَّةُ أَنَّ الْمُسْلِمِينَ قَاتَلَهُمُ الْكُفَّارُ يَوْمَ جُمُعَةٍ مِنْ أَوَّلِ النَّهَارِ إِلَى وَقْتِ الزَّوَالِ ، وَأَنَا سَمِعْنَا صَوْتًا ينادي : « يَاسَارِيَّةُ ، الْجَبَلِ » فَأَتَرَوَيْنَا إِلَى الْجَبَلِ ، ثُمَّ رَجَعْنَا عَلَى الْمَشْرُوكِينَ وَقَاتَلْنَاهُمْ ، وَهَزَمْنَاهُمْ ^(٢) .

فقال الصحابة ، رضوان الله عليهم : إِنَّ عُمَرَ مُؤَيَّدٌ ^(٣) مِنْ اللَّهِ عِزٌّ وَجَلٌّ بِالْبَصِيرَةِ الثَّامَّةِ . (انتهى) .

قبر القاري أبي حفص العمروشي ^(٤) :

ثم تبيء إلى قبر « العمروشي » ، يُكْنَى أبا حفص ، واسمه عمر ، كان - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - مقيمًا بالجامع العمري ، وكان يقرأ على كل عمودٍ من عمود الجامع شِئْنًا كاملاً إلى أن مات . وهو يُعْرَفُ إِلَى الْآنَ بِالْقَارِي .

(١) ما بين المعقوفين زيادة لم ترد في « م » .

(٢) في « م » : « وماكناهم » تصحيف .

(٣) في « م » : « يؤيد » تصحيف .

(٤) العنوان من عندنا .. وهو معلود من طبقة القراء . [وانظر الكواكب الميارة ص ٣٠٩] .

ثربة القاضي الفاضل ^(١) :

ثم تأتى إلى ثربة القاضي الفاضل عبد الرحيم البيساني ، وهو القاضي الفاضل مُحْيِي الدِّين أبو علي ، عبد الرحيم ، ابن القاضي الأشرف أبي الحسن ^(٢) عليّ ابن الحسن بن أحمد بن الفرّج بن أحمد بن عبد الله ، اللَّحْمِيُّ الْأَصْل ، الْعَسْقَلَانِيُّ الْمَوْلِد ، الْبَيْسَانِي ، الْمَصْرِي الدار والوفاة ، الشافعي .

كان والده قاضياً بمدينة بَيْسَان . قال الحافظ عبد العظيم ^(٣) : « وَبَيْسَانُ هذه التي تُسَبَّ إليها هي قصبة غور الأردن من أرض الشام » . وقيل : إنها المذكورة في حديث الجساسة ^(٤) . وَبَيْسَانُ أيضاً من نواحي « اليمامة » . وَبَيْسَانُ أيضاً قرية من قرى « مَرَوْ » . وَبَيْسَانُ مَوْضِعٌ جاء ذِكْرُهُ في غَزْوَةِ ذِي قَرْد . ولأنجل ولاية والده القضاء بها تُسَبَّ هذا الفاضل إليها ، وكان والده قاضياً بعسقلان قبل ولاية بَيْسَان .

وكانت ولادته يوم الاثنين خامس عشر جُمَادَى الآخرة سنة ٥٢٩ هـ ^(٥) . ثم قَدِمَ القاهرة وتَخَدَّمَ الموفق يوسف بن محمد بن الحلال ^(٦) صاحب ديوان الإنشاء في أيام الحافظ لدين الله ، وعنه أخذ صناعة الإنشاء .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ٣ ص ٣٤٦ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٥٨ - ١٦٣ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٥٦ - ١٥٨ ، وطبقات الشافعية ج ٧ ص ١٦٦ - ١٦٨ ، وحسن الحضرة ج ١ ص ٥٦٤ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٣٢٤ - ٣٢٧] .

(٢) في « م » : « دأب الحسن » لا تصح .

(٣) هو الحافظ عبد العظيم المنذري .

(٤) الجساسة : دأب يزعمون أنها في جزائر البحر فحس الأخبار وتأتى بها الدُّجَال [وانظر حديث الجساسة في معجم البلدان ج ٤ ص ٥٣ مادة طَيْبَة ، وج ١ ص ٥٢٧ مادة بيسان ، ولسان العرب مادة جسس] .

(٥) هذه العبارة في « م » فيها اضطراب في سياقها ، والتصويب من الوفيات والمراجع التي ترجمت

نه .

(٦) في « م » : « ابن جلال » خطأ ، والتصويب من الوفيات ج ٧ ص ٢١٩ .

ثم خدم بالإسكندرية مُدَّة عند قاضيها محمد بن حديد^(١) . وكانت كُتُبُه تُرَدُّ غايةً في البلاغة^(٢) . ولا يزال يتنقل في الخِدمِ الديوانية بها أيضًا ، فلما قام بوزارة مصر العادل بن رُزَيْك الملقَّب بِرُزَيْك بن الصالح طلائع بن رُزَيْك [كَتَبَ]^(٣) إلى والي الإسكندرية بِتَسْيِيرِهِ إلى الباب ، فلما حضرَ استخدمه بحضرته وبين يديه في ديوان الجيش ، فلما مات الموفق بن الخلال في سنة ٥٦٦ هـ ، وكان القاضي آن ذاك نائبًا عنه في ديوان الإنشاء ، عيَّنه الكامل بن شاور بن مجير ، وهو والد الوزير ، وسعى له عند أبيه ، فأقرَّه عوضًا عن ابن الخلال ، فلما ملك أسد الدين شيركوه احتاج إلى كاتب ، فأحضره وأعجب بِتَفَادِهِ وَسَمِيَّةِ وَنَصِيحَتِهِ^(٤) ، فاستكتبه ، إلى أن ملك السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب ، فاختلفى قليلًا لَمَّا قامت الفتنة بين العاضد الفاطمي والسلطان صلاح الدين ، ونُهِبَتْ^(٥) أمواله ، ثم أنه ذكر السلطان صلاح الدين وأثنى عليه عنده . قال : فدعاه واستخلصه وحسَّنَ اعتقاده فيه ، فاستعان به على إزالة الدولة الفاطمية .

فما تم للسلطان ما أَرَادَ ، اتَّخَذَ الْقَاضِي وزيرًا ومُشِيرًا ، بحيث كان لا يُصْدِرُ أَمْرًا إِلَّا عَنْ مَشُورَتِهِ ، وَلَا يُتَّفَذُ شَيْئًا إِلَّا مِنْ رَأْيِهِ ، وَلَا يُحْكِمُ قَضِيَّةً إِلَّا بِتَدْبِيرِهِ .

فلما مات السُّلْطَانُ صَلَاحُ الدِّينِ استمرَّ على ما كان عليه عند وَلَدِهِ الْمَلِكِ الْعَزِيزِ عَثْمَانَ فِي الرُّفْعَةِ وَالْمَكَانَةِ ، فلما مات العزيزُ وقام مِنْ بَعْدِهِ وَلَدُهُ الْمَلِكُ

(١) في م : م : بن جرير ، تصحيف ، والتصويب من المصدر السابق ص ٢٢١ .

(٢) في م : م : في غاية البلاغة .

(٣) ما بين المعقوفين من عندنا لاستقامة المعنى .

(٤) بتفاده : بمهارته وقضائه الأعمال وإنفاذها . وسَمِيَّة : هيئته . ونَصِيحَتِهِ : إخلاص مشورته .

(٥) النُّهْبَةُ : الانتهاب .

المنصور بالملك ، بتدبير^(١) عمه الأفضل [نور الدين ، كان أيضًا على حاله ، ولم يزل كذلك إلى أن وصل] الملك العادل أبو بكر بن أيوب من الشام لأخذ ديار مصر ، وخرج الأفضل لقتاله ، [وعند دخوله القاهرة] مات القاضي [الفاضل]^(٢) ساكنًا ، أخوَج ما كان إلى الموت ، عند تولى الإقبال ، وإقبال الإذبار ، في سحر يوم الأربعاء ، سابع عشر ربيع الآخر سنة ٥٩٦ هـ ، ودُفِنَ بهذه التربة^(٣) .

قال بعض المؤرخين في ترجمته : وَزَرَ القاضي الفاضل للسلطان صلاح الدين ، وتمكّن منه غاية التحكين ، وبرز^(٤) في صناعة الإنشاء ، وفأق^(٥) المتقدمين ، وله فيه الغرائب مع الإكثار^(٦) .

وأخبرني^(٧) أخذ الفضلاء الثقات المطلعين على حقيقة أمره أن مسودات رسائله^(٨) في المجلدات والتعليقات في الأوراق إذا جمعت ما تقصر عن مائة مجلد ، وهو مُجيدٌ^(٩) في أكثرها .

وقال عبد اللطيف البغدادي : دخلنا عليه فرأينا شيخًا ضئيلًا ، كُله رأسٌ وقلبٌ ، وهو يكتب ويُملى على اثنين ، ووجهه وشفاه تلعب بألوان الحركات ، لقوة حرصه على إخراج الكلام ، وكان يكتب بجملة أعضائه ، وكان له

(١) هكذا في الوفيات .. وفي « م » : « ودبره بتدبير » .
 (٢) ما بين المقوقين عن الوفيات وسقط من « م » سهواً من النسخ - في المواضع الثلاثة .
 (٣) أى : التربة المشار إليها بسفح المقطم في القرافة الصغرى ، وما زالت قائمة إلى اليوم .
 (٤) في « م » : « فوز » تصحيف . والتصويب من الوفيات ج ٣ ص ١٥٨ .
 (٥) في « م » : « وقال » تصحيف ، والتصويب من المصدر السابق .
 (٦) في « م » : « وله في الغرائب من الإكثار » فيها بعض تحريف ، وما أثبتناه عن المصدر السابق .
 (٧) هكذا الفعل في الوفيات (ج ٣ ص ١٥٨) والمُخبر هنا هو المؤلف الموفق بن عثمان ، حيث كان معاصرًا له .

(٨) في « م » : « الرسائل » .

(٩) في « م » : « جيد » .

غرام^(١) بالكتابة وبتحصيل الكتب . وكان من الدّين والعفاف والتقى ، والمواظبة على قيام الليل ، والصيام ، وقراءة القرآن على جانب كبير ، قيل : كان يقرأ في اليوم واللييلة ختّمًا كاملاً .

وكان قليل اللّدات ، كثير الحسّنات ، دائم التّجدد ، كثير الاشتغال بعلوم الأدب وتفسير القرآن ، غير أنه كان خفيف البضاعة من النحو ، ولكن قوّة الدّربة تُوجب له قوّة اللّحن . وكان لا يكاد يضيع شيئاً من زمانه إلّا في طاعة .

وسمع الحديث من جماعة ، كالحافظ السّلفي ، والحافظ ابن عساكر ، وغيرهما . وكتب في الإنشاء ما لم يكتبه أحد ، وكان متقللاً في مطعّميه وملبّسيه ومنكّجه ، وكان يكثر^(٢) من لباس البياض ، لا يُساوي ما عليه - إن قوّم - أكثر من خمسة^(٣) دنانير صلاحية^(٤) .

وكان إذا ركب كان معه غلام ، وكان لا يُمكنُ أحداً من صحبته ، وكان يكثر زيارة القبور ، وتشيع الجنائز ، وعيادة المرضى ، وله معروف في السّرّ والعلانية .

وكان^(٥) وزيراً صالحاً ، مجتهداً ، عالمياً ، لم ينطق قطّ إلّا في إصالح رزق أو معونة محتاج ، أو تجديد نعمة . وأوقف أوقافاً على الفقراء والمساكين بالحرمين وغيرهما . وأنشأ مدرسته [بدرب]^(٦) ملوخياً بالقاهرة ، بجوار

(١) في م : ، : « غراماً » خطأ في اللغة ، والصواب ما أثبتناه .

(٢) في م : ، : « كثير » وما أثبتناه هو المناسب مع حرف الجر « من » .

(٣) في م : ، : « خمس » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) نسبة إلى صلاح الدين .

(٥) الفعل « وكان » سقط سهواً من النّاسخ في م : .

(٦) مابين المعقوفين عن الوفيات ولم يرد في م : .. ودرب ملوخيا هو مايعرف اليوم بدرب

القرابين ، وقد افتتحت هذه المدرسة للتدريس يوم السبت مستهل المحرم من سنة ٥٨٠ هـ .

[انظر الخطط التوفيقية ج ٦ ص ٣١ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٦٢] .

داره ، وَأُوقِفَ جميع كتبه وأقرهم بها ، وَدُرِّسَ بها الشاطبي علوم القرآن ،
والفقهاء ^(١) الفرائض . وَجَدَّدَ عمارة العين الزرقاء التي بمدينة النبي ﷺ ،
وحصل لأهل المدينة بها نفع عظيم . وما تَرَكَ ^(٢) - رحمه الله تعالى - باباً من
أبواب الخير إلَّا وأخَرَزَ منه أَوْفَى نصيب . [وَأُوقِفَ] ^(٣) وَقَفًا عَظِيمًا عَنِ
فَكَاكِ الْأُسْتَرَى مِنْ أَيْدِي الْكُفَّارِ .

وحكى أنه خرج يوماً إلى صحراء القاهرة راكباً ، فلقيه لصٌ وَرَاوَدَهُ عَنِ
أُخْذِ ثِيَابِهِ ، فقال له الفاضل : هل تريد شيئاً غير الثياب والبغلة ؟ قال : لا .
فقال له : سير معي إلى داري ، وَأَحْمِلْنِي عَلَى مُرْوَعَتِي . قال : نعم رَضِيْتُ ذَلِكَ .
ثم سار معه وهو لا يعرفه ، إلى أَنْ وَصَلَ إلى باب النصر ، فلما دَخَلَ القاضي
من باب النصر قام له بِخَدْمَتِهِ وَأَعْوَانَتِهِ ، فقال لهم : احفظوا هذا الرَّجُلَ إلى الدَّارِ .
فأيقن الرَّجُلُ أنه لَا مَحَالَةَ هَالِكٌ . فلما وصل القاضي إلى داره ، واستقر في
مجلسه ، دعا بالرجل فَأَدْخَلَ عَلَيْهِ وَقَدْ ارْتَاعَ ، فقال : لَا تُخَفْ يَا رَجُلُ . ثم
إنه دعا بطعام فَأَطْعَمَهُ ، ثم دَعَا بِشَرَابٍ وَسَقَاهُ ، ثم دَفَعَ لَهُ الْبَغْلَةَ وَالثِّيَابَ ،
ودفع له جَائِزَةً أُخْرَى فوق ذلك .

وَنُقِلَ أَيْضًا عَنْهُ أَنَّ رَجُلًا زَوَّرَ تَوْقِيعًا بِخَطِّ صِلَاحِ الدِّينِ أَنَّهُ أُعْطَاهُ رِزْقُهُ
فِي مَكَانٍ ، ثم كُشِفَ أَمْرُهُ لِإِنْسَانٍ ، فَوُشِيَ بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ صِلَاحِ الدِّينِ ، فدعاه

(١) في « م » : « والكلاي » لا معنى لها .. وما أثبتناه من المخطوط المقرئية وفيها : « ووقفها
- أي المدرسة المذكورة - على طائفتي الفقهاء الشافعية والمالكية ، وجعل فيها قاعة للإقراء ، أقرأ فيها الإمام
أبو محمد الشاطبي ناظم الشاطبية و ... ووقف بهذه المدرسة جملة عظيمة من الكتب في سائر العلوم ،
يقال إنها كانت مائة ألف مجلد .. وقد ذهبت كلها لما وقع الغلاء بمصر في سنة ٦٩٤ هـ ، فصار الطلبة
يبيعون كل مجلد برغيف خبز ، حتى ذهب معظم ما كان فيها من الكتب ، ثم تداولت أيدي الفقهاء عليها
باعتارة فتمزقت .. » .

[انظر المدرسة الفاضلية في المخطوط المقرئية ج ٢ ص ٣٦٦ و ٣٦٧] .

(٢) في « م » : « وترك » لا يصح ، وقد سقطت « ما » سهواً من الناسخ ، والسياق يستدعي
وحدها .

(٣) ما بين المعقوفين زيادة من عندنا لاستقامة المعنى .

وقال : أين التوقيع الذى فى يَدِكَ ؟ فَأَبْرَزَهُ لَهُ ، فلما ^(١) رآه السلطان غَضِبَ غضبًا عظيمًا وقال : كَأَنَّهُ - والله خَطَى ! ثم أَمَرَ بِقَطْعِ يَدِ الرَّجُلِ . فقال القاضى : يامولانا ، نريدُ مِنْ فَضْلِكُمْ أَنْ تَكْتُبُوا لَنَا خَطُّكُمْ بِجَانِبِ خَطِّهِ حَتَّى نَرَى مَا بَيْنَهُمَا مِنَ الْفَرْقِ . فقال السلطان : نعم . ثم رَقَمَ اسْمَهُ ، فلما رآه الفاضل قال : لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ !! كَانَ بَاطِلًا فَصَارَ حَقًّا ، إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى قَدْ أَذَلَّ قَلَمَهُ وَأَعَزَّ قَلَمَكَ ، وَمَا كَانَ لَكَ أَنْ تَكْتُبَ شَيْعًا وَلَا تَمْضِيهِ .

فَتَبَسَّمَ السُّلْطَانُ وَعَفَا عَنِ الرَّجُلِ ، كُلُّ ذَا يُلْطِيفٍ مِنَ الْقَاضِي .

وقد وَصَفَهُ العِمَادُ الْأَصْفَهَانِي فِي كِتَابِ الْخُرَيْدَةِ ، وقال فى حَقِّهِ : « رَبُّ الْقَلَمِ وَالْبَيَانِ ، وَاللِّسَنِ وَاللِّسَانِ ، وَالْقَرِيحَةِ الْوَقَادَةِ ، وَالْبَصِيرَةِ النَّقَادَةِ » ^(٢) ، وَالْبِدِيَّةِ الْمُعْجِزَةِ ، وَالْبِدِيَّةِ الْمُطَرَّزَةِ ، وَالْفَضْلِ الَّذِي مَا سَمِعَ مِنَ الْأَوَائِلِ ^(٣) ، فَهُوَ كَالشَّرِيعَةِ الْمُحْمَدِيَّةِ الَّتِي تَسَحَّرُ الشَّرَائِعَ ، وَرَسَخَتْ بِهَا الصَّنَائِعُ ، يَخْتَرَعُ الْأَفْكَارَ ، وَيَفْتَرَعُ ^(٤) الْأَبْكَارَ ، وَيُطْلِعُ الْأَنْوَارَ ، وَيُبْدِعُ الْأَزْهَارَ ، وَهُوَ ضَاطِعُ الْمُنْكَ بِآرَائِهِ ، وَرَابِطُ السُّلُوكِ بِآلَائِهِ ، إِنْ شَاءَ [أَلْشَاءُ] ^(٥) فِي الْيَوْمِ الْوَاحِدِ ، بَلْ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ، مَا لَوْ دُونَ لَكَانَ لِأَهْلِ الصَّنَاعَةِ خَيْرٌ بِضَاعَةٍ .

أَيْنَ قُسُ ^(٦) عِنْدَ فَصَاحَتِهِ ؟ وَأَيْنَ قَيْسٌ فِي مَقَامِ حَصَافَتِهِ ^(٧) ، وَمَنْ

(١) فى « م » : « فلما أن » تحريف من « فما أن » .

(٢) فى « م » : « الناقد » ، وما أثبتناه عن النجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٥٦ ، والوفيات ج ٣

ص ١٥٩ .

(٣) هكذا العبارة فى « م » - وفى المصدرين السابقين : « الذى ما سمع فى الأوائل بمن لو هاش

فى زمانه لعلق بغباره ، أو جَرَى فى مضماره » .

(٤) فى « م » : « ويفترع » بالقاف ، لا تصح ، واخرج البُكْرُ : افضها ، وهذا التعبير هنا كدبة

على تفوقه وبراعته ونبوغته .

(٥) ما بين المعقوفين عن المصدرين السابقين وسقط من « م » سهواً من النسخ .

(٦) فى « م » : « قيس » تحريف . وقُس هو : قُسُ بن ساعدة الإهادى ، ويضرب به المثل فى

الفصاحة .

(٧) فى « م » : « خصافة » تصحيف ، والتصويب من الوفيات والخصافة : استحكام العقل وجودة

الرأى .

حاتم^(١) وعَمَرُو في سماحته وحماسته ؟ .. « . وأطال القول في تقريره^(٢) .

ومن رسائله رسالة كتبها على يد خطيب عيذاب إلى صلاح الدين يوسف ابن أيوب يشفع عنده في الخطيب أن يكون خطيباً بجامع الكرك^(٣) . صورتها بعد البسملة الشريفة : « أدام الله السلطان^(٤) الملك الناصر وثبته ، وتقبل عمنه يقبول صالح وأثبتته ، وأرغم أنف عدوه بسيفه وكتبته^(٥) ، خدمة المملوك هذه واردة^(٦) على يد خطيب عيذاب ، ولما بنا^(٧) به المنزل عنها ، وقُل عليه المرفق^(٨) فيها ، وسمع بهذه الفتوحات التي طبّق الأرض ذكرها ، ووجب على أهلها شكرها ، هاجر من هجير عيذاب وملحها ، سارياً في ليلة أمن^(٩) كتبها نهار ، فلا يسأل عن صبحها ، وقد رغب في خطابة الكرك وهو خطيب ، وتوسّل بالمملوك في هذا المُلتَمَس وهو قريب ، ونزع من مصر إلى الشام ، ومن عيذاب إلى الكرك ، وهذا عجيب ، والفقر سائق عنيف^(١٠) ، والمذكور عائل ضعيف ، ولطف الله بالخلق بوجود مولانا لطيف^(١١) ، والسلام .

(١) هو حاتم الطائي المشهور بالكرم .

(٢) في « م » : « واطلال » مكان « وأطال » تحريف ، وما أثبتناه عن المصدر السابق . والتعريف : اندح .

(٣) في المصدر السابق : « يشفع له في توليته خطابة الكرك » .

(٤) قوله : « أدام الله السلطان » عن المصدر السابق ، وسقط من « م » سهواً من النسخ .

(٥) هكذا في « م » .. وفي المصدر السابق : « وأخذ عدوه قاتلاً أو بيعه ، وأرغم أنفه بسيفه وكتبته » .

(٦) في « م » : « خدمة الملوك واردة » وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٧) في « م » : « غيداب » مكان « عيذاب » في كل المواضع وقد صوبناه بالرجوع إلى المراجع المذكورة .. و« بنا » مكان « بنا » .

(٨) في « م » : « الموقف » تحريف .

(٩) في المصدر السابق : « أمل » مكان « أمن » .

(١٠) في « م » : « عتيق » تحريف ، والتصويب من المصدر السابق .

(١١) في « م » : « اللطيف » وما هنا عن المصدر السابق .

وقيل : إنه مرَّ في بعض الأيام فوجد العماد الكاتب ، فقال له : « دَامَ
عَلَا الْعِمَاد » . فقال العماد له مُجِيبًا : « سِرَّ ^(١) فَلَا كَبَا بِكَ الْفَرَسُ » .
وهاتين اللَّطِيفَتَيْنِ تُقْرَأُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا طَرْدًا وَعَكْسًا ^(٢) .

وَمِنْ شَعْرِهِ - رحمه الله - وقد تُشَوِّقُ إِلَى نِيلِ مِصْرٍ [عند] ^(٣) وَصُولِهِ إِلَى
الْفَرَاتِ فِي خِدْمَةِ السُّلْطَانِ صَاحِ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، يَقُولُ :

يَا اللَّهُ قُلْ لِلنَّهْلِ عَنِّي إِنِّي
وَسَلِّ الْفُؤَادَ فَإِنَّهُ لِي شَاهِدٌ
بِأَقْلَبُ كَمْ خَلَفْتُ نَمَّ بُيُوتُهُ
لَمْ أَشْفِ مِنْ مَاءِ الْفُرَاتِ غَلِيلًا
إِنْ كَانَ جَفْنِي بِالدَّمْعِ بِخِيلًا ^(٤)
وَأَعِذْ صَبْرَكَ أَنْ يَكُونَ جَمِيلًا ^(٥)

وكان كثيرًا ما ينشد ويقول ^(٦) :

وَإِذَا السَّعَادَةُ لَأَحْظَنُكَ عُيُونُهَا
وَاصْطَدَّ بِهَا الْعَنْقَاءُ فَهِيَ حَبَائِلُ
نَمَّ فَالْمَخَاوِفُ كُلُّهُنَّ أَمَانٌ ^(٧)
وَأَقْتَدَ بِهَا الْجُوزَاءُ فَهِيَ عِنَانٌ ^(٨)

ومن شعره ^(٩) :

يَتَنَا عَلَى حَالٍ يَسُرُّ الْهَوَى وَرُبَّمَا لَا يُمْكِنُ الشَّرْحُ

(١) في « م » : « سره » تحريف .

(٢) أى : تُقْرَأُ مِنْ آخِرِ حَرْفٍ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ ، كَمَا تُقْرَأُ مِنْ أَوَّلِ حَرْفٍ فِيهَا .

(٣) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق ، وسقط من « م » « سَهْوًا » مِنَ النَّاسِخِ .

(٤) الشطر الثاني من البيت في « م » بها تحريف ، فقد كرر الناسخ الفعل « كان » وفيها : « بالدروع

بِخِيلٍ » هكذا مكان « بالدروع » بخيلًا . وما أثبتناه عن الوفيات (ج ٣ ص ١٦٠) .

(٥) في « م » : « وَأَعِذْ ... جَمِيلٌ » خطأ ، والصواب ما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٦) في وفيات الأعيان : « وكان كثيرًا ما ينشد لابن مكسة ، وهو أبو طاهر إسماعيل بن همدان

ابن الحسين الفَرَّاشِي الإسكندري » .

(٧) وفي بعض الروايات : « وَإِذَا الْعَنَاءُ لَأَحْظَنُكَ عُيُونُهَا » .

(٨) في « م » : « النفا » تحريف . والعنقاء : طائر خرافي ، لا وجود لها . والجوزاء : برج من

بروج السماء .

(٩) في « م » : « وغيره » أى : غير الشعر الذى ذكر مكان « ومن شعره » ، وما أثبتناه هنا

عن الوفيات .

بَوَائِنَا اللَّيْلُ ، وَقُلْنَا لَهُ : إِنَّ غِبْتَ عَنَّا دَخَلَ الصَّبْحُ
وَمُلْنَعُهُ وَنَوَادِرُهُ كَثِيرَةٌ ، وَشِعْرُهُ فِي الذُّرْوَةِ الْخَطِيرَةِ ، وَكَانَ مِنْ مَحَاسِنِ
الدَّهْرِ ، وَهِيَّاتُ أَنْ يَخْلِفَ الزَّمَانُ مِثْلَهُ ، وَمَا شَيْءٌ كَمِثْلِهِ .

قبر القاضي الأشرف ابن القاضي الفاضل (١) :

وإلى جانبه قبر وَلَدِهِ [القاضي] الأشرف بهاء الدين أبي العباس
[أحمد] (٢) . كان كبير المَنَزِلَةِ عند الملوك ، وكان مُكَيِّبًا (٣) على سماع
الحديث وتحصيل الكُتُب . ومولده في المحرم سنة ٥٧٣ هـ . وسمع من القاسم
ابن عساكر وابن بنان الذي يُسمى الأمير ، والعماد الكاتب ، وجماعة ، وأقبل
على الحديث في الكهولة (٤) ، واجتهد في الطلب ، وَحَصَّلَ الْأَصُولَ الْكَثِيرَةَ ،
وسمع أولاده (٥) ، وكان صَدْرًا نَبِيلًا يصلح للوزارة .

وسمع ببغداد ودمشق ، وَدَرَّسَ بِمَدْرَسَةِ أَبِيهِ ، وَكَانَ جَمْعَ الْفَضَائِلِ ،
كَثِيرَ الْأَفْضَالِ عَلَى الْمُحَدِّثِينَ (٦) ، اسْتَوَزَرَهُ الْمَلِكُ الْعَادِلُ ، فَلَمَّا مَاتَ عُرِضَتْ
عليه الوزارة فَأَبَى أَنْ يَقْبَلَهَا ، وَكَانَ الْمَلِكُ الْكَامِلُ (٧) قَدْ سَيَّرَهُ بِرِسَالَةٍ إِلَى
بغداد ، فَأَنْشَدَ الْوَزِيرُ يَقُولُ (٨) :

(١) العنوان من هندنا . [وانظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ٣ ص ١٦٣ ، وشذرات الذهب
ج ٥ ص ٢١٨] .

(٢) ما بين المقوفين عن الوفيات في الموضوعين .

(٣) في المصدر السابق : « وكان مثابراً » .

(٤) في ١ م : « الهدلة » ، تصحيف ، والتصويب من شذرات الذهب .

(٥) هكذا في ١ م .. وفي المصدر السابق : « قَسَمَ الْكَثِيرَ » ، وَكَتَبَ وَاسْتَشْخَصَ ، وَكَانَ رَئِيسًا

سَيِّلاً .

(٦) أي : المشتغلين بعلم الحديث .

(٧) وهو ابن الملك العادل .

(٨) في الوفيات : « فَأَنْشَدَ الْوَزِيرُ مِنْ تَعْظِيمِهِ » .

يا أَيُّهَا الْمَوْلَى الْوَزِيرُ وَمَنْ لَهُ مِنْ حَلَلَنْ مِنَ الزَّمَانِ وَثَاقِي ^(١)
 مَنْ شَاكِرٌ عَنِّي نَدَاكَ فَإِنِّي مِنْ عَظَمٍ مَا أُولَيْتَ ضَاقَ نِطَاقِي ^(٢)
 مِنْ تَخَفٍ عَلَى يَدَيْكَ وَإِنَّمَا ثَقُلْتُ مَعُونَتَهَا عَلَى الْأَعْنَاقِ ^(٣)

ولما دَخَلَ بغداد أظهر من الحِشْمَةِ والصَّدَقَاتِ والصلاة أمرًا عظيمًا ،
 وما أعطاه الخليفة من جوائز فَرَّقَهُ ، وحَسِبَ ما أُلْفَقَهُ في تلك المدة ستة عشر
 ألف دينار .

وصل عليه لما مات ولَدُهُ ضياء الدين ^(٤)

ومن شعره ، يقول :

قَدْ وَفَدَ الصَّبِيحُ فَقُمْتُ لِنُصْطَيْحٍ مِنْ أَلْدَى لَا صَبْرَ لِي عَنْهُ ^(٥)
 فَتَهَرُّنَا قَدْ مَزَّحَتْهُ الصُّبَا فصار شاذ روائيه منه ^(٦)

وله أيضًا :

مِنْ شَرَفِ الْعِفَّةِ لَا كَانَ لِي فِي غَيْرِهَا قَسْمٌ وَلَا رِزْقُ ^(٧)
 [إِنَّكَ إِنْ رُحْتَ] بِهَا مُوسِرًا أَحَبُّكَ الْخَالِقُ وَالْحَقُّ ^(٨)

(١) في « م » : « وفاق » ، تصحيف ، والتصويب من المصدر السابق .

(٢) هكذا في المصدر السابق .. وفي « م » : « خناق » . والندى : الكرم .

(٣) هكذا في المصدر السابق .. وفي « م » : « يثَنُّ عَلَى » مكان يثَنُّ لِحِفٌ .. وفيها : « الأتفاق »
 مكان « الأعناق » .. والأخيرة تصحيف من الناسخ . واليثن ، جمع يثة ، وهي : الإحسان والإعلاء .
 وتخف : تسرع .

(٤) كانت وفاته في سابع جمادى الآخرة سنة ٦٤٣ هـ .

(٥) نصطيح : نشرب شراب الصباح .

(٦) هذا البيت غير مقروء في « م » ولم أقف عليه فيما تحت يدي من المصادر ، وقد ورد في
 « الرافى بالوفيات » . والصبا ريح مهبها من مشرق الشمس إذا استوى الليل والنهار . ومزجته : خابطته .

(٧) القَسْمُ : مصدر بمعنى التصيب .

(٨) ما بين المعقوفين غير واضح ومشطوب في « م » .

وله أيضًا :

أَسْتَوْدِعُ اللَّهَ الَّذِينَ قَدَّثُهُمْ فَقَدْ الْعُيُونِ السَّاهِرَاتِ كَرَاهَا ^(١)
وَحَمِدْتُ رَبِّي حَيْثُ كَانَ لِقَاؤُهُمْ يَوْمًا عَلَى الْحَالِكِينَ حِينَ يَرَاهَا

* * *

قبر الإمام الشاطبي - القاسم بن فيره الرعيني ^(٢) :

وبالتربة المذكورة ^(٣) قبر الشيخ الإمام الفاضل ، العمدة القاسم -
ويقال : أبو القاسم ، على أن كُنْيَتَهُ اسمه ، والمشهور الأول - ابن فيره ^(٤) بن
أبي القاسم تحلف بن أحمـر الرعيني ^(٥) الشاطبي ، صاحب القصيدة الموسومة
بجزر الأمانى ووجه التهانى فى القراءات السبع ^(٦) ولقد أبدع فيها إبداعاً
عظيماً ، وهى عمدة قراء العصر .

وله قصيدة دالية أحاط فيها بمقاصد التمهيد لابن عبد البر ، والقصيدة الرائية
فى موسم الخط ، وغير ذلك .

وسمع من جماعة ، منهم أبو الطاهر ^(٧) السلفى ، وأبو الحسن على بن
محمد بن هذيل ، وغيرهما . ورَوَى عنه ابن الجُمَيْزى ، والكمال الضرير ، والعلم

(١) الكرى : الثَّغاس والنوم .

(٢) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته فى الأعلام ج ٥ ص ١٨٠ ، ووفيات الأعيان ج ٤
ص ٧١ ، ومعجم الأدباء ج ١٦ ص ٢٩٣ ، والكواكب السيارة ص ٣١٠ ، ونخلة الأحباب ص ٤٣٦] .

(٣) أى : تربة القاضى الفاضل وابنه .

(٤) ستأتى بعد قليل .

(٥) فى م : : : تحلف الرعيني ، وما أثبتناه عن المراجع السابقة .

(٦) هذه القصيدة عدتها ألف ومائة وثلاثة وسبعون (١١٧٣) بيتاً .

(٧) فى م : : : الطاهر ، بالطاء المعجمة ، تحريف .

السخاوى ^(١) ، وغيرهم . ذكره النووى فى طبقاته ، وغيره ، وقال ابن خلكان فى تاريخه : « كان عالماً بكتاب الله عز وجل قراءة وتفسيراً ، وبحديث رسول الله ﷺ ، مبرزاً فيه ، وكان إذا قرئ عليه صحيح البخارى ومسلم والموطأ تُصَحِّحُ ^(٢) النَّسَخُ من حفظه . وكان أَوْحَدَ ^(٣) أهل عصره فى علم النحو واللغة ، غارفاً بعلم الرؤيا ، حَسَنَ المقاصد ، مُخْلِصاً فيما يقول ويفعل » .

ومؤلفه فى آخر سنة ٥٣٨ هـ . ودخل مصر سنة ٥٧٢ هـ ، وكان يقول عند دخوله إليها : إنه يحفظ وقر بغير [من العلوم] ^(٤) . ورثته القاضى الفاضل بمدرسته للإقراء . وتوفى سنة ٥٩٠ هـ فى يوم الأحد بعد صلاة العصر ، الثامن والعشرين من جمادى الآخرة .

وفيه : يَكْسِرُ الفاء وسكون الياء المُثَنَّاة من تحت ، وتشديد ^(٥) الراء المُهْمَلَة المَضْمُومَة ، وهو بِلُغَة اللطینی ^(٦) من أعاجم الأندلس ، ومعناه بالعربى : الحديد .

والرُعَيْنَى : يَضُمُّ الراء ، وفتح العين المهملة ، نسبة إلى « ذى رُعَيْن » من أقبال اليمن ^(٧) .

والشَّاطِبَى : نسبة إلى « شاطبة » ، مدينة بشرق الأندلس .

(١) هكذا فى « م » .. وهو الإمام علم الدين أبو الحسن على بن محمد السخاوى ، تلميذه وشارح نصيبته .

(٢) فى « م » : « وإذا قرأ على الصحيحان [هكذا] والموطأ يصح » ، وهذا خطأ وتحريف ، والتصويب من وفیات الأعيان .

(٣) فى « م » : « أحد » ، وما أبتناه عن المصدر السابق .

(٤) ما بين المعقوفين عن المصدر السابق .

(٥) فى « م » : « شديد » تصحيف .

(٦) فى « م » : « بِلُغَة » تحريف والتصويب من المصدر السابق . ومعنى بها « لغة اللاتين » .

(٧) القَبِيل : من ملوك اليمن فى الجاهلية . وجمعه : أقبال .

وكان كثيرًا ما يقول هذا اللُغز .. يقول :

أُتَعْرِفُ شَيْئًا فِي السَّمَاءِ يَطِيرُ إِذَا سَارَ صَاحَ النَّاسُ حَيْثُ يَسِيرُ ^(١)
فَلَقَاءُ مَرْكُوبًا وَتَلْقَاءُ رَاكِبًا وَكُلُّ أَمِيرٍ يَغْتَلِبُهُ أُسِيرُ
يَحْضُ عَلَى التَّقْوَى وَيُكَرُّ قُرْبَهُ وَتَنْفِرُ مِنْهُ النَّفْسُ وَهُوَ لَدِيرُ
وَلَمْ يَسْتَزِرْ عَنْ رَغْبَةٍ فِي زِيَارَةٍ وَلَكِنْ عَلَى رَغْمِ الْمَزُورِ يَزُورُ ^(٢)

وحكى عنه قال : رأيتُ رسول الله ﷺ في منامي عشرَ ليالٍ متوالية
بالرؤضة ، وقرأتُ عليه فيها القرآن ، فلما ختمتُ عليه ، قال لي : حَمَاكَ اللَّهُ
مِنَ الشُّبْهِ .

والى جانبه قبر ولده أوى عبد الله محمد بن القاسم الشاطبي ، حدث عن
أبيه ، وتوفي بالقاهرة (انتهى) .

قبر الفقيه العالم الشيخ أوى المعالي مُجَلَّى ^(٣) :

ثم تخرج من التربة إلى ثربة بها محرابٌ بالحَجَرِ ^(٤) ، وهو على يسارك ،
بها قبر الفقيه الإمام العالم مُجَلَّى ^(٥) بن جُمَيْعٍ بن نَجَا القُرَشِيَّ المَخْزُومِي ،

(١) في « م » : « يَصُور » تحريف ، والتصويب من الوفيات .

(٢) لم يَسْتَزِرْ ، أى : لم يُطَلَبْ أو يُسْأَلِ الزيارة - من الفعل : استزار ، بمعنى : سأل أن يُزار .
وقد ورد هذا الشعر في وفيات الأعيان .. وفي شذرات الذهب أنه كان - أى الشاطبي - كثيرًا ما يشد
هذا اللغز في « نعل المولى » .

(٣) العنوان من عندنا ، [وانظر ترجمته في الأعلام ج ٥ ص ٢٨١ ، ووفيات الأعيان ج ٤ ص ١٥٤ -
١٥٨ ، وطبقات الشافعية ج ٧ ص ٢٧٧ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٥ ، ونحفة الأحباب
ص ٤٣٦ ، والكواكب السيارة ص ٣١٠] .

(٤) في الكواكب السيارة : لم يبق من آثار تربته إلا محراب صغير .

(٥) في « م » : « مجلى القرشى المخزومى » .

الأرسوفى ^(١) الأصل ، المصرى الدار ، المكنى أبا المعالى ، الفقيه الشافعى .

كان من أعيان الفقهاء ، [تفقه] ^(٢) المذكور على الفقيه سلطان ، تلميذ الشيخ نصر المقدسى . قال بعضهم ، والكمال القليوبى ^(٣) ، قال عنه : إنه تفقه من غير شيخ ، وسمع من أبى الحجاج على بن يوسف القضاعى ، والإمام أبى الحسن الخلعى ^(٤) ، وجماعة أخر ، وسواهما ، وأخذ عنه « العراق » شارح المهذب ، ومحموظ بن على ، وأبى القاسم عبد الرحمن بن محمد الصندى ، ومحمد ابن ثابت بن فرج الجيزالى ، وغيرهم .

وكان رجلاً صالحاً ، عالماً ، وكان يسكن « قلوب » . وولاه العادل ابن السلار القضاء بالديار المصرية ^(٥) سنة ٥٤٧ هـ ، ثم صرف عن القضاء ^(٦) سنة ٥٤٩ هـ . وقال : ما دخلت القضاء إلا لضرورة ، [ولقد] بعد عهد أهلى باللحم ، فأخذت لهم منه ، فما هو إلا أن وضعوا أيديهم فيه [مرة] ^(٧) ثم لم يضعوها ثانية ^(٨) .

وصنف كتاباً فى الفقه سماه « الذخائر » ، وهو كتاب جليل مشهور ، مبسوط ، كثير الفروع والغرائب ، عزيز الوجود ، كامل ^(٩) ، وقفت على

(١) الأرسوفى : نسبة إلى « أرسوف » وهى مدينة على ساحل بحر الشام .

(٢) ما بين المعقوفين لم يرد فى « م » .

(٣) فى الكواكب السيرة : « أميرنا الفاضل كمال الدين أحمد » ، عرف بابن القليوبى .

(٤) فى « م » : « الخلفى » تحريف ، والتصويب من حسن المحاضرة ج ١ ص ٤٠٤ ، وفى الكواكب

لسيرة : « روى عن أبى الحسن على الخلعى وغيره » .

(٥) فى « م » : « قضاء القضاة » .. وفى وفيات الأعيان ج ٤ ص ١٥٤ : « تولى القضاء بنفويض من العادل أبى الحسن على بن السلار » .

(٦) فى « م » : « ثم عزل عنها » . وما أثبتناه عن المصدر السابق .

(٧) ما بين المعقوفين عن طبقات الشافعية ج ٧ ص ٢٧٨ فى الموضعين .

(٨) هكذا فى المصدر السابق .. وفى « م » : « ثم لم يضعوها لها ثانياً » .. يشير إلى كثرة العيال

وفئة الطعام .

(٩) فى « م » : « كاملاً » خطأ ، والصواب بالرفع .

مغظمه ، إلا أن ترتيبه عجيب ، صعب لمن يريد استخراج المسائل منه ، وفيه أوهام^(١) . وقد صنّف بعضُ الحَمَوِيِّين الواردين إلى مصر عقب موت مُجَلِّي كتابًا لطيفًا ذَكَرَ فيه أَوْهَامَهُ ، ولم يذكر فيه شيئًا طائلاً ، وأبانَ عن مُجَمِّلٍ وعرض .

ومنها^(٢) كتاب « أدب القضاء » ، وكتاب « جوائز بعض المخالفين في الفروع ببعض » ، صنّفه في تَوْجِيهِهِ إلى الحجاز الشريف . وله تصنيفٌ في المسألة السريحية . وكان جَيِّدًا ، حَسَنَ الْخَطِّ^(٣) ، حَسَنَ التعليل .

وتوفي في شهر ذى القعدة الحرام سنة ٥٥٠ هـ . وقيل : سنة ٥٥٥ هـ . وقيل سنة ٥٦٥ هـ^(٤) .

ومن مَرْوِيَّاتِهِ التي رواها بسنده إلى أبي الدُّرْدَاءِ ، عن النبي ﷺ ، أنه قال : « الْمَسْجِدُ بَيْتُ كُلِّ نَفْسٍ ، وقد ضَمِنَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ لِمَنْ كَانَتْ الْمَسَاجِدُ بُيُوتَهُمُ الرُّوحَ وَالرَّاحَةَ ، وَالْجَوَازَ عَلَى الصِّرَاطِ إِلَى رِضْوَانِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ » (انتهى) .

تربة الشيخ أبي عبد الرحمن رسلان^(٥) :

ثم تحيى إلى تربة الشيخ الصالح الفقيه أبي عبد الرحمن رسلان بن عبد الله المقرئ الشافعي ، يُكْنَى أيضًا أبا محمد ، كان في حَالِ حَيَاتِهِ مَقِيمًا بِزَاوِيَتِهِ :

(١) قال الأفرعي عنه : « إنه كثير الوهم » ، قال : ويستمد من كلام الغزالي ويعزوه إلى الأصحاب ، قال : وذلك عادته .

[انظر شلرات الذهب ج ٤ ص ١٥٧] .

(٢) أي : من تصانيفه .

(٣) في طبقات الشافعية : « جيد الحفظ » .

(٤) ذكرت أكثر المراجع التي ترجمت له أن وفاته كانت سنة ٥٥٠ هـ .

(٥) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في كرامات الأولياء ج ٢ ص ٧٥ ، والكواكب السائرة

ص ٢١١ ، ونخبة الأحياء ص ٤٣٧] .

وَحُكِيَ عَنْهُ أَنَّهُ مَرَّ عَلَى رَجُلٍ يَبِيعُ الْحِنْطَةَ ، فَسَلَّمَ عَلَيْهِ ، وَسَأَلَهُ أَنْ يَضَعَ يَدَهُ فِي حِنْطَتِهِ ، فَوَضَعَ الشَّيْخُ يَدَهُ فِي الْحِنْطَةِ ، فَأَقَامَ الرَّجُلُ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ يَبِيعُ بِعَا كَثِيرًا ، وَالْقَمْحُ بِحَالِهِ ، فَمَرَّ عَلَيْهِ فِي الْيَوْمِ الرَّابِعِ رَجُلٌ يَهُودِيٌّ فَوَضَعَ يَدَهُ فِي الْحِنْطَةِ ثُمَّ مَضَى ، فَتَفَيَّدَ الْقَمْحُ فِي الْحَالِ .

وَحُكِيَ عَنْهُ ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، أَنَّ رَجُلًا مِنْ أَقَارِبِهِ جَاءَهُ زَائِرًا مِنْ بِلَادِ الرَّيْفِ وَأَهْدَى لَهُ جَرَّةً مِنَ اللَّبَنِ ، فَأَخَذَهَا الشَّيْخُ مِنْهُ ، وَأَضَافَهُ فِي تِلْكَ الْبَيْلَةِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ الصَّبَاحُ مِنَ الْيَوْمِ الثَّانِي قَالَ الرَّجُلُ : إِنِّي أُرِيدُ التَّوَجُّهَ ^(١) ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : اصْبِرْ . ثُمَّ عَمَدَ الشَّيْخُ ^(٢) إِلَى جَرَّتِهِ الَّتِي جَاءَ بِهَا ، فَمَلَأَهَا مَاءً ، وَدَفَعَ الْجَرَّةَ لَهُ ، وَقَالَ لَهُ : لَا تَفْتَحْهَا إِلَّا فِي بَلَدِكَ . فَأَخَذَ الرَّجُلُ الْجَرَّةَ وَسَافَرَ إِلَى بَلَدِهِ ، فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى دَارِهِ ^(٣) قَالَ لَامْرَأَتِهِ : افْتَحِي هَذِهِ الْجَرَّةَ ، فَفَتَحَتْهَا ، فَوَجَدَتْ عَسَلًا صَافِيًا مِنْ عَسَلِ النَّحْلِ ^(٤) الْجَيِّدِ . وَهَذَا مِنْ بَعْضِ كَرَامَاتِهِ . وَكَانَتْ وَفَاتِهِ سَنَةَ ٥٧١ هـ فِي ثَانِي عَشْرِ شَوَّالٍ .

وَمِمَّا تُقَالُ أَيْضًا مِنْ كَرَامَاتِهِ - وَهُوَ مَا حَكَاهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ السُّنَمِيُّ ^(٥) - أَنَّهُ قَالَ : كَانَتْ لَنَا بَيْتْرٌ فِي دَارِنَا ، وَكَانَتْ مَالِحَةً لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ عَلَى الْإِنْتِفَاعِ بِشَيْءٍ مِنْ مَائِهَا لِشِدَّةِ مَلُوحَتِهِ ، وَكَنتُ أَتَأَلَّمُ أَلَمًا شَدِيدًا لِذَلِكَ ^(٦) . قَالَ : فَنَمْتُ فِي بَعْضِ اللَّيَالِي فَرَأَيْتُ قَائِلًا يَقُولُ لِي فِي الْمَنَامِ : إِذَا أَصْبَحْتَ فَاذْهَبْ إِلَى

(١) أَيْ : أُرِيدُ السَّفَرَ إِلَى بَلَدِي .

(٢) فِي « م » : « ثُمَّ إِنَّ الشَّيْخَ عَمَدَ » .

(٣) فِي « م » : « وَصَلَ دَارَهُ » .

(٤) فِي « م » : « الْعَسَلُ النَّحْلِي » .

(٥) أَيْ حَكَى ذَلِكَ عَلَى لِسَانِ أَحَدِ مُعَاَصِرِيهِ ، أَوْ ذَكَرَهُ فِي كِتَابٍ مِنْ كُتُبِهِ ، إِذْ أَنَّ عَبْدَ الرَّحْمَنِ السُّنَمِيَّ لَمْ يَدْرِكْهُ ، فَقَدْ كَانَتْ وَفَاتُهُ سَنَةَ ٤١٢ هـ .

(٦) فِي « م » : « لِكُونِهَا مَكَانًا لِذَلِكَ » .

الشيخ رسلان وَأَمْرُهُ أَنْ يَتَّقَلَ فِيهَا ^(١) . قَالَ : فَلَمَّا أَصْبَحْتُ جِئْتُ إِلَيْهِ وَأَخْبَرْتُهُ
بِالرُّؤْيَا الَّتِي رَأَيْتُهَا ، فَضَحِكَ وَقَالَ : أَفَعَلَّ مَا عَلَيَّ ^(٢) .
ثُمَّ إِنَّهُ قَامَ مَعِيَ إِلَى مَنْزِلِي وَتَقَلَّ فِي الْبُحْرِ ، فَعَادَتْ لِلْوَقْتِ ^(٣) حُلُوءَةٌ .
(انتهى) .

قبر الفقيه أبي القاسم عبد الرحمن بن رسلان ^(٤) :

وإلى جانبه قبر ولده أبي القاسم عبد الرحمن بن رسلان ، كان إماماً فقيهاً
مُحَدَّثاً ، وهو الذى جَدَّدَ بناء المسجد المعروف ، بوالده ، الذى هو برأس
اليانسية ، ولَمَّا فَرَّغَ مِنْ بِنَائِهِ قَالَ لِأَصْحَابِهِ : بَقِيَ الْمَسْجِدُ مُحْتَاجاً إِلَى بُحْرٍ ، وَلَيْسَ
مَعَنَا مَا نَصْرِفُهُ عَلَى عِمَارَتِهَا . ثُمَّ إِنَّهُ نَامَ تِلْكَ اللَّيْلَةَ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ وَصَلَّى الصُّبْحَ
وَجَدَ صُورَةً تَحْتَ السُّجَّادَةِ ، فَفَتَحَهَا ، فَوَجَدَ فِيهَا خَمْسَةَ ^(٥) وَعِشْرِينَ دِينَارًا ،
وَوَجَدَ فِيهَا رُقْعَةً ، مَكْتُوبٌ ^(٦) فِيهَا بِرِسْمِ عِمَارَةِ الْبُحْرِ . وَلَمْ يَعْلَمْ مِنْ أَيْنَ
جَاءَتْ .

(١) أى : يمشى .

(٢) فى « م » : « وما على » ويكون التقدير : وما على بأس .

(٣) للوقت : فى الحال .

(٤) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السائرة ص ٣١١ و ٣١٢] .

(٥) فى « م » : « خمساً » لا تصح .

(٦) هكذا فى « م » وفى المصدر السابق ، بالرفع ، على الابتداء ، ويصح فيها النصب على الوصفية .

قبر الفقيه أبي عبد الله محمد بن رسلان ^(١) :

وبإلى جانبه قبر أخيه أبي عبد الله ^(٢) محمد ، كان ملازمًا لتلاوة القرآن ، وكان خفيًا . ذُكِرَ عنه أنه كان إذا سَخَطَ لأحد شيئًا وجاءه بالأجرة ، فإن كان ما دفعه حلالًا وجدَّ الطَّوْقَ مفتوحًا ، وإن كان حرامًا وجدَّ الطَّوْقَ مسدودًا إلى أن يأتي بأجود منه ^(٣) .

وكان أبناء الدنيا يدعون له الأموال فيأبى أن يقبلها ^(٤) . وكانت وفاته في سنة ٥٩١ هـ .

قبر الإمام أبي محمد بن أبي الفتح الكتامي الشارعي ^(٥) :

وبجانبهم قبر الإمام أبي ^(٦) محمد بن أبي الفتح الكتامي الشارعي ، المقرئ المحدث الفاضل ، سمع من البوصيري ، والقاسم بن عليّ الدمشقي ، وعثمان ابن فرج العبدري ، وغيرهم . وأجاز له السهيلي وغيره . ومولده - ظنًا - في سنة ٥٥٨ هـ . وتوفي بالشارع ، ظاهر القاهرة ، في ليلة الأربعاء الثاني عشر من جمادى الآخرة سنة ٦٣٩ هـ .

(١) العنوان من عندنا . [وانظر الكواكب السيرة ص ٣١١ ، ونخبة الأحياب ص ٤٣٨] .

(٢) في « م » : « أبي عبد الرحمن » وما أثبتناه من المصدرين السابقين . أما أبو عبد الرحمن فهو المعروف برسلان الفقيه .

(٣) هكذا في « م » . وفي الكواكب السيرة : « كان يحيط الثوب بدرهم ، فإن أعطاه صاحب الثوب درهمًا طيبًا وجدَّ الثوب مفتوحًا ، وإن أعطاه درهمًا رديًا وجدَّ الثوب مسدودًا ، فيعود إليه فيقول : شئتُ درهمك فإنه ليس بمجيد ، فيعطيه غيره فيجد الثوب مفتوحًا » . والطوق : الفتحة المستديرة في أعلى الثوب . وفي « م » : « الطرق » بالراء ، تحريف .

(٤) في « م » : « فيأبى عن قبول ما يندفون » .

(٥) العنوان من عندنا .

(٦) في « م » : « أبو » لا تصح .

قبر أبي المنيع رافع بن دغش الأنصاري ^(١) :

ثم تمشى إلى [الغرب] ^(٢) وأنت طالبُ ثربة الشافعي ، [رضى الله عنه] تجد قبر أبي المنيع رافع بن دغش ^(٣) الأنصاري [رحمه الله] . سمع الحديث ^(٤) ، وحدث عن أبي القاسم مكى بن عبد السلام الرمثلي ^(٥) وغيره من العلماء .

وروى عنه محمد بن إبراهيم بن ثابت بن فرج الكيزاني المقرئ الشافعي ، ومما رواه عنه أن عائشة أم المؤمنين قالت : قال رسول الله ^(٦) ﷺ : « العلمُ علَمَانِ ، علَمٌ ثابتٌ في القلبِ ، وعلَمٌ في اللسانِ ، فذلك حُجَّةُ الله على خلقِهِ » . ومات أبو المنيع شهيداً ^(٧) ، دُخِلَ عليه إنسانٌ في مسجده وهو جالسٌ

(١) العنوان من عندنا [وانظر الكواكب السيارة ص ٢٠٣ ، وتحفة الأحباب ص ٣٣٧] .

(٢) ما بين المعوقين عن « ص » وساقط من « م » .

(٣) في الكواكب السيارة : « دعملش » .

(٤) في « م » : « سمع الحديث كثيراً » .

(٥) من هنا إلى قوله « شهيداً » هن « م » وساقط من « ص » .. وقد ورد هذا الاسم مختلفاً فيه ، ففى « ص » : « أبو القاسم بن عبد السلام الرملى » . وفى تحفة الأحباب : « حدث عن أبي مكى وابن عبد السلام الرملى » ، وهذا تحريف ووهم من الناسخ بأنه شخصان . وفى الكواكب السيارة : « حدث عن أبي القاسم مكى وعن عبد السلام الرملى » وكل ما تقدم فيه خلط ووهم وتحريف من النسخ ، والصواب ما أثبتناه عن « م » وعن الذهبي في تذكرة الحفاظ .

[انظر المرجع المذكور ج ٤ ص ١٢٢٩ و ١٢٣٠ ترجمة رقم ١٠٤٦] .

(٦) في « م » : « قالت يا رسول الله » تحريف من النسخ ، والصواب ما أثبتناه .

(٧) إلى هنا ينتهى الساقط من « ص » . وفى الكواكب السيارة : أنه كان إذا صلى الصبح جلس في مكانه في محرابه حتى تطلع الشمس ، فدخلوا عليه يوماً فوجدوه مذبوحاً في محرابه . ولم يعلموا قاتله ، فاجتمع أهل مصر ليكون عليه ، ومشى الأمراء والسلطان في جنازته ، وكان يوماً مشهوداً ... إلخ الحكاية المذكورة ها .

فيه وَخَدَهُ ، فَذَبَحَهُ فِي الْمِحْرَابِ ^(١) ، وذلك بعد صلاة الصبح ، فاجتمع الناس ، وَلَمْ يُعْلَمَ قَاتِلُهُ . ثم غُسِّلَ وَكُفِّنَ وَصُلِّيَ عَلَيْهِ ، وكانت له جنازة عظيمة ، فلما كان في الجمعة التالية ^(٢) ذُبِحَ رَجُلٌ يهوديٌّ إلى جانب داره ^(٣) ولم يُعْلَمَ قَاتِلُهُ ، فرآه بعض أصحابه ^(٤) في النوم ، فقال له : مَنْ قَتَلَكَ يَا فُلَانُ ؟ قال : قتلني فُلَانٌ ، وهو الذي قتل الفقيه رافعاً ^(٥) وهو في المحل الفلاني .

فجاء الرجل الرائي ^(٦) إلى الحاكم وأخبره ، فأرسل خَلْفَ الرَّجُلِ ، فجاء به ، فلما وقف بين يديه سَأَلَهُ : أَنْتَ قَتَلْتَ الْفَقِيهَ رَافِعًا ^(٧) وقتلت اليهودي ؟ قال : فَضْرِبَ ضَرْبًا شَدِيدًا ، فَأَقْرَ بِالْقَتْلِ ، فَقُتِلَ وَطُرِحَتْ جُثَّتُهُ ، فجاء كُتُبٌ ^(٨) وَوُلِّغَ فِي دَمِهِ ، فقال بعض العلماء : إِنِّي أَعْلَمُ أَنَّ الْكَلْبَ لَا يَلْبِغُ فِي دَمِ مُسْلِمٍ قَطُّ ^(٩) .

وَقُتِلَ رَافِعٌ هَذَا فِي يَوْمِ الْأَحَدِ ، سَلَخَ ^(١٠) ذِي الْحِجَّةِ سَنَةِ ٥٣٣ هـ .

(١) هكذا في « م » .. وفي « ص » : « كان أبو النجيع قد صلى صلاة الصبح ثم جلس مكانه ، فلم يشعر حتى دخل عليه مَنْ ذبحه في محرابه » .

(٢) في « ص » : « الآتية » .

(٣) في الكواكب السبارة : « بجانب مسجده » .

(٤) في « ص » : « ثم دُفِنَ ، فرآه بعض جيرانه من المسلمين » .

(٥) في « م » و « ص » : « رافع » خطأ ، والصواب بالنصب ، وما بعد ذلك عن « م » وساقط

من « ص » .

(٦) أي : الذي رأى ذلك في منامه .

(٧) في « م » : « رافع » لا تصح .

(٨) في « م » : « الكلب » . وولِّغَ في دمه : شرب منه بطرف لسانه .

(٩) هكذا في « م » .. والصواب « أبدًا » مكان « قط » التي هي لتأكيد نفى الماضي . وفي

الكواكب السبارة : « فقال الإمام عبد الغني : أشهد أن الكلب لا يَلْبِغُ في دم مسلم .. وَرَوَى الْفَاضِلُ

عياض هذا اللفظ عن رسول الله ﷺ في أمر الرجل الذي قُتِلَ حين رأى المَطْرُودَ في الطريق ، فقال :

« طلبوه ، فإن الكلب لا يَلْبِغُ في دم مسلم » .

(١٠) السَّلَخُ : آخر الشهر .

قبر الشيخ أبي غلبون رجاء (١) :

ثم تجد قبر الشيخ أبي غلبون رجاء - وقيل : أبي الزاهد - كان من عباد الله الصالحين ، ويُذكر عنه حكايات عجيبة وكرامات . وسَمِعَ الكثير ، وحدث عن أبي القاسم مكي بن عبد السلام الرَّمْلِيُّ وغيره .

وَرَوَى بِإِسْنَادِهِ ، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ : « مَنْ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ ثُمَّ أَتَى الْمَسْجِدَ فَسَبَّحَ اللَّهَ فِيهِ تَسْبِيحَةً فِي الضُّحَى ، كَتَبَ اللَّهُ لَهُ كَأَجْرِ الْمُخْتَبِرِ الْمُحَرِّمِ ، وَإِذَا صَلَّى صَلَاةً فِي إِثْرِهَا لَا لَقَوَ فِيهَا كَائِتٌ فِي عِلَّيْنِ (٢) . وَمَنْ تَطَهَّرَ فِي بَيْتِهِ ثُمَّ [أَتَى] (٣) الْمَسْجِدَ فَصَلَّى فِيهِ صَلَاةً مَكْتُوبَةً فِي جَمَاعَةٍ ، كَتَبَ اللَّهُ لَهُ كَأَجْرِ الْحَاجِّ الْمُحَرِّمِ » .

وَرَوَى بِإِسْنَادِهِ إِلَى أَبِي هُرَيْرَةَ ، عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : « مَا مِنْ أَحَدٍ يَغْدُو أَوْ يُرْوِحُ إِلَى الْمَسْجِدِ ، وَيُؤَثِّرُهُ عَلَى مَا سِوَاهُ إِلَّا وَلَهُ عِنْدَ اللَّهِ نُزْلٌ يُعَدُّ لَهُ فِي الْجَنَّةِ كُلَّمَا غَدَا وَرَاحَ » (٤) . كَمَا أَنَّ أَحَدَكُمْ إِذَا زَارَ مَنْ يَحِبُّ اجْتَهَدَ فِي كِرَامَتِهِ .

وقد جاء (٥) أبو غلبون هذا من الشام إلى ديار مصر واستوطنها ، ومات بها ، وكان يُشار إليه بالزُّهْدِ والعبادة ، وأفعال البر .

(١) العنوان من عندنا .

(٢) وَرَوَى أَبُو دَاوُدَ فِي شُعْبَةٍ عَنْ أَبِي أُمَامَةَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَالَ : « صَلَاةٌ فِي إِثْرِ صَلَاةٍ لَا لَقَوَ بَيْنَهُمَا كِتَابٌ فِي عِلَّيْنِ » .

[انظر سنن أبي داود ج ٢ ص ٢٧ كتاب الصلاة ، باب صلاة الضحى] .

(٣) ما بين المعفوفين زيادة من عندنا يستدعيها السياق ، ولم ترد في « م » .

(٤) في « م » : « كَمَا » مكان « كُلَّمَا » تحريف . والنزول : المنزل ، وما نُصِّيه للضيف يأكل فيه ويَنَامُ . والحدث رواه البخاري في كتاب الأذان ، باب فضل مَنْ عدا إلى المسجد وَمَنْ رَاحَ ، ج ١ ص ١٦٨ طبعة دار الشعب ، ورواه غيره باختلاف يسير في لفظه .

(٥) في « م » : « وَقَدْ وَرَدَ » .

قبر الشيخ أبي الغنام كليب بن شريف ^(١) :

ثم تحيىء إلى قبر الشيخ الولي كليب بن شريف ^(٢) الشامي ، يُكنى أبا الغنام ، كان من خيار مشايخ الشام وصلحاتهم ^(٣) . وله كرامات نُقِلَتْ عنه واشتهرت .

حكى عن أبي محمد عبد الله بن شيان ^(٤) - عُرِفَ بالردني - أنه قال : « حَجَجْتُ سَنَةً مِنَ السَّنِينَ فِي صُحْبَةِ الْفَقِيهِ « مجلى » ، وَكَانَ مَعَنَا الشَّيْخُ كَلِيبُ ، فَخَرَجَ عَلَى الْقَافِلَةِ جَمَاعَةً مِنَ « الْعَرَبَانِ » ^(٥) قَالَ : فَأَشْرَفْنَا عَلَى الْهَلَكَةِ ، فَصَاحَ الْفَقِيهِ « مجلى » : يَا شَيْخَ كَلِيبِ أَفَرَكْنَا ، أَمَا تَرَى مَا نَحْنُ فِيهِ ؟ فَقَالَ : لَا تُخَفْ ^(٦) ، فَإِنَّ أَمَامَ الْقَافِلَةِ مَنْ يَحْرُسُهَا ^(٧) . فَمَا تَرَى كَلِيبَ حَتَّى جَاءَتْ جَمَاعَةٌ إِلَى « مجلى » وَقَالُوا : إِنَّ « الْعَرَبَانَ » لَمْ يَتَعَرَّضُوا لِأَحَدٍ مِنَ الْحُجَّاجِ ، وَهَتُّوهُ بِالسَّلَامَةِ . فَشَكَرْنَا اللَّهَ تَعَالَى عَلَى ذَلِكَ .

فلما كان في آخر الليل قَلَّ الْمَأْمَنُ مِنَ الْقَافِلَةِ ، وَاشْتَدَّ الْحَرُّ ، فَقَالَ الشَّيْخُ « مجلى » لِإِنْسَانٍ : ائْتِنِي بِالشَّيْخِ كَلِيبِ ، فَأَتَاهُ بِهِ ، فَقَالَ لَهُ : أَلْظُرُّ مَا وَقَعَ

(١) العنوان من عندنا . وغُدَّه الْقُرْشَى فِي طَبَقَةِ الْفُقَهَاءِ وَفِي طَبَقَةِ الصُّوْفِيَّةِ . [وانظر ترجمته في كرامات الأولياء ج ٢ ص ٤٤٥ ، والكواكب السيرة ص ٢٠٥ ، ونخبة الأعيان ص ٣٣٩] .

(٢) في « م » و « ص » : « ابن شرف » .. وفي الكواكب السيرة ونخبة الأعيان : « شريف » مكان « شرف » ، وقال ابن عثمان : هو ابن أشرف . والأول أصح - يعني : ابن شريف .

(٣) في كرامات الأولياء وَصَفَهُ النِّهَايُ بِالْفَقِيهِ الْمَصْرِيِّ .

(٤) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « أبي محمد بن شيان » .

(٥) الْعَرَبَانُ لُقْبُ فِي الْعَرَبِيَّةِ ، وَالْمُرَادُ بِهَا هُنَا : الْأَعْرَابُ وَهِيَ غَيْرُ عَرَبِيَّةٍ . [انظر المصباح المنير

ماده : عرب] .

(٦) في « ص » : « لَا تُخَفْ بِأَقْبِيهِ » .

(٧) في « م » : « فَإِنَّ جَبْرِيلَ أَمَامَ الْقَافِلَةِ » .

بالناسر من العطش ! فقال : السَّاعَةُ يُسْقَوْنَ . فَمَا اسْتَمَّ كلامه ^(١) حتى أشرَفُوا على عين ماءٍ ، فنزلوا وملئوا أسقيتهم ، ثم طلبوا العين فلم يجدوها ^(٢) .
وتوفي كليب في سنة ٥٢٢ هـ .

* * *

قبر الشيخ عبد الله بن بَرَى ^(٣) :

ثم تجيء إلى قبر الشيخ عبد الله بن بَرَى بن عبد الجبار بن بَرَى ، يُكنى أبا مُحمد ، المَقْدِسِي الأصل ، المصري الدَّار ^(٤) ، كان نحوياً لغوياً شائع الذكر ، مشهوراً ^(٥) بالعلم ، لم يكن في المصريين مثله . مات سنة ٥٨٢ هـ ^(٦) .

قرأ كتاب سيويه على أبي بكر بن عبد الملك الشَّتْرِينِي ^(٧) المقرئ النحوى . وتصدَّر للإقراء بإجماع عمرو بن العاص ، وكانت عنايته تامة في تصحيح

(١) استم كلامه : اكتمله وأكمه .

(٢) من قوله : « حتى أشرَفُوا » إلى هنا من تحفة السخاوى وكرامات الأولياء - ولى « م » : « فما استم الشيخ كليب كلامه حتى نزلوا على ماء » .

(٣) العنوان من عندنا . [وانظر ترجمته في الأعلام ج ٤ ص ٧٣ و ٧٤ ، وإنباه الرواة على أنباء السحابة ج ٢ ص ١١٠ و ١١١ ، والنجوم الزاهرة ج ٦ ص ١٠٣ ، وشذرات الذهب ج ٤ ص ٢٧٣ ، وحسن المحاضرة ج ١ ص ٥٣٣ ، وإشارة التعيين ص ١٦١ ، ومعجم المؤلفين ج ٦ ص ٣٦ ، ونغمة الأحباب ص ٣٥٣ ، والكواكب السيارة ص ٢٢١ و ٢٢٢ ، وهو ذلك من المراجع] .

(٤) في الأعلام : « وُلِدَ ، ونشأ ، وتوفي بمصر » .

(٥) في « م » : « مشهور » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٦) تاريخ الوفاة ساقط من « م » وأثبتناه عن الأعلام ، وقد ولد سنة ٤٩٩ هـ .

(٧) في « م » : « الشَّتْرِينِي » تحريف ، والتصويب من معجم الأدباء ج ٤ ص ٢٨٩ ، ووفيات الأعيان ج ٣ ص ١٠٨] .

الكتب ، وكتب الحواشي عليها بالأحمر ، وله على صحاح الجوهري حواشي أخذ فيها عليه ، وشرح بعضه فيها ، وزيادات أدخل بها ، ولو ثمت لكانت ^(١) عجيبة .
وكان مع علمه وغزارة فهمه ذا غفلة ^(٢) ، وسلامة صدر ، وكان لا يهتم بهيئته ^(٣) .

يحكى المصريون عنه حكايات عجيبة ، منها : أنه اشترى لحماً وخبزاً وبيضاً وحطباً وحمل الجميع في كُمه ، فلما جاء ^(٤) إلى منزله وجد أهله قد ذهبوا لبعض شأنهم والباب مغلقاً ، فتقدم إلى كوة ^(٥) هناك تنفذ إلى داره ، فجعل يلقى منها الشيء بعد الشيء ، ولم يفكر في تكسير البيض وأكل اللحم والخبز إذا تحلت به الدار .

وحكى أحدهم عنه أنه اشترى عنباً وجعله في كُمه ^(٦) ، وجعل عليه المِخْفَضَةَ ^(٧) حتى جرى ماء العنب على رجله ، فقال لى : أليس المَطَرُ ١٩ ؟ فقلت : لا !

فقال : فما الذى ينقط على رجل ؟ فتأملت فإذا هو من العنب ، فأخبرته فحجل واستحي .

ويحكى عن من الجدق ^(٨) وحسن الجواب عما يُسأل عنه ، ومواضع المسائل من كتب العلماء مما يتعجب منه ، فسيحان الجامع بين الأضداد !

(١) فى م : : كانت .

(٢) معنى : لى غير العلم .

(٣) فى م : : وكان واسع الثوب ، زرى الهبة .

(٤) فى م : : وجعل يحاذنى ، وهو جاء

(٥) الكوة : الفتحة فى الجدار (كالنافذة والطاقية) .

(٦) وردت هذه العبارة فى م : هكذا : وحكى أنه عنباً وجعل فى كُمه ، وهى مخرقة وسقط

منها الفعل (اشترى) .

(٧) المِخْفَضَةُ : وعاء المتاع ، كالفرارة ونحوها .

(٨) الجدق : المهارة .

وكان إليه التصفح ^(١) في ديوان الإنشاء ، لا يصدر كتاب عن الدولة إلى ملك من ملوك النواحي إلا بعد أن يتصفحه ويصلح ما فيه من تحلل تحفي ، كما كان يفعل ابن بابشاذ ^(٢) .

وكان مقيماً بمعرفة كتاب « سيويه » ^(٣) وعِلِّه ، قِيماً باللغة والشواهد .
وقرأ عليه جماعة ، منهم : أبو العباس أحمد بن الخطيئة ، وكان ثقة ، وأبو موسى الجزولي ^(٤) من تلامذته ، وأجاز جماعة ممن أدرك ^(٥) عصره من المسلمين . قال الشيخ خمس الدين محمد بن خلكان : قرأت ذلك بخط أحمد بن الجوهري عن خط حسن بن عبد الباقي الصقلّي ، عنه .

وله مقدمة سماها « الباب » ^(٦) ، وحواشيه على الصّحاح في مجلدين ، وصل فيه إلى « قوش » من باب الشين المعجمة ، وهو ربع الكتاب ، وكمل عليه الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الأنصاري البسطي إلى آخر الكتاب ، فجاءت التكملة في ستة ^(٧) مجلدات ، فصار جملة المصنّف ثمانية ^(٨) مجلدات ، واسم هذا الكتاب : « التنيه والإيضاح عما وقع في كتاب الصّحاح » ^(٩) . وهو جيّد للغاية .

(١) أي : القراءة والمراجعة .

(٢) في « م » : « كما كان ابن بابشاذ » . وقد سقطت هذه الفقرة من النسخ سهاً كما يوحى بذلك السياق ، وقد أثبتناها من « الوفيات » وهو المصدر الذي استمد منه الكاتب مادته [انظر المرجع المذكور ج ٣ ص ١٠٨] .

(٣) في المصدر السابق : « وكان عارفاً بكتاب سيويه » .

(٤) هكذا في الوفيات .. وفي « م » : « والجزولي » .

(٥) في « م » : « وأجاز لجماعة من أدرك » فيها تحريف .

(٦) في كشف الظنون (ص ٧٤١) أن اسمه : « الباب على ابن الخشاب » ، وهو ردّ على حاشية ابن الخشاب على فرة الفواص [انظر إثبات الرواة ص ١١١ - حاشية] .

(٧) في « م » : « ست » لا تصح لغة .

(٨) في « م » : « ثمان » مثل سابقتها .

(٩) هكذا الاسم في معجم المؤلفين ، وإشارة التعيين ، وغيرهما .. وفي « م » : « التنيه والإيضاح عما وقع في حواشي الصّحاح » . وما أثبتناه قاله القفطلي وغيره .

وقال ابن بَرِّي : كَانَ سَبَبَ تَعْلُمِي لِلنَّحْوِ بَيِّنَةٌ مِنَ الشُّعْرِ ^(١) :
تَكَادُ يَدِي تَنْدِي إِذَا مَا لَمَسْتُهَا وَيَبُتُّ فِي أَطْرَافِهَا الْوَرَقُ الْخَضِرُ ^(٢)

فَقِيلَ لَهُ : وَكَيْفَ ذَلِكَ ؟ فَذَكَرَ ^(٣) أَنَّهُ رَأَى فِيمَا يَرَاهُ النَّامُ أَنَّهُ وَلَدٌ لَهُ
[وَلَدٌ] ^(٤) كَانَ فِي يَدِهِ رُمَحًا طَوِيلًا فِي رَأْسِهِ قَنَدِيلٌ ، وَقَدْ عُلِقَتْ فِي صَحْرَةِ
بَيْتِ ^(٥) الْمَقْدِسِ ، فَلَمَّا أَصْبَحَ أَخْبَرَ بِرُؤْيَاةِ الْمُعَبَّرِ ^(٦) ، فَقِيلَ لَهُ : إِنَّكَ تُرَزِّقُ
إِنَّا نَرْفَعُ ذِكْرَهُ بِعِلْمٍ يَعْلَمُهُ .

فَلَمَّا رَزَقْنِي وَبَلَغَ خَمْسَ عَشْرَةَ سَنَةً ^(٧) حَضَرَ إِلَى دُكَّانِهِ رَجُلٌ يُعْرِفُ
بِظَافِرِ الْحِدَادِ ، وَرَجُلٌ يُعْرِفُ بِأَيْنِ أَيْ حَصِينَةٍ ، وَكِلَاهُمَا مَشْهُورٌ بِالْأَدَبِ ، [وَكَانَ
يَقْرَأُ فِي قَصِيدَةٍ فَلَمَّا وَصَلَ] ^(٨) إِلَى الْبَيْتِ الْمَذْكُورِ كَسَرَ الرَّاءَ مِنْ « وَرَقٍ »
فَضَحَكَ الرِّجْلَانِ عَلَيْهِ لِلْحَنِيهِ .

فَذَكَرْتُ تَفْسِيرَ مَنَامِي ^(٩) ، لَعَلَّ اللَّهَ يَرْفَعُ بِهِ ذِكْرِي ، فَقُلْتُ لَهُ : أَيُّ
الْعُلُومِ تَرِيدُ أَنْ تَقْرَأَ ؟ فَقَالَ لِي : أَقْرَأُ فِي النَّحْوِ حَتَّى أُتَعَلَّمَ ^(١٠) .

قَالَ : فَكُنْتُ أَقْرَأُ عَلَى الشَّيْخِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ السَّرَاجِ
- رَحِمَهُ اللَّهُ - ثُمَّ أَجِءُ فَأَعْلَمُهُ ^(١١) (انتهى) .

(١) جاء هنا البيت متداخلاً مع النثر وكأنه منه .

(٢) تَكَادُ : تَبْعَلُ . وَالتَّكَادَى كَتَابَةٌ مِنَ الْكِرْمِ وَالسَّخَاءِ .

(٣) لِي « م » : « فَقَالَ » : ذَكَرَ لِي .

(٤) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ مِنْ عِنْدِنَا لَمْ تَرِدْ لِي « م » .

(٥) لِي « م » : « الْبَيْتِ » .

(٦) الشُّعْرُ : الَّذِي يُكْسَرُ الرُّوْيَا .

(٧) لِي « م » : « وَبَلَغْتَ خَمْسَةَ عَشْرِ سَنَةً » مَعْطَاً ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ .

(٨) مَا بَيْنَ الْمُعْقُوفِينَ زِيَادَةٌ مِنْ عِنْدِنَا لِاسْتِقَامَةِ الْمَعْنَى . وَلَمْ يَرِدْ لِي « م » .

(٩) لِي « م » : « فَقَالَ » : يَا بُنَيَّ ، مَتَّظِرٌ تَفْسِيرَ مَنَامِي .

(١٠) لِي « م » : « أَقْرَأُ فِي النَّحْوِ حَتَّى أُتَعَلَّمَ » .

(١١) ذَكَرَ ابْنُ الزِّيَّاتِ عَنْهُ حِكَايَاتَ ظَرِيفَةٍ وَلَمْ تَرِدْ هُنَا ، [انْظُرِ الْكَوَاكِبَ السَّيَّارَةَ ص ٢٢١]

قبر خَلَفِ الصَّرْفَنَدِي (١) :

ثم تَأْتِي إلى تربة الشافعي - رضى الله عنه - تجدد عند الحائط البراني قبر
خَلَفِ الصَّرْفَنَدِي (٢) - رحمه الله تعالى .

كان رجلاً صالحاً ، مُجَابِبَ الدَّعْوَةِ ، والدُّعَاءِ عنده مُجَابِبٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تعالى .
وتحت رِجْلَيْهِ قَبْرُ شَيْخِهِ ، رُئِيَ فِي الْمَنَامِ وهو يقول : زُورُوا شَيْخِي ،
فَمَا أَنَا شَيْءٌ (٣) إِلَّا بِهِ .

وهناك قبر الشيخ « مقدم » دليل الحاج . ومنه إلى قبر صاحب الرُّمَّانة .

قبر الشيخ عبد الرَّحْمَنِ المَصِينِي (٤) المقرئ .

ثم تَجِيءُ إلى قبر الشيخ الرَّيِّى أَيْ عبد الله عبد الرحمن المصينى (٥) المقرئ .
أَحَدُ الْقُرَّاءِ الْفُضْلَاءِ (٦) ، مشهورٌ بِالْعِلْمِ وَالْفُضْلِ ، سمع الكثير [من
الأحاديث] (٧) وَخَدَّثَ عَنْ جَمَاعَةٍ ، كَأَبِي (٨) عبد العزيز بن عمر بن أحمد
النُّصَيْبِيِّ ، وغيره .

(١) العنوان من عندنا . وقال عنه ابن الجباس : هو خلف بن عبد الله الصرْفَنَدِي ، كان من العلماء
الأخيار ، وكانوا ينقلون أنه مِنْ جُمْلَةِ مَنْ أَرَادُوا ثَقْلَهُ عند بناء حائط الإمام الشافعي ، فسمعوا من جانب
قبره قائلاً يقول : أخرجون رجلاً أن يقول ربي الله . وكان قد عمّر عمراً طويلاً .

[انظر المصدر السابق ص ٢١٦] .

(٢) في « ص » : « البحر فندى » تحريف .

(٣) في « ص » : « فأنا ما أنا شيء » . وفي الكواكب السيارة : « زوروا شيخى قبل .. » .

(٤) انظر ترجمته في الكواكب السيارة ص ٢١٧ و ٢١٨ ، وتحفة الأحباب ص ٣٤٩ .

(٥) في « م » : « عبد الرحمن بن أبي عبد الله محمد بن أحمد المصينى » وفي « ص » : « المصينى » .

بأسنن ، والمشهور بالعباد ، وما أثبتناه عن المصدرين السابقين وهو الصحيح ، قاله القرشي .

(٦) في « ص » : « أحد عبّاد الله الصالحين » .

(٧) ما بين المعقوفين عن التحفة .

(٨) من هنا إلى قوله « ورجع » عن « م » وساقط من « ص » .

وَرَوَى عَنْهُ أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْحُسَيْنِ الْجَبَلِيّ ، وَأَبُو عَمْرٍو عَثْمَانُ
ابْنُ أَبِي نَصْرٍ بَنٍ سَلَامَةَ الْمَقْرِيّ ، وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْعُلَمَاءِ .

وَهُوَ مَعْرُوفٌ فِي الْجَبَّائَةِ بِالنُّزْيَاقِ ، وَأَنَّ مَنْ زَارَ قَبْرَهُ حُفِظَ مِنْ ذَلِكَ الْيَوْمِ
الَّذِي يَزُورُهُ فِيهِ إِلَى مِثْلِهِ .

وَقِيلَ عَنْهُ : إِنَّهُ قَرَأَ عَلَى رَجُلٍ بِبِلَادِ الْمَغْرِبِ عِلْمًا مِنَ الْعُلُومِ ، ثُمَّ جَاءَ إِلَى
مِصْرَ فَوَجَدَ فِي مَقْلَمَتِهِ قَلَمًا مِنْ أَقْلَامِ الشَّيْخِ ، فَرَجَعَ ثَانِيًا إِلَى بِلَادِ الْمَغْرِبِ ، حَتَّى
دَفَعَ الْقَلَمَ إِلَى صَاحِبِهِ وَرَجَعَ ^(١) .

وَكَانَ النَّاسُ يَقْصِدُونَهُ فِي بَيْتِهِ وَيَتَبَرَّكُونَ بِدُعَائِهِ .

وَحَكَى وَلَدُهُ ^(٢) قَالَ : كَانَ فِي جَوَارِنَا رَجُلٌ قَصَابٌ ، فَاشْتَرَى كَبْشًا ،
فَمَرَّضَ الْكَبْشَ فِي تِلْكَ اللَّيْلَةِ ، فَأَبْقَى الْجَزَارَ بِمَوْتِهِ ، فَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنِّي أَشْهَدُكَ
إِنْ عُوقِيَ هَذَا الْكَبْشَ دَفَعْتُ رَأْسَهُ وَجِلْدَهُ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ ، فَأَصْبَحَ الْكَبْشُ
سَالِمًا سَلِيمًا ، فَذَبَحَهُ الْجَزَارُ وَجَاءَ بِجِلْدِهِ إِلَى الشَّيْخِ ، فَقَالَ لَهُ : وَأَيْنَ الرَّأْسُ ؟
فَقَالَ : نَأَى ^(٣) بِهِ السَّاعَةَ . فَأَتَى بِهِ ، فَقَالَ لَهُ : أَنْتَ جَارِي مِنْذُ سَنَيْنَ ، وَأُرِيدُ
أَنْ تَكْتُمَ عَنِّي مَا جَرَى بَيْنِي وَبَيْنَكَ . فَلَمْ يَتَحَدَّثْ بِذَلِكَ حَتَّى تَوَفَّى الشَّيْخُ ^(٤) .

وَحَكَى ^(٥) عَنْهُ : أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَعْمَلُ عَلَى دَائِبَةٍ ، فَوَقَّعَتْ مِنْهُ فِي بَعْضِ
الْأَيَّامِ ، فَقَالَ : إِنَّ قَامَتْ دَائِبَتِي هَذِهِ فَأَجْرُهَا فِي هَذَا الْيَوْمِ لِلشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ .
فَقَامَتْ سَوِيَّةٌ ^(٦) ، فَلَمْ يَذْهَبْ آخِرَ النَّهَارِ بِشَيْءٍ لِلشَّيْخِ ، فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمَ الثَّانِي

(١) إِلَى هُنَا يَتَنَبَّهُ السَّاقِطُ مِنْ « ص » .

(٢) فِي الْكَوَاكِبِ السَّيَّارَةِ : « حَكَى وَلَدُهُ عَبْدُ اللَّهِ » .

(٣) فِي « ص » : « آتَيْكَ » .

(٤) فِي « ص » : « فَلَمْ يَتَحَدَّثْ حَتَّى مَاتَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَمِائَةً » وَهَذَا مِخْطَأٌ ، وَالصَّوَابُ : « سَنَةِ

ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ » . وَقَدْ وَرَدَتْ هَذِهِ الْحِكَايَةُ فِي « ص » بِاخْتِلَافٍ يَسِيرٍ فِي أَلْفَاظِهَا دُونَ الْمَعْنَى .

(٥) مِنْ هُنَا إِلَى آخِرِ التَّرْجُمَةِ عَنْ « م » وَلَمْ يَرِدْ فِي « ص » .

(٦) فِي « م » : « شَوِيَّةٌ » تَحْرِيفٌ .

وَقَفَّتْ مِنْهُ ، فَقَالَ : اللَّهُمَّ إِنَّ قَامَتْ دَائِي دَفَعْتُ أُجْرَتَهَا الْيَوْمَ لِلشَّيْخِ . فَلَمَّا كَانَ الْيَوْمَ الثَّالِثَ وَقَفَّتْ أَيْضًا ، فَاسْتَغَاثَ بِالشَّيْخِ ، وَعَاهَدَ اللَّهَ أَنْ يَذْهَبَ بِالْأُجْرَةِ عَلَى الْعَادَةِ ، فَلَمَّا كَانَ وَقْتُ الْمَسَاءِ أَخَذَ الْأُجْرَةَ الْمُتَحَصِّلَةَ فِي الْأَيَّامِ الثَّلَاثَةِ وَجَاءَ إِلَى بَابِ الشَّيْخِ ، فَطَرَّقَ الْبَابَ ، فَقَالَ لَهُ الشَّيْخُ : لِمَ لَمْ تَأْتِ^(١) مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ ؟ تُخَذُّ مَا جِئْتَ بِهِ وَادَّهَبْتَ ، بَارَكَ اللَّهُ لَكَ فِيهِ !

فَاسْتَجَابَ اللَّهُ تَعَالَى مِنَ الشَّيْخِ ، وَبَارَكَ لَهُ فِي تِلْكَ الدَّرَاهِمِ إِلَى أَنْ صَارَتْ أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً . وَكَانَتْ وَفَاتِهِ سَنَةَ ٥٥٨ هـ .

قبر الشيخ أبي الفتح بن بابشاذ^(٢) :

ثُمَّ تُسَلِّكُ مِنْ جِهَةِ الْقِبْلَةِ إِلَى قَبْرِ الشَّيْخِ أَبِي الْفَتْحِ بْنِ بَابِشَاذٍ^(٣) دَاوُدُ بْنُ سُلَيْمَانَ الْجَوْهَرِيُّ الْوَاعِظُ ، رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ ، كَانَ مِنْ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ الْمَشْهُورِينَ ، وَاسْمِعَ الْحَدِيثَ الْكَثِيرَ ، وَحَدَّثَ عَنْ أَبِي مُسْلِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْمَازَرَانِيُّ^(٤) ، وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ الزَّعْفَرَانِيِّ ، وَمَنْ فِي طَبَقَتِهِمَا^(٥) . وَاسْمِعَ مِنْهُ جَمَاعَةٌ كَثِيرُونَ . وَكَانَتْ وَفَاتِهِ بَعْدَ الْخَمْسِمِائَةِ .

(١) فِي « م » : « لِمَ لَمْ تَأْتِ » ، خَطَأً ، وَالصَّوَابُ مَا أُثْبِتَ .

(٢) الْعَتَوَانُ مِنْ هُنْدَنَا .

(٣) فِي « م » : « ثُمَّ تَجِيءُ مِنَ الْقِبْلَةِ تَجِدُ قَبْرَ الشَّيْخِ ابْنِ بَابِشَاذٍ » .

(٤) فِي « م » : « الْمَازَرَانِيُّ » .

(٥) فِي « م » وَ « م » : « طَبَقَتِهِمَا » .

قبر الأمير أحمد بن طولون ^(١) :

بين مشهد السيدة [نفيسة] ^(٢) صلوات الله على جدها وأبيها ، وعلى سائر أقاربها وذريتها ، وبينها وبين وادي موسى عليه السلام ثربة صغيرة بين الجدران ^(٣) بها قبر أبي العباس أحمد بن طولون أمير مصر . [وهو أبو العباس أحمد بن طولون التركي ، أمير الشام والثغور . ولأه المعتر بالله مصر ، ثم استولى على دمشق ، والشام ، وأنطاكية ، والثغور في مدة شغل الموفق بن المتوكل بحرب صاحب الزنج] ^(٤) .

وكان أحمد عادلاً ، جواداً ، شجاعاً ، متواضعاً ، حسن السيرة ، صادق العزيمة ^(٥) ، يباشر الأمور بنفسه ، ويحضر البلاد ، ويتفقد أحوال رعاياه ^(٦) ، ويفحص عن أخبارهم ، ويحب أهل العلم ، ويؤدى مجالسهم ^(٧) ، وكانت له مائدة يحضرها كل يوم العام والخاص ، ويحضرها الأكابر والعلماء ، وسائر الناس . وكان كثير الأفضال ، وإفرا الإنعام ، وكان له في كل يوم صدقة ، وفي كل شهر ألف دينار للصدقة ، فقال له وكيله : إني تأتيني المرأة وعليها الإزار ، وفي يدها خاتم الذهب ، وتطلب مني ، أفأعطيها ^(٨) ؟ فقال له : من مد يده إليك فأعطه ^(٩) .

(١) [انظر ترجمته في وفيات الأعيان ج ١ ص ١٧٣ و ١٧٤ ، والولاة والفضاة ص ٢١٢ وما بعدها ، وانظر الكواكب السائرة ص ٢٧٦ - ٢٧٩ .

(٢) ما بين المعقوفين عن « ص » .

(٣) في « ص » : « بين الخندق والجدران » .

(٤) ما بين المعقوفين عن « م » وساقط من « ص » .

(٥) قوله : « صادق العزيمة » عن « م » .

(٦) في « ص » : « ويتفقد رعاياه » وسقط منها قوله : « ويحضر البلاد » فهو عن « م » .

(٧) في « م » : « بمجالسهم » مكان « مجالسهم » تحريف .

(٨) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « فأعطيها » خطأ .

(٩) في « م » : « أعطه » .

وبنى ^(١) الجامع المنسوب إليه بظاهر القاهرة . قال القضاعى فى كتاب الخطوط : شرع فى عمارته سنة ٢٦٤ هـ ، وأنفق على عمارته مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار ^(٢) ، وكانت نفقته فى كل يوم ألف دينار .

وحسن له بعض التجار التجارة ، فدفع له خمسين ألف دينار ، فرأى فى النوم كأنه يمشى عظمًا ^(٣) فقال له المعبر ^(٤) : لقد سعت ^(٥) همّة مولانا بما لا يشبه عطره ^(٦) . فأخذ الذهب من التاجر وصدق به .

وكان صحيح الإسلام [برغم] ^(٧) أنه كان طائش السيف ، سفاكاً للدماء . قال القضاعى : أخصى من قتلهم ^(٨) جهراً فكان جملتهم مع من مات [فى حبسه] ^(٩) ثمانية عشر ألفاً .

وعن محمد بن على الماذرائى ^(١٠) قال : كنت أجتاز بترية أحمد بن طولون فأرى شيخاً يلازم القبر ^(١١) ، ثم لئى لم أره مدة ، ثم رأيته بعد ذلك ، فسأله عن ذلك ، فقال : كان له علينا بعض العدل - إن لم يكن الكل ، فأحييت أن أصله بالقرامة . قلت : فلم انقطع ؟ قال : رأيته فى النوم وهو يقول : أحب ألا تقرأ عندي ، فما تقرأ آية إلا قرعت بها وقيل لى : أما سمعت هذه ؟!

(١) من هنا إلى قوله : « سبعة عشر يوماً » - بعد ذلك - عن « م » وساقط من « ص » .

(٢) هكذا فى « م » والوفيات ، والنسخة [انظر تحفة الأحياء ص ٩٣] .

(٣) فى « م » : « يمشى » عامية ، وسعى يمشى العظم ، أى : يستخرج منه المخ .

(٤) فى « م » : « العابر » لا تصح . والمعبر : مفسر الأحلام . وقد مرت .

(٥) فى « م » : « سمعت » تحريف .

(٦) أى : بما لا يناسب مكانه .

(٧) ما بين المعقوفين زيادة لم ترد فى « م » .

(٨) فى « م » : « قتل » تحريف .

(٩) ما بين المعقوفين عن الوفيات .

(١٠) فى « م » : « المارحاني » . سبق التعليق عليها .

(١١) فى الكواكب السيارة : « شيخاً عند قبره يقرأ القرآن ملازمًا للقبر » .

وكان أحمد بن طولون من أطيب الناس صوتًا بالقراءة ، فإنه حفظ القرآن وأتقنه ، وطلب العلم ، وتقلبت ^(١) به الأحوال إلى أن ملك مصر وعمره أربعون [عامًا] ^(٢) سنة ٢٥٣ هـ فملكها بضع عشرة سنة ^(٣) . وخلف من الذهب الأحمر عشرة آلاف ألف دينار ، ومن المماليك أربعة وعشرين ^(٤) ألف مملوك ، ومن العبيد خمسة وأربعين ألفًا ^(٥) ، ومن الأحرار أصحاب الجرايات ^(٦) سبعة آلاف وثلاثمائة ، ومن البغال الملونة ألفًا ^(٧) وستائة ، ومن الجمال النفرية ألفين ومائة . وخلف ثلاثة وثلاثين ^(٨) ولدا ذكرا وأنثى .

وولد بسامرا في شهر رمضان سنة ٢٢٠ هـ ، وكان أبوه مملوكا ، أهداه نوح بن أسد الساماني ^(٩) إلى المأمون في جُملة رقيق . ومات طولون سنة ٢٤٠ هـ . ويقال : إن طولون تبنى ^(١٠) أحمد ، ولم يكن ابنه . وكان طولون تركيا من جنس ظفر عز ^(١١) .

وكان أحمد قد سأل الوزير عبيد الله بن خاقان ^(١٢) ، فوقع له برزقه على

(١) في م : : : ونقلت : تحريف .

(٢) هكذا في م : : . وفي الوقفيات : : دخل مصر سنة ٢٥٤ هـ ، : : ، وعمل ههنا يكون عمره حينئذ خمسة وثلاثين عامًا .

(٣) في م : : : بضع عشرة سنة : خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٤) في م : : : وعشرون : خطأ في اللغة ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) في م : : : وألف : لا تصح .

(٦) في م : : : والخدماء : تحريف ، والجرايات : الوكالات .

(٧) في م : : : ألف : لا تصح .

(٨) في م : : : وثلاثون : خطأ .

(٩) هو نوح بن أسد الساماني ، عامل بخارى .

[انظر الوقفيات ج ١ ص ١٧٣] .

(١٠) في م : : : يُمكننا : تحريف . والتصويب من المصدر السابق .

(١١) هكذا في م : : ولم أقف عليه .

(١٢) له ترجمة في الأعلام ، واسمه عبيد الله بن يحيى بن خاقان ، وكانت وفاته سنة ٢٦٣ هـ .

الشعر ، وكانت أمه مقيمة ، فبلغه أنها باكبة ، فرجع إليها مع رفقته ^(١) ، فخرج عليهم جماعة من الأعراب ، فقاتلهم أشد قتال وانتصر عليهم ، وتخلص من أيديهم أموالاً حملها إلى المستعين ^(٢) ، فحسن مكانه عنده ، ووصلة بجملة من المال ، وهب له جارية ، هي أم ابنه « خمارويه » ، فلما تحلج الأتراك المستعين أمروه بالرحيل ^(٣) إلى « واسط » وقالوا له : من يختار أن يكون في صحبتك ؟ فقال : أحمد بن طولون . فبعثوه ، فأحسن صحبته ، ثم كتب الأتراك إلى ابن طولون بقتل المستعين ، وقالوا : إن قتلته وليناك « واسطاً » ^(٤) . فقال : لا يراني الله أقتل خليفة بايعته . فأنفذوا إلى المستعين سعيذاً الحاجب فقتله ، وحمل رأسه إلى بغداد ، فدفن ابن طولون جثته هناك بعد أن غسلها ، وعاد إلى « سر من رأى » فزادت محبته عند الأتراك ، واشتهر بحسن المذهب ، فوُلوهُ مصر نيابة عن أميرها ، فلما دخلها قال : غاية ما وعدت على قتل المستعين ولاية « واسط » ، فترك ذلك لأجل الله تعالى قولاني مصر والشام .

وحكى بعض المتصوفة أنه رأى أحمد بن طولون في النوم بحالة حسنة وهو يقول : ما ينبغي لمن سكن الدنيا أن يحقر حسنة فيدفعها ، ولا سيفه فيأنيها ، عدل لي عن النار إلى الجنة بشيئي ^(٥) على متظلم عني اللسان ، شديد التهيب ، فسمعت منه وصبرت عليه حتى قامت حجته ، وتقدمت بإنصافه ، وما في الآخرة - على رؤساء الدنيا - أشد من الحجاب لملتبس الإنصاف .

وتوفي في شهر ذي القعدة سنة ٢٧٠ هـ . وقام بعده ولده « خمارويه » . وكان دخوله إلى دمشق لما غلب عليها وسار إليها من مصر في سنة ٢٦٤ هـ .

(١) الرفقة : الجماعة المترفقون .

(٢) هو الخليفة العباسي أحمد بن محمد .

(٣) في « م » : « فاحذروا » مكان « فأمره بالرحيل » ، تحريف .

(٤) في « م » : « واسط » .

(٥) أي : بصبري .

بعد موْتِ وإِلْ كان بها يُقال له « أماجور » ^(١) ، وأُتخذَ له أموالاً ^(٢) عظيمة ،
وفتحها عنوة . ثم سار إلى « طرسوس » ثم إلى « دمشق » في هذه السنة ،
في آخرها ، وخرَجَ منها حتى بلغ الرِّقَّة في طلب غلام له قَرَب منه يقال له
« لؤلؤ » خرج إلى أحمد المَوْفَّق ، فتوفي بها في التاريخ ^(٣) المذكور أعلاه ،
وولايته سِتْ عشرة سنة ^(٤) ، وشهرٌ ، وسبعة عشر يوماً ^(٥) .

رَوَى أَبُو الْحَسَنِ الصَّفَّارُ قال : كُنَّا عِنْدَ الشَّيْخِ الزَّاهِدِ الْحَسَنِ بْنِ سَفِيَّانَ ،
رَحِمَهُ اللَّهُ ، وَقَدْ اجْتَمَعَ عِنْدَهُ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْفَضْلِ ، ارْتَحَلُوا إِلَيْهِ مِنْ أَطْبَاقِ الْأَرْضِ
وَالْبِلَادِ الْبَعِيدَةِ ، مُخْتَلِفِينَ إِلَى مَجْلِسِهِ فِي الْحَدِيثِ وَطَلَبِهِ ، فَقَالَ : اسْمَعُوا مَا أَقُولُ
لَكُمْ قَبْلَ أَنْ أُشْرَعَ فِي الْإِمْلَاءِ : قَدْ عَلِمْنَا أَنَّكُمْ طَائِفَةٌ مِنْ أَبْنَاءِ النَّعَمِ ،
وَأَنْكُمْ ^(٦) هَجَرْتُمْ أَوْطَانَكُمْ ، وَفَارَقْتُمْ دِيَارَكُمْ وَأَصْحَابَكُمْ ، وَإِلَى مُحَدِّثِكُمْ ^(٧) بِمَا
تَحْمِلُهُ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ مِنَ الْمَشَقَّةِ وَالْجَهْدِ ، وَمَا كَشَفَ اللَّهُ عَنِي وَعَنْ أَصْحَابِي
بِرَّكَاتِ الْعِلْمِ وَصَفْوَةِ الْعَقِيدَةِ ، وَمِنْ الضِّيقِ وَالضَّنْكِ .

وَاعْلَمُوا أَلَيْ كُنْتُ فِي عَنَفْوَانٍ ^(٨) شَبَابِي ، وَارْتَحَلْتُ مِنْ وَطَنِي لَطَبِ
الْعِلْمِ وَاسْتِمْلَاءِ الْحَدِيثِ ، فَاتَّفَقَ حُلُولِي ^(٩) بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ ، وَحُلُولِي بِمِصْرَ فِي
تِسْعَةِ ثَمَرٍ مِنْ أَصْحَابِي مِنْ طَلَبَةِ الْعِلْمِ ، وَكُنَّا نَخْتَلِفُ إِلَى شَيْخٍ كَانَ أَرْفَعَ أَهْلَ
عَصْرِهِ فِي الْعِلْمِ مَنَزَلَةً ، وَأَرْوَاهُمْ لِلْحَدِيثِ ، وَأَعْلَاهُمْ إِسْنَادًا ، وَكَانَ يَمْلِكُ فِي كُلِّ

(١) هكذا في م ، ، ولعله مُخَرَّفٌ مِنْ « أُنُوجُور » التُّرْكِي .

(٢) في م : « مالا » .

(٣) في م : « في تاريخ » .

(٤) في م : « ستة عشر سنة » خطأ ، والصواب ما أثبتناه .

(٥) إلى هنا ينتهي الساقط من « من » والمشار إليه في ص ٦٥٠ الهامش رقم (١) .

(٦) في م : « وأهل مكان وأنكم » تحريف .

(٧) في م : « ما » .

(٨) في م : « عنوان » تحريف .

(٩) في م : « حصولي » تحريف .

يوم مقداراً يسيراً من الحديث حتى طالت المدة ، ونحفت النفقة ، ودعنا
الضرورة إلى بيع ماصحبتنا من ثوب وغيره ، إلى أن لم يبق معنا ما نتقوت به
يوماً واحداً ، فطوينا ثلاثة أيام جوعاً بشرّ حال ، ولم يبق مع أحدنا رَمَقٌ ،
وأصبحنا اليوم الرابع بحيث لا قوة لأحد منا من الجهد والجوع ، وأخرجت
الضرورة إلى كشف قناع الحشمة ، وبذل الوجه إلى السؤال ^(١) ، فلم نَسْمَعْ
نفوسنا لذلك ، ولم نَطْلُبْ قلوبنا به ، وأنف كل منا من ذلك ، والضرورة تخرج
إلى السؤال ^(٢) ، فوقع اختيارنا على كتب رقاع باسم كل واحد ، فمن ارتفع
اسمه منها كان هو القائم بالسؤال ، وتخصّل القوت له ولأصحابه ، فارتفعت الرقعة
التي باسمي ، فتحررت في أمري ^(٣) ، وعدلت إلى زاوية من المسجد فصليت
ركعتين ، وقويت الاعتقاد فيهما بالإخلاص ، ودعوت الله تعالى بأسمائه العظام
وكلماته الرفيعة لكشف الضرّ وسياق الفرج ، فلم أفرغ من صلاتي حتى دخل
مسجدنا شاب حسن الوجه ، طيب الرائحة ، نظيف الثياب ، يتبعه خادّم ،
ولى يده منديل ، فقال : من منكم الحسن بن سفيان ؟ فرفعت رأسي من السجدة
وسلمت وقلت : ماتريد ؟ وما حاجتك ؟ فقال : إن الأمير أحمد بن طولون
يُقرئكم السلام ويعتذر إليكم ^(٤) في الغفلة عن تفقيد أحوالكم ، والتقصير الواقع
في رعاية حقوقكم ، وقد بعث بما يغني نفقة الوقت ، وهو زائركم في غدي بنفسه ،
معتذراً بلطفه ، ثم وضع بين يدي كل واحد منا صرة فيها مائة دينار .

فَعَجِبْنَا من ذلك وقلنا للشاب : ما القصة ؟ فقال : إني أخذتُ خدام أحمد
ابن طولون الأمير - الذين هم ^(٥) الخاصة - دخلتُ عليه في يومى هذا مُسَلِّماً

(١) في د م : : السواد ، ومعناها : عامة الناس .

(٢) في د م : : : السواد .

(٣) في د م : : : أمير ، تحريف .

(٤) في د م : : : إليه ، لا يصح .

(٥) هكذا في د م : .. والضمير د هم : يعود على الخدام .

في جُمْلَةِ أَصْحَابِي ، فَقَالَ لَنَا : إِنِّي أَحِبُّ الْيَوْمَ أَنْ أُخْلُوَ بِنَفْسِي . فَانصَرَفْنَا ، فَلَمَّا عُدْتُ لَمْ أَسْتَقِرَّ حَتَّى أَتَانِي رَسُولُهُ مُسْرِعاً فِي طَلْبِي ، فَوَجَدْتُهُ مُنْفَرِداً فِي بَيْتٍ ، وَاضِعاً يَمِينَهُ عَلَى خَاصِرَتِهِ لَوْجَعٍ دَاخِلٍ أَحْشَايَ ، فَقَالَ لِي : أَتَعْرِفُ ابْنَ سَفْيَانَ وَأَصْحَابَهُ ؟ قُلْتُ : لَا . قَالَ : فَاقْصِدِ الْمَحَلَّةَ الْفِلَانِيَّةَ وَالْمَسْجِدَ الْفِلَانِيَّ وَاحْمِلْ هَذِهِ الصُّرَرَ إِلَيْهِ وَإِلَى أَصْحَابِهِ ، فَإِنَّهُمْ مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ جِيَاعٌ بِحَالَةٍ ضَعِيفَةٍ ، وَمَهْذُ عُذْرِي وَعَرَفْتُهُمْ أَنِّي الْغَدَاةُ زَائِرُهُمْ .

فَسَأَلْتُهُ عَنِ السَّبَبِ الَّذِي دَعَاهُ [إِلَى] ^(١) هَذَا . فَقَالَ : دَخَلْتُ إِلَى هَذَا الْبَيْتِ مُنْفَرِداً عَلَى أَنِّي أَسْتَرِجُ سَاعَةً ، فَمَا هَدَأَتْ عَيْنِي حَتَّى رَأَيْتُ فِي الْمَنَامِ فَارِسًا فِي الْهَوَاءِ ^(٢) مُتَمَكِّنًا تَمَكُّنَ مَنْ يَمْشِي عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ، وَبِيَدِهِ رُمْحٌ وَقَصَبَةٌ ، فَجَعَلْتُ أَنْظُرَ إِلَيْهِ مُتَعَجِّبًا حَتَّى نَزَلَ إِلَى بَابِ الْبَيْتِ ، وَوَضَعَ سَافِلَةَ الرَّحْلِ عَلَى خَاصِرَتِي وَقَالَ لِي : قُمْ فَأَذْرِكِ الْحَسَنَ بْنَ سَفْيَانَ وَأَصْحَابَهُ ، قُمْ فَأَذْرِكِهِمْ فَإِنَّهُمْ مِنْذُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ جِيَاعٌ فِي الْمَسْجِدِ الْفِلَانِيِّ .

فَقُلْتُ لَهُ : مَنْ أَنْتَ ؟ قَالَ : أَنَا « رِضْوَان » خَازِنُ الْجَنَانِ ، وَقَدْ سَأَلَ رُمْحُهُ خَاصِرَتِي ، وَأَصَابَنِي مِنْ ذَلِكَ وَجَعٌ شَدِيدٌ ، لَا حَرَكَةَ لِي مَعَهُ . ثُمَّ قَالَ لِي : عَجِّلِ السَّاعَةَ لِإِصَالِ هَذَا الْمَالِ إِلَيْهِمْ لِيَزُولَ عَنِّْي هَذَا الْوَجَعُ .

قَالَ الْحَسَنُ : فَتَعَجَّبْنَا مِنْ ذَلِكَ ، وَشَكَرْنَا اللَّهَ تَعَالَى ، وَأَصْلَحْنَا أُمُورَنَا ، وَلَمْ نَطْلُبْ نُفُوسَنَا بِالْمَقَامِ حَتَّى يَزُورَنَا الْأَمِيرُ ، وَيَطْلُعَ النَّاسُ عَلَى ذَلِكَ مِنْ أَسْرَارِنَا ، فَيَكُونُ ذَلِكَ سَبَبَ ارْتِفَاعِ اسْمِهِ ، وَيَتَّصِلَ بِذَلِكَ نَوْعٌ ^(٣) مِنَ الرِّيَاءِ وَالسُّمْنَةِ ، فَخَرَجْنَا تِلْكَ اللَّيْلَةَ مِنْ مِصْرَ ، وَأَصْبَحَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا وَاحِدَ عَصْرٍ وَرَفِيعَ دَهْرٍ فِي الْفَضْلِ .

(١) مَا يَزِيدُ الْمُعْرِضِينَ زِيَادَةً مِنْ عِنْدِنَا .

(٢) فِي « م » : « الْهَوَى » .

(٣) فِي « م » : « وَيَتَّصِلُ مِنْ ذَلِكَ بِنَوْعٍ » .

فلما أصبح ابن طولون أتى إلى المسجد لزيارتنا وطلبنا ، فَأُخْبِرَ بخروجنا ،
فَأَمَرَ بِاتِّبَاعِ تلك المحلة بِأَسْرِهَا ، وَأَوْقَفَهَا على ذلك المنزل وعلى مَنْ ينزل فيه من
الغُرَبَاءِ من أهل العلم والفضل [نَفَقَةً لَهُمْ ، حتى لا تُحْتَلَّ أُمُورُهُمْ ، ولا يصيبهم
من الحَجَل ما أصابنا] ^(١) .

وذلك كله من صفو الدِّين وقُوَّةِ وصحة الاعتقاد .

قبر الشيخ عَفَّان بن سليمان الحياط ^(٢) :

قبر الشيخ عَفَّان بن سليمان الحياط - رحمه الله تعالى - بفسطاط مصر ،
في تربة بها ، وقبره يُزار ، والدُّعاء عنده مُسْتَجَاب . وكان له مَعْرُوفٌ للفقراء
والمحتاجين ، وله وَقْفٌ إلى الآن يطعم منه الحلوى وغير ذلك . ولم تُعْتَرَضْ أَحْبَاسُهُ
كما اغْتَرَضَ غيرها مَعَ قَدَمِ المهد بها ^(٣) .

وهو أَبُو الْحَسَنِ عَفَّان بن سليمان . [قيل : إِنَّ سَبَبَ غناه] ^(٤) أنه
رَأَى في المنام هاتِفًا يقول له : يَا عَفَّان ، اذْهَبْ إلى بغداد ليحصل لك الْغِنَى ^(٥) .
فلم يَكْتَرِث بهذه الرُّؤْيَا . ثم رأى رؤيا ثانية تدل على ذلك ^(٦) ،
فقال حينئذ : نَعَيْنَ الذُّهَاب . فرحل إلى بغداد وجلس على دُكَّان خياط يَخِيطُ
عنده ^(٧) ، فبقي عنده ستة أشهر ، ولم يَرِ أثر ذلك المنام الذي رآه في
مصر ^(٨) .

(١) مابن المعقوفين عن « ص » ولم يرد في « م » .

(٢) [انظر ترجمته في تحفة الأحياب ص ١٢٢ وما بعدها] .

(٣) في « م » : « فيها » .

(٤) مابن المعقوفين عن « ص » وساقط من « م » .

(٥) في « ص » : « تمضي إلى بغداد تستغنى » .

(٦) في « ص » : « فرآه مرة وأخرى ، حتى رآه مرارًا » .

(٧) في « م » : « ثم إنه سافر إلى بغداد وجلس عند خياط بأسوة الصنّاع » .

(٨) مكلما في « ص » .. وفي « م » : « فلم يَرِ لرؤياه أثرًا ، فتغير قلبه » .

فَتَغَيَّرَ قَلْبُهُ ، وَضَاقَ صَدْرُهُ ، وَتَغَيَّرَ حَالُهُ عَلَى مُعَلِّمِهِ ، فَقَالَ لَهُ يَوْمًا :
رَأَيْتَكَ تَغَيَّرْتَ عَنِ الْحَالَةِ - الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا مِنَ الْإِبْسَاطِ - أَتُخَيِّرُنِي مَا بَيْنَكَ ؟

قَالَ : تَغَرَّبْتُ عَنْ أَهْلِ وَوَطْنِي بِسَبَبِ مَنَامٍ رَأَيْتُهُ وَلَمْ أَرَ أَثَرَهُ ! فَقَالَ لَهُ :
وَمَا رَأَيْتَ ؟ فَأُخْبِرُهُ بِالْمَنَامِ . فَقَالَ لَهُ الْمَعْلَمُ : إِنَّمَا هِيَ أَضْمَانُ أَحْلَامٍ ، وَاللَّهُ
إِنِّي أَرَى مِثْلَ رُؤْيَاكَ هَذِهِ سَنِينَ كَثِيرَةً ، أَرَى ^(١) هَاتِفًا يَقُولُ لِي : امْضِ إِلَى
الدَّارِ الْفِلَانِيَةِ بِمَصْرٍ وَتُحْدِ مِنْهَا رِزْقَكَ مِنَ الْمَحَلِّ الْفِلَانِيِّ فِيهَا .

فَلَمَّا قَالَ الْمَعْلَمُ لِعِفَّانَ ذَلِكَ ، تَأَمَّلَ عِفَّانُ هَذِهِ الصَّبْفَةَ ، فَإِذَا هِيَ دَارُهُ ،
فَوَدَّعَ الْمَعْلَمَ وَرَجَعَ إِلَى مَصْرٍ ، فَحَفَرَ الْمَوْضِعَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْمَعْلَمُ ، فَوَجَدَ فِيهِ مَالًا
كَثِيرًا ، فَاشْتَرَى الْأَمْلاكَ وَالرِّيَاحَ وَعَمِلَ فِيهَا ^(٢) ، وَأَعْطَى الْفُقَرَاءَ وَالْأَرَامِلَ
وَالْمَسَاكِينَ ، وَعَمَّرَ مَسْجِدًا عَظِيمًا يَصَلِّي فِيهِ ، وَعَمِلَ بِجَانِبِ الْمَسْجِدِ « ثَرَّةً »
لِدَفْنِهِ .

رَوَى ^(٣) أَنَّ إِمَامًا كَانَ بِمَسْجِدِهِ مِنْ عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ ، مَا وَقَفَ لَهُ فِي
يَوْمٍ ، وَلَا سَأَلَ حَاجَةً ، وَمَا شَرِبَ مِنْ مَائِهِ قَطْرًا ، وَلَا أَكَلَ عِنْدَهُ وَلَا عِنْدَ أَحَدٍ
مَطْلَقًا ، فَاتَّفَقَ أَنَّ الْإِمَامَ ^(٤) أَوْدَعَ عِنْدَهُ رَجُلٌ مَالًا فِي صَنْدُوقٍ ، قَدَرُهُ عَشْرَةُ
آلَافٍ دِينَارٍ وَسَافَرَ إِلَى الْحِجَازِ ، وَلِلْإِمَامِ بَنَاتٌ ، فَرَوَّجَ بَعْضُهُنَّ ^(٥) ، فَلَمَّا
سَمِعَتْ زَوْجَتُهُ بِوُقُوعِ الْعَقْدِ أَخَذَتْ مِنَ الْمَالِ الْمَوْدَعِ عِنْدَ بَعْلِهَا وَجَهَّزَتْ الْبَنَاتَ ،
فَرَأَاهَا وَهِيَ تُجَهِّزُ ، فَقَالَ لَهَا : مِنْ أَيْنَ لَكَ هَذَا الْمَالُ الَّذِي تَصْنَعِينَ بِهِ مَا أَرَى ؟
فَقَالَتْ لَهُ : مِنْ وِرَاثَةٍ ^(٦) وَرِثْتُهَا . فَسَكَتَ الْإِمَامُ .

(١) قوله « أَرَى » عن « ص » .

(٢) في « م » و « ص » : « فِهِمْ » .. وَالرِّيَاحَ : الْأَرْضُ الْجِيلِدَةُ ، وَهِيَ عَنْ « ص » .

(٣) في « م » : « وَبِمِثْلٍ ثَقُلَ » .. وَفِي « ص » : « رَوَى أَنَّهُ كَانَ لَهُ مَسْجِدٌ ، لَهُ إِمَامٌ ، يَصَلِّي فِيهِ » .

(٤) هَكَذَا فِي « م » .. وَفِي « ص » : « وَكَانَ الْإِمَامُ زَاهِدًا هَانِدًا وَرِعًا ، مَا اسْتَفْضَى حَاجَةً » .

فقط . وقوله : « فَاتَّفَقَ أَنَّ الْإِمَامَ » عَنْ « ص » وَلَمْ يَرِدْ فِي « م » .

(٥) هَكَذَا فِي « ص » .. وَفِي « م » : « فَخُطِبَ بَعْضُهُمْ مِنْهُ فَرَوَّجَهُمْ » لِاتَّصَحَّ لُغَةً . وَانْصَوَابُ

« بَعْضُهُنَّ » وَ « فَرَوَّجَهُنَّ » .

(٦) في « م » : « وَارِثَةٍ » .

فلما رَجَعَ الْحَاجُّ صَاحِبُ الْمَالِ إِلَى الْإِمَامِ وَطَلَّبَ وَدِيعَتَهُ ، فَقَالَ : بِسْمِ اللَّهِ ، ثُمَّ دَخَلَ لِيَأْتِيَهُ بِالْمَالِ ، فَلَمْ يَجِدْ فِي الصَّنَدُوقِ شَيْئًا ! فَقَالَ لَهَا : أَيْنَ الْمَالُ ؟^(١) قَالَتْ لَهُ : جَهَّزْتُ بِهِ بَنَاتِكَ ! فَلَعَلَّكَ ! فَلَعَلَّكَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ ، وَخَرَجَ إِلَى صَاحِبِ الْمَالِ وَقَالَ لَهُ : أَمِيلْنِي إِلَى الْغَدِ . وَاعْتَذِرْ إِلَيَّ بِعُذْرٍ . فَتَوَجَّهَ الرَّجُلُ إِلَى دَارِهِ . وَخَرَجَ الْإِمَامُ مِنْ سَاعَتِهِ وَمَضَى إِلَى دَارِ عَفَّانَ ، وَطَرَّقَ عَلَيْهِ الْبَابَ . فَخَرَجَ عَفَّانُ مُسْرِعًا ، فَقَالَ لَهُ : مَا الْخَبَرُ ؟ فَقَصَّ عَلَيْهِ قِصَّتَهُ . فَقَالَ لَهُ : لَا تَخَفْ ، وَأْتِنِي بِالصَّنَدُوقِ . فَمَلَأَ الْأَكْيَاسَ كَمَا كَانَتْ وَرَبَطَهَا ، وَأَغْلَقَ الصَّنَدُوقَ كَمَا كَانَ ، وَدَفَعَهُ لِلْإِمَامِ .

فلما أصبح الصباح جاء صاحبُ الرديعة إليه ، فَسَلَّمَ لَهُ الْإِمَامُ صَّنَدُوقَهُ^(١) ، فَفَتَحَهُ صَاحِبُهُ وَنَظَرَ فِيهِ ، فَاسْتَلَفَتْ عَلَيْهِ الْعَلَامَةُ ، فَقَالَ لَهُ : مَا هَذِهِ عَلَامَتِي ! فَقَالَ لَهُ : أَمَّا تَعْلَمُ وَزْنَ مَالِكَ وَعَدَدَهُ ؟ قَالَ : نَعَمْ . قَالَ : فَانْظُرْ فَإِنَّ نَقْصَ لَكَ شَيْءٌ فَأُخْبِرْنِي بِهِ .

فَقَالَ لَهُ الرَّجُلُ صَاحِبُ الْمَالِ : أُخْبِرْنِي مَا وَقَعَ فِي هَذَا الْمَالِ . فَقَالَ لَهُ : يَا هَذَا ، زِنِ الْمَالَ فَإِنَّ نَقْصَ شَيْئًا دَفَعْتُهُ لَكَ ! فَقَالَ الرَّجُلُ : لَا آخُذُ إِلَّا مَا بِي بَعِينَهُ أَوْ تَخْبِرُنِي بِمَا وَقَعَ .

فَحَدَّثَهُ الْخَبَرَ ، فَقَالَ لَهُ صَاحِبُ الْمَالِ : جَزَاكَ اللَّهُ عَنِّي خَيْرًا ، وَقَبَّلَ رَأْسَهُ ، وَقَالَ : أَعْلَمْتُ أَنِّي أَخْرَجْتُ هَذَا لِتَجْهِيْزِ بِنْتِ فَقِيرَةٍ ، أَوْ أَرْمَلَةٍ ، أَوْ كَسُوَةِ غُرَبَانِ ، وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ ، وَالْآنَ ، فَقَدْ كَفَيْتَنِي هَذِهِ الْمُقُونَةُ وَأُرْحَتَنِي مِنْ هَذَا التَّعَبِ ، جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا ! ثُمَّ تَرَكَ الْمَالَ وَمَضَى .

فَأَخَذَ الْإِمَامُ الْمَالَ وَجَاءَ بِهِ إِلَى عَفَّانَ وَقَالَ لَهُ : يَا سِيدِي ، أَخُذْ مَالَكَ ، فَقَدْ سَدَّ اللَّهُ عَنِّي ، جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا ! فَقَالَ لَهُ عَفَّانُ : أَنَا قَدْ خَرَجْتُ لِلَّهِ عَنْهُ وَلَيْسَ لِي بِهِ حَاجَةٌ . فَقَالَ الْإِمَامُ : جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا ، ثُمَّ أَخَذَ الْمَالَ وَتَوَجَّهَ إِلَى مَنْزِلِهِ .

(١) هكذا في «ص» .. ولي «م» : « وحاله » مكان « صنادوقه » .

وكان الشيخ عفان إذا خرج لصلاة الصبح أخذ في كُمِهِ صُرّاً ففرقه على الناس ، فيها ^(١) من عشرة دنانير إلى خمسين ديناراً ، فقليل إنه خرج يوماً على جاري عاديته فوجد رجلاً جالساً مُستنداً إلى الحائط مهموماً ، فترك في حجره صُرّة فيها خمسون ديناراً ، فالتفت الرجل فوجدتها في حجره ، فأخذها وجاء إلى حائلوته ، فجاء وكيل عفان وطالبه بمال عنده لعفان ، فدفع الصُرّة للوكيل كما هي ، وجبّ الوكيل عليها ^(٢) إلى آخر النهار ، وجاء بالمال لعفان فسأله له ، فأخذه عفان ونظر فوجد الصُرّة التي دفعها في أول النهار عادت إليه ، فقال للوكيل : مِمَّنْ أَخَذْتَ هذه ؟ قال : مِنْ فُلَانِ الزُّبَيَاتِ . قال : اثبتني به . فلما حضر قال : مِنْ أَيْنَ لَكَ هذه الصُرّة ؟ قال : ياسيدي حديثي فيها غريب .. الْكَسْرَ عَلَى مَالٍ لوكيلك ، وهو مائة دينار ، فلما كان أمس طألتني وألح عني ، فوعدته على الغد ، فلما كان تلك الليلة بَتُّ مهموماً ، ولما أصبحت صليت الصبح ودعوتُ الله - عز وجل - وسألته أَنْ يُفَرِّجَ عَنِّي ، وأسندتُ ظهري لمحراب ، فلم أشعر إلا وقد استغرقتُ في النوم ، فلما استيقظت وجدتُ هذه الصُرّة في حجري ، فأخذتها وفتحْتُ دُكَّانِي وجلستُ ، فلما جاء لي وكيلك دفعتها له ، وفرّج الله عني . فهذا ما كان مِنْ أَمْرِي .

فقال عفان للوكيل : أَمَحْ ما عَلَى ^(٣) هذا من المال في هذه الساعة . ففعل . ثم إن عفان دفع له الصُرّة وقال له : رَقِّعْ ^(٤) بهذه حالك . فأخذها وانصرف شاكرًا .

وقيل : إن الحافظ الفاطمي رأى في المنام قائلاً يقول له : يا عبد المجيد ، لِمَ لَمْ تُزِرْ ابنَ سليمان ١٩ فائتبه وهو يظن أنه ابن سليمان بن داود ، ففسر له بأنه عفان هذا . فركب وجاء إلى ثريته ، ودعا عنده من الشباك .

(١) في م ، و ، ص : « فيهم » .

(٢) عليها ، عن م ، و : « وجبّا : جَمَعَ » .

(٣) في م ، و : « ماكان ، مكان حرف الجر » على .

(٤) أى : أصليح .

وكان لعفان مكان مرتفع يجلس فيه ، فجلس فيه في بعض الأيام ، وجاءت له أحمال فوضعت في الطريق وهو ينظر إليها ، فجاء رجل فقير معه إناء فيه شيء من « النيدة » فعثر بعذل^(١) فسقط الإناء من يده وكبد ما فيه ، فبقى باهتا . فاستحضرة عفان وقال له : ما دهالك يا رجل ؟ قال : ياسيدي أنا رجل فقير ، أعمل في كل يوم بدرهم وربيع درهم ، وأشتري خبزا بذلك لعمالي ، فلما كان اليوم انتهى الصبئة شيئا حلوا ، فاشتريت لهم هذه « النيدة » التي سقطت بما عملت ذلك اليوم ، فدهشت لذلك ، فلا أنا بالذي أبيع ثمن الخبز ، ولا أنا بالذي قضيت شهوة الصبئة .

فبكى عفان وقال له : اذهب فكل عذل وجدته ملوثا بشيء من « النيدة » فخذ .

فنزّل الرجل إلى الأعْدال فوجد « النيدة » قد وقعت على عذل واحد . فأخذه ومضى .

وقيل : إنه بعد هذا كله ، وهذه العطايا^(٢) لما حاث وفائه قال لصاحب له : إذا أنا مت ، فخذ ابنتي هذه - ولم يكن له سواها - فآثر كنها في المسجد وحل سبيلها ، فأبنتها وديعتي عند الله تعالى .

فلما توفى فعل صابغة كما أمر^(٣) ، فأنفق ابن مخطئة من حظاها أمير المؤمنين الخليفة الفاطمي ، دخلت إلى الجامع متكرة في زى العوام بقصد القرجة ، فلما رأتها جلست بإزائها طويلا ، وانتظرت من يطلبها ، فما وجدت أحدا ، فقالت لها : ألك والد أو والدة ؟ قالت : لا . فأخذتها ومضت بها

(١) النيدة : نوع من الحلوى .. والعذل : الجمل .

(٢) هكذا في « ص » .. وفي « م » : « بعد هذا الإعطاء » .

(٣) في « ص » : « فعل ذلك وتركها في الجامع » .

إلى القصر فَرَّبَتْهَا ، قَرَأَتْ مِنْ بَرَكِيَّتِهَا شَيْئًا كَثِيرًا ، فَأَرَادَ الْخَلِيفَةُ تَزْوِيجَهَا لِابْنِهِ ، فَفَتَّشَ عَلَى وَلِيِّهَا ، ثُمَّ إِنَّهُ وَقَعَ عَلَى خَبَرِهَا ، وَعَرَفَ أَبَاهَا ، فَحَمَدَ اللَّهُ تَعَالَى ، ثُمَّ أَنْفَذَ لِحَالِهَا عَمَّهَا فَحَضَرَ ، وَعَقَدَ لِابْنِ الْخَلِيفَةِ عَلَيْهَا ، وَكَبَّرَ شَأْنَهَا .

مشهد محمد بن أبي بكر الصديق - رضى الله عنهما :

مشهد محمد بن أبي بكر الصديق ، رضى الله عنه ، ويُعرف بمسجد « زَمَام » ^(١) غلامه ، وهو الذى بناه ، ورأس محمد بن أبي بكر تحت المنارة . وأمه أسماء بنت عُمَيْسٍ الْخُثَمِيَّةُ ^(٢) ، كان قد تزوجها جعفر بن أبي طالب المعروف بالطَّيَّار - رضى الله عنه - فولدت له عبد الله ، وعَوْنًا ، ومحمدًا . ثم قُتِلَ جَعْفَرٌ فِي غَزْوَةٍ مِنْ غَزَوَاتِهِ ، فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ الصَّدِيقُ ، رضى الله عنه ، فولدت له محمد بن أبي بكر هذا . ثم تولى الصَّدِيقُ عنها فَتَزَوَّجَهَا بَعْدَهُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ ، رضى الله عنه ، فولدت له يحيى - ولا عقب له ^(٣) .

ونشأ محمد هذا عند علي بن أبي طالب ، وكان من خاصته ، وحضر معه يوم الجمل وصفين ^(٤) . وولادة مصر ، فدخلها في النصف من شهر رمضان سنة ٣٧ هـ إلى أن بعث معاوية عمرو بن العاص - رضى الله عنهما

(١) في « م » : « غلام زمان » تحريف من النسخ . [وانظر الكواكب السائرة ص ١٨٤ و ١٨٥ ، ونخلة الأحاب ص ١٢٦ و ١٢٧] .

(٢) انظر ترجمتها في أسد الغابة ج ٧ ص ١٤ .

(٣) في « م » : « لم يُعْقِب » ، أى : لم يترك أولادًا .

(٤) هكذا في « م » .. وهذه الجملة في « م » فيها خلط من النسخ .

- في جيوش أهل الشام ، ومعه ^(١) معاوية بن حُذَيْج وأصحابه ^(٢) في صفر سنة ٣٨ هـ . فاقْتَتَلُوا ، فانهزمَ محمد بن أبي بكر مع المصريين ، ودَخَلَ فاختبأ في بيت مَجْنُونَةٍ ، فلما أقبل معاوية بن حُذَيْج في عَسْكَرِهِ مرَّ بالمجنونة صاحبة المنزل وهي قاعدة على الطريق ، وكان لها أخ في الجيش ، فقالت : تُريدون قتل أخي ؟ قالوا : ما نَقُتُّلُهُ . قالت : فهذا محمد بن أبي بكر في داخل بيتي ! فدَخَلُوا عليه فربطوه بالحبال وجَرُّوه على الأرض ، فلما جِئَ به بين يَدَي معاوية بن حُذَيْج ، قال له : احْفَظْنِي لأبي بكر . فقال له : قَتَلْتُ من قَوْمِي ثمانين رجلاً في عثمان وأتركك وأنت صاحبه !

فقتله لأربع بقين من صَفَر ، وقيل : لأربع عشرة ليلة خَلَّت من صفر المذكور سنة ٣٨ هـ . وكان مولده عام حجة الوداع ، ولدته أمُّه بالشجرة عند ذى الحُلَيْفَةِ حيث ^(٣) أحرَمَ رسولُ الله ﷺ ، مُتَوَجِّهاً إلى مكة .

ولَمَّا قُتِلَ أَمَرَ به معاوية أَنْ يُجَرَّ في الطريق ويُمرَّ به على باب دار عَمْرِو ابن العاص ، لِمَا يعلم من كراهته لذلك ^(٤) ، وأمر به فَأُخْرِقَ بالنار ^(٥) في جيفة حمار ، ودُفِنَ في الموضع الذي قُتِل فيه . فلما كان بعد سنة جاء « زمام » غلامه فحفر عليه ، فلم يجد سوى رأسه ، فدفنه في هذا المسجد . ويقال : إن الرأس في القبلة .

وكانت ولاية محمد على مصر خمسة أشهر . وكانت عائشة أم المؤمنين - رضي الله عنها - قد أنفذت أخاها عبد الرحمن إلى عمرو بن العاص ، رضي الله عنه ، في شأن محمد ، فاعتذر بأن الأمر لمعاوية بن حُذَيْج .

(١) في ١ ص : ١ : ١ ومعهم .

(٢) في ١ م : ١ : ١ وأصحابه مقدّم الجيوش .

(٣) في ١ م : ١ : ١ حين .

(٤) في ١ ص : ١ : ١ من كراهته لقتله .

(٥) في ١ م : ١ : ١ ولما شجِبَ أُخْرِقَ بالنار .

ولمَّا قُتِلَ محمدٌ ووصلَ خبره إلى المدينة أَمَرَتْ حَبِيبَةُ بنتُ أبي سفيان ،
رضي الله عنهما ، أَنْ يُشَوِّىَ كَبِشٌ ، فَشَوَّيَ ، وَبَعَثَتْ بِهِ ^(١) إِلَى عَائِشَةَ ، رَضِيَ
اللهُ عنها ، وَقَالَتْ : هَكَذَا شَوَّيَ أَخُوكَ بِمَصْرٍ ! فَلَمْ تَأْكُلْ عَائِشَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا
بعدَ ذَلِكَ الشَّوَّى ^(٢) حَتَّى مَاتَ .

ولمَّا بَلَغَ أَسْمَاءُ بنتُ عَميسَ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا ، نَحْبِرَ ^(٣) وَلَدَهَا مُحَمَّدَ بْنَ
أَبِي بَكْرٍ وَقَتْلَهُ ، وَإِحْرَاقَهُ بِالنَّارِ ، قَامَتْ إِلَى مَسْجِدِهَا وَجَلَسَتْ فِيهِ ، وَكَفَلَمَتْ
الغَيْظَ حَتَّى شَخِبَتْ لَذَائِمًا دَمًا ^(٤) .

ولمَّا بَلَغَ عَلِيًّا ^(٥) ، رَضِيَ اللهُ عَنْهُ ، قَتَلَهُ وَإِحْرَاقَهُ بِالنَّارِ ^(٦) ، وَجَدَ عَلَيْهِ
وَجْدًا عَظِيمًا ^(٧) ، وَقَامَ تَحْطِيبًا ، فَحَمِدَ اللهُ تَعَالَى وَاتَّقَى عَلَيْهِ ، ثُمَّ قَالَ : أَلَا إِنَّ
مُحَمَّدَ بْنَ أَبِي بَكْرٍ قَدْ أُصِيبَ ، رَحِمَهُ اللهُ ، وَعِنْدَ اللهِ نَحْسُهُ ، أَمَا وَاللَّهِ أَنَّ
كَانَ لِمَا عَلِمْتُ لِمَنْ يُؤْمِنُ بِالْقَضَاءِ ، وَيَعْمَلُ لِلْجَزَاءِ ، وَيَحِبُّ هَذَا ^(٨) الْمُؤْمِنَ ،
وَيُبْغِضُ شَكْلَ الْفَاجِرِ .

وقيلَ لعلِّي عليه السلام : لقد جَزَعَتْ عَلَى مُحَمَّدٍ [بنُ أَبِي بَكْرٍ] ^(٩)
جَزْعًا شَدِيدًا . فَقَالَ : أَجَلٌ وَاللَّهِ ، كَانَ لِي رِيًّا ، وَكَتَبْتُ أَعْدُهُ وَلَدًا ^(١٠) .

(١) في د م : « لم أرسلته » . وانظر ترجمة حبيبة بنت أبي سفيان في أسد الغابة ج ٧ ص ٦٠
و ٦١ ، وقال أبو عمر : أظنها حبيبة بنت أم حبيبة بنت أبي سفيان .. .

(٢) في د ص : « : الشواء » . والشوَّى : المشوَّى ، فكلاهما بمعنى واحد .

(٣) في د ص : « : أمر » .

(٤) شَخِبَتْ لَذَائِمًا دَمًا : تَفَجَّرَا دَمًا . والعبارة هذه عن د ص .

(٥) في د م : « و د ص : « عل » خطأ ، والصواب بالنصب عل المفعولة .

(٦) في د م : « : ماوقع له » .

(٧) أي : حَزَنَ عَلَيْهِ حُزْنًا عَظِيمًا .

(٨) في د م : « : د هلى » .

(٩) ما بين المقتولين عن د ص .

(١٠) إلى هنا انتهى الكتاب في د ص .

وقيل : إنه لما بَلَغَهُ قَتْلُهُ بكى عليه وقال : والله لقد كان غلامًا نافعًا ،
ورُكْنَا دافعًا ، وسيفًا قاطعًا ، وحبيبًا لنا عَنُونا لهم ، ويحزننى عليه شَمَائِلُهُمْ به .
ولما بَلَغَهُ أنهم قالوا : كان عَاقًا لِوَالِدَيْهِ قال : والله لقد كان بَارًا بِوَالِدَيْهِ ،
وسَاحْتِسِبِهِ عند الله . وقال : لا أَحَدَ بِأَيَعْنِي عَلَى ما فى نَفْسِهِ إِلَّا مُحَمَّد بن
أبى بكر ، فإنه بأَيَعْنِي على ما فى نفسى .

وهذا ما انتهى من كتاب « مرشد الزوار » وحسبنا الله ونعم الوكيل .
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

تم تحقيق الكتاب بحمد الله تعالى وعونه ، وبإيادى « الذيل » الذى أعده المحقق ،
ويضم المزارات التى لم يدركها مؤلف « مرشد الزوار » والتى لا تزال قائمة
إلى الآن بالجبانة الكبرى والصغرى .

« فهارس الكتاب » (*)

- ١ - فهرس الآيات القرآنية .
- ٢ - فهرس الأحاديث النبوية .
- ٣ - فهرس القوالى .
- ٤ - فهرس الأعلام .
- ٥ - فهرس الأماكن والبلاد والبقاع .
- ٦ - فهرس الجماعات والقبائل والأمم والطوائف .
- ٧ - مراجع التحقيق والتعليق .
- ٨ - فهرس المصريات .

• • •

(*) هذه الفهارس خاصة بمتن الكتاب فقط .

(١)

فهرس الآيات القرآنية

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾	٥	البقرة	٢	٤٧
﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ	٢٠٧	البقرة	٢	٣٣٦
مَرْضَاة اللَّهِ ، وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾	٢٥٥	البقرة	٢	٤٠
﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾	٢٨٤	البقرة	٢	٤٧
﴿ اللَّهُ مَالِ السَّمَوَاتِ وَمَالِ الْأَرْضِ ﴾	٣٧	آل عمران	٣	١٦٧
﴿ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ	٧٧	آل عمران	٣	٢٢٠
عِنْدَهَا رِزْقًا ، قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّنِي لَكَ	١٦٩	آل عمران	٣	١١٤
هَذَا ، قَالَتْ : هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ، إِنَّ				
اللَّهَ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾				
﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ				
ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَئِكَ لَا تَخْلَقُ لَهُمْ فِي				
الْآخِرَةِ ، وَلَا يَكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ				
إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يَزْكِيهِمْ ، وَلَهُمْ				
عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾				
﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ				
أَمْوَاتًا ، بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ				
يُرْزَقُونَ ﴾				

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿ فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴾	٣١	المائدة	٥	٤٥
﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يُدُّ اللَّهُ مَغْلُولَةً ، غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ ﴾	٦٤	المائدة	٥	٣٥٣
﴿ ... قُلْ اللَّهُ ، كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾	١٢	الأنعام	٦	١٧٥
﴿ لَّهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ، وَهُوَ وَلِيُّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾	١٢٧	الأنعام	٦	١٧٥
﴿ وَآخَرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا ، عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ﴾	١٠٢	التوبة	٩	٤٤٩
﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ ﴾	١١١	التوبة	٩٠	٣٣٠
﴿ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ ، إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ﴾	٧٣	هود	١١	١٨٦
﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴾	١٠٣	هود	١١	٣١٠
﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمٍ مَعْدُودَةٍ ﴾	٢٠	يوسف	١٢	٢٦١
﴿ ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ فَاسْأَلْهُ ﴾	٥٠	يوسف	١٢	٣٠٧
﴿ لَا تَتْرِبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ﴾	٩٢	يوسف	١٢	٣٠٢
﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ يَبُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾	٦٨	النحل	١٦	٣١٧

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿ فَلَا تَقُلْ لِّمَا أَفَّ وَلَا تَنْهَرُهُمَا ﴾	٢٣	الإسراء	١٧	١٢٦
﴿ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴾	٢٤	الإسراء	١٧	٥٧
﴿ أَخْرِقْتُهَا لَتَفْرُقَ أَهْلَهَا ﴾	١٧	الكهف	١٨	٢٢١
﴿ وَثَقَلَبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ﴾	١٨	الكهف	١٨	٣٥٨
﴿ وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلَمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾	٤٩	الكهف	١٨	٥٧
﴿ الَّذِينَ ضَلَّ سَبِيلُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يُخَسِّبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴾	١٠٤	الكهف	١٨	٣٣
من أول ﴿ طه ... ﴾ إلى قوله تعالى : ﴿ وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾	١ - ٦	طه	٢٠	٣٢٥
﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ ، وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ ، وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى ﴾	٥٥	طه	٢٠	١٢
﴿ وَنَحْشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴾	١٠٨	طه	٢٠	٥١٥
﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ * الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾	١ و ٢	المؤمنون	٢٣	٥٩٢
﴿ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾	٢٩	المؤمنون	٢٣	١٠١
﴿ رَجَالٌ لَا تُلَّهُمُّهُم تِجَارَةً وَلَا يَتَّبِعَ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾	٣٧	النور	٢٤	٥٠٤
﴿ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ ﴾	٢٠	الفرقان	٢٥	٥٠٨

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا﴾	٦٣	الفرقان	٢٥	٣٥٧
﴿وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ۚ وَتُكَنَّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾	٥ و ٦	القصص	٢٨	٤١٦
﴿إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَمَرَّوْنَ بِكَ لَيَقْتُلُونَكَ فَأَخْرِجْ إِلَىٰ لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ﴾	٢٠	القصص	٢٨	٢٦٩
﴿اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَىٰ الْمَصِيرِ﴾	١٤	لقمان	٣١	٩٦
﴿إِنَّمَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾	٣٣	الأحزاب	٣٣	١٩٣، ١٨٦، ٢٥٣
﴿بِالْمُؤْمِنِينَ رَحيماً﴾	٤٣	الأحزاب	٣٣	١٨٦
﴿تيس﴾	١	تيس	٣٦	٤١
﴿الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا ۚ رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا ۚ فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْحَجِيمِ﴾	٧	غافر	٤٠	٤٨
﴿وَإِذْ يَتَحَفَّضُونَ فِي النَّارِ﴾	٤٧	غافر	٤٠	٢٠٨
﴿فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۚ وَلَهُ الْكِبَرِيَاءُ فِي				

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
السموات والأرض وهو العزيز الحكيم ﴿	٣٦ و ٣٧	الجاثية	٤٥	٥٤
﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ ﴿	١٣	الحجرات	٤٩	١٩٣
﴿ فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿	٢٢	ق	٥٠	٣١٠
﴿ وَالطُّورُ • وَكِتَابٌ مَسْطُورٌ • فِي رَقٍّ مَنْشُورٌ ﴿ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَتَواقع • ماله مِنْ دَافِع ﴿	١ - ٨	الطور	٥٢	٢٢٠
﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ ... ﴿ الآية	٢١	الطور	٥٢	٤٤
﴿ أَمْ لَمْ يُنَبِّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى • وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى • أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى • وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴿	٣٦-٣٩	النجم	٥٣	٤٤
﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴿	٣٩	النجم	٥٣	٤٤ ، ٤٥
﴿ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴿	٢٩	الرحمن	٥٥	٤٥
﴿ وَلِمَنْ نَعَاFَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ﴿	٤٦	الرحمن	٥٥	٤١٢
﴿ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ ، وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿	٢١	الحديد	٥٧	٢٩٣
﴿ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ ﴿	١٠	الحشر	٥٩	٤٨

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿ ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله ذو الفضل العظيم ﴾	٤	الجمعة	٦٢	٢٩٣
﴿ وأشهدوا ذَوِّي عَدْلٍ مِنْكُمْ ﴾	٢	الطلاق	٦٥	٦٠٦
﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا • وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾	٢ و ٣	الطلاق	٦٥	٥٧١
﴿ تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ ﴾	١	المُلْك	٦٧	٩٧
﴿ لِيَبْلُوَكُمْ أَهَكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾	٢	المُلْك	٦٧	٣٠٥
﴿ كَلَّا إِنَّهَا لَأَطْفَى • نَزَاعَةً لِلشَّوَى • تَدْعُو مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ﴾	١٥-١٧	المعارج	٧٠	٢٢١
﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا • يُرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا • وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوَالٍ وَيُنِيزَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا ﴾	١٠-١٢	نوح	٧١	٥٠٢
﴿ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴾	٢٨	نوح	٧١	٥٧
﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبَّنَا يَوْمًا عَظِيمًا فَمَطْرِيرًا ﴾	١٠	الإنسان	٧٦	٤٧٥
﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَى • فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾	٤٠ و ٤١	التازعات	٧٩	٤١١
﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾	٢٦	المطففين	٨٣	٣٦٥

الآية	رقمها	السورة	رقمها	الصفحة
﴿ يا أيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ • ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً • فَادْخُلِي فِي عِبَادِي • وَادْخُلِي جَنَّاتِي ﴾	٢٧-٣٠	الفجر	٨٩	٨٢
﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ • وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ • ﴾	٧ و ٨	الزلزلة	٩٩	٥٠٣
﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾	١	الإخلاص	١١٢	٤٩، ٤٣، ٥١، ٥٠، ٥٦، ٥٢
				١٢٤
﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾	١	الفلق	١١٣	١٤٦
﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴾	١	الناس	١١٤	١٤٦

(٢)

فهرس الأحاديث النبوية ،

الصفحة	مطلع الحديث
(حرف الألف - الهمزة)	
١٥٣	• أتيت رسول الله ﷺ لما هاجرت
٤٣٠	• أتى - ﷺ - بلبن قد شيب بماء
٤٥٨	• إذا التقى المسلمان فتصافحا
٤٣	• إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث
١١٥	• إذا مات أحدكم فسوؤتم التراب على قبره
	• ارجعا عنى يومكما فأتباني الغد [قاله (ص) لرسولى باذان
١٥٠	عامل كسرى باليمن حينما قدما المدينة]
٦٣	• الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام
٢٥	• استأذنت ربي فى أن أستغفر لها .. [أى لأمة ﷺ]
١٣٨	• أسلم الناس وأمن عمرو بن العاص
٤٦٦	• اشتد غضبى على من ظلم
١٩٤	• أعوذ برضاك من سخطك
٤٧٥	• اقرأ بالمعوذتين كلما قمت وكلمت
٣٩	• اقرعوا سورة يس على موتاكم

- * أَقْبِلُوا ذَوِي الْهَيْئَاتِ عَمْرَاتِهِمْ ١٥٩
- * أَكَلْنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ثُمَّ صَلَّيْنَا ١٤٨
- * أَلَا أُبَشِّرُكُمْ بِمَا لَقِيَ اللَّهُ بِهِ أَبَاكَ .. [قَالَ ﷺ لِجَاهِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ
بعد استشهاده أبيه] ١١٤
- * اللَّهُمَّ أَجِبْ دَعْوَتَهُ ... [مِنْ دَعَائِهِ ﷺ لِعَقْبِهِ بْنِ نَافِعٍ] .. ١٤٣
- * اللَّهُمَّ إِنَّكَ عَفُوفٌ تَحِبُّ الْعَفْوَ فَاعْفُ عَنِّي ٥٩
- * اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ ٢٨٣
- * اللَّهُمَّ لَا مَانِعَ لِمَا أُعْطِيتَ ٤٢٠
- * اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِنُورِ قُدْسِكَ وَعِظْمَةِ طَهَارَتِكَ وَبِرَكَّةِ جَلَالِكَ ...
[مِنْ دَعَائِهِ ﷺ عَلَى قَرِيشٍ يَوْمَ الْأَحْزَابِ] ٤٨٩
- * اللَّهُمَّ مَرِّقْ مُلْكَهُ .. [مِنْ دَعَائِهِ ﷺ عَلَى كَسْرِي حِينَا مَرِقَ
كتاب الرسول إليه] ١٥٠
- * أَمَرَ النَّبِيُّ ﷺ أَبَا حَذَافَةَ أَنْ يَنَادِيَ فِي أَيَّامِ التَّشْرِيقِ ١٥١
- * أَنَا عِنْدَ ظَنِّ عَبْدِي بِي [حَدِيثٌ قَدْسِي] ١٠٧
- * أَنْتُمْ شُهَدَاءُ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ ١١١
- * إِنَّ أَمْرًا مَاتَ وَلَمْ يَحْجِ ٤٤
- * إِنَّ أَثْقَلَ الصَّلَاةِ عَلَى الْمُنَافِقِينَ صَلَاةُ الْعِشَاءِ ٣٨٩
- * إِنَّ الْإِسْلَامَ يَجُوبُ مَا قَبْلَهُ ١٣٨
- * إِنَّ الرَّجُلَ لَيَتَّبِعُهُ أَثَالُ الْجِبَالِ مِنَ الْخَيْرِ فَيَقُولُ ١١٨
- * إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَرَجَ إِلَى الْمَقْبَرَةِ فَقَالَ ٣٠
- * إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ كَانَ يُرِينَا مَصْرِعَ أَهْلِ بَدْرٍ ، يَقُولُ ١٢٠
- * إِنَّ الْعَبْدَ إِذَا وُضِعَ فِي قَبْرِهِ وَتَوَلَّى عَنْهُ أَصْحَابُهُ ١٢٠، ٢٧
- * إِنَّ الْقُرْآنَ يَلْقَى صَاحِبَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَالرَّجُلِ الشَّاحِبِ ١٢٥

- إن مات كسرى فلا كسرى بعده ١٥١
- إن من أصحابي مَنْ لم يَرِنِي ١٩٣
- إن الميت يعرف مَنْ يغسله ومن يحمله ١٢١
- إن الله - عز وجل - أعدَّ لعباده الصالحين مالا عَيْنٌ رَأَتْ .. ٢٠٦
- إن الله خلق النور ٣٤
- إن الله لا يقبض العلم انتزاعًا ٤٢٠
- إن الله يَمُنُّ على أهل دينه ٤٨٥
- إن لكل شيء قلبًا ، وإن قلب القرآن يس ٢٧٤
- إنما الأعمال بالنيات ٤٣٠
- إنما نُهِيتُ عن التَّوْح .. [قاله ﷺ حينما قيل له : أتبكي وقد
نُهِيتُ عن البكاء - حينما زار قبر أمه] ٦٢
- إن المسلمين شهداء الله في الأرض ١١١
- إن النبي ﷺ رأى كأنه في دار عُقْبَةَ بن نافع ، فجاء إليه ١٤٢
- إن النبي ﷺ رَشَّ على قبر إبراهيم الماء ٦٥
- إن النبي ﷺ قَرَضَ زَكَاةَ الفطر ٥١١
- ... إنه - أي الميت - يسمع قَرْعَ فعالهم ٢٩
- إني أَسْتَحْيِي أَنْ أُعَذِّبَ شَيْبَةً شَابَتْ في الإسلام .. [حديث قدسي] ١٠٣
- إني رَاكِبٌ غَدًا إلى يهود ، فلا تَبْدِعُوهم بالسلام ١٤٥
- أَيُّمَا مسلم شهد له أربعون - وفي رواية أربعة ١١٠

(حرف الباء)

- بَخْرٌ بَخْرٌ ، خمسٌ ما أَثْقَلُهُنَّ في الميزان ٤٧٥
- البقرة سنأَمُ القرآن وذُرْوَتُهُ ٤٠

« حرف التاء »

- تعجب ربك من شاب ليس له صَبَوَةٌ ١٤٥

« حرف الجيم »

- الجاهر بالقرآن كالجاهر بالصَّدَقَةِ ١٤٥
• جُعِلَتْ - أرواح الشهداء - في أجواف طيور تُحَضَّرُ ١١٣

« حرف الذال »

- دعا رسول الله ﷺ بين الصلاتين ٣٤
• دَفَنَ النبي ﷺ عثمان بن مظعون ٦٦

« حرف الزاي »

- زار النبي ﷺ قبر أمه فبكى ٦٢، ٢٥

« حرف السين »

- سأل سعد بن عبادَةَ النبي ﷺ : هل لأمي أجرٌ إنْ تَطَوَّعْتُ عنها ٤٤
• سبعة مواطن لا تجوز فيها الصلاة ٦٣
• سَطَّحَ النبي ﷺ قبر إبراهيم ٦٥
• سمعتُ جبريل عليه السلام يقول : يا محمد ٣٨١

« حرف الصاد »

- صلاة الجماعة تفضل على صلاة الفد ٢١٧
- صلى بنا رسول الله ﷺ صلاة العصر ١٥٣
- صلى النبي ﷺ على جماعة من الصحابة والنجاشي ، وهو غائب ٤٨
- صلى النبي ﷺ على أم سعد بن عبادة بعد ما دُفِنَتْ ٦٤

« حرف الضاد »

- ضَحَى - ﷺ - بكشين أملحين وقال ١١٦

« حرف العين »

- العجوة من الجنة ، وهي شفاء من السم ٤٧٦
- العلم علما ٦٣٨

« حرف القاف »

- قبر المؤمن روضة من رياض الجنة ٢٨٨
- قد كنت تهيتكم عن زيارة القبور ٢٦
- قَدَمَ (عبد الله بن الحارث) على رسول الله في فداء أسارى من
- بنى المصطلق ١٤٨
- قلت لأنس بن مالك : أكانت المصافحة في أصحاب رسول الله ٤٥٨

« حرف الكاف »

- كان رسول الله ﷺ إذا خرج إلى المقابر ٣٠
- كان رسول الله ﷺ إذا دخل الجبّة يقول ٣١
- كان ﷺ إذا ضحى يشتري كبشين سميين ١١٦
- كان النبي ﷺ إذا فرغ من دفن الميت قال ١١٨
- كسّر عظم الميت بعد مماته ٨٢
- كل مُسكر حرام ٢٧٨
- كنتُ أمشي مع النبي ﷺ ٢٨
- كنتُ نهيتكم عن زيارة القبور ٢٥

« حرف اللام »

- لأنَّ أظأ جَمْرَة حتى تُبرد ٣٥
- لأنَّ يجلس أحدكم على جَمْرَة فتحرق ثيابه ٣٥
- لا تتخذوا قبري مسجدًا ٦٤
- لا تجلسوا على القبور ولا تُصلُّوا إليها ٦٤
- لا تُشدُّ الرِّحال إلَّا إلى ثلاثة مساجد ١٥٣
- لا يُلِّ أحدكم مُستقبل القبلة ١٤٨
- لا يدخل الجنة صاحبُ مكسر ١٤٥
- لا يزداد الأمر إلَّا شدة ٥٥٦
- لا يشيب عبدٌ في الإسلام فأحرقه بالنار [حديث قدسي] .. ١٠٢
- لا يموت لأحد ثلاثة من الولد فيحتسبهم ٦١

الصفحة	مطلع الحديث
٦١	• لا يموت لأحد من المسلمين ثلاثة
٥٠	• لو أنَّ أحدكم جلسَ على جمرة
٤٩٧	• لو أنَّ لابنَ آدمَ جَبَلَيْنِ من ذهب
٥٥٥	• لو كانت الدنيا دُمًّا غبيطًا
٣٩٠	• لو وُزِنَ إيمانُ أُنَى بكر
٦٢	• ليس مِنَّا مَنْ لَطَمَ الخدود

حرف الميم

١٤٨	• ما رأيتُ أحدًا أكثرَ تَبَسُّمًا من رسول الله
١٣	• ما مِنْ أَحَدٍ من أصحابي يموت بأرضٍ إِلَّا بُعث قائدهم
٦٤٠	• ما من أحد يغدو أو يروح إلى المسجد
١١٩	• ما من رجل مسلم يموت فيقوم على جنازة أربعون رجلاً ...
٤٤٦	• ما من عبد قام في الليل
١١١	• ما من عبد مسلم يشهد له ثلاثة
١١٩	• ما من مسلم يصلّي عليه مائة إِلَّا أُدْخِلَ الجنة
٤٥٨	• ما مِنْ مُسْلِمَيْنِ اتقيا فَأَخَذَ أَحَدُهُمَا بيد صاحبه
١١٩	• ما من ميت يموت فيصَلِّي عليه أُمَّةٌ يبلغون مائة
٤٦	• ما الميت في قبره إِلَّا كالغريق
١٢٩	• مررتُ على موسى عليه السلام ليلة أُسْرِيَ لي
٦٣٤	• المسجدُ بيتُ كُلِّ تَقِيٍّ
١٥١	• مَنْ أبى يارسول الله ؟
١٥١	• مَنْ أَحَبَّ أَنْ يسألَ عن شيء فليسألَ عنه
٦٤٠	• مَنْ تطهر في بيته ثم أتى المسجد

- مَنْ تَوَضَّأَ فَأَحْسَنَ وَضُوئَهُ ثُمَّ صَلَّى غَيْرَ سَاهٍ ١٤٥
- مَنْ زَارَ قَبْرَ وَالِدَيْهِ كُلَّ جُمُعَةٍ ٤٢
- مَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ فَأَنَا أَسْتَحْيُ أَنْ أُعَذِّبَهُ ... [حَدِيثٌ
- قَدْسِي] ١٠٣
- مَنْ شَابَ شَيْبَةً فِي الْإِسْلَامِ وَلَقِينِي وَهُوَ يَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
- وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ١٠٣
- مَنْ صَلَّى عَلَى جَنَازَةٍ ٥٠
- مَنْ ضَحَّى عَنْ وَالِدَيْهِ ١١٧
- مَنْ قَالَ : فَاللَّهُ الْحَمْدُ رَبُّ السَّمَوَاتِ ٥٤
- مَنْ قَرَأَ الْعِلْمَ لِيَهَيَّ بِهِ الْعُلَمَاءُ ٣٥٤
- مِنْ كُنُوزِ الْبِرِّ كِتَابَانِ الْمَصَائِبُ ٦٠١

(حرف النون)

- نَحْنُ أَحَقُّ بِالْشُكِّ مِنْ إِبْرَاهِيمَ ٥١١
- نَهَى ﷺ عَنْ أْكُلِ كُلِّ ذِي نَابٍ ٢٠٦
- نَهَى النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يُجَصَّصَ الْقَبْرُ ٦٦
- نَهَى النَّبِيُّ ﷺ أَنْ يُصَلَّى إِلَى الْقَبْرِ ٦٤
- النِّيَاحَةُ مِنَ عَمَلِ الْجَاهِلِيَّةِ ٦٢

(حرف الهاء)

- هَذَا عَنِي وَعَمَّنْ لَمْ يُضَحَّ مِنْ أُمَّتِي ١١٧

• هي المانعة المنجية ... [قاله ﷺ عن سورة تبارك (المُلْك)] ٩٧

« حرف الراء »

- يا أبا ذَرٍّ ، جَدَّد السفينة فإن البحر عميق ٤٨٠
- يارسول الله ، هؤلاء الذين يأتونك ويُسلِّمون عليك ٣٧
- ياصاحب السَّيِّئَاتَيْنِ ، أَلْقِيْهُمَا ٣٥، ٢٨
- يا عَقْبَةَ ، ألا تركب .. [قاله ﷺ لعقبة بن عامر] ١٤٦
- يا عُلَى ، أربع خصال من الشقاء ٩٤
- يا عَمْرُو ، إني أريد أن أبعثك على جيش يُغنمك الله ويسلمك ١٣٧
- يا عَمْرُو ، بايع ، فإن الإسلام يَجِبُ ما قبله ١٣٦
- يَأْتِي على الناس زمانٌ لو سَمِعْتَ بِاسْمِ رَجُلٍ خَيْرٌ لَكَ من أن تلقاه ٣٥٦
- يُؤْتَى بالدنيا يوم القيامة على صورة عَجور شمطاء ٩٤
- يُثَاب المؤمنُ حتى بالشوكة تُصَيِّهُ ٤٩
- يكون في أُمْتِي رجل يقال له صِلَّة بن أُمَيْم ٣٣٤

(٣)

« فهرس القوافي »

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
-----------	--------	------	-------------	--------

« قافية الألف المقصورة »

ياربُّ	والهْدَى	الكامل	٧	٤٥٦
--------	----------	--------	---	-----

« قافية الهزرة »

مَكُلٌ	السَّمَاءِ	الخفيف	٤	٤٩٠
--------	------------	--------	---	-----

« قافية الباء »

أُبْتُ	تَجَنَّبَا	الطويل	٤	٤٧٢
أَقُولُ	تَذْهَبُ	الطويل	٢	٧٣
وَقُلْتُ	أَقَارِبُ	الطويل	٤	٧٣ ، ٧٢
مَقِيمٌ	قَرِيبُ	الطويل	٢	٧٩
أَيَا حُجَّةٍ	مَنَاقِبُ	الطويل	٢	٧١
وَمَا الدَّهْرُ	حَبِيبُ	الطويل	٢	٧٢
إِذَا	بِالْأَقَارِبِ	الطويل	١٢	٥٣٥ ، ٥٣٤
وَلَمَّا أَتَيْنَا	تَرَايِهِ	الطويل	٢	٧٠
بَيِّتَتْ	مَنْدُوبًا	البسيط	١٠	٤٧٩ ، ٤٧٨
إِذَا قَدَّرْتُ	طَلَبِ	البسيط	٣	٥٣٣

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
قد شاب	تعب	البسيط	٣	٩١ ، ٥٠٩
تفكر	التراب	الوافر	١٠	٧٧
روح	مجيبة	الكامل	٢	١٧٦
من لي	جوابه	الكامل	٣	٥٢٩
عبد الرحيم	العجب	مجزوء الكامل	١	٥٣٢
اصرفوا	حبيبي	مجزوء الرمل	٦	١٧٥
ثق بالذي	غريب	السريع	٢	٧٦
نحن ندعو	الكروب	الخفيف	١	٦٠

« قافية الغاء »

تُناجيك	تُخفوت	الطويل	٢	٧٠
ألم تر	سبت	الطويل	٢	٦٩
صبرت	فَعَزَّتْ	الطويل	٥	٧٤ ، ٧٥
أندري	شكرت	الوافر	٢	٣١٥
تراغ	ذاهبات	الوافر	٣	٥٠٩ ، ٥١٠
الموت	المَكْرَمَاتِ	السريع	٢	٧٤

« قافية الجيم »

وإني	يَتَفَرَّجَا	الطويل	٢	٦٠
تلق	الْحَرَجْ	المقارب	٢	٧٦
بتقوى	مارجَا	المقارب	٤	١٦٧

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
« قافية الحاء »				
مازلزلت	قَرَحًا	البسيط	١	٥٢٧
ياذا الذى	نَبِيح	السريع	٣	٥٤٢
يا أيها	الصَّرِيح	السريع	٥	٥٤١
يَتَنَّا	الشرح	السريع	٢	٦٢٧ ، ٦٢٨

« قافية الدال »

هو الدهر	وَتَجَلَّدَا	الطويل	٢	٧٦
تحليلي	لَوَاجِدُ	الطويل	٢	٢٣٦
إذا ما بكى	أَحْمَدُ	الطويل	٢	٢٣٤
ونائمة	بالحَدِّ	الطويل	٦	٤٦٢
تَمْنَى	بأَوْحِدِ	الطويل	٣	٤٢٩
أهل الهبة	انفردوا	البسيط	٧	١٦
قالت	تُرِدُ	البسيط	٣	٢٣٦
يا غارس	والجَلْدِ	البسيط	٥	٥١٧
ياساهبا	زادِ	البسيط	٢	٤٥٢
وعُمري	بازديادِ	الوافر	٣	٧١
وادئوا	بِعَادِ	الوافر	٢	٣٧
ولو نلت	العبادِ	الوافر	٢	٤١٧
بُنَى	المعادِ	الوافر	٦	٧٨
مقيم	وَادِ	الوافر	٤	٨٥

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
أَجِبْ	لَحْدِي	الوافر	٢	٧٣
ذَهَبَ	حَاسِدُ	الكامل	٢	٣٥٦
ذَهَبَ	ورودُ	الكامل	٣	٦٩
اصْبِرْ	مُحَلِّدُ	الكامل	٤	٨٠ ، ٦٠١
مَالِي	الموعِدُ	الكامل	٢	١٩٨
الناسُ	الجياذُ	السريع	٧	٦٨ ، ٦٩
لَا بُدَّ مِنْ فَقْدِ	خَالِدِ	السريع	٢	٦٩
قَبْرِ	يُهْدَى	المجتث	٤	٧٢
وَلَمَّا	وَالْمِسْتَدُ	المتقارب	٢	٣٠١

(قافية الرءاء)

عَلَى ثِيَابٍ	أَكْثَرَا	الطويل	٢	٢٧٦
وَلَا خَيْرَ	يُكَدَّرَا	الطويل	٢	٥١٠
وَأَقْبَفَ	عَاصِرُ	الطويل	٨	٥٣٨
ذُنُوبِي	وَأَكْبَرُ	الطويل	٢	٤٤٠
أَتَعْرِفُ	يَسِيرُ	الطويل	٤	٦٣٢
تَكَادُ	الْحُضْرُ	الطويل	١	٦٤٥
لِكُلِّ أَبِي	الصَّهْرُ	الطويل	٢	٧٤
وَلِنْ أَمْرًا	غُرُورُ	الطويل	١	٢٨٠
كَانَ	أَسْفَارُ	الطويل	٢	٢٣٧
إِذَا لَمْ تُسَاحَ	بِالسَّرِّ	الطويل	٢	٧٦
عَبَّرْتُ	قَدْرِهِ	الطويل	٣	٧٢

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
سأصبرُ	صَبِيرِي	الطويل	٣	٧٥
والى نصَّبَارُ	الصَّبِيرِ	الطويل	٢	٧٩
أَلَمْ تَرِ	ظَفِيرِ	الطويل	٩	٨٠
والمالكِي	والسُّفَرَا	البسيط	٢	٤٥٧
لآل بيت	واشْتَهَرَا	البسيط	٢٣	١٩٠ ، ١٩١
يا مَنْ تَمَلَّكَ	أَوْزَارَا	البسيط	٢	٨٣
هذِي منازلُ	تَحَطَّرُ	البسيط	٢	٦٨
لله	والسُّهَرِ	البسيط	٣	٤٩٦
مَنْ أُحْمَلَ	ضَجَرِ	البسيط	٢	٥٢٩
متى أنوحُ	أَوْطَارِي	البسيط	٤	١٩٦
جِسْمُ	الحرارة	مخلع البسيط	٢	٤٣٨
لحاني	عَارَا	الوافر	٢	٥٥٢
أَتَذْكُرُ	تثَوَّرُ	الوافر	٢	٤٦٣
ولم أرَ	بَقِيرِ	الوافر	١	٧٤
يَمْنُهُ	مغمورًا	الكامل	٤	١٣
أما القبورُ	قبورُ	الكامل	٣	٧٣
حُكْمُ	قَرَارِ	الكامل	٢	٤٨٠
اصْبِرِ	الدُّهْوَرُ	مجزوء الكامل	٢	٧٩
قد مَضَى	وَقَبِرِ	الرَّمَلِ	١	٤١٧
أيها الرُّبْعُ	نَجْرَا	الرَّمَلِ	٣	٩٢
يا مَنْ	الطَّاهِرَةُ	السريع	١٧	١٨٩ ، ١٩٠
قامتُ	يا عَامِرُ	السريع	٢	٦
ياهاجِرِي	الهِجْرُ	السريع	٤	٧١

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
« قافية السين »				
تَدْرُعْتُ	أَسَا	الطويل	٢	٧٥
مَا يَنِي	قَبَسْ	الرَّمَل	٢	١٨٨
« قافية الضاد »				
نورٌ	الْقَضَا	الكامل	٣	١٤
لَمْ يَتَّقِ	الْفَارِضِ	الكامل	٢	٥٤٧
جُزْ بالقِرافَة	الْفَارِضِ	الكامل	٣	٥٤٧
مَدْفُونٌ	الْفَارِضِ	الكامل	٢	٥٥٠
كُنْ	الْقَضَا	مجزوء الكامل	٥	٧٩
قَدْ أَقْبَلَ	الرُّضَا	السريع	٤	١٠٦
« قافية الطاء »				
مَنْ ذَا	فَقَطُ	مجزوء الكامل	١	٥٤٩
مَحْمَدُ	هَبَطُ	مجزوء الكامل	١	٥٤٩
« قافية العين »				
وَكُنَّا	يَتَصَدَّعَا	الطويل	٣	٢٦
مَا أَحْسَنَ	الْجَزَعِ	البسيط	٢	٧٥

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
ورأيت	لِمُشَيِّعٍ	الكامل	٦	٣٨٤
لا تَهْجِي	وَأَهْمِي	الكامل	١٠	٥١٢ ، ٥١٣
إِنْ كُنْتُ	وَنَعَا	مجزوء الكامل	٣	٥٩٩
كُلَّمَا أُبَلَى	فَانْقَشَعَ	الرَّمَل	١	٧٩
قَطُّعٌ	يَتَقَطَّعُ	المتدارك	١	٥٥٠

(قافية الفاء)

قوالله	لَعَارِفُ	الطويل	٣	٤٥٩ ، ٤٦٠
سلام	مُضَاعَفُ	الطويل	٤	٤٦١
يارب	تَحْلَفُ	البسيط	١	٥٩٩
وتحلفت	كَفَافٍ	الوافر	١	٢٤١
جَرُبُ	مُنْصَرَفُ	مجزوء الخفيف	١	٣٥٦

(قافية القاف)

بغداد	والضيق	البسيط	٢	٤٦٢
قَفُ	تَشَوُّقًا	الكامل	٣	٩٢
بِكُمْ	رَوْنَقُ	الكامل	٥	١٦١
يا أيها	وَنَاقِي	الكامل	٣	٦٢٩
من عند	مشتاق	الكامل	٢	٣٨٦
من شرف	رِزْقُ	السريع	٢	٦٣٩
بات	مُحَرَّقُ	الخفيف	٤	٥٣٣
قد وفينا	العراقي	الخفيف	٢	٤٩٥

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
« قافية الكاف »				
لَمَسْتُ	لَكَ	مجزوء الرَّمَل	٢	٦١
دَخِيَّة	وَالْإِفْكِ	السريع	٢	٥٤١
« قافية اللام »				
أَسَىءُ	إِنْمَهَالًا	الطويل	٣	٩٦
سَأَقْضِي	فَأَعْدُلُ	الطويل	٦	٤٦٧
نَسِيرُ	مَرَا حُلُ	الطويل	٤	٨٧
سَأُسَكْتُ	فُلُولُ	الطويل	٢	٧٨ ، ٧٧
أَبَا جَعْفَرُ	تُعَوِّلُ	الطويل	٥	٤٦٧ ، ٤٦٦
ذَكَرْتُ	وَكَيْلُ	الطويل	٤	٧٣
أَبَا مَوْتُ	خَلِيلُ	الطويل	٢	٧٢
تُعَاطِيئُمَا	وَاصِلُ	الطويل	١	٢١٧
يَا آلَ طَهْ	أَنْزَلَهُ	البسيط	٢	١٩٢
اعْمَلُ	مَهْلُ	البسيط	٢	٨١
لَا يَغْلَوْنَ	بِالْغَالِي	البسيط	٢	٤٨٢
إِلَيْكُمْ	الرَّسُولُ	الوافر	٣	١٦٧
وَمَدُّ	الشُّمَالِ	الوافر	٢	٥٣٣
قَرَأُ	حَلُ	الكامل	٢	١٤
بِاللَّهِ	غَلِيلَا	الكامل	٣	٦٢٧
مَازَالَ	الْجَمَالُ	الكامل	١	٤٧٩

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
كيف	عَمَلُ	الكامل	٢	٣٨٣
يا بخل	الجَنَدِل	الكامل	٢	٨٨
يا مَنْ إذا	لِسْوَاله	الكامل	٢	١٩٦
وحياة	الجميل	مجزوء الكامل	٢	٥٤٨
أنتم	تأويله	الرجز	٢	١٩٤
غَرَّ	أَجَلُهُ	مجزوء الرجز	٣	٧٧
يا أيها الغافل	قليل	السريع	٤	٤٤٧
يا أيها الناس	الأجل	المنسرح	٣	٦٧
أُخْلِقَ	ثَبِيلًا	الخفيف	٥	٤٤٩

« قافية الميم »

و غايَةُ	والندم	الطويل	٢	٨٤
إليك	مُجْرِمًا	الطويل	٨	٤٩٤
نزلتُ	جهنم	الطويل	٢	٦٧
لصيقُ	هَمِي	الطويل	٣	٥٠٧
لا عُدْتُ	رَجِمًا	البسيط	٤	٤٣٩
هَدَى	بالذم	البسيط	٢	٩١
إن كان	أَيَّامِي	البسيط	٢	٥٤٨
بأنوا	أَقَامًا	الكامل	٣	٢٣٧
زُرْ والديك	إلهما	الكامل	١٠	٥٥ ، ٥٤
ياواقفين	قادم	الكامل	٤	٨٣
لأبد	وغم	مجزوء الكامل	٤	٧٦

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
أَيُّهَا مَنْ	نَعَمْ	الهَزَج	٣	٤٦٣
يَا بَنِي الزَّهْرَاءِ	سُدُّتُمْ	الرَّمَل	٢٣	٢٥٣ - ٢٥٥
قَالَتْ	مُقِيمٌ	السَّريع	٢	٦٧

« قافية النون »

ذَكَرْتُكَ	لِسَانٍ	الطَّوِيل	٤	٥٢٢
سَقَى	الْمُزَيْنِ	الطَّوِيل	٢	٤٩٥
يَا آلَ	خُبَيْتَا	البَّسِيط	٢	١٩٠
إِنْ كَانَ	سَكَنُ	البَّسِيط	٣	٣٧٦
أَرَى	بِالدُّوْنِ	البَّسِيط	٢	٢٧٦
وَدِدْتُ	زَمِينِي	البَّسِيط	٣	٣٧٦
الصَّبْرُ	يَهونُ	مَخْلَعُ البَّسِيط	٣	٧٦
إِذَا مَا المَوْتُ	بِآخِرِينَا	الوَافِر	٢	٦٢
وَقَفْتُ	الرَّهَانِ	الوَافِر	٢	٧١
يَسْرُ	يَعْرِفُونِي	الوَافِر	٣	٦٨
وَإِذَا	أَمَانُ	الكَامِل	٢	٢٢٧
مَا شَأْنُ	الشَّائِنِ	الكَامِل	٣	٣٨٨
الدَّهْرُ	زَمَانِهِ	الكَامِل	٣	٧٨
قَدَّمَ العَهْدَ	وَالْكَفْنَ	الرَّمَل	٢	٧٩
مَنْ دَعَانَا	عَلَيْنَا	مَجْزُوءُ الرَّمَل	٢	٥٥٦
قَدْ وَفَدَ	عَنْهُ	السَّريع	٢	٦٢٩
لُحْدَ	زَيْتُهُ	الخَفِيف	٤	٢٩٧

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
حَمَلُوهُ	دَفِينَا	الخفيف	٣	٧٠
أُنْجَلْ	يَسْتَبِينُ	الخفيف	٢	٣٩٨
يا أيها	إنسانُ	الخفيف	١٣	٥٣٣ ، ٥٣٤
عن قليل	فُلَانُ	الخفيف	٢	٨٤
أيها الرافعُ	المباري	الخفيف	٢	٩١
حُبُّ	فاعذروني	الخفيف	٢	١٩٠ ، ٣٠١

« قافية الهاء »

ينالُ	ناصرُهُ	الطويل	٢	٧٦
هنيئًا	قُبُورُهَا	الطويل	٣	١٣
كيف	تَقْوَاهُ	البسيط	٢	٤٧٣
مَنْ كَانَ	مَخْرُجُهُ	البسيط	٤	٨٨
ألا باموتُ	بِزُورَةٍ	الوافر	٣	٨٠
استودعُ	كراها	الكامل	٢	٦٣٠
مَنْعُ	مُشِيهِ	الكامل	٢	١٤
قد أُنْأَعْتُ	قِرَاهَا	مجزوء الرمل	٢	٧٠

« قافية الواو »

مايقَا	فَتَشْوُهُ	مجزوء الرمل	٢	٤٢٥
--------	------------	-------------	---	-----

صدر البيت	قافيته	بحره	عدد الأبيات	الصفحة
-----------	--------	------	-------------	--------

(قافية الياء)

فَإِنْ تَنْجُ	تَاجِيَا	الطويل	١	٣٣٦
كَأَنِّي	تَجْرِي	الطويل	٣	٨٢ ، ٨٣
مَتَى تُعِيلُ	الرَّكَايَا	الوافر	٤	٤٦٢
كَفَى حُزْنًا	يَدْنَا	الوافر	٢	٨٦
إِذَا تَزَلَّتْ	الصَّبِيَّ	الوافر	٢	٧٨
لَوْ تَرَى	الْقُبَى	الرَّمَل	٢	٥٤٨
مَا أُنْعَمَ	العَاقِبَةُ	السريع	٥	٨٣
قَبَحَ	تَقْضِيهِ	الخفيف	٢	٥٦٥

• • •

(٤)

فهرس الأعلام ،

(١)

- إبراهيم الحرفى : ٣٧٥ .
 إبراهيم الخليل (عليه السلام) : ٤٤ ،
 ١٦٢ ، ٣١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥٢٠ .
 إبراهيم الخواص : ٧٤ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ .
 إبراهيم الرقى : ٤٠٠ .
 إبراهيم بن سعيد الحبال (أبو إسحاق) :
 ١٨٠ ، ٢٧٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٠ .
 إبراهيم بن شيخان : ٤١ ، ٤٢ .
 إبراهيم بن الصبغة المهلبي : ٩٨ .
 إبراهيم بن عبد الله بن الأشعث : ٤٦٨ .
 إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي :
 ١٩٩ .
 إبراهيم بن عثمان الفراء : ٤٠٧ .
 إبراهيم بن محمد (عليه السلام) : ٦٥ .
 إبراهيم بن محمد بن سلامة التوميل :
 ٤٩ .
 إبراهيم بن الوزير : ٢١٧ .
 إبراهيم بن يحيى بن بللوه (النسابة) :
 ١٥٥ ، ١٧٧ .
 إبراهيم بن اليسع بن إسحاق : ٦٠٢ ،
 ٦٠٤ .
 آسية بنت مزاحم : ٤٢٢ .
 الأمر (الخليفة الفاطمي) : ٣٤٧ ،
 ٣٤٨ ، ٣٤٩ .
 آمنة بنت الحسن بن محمد (أخت علي بن
 الأزرقي) : ٢٥٢ .
 آمنة بنت موسى الكاظم : ٤٢٠ .
 آمنة بنت وهب (أم النبي ﷺ) : ٢٥ ،
 ٦٢ .
 إبراهيم (من أصحاب قضبان الذهب) :
 ٢١٢ .
 إبراهيم بن أحمد : ٥٧٨ .
 إبراهيم بن أدهم : ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٥ ،
 ١٠٦ ، ٣٣٨ .
 إبراهيم بن إسحاق الحولي : ٤٤٣ .
 إبراهيم بن إسماعيل الدياج ، أبو إسحاق
 (طباطبا) : ٢٣٥ ، ٢٤٢ ، ٢٦٩ ،
 ٣٠٥ .
 إبراهيم الحبال = (انظر : إبراهيم بن
 سعيد) .

- إبراهيم اليلوي : ٥٢٣ .
 إبليس : ٣١٩ ، ٤٠٢ .
 أنس بن كعب : ٢٧٤ .
 أحمد الجرجاني = (انظر : أبو العباس) .
 أحمد بن الجوهري : ٦٤٤ .
 أحمد الحسيني (الشريف) : ٢٣ .
 أحمد بن حنبل الشيباني (الإمام) : ٣٨ ، ٤٠ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١١٦ ، ١٢١ ، ١٣٠ ، ١٤٧ ، ٤٥٨ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٨ ، ٤٩١ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥١٤ .
 أحمد بن حنبل : ٤٨٩ .
 أحمد بن حنبل ، حمص الدين (صاحب الوفيات) : ٢٣٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٧ ، ٤١١ ، ٤٦٠ ، ٤٨٢ ، ٥٤٠ ، ٥٤٨ ، ٦٣١ ، ٦٤٤ .
 أحمد بن الحواري : ١٠٢ .
 أبو أحمد الزبيري : ٢١٧ .
 أحمد بن زين العابدين : ٤٤٩ .
 أحمد بن سعيد الحمداني : ٢٠٨ .
 أحمد بن سهل (أمير مصر) : ١٨٢ .
 أحمد بن الشيخ : ١٠٦ .
 أحمد بن صالح : ٤٨٧ .
 أحمد بن طولون ، أبو العباس (أمير مصر) : ٢٠ ، ٧٢ ، ١٩٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢١٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ .
 ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٣٧ ، ٣٠٢ ، ٣٥٥ ، ٤٠٨ ، ٤٢٢ ، ٤٤٨ ، ٤٥٠ ، ٤٥٦ ، ٥٠٨ ، ٥٥٩ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٦ .
 أحمد بن عبد الجبار : ٣٩ ، ٢٧١ .
 أحمد بن عبد الرحمن : ٤٨٥ .
 أحمد بن عبد الرحمن الجارود : ٥٠٦ .
 أحمد (بن عبد الرحمن بن وهب) : ٢٠٨ .
 أحمد بن عبد العزيز : ٢٧٧ .
 أبو أحمد بن عبد الله (الجبّاس) : ٤٧٤ .
 أحمد بن علي بن إسماعيل (أبو العباس الجميزي) : ٢١٣ ، ٢١٤ .
 أبو أحمد بن عياش : ٥٢٣ .
 أحمد الكتاني : ٢٧١ .
 أحمد بن محمد بن إسماعيل (ابن طباطبائي) : ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ .
 أحمد بن محمد بن حسن الصابولي : ٥٠٦ .
 أحمد بن محمد بن قدامة (أبو العباس المقدسي) : ٤٢ .
 أحمد بن مسعود العجلي (أبو علي) : ٤٠ .
 أحمد بن المشجرة ، أبو العباس : ٢١٢ .
 أحمد بن منصور الرمادي : ٤٤٣ .
 أحمد الموفق : ٦٥٣ .
 أحمد بن نصر ، أبو بكر الزقاق : ١٧٩ ، ٣١٤ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٥٩٦ .
 أحمد بن النعمان التراس : ٥٩١ ، ٥٩٢ .

- أحمد بن يحيى بن داود : ٥١٢ .
 أحمد بن يحيى بن علي بن محمد العلوي :
 ٢٤٨ .
 الأحنف بن قيس : ٢١٦ .
 الإخشيدى (انظر : أبو بكر محمد بن
 الإخشيدى) .
 أبو الأحنس بن حذافة : ١٤٩ .
 إدريس (عليه السلام) : ٨٤ .
 إدريس الحفّار : ١٠١ .
 أبو إدريس الخولاني (من كبار تابعي
 صحابة الشام) : ٣٦٠ .
 إدريس بن يحيى الخولاني ، أبو عمرو :
 ١٧٩ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ .
 أرسطاطاليس (الحكيم) : ٨٦ .
 أبو الأزهر ، عبد الصمد بن عبد الرحمن
 ابن القاسم : ٤٣٨ .
 أزهر بن عمار : ٥٨٨ .
 الأستراهادى : ٣٥٦ .
 إسحاق بن إبراهيم : ٥٢٤ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم (من الصالحين) :
 ٣٤١ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم بن أحمد التروزي :
 ٤٨٢ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم بن بللوه (انظر :
 إبراهيم بن يحيى النسابة) .
 أبو إسحاق ، إبراهيم العراق : ٣٤١ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم بن محمد المالكي :
 ٦٠٩ ، ٦١٤ .
 أبو إسحاق ، إبراهيم بن مزيبيل الضير :
 ٥١٨ .
 أبو إسحاق بن شعبان القرطبي : ٦٠٢ .
 إسحاق المؤمن بن جعفر الصادق (زوج
 السيدة نفيسة) : ١٦١ ، ١٦٢ ،
 ١٦٣ ، ١٦٦ ، ١٧٤ ، ١٧٦ .
 ١٧٧ ، ١٧٨ .
 أسد (من أصحاب الفقيه ابن القاسم
 المالكي) : ٤٣٣ .
 أسد الدين شوكوه : ٣٥١ ، ٣٥٢ ،
 ٦٢١ .
 أبو الأسعد ، هبة الرحمن بن عبد الواحد
 القشيري : ٤٩٨ .
 الإسكندر (المقلوب) : ٦٢ ، ٨٦ .
 أسماء بنت أبي بكر الصديق : ٤١٩ .
 أسماء بنت أبي بكر بن عبد العزيز بن
 مروان : ٤١٩ .
 أسماء بنت عُميس الخثعمية : ٦٦١ ،
 ٦٦٣ .
 أبو إسماعيل بن إبراهيم بن عبد الواحد
 المقدسي : ٤٢ .
 إسماعيل (الحافظ) : ٣٥٦ .
 إسماعيل الحنّاد ، أبو محمد المقرئ :
 ٤٧٤ ، ٤٧٥ .
 إسماعيل بن الزعفراني : ٦٤٨ .
 إسماعيل بن مرزوق : ٤٩٧ .

إسماعيل (المفسر) : ٣٥٦ .

إسماعيل بن يحيى المُرَني ، أبو إبراهيم
(صاحب الشافعي) : ١٧٩ ، ٣٣٢ ،

٣٨٤ ، ٤٤٢ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ،

٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٤٨٧ ،

٤٩١ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٥٠٤ ،

٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ،

٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ،

٥١٣ .

أبو الأسود الدَّهَلِي (أو اللُّؤْلِي) :

١١٠ .

الأشعث بن قيس الكندي : ٤٦٥ .

الأشعري = (انظر : أبو الحسن) .

أشهب بن عبد العزيز ، أبو عمر الجعدي

(صاحب مالك) : ٤٢٤ ، ٤٢٥ ،

٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ،

٤٣٢ ، ٤٣٥ ، ٤٣٨ ، ٤٥٥ ،

٤٦٣ .

الأصبغ بن عبد العزيز بن مروان :

١٥٤ .

الأصمعي ، أبو سعيد عبد الملك بن

قريب : ٢٨٠ ، ٤٧٩ .

الإطفيحي : ٣٠١ ، ٣٠٢ .

أعلام الشامى (عبد الله أو عبد الرحمن

أو عبد الخافض) : ٤٤١ .

الأعشى = (انظر : سليمان بن مهران

الأسدي) .

أعثن بن الليث بن رافع القرشي :

٤٩٦ .

الافتخار اليمني : ٥٣٥ .

الأفضل - أبو القاسم شاهنشاه - ابن أمير

الجوش بلدر الجمالي : ٢١٢ ، ٣٠٢ ،

٣٢٧ ، ٣٣٢ .

أبو أكرم ، علي بن الحسين بن عساكر :

٦١٠ .

ابن أبي أمية بن سهل بن حنيف :

١٥٩ .

أبو أمية (الباهل) : ٣٧ ، ١١٥ .

أماجور (لعله : أنوجور التركي) : ٦٥٣ .

امرؤ القيس بن حجر (الشاعر الجاهلي) :

٤٥٧ .

أم حبيبة بنت أبي سفيان : ١٣٥ .

أم محاروبه بن أحمد بن طولون : ٦٥٢ .

أم الخير بنت إبراهيم القرشي (المرأة

الصالحة) : ٦١٤ .

أم سعد بن عبادة : ٤٤ ، ٦٤ .

أم سليمان (عليه السلام) : ٤٤٦ .

أم الفرج بنت محمد بن عثمان القرماني :

٤٠ .

أم كلثوم بنت القاسم : ٤١٨ .

أم كلثوم بنت إسحاق المؤتمن : ١٦١ ،

١٧٧ .

- أم هانئ : ١٦٣ .
 أمير الجيوش = (انظر : بدر بن عبد الله الجمالي) .
 أمين الدين ، باقوت العالم : ٥٣٧ .
 الأنباري : ٢٩١ .
 ابن الأنباري : (انظر : الحسين بن الأنباري ، أبو القاسم) .
 الأندلسي (البزاز) : ٢١ .
 أنس بن مالك : ٢٧ ، ٣٧ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٢٠ ، ١٢٩ ، ٤٥٨ ، ٥٥٦ .
 الأندلسي : ٥٠٦ .
 الأهوازي (الملك الواصف) : ٣٢٦ .
 أيوب : ٥٢٨ ، ٥٧٧ .
 أيوب (أبو السرايا) : ١٦٤ ، ١٦٥ .
 أيوب السراج : ١٠٧ .
 (ب)
 ابن بابشاذ النحوي (طاهر أبو الحسن) : ٢٨٣ ، ٦٤٤ .
 باذان (عامل كسرى على اليمن) : ١٥٠ .
 بجر بن سابق الخولاني : ٤٢٦ .
 بحر : ٥٠٩ .
 البخاري (أبو عبد الله محمد بن إسماعيل) : ١١٠ ، ١٢٠ ، ١٤٥ ، ١٥٢ ، ٢١٥ ، ٢٢٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣١٣ .
 بدر بن عبد الله الجمالي (أمير الجيوش) :
 بدر الدين ، حسن بن محمد الحسيني (المريان) : ٤٣٧ .
 البراء بن عازب : ٤٥٨ .
 ابن البراء (العابد) : ٢٨٨ .
 أبو برزة الأسلمي : ٢١٦ .
 أبو البركات (الفقيه) : ٣٤٦ .
 برهان الدين بن عبد العزيز (القاضي) : ٦١٤ .
 ابن بَرِي = (انظر : عبد الله بن بَرِي) .
 ابن بُرَيْدَة = (انظر : سليمان بن بُرَيْدَة) .
 بُرَيْدَة بن الحَصِيب : ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٠ ، ١١٧ ، ١٢٥ .
 البزاز : ٣١٥ .
 ابن بَسَّام (صاحب كتاب الذخيرة) : ٤٦١ .
 ابن البسام الحَسَنِي الفاطمي : ٥٣٩ .
 البسطامي : ٢٨٤ .
 بشار بن خالب النجرائي : ٤٦ ، ٥٨ .
 بشر بن الحارث (أبو نصر) : ١٠٦ ، ١٠٨ .
 بشر بن قنبر : ٢٠٧ .
 بشر بن منصور : ٤٧ .
 بُشَيْر بن سعيد الجوهري : ٣٠٢ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٥٢ .

- أبو بشير الحلاوي : ٣٠٧ ، ٣٠٨ .
 بشير بن الخصاصية : ٢٨ .
 بشير بن نيهك (أبو الشعثاء) : ٢٨ .
 ابن بشكوال (صاحب كتاب الصلة) :
 . ٥٤٠ .
 أبو بصرة الغفاري (حَمَل) : ٧ ،
 ١٢ ، ١٤١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ .
 ابن بصيلة : ٤٥٥ .
 بطرس القس : ٣٤٣ .
 بقا الصغير (أحمد بن محمد بن عبد الله)
 . ٢٥١ .
 بقا الكبير (أحمد بن إبراهيم بن عبد الله)
 . ٢٥٠ .
 البغوي (أبو الحسن علي بن عبد العزيز) :
 ٢٥ ، ٢٨ ، ٣٥ ، ٦٦ .
 أبو البقاء = (انظر : صالح بن الحسين) .
 بكر بن عبد الرحمن : ٣٧٩ .
 بكر بن عبد الله : ٤٠٠ .
 بكر بن عبد الله المزلي : ٣٤ .
 بكر بن مضر : ٣٥٩ .
 بكار بن قحبة (القاضي) : ١٧٩ ،
 ٢١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،
 ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ،
 ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ،
 ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٥٦ ،
 . ٣٣٢ .
 بكار بن محمد المعافري : ٣٢١ .
 ابن بكلور الأعشى (القاري) : ٥٩٢ .
 أبو بكر (من الصوفية - صاحب
 أبي الحسن الدينوري) : ٥٧٦ .
 أبو بكر بن أحمد : ٤٦٩ .
 أبو بكر ، أحمد بن مسلم القاري : ٢٣ .
 أبو بكر الأدفوي : ١٨٠ ، ٢٧١ ،
 ٢٧٢ ، ٢٧٤ ، ٢٨٠ .
 أبو بكر الاصطلي : ٦٠٣ .
 أبو بكر بن أيوب (الملك العادل) :
 ٥٤٠ ، ٦٢٢ ، ٦٢٨ .
 أبو بكر بن ثابت : ٤٤١ .
 أبو بكر الحداد : ١٨٠ ، ٥٢٥ .
 أبو بكر الخطيب (صاحب تاريخ بغداد) :
 . ٢٣٥ .
 أبو بكر الذاراني : ٣٩٨ .
 أبو بكر الرازي : ٢٦٢ .
 أبو بكر الزقاق = (انظر : أحمد بن نصر) .
 أبو بكر الصديق (رضي الله عنه) : ٣٦ ،
 ٣٩ ، ٤٢ ، ١٢٨ ، ١٣٧ ، ٢٩٣ ،
 ٣٢٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩٨ ، ٤٣٠ ، ٥٠٤ ،
 ٦٠٧ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ .
 أبو بكر عبد الله بن الزبير الحميدي :
 ٤٨٥ ، ٤٨٦ .
 أبو بكر بن عبد الملك الشتريني : ٦٤٢ .
 أبو بكر بن عرفت (الفقيه المالكي) :
 . ٤٢٨ .
 أبو بكر القمني ، عبد الملك بن الحسين
 (أبو القاسم) : ٣٠٠ ، ٣٣١ ،
 . ٣٣٢ .
 أبو بكر اللخمي : ٥٤٣ .
 أبو بكر بن مجاهد : ٩٨ .

- أبو بكر المَحَلِّي : ٣٢٥ ، ٣٢٤ ، ٣٢٣ .
 أبو بكر محمد بن الإخشيدى : ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٧ .
 أبو بكر محمد بن الإمام : ٣٢١ .
 أبو بكر محمد بن داود الدينورى الدُّقِّي : ١٨٠ ، ٥٩٦ .
 أبو بكر محمد بن ريمان المصرى : ٥١٠ .
 أبو بكر محمد القسطلالى : ٣٤٢ .
 أبو بكر بن محمد المالكي : ٥٤٥ .
 أبو بكر محمد بن عبد الملك بن السراج : ٦٤٥ .
 أبو بكر محمد بن محمد الحميدى : ٣٨٩ .
 أبو بكر محمد بن علي المَآذِرَانِي (الوزير) : ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٨ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٥٢٣ .
 أبو بكر المَصَنَّفَر : ٤٥٥ .
 أبو بكر بن المَهْلَب : ٥٨٣ ، ٥٩٢ .
 أبو بكر نفع بن الحارث : ٢١٥ ، ٢١٦ .
 ابن بكر : ٢١٠ .
 بلال الخواص : ٤٩١ .
 ابن بللوه النسابة = (انظر : إبراهيم بن يحيى) .
 بلوان بن حفص (ملك يمنى) : ٩٠ .
 ابن بُنان (الأمير) : ٦٢٨ .
 بُنان بن محمد ، أبو الحسن (الحَمَالِ الواسطى) : ١٧٩ ، ١٨٣ ، ٥٥٠ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ .
 ٥٦٥ ، ٥٦٦ .
 بهاء الدين ، أبو العباس (القاضى الأشرف) : ٦٢٨ .
 بهاء الدين بن عساكر : ٥٤٨ .
 بهرام بن بهرام (ملك فارسى) : ٩٠ .
 البوصيرى : ٦٣٧ .
 البويطى : أبو يعقوب (صاحب الشافعى) : ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٧٩ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ .
 البيهقى (الحافظ أبو بكر أحمد بن الحسين صاحب السنن الكبرى) : ٤٨٨ .
 (ت)
 تاج الدين السبلى (القاضى) : ٤٤٢ .
 تاج الدين محمد بن أحمد بن البرفطى : ٥٣٧ .
 تاج العَلَى (الشاعر) : ٥٤١ .
 ابن الترجمان بن علي المقرئ : ٣٨٩ .
 الترمذى (أبو عيسى الحافظ) : ١٢ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٩٧ ، ١٣٠ ، ١٣٩ ، ٤٤٣ .
 تقى الدين بن دقيق العيد : ٤٧٠ .
 تقى الدين ، أبو المحاسن يوسف : ٤٦٩ ، ٤٧٠ .
 التكنكى : ٢٧١ .
 تكين بن عبد الله الحرى ، أبو منصور (أمير مصر) : ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٤٦٦ .

١٠٧ ، ١٦٧ ، ١٩٠ ، ٣٨١ ،

٥٣٩ ، ٥٤٩ .

الجزري (رجل من الصالحين) : ٣٧٣ .

أبو الجعد : ٢٦٧ .

جعد بن كلاب بن ربيعة المالكى : ٤٢٦ .

جعفر (من أصحاب أئى الحسن

الدينورى) : ٥٨٠ .

جعفر (من أصحاب الحسين بن

بشرى) : ٣١١ .

أبو جعفر : ٣٧٨ .

أبو جعفر الترمذى : ٤٩١ .

أبو جعفر بن حواصل : ٣٦٢ .

جعفر الصادق : ٤٤٥ ، ٤٥٣ ، ٥٢٩ .

جعفر بن أئى طالب (الطيار) : ١٣٤ ،

١٣٥ ، ١٥٧ ، ٦٦١ .

أبو جعفر الطحاوى (أحمد بن محمد بن

سلامة) : ٢١٧ ، ٢٥٧ ، ٤٦٥ ،

٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ،

٥٠٦ ، ٥٦١ ، ٦٠٤ .

أبو جعفر بن أئى عمران الحنفى : ٤٦٦ .

جعفر بن الفرات (أبو الفضل) : ٢٣ .

أبو جعفر بن القاسم : ١٩٧ .

جعفر بن محمد : ٦٢ .

أبو جعفر محمد : ٥٦٢ .

أبو جعفر محمد بن يعقوب الفرجى :

٥٦٥ .

أبو جعفر بن محمد بن عبد الملك : ١٧٩ .

أبو جعفر المنصور (الخليفة العباسى) :

١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،

٥٢٤ ، ٥٥١ ، ٥٥٧ ، ٥٦٣ ،

٥٧٤ ، ٥٧٣ .

أبو تميم الجهشاني : ١٥٢ .

ابن تميم الدارى : ٣٢٦ .

أبو تميم معاذ بن منصور (المعز لدين الله) :

١٩٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٧ ، ٢٥٨ ،

٢٥٩ .

التهامى (الشاعر) : ٤٨٠ .

(ث)

ثابت البتاني : ٩٧ ، ٩٨ ، ١٢٩ ، ٣٣٤ .

ثابت بن قيس بن فحاس الأنصارى :

١٢٧ ، ١٢٨ .

ثعلب : ٣٧٥ .

ابن ثعلب (الفقيه المالكى) : ٣٥٤ .

ثوبان بن إبراهيم = (انظر : فو التون

المصرى ، أبو الفيض) .

أبو ثور ، إبراهيم بن خالد : ٤٨٤ .

(ج)

ابن جابر = (انظر : أبو عبد الله محمد

ابن جابر) .

جابر بن عبد الله بن عمرو بن حرام :

٣٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ١١٤ ، ١٢٩ .

الجارودى (من الأشراف) : ٢٦٩ .

جارية أئى الحسن الدينورى : ٥٨٤ .

جبريل (عليه السلام) : ١٠٢ ، ١٠٣ ،

أبو حاتم (ابن أخى بكار بن قتيبة) :

. ٢٢١

حاتم بن علوان الأصم : ٢٣٤ .

الحارث بن سريج : ٤٨٥ .

الحارث بن كلدة (مولى رسول الله) :

. ٢١٦

الحارث بن مسكين : ٤٣٠ ، ٤٣١ ،

. ٤٣٣

أبو حازم (القاضي) : ٤٦٥ .

الحافظ السلفى : ٦٢٣ .

الحافظ عبد الغنى = (انظر : عبد الغنى

ابن عبد الواحد المقدسى) .

الحافظ لدين الله (عبد المجيد) : ٦٢٠ ،

. ٦٥٩

الحالى : ٢٧١ .

الحاكم بأمر الله (الفاطمى) : ٢٣ ، ٢٤ ،

. ٢٨٥ ، ٢٨٦ .

حبشية بنت أبى سفيان : ٦٦٣ .

أبو الحجاج الأشبلى (الإمام) : ١٨٠ .

الحبشى (رجل من الصالحين) : ٢٩٤ .

حجاج بن راشد بن محمد : ٢٠٩ .

أبو الحجاج على بن يوسف القضاوى :

. ٦٣٣

الحجاج بن يوسف الثقفى : ٣٢٦ .

الحفّاد (صاحب أبى الطيب الهاشمى) :

. ٣١٥

ابن حذافة السهمى : ٣٦١ .

حذافة بن قيس السهمى : ١٥١ .

ابن حذيفة اليماني (عبد الله) : ٣٦١ .

. ٣٥٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٥٤٣ .

أبو جعفر المنطقى : ٥٢٦ .

أبو جعفر المنطقى : ٢٦٩ .

أبو جعفر النحوى (النحاس) : ١٨٠ .

أبو جعفر بن نصر : ٢٥٩ .

جعفر بن يزيد البدرى : ٣٣٥ .

ابن الجلاء : ٣٨٢ ، ٥٩٦ .

جمال الدين عبد الله بن الجصاص : ١٦٢ .

جمال الدين عبد الله بن يحيى : ٤٦٨ .

جمال الدين بن مالك : ٤٦٩ .

جمال عائشة : ٣٥٩ .

جمرة بن عبد الله العلوى : ٣٩٩ .

الجميزى = (انظر : أحمد بن على بن

إسماعيل) .

ابن الجميزى : ٦٣٠ .

الجنيد بن محمد (أبو القاسم) : ٢٦١ ،

. ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ،

. ٥٥٠ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٤ .

أبو جهير الضرير : ٣١٧ .

ابن الجوزى : ١٠٦ .

جوهر الصقل (قائد المعز لدين الله) :

. ٢٤٥ ، ٢٥٨ .

ابن الجوهري = (انظر : أبو الفضل بن

الجوهري) .

الجوهري (صاحب الصحاح) : ٦٤٣ .

الجوهري (الواقظ) : ٤٢٧ ، ٤٣٦ .

(ح)

حاتم (الطائى) : ٦٢٦ .

- الحرمستاني : ٥٣٥ .
 حَرَمَلَة بن عمران : ٦ ، ٧ .
 حرملة بن يحيى التجيبي الشافعي : ١٣٢ ،
 ١٤٠ ، ١٧٩ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ،
 ٢١٠ ، ٤٨٥ .
 الحريزي : ٥٤٩ .
 أبو حريش : ٢٩٦ .
 حسام الدين (الأمر) : ٦١١ .
 حسان بن ثابت : ٨٠ .
 الحسن : ٣٣٦ .
 أبو الحسن (سعيد) : ٤١٤ .
 أبو الحسن (ابن بنت أبي سعد) : ٣٤٢ ،
 ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٦ .
 أبو الحسن (الحافظ) : ٢٠٧ ، ٥٢٨ .
 الحسن بن إبراهيم بن زولاق : ١٥٤ ،
 ١٦٥ ، ٢٣٧ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ،
 ٢٤١ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ،
 ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٤١٣ ،
 ٥٢٥ .
 أبو الحسن أحمد بن حمزة الموريني :
 ٣٩٢ .
 الحسن بن أحمد بن عبد الواحد : ٥١١ .
 أبو الحسن الأشعري : ٣٥٠ ، ٣٥٢ .
 الحسن البصري : ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٦ ،
 ٢١٥ ، ٢١٦ .
 أبو الحسن البغدادي = (انظر : محمد بن
 محمد بن الفراء) .
 أبو الحسن البلخي : ٣٣٧ .
 أبو الحسن الجزار : ٥٤٧ .
 حسن بن الحافظ (الخليفة الفاطمي) :
 ٥٩٤ .
 الحسن بن الحسن البصري : ٨٣ .
 الحسن بن الحسين بن جعفر الصادق :
 ٤٢٤ .
 أبو الحسن الحضري : ١٨١ .
 ابن الحسن الحضرمي (علي) : ٥٨٢ ،
 ٥٨٣ .
 أبو الحسن الحولي = (انظر : علي بن
 إبراهيم الحولي) .
 أبو الحسن الخشاب علي بن محمد : ٥٤٢ .
 أبو الحسن بن الخليلي = (انظر : علي بن
 الحسن) .
 أبو الحسن الدينوري الزاهد (ابن
 الصائغ) : ١٠١ ، ١٨٣ ، ٢١١ ،
 ٢١٢ ، ٣١٨ ، ٣٣٢ ، ٤٣٤ ،
 ٤٩٢ ، ٥٥٨ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ،
 ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ،
 ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨١ ،
 ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ،
 ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ،
 ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ،
 ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ .
 الحسن بن زيد (والد السيدة نفيسة) :
 ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ،
 ١٦١ ، ١٨٨ .
 أبو الحسن بن سعد الوراق : ٥٧٠ ،
 ٥٧١ .
 الحسن بن سعيد : ٤٠٩ ، ٤٣٠ .

- الحسن بن سفيان (الزاهد) : ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ .
 أبو الحسن الشاهد (وكيل التجار بمصر) : ٢١ .
 أبو الحسن الشيرازي (الفقيه) : ١٨٠ ، ١٨١ ، ٣٠٩ .
 أبو الحسن الصائغ (رجل صالح) : ٣٣٧ .
 أبو الحسن الصفار : ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٦٥٣ .
 أبو الحسن الطرائفي (علي) : ٥٢٩ ، ٥٣٠ .
 حسن بن عبد الباقي الصنقلی : ٦٤٤ .
 أبو الحسن عبد الباقي بن فارس المقرئ = (انظر : عبد الباقي بن فارس) .
 الحسن بن علي (بن أبي طالب) : ١٨٧ ، ١٨٨ ، ٢٣٩ ، ٤٤٤ .
 الحسن بن علي (جد ابن زولاق ومن مشاهير العلماء) : ٢٥٦ .
 أبو الحسن الخولي : (انظر : علي بن إبراهيم الخولي) .
 الحسن بن علي بن أحمد (الأزرق الكبير) : ٢٥١ .
 أبو الحسن علي بن أحمد (الكاتب) : ٥٦٨ ، ٥٧١ .
 أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد البغدادي : ٤١٥ .
 أبو الحسن علي التمار : ٤٣٨ .
 أبو الحسن علي بن الحسن : ١٩٨ ، ٢٥٥ ، ٦٢٠ .
 أبو الحسن علي بن الحسين الموصلي : ١٨١ ، ٤٩٧ .
 أبو الحسن علي بن حيان الدينوري : ١٧٩ ، ٣١٦ .
 أبو الحسن علي بن عمر الدارقطني : ٣٨٩ .
 أبو الحسن علي الفقاعي : ١٨٠ ، ٣١٩ .
 أبو الحسن علي بن كبيش (الفقيه) : ٤٥٤ .
 أبو الحسن بن علي بن محمد (ولد صاحب الحرية) : ٢٤٩ .
 أبو الحسن علي بن محمد بن هذيل : ٦٣٠ .
 أبو الحسن علي مرزوق الرديني : ٦٠٥ ، ٦٠٦ .
 أبو الحسن علي بن يحيى المقرئ : ٣٣٨ ، ٤٨٥ .
 أبو الحسن الفراء : ١٨٠ .
 الحسن بن الفرات : ٤٩٧ .
 أبو الحسن الفرار : ٣٩٥ .
 الحسن بن الفضل : ٤٤ ، ٤٥ .
 أبو الحسن بن الفقاعي : ٣٢٣ .
 الحسن بن القاسم بن محمد : ٤٢٠ .
 أبو الحسن القرائي (علي بن قيسر) : ٣١٦ .
 أبو الحسن القرقولي : ٢١ ، ٣٩٢ .
 أبو الحسن الكاتب : ٦١٥ ، ٦١٦ .
 أبو الحسن الكعكي (علي) : ١٨٠ ،

- ١٨١ .
الحسن الليثي : ٢٢١ .
أبو الحسن بن الليث بن سعد : ٥٨٤ .
الحسن بن محمد بن أحمد (من آل طباطبا) : ٢٤٩ ، ٢٥٠ .
أبو الحسن بن محمد بن إدريس (ابن الإمام الشافعي) : ٤٩٦ .
الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني : ٤٨٤ .
أبو الحسن محمد بن علي بن نصر : ٤٦٣ ، ٤٦٤ .
حسن المشوحى : ٣٧٤ .
أبو الحسن المقرئ = (انظر عبد الباقي بن فارس) .
أبو الحسن نور الدين : ٤٤٦ .
أبو الحسن الواسطي : ٤٠٩ .
أبو الحسن بن الوفا (الناسك) : ٢٧٨ .
الحسن الوليدي : ١٩٣ .
أبو الحسين : ٣٩٩ .
الحسين بن الأشعث : ٤٦٨ .
الحسين بن الأنباري ، أبو القاسم : ٣٠٣ ، ٣٠٨ .
الحسين بن بشرى = (انظر : أبو عبد الله الحسين بن بشرى الجوهري) .
الحسين الزبيدي : ٤٦٩ .
الحسين بن علي (بن أبي طالب) : ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٥ ، ٢٣٩ ، ٤٣٨ .
أبو الحسين بن علي : ٥٧٦ .
- الحسين بن علي الكرايسي : ٤٨٦ .
الحسين بن كثير : ٥٠٠ .
الحسين بن محمد بن محمد بن أحمد : ٢٥١ .
أبو الحسين التوري : ٣٧٤ .
أبو الحسين يحيى بن الفرج (الخشاب) : ١٨٠ ، ٢٨١ .
ابن أبي حصينة : ٦٤٥ .
الحضري : ٤٦٩ .
أبو حفص الأسواني = (انظر : عمر) .
أبو حفص عمر بن أحمد بن شاهين : ٤٥٧ .
أبو حفص العمروشي (القاري) : ٦١٩ .
أبو حفص عمر بن محمد بن غزال الحضرمي : ١٤٠ ، ١٤٧ ، ٥٧٤ ، ٥٩٣ .
حفصة بنت عمر : ١٤٩ .
الحكم بن سعد المشيرة المذحجي : ٢٩٣ ، ٥٣١ .
ابن حليلة السعدية (أغني رضيع رسول الله) : ٢٩٣ .
ابن حمدان (وجه الدولة) : ٢٣٦ .
حمدونة العائدة بنت الحسين : ٤٥٠ .
ابن حمزة : ٥٦١ .
أبو حمزة البغدادي : ٣٧٤ .
أبو حمزة الخولاني (زيادة بن نعيم) : ٢٧٤ .
حمزة بن عبد المطلب : ٢٦ ، ٦٢ ،

- ابن خلدج : ٥٤٣ .
 ابن خريطة : ٣٠٧ .
 الخضر (عليه السلام) : ٢١ ، ٤٥٢ ، ٤٩١ .
 الخطوب البغدادي (أبو بكر أحمد بن علي صاحب تاريخ بغداد) : ٤٦٠ .
 الخَلَّي = (انظر : علي بن الحسن) .
 خَلَف الصرغندي : ٦٤٦ .
 خَلَف الكتاني : ٢٣٤ .
 ابن خلكان = (انظر : أحمد بن خلكان ، فمس الدين) .
 خليفة بن خياط : ٢١٦ .
 ابن خليل : ٤٦٩ .
 خليل بن المستنصر بالله : ١٩٢ .
 بخارويه بن أحمد بن طولون : ١٩٨ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٦٥٢ .
 الخياط (رجل صالح) : ٥٠٥ .
 أبو خثيمة (القاضي) : ٥٤٣ .
 خثيمة (الأمير الزاهد) : ٤٥٦ .
 أبو الخمر = (انظر : مرثد بن عبد الله اليزني) .
 أبو الخمر (أحمد بن إسماعيل الخزرجي) : ٤١٩ .
 أبو الخمر التيناني الأقطع (حماد بن عبد الله) : ٢٩٣ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ .
 أبو الخير سعد : ٥٢٠ .

- ١٣٠ .
 ابن حمزة الحراني : ٢٣٤ .
 حميد بن زنجويه : ٤٨٥ .
 أبو حنيفة النعمان (الإمام) : ٦٥ ، ١٤٩ ، ٢١٩ ، ٤٤٢ ، ٤٩٦ ، ٥٤٤ .
 ابن حنّو القرقولي : ٣٦٢ .
 حيدر بن ناصر بن حمزة (الشريف الفاطمي) : ١٥٥ .
 حيوة بن شريح : ٢٠٦ ، ٣٥٩ .

(خ)

- خادم شقران العابد : ٣٦٧ .
 خالد بن ثابت بن طاعن : ٤٠٨ .
 خالد بن يحنّاش : ٢٠٨ .
 خالد الزنجي : ٤٨٦ .
 خالد بن سُمَيْر (السدوسي) : ٢٨ .
 خالد بن هارون السلمي (أبو جعفر) : ١٧٤ .
 خالد بن الوليد : ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٣٢ ، ١٣٦ ، ١٣٧ .
 خباب بن الارت : ٩٢ .
 الحبوشاني = (انظر : نجم الدين) .
 خبيب بن عدي : ٤٨ .
 خديجة بنت خويلد (خديجة الكبرى أم المؤمنين) : ١٨٨ ، ٢٣٩ .
 خديجة بنت محمد بن إسماعيل بن القاسم الرّسّبي : ٢٤٥ ، ٢٥٢ .

أبو الخير سلامة بن إسماعيل المقدسي :

. ٤١٩ ، ٤٢٠ .

الخبر بن نعيم بن عبد الوهاب الحضرمي :

. ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،

. ٢٣٣ .

خيزرانة المُكاشفة : ٤٥٦ ، ٦٠٨ .

(٥)

دانيال (النبي) : ٩٨ .

داود (عليه السلام) : ٨٦ ، ٩٦ ،

. ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٨ ، ٦٥٩ .

أبو داود (سليمان بن الأشعث) :

. ٤٤ ، ١١٧ ، ١٣٩ ، ١٥٢ ، ٢٠٦ ،

. ٢١٦ .

ابن الداية (كاتب القنى) : ٣٢٣ .

دحية : ٥٤١ .

ابن دحية = (انظر : عمر بن دحية الكلبي) .

أبو الدرداء (عويمر بن عامر -

الصحافي) : ٦٣٤ .

الدُرعي : ٣٥١ ، ٣٥٢ .

الدقاق = (انظر : أحمد بن نصر ، أبو بكر

الدقاق) .

ابن دؤاد : ٤٤١ ، ٤٤٢ .

الدواداري : ٥٣٧ .

دوسيم (الملك) : ٨٦ .

دينار العابد : ٣١٧ .

(٥)

ابن أبي ذئب : ٤٠٩ .

ابن أبي ذؤيب : ١٥٨ ، ٢١٠ .

أبو ذر (الغفاري) : ٤٨٠ .

ذُرَّ (الحمداني) : ٦١ ، ٩٥ ، ٩٦ .

الذهبي (أبو حفص عمر المقدسي) :

. ٣٥٢ ، ٣٥٤ .

ذو النون العدل (الإخميمي) : ٣٣٨ .

ذو النون المصري (ثوبان بن إبراهيم ،

أبو الفيض) : ١١ ، ١٦ ، ١٧ ،

. ١٨ ، ١٤٠ ، ١٧٩ ، ٣٢٩ ، ٣٣١ ،

. ٣٣٢ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٥ ،

. ٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٧٢ ، ٣٧٤ ،

. ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ،

. ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٥ ،

. ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٩٢ ، ٣٩٥ ،

. ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٥١٠ .

(٦)

رابعة بنت إبراهيم بن عبد الله البغدادي :

. ١٧٢ .

رابعة ابنة إسماعيل الدمشقية القدسية :

. ١٧٢ .

رابعة العلوية : ٤٦ ، ١٧١ ، ١٧٢ ،

. ٤٢٤ ، ٥٠٣ .

الرازي النسابة : ١٦١ ، ١٩٦ .

راشد (مولى حبيب بن أوس الثقفي) :

. ١٣٤ .

راهبة العابدة (أم عثمان بن سودة) : ٥٣ .

ربيع بن جَرَّاش : ٢١٥ .

الربيع : ٣٦٠ ، ٤٨٨ .

الربيع بن أنس : ٤٤ .

زبيدة بنت القاسم (زوج هارون
 الرشيد) : ٤١١ ، ٤١٢ .
 الزبير بن أحمد الزهري : ٤٨٧ .
 الزبير بن العوام : ٢٣ ، ٢٨٦ ، ٢٨٨ ،
 ٦١٠ .
 ابن الزبير = (انظر : عبد الله بن الزبير
 ابن العوام) .
 أبو الزبير المكي : ٤٠٨ .
 أبو زرارة (القاضي) : ٣٥٥ .
 زردانة القابلة (أم محمد بنت الحسين بن
 عبد الله) : ٥٦٦ ، ٥٦٧ .
 الزخاوي (الشريف) : ٣١٦ .
 زُفَر بن الهَذَل : ٢١٦ .
 الزُقَاقِي = (انظر : أحمد بن نصر -
 أبو بكر الزقاق) .
 زكريا (عليه السلام) : ١٦٧ ، ٤٠٢ ،
 ٤٠٣ .
 أبو زكريا البخاري (عبد الرحيم بن
 أحمد) : ١٨١ ، ٣٩٥ .
 أبو زكريا السخاوي : ١٨٠ .
 زكية بنت الخمر بن نعيم الحضرمي :
 ٢٢٣ .
 زكي الدين المنذري = (انظر : عبد العظيم
 المنذري الحافظ) .
 زكي الدين عبد المنعم بن عبد الملك :
 ٤٨٠ .
 زمام (غلام محمد بن أبي بكر) :
 ٢٠٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ .
 الزهري : ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٩٤ ، ٤٣٠ .
 زهرون : ٢٧٣ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ .
 ابن زولاق = (انظر : الحسن بن إبراهيم

الربيع الجيزي (تلميذ الشافعي) : ١٧٣ ،
 ٤٤٢ .
 أبو الربيع الزبيدي : ٣٦٢ ، ٣٧٠ .
 الربيع بن سليمان المرادي (صاحب
 الشافعي) : ١٧٣ ، ١٧٩ ، ٤٤٣ ،
 ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ،
 ٤٨٨ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٤ ،
 ٥١٠ ، ٥١١ .
 أبو الربيع سليمان : ٣٤١ .
 أبو الربيع المالقي : ٤٥٤ .
 ربيعة : ٤٥٩ .
 رجاء بن أبي عطاء : ٣٥٩ .
 أبو رجاء محمد بن الإمام أشهب : ٤٣٨ .
 ابن رَحَال السكندري : ٣٤٢ .
 أبو رحمة (رجل من الصالحين) : ٢٢٩ ،
 ٢٧٠ .
 ابن رُزَيْك : ٥٣١ .
 الرشيد = (انظر : هارون الرشيد) .
 ابن رشيقي العسكري (الإمام) : ١٤٧ .
 رضوان (خازن الجنة) : ٢٧٤ ، ٦٥٥ .
 الرُفَاء : ٤٧١ .
 ابن رفاعه (أمير مصر) : ٤١٦ .
 رفق المستنصر (سيف الإسلام) : ٢٢ .
 روييل بن يعقوب : ٦٠٢ .
 رُوح بن عبادة القيسي : ١١١ .
 روح بن عبد الله الجبار : ٢٠٦ .
 ربهان بن عبد العزيز بن مروان : ٣٦٠ .
 ابن ربحان : ٢٧٩ .
 (ز)
 الزبيدي : ٤٦٩ .

ابن زولاق (.

زيد بن أسلم (العلوي) : ٨٢ .

زيد بن الحَبَّال (المقرئ) : ٥٠٣ .

زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب :

١٥٩ ، ١٦٠ .

أبو زيد الخولاني : ٢٧٤ .

زيد بن عبد الله : ٣٨ .

زيد بن علي بن الحسن : ١٩٩ .

زيد بن أبي الغمر : ٢٠٩ .

زيد بن أبي يزيد : ٤٣٢ .

زين العابدين : (انظر : علي بن الحسين) .

زينب بنت الأبهج : ٤٣٩ .

زينب بنت الحسن بن إبراهيم (الشريفة) :

١٥٥ ، ٤٢٤ .

زينب بنت الشافعي : ٤٩٦ .

زينب بنت فاطمة بنت رسول الله

(ﷺ) : ١٥٧ .

زينب بنت يحيى المتوج (خادمة السيدة

نفيسة وبنت أخيها) : ١٦٢ ، ١٦٦ ،

١٧٤ ، ١٧٥ ، ٤٢٢ .

(م)

الساجي : ٤٤٢ .

سارية بن زئيم (الصحابي) : ٦٠٥ ،

٦١٨ ، ٦١٩ .

سالم العفيف : ٣٣٢ ، ٣٣٣ .

سالم (مولى أبي حُلَيْفَة) : ١٢٧ .

سبأ بن فواس : ٩٠ .

السبتي : ٢٩٢ .

سحنون المالكي (أبو سعيد التنوخي) :

١٨٠ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٣٣ ،

٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ .

السخاوي (علم الدين أبو الحسن شارح

الشاطبية) : ٤٦٩ ، ٦٣١ .

ابن السراج : ٣٨٥ .

ابن أبي السرح (الصحابي) : ٤٢٢ .

سَرْقُكَيْن (صاحب إربل) : ٤٨١ .

ابن سريج : ٤٨٢ .

السريُّ بن الحَكَم (أمير مصر) :

١٦٥ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ،

١٩١ ، ٦٠٤ .

سري الدين إسماعيل ، أبو الوليد (القاضي

المالكي) : ٤٦٤ .

أبو سعد (الماليني) : ٢٩ ، ٢٨٢ .

سعد بن الحسن : ١٦٦ .

سعد التُّوَلَة : ٦٠٥ .

سعد الدين مَتَوَجَّهَر الموصلي : ٥٣٦ .

سعد بن عبادة : ٤٤ ، ٧٠ .

سعد بن عبد الله : ١١٥ .

سعيد : ٤١٤ ، ٥٢٨ .

أبو سعيد : ٤١٣ .

ابن بنت أبي سعيد الأنصاري : ١٨١ .

سعيد الحاجب : ٦٥٢ .

أبو سعيد (حفيد يونس بن عبد الأعلى)

= (انظر : عبد الرحمن بن أحمد بن

يونس) .

أبو سعيد الخُلَري : ٦٣ ، ١٢١ ، ١٤٩ .

- سعيد بن زكريا (الأدم) : ٤٣١ .
 أبو سعيد السُّكْرِي : ٥١٠ .
 سعيدة العابدة : ٥٦٤ .
 سعيد بن عامر : ٢١٧ .
 سعيد بن عثمان : ٣٨٢ .
 أبو سعيد المالني : ٢٨٤ ، ٣٨١ .
 سعيد بن المُسَيَّب : ٤٤٦ .
 ابن سعيد المكفوف (المُقْسِر) : ٥٢٧ .
 سعيد بن أبي هلال : ٤٠٨ .
 السُّفَّاح (أبو العباس ، الخليفة العباسي) : ١٧٢ .
 سفيان : ٤٧٥ .
 سفيان الثوري : ١٧٢ ، ٥٠٣ .
 سفيان بن عُثَيْنَة : ٢٠٧ ، ٤٣٠ ، ٤٣٨ .
 سفيان النخعي : ٣٢٨ .
 سفيان بن وهب الخولاني : ٦ .
 السُّكْرِي (من أهل الكرم والصلاح) : ٣٢٦ .
 سكين بنت الحسين بن علي : ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ .
 ابن السُّلَّار (العادل) : ٢٢٨ ، ٥٩٤ ، ٦٣٣ .
 سلطان بن رشا الشافعي (الفقيه) : ١٨٠ ، ٦٣٣ .
 سلمان بن طلحة : ١٣٢ .
 ابن سلمان : ٦٥٩ .
 سليمان بن بريدة : ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٠ .
 سليمان التيمي : ٣٩ .
 أبو سليمان الخطابي : ٢٩ .
 سليمان بن داود (عليهما السلام) : ٢٩٥ ، ٣٠١ .
 سليمان بن داود الهاشمي : ٤٨٤ .
 سليمان بن سحيم (أبو أيوب الهاشمي) : ٣٦ .
 سليمان بن عبد السميع القوصي : ٦٠١ .
 سليمان بن أبي طيبة : ٤٢٦ ، ٤٢٨ .
 سليمان بن القاسم (الزاهد المصري) : ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٦ .
 سليمان بن مهران الأسدي (الأعمش) : ١١٣ .
 سليمان الشكري (أبو الربيع) : ٥٠٥ .
 أبو السَّراء الضرير : ٦٠٨ .
 سمون المصحب : ٧٥ .
 سمية (جارية الحارث بن كلدة) : ٢١٥ .
 ابن سناء الملك (الوزير) : ١٩٦ ، ١٩٨ .
 ابن سنان : ٥٧٥ .
 سنان بن حسين : ٩٧ .
 السُّهْرُوردي (شهاب الدين) : ٥٤٩ .
 سهل بن أحمد البرمكي : ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٥٩ .
 سهل التستري : ٢٦١ .
 أبو سهل القصري (يوسف) : ٥٣٨ .
 سهل بن محمد بن الحسين : ٣٩٠ .
 سهل بن مطي : ٢٣٠ .
 أبو سهل الهروي : ١٨٠ .
 سهل بن علي : ٢٣٠ .
 السُّهَيْل : ٦٣٧ .

سيويه : ٦٤٢ ، ٦٤٤ .

(ش)

ابن شاس : ٣٢٢ .

ابن الشاشي : ٤٨١ .

الشاطبي (القاسم بن فوره) : ٦٢٤ .
الإمام الشافعي = (انظر : محمد بن إدريس) .

شاهنشاه بن بدر الجمالي (أمير الجيوش) : ٣٨٨ ، ٣٨٩ .

شعاذ الفقراء : ٣٩١ ، ٣٩٢ .

شرف الدين الأنطاف : ٤٦٥ .

شرف الدين بن أسد : ٨٣ ، ٨٤ .

شرف الدين بن الخشاب : ٣٢٨ .

شرف الدين الدمياطي : ٥٣٦ .

شرف الدين ، أبو الطاهر محمد : ٥٤٢ .

شرف الدين بن عنين : ٥٤١ .

شرف الدين يحيى ، أبو زكريا (التالي لكتاب الله) : ٤٣٨ .

الشريفة الخطيب : ٥٤٢ .

شعبة : ١٠٧ .

الشعبي (عامر بن شراحيل) : ٤٨ .

أبو شعرة = (انظر : صاحب الدار) .

ابن أبي شعيب : ٤٣٢ .

شعيب بن الليث : ٤١٤ ، ٤١٥ .

شقرا بن عبد الله المغربي (العابد) :

١٧٩ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٧ ،

٣٦٨ ، ٣٦٩ .

شقيق البلخي : ٤٢٠ .

شكر الأبله : ٢٧٨ .

ابن شحاسة المهدي : ٤٤٧ .

شمس الدين بن خلكان = (انظر : أحمد ابن خلكان) .

ابن شمعون (الواعظ) : ١٣٠ .

شهاب الدين أحمد بن شمس الدين : ٦٠٤ .

شيبان الراعي (محمد بن عبد الله

الزاهد) : ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٥ .

شرويه بن شهردار (أبو شعاع الديلمي) : ٤١ .

شرويه (بن كسرى) : ١٥١ ، ١٥١ .

(ص)

صاحب الإبريق : ٤٣٧ .

صاحب الدار (أبو شجرة) : ٣٢٩ ، ٣٩٤ .

صاحب الدرابة : ٣٧٢ ، ٣٧٣ .

صاحب الرمانة : ٦٤٦ .

صاحب القنديل : ٣٢٧ .

صاحب الكرم : ٢٨٨ .

صاحب الوديعه (محمد بن إبراهيم) : ٢٩١ .

أبو صادق بن مرشد المدني : ١٨٠ .

صاعد : ٥٢ .

صالح بن أحمد بن حنبل : ٤٨٧ .

صالح بن الحسين (أبو البقاء) : ٤٧٥ ،

أبو طاهر السلفى (الحافظ) : ١٨١ ،
٦٣٠ .

أبو الطاهر ، عبد الحكيم بن محمد
الأنصارى : ٥٠١ .

أبو الطاهر بن عمر بن السراج : ٢١٠ .
أبو الطاهر محمد بن أحمد (القاضي ابن
نصر) : ٢٥٧ ، ٢٥٩ .

طباطبا : (انظر : إبراهيم بن إسماعيل
الديباج ، أبو إسحاق) .

ابن طباطبا = (انظر : أحمد بن محمد بن
إسماعيل) .

الطبراني (الإمام أبو القاسم سليمان) :
٣٩ ، ٤٧ ، ١١٥ .

ابن طبرزد : ٥٣٥ .
الطبرى (ابن جرير - المؤرخ) : ١٥٩ .
الطوطوشى : (أبو بكر محمد بن الوليد) :
٣٥٢ ، ٣٥٤ .

الطلائعى (أبو علي) : ٤١ ، ٤٢ .
أبو طلحة (زيد بن سهل) : ١١٦ .
طولون التركى (معنى أحمد) : ٦٥١ .
ابن الطوير : ٤٥٠ .

ابن أبى الطيب (الفقيه) : ١٨١ .
أبو الطيب أحمد بن علي الماذرائى : ٣٧١ .
أبو الطيب أحمد بن محمد الهاشمى (ابن بنت
الشافعى) : ٣١٤ ، ٤٧٤ .

أبو الطيب (الشيخ خروف) : ٣٥٥ .
أبو الطيب بن غلبون : ١٨١ ، ٢٩٤ ،
٢٩٦ .
أبو طيبة : ١٢ .

٦١٤ ، ٦١٧ .

الصالح بن رزيك : ٥٣٣ .

صالح المرمى : ٣١٧ ، ٣١٨ .

الصامت العسقلاني (من العبّاد) : ٢٨٧ .

الصفّار = (انظر : أبو الحسن) .

صفوان بن عيسى الزهرى : ٢١٦ ،
٢١٧ .

ابن الصلاح : ٤٦٩ .

صلاح الدين يوسف بن أيوب : ٤٩٨ ،

٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ،

٦٠٤ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦٢١ ،

٦٢٢ ، ٦٢٤ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ .

الصلاح الصفدى (صاحب الوالى

بالوفيات) : ٢٦٠ .

صيلة بن أشيم العنوى (أبو الصهباء) :

٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ .

(ض)

الضحاك بن سليمان : ٣٤ ، ٨٣ .

ضياء الدين أبو عمرو (شارح المذهب) :

٤٨١ .

(ط)

أبو طالب ، عبد الله السابورى : ٥٢٨ .

أبو الطاهر : ٣٩٢ .

طاهر بن بابشاذ النحوى (أبو الحسن) :

١٨٠ .

(ظ)

ظافر الحَدَّاد : ٦٤٥ .
الملك الظاهر : ٥٣٦ .

(ع)

عائشة بنت أبي بكر (أم المؤمنين) :
٢٦ ، ٤٢ ، ١٠٣ ، ١١٩ ، ٣٨٧ ،
٣٨٨ ، ٤٩٧ ، ٦٣٨ ، ٦٦٢ ،
٦٦٣ .

عائشة (جَبَّار الطَّيْر) : ٤٧٣ .
العاذل (الملك الأيوبي) = (انظر :
أبو بكر بن أيوب) .
العاذل بن رُزَيْك : ٦٢١ .
عاصم الجحدري : ٣٤ .
أبو عاصم الضَّحَّاك : ٢١٧ .
عاصم (بن محمد بن عبد الله بن عمر بن
الخطاب) : ٣٨ .
العايض الفاطمي (عبد الله الميمني -
صاحب مصر) : ٤٩٨ ، ٤٩٩ ،
٥٠٠ .

أبو عامر : ٤٢٠ .

أبو عامر بن إسماعيل : ٢١٧ .

عامر بن محمد : ٢٢٢ .

عامر (المعافري) : ٦ .

عَبَّاد بن محمد البلخي (والي مصر) :
٢٠٨ ، ٢٠٩ .

ابن عباس = (انظر : عبد الله بن عباس)

الهاشمي (.

أبو العباس أحمد الجرجاني : ٩١ .
أبو العباس أحمد بن بركات السعدي :
٥١٨ ، ٥١٩ .

أبو العباس أحمد بن الخطيئة اللخمي
الملكي : ١٨١ ، ٣٩٠ ، ٤٣١ ،
٦٤٤ .

أبو العباس أحمد الطرطوشي : ٣٢٢ .
العباس بن أحمد بن طولون : ٥١٢ .
أبو العباس أحمد بن عبد الله اللخمي =
(انظر : أبو العباس أحمد بن الخطيئة) .
أبو العباس أحمد بن اللهيبي : ٣٥٠ .
أبو العباس أحمد بن محمد الدَّيْلِي : ٣١١ ،
٣١٢ .

أبو العباس المقدسي = (انظر : أحمد بن
محمد بن قدامة) .

أبو العباس أحمد بن يونس الصَّدَقِ
(المؤرخ) : ٤٧٧ .

أبو العباس الحضرمي بن نصر الإربلي
(الشافعي) : ٤٨٠ .

أبو العباس بن السراج : ١١٧ .
أبو العباس بن سُرَيْج (أحمد) : ٣٧٥ ،
٥٠٧ .

العباس بن عبد المطلب : ٨٧ ، ١٥٧ .
العباس بن عثمان : ٤٦٩ .

أبو العباس المقدسي = (انظر : أحمد بن
محمد بن قدامة) .

أبو العباس نعمة بن القسطلاني : ٤٥٤ .
عبد الباقي بن فارس (أبو الحسن

- المقرئ (: ١٨١ ، ٣٩٥ ، ٤٩٧ .
 عبد البر : ١٤٢ .
 ابن عبد البر : ٦٣٠ .
 عبد الجبار الفراهي (الشيخ العفيف) :
 ٦٠٢ .
 ابن عبد الحكم (صاحب مالك
 والشافعي) : ٤٩٦ .
 عبد الحميد القرافي : ٣٤٧ ، ٣٤٨ ،
 ٣٤٩ .
 عبد الرحمن : ٤٣ .
 عبد الرحمن بن أبي بكر الصديقي : ٢٦ ،
 ٦٦٢ .
 عبد الرحمن بن أبي بكرة (نفع بن
 الحارث) : ٢١٥ .
 عبد الرحمن بن أحمد بن طباطبا : ٢٣٨ .
 عبد الرحمن بن أحمد بن يونس
 (أبو سعيد) : ٦ ، ١٣٩ ، ١٤٦ ،
 ٤٤٠ ، ٤٧٨ ، ٥٨٤ .
 عبد الرحمن بن إسماعيل الحنطاب
 (أبو عيسى الخولاني) : ٤٧٨ .
 عبد الرحمن بن جمعة الكوفي : ٤١ .
 أبو عبد الرحمن بن الجوهري : ٣٠٨ .
 عبد الرحمن بن أبي حاتم الداربي : ٥٠٦ .
 عبد الرحمن (ابن أخي الحسين بن
 بشري) : ٣٠٧ ، ٣٠٨ .
 عبد الرحمن بن خالد : ٤٠٨ .
 عبد الرحمن الخواص : ٢١١ .
 عبد الرحمن الديباج : ٢٦٢ .
 أبو عبد الرحمن رسلان بن عبد الله
 (الشافعي) : ٦٣٤ ، ٦٣٦ .
 عبد الرحمن السلمي : ٦٣٥ .
 عبد الرحمن بن سهل بن علي : ٢٣٠ .
 عبد الرحمن (صاحب الأندلس) : ٥٢٥ .
 عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم
 (أبو القاسم) : ٥ ، ١٧٩ ، ٤٩٧ .
 عبد الرحمن بن العلاء : ٤٥ ، ٤٧ .
 عبد الرحمن بن عوف (الصحابي) :
 ٦٦ ، ٤٩٦ ، ٦١٨ ، ٦١٩ .
 ابن عبد الرحمن بن عوف (عبد الله) :
 ٣٧١ .
 عبد الرحمن (غلام الزقاني) : ٥١٠ .
 عبد الرحمن بن القاسم العتقي (المالكي) :
 ١٨٠ ، ٢١٠ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ،
 ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ،
 ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ،
 ٤٣٧ ، ٤٦٣ .
 عبد الرحمن (ابن المرأة الصالحة) : ٤٣ .
 عبد الرحمن المصيني (أبو عبد الله) :
 ٦٤٦ ، ٦٤٧ .
 عبد الرحمن بن مهدي : ٤٨٨ .
 عبد الرحمن بن وهب : ٢٠٨ .
 عبد الرحيم بن علي البيسان (القاضي
 الفاضل) : ٥٣٢ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ،
 ٦١٧ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ،
 ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٣١ .
 عبد الرزاق بن إسماعيل (أبو الحسن
 القرمساني) : ٤٠ .
 عبد الرزاق (بن همام بن نافع الحميري) :

. ١٠٢ ، ١٠٣ .

عبد السلام بن سعيد : ٣٧١ .

عبد السلام السُّكْرِي : ٣٥٨ .

عبد الصمد البغدادي : ٣٣٢ ، ٥٤٥ .

عبد الصمد بن عبد الوارث : ٢١٦ .

عبد العزيز الخوارزمي : ٣٢٧ .

عبد العزيز الدَّيرِي : ٧٣ .

أبو عبد العزيز بن عمر بن أحمد

النَّصَبِي : ٦٤٦ .

عبد العزيز بن محمد النَّصَبِي الأنصاري :

. ٤٢٠ .

عبد العزيز بن يحيى المكي : ٤٨٥ .

عبد العظيم المنذري (الحافظ) : ٦٢٠ .

عبد علي : ٣٥٨ .

عبد الغالب : ٣٤٢ .

عبد الغني بن سعيد الأزدي (الإمام

الحافظ) : ١٨٠ .

عبد الغني بن عبد الله (الفاسل

المصري) : ٣٥٧ .

عبد الغني بن عبد الواحد المقدسي

(الحافظ) : ٣٨ ، ٤٠ ، ٤٢ ، ٤٣ .

عبد القوي (العالم الفقيه) : ١٨١ .

عبد اللطيف البغدادي : ٦٢٢ .

عبد الله إبراهيم (من بني الأشعث) :

. ٤٦٨ .

عبد الله بن أحمد بن حنبل : ٤٨٦ .

عبد الله بن أحمد بن طباطبا (أبو محمد) :

. ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ،

. ٢٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ .

. ٢٥٢ ، ٢٦٨ .

عبد الله بن يرغش النُّسَابِي (أبو محمد

الحافظ) : ١٦٠ .

عبد الله بن بَرِّي بن عبد الجبار (أبو محمد

المقدس) : ٦٤٢ ، ٦٤٥ .

عبد الله بن بُرَيْدَة بن الحبيب : ١٣ ،

. ١١٧ .

أبو عبد الله الحمصي (الفقيه) : ١٨١ .

عبد الله بن جحش الأَسَدِي : ١٣٥ .

عبد الله بن جعفر بن أبي طالب (عبد الله

الجواد) : ١٥٧ ، ٦٦١ .

أبو عبد الله بن الجلاء : ٣٧٤ .

عبد الله بن الحارث بن جَزْء الزبيدي

(الصحابي) : ١٢ ، ١٤٨ ، ١٤٩ .

عبد الله بن حُذَافَة السهمي (الصحابي) :

. ١٢ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ .

أبو عبد الله الحسن بن جعفر الورَّاق :

. ٤٩٥ .

أبو عبد الله الحسين بن بُشَيْرِي الجوهري :

. ١٨٠ ، ٢٩٨ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ،

. ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ،

. ٣١١ ، ٤٤٦ .

عبد الله بن الحسين بن علي بن الأشعث :

. ٤٦٨ .

أبو عبد الله الحسين بن محمد الميسي :

. ٣٩٥ .

أبو عبد الله الحموي النحوي : ١٨١ .

عبد الله (رئيس المؤذنين) : ٣٤٤ .

عبد الله بن داود الفارسي (أبو محمد

(الصحاح) : ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٣ .

عبد الله بن الفرّج : ٥٢ .

أبو عبد الله الفقيه : ٣٠٥ .

عبد الله بن القاسم : ١٩٧ .

عبد الله بن كهيمة الحضرمي : ٨ ،

٣٦٠ ، ٤١٨ ، ٤٢٦ ، ٥٤٣ ،

٥٤٤ .

عبد الله بن المبارك : ٤٠٩ ، ٥٤٤ .

عبد الله بن محمد : ٤١٨ .

أبو عبد الله محمد بن إبراهيم بن علي

الواسطي : ٤٣٨ .

أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد

(الفقيه) : ٤١٠ ، ٤٦٩ .

أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن القاسم :

١٩٨ .

أبو عبد الله محمد بن بهّار : ٤٨٠ .

أبو عبد الله محمد بن جابر : ٣٢٣ ،

٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٥٢٦ .

أبو عبد الله محمد بن رسلان : ٦٣٧ .

أبو عبد الله محمد بن عبد الحَكَم : ٤٢٦ .

عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن

الأنصاري : ٦٤٤ .

أبو عبد الله محمد القرشي (العارف

بالله) : ٣٤١ .

أبو عبد الله محمد (المُحدّث) : ١٨١ .

أبو عبد الله محمد بن المسيح النقيضي :

٢٨١ .

أبو عبد الله المقرئ = (انظر : محمد بن

هامان) .

(الفقيه) : ١٨١ .

عبد الله بن الربيع : ٤٠٩ .

أبو عبد الله بن رفاعة السعدي : ١٨١ .

عبد الله بن رواحة (الصحاح) : ٢٦٢ .

عبد الله بن الزبير بن العوّام (ابن الزبير) :

١٤٣ ، ٤٢٠ .

أبو عبد الله الزبيري : ٢٤٠ .

أبو عبد الله بن سلامة القضاعي (انظر :

محمد بن سلامة) .

عبد الله بن صالح (كاتب الليث) : ٥ ،

٤١٣ .

عبد الله بن طاهر : ٤٤ ، ٤٥ .

عبد الله بن عباس الهاشمي (ابن عباس) :

٣٩ ، ٤٤ ، ٨٢ ، ٩٤ ، ٩٧ ،

١١٩ ، ١٢٢ ، ١٤٣ ، ١٥٧ .

عبد الله بن عبد الحَكَم بن أعين

(المصري) : ١٧٩ ، ٤٩٦ ، ٥٠٨ .

أبو عبد الله بن العسكري : ٤٦١ .

عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس :

٤١٥ .

عبد الله بن عمر النجيب (الفقيه) :

١٨٠ .

عبد الله بن عمر بن الخطاب (ابن عمر) :

٣٦ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٦٣ ، ٦٦ ،

١٤٣ ، ٢٧٧ ، ٢٨٣ ، ٣٥٦ ،

٤٨٩ ، ٥١١ .

عبد الله بن عمرو بن حرام

(الصحاح) : ١١٤ .

عبد الله بن عمرو بن العاص

- عبد الله بن محمود : ١٢٢ .
 عبد الله بن مرة (الحارق) : ١١٣ .
 عبد الله بن مسعود : ٦٢ ، ٣١ .
 عبد الله بن مسلم : ١٢ .
 عبد الله بن المعتز : ٦٩ ، ٧٦ ، ٨٧ .
 عبد الله بن المعلم : ٨٧ .
 عبد الله بن أبي مليكة : ٢٦ ، ٤٠٩ .
 عبد الله الموصلي : ٩٨ .
 عبد الله بن هيرة : ٢٣٠ .
 أبو عبد الله بن الوشاء : ١٨٠ ، ٣١٨ .
 عبد الله بن وهب ، أبو محمد (صاحب
 مالك) : ١٢ ، ١٧٩ ، ٢٠٦ ،
 ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ،
 ٤٠٩ ، ٤٢٧ ، ٤٣٥ ، ٤٤٣ ،
 ٤٩٧ .
 عبد الله بن يحيى بن طاهر العلوي : ٢٤٠ .
 عبد الله بن يعش : ١٥٩ .
 أبو عبد الله اليمنى : ٥ .
 العبدلي : ١٩٣ .
 عبد المؤمن بن عبد الله القرشي : ١٢٣ .
 عبد الجهد العلوي الفاطمي (الحافظ لدين
 الله) : ١٩٢ .
 عبد المحسن العلوي : ٤٩٠ .
 عبد المغيث بن زهير (الحافظ أبو العز) :
 ٣٨ .
 عبد الواحد البلخي (أبو محمد) : ٤٧٨ .
 عبد الوهاب البغدادي (القاضي والفقير
 المالكي) : ٤٣٤ ، ٤٣٦ ، ٥٠٠ .
 عهود - أو عتود (العابد) : ٢٨٧ .
 أبو عبيد (القاضي) : ٢٥٦ .
 عبيد الله (من أصحاب قضبان الذهب) :
 ٢١٢ .
 عبيد الله (حارس المتوكل) : ٣٨٥ .
 عبيد الله بن خاقان (الوزير) : ٦٥١ .
 العبدلي (النسابة) : ٢٤٩ .
 أبو العتاهية : ٨٦ .
 عتبة الزاهد (أبو عبد الله محمد بن عبد
 الله) : ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٤٣٦ .
 عتبة بن أبي سفيان : ١٤٤ .
 عتبة الغلام : ٣١٧ .
 عتيق بن بكار (أبو القاسم الفقيه) :
 ٤٦٤ .
 ابن عثمان (مؤلف مرشد الزوار) : ٤٤٤ .
 أبو عثمان : ٣٩ ، ٥٦٨ .
 عثمان بن الحكم الخزامي : ٤١١ .
 عثمان الزنجاني : ٤٥١ .
 عثمان بن سودة : ٥٣ .
 عثمان بن صلاح الدين (الملك العزيز) :
 ٦٢١ .
 عثمان بن عفان (رضى الله عنه) :
 ١١٨ ، ١٣٩ ، ١٤٦ ، ١٥١ ،
 ٢٦٢ ، ٤٢٢ ، ٦٦٢ .
 أبو عثمان القسأل : ٩٩ .
 عثمان بن لرج العبدري : ٦٣٧ .
 عثمان بن مرزوق الحولي (أبو عمرو) :
 ٥١٣ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ،
 ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٦٠٥ ،
 ٦٠٦ .

- عثمان بن مظعون : ٦٦ .
 أبو عثمان المغربي (سعيد بن سلام) :
 ٣٨٣ ، ٥٧٣ .
 عثمان بن أبي نصر (أبو عمرو) : ٦٤٧ .
 العراق (شارح المذهب) : ٦٣٣ .
 ابن العري : ٣٠٣ .
 عروة بن الزبير : ١٠٣ ، ٢٣٠ .
 العروسة (بنت خليون) : ٢٩٤ .
 عزة : ١٥٢ .
 عز الدين أحمد بن ميسر : ٢٨٣ .
 العز النسابة : ٤٦٩ .
 أبو العز الجمالي : ١٨٤ .
 العزيز ابن الملك الظاهر : ٤٩٩ ، ٥٣٦ .
 العزيز = (انظر : عثمان بن صلاح الدين) .
 ابن حساكر (القاسم) : ٤٨١ ، ٦٢٣ ، ٦٢٨ .
 العصابيري : ٢٩٠ ، ٢٩١ .
 عطاء السلمي (أو السلمي) : ٦٠ .
 عفان بن سليمان المصري : ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ .
 ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ .
 الحفيف العطار (عبد الخالق حفيف الدين) : ٤٠٥ .
 عقبة بن عامر الجهني (الصحابي) : ٧ ، ١٢ ، ٣٥ ، ١٣٢ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ٣٥٩ ، ٤٤٧ ، ٤٧٥ .
 عقبة بن نافع : ١٤٢ .
 عكرمة : ٤٤ ، ٩٨ .
 العلاء (الحافظ) : ٣٠ .
 أبو العلاء المعري : ٤٥٧ ، ٥٣٦ .
 علي (سبط ابن الفارض) : ٥٤٧ .
 علي بن إبراهيم الخولي (أبو الحسن) :
 ١٨٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ .
 علي بن أحمد الجرجاني ، أبو القاسم (الوزير) : ٢٣ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ .
 علي بن أحمد الماذراني (الوزير) : ٢٦٥ ، ٢٦٦ .
 أبو علي الحسن بن أحمد (الكاتب) :
 ٥٦٨ ، ٥٦٩ .
 علي بن الحسن الأزرق : ٢٥١ .
 علي بن الحسن بن الحسين (أبو الحسن بن الخلمي) : ١٨٠ ، ٢٧٤ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٦٣٣ .
 علي بن الحسن (صاحب الحورية) :
 ٢٤٧ .
 علي بن الحسن بن طباطبا : ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٠ .
 علي أبو الحسن (طيب الوخش) : ٤٧٤ .
 أبو علي الحسن بن محمد الحسين الجيلي :
 ٦٤٧ .
 أبو علي الحسين بن عبد الله الأسواني (الزاهد) : ٥٨٩ .
 علي بن الحسين (زين العابدين) : ١٩٤ ، ١٩٥ .
 علي العمال : ٣٠٨ .

- علي بن الخوارزمي (الفقير) : ٥٩٠ .
 أبو علي الروذبارقي (أحمد بن محمد) :
 ١٧٩ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ،
 ٣٧٧ ، ٤٧٢ ، ٥٠٩ ، ٥٦٢ ،
 ٥٦٣ .
 أبو علي بن صالح الروذبارقي : ٣٩٥ .
 علي بن أبي طالب : ٧٣ ، ٩٢ ، ٩٤ ،
 ١١٧ ، ١٧٨ ، ١٩٥ ، ٢٣٩ ،
 ٢٤٩ ، ٢٥٤ ، ٢٦٠ ، ٢٨٩ ،
 ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ،
 ٣٩٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٣ ، ٤٩٢ ،
 ٦٦١ ، ٦٦٣ .
 أبو علي الطبري : ٦٥ .
 علي العابد : ٢٨٧ .
 علي بن عبد الله بن القاسم (السيد
 الشريف) : ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٤٢١ .
 أبو العلي الكوفي : ٢١٧ .
 علي بن محمد : ٤١٤ .
 علي بن محمد بن عبد الله بن الحسن :
 ١٥٦ .
 علي بن محمد النيسابوري : ١٠٧ .
 علي بن محمود المغربي الأقرطشي : ٥٦٦ .
 أبو علي مُشْتَاد : ٥٧٥ .
 أبو علي المنصور (الحاكم) : ٤٢٣ .
 علي بن الموفق : ١١٧ .
 العماد الأصفهاني (الكاتب) : ٦٢٥ ،
 ٦٢٧ ، ٦٢٨ .
 عمارة بن علي اليمنى (نجم الدين) :
 ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٥ .
 عمران بن الحصين : ٢١٦ .
 أبو عمران موسى بن محمد الأندلسي :
 ٣٨٧ ، ٣٨٨ .
 عمر (من أصحاب أبي الحسن
 الدينوري) : ٥٨٧ .
 ابن عمر = (انظر : عبد الله بن عمر بن
 الخطاب) .
 أبو عمر : ١٩٦ .
 عمر بن الحسين بن علي بن الأشعث :
 ٤٦٧ ، ٤٦٨ .
 عمر (أبو حفص الأسواني) : ٥٨٨ ،
 ٥٨٩ ، ٥٩٠ .
 عمر بن الحَكَم : ١٤٩ .
 عمر بن الخطاب (أمير المؤمنين) : ٥ ،
 ٦ ، ٣٦ ، ٦٧ ، ١١٠ ، ١١١ ،
 ١٢٠ ، ١٣٣ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ،
 ١٣٩ ، ١٥١ ، ٢٨٧ ، ٣٢٩ ،
 ٣٩٠ ، ٣٩٨ ، ٤٣٠ ، ٦٠٧ ،
 ٦١٨ ، ٦١٩ .
 عمر بن دَحْيَة الكلبي (أبو الخطاب) :
 ٥٣٩ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٦٠٨ .
 عمر بن عبد العزيز (الإمام العادل) :
 ٤١٩ ، ٤٨٥ .
 عمر بن الفارض (أبو القاسم شرف
 الدين) : ٢٠ ، ٢٣ ، ٥٤٦ ،
 ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٥٠ .
 عمر بن محمد بن منبك : ٤٦١ .
 عمر المقدسي (الفقيه) : ٢٨٧ .
 عمرو : ٦٢٦ .

أبو عيسى الخولاني = (انظر : عبد
الرحمن بن إسماعيل الخشاب) .
عيسى بن محمد المكي : ٩٨ .
عيسى بن مريم (عليهما السلام) : ٨ ،
٨٤ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ،
٥٥٦ .

عيسى بن عبد الله : ٣٨٩ .
عيسى بن إسحاق بن إبراهيم : ٩٠ .
العيناء : ٣٦١ .
ابن عيينة : (انظر : سفیان بن عيينة) .

(غ)

أبو غانم بن عمر (عم ابن العديم) :
٥٣٥ .
الغزالي (أبو حامد) : ١٠٣ ، ٤٩٨ .
ابن غلبون (المقرئ) : ٤٤٩ .
أبو غلبون (رجاء الزاهد) : ٦٤٠ .
أبو الغنائم ، كليب بن شريف الشامي :
٦٤١ ، ٦٤٢ .
غنم بن فرع المهدي : ١٥٢ .
غوث بن سليمان الحضرمي : ٢٣٢ .
غياث بن فارس اللخمي : ٥٤٢ .

(ف)

الفائز (خليفة مصر) : ٥٣١ .
فارس الجمال : ٥٧٧ .
ابن الفارض = (انظر : عمر بن الفارض ،

أبو عمرو = (انظر : عثمان بن أبي نصر) .
أبو عمرو = (انظر : عثمان بن مرزوق
الحرقي) .

عمرو بن أمية الضمري : ١٣٤ ، ١٣٥ .
عمرو بن الحارث : ٢٣٠ .
عمرو بن دينار : ١٢٢ .
عمرو بن العاص : ٥ ، ٦ ، ٧ ، ١٢ ،
١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ،
١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ،
١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ،
١٤٣ ، ١٥٢ ، ٢٨٧ ، ٤٢٢ ،
٤٤٧ ، ٥٩٠ ، ٦٠٤ ، ٦٤٢ ،
٦٦١ ، ٦٦٢ .

أبو عمرو بن العلاء : ٢٨٠ .
عمرو بن ميمون : ٩٠ .
عمير بن مدرك الخولاني : ٦ .
عنيسة (رجل من الصالحين) : ٢٠٥ ،
٢٧٦ .
عنتر النجار : ٤٤٠ .
ابن عون (عبد الله بن عون المزني) :
١١١ .

أبو عون (عبد الملك بن يزيد) : ٢٣٢ .
عون بن جعفر بن أبي طالب : ٦٦١ .
عون بن سليمان : ٥٤٤ .
أبو العيَّاش بن هاشم المقرئ : ٤٢٠ .
عياض (القاضي) : ٤٢٨ ، ٤٣٧ ،
٤٨٨ ، ٤٥٧ .
ابن عياض : ٤٩٧ .
أبو عيسى بن خليل بن غلبون : ٤٩٧ .

- أبو الفتح محمود : ٤٣٠ .
- فخر الدين (الإمام العالم) : ٣١٢ .
- الفخر الفارسي : ٣٩٥ .
- ابن الفرات (أبو الفضل ، وزير المقتدر بالله) : ١٧٥ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ .
- الفران (من أرباب الطي) : ٢٩٢ .
- فرج (العبد الصالح) : ٢٥٥ .
- أبو الفرج بن الجوزي (صاحب الصفوة) : ٤٧٠ .
- فرعون : ١٩ ، ١٣٦ .
- أبو الفضائل (عتيق بن رشيق) : ١٨١ ، ٣٤١ .
- أبو الفضل إسماعيل بن عثمان (أبو الفدا الدمشقي) : ٤٦٩ .
- الفضل بن بحر (التاجر) : ٤٣٩ .
- أبو الفضل جعفر = (انظر : ابن الفرات) .
- أبو الفضل بن الجوهري (الواظظ) : ١٩٠ ، ٢٧٢ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٤٢٢ ، ٤٤٦ ، ٤٥٢ .
- الفضل بن الربيع : ٤٨٩ ، ٤٩٠ .
- أبو الفضل السامح : ٣١٣ ، ٣١٤ .
- الفضل بن العباس بن عبد المطلب : ١٥٧ .
- الفضل بن أبي نصر : ٤٩٥ .
- أبو الفضل بن نصر : ٥١٠ .
- أبو الفضل هبة الله بن أحمد : ٥٣٧ .
- أبو الفضل المقدسي = (انظر : يونس بن
- أبو القاسم) .
- الفاضل = (انظر : عبد الرحيم بن علي) .
- فاطمة (امرأة صالحه من ذرية الصحابي العباس بن مرداس) : ٤٤٠ .
- فاطمة بنت جعفر الصادق : ٤٤٣ .
- فاطمة بنت الحسين (أم الفضل) : ٤٦٥ .
- فاطمة الدينورية : ٥٧٥ .
- فاطمة الزهراء (رضي الله عنها) : ٢٦ ، ٦٢ ، ٧٣ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٩٠ ، ٢٠٤ ، ٢٣٩ .
- فاطمة بنت زينب : ١٥٧ .
- فاطمة السوداء (من الصالحات القانتات) : ٣٥٨ .
- فاطمة بنت الشافعي : ٤٩٦ .
- فاطمة بنت العباس : ٤٢٤ .
- فاطمة بنت محمد بن الحسن : ٢١١ ، ٢٧١ .
- فاطمة الكبرى بنت محمد بن عيسى : ٢٧١ .
- فاطمة الموصلية : ٣٢٦ .
- الفاطمي = (انظر عبد المجيد الحافظ) .
- أبو الفتح : ٤٩٧ .
- أبو الفتح بن بابشاذ ، داود بن سليمان الجوهري (الواظظ) : ٦٤٨ .
- أبو الفتح سلطان بن إبراهيم المقدسي : ٤٢٠ .
- أبو الفتح العباس : ٢٨٠ .
- أبو الفتح الفرغاني (الصوفي) : ٢٨٢ ، ٢٨٤ .
- الفتح بن محمود : ٤١٦ .

أبو القاسم بن الحباب : ٥٤ ، ١٨١ .
 أبو القاسم حمزة بن محمد الكناني : ١٨٠ .
 أبو القاسم خلف بن أحمد الحولي : ٣٩٥ .
 أبو القاسم سعد بن علي الرضائي : ٣٩٥ .
 أبو القاسم الصديق (عبد الرحمن بن محمد) : ٦٣٣ .
 القاسم الطوب بن محمد المأمون : ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ٤١٨ .
 أبو القاسم عبد الرحمن بن أبي بكر الأدهوي : ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ .
 أبو القاسم عبد الرحمن بن الحسن اللواز : ٣٢٢ .
 أبو القاسم عبد الرحمن بن رسلان : ٦٣٦ .
 أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم (انظر : عبد الرحمن) .
 أبو القاسم عبد الغني بن أبي الطيب (الإمام) : ٣٤٢ .
 القاسم بن عبد الله : ١٩٧ .
 أبو القاسم عبد الله بن الحسين بن الجلاب : ٤٥٧ .
 أبو القاسم عبد الواحد بن محمد البلخي : ٤٥٧ .
 أبو القاسم الجرجاني = (انظر : علي بن أحمد الجرجاني) .
 القاسم بن علي الدمشقي : ٦٣٧ .
 أبو القاسم الفريد (صاحب الخوار) : ٤٤٨ .
 أبو القاسم الفوطي : ٤٤٠ .
 القاسم بن فخره الرعيني (الإمام الشاطبي) : ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ .

محمد) .
 الفقاعي : ٣١٧ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٦ .
 ابن الفقاعي (رجل من الصالحين) : ٢١ .
 ابن الفقاعي علي بن أبي الحسن : ٣١٨ .
 أبو الفوارس الجيزي : ١٨١ .
 أبو الفيض = (انظر : ذو النون المصري ، ثوبان) .

(ق)

القاسبي : ٣٢٢ .
 قابيل (بن آدم) : ٤٥ .
 ابن قادوس : ٢٩٨ ، ٢٩٩ .
 ابن القاسم = (انظر : عبد الرحمن بن القاسم العتقي) .
 ابن القاسم (غلام بنان الحنّال) : ٥٦١ .
 الشيخ أبو القاسم (الأنباري) = (انظر : الحسين بن الأنباري) .
 أبو القاسم (الإمام) : ٦٠٢ .
 القاسم بن إبراهيم (طباطبا) : ٢٤٩ ، ٢٥٠ .
 القاسم بن إسحاق المؤتمن : ١٦١ ، ١٧٧ .
 أبو القاسم الأقطع : ٣٥٧ ، ٣٥٨ .
 أبو القاسم الجرجاني (الوزير) = (انظر : علي بن أحمد) .
 أبو القاسم الجنيد = (انظر : الجنيد) .
 أبو القاسم الحماكي : ٣٠٥ .

أبو القاسم القشيري = (انظر : مسلم بن الحجاج) .

أبو القاسم محمد بن الطُّرطُوشى : ٣٨٩ .

القاسم بن المغيرة الجوهري : ٤٤٣ .

أبو القاسم مكى بن عبد السلام الرَّمِيلِي : ٦٣٨ ، ٦٤٠ .

أبو القاسم نصر بن عقيل : ٤٨١ .

قاسم بن هاشم بن فليته (صاحب مكة) : ٥٣١ .

أبو القاسم اليعمودى (الشيخ الهذلى) : ١٨١ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ .

أبو القاسم يحيى بن الحضرمي : ٤٧٨ .

قحادة : ١٠٧ ، ٤٥٨ .

قثم بن العباس بن عبد المطلب : ١٥٧ .

قُس بن ساعدة الإيادي : ٦٢٥ .

القشيري = (انظر : أبو القاسم القشيري) .

القصار : ٢٩٠ .

القضاعى = (انظر : محمد بن سلامة) .

القَعْنَبِيُّ (عبد الله بن مَسْلَمَة بن قَعْنَب) : ٣٠ .

القفصى المنزه : ٢٨٨ .

القَمَّاح (رجل من الصالحين) : ٤٢١ .

قيس : ٦٢٥ .

قيس بن خُذَّافَة : ١٤٩ .

قيس بن الربيع : ٤٠٩ .

(ك)

ابن الكاتب : ٣٧٥ .

كافور الإخشيدى (أبو المسك بن عبد

الله) : ١٨٥ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ،

٣٢١ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ،

٥١٣ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ،

٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٤٤ ،

٥٤٥ .

الكامل بن شاور بن مجير : ٦٢١ .

الكامل بن الملك العادل : ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٦٠٨ ، ٦٢٨ .

الكَتَّانِي : ٤٧٠ .

كُثَيْر غَزَّة : ١٥٢ .

أبو كثر المُوَذَّن : ٥٨٧ .

الشيخ الكَحَال (من الصالحين) : ٣٣٣ .

كسرى (عظيم الفرس) : ٢٦ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ٣٧٤ .

كعب الأحبار : ٧ .

كلثوم - أو كلثم - العربية : ٢٦٢ .

كليب (انظر : الشيخ ألى

الغنام) .

كمال الدين التُّمَرِي : ١٧٩ .

كمال الدين بن العديم : ٥٣٥ .

الكمال الضريز : ٦٣٠ .

الكمال القليوبى : ٦٣٣ .

الكندى (رجل من الزهاد الصالحين) : ٣٢٦ .

الكندى = (انظر : محمد بن يوسف

الكندى) .

الكيا الهراسي : ٤٨١ .

(ل)

٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ،
 ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٤٢ ، ٤٥٧ ،
 ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٨٤ ، ٤٨٨ ،
 ٤٨٩ ، ٥١١ .
 مالك بن دينار (أبو يحيى) : ١٥ ، ١٦ .
 مالك بن سعيد الفارق : ٤٢٢ ، ٤٢٣ .
 مالك بن طوق (صاحب الرحبة) :
 ٤٥٧ .
 مالك بن نويرة (في شعر) : ٢٦ .
 المباحي (رجل من الصالحين) : ٣١٣ .
 ابن المبارك = (انظر : عبد الله بن
 المبارك) .
 مبارك السندی (الناسك) : ٩٩ .
 مبشر بن إسماعيل : ٤٥ .
 مبشر الخير : ٢٩٤ .
 المتوكل (الخليفة العباسي - جعفر بن
 المعتصم) : ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ،
 ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٤٩٠ .
 مجاهد : ٤٣٨ .
 المحاسبي (الحارث - المتصوف) : ٣٧٥ .
 المحاملي (صاحب التصانيف المشهورة) :
 ٢٩٢ .
 محب الدين بن النجار : ٥٤١ .
 المحسن بن القاسم بن محمد : ٤٢٠ .
 محفوظ بن علي : ٦٣٣ .
 محمد رسول الله = (النبي ﷺ) : ٤ ،
 ٨ ، ١٢ ، ١٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ،
 ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٤ ،
 ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ،

لؤلؤ (غلام محارويه) : ٦٥٣ .
 اللؤلؤان : ٣٢٢ .
 ابن لهيعة = (انظر : عبد الله بن لهيعة
 الحضرمي) .
 الليث بن سعد (الإمام) : ٥ ، ٢٣ ،
 ١٦٠ ، ١٦٣ ، ٢٣٠ ، ٢٦٠ ،
 ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ،
 ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ،
 ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ،
 ٤٢٦ ، ٥٤٤ .

(م)

المأمون (الخليفة العباسي) : ١٧٤ ،
 ٦٥١ .
 مؤمن آل فرعون : ٢٠ .
 ابن الماجشون (عبد الملك بن عبد العزيز
 المالكي) : ٤٣٦ .
 ابن ماجه (أبو عبد الله محمد بن يزيد
 القزويني) : ١١٤ ، ١٣٩ .
 الماذرائي (الوزير) = (انظر : أبو بكر
 ابن محمد) .
 ابن مالك (صاحب الألفية) : ٤٨١ .
 مالك بن إيس (الإمام) : ٣٠ ، ٦٤ ،
 ٦٥ ، ٩٨ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ،
 ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ،
 ٤١٥ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٨ ،

٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤١٥ ،
 ٤١٨ ، ٤٢٠ ، ٤٢٨ ، ٤٣٠ ،
 ٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٤٠ ، ٤٥٤ ،
 ٤٥٨ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٨٠ ،
 ٤٨١ ، ٤٨٣ ، ٤٨٥ ، ٤٨٩ ،
 ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ،
 ٤٩٥ ، ٤٩٧ ، ٥٠٤ ، ٥١١ ،
 ٥١٢ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢٤ ،
 ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤٥ ، ٥٤٩ ،
 ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٦١ ، ٥٧٥ ،
 ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٧ ، ٦٢٤ ،
 ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٤ ، ٦٣٨ ،
 ٦٤٠ ، ٦٦٢ ، ٦٦٤ .

محمد (من أصحاب قضبان الذهب) :
 ٢١٢ .

محمد بن إبراهيم بن ثابت (الكيراني) :
 ١٧٥ ، ٦٣٨ .

محمد بن أحمد (ابن أخت الزبير بن
 العوام) : ٢٩٧ .

محمد بن أحمد بن إسحاق (أبو يحيى) :
 ٥٤٤ ، ٥٤٥ .

محمد بن أحمد بن سابق الخولاني : ٤٨٥ .
 محمد بن أحمد بن سلامة : ٢٢٢ .

أبو محمد أحمد بن عبد الله المزني : ٥٠٨ .
 محمد بن إدريس (الإمام الشافعي) :

٥٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ١٣٠ ،
 ١٣٢ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٧١ ،
 ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ،
 ١٨٩ ، ٢٧٥ ، ٣١٢ ، ٤٠٥ ،

٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٧ ،
 ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٥٥ ،
 ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦١ ،
 ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٧٣ ،
 ٧٨ ، ٨٠ ، ٨٤ ، ٩٤ ، ٩٧ ،
 ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٠٩ ،
 ١١٠ ، ١١١ ، ١١٣ ، ١١٤ ،
 ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ،
 ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٥ ،
 ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣١ ، ١٣٢ ،
 ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ،
 ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ،
 ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ،
 ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ،
 ١٥٣ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،
 ١٦٤ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٧ ،
 ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ،
 ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ،
 ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ،
 ٢٠٦ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،
 ٢٢٣ ، ٢٢٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ،
 ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٩ ، ٢٥٣ ،
 ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٦٢ ، ٢٦٧ ،
 ٢٦٨ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٧ ،
 ٢٧٨ ، ٢٨٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٩ ،
 ٣٠٢ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ،
 ٣٢٤ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٤٢ ،
 ٣٥١ ، ٣٥٤ ، ٣٥٦ ، ٣٧٣ ،
 ٣٨١ ، ٣٨٦ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ،

محمد بن الحسين بن قتيبة : ٢٢٧ .
 أبو محمد الخطيب : ٣٠٧ .
 محمد الخلاطى (صاحب المزى) : ٥١١ .
 محمد بن تحالف : ١٢٤ .
 محمد الخياط : ٥١ .
 محمد ذو العقلين (من الصالحين) :
 ٣٧١ .
 محمد بن سعد الحراني (الشريف
 النسابة) : ٥٧٤ .
 محمد بن سعيد العطار : ٤٨٥ .
 محمد بن سلامة ، أبو عبد الله
 (القاضي) : ٨ ، ٩ ، ١٩ ،
 ٢٣ ، ٢٤ ، ١٤٠ ، ١٤٩ ، ١٦٦ ،
 ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ٢٧٤ ،
 ٢٧٦ ، ٣٣٢ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ،
 ٣٦٠ ، ٣٦٢ ، ٣٩٢ ، ٤١٩ ،
 ٤٥٢ ، ٤٧٥ ، ٥٦٦ ، ٦٥٠ .
 أبو محمد السمناني : ٤١ .
 محمد بن سهل بن الفضل الثعالبي :
 ٥٦٦ .
 محمد بن شاذان الجوهري : ٢٢١ ،
 ٢٢٥ .
 محمد الصيمري (الفقيه) : ٤٧٧ .
 أبو محمد الضرير : ٩٩ .
 محمد بن طنج (الأمر) : ٤٧٦ .
 محمد بن عبد الله (قاضي أسبوط) :
 ٥٢٤ .
 محمد أبو عبد الله (ابن الشافعي) :
 ٤٩٦ .

٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤١٣ ، ٤٢٦ ،
 ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٤ ، ٤٤١ ،
 ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٦٣ ، ٤٧٨ ،
 ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ،
 ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ،
 ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٥ ،
 ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٥٠٣ ،
 ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ،
 ٥٠٨ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٦٣٨ ،
 ٦٤٦ .
 محمد بن إسحاق : ١٣٧ ، ٥٠٦ .
 محمد بن أسعد الأنصاري : ١٨١ .
 محمد بن الأسعد بن علي الحسيني النسابة :
 ١٧٧ ، ٢٣١ .
 محمد بن أسلم الزهري : ٤٠٨ .
 محمد بن أبي بكر الصديقي : ٢٠٠ ،
 ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ .
 محمد بن تكين : ١٨٤ ، ٢٦٩ .
 محمد بن ثابت بن فرج الجيزاني : ٦٣٣ .
 محمد بن جعفر بن أبي طالب : ٦٦١ .
 محمد بن جعفر الحسيني : ١٩٣ .
 محمد بن حديد (القاضي) : ٦٢١ .
 محمد بن حسن بن محمد الحسيني : ٤٣٧ .
 أبو محمد الحسن بن علي بن الحسن
 الأزرق : ٢٥١ .
 أبو محمد الحسن بن عمر الخولاني :
 ٢٧٧ .
 محمد أبو الحسن بن محمد الخولاني :
 ٢٧٣ .

أبو محمد عبد الله بن أحمد بن زين :
٤٦٨ .

محمد بن عبد الله بن أحمد (الأزرق
الصغير) : ٢٥١ .

أبو محمد بن برغش = (انظر : عبد الله
ابن برغش النسابة) .

محمد بن عبد الله بن جعفر الطيار : ١٥٧ .

أبو محمد عبد الله بن رفاعه : ١٨١ .

أبو محمد عبد الله بن شيبان (الرديني) :
٦٤١ .

محمد بن عبد الله بن الحَكَم (صاحب
تاريخ مصر) : ١٧٩ ، ٤٢٩ ،
٤٨٥ ، ٤٩٧ ، ٥١٠ .

أبو محمد عبد التَّوَلَّى بن محمد
(اللُّخْمِي) : ٦١٠ .

أبو محمد عبد الوهاب بن علي (القاضي
والفقيه المالكي) : ٤٥٦ ، ٤٥٧ ،
٤٥٨ ، ٤٦٠ ، ٤٦٤ .

محمد بن عجلان : ٤٠٩ .
محمد بن علي بن أبي طالب (ابن
الحنفية) : ١٥٧ .

محمد بن علي الماذرائي : ٦٥٠ .
محمد بن عمر الأندلسي : ٢١٠ .
أبو محمد بن أبي الفتح الكتامي (الإمام) :
٦٣٧ .

محمد بن فرج الحضرمي : ٥٢٨ .
محمد بن الفضل : ٤٢٤ .
محمد بن القاسم : ٥٢٧ .
محمد بن القاسم الشاطبي (أبو عبد الله) :

٦٣٢ .

أبو محمد بن أبي القاسم : ٤١٠ .

محمد بن قَطْن : ٢٨٢ .

أبو محمد بن اللهب : ٣٥٠ .

محمد المؤذن : ٥٠٥ .

محمد بن محمد بن عبد الله بن الأشعث :
٤٦٨ .

محمد بن محمد بن الفراء (أبو الحسن
البخداي) : ٣٨ ، ٣٢٣ ، ٥٤٤ .

محمد بن محمد المدني : ٤١ .

محمد المرباط : ٣٤٤ ، ٣٤٥ .

ابن محمد المنقري : ١٠٩ .

محمد بن مهران بن مخلد : ٨٢ .

أبو محمد النُّحَّاس : ٤٧٨ .

محمد بن نصر المروزي : ٤٩١ .

محمد بن النعمان : ٢٥٦ .

محمد بن هاشم بن محمد الباقر : ٤٢١ .

محمد بن همام المَعَارِي (أبو عبد الله
المقري) : ٤٤٩ .

محمد بن واسع : ٣٤ ، ٣٠٣ .

محمد بن وهب : ٤١٦ .

محمد بن يحيى الأسواني (أبو الذكر
القاضي) : ٤٧٦ .

محمد بن يحيى : ٤٣٢ ، ٤٩٩ .

محمد بن يحيى الخَرَّائِي : ١٠٨ .

محمد بن يحيى (تلميذ الغزالي) : ٤٩٨ .

محمد بن يحيى بن مالك بن أنس : ٤٣٨ .

محمد بن يوسف الكندي (أبو عمر) :

١٤٩ ، ١٩٩ ، ٢٠٢ ، ٢٥٦ ،

١٤٥ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ٢١٥ ،

٤٧٠ ، ٥٧٣ .

أبو مسلم الخولاني : ٥٣٩ .

أبو مسلم محمد بن أحمد الماذراني : ٦٤٨ .

ابن مسلم (محمد بن مسلم المرادي) :

٢٠٧ .

مسلمة بن مخلد الزرقاني : ١٤٤ ، ١٤٥ .

المسيح : (انظر : عيسى بن مريم عليه

السلام) .

مسلمة (الكذاب) : ١٢٧ .

مشرح بن هاعان : ٥٤٤ .

أبو المصرتي : ١٢٣ .

المصنفر : ٤٥٥ ، ٤٥٦ .

مضارب بن إبراهيم : ٤٤ .

المظفر : ٥٢٧ .

مظفر الدين بن زين الدين : ٥٤٠ .

معاذ بن جبل (الصحابي) : ٣٦٠ ،

٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ .

معاذ بن رفاعه : ٩٨ .

معاذ العلوية (زوجة صلة بن أشيم) :

٣٣٤ ، ٣٣٥ .

أبو المعالي الشافعي (الفقيه) : ١٨١ .

أبو المعالي علي : ١٨١ .

أبو المعالي مجلي بن جُمَيْع بن نجا القرشي :

٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٤١ .

معاوية بن خديج : ٦٦٢ .

معاوية بن أبي سفيان : ١٢٩ ، ١٣٢ ،

١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ،

٣٦٠ ، ٤٢٠ ، ٦٦١ .

٥٣٥ .

محمود بن سالم بن مالك الطويل

(الأمير) : ٢٤ ، ٤٢٨ ، ٥٥١ ،

٦٠٣ ، ٦٠٤ .

محيى الدين النواوي : ٤٩٢ .

مرثد بن عبد الله اليزني (أبو الخير) :

١٥٢ .

أبو مرثد القنوي (كَنَاز بن حصين) :

٦٤ .

ابن مرزوق (الفقيه المالكي) : ١٨٠ .

مروان بن الحكم : ٤٩٧ .

المروزي : ٣٨ .

مريم ابنة عمران (عليها السلام) : ٨ ،

١٦٧ .

المرزبي = (انظر : إسماعيل بن يحيى) .

المسبحي : ٣٢٣ .

المستعين بالله (الخليفة العباسي ، أحمد بن

محمد) : ٦٥٢ .

المستنصر بالله (الفاطمي) : ٢٢ .

مسروق : ٥٥٦ .

ابن مسعود = (انظر : عبد الله بن

مسعود) .

أبو مسعود البدرى (عقبة بن عمرو

الأنصاري) : ٣٩ .

المسكى : ٤٤٤ ، ٤٥٥ .

مسلم بن أبي بكر ، نفيح بن الحارث :

٢١٥ .

مسلم بن الحجاج القشيري (الإمام) :

٤٤ ، ١١٠ ، ١١٩ ، ١٢٠ ،

- مَعْبُد بن العباس بن عبد المطلب : ١٥٧ .
 المعتز بالله : ٦٤٩ .
 ابن المعتز = (انظر : عبد الله بن المعتز) .
 أبو معدان : ٥٤٣ .
 معروف الكرخي (أبو محفوظ) : ١٠٨ ، ١١٨ .
 المعز لدين الله الفاطمي = (انظر : أبو تميم معد بن منصور) .
 معقل بن يسار : ٤٠ ، ٣٩ .
 معمر : ١٠٢ ، ١٠٣ .
 معن بن زيد بن سليمان : ٦٠٥ .
 المفضل بن فضالة (القاضي) : ١٧٩ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢ ، ٤٦٨ .
 مفضل بن فضالة (حفيد المفضل القاضي) : ٣٢٩ .
 مقل الحبشي : ٢١١ .
 المقتدر بالله : ٥٢٨ .
 المقداد بن الأسود : ٢٨٧ .
 الشيخ مقدم (دليل الحاج) : ٦٤٦ .
 المقطم بن بصر : ٨ ، ٥ .
 المقرئ (عظيم القبط) : ٥ ، ٦ ، ١٤٠ ، ٧ .
 الملاح (من الزهاد الصالحين) : ٣٥٧ .
 أبو المليح الهذلي : ١١٩ .
 مُمَشَّاد الدينوري : ٥٨٨ ، ٥٨١ .
 ابن مندة : ٤٧٨ .
 المنذري = (انظر : عبد العظيم المنذري) .
 منصور بن إسماعيل الضرير : ٢٥٦ .
 أبو منصور الثعالبي (صاحب بيتمة الدهر) : ٢٣٦ .
 منصور الزيات : ٣٥٨ .
 أبو منصور بن أبي طاهر (جلال الدولة) : ٤٦٣ .
 المنصور بن العزيز عثمان بن صلاح الدين : ٦٢٢ .
 منصور بن عمار : ١٠٤ ، ١٠٨ ، ٤٠١ ، ٤١٨ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ .
 أبو منصور بن المحاسب : ٤٢٣ .
 أبو منصور معمر بن أحمد الأصبهاني : ٣٧٥ .
 أبو المنيع رافع بن دغش الأنصاري : ٦٣٨ ، ٦٣٩ .
 المهدي (الخليفة العباسي) : ٥٤٤ .
 المههم : ٢٩٠ .
 مهيايل (ملك) : ٣٣٩ .
 ابن المواز : ٤٣٥ .
 موسى (عليه السلام) : ٨ ، ٩ ، ١٥ ، ٢٣ ، ٤٤ ، ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٨٨ ، ٢٠٤ ، ٦٤٩ .
 أبو موسى الجزولي : ٦٤٤ .
 أبو موسى الجيزي : ٣٧٨ .
 موسى بن عبد الرحمن بن القاسم : ٤٣٨ .
 أبو موسى عيسى بن إبراهيم الغافقي : ٤٣٠ .
 أبو موسى عيسى الخراط : ٣٥٧ .
 موسى الكاظم بن جعفر الصادق : ٤٢١ .
 موسى بن يونس بن عبد الأعلى

- ابن النُّعَّاس : ٢٧٩ ، ٢٨٠ .
 النخعي : ٦٥ .
 النَّسَائِي (الإمام أحمد بن شعيب) : ٤٤ ،
 ١١٠ ، ١٣٩ ، ١٥١ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ .
 النسريني : ٥٣١ .
 النصراهاذي : ٣٢٢ .
 نصر (الفقيه) : ٤٥٥ .
 أبو نصر بن الحسن الشيرازي : ٢٨٠ .
 نصر بن دارم : ٢٦٥ .
 أبو نصر سراج الدين المعافري (الزاهد) :
 ١٨٠ ، ٢٨٢ .
 نصر بن محمد بن أحمد (القاضي) :
 ٥٠٩ .
 نصر المقدسي : ٦٣٣ .
 نصر بن أبي المنصور المالكي : ٣٤١ .
 ابن نظيف (العالم المُحَدِّث) : ١٨١ .
 أبو نعيم (صاحب الحلية) : ٤٧٠ .
 نبطرية : ٤٩٠ .
 السيدة نفيسة بنت الحسن الأنور : ١٥٦ ،
 ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،
 ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ،
 ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ،
 ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ،
 ١٧٩ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ،
 ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ،
 ٤١٩ ، ٦٤٩ .

- الصنّدي : ٥٤٣ .
 الموفق بالله ، أبو أحمد بن المتوكل (الخليفة
 العباسي) : ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٦٤٩ .
 الموفق (القاضي) : ٢٨٩ .
 الموفق يوسف بن محمد بن الحلال :
 ٦٢٠ ، ٦٢١ .
 ابن ميسر حاج الدين محمد بن علي
 المصري : ٢٨٣ .
 ابن مُهَسَّر (المؤرخ) : ٢٨٣ ، ٢٨٨ ،
 ٤٥٧ .
 الميمون بن حمزة بن عبد المطلب : ١٥٧ .
 ميمون بن مهران : (أبو أيوب الرُّقِّي) :
 ٨٢ .
 ميمونة العابدة : ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٣٩ ،
 ٤٥١ .

(ن)

- النايفة بنت حرملة (أم عمرو بن
 العاص) : ١٣١ .
 نافع (مولى عبد الله بن عمر) : ٤٠٨ ،
 ٤١٥ ، ٤٨٩ ، ٥١١ .
 ابن نباته (أبو يحيى الفارقي) : ١٠٤ .
 النجاشي : ٤٨ ، ١٣٤ ، ١٣٥ .
 نجم الدين الحُبُوشائي (محمد بن الموفق) :
 ٤٩٧ ، ٤٩٩ .
 نجم الدين الهمني = (انظر : عمارة بن
 علي) .
 ابن النحوي : ٤١٢ ، ٤٢٧ .

- نفيسة بنت زيد الأبلج (عمّة السيدة نفيسة) : ١٧٨ ، ١٩٢ .
- نفيسة بنت علي بن الأزرق : ٢٥٢ .
- نفيسة بنت علي بن الحسن بن إبراهيم : ٢٥٢ .
- نوح (عليه السلام) : ٨٤ ، ٥٧ ، ٥ .
- نوح بن أسد الساماني : ٦٥١ .
- نور الدين (الأفضل) : ٦٢٢ .
- النوري (أبو الحسين) : ٥٥٠ .
- الثوثيري (والي مصر) : ٥٥٨ .
- النووي : ٦٣١ .
- النيسابوري (رجل من الصالحين) : ٢٩٤ .
- (هـ)
- هابيل (بن آدم) : ٤٥ .
- هارون الإيلي : ٢٠٧ .
- هارون (أخو موسى - عليه السلام) : ٢٠٤ .
- هارون الرشيد (الخليفة العباسي) : ٢٣٥ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤٨٧ ، ٤٨٩ .
- هارون بن سعيد : ٤٢٦ .
- ابن هاشم المقرئ : ١٨٠ .
- أبو هان الخولاني : ٢٧٤ .
- هبة العتال : ٢٧٠ .
- هبة الله اليعمودي = (انظر : أبو القاسم) .
- هبة الله بن مسافر : ٣٢١ .
- الهرّوي : ٤٥٠ .
- أبو هريرة (عبد الرحمن بن صخر) : ٢٥ ، ٣٠ ، ٣٥ ، ٣٧ ، ٩٩ ، ١١١ ، ١١٩ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ٢٠٦ ، ٢١٧ ، ٣٨٩ ، ٤٢٤ ، ٦٤٠ .
- ابن هشام (صاحب الرواية) : ٣٥٩ .
- هشام بن سعد : ٤٠٩ .
- هشام بن عامر : ٣٣٦ .
- هشام بن عبد الملك : ٥٨٥ .
- هشام بن عمار (مؤدب المتوكل) : ٤٩٠ .
- هلال بن يحيى : ٢١٩ .
- هشام بن الحارث : ٣٧٧ .
- الهنائي : ٥ .
- هود (عليه السلام) : ٢٩٥ .
- الحليم بن عدى : ٨٩ .
- (و)
- الواسطي (الواعظ) : ٣٣٧ .
- الواقدي (المؤرخ) : ١٥١ .
- ابن الوردى (الفقيه) : ١٨١ ، ١٩٠ ، ٤٣٦ .
- ورش (الإمام أبو عمرو عثمان المقرئ) : ١٨٠ ، ٤٣٨ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٤٣ .
- ابن الوشاء = (انظر : عبد الله بن الوشاء) .

- وصيف (من قواد أحمد بن طولون) :
٢٠ .
- ابن الوخشي (الوزير) : ٣٤٧ .
- أبو الوليد بن أبي الجارود : ٤٤٣ .
- الوليد بن عبد الملك بن مروان : ٨٩ ،
١٧٨ ، ٢٩٥ .
- الوليد الهاشمي : ٥٦٢ .
- وهب : ٥٢٨ .
- وهب بن منبه : ٢٩٥ .
- ابن وهبان : ٥٠٥ .
- (ي)
- الباسموني (رجل من الصالحين) :
٣٢٦ ، ٥٣١ .
- ياقوت الكاتب : ٥٣٧ .
- يالنس الرومي (وزير مصر) : ٢٨٦ .
- يحيى : ١١٧ .
- يحيى بن أكثم : ١٠٢ ، ١٠٣ .
- أبو يحيى البغدادي = (انظر : محمد بن
أحمد بن إسحاق) .
- يحيى بن بكر : ٤٠٧ .
- يحيى بن بكر (راوي الموطأ عن مالك) :
٢٥٩ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤٣٥ .
- يحيى بن الحسين بن علي بن الأشعث :
٤٦٨ .
- يحيى بن الربيع : ٥٧٩ .
- يحيى بن زكريا (عليه السلام) : ٩٨ .
- يحيى بن زيد بن الحسن : ١٩٢ ، ١٩٣ ،
- ١٩٤ ، ١٩٨ ، ٤١٨ .
- يحيى بن سعيد : ١٠٧ .
- يحيى بن علي بن أبي طالب : ٦٦١ .
- يحيى بن علي بن محمد بن جعفر
(أبو القاسم العلوي) : ٢٤٨ .
- يحيى بن عمر : ٤٣٣ .
- يحيى بن القاسم (الشيبه) : ١٩٥ ،
١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٤١٩ .
- ابن يحيى بن مسلم (هلال الرازي) :
٢١٦ .
- يحيى بن معاذ الرازي : ٤١٢ .
- يحيى بن معين (أبو زكريا) : ١٠٠ ،
٤٨٧ .
- أبو يحيى بن هلال : ٣٨٤ .
- يزيد بن أبي حبيب : ١٤٨ ، ٢٣٠ ،
٤٠٨ .
- يزيد الرقاشي : ٩٤ .
- يزيد بن هارون (الواسطي) : ١٠٩ ،
٢١٦ .
- يشكر بن جديلة : ٢٠٢ .
- يعقوب (عليه السلام) : ١٤ .
- يعقوب المالكي (الفقيه) : ٣٤٢ .
- أبو يعقوب النهرجوري (إسحاق بن
محمد) : ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ،
٥٧٣ .
- يعلى بن عمران (الزاهد) : ٤٥١ ،
٤٥٢ .
- الإمام اليمنى : ١٨٠ .
- يهودا بن يعقوب (عليه السلام) : ٩ ، ١٩ .

- يوسف بن يوسف = (انظر : أبو سهل
القصبيري) .
- يونس (غلام الخليفة) : ٥٦٢ ، ٥٦٣ .
- يونس الورع (قاضي مصر) : ٦٠٦ .
- ابن يونس (المؤرخ) = (انظر : عبد
الرحمن بن أحمد بن يونس) .
- يونس بن عبد الأعلى الصديقي : ١٧٩ ،
٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١٢ ،
٤٧٨ ، ٤٨٥ ، ٤٩٣ ، ٥٥٦ .
- يونس بن محمد (أبو الفضل المقدسي) :
١٨١ .
- يوسف بن الحسين : ٣٧٧ ، ٣٨٥ .
- يوسف الفقيه (إمام مسجد العُدَّاسين) :
٣٥١ .
- يوسف بن عبد الأحد القمني : ٥٠٨ ،
٥١١ .
- يوسف بن عدي : ٢٠٧ .
- أبو يوسف يعقوب : ٢١٦ ، ٤٢٣ .
- يوسف بن يعقوب (عليه السلام) :
١٤ ، ١٥ ، ١٩ ، ٣٠٢ ، ٦٠٢ .
- يوسف بن يعقوب اللخوي (الإمام) :
١٨٠ .

(•)

فهرس الأماكن والبلاد والبقاع ،

(أ)

(ب)

- الأبليح (مكان بمكة) : ١٥٨ .
 الأبواء : ٢٥ .
 أجد (جبل) : ١٢٩ .
 إربل (وانظر : مدينة إربل) : ٤٨١ .
 الأرض المقدسة : ١٥ .
 أستوى شوشان : ٤٩٨ .
 اسعد = (انظر : مدينة اسعد) .
 الإسكندرية : ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ،
 ٢٥١ ، ٢٨٥ ، ٤٠١ ، ٤٠٩ ،
 ٤٣٢ ، ٤٩٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ،
 ٦٠٥ ، ٦٢١ .
 أسوان : ٧٤٦ .
 أسوط : ٥٢٤ .
 إفريقية : ١٤٢ ، ٥٣٩ .
 أقاليم مصر : ٤٠٨ .
 أقرطش : ٥٥٧ .
 الأندلس : ٤٣٨ ، ٥٢٥ ، ٥٣٩ ،
 ٥٤٠ ، ٦٣١ .
 أنطاكية : ٤٠٣ ، ٦٤٩ .
 الأهواز : ٣٢٦ .
 أودية الجبل المقطم : ٤ ، ١٥ ، ٢١ .
 أثلة : ٣١١ .
- باب توما : ١٤٦ .
 باب الجوانية : ٤٩٨ .
 باب السور الجديد : ٢٠٥ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ .
 باب الصفا : ٢٥٠ .
 باب القرافة : ٤٦٣ .
 باب مصر : ٢١١ .
 باب الموصل : ٣٩٩ .
 باب النوبة : ٥١ .
 باب النصر (بالقاهرة) : ٦٢٤ .
 البادية : ٥٩٨ .
 باذرايا : ٤٦١ .
 باكساي : ٤٦١ .
 البر (مكان) : ٢٦٨ .
 البحر المالح : ٣٤٢ ، ٤٣٤ ، ٤٧٤ .
 برد (موضع) : ٣١٠ .
 برقة : ٢٣٠ .
 بركة الحش : ٣٤٧ .
 البرلس : ٥٠٩ .
 البصرة : ٨٧ ، ١٧٢ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٧ ، ٢٣٣ ، ٤٦٤ .
 بطحاء مكة : ٣٨١ .
 بغداد : ٨٧ ، ١٧٢ ، ٢٢٨ ، ٣٧٤ ،

(ت)

تربة أحمد بن طولون : ٦٥٠ .
 تربة أسماء بنت أبي بكر بن عبد العزيز :
 ٤١٩ .
 تربة أم مؤدود : ٦٠٥ .
 تربة أبي إسحاق المالكي : ٦٠٢ .
 تربة أشهب (وانظر : قبر أشهب) :
 ٤٢٥ .
 تربة أبي بكر الأدفوي = (انظر : قبر
 أبي بكر الأدفوي) .
 تربة بُنان : ٥٥٠ ، ٥٦٦ .
 تربة أبي جعفر بن حواصل : ٣٦٢ .
 تربة بني درباس : ٦٠٥ .
 تربة ذي النون المصري (وانظر : قبر ذي
 النون المصري) : ٣٧٤ ، ٣٨٧ .
 تربة سماسة الخير : ٣٩٣ .
 تربة الإمام الشافعي (وانظر قبر ومشهد
 الإمام الشافعي) : ٤٨٢ ، ٤٩٨ ،
 ٦٣٨ ، ٦٤٦ .
 تربة شيان الراعي : ٥٠٢ .
 تربة الطحاوي : ٤٦٩ .
 تربة أبي عبد الرحمن رسلان : ٦٣٤ .
 تربة بني عقيل : ٤٨٠ .
 تربة عمارة اليمنى (وانظر : قبر نجم الدين
 عمارة بن علي) : ٥٣٥ .
 تربة أبي عمرو عثمان بن مرزوق : ٥١٣ .
 تربة بني العوام : ١٤٧ .
 تربة فاطمة الموصلية : ٣٢٦ .

، ٤٢١ ، ٤١٠ ، ٤٠٧ ، ٣٩٩ ، ٣٨٧
 ، ٤٦١ ، ٤٦٠ ، ٤٥٩ ، ٤٤٣ ، ٤٤١
 ، ٤٨٢ ، ٤٨١ ، ٤٧٧ ، ٤٦٣ ، ٤٦٢
 ، ٥٤٥ ، ٥٤٤ ، ٤٩٥ ، ٤٨٤ ، ٤٨٣
 ، ٦٢٩ ، ٦٢٨ ، ٦٠٣ ، ٥٦٣ ، ٥٥٠
 . ٦٥٦ ، ٦٥٢
 البقعة (مكان) : ٢٧٨ .
 البقيع : ١٧٦ ، ١٧٧ .
 بلاد الجبل : ٥٧٢ .
 بلاد الحجاز (انظر : الحجاز) .
 بلاد الروم : ٢٦٦ .
 بلاد السودان : ٥٢٣ .
 بلاد المعجم : ٦١٨ .
 بلاد قضاة : ١٣٧ .
 بلاد المغرب (وانظر : المغرب) : ٦٤٧ .
 بيت أبي جهير الضير : ٣١٧ .
 بيت فحمون الواعظ : ١٣٠ .
 بيت الله الحرام (= الكعبة = البيت = الحرم
 المكي) : ٤٩ ، ٦٣ ، ١٥٣ ، ١٦٢ ،
 ٢٧٢ ، ٢٩٣ ، ٣٤٦ ، ٤٠٠ ، ٤٩٢ ،
 ٥٠٣ ، ٥٥٦ ، ٥٦٠ ، ٥٦٤ ، ٥٩٣ ،
 ٦١١ .
 بيت المقدس : ١٤ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ٢٦٩ ،
 ٢٩٨ ، ٤٥١ ، ٥١٨ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ،
 ٦٤٥ .
 بيت يشكر : ٢٠٢ .
 بَيْسَان (وانظر : مدينة بيسان) : ٦٢٠ .
 بیمارستان (بمصر) : ٢٠ .
 بن القصرين : ٥٣٢ ، ٥٣٣ .

- تربة ألى الفضل جعفر بن الفرات :
 ١٧٥ ، ٥٢٨ .
 تربة القابسى : ٣٢٢ .
 تربة ألى القاسم (الإمام) : ٦٠٢ .
 تربة ألى القاسم على بن أحمد (الوزير) :
 ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ .
 تربة القاضى الفاضل (عبد الرحيم
 البهسالى) : ٦٢٠ .
 تربة كافور الإخشيدي (وانظر : قبر
 كافور) : ٥١٣ .
 تربة بنى الذهب : ٣٤٢ .
 تربة اللوان : ٣٢٢ .
 تربة المباحى : ١٣٣ .
 تربة بنى المنتجب : ٥٣١ .
 تربة نساء الشريف طباطبا : ٢٦٩ .
 تربة النسرينى : ٥٣١ .
 تربة الوزير الجرجانى = (انظر : تربة وقبر
 ألى القاسم الجرجانى الوزير) .
 تربة الهاسمى : ٥٣١ .
 تنور فرعون : ١٩ ، ٢٠ .
 تهامة : ٥٣١ .
 الثينات : ٣٩٧ .
 نيه بنى إسرائيل : ٤٧١ ، ٤٩١ .
 (ث)
 الثغور (أو الثغر) : ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٦٤٩ .
 (ج)
 الجامع الأزهر : ٤٧٠ ، ٥٤٧ .
 الجامع الأكبر : ٤٨٠ .
 الجامع الحاكسى : ٥٠٥ .
 جامع طرابلس : ٢٩٣ ، ٤٠٠ .
 جامع ابن طولون : ٢٠ ، ١٥٦ ،
 ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٥٥٩ ،
 ٦٥٠ .
 جامع عمرو بن العاص (= الجامع العتيق
 = الجامع العنبرى = جامع مصر) :
 ٢٣٠ ، ٢٤٩ ، ٢٧٥ ، ٢٧٨ ،
 ٢٨٣ ، ٢٨٧ ، ٢٩٤ ، ٢٩٧ ،
 ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠٤ ، ٣٢٢ ،
 ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٥٧ ، ٣٧٠ ،
 ٤٠٧ ، ٤١٠ ، ٤١٩ ، ٤٢٦ ،
 ٤٣٥ ، ٤٩٠ ، ٥٠٨ ، ٦٠٤ ،
 ٦١٤ ، ٦١٩ ، ٦٤٢ .
 جامع الفيلة : ٣٤١ .
 جامع الكرك : ٦٢٦ .
 جامع محمود (بسفح المقطم) : ٤٢٨ .
 جباب أحمد بن طولون : ٥٠٨ .
 الجبانة (جبانة مصر) : ٦ ، ٥٦ ،
 ١٣٠ ، ١٤٧ ، ٢٠٢ ، ٢١١ ،
 ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٣٢٠ ، ٣٣٢ ،
 ٣٣٤ ، ٥٩٥ ، ٦٤٧ .
 جبال الشام : ٦ .
 جبل تهامة : ٤٤٢ .
 جبل القدس (جبل الطوز) : ٨ .
 جبل لبنان : ٨٩ .
 الجبل المقطم (= جبل مصر) : ٣ ،
 ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١١ ،
 ١٩ ، ٢٠ ، ١٣٩ ، ١٤٠ .

- ١٥٣ ، ٤٢٤ ، ٤٣٩ ، ٥٢٠ .
 جبل بشكر : ٢٠٢ .
 الجُحْفَة : ٣١٠ .
 جُلَّة : ٣٤٦ .
 جزيرة ابن عمر : ٣٧٣ .
 جَوْسَق ابن أَصْبَغ : ٦١٤ ، ٦١٥ .
 جَوْسَق عبد علي : ٣٥٨ .
 جوسق الكثر : ٣٩٠ .
 جوسق الماذرائين : ٢٦٩ .
 جوسق ابن مُهَسَّر : ٢٨٣ .
 الجزيرة : ١٤ ، ٢٧٩ ، ٣٨٣ ، ٣٨٨ .

(ح)

- الحبشة : ٢٦ ، ١٣٥ ، ١٤٩ .
 الحجاز : ١٣٩ ، ١٥٠ ، ١٥٣ ،
 ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٩٥ ، ١٩٧ ،
 ٢٣٧ ، ٢٩٢ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ،
 ٣٤٣ ، ٥٣٦ ، ٥٨٨ ، ٦٣٤ ،
 ٧٥٦ .

- حجرة ابن شاس : ٣٢٢ .
 الحجون (جبل بمكة) : ٨٥ .
 الحديبية : ١٣٢ .
 الحرم المكي = (انظر بيت الله الحرام) .
 الحرم النبوي (المسجد النبوي) :
 ١٥٣ ، ١٦٠ ، ٤٨٠ ، ٤٩١ .

- الحرمين (الحرم المكي والمدني) : ٦٢٣ .
 حصن الطائف : ٢١٥ .
 حصون الشام : ١٢٣ .

- الحَضِير (موضع) : ٥٧٦ ، ٥٧٨ .
 حلب : ٣٩٧ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ،
 ٥٣٧ ، ٦١١ .
 حلقة الفقيه أشهب بالجامع العتيق :
 ٤٢٦ ، ٤٢٨ .
 حلقة أبي الحسن الدينوري : ٥٨٠ ،
 ٥٨٢ ، ٥٨٨ ، ٥٩١ .
 حلقة الشافعي : ٤٤١ ، ٤٨٨ .
 حماة : ٤٦٤ .
 حَمَام عمرو بن العاص : ٥٩٠ .
 حَمَام الفار : ٣٨٤ .
 الحمراء (مكان) : ٤١٦ .
 حوش الإمام أبي جعفر الطحاوي : ٤٧٠ .
 حوش بني يعمر : ٥٣٥ .
 حَوْمَة فيها قبور جماعة من الصالحين :
 ٣٥٨ .

(خ)

- خُبوشان : ٤٩٨ ، ٤٩٩ .
 خراسان : ٤٤ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ .
 خط سارية : ٦٠٥ .
 الخندق (بمصر) : ٥٠٠ ، ٥٣١ .
 الخندق (مكان بالمدينة) : ١٣٤ .
 خير : ١٣٢ .

(د)

- دار أم هانئ : ١٦٣ .

- دار الأمير (صاحب الشرطة بمصر) :
٥٩١ .
- دار الأمير كافور : ٣٢٤ .
- دار (أو منزل) وبنان الواسطي :
٥٥٢ ، ٥٦١ .
- دار (أو منزل) ابن جاهر الصوفي :
٣٢٤ ، ٣٢٥ .
- دار أبي جعفر (خالد بن هارون) :
١٧٤ .
- دار جمال الدين بن الجصاص (كبير تجار
مصر) : ١٦٣ .
- دار الحديث (الكاملية) (وانظر : المدرسة
الكاملية) : ٥٤١ ، ٥٤٢ .
- دار أبي الحسن الدينوري (انظر : منزل أبي
الحسن) .
- دار الخليفة (حاكم مصر) : ٤٤٥ .
- دار أبي السرايا (أيوب) : ١٦٥ .
- دار السري بن الحكم : ١٦٥ .
- دار السيدة نفيسة : ١٦٣ ، ١٦٤ ،
١٧٤ .
- دار السلطان صلاح الدين : ٥٣٣ .
- دار ابن طباطبا : ٢٤٥ ، ٢٤٦ .
- دار عثمان بن مرزوق الحولي : ٦٠٦ .
- دار عفان بن سليمان (الخياط) :
١٨٢ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ .
- دار عقبة بن عامر : ١٤٦ .
- دار عقبة بن نافع : ١٤٢ .
- دار عمرو بن العاص (بمصر) : ٦٦٢ .
- دار فاطمة بنت جعفر الصادق : ٤٤٥ .
- دار أبي الفضل بن الجوهري : ٢٩٨ .
- دار ابن القاسم (الفقيه المالكي) : ٤٣٢ .
- دار القاضي الفاضل : ٥٣٢ ، ٦٢٤ .
- دار الليث بن سعد : ٤١٠ ، ٤١٦ .
- دار الماذرائي : ٢٦٩ ، ٣٧٠ .
- دار الإمام ورش : ٥٠١ .
- دانية : ٥٤٠ .
- درب سالم (بالقرافة) : ٢٨٢ ، ٣٢١ .
- درب السباع : ١٦٥ ، ١٧٧ .
- درب الشعارين : ٢٠٥ .
- درب الكوريين : ١٦٥ .
- درب ملوخيا (بالقاهرة) : ٦٢٣ .
- دمشق : ٧٠ ، ١٤٦ ، ٢٢٤ ، ٤٦٤ ،
٤٦٩ ، ٤٨١ ، ٥٢٤ ، ٥٢٧ ،
٥٣٥ ، ٦١٠ ، ٦٢٨ ، ٦٤٩ ،
٦٥٢ ، ٦٥٣ .
- دمياط : ٤٠١ .
- دور الماذرائين (وانظر : دار الماذرائي) :
٢٦٩ .
- دور مصر (وانظر : ديار مصر) : ١٩٧ .
- دويرة بكار (مكان) : ٢٨٢ ، ٣٢١ .
- ديار مصر (أو الديار المصرية) :
١٩٨ ، ٢٣٧ ، ٢٤٥ ، ٢٥٨ ،
٢٦٣ ، ٣٢٢ ، ٣٧٠ ، ٣٩٥ ،
٤١٢ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٩٨ ،
٥٣٩ ، ٥٥٠ ، ٦١٨ ، ٦٢٢ ،
٦٣٣ ، ٦٤٠ .
- الديار المصرية والشامية : ٢٦٦ ، ٣٨٩ .
- الدَّيْلَم : ١٥٦ .

ديونور : ٥٧٢ ، ٥٧٦ ، ٥٧٨ ، ٦٠٠ .
ديوان الإنشاء (بالقاهرة) : ٦١٧ ،
٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٤٤ .
ديوان الجيش : ٦٢١ .

(ذ)

ذروة الجبل المقطم : ١٩ .
ذو قرد : ٦٢٠ .
ذو الحليفة : ٦٦٢ .

(ر)

رأس الروضة : ١٤ .
رأس الصورة : ٢٦٣ .
رأس الطالبيه : ٢٠٠ .
رأس العين (مكان بحلب) : ٦١١ .
رأس اليانسية : ٦٣٦ .
رباط الفقيه نصر : ٤٥٥ .
رباط المغربى : ٤٨١ .
الرحبة : ٤٩ ، ٤٥٧ .
الرّس (قرية من قرى المدينة) : ٢٤٩ ، ٢٥٠ .
الرّقة : ٦٥٣ .
الركن البمانى : ٣٨١ .
الرملة : ٢٢٢ .
الروضة النبوية الشريفة : ٦٣٢ .
ريف مصر : ١٥٦ .

(ز)

زبيد : ٥٣١ ، ٥٣٢ .

(س)

سَامَرًا (أو سَرَّ مَنْ رَأَى) :
٦٥١ .

سجن أحمد بن طولون : ٤٥٦ .
سفنح المقطم : ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ١٣ ،
١٤ ، ٦٧ ، ٢٢٥ ، ٤٥٦ ،
٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٦٠٣ ، ٦١٦ .

السلاسل : ١٣٧ .
سَمَرْقَنْد : ٥٥٥ .

السودان = (انظر : بلاد السودان) .
سوق أمير الجيوش بدر الجمالى : ٣١٣ .
سوق اليزازين (بمصر) : ٤٦٠ .
سوق بنى سخاسة : ٥٢٥ .
سوق الحلاويين : ٣٣٣ .
سوق الرقيق : ٤٢٧ .
سوق الصّاعة : ٤٤٤ ، ٤٤٥ .
سوق القرافة : ٤٦٠ .
سيف البحر : ٢٤٥ ، ٢٤٦ .

(ش)

شاطبة (مدينة بشرق الأندلس) :
٦٣١ .

الشام : ١٣٣ ، ١٣٨ ، ١٧٨ ، ٢٦٢ ،
٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٣٤٠ ، ٣٦٠ ،
٣٧٤ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٤٦٥ ،
٥٠٥ ، ٥٢٠ ، ٥٣٩ ، ٦٢٠ ،
٦٢٢ ، ٦٢٦ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ،
٦٤٩ ، ٦٥٢ ، ٦٦٢ .
شَطَا : ٤٠١ .

(ص)

- طريق بيت المقدس : ٤٥١ .
 طريق تبوك : ٥٥٥ .
 طريق الحجاز : ٤٩١ .
 طريق مصر : ١٨٤ .
 طريق مكة : ٥٥٤ .
 الطور : ١٧٢ .
 طوى (الوادى المقدس) : ٩ .
- صحرارى مصر : ٤٣٣ .
 صحراء القاهرة : ٦٢٤ .
 الصعيد (صعيد مصر) : ٤٤١ ، ٤٦٧ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ .
 الصفا (ناحية بمصر) : ٥٥٢ .
 الصفاح (مكان) : ١٢٢ .
 صيفين : ٩٢ ، ٥٤٠ ، ٦٦١ .
 صنعاء : ٤٨٥ .
 الصواف : ٥٨٦ .
- ظاهر القاهرة : ٦٣٧ ، ٦٥٠ .

(ظ)

(ض)

- العارض (بالمقطم) : ٥٤٧ ، ٥٥٠ .
 العراق : ٢٣٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٩٢ ، ٤٨٢ ، ٤٩٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٩ ، ٥٤٣ ، ٦١١ .
 عراق العجم : ٥٣٩ .
 العرصة : ٦٥ .
 العريش : ١٦٢ .
 عُسفان : ١١٩ .
 عسقلان : ٤٩٦ ، ٦٢٠ .
 العقبة : ١٨٢ .
 عقبة سراج : ٢٨٢ .
 عقبة موسى (عليه السلام) : ٢٣ .
 عمّواس (موضع بفلسطين) : ٦٠٧ .
 غنّاب : ٣٤٦ ، ٦٢٦ .
 العين الزرقاء (بالمدينة المنورة) : ٦٢٤ .
- ضريح سعد بن عباد : ٧٠ .
 ضريح السيدة نفيسة (وانظر : مشهد السيدة نفيسة وقبر السيدة نفيسة) : ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩١ ، ١٩٢ .
 ضريح الشافعى - الإمام (وانظر : تربة الشافعى ، وقبر الشافعى ، ومشهد الشافعى) : ٤٩٨ .
 ضريح الفقاعى : ٣١٧ .

(ط)

- الطائف : ٨٢ .
 طحا (بلدة بصعيد مصر) : ٤٦٧ .
 طرسوس : ٦٥٣ .

عين حمس : ١٩ .

عين المعافر : ٢٠ .

(غ)

غزة : ٤٩٦ .

(ف)

فاس (مدينة) : ٩٠ .

الفج (طريق) : ١٣٩ .

الفرات : ٦٢٧ .

فسطاط مصر (وانظر مصر القديمة) : ٦٥٦ .

(ق)

القادسية : ٣٩ .

قاعة الخطابة بالجامع الأزهر : ٥٤٧ .

القاهرة : ١٩٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٢ ،

٢٨٥ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٤٨ ،

٣٤٩ ، ٣٩١ ، ٥٤٠ ، ٥٤٢ ،

٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٩٥ ، ٦٢٠ ،

٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٢ .

قباب الصدفين : ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٧٧ .

قبة الإمام الشافعي : ١٧٥ ، ٤٦٣ .

قبة الخضر (عليه السلام) : ٢١ .

قبر السيدة آمنة بنت الحسن (من آل

طباطبا) : ٢٥٢ .

قبر السيدة آمنة بنت وهب (أم النبي

(عليه السلام) : ٢٥ ، ٢٦ ، ٦٢ .

قبر إبراهيم الخليل (عليه السلام) : ١٦٢ .

قبر إبراهيم بن سعيد الحبال : ٢٧٧ .

قبر إبراهيم بن شيخان : ٤١ .

قبر إبراهيم بن محمد (عليه السلام) :

٦٥ .

قبر إبراهيم بن اليسع بن إسحاق : ٦٠٢ .

قبر أحمد بن طولون : ٧٢ ، ٦٤٩ .

قبر أحمد بن يونس بن عبد الأعلى : ٤٧٧ .

قبر إدريس الخولاني : ٣٥٩ .

قبر أبي الأزهر عبد الصمد بن الإمام عبد

الرحمن بن القاسم : ٤٣٨ .

قبر الفقيه أبي إسحاق إبراهيم (العراق) :

٣٤١ .

قبر الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن محمد :

٢٤٠ ، ٦٠٩ .

قبر الفقيه أبي إسحاق المروزي : ٤٨٢ .

قبر المقرئ إسماعيل الحداد : ٤٧٤ .

قبر إسماعيل المزني : ٣٣٢ .

قبر القاضي الأشرف ، بهاء الدين : ٦٢٨ .

قبر أشهب (صاحب الإمام مالك) :

٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٩ .

قبر أصحاب قضبان الذهب : ٢١٢ .

قبر « أعلام » الشامي : ٤٤١ .

قبر الأنباري : ٢٩١ .

قبر الأهوازي : ٣٢٦ .

قبر ابن بابشاذ النحوي : ٢٨٣ .

قبر الشريف بدر الدين الحسيني العرياني :

٤٣٧ .

- قبر الفقيه أبي البركات : ٣٤٦ .
 قبر الشيخ برهان الدين بن عبد العزيز :
 ٦١٤ .
 قبر الهزاز : ٤١٥ ، ٣١٦ .
 قبر الهطاسي : ٢٨٤ .
 قبر بُشَيْرِي بن سعيد الجوهري : ٣٠٢ ،
 ٤٥٢ .
 قبر أبي بَصْرَةَ الغفاري : ٧ .
 قبر الشيخ أبي البقاء صالح بن الحسين
 (المَبْتَل) : ٦١٤ ، ٦١٦ .
 قبر القاضي بُكَار بن قتيبة : ٢١٢ ،
 ٢١٤ ، ٢٢٨ ، ٣٣٢ .
 قبر بُكَار بن محمد المعافري : ٣٢١ .
 قبر أبي بكر الأذفوي : ٢٧١ ، ٢٧٤ ،
 ٢٧٦ .
 قبر أبي بكر الإصطيلي : ٦٠٣ .
 قبر أبي بكر القيني : ٣٣١ ، ٣٣٢ .
 قبر أبي بكر محمد بن الإمام : ٣٢١ .
 قبر أبي بكر محمد بن داود النقي : ٥٩٦ .
 قبر أبي بكر محمد بن علي الماذرائي : ٢٦٧ .
 قبر أبي بكر محمد القسطلاني : ٣٤٢ .
 قبر أبي بكر بن محمد المالكي : ٥٤٥ .
 قبر أبي بكر المصنفر : ٤٥٥ ، ٤٥٦ .
 قبر البكري : ٢٦٩ .
 قبر بُنَان بن محمد ، الحُمَال الواسطي :
 ٥٥٠ ، ٥٥١ .
 قبر السيدة الثابتة : ٣٢٦ .
 قبر الثَّالِي لكتاب الله ، شرف الدين يحيى :
 ٤٣٨ .
 قبر ابن الترجمان : ٣٨٩ .
 قبر ابن تميم الداري : ٣٢٦ .
 قبر ثابت البناني : ٩٧ ، ٩٨ ، ١٢٩ .
 قبر ابن ثعلب المالكي : ٣٥٤ .
 قبر ابن جابار الزاهد : ٣٢٣ .
 قبر الشريف الجارودي : ٢٦٩ .
 قبر الجَزَيْرِي : ٣٧٣ .
 قبر الفقيه أبي جعفر الطحاوي : ٤٦٥ .
 قبر جَمَال عائشة : ٣٥٩ .
 قبر الشيخ جمال الدين عبد الله بن يحيى :
 ٤٦٨ .
 قبر الخافي : ٢٧١ .
 قبر الحبشي (رجل صالح) : ٢٩٤ .
 قبر ابن حليمة الهادي ، عبد الله : ٣٦١ .
 قبر الشيخ أبي الحسن (ابن بنت أبي
 سعد) : ٣٤٢ .
 قبر أبي الحسن البلخي : ٣٣٧ .
 قبر أبي الحسن الحَبَال : ٤٩٧ .
 قبر الحسن بن الحسن بن جعفر الصادق :
 ٤٢٤ .
 قبر أبي الحسن الخولي : ٢٧٩ .
 قبر أبي الحسن بن الخَلَمِي (القاضي) :
 ٢٨٠ .
 قبر أبي الحسن الدهنوري (ابن الصائغ) :
 ١٠١ ، ٢١٢ ، ٢٢٢ ، ٤٣٤ ،
 ٥٧٢ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٩٢ ،
 ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ .
 قبر أبي الحسن الصائغ : ٣٣٧ .
 قبر أبي الحسن الصفَّار : ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ .

- قبر الخياط : ٥٠٥ .
- قبر خيثمة (الأمير الزاهد) : ٤٥٦ .
- قبر أم الخير بنت إبراهيم القرشي : ٦١٤ .
- قبر أبي الخير الأقطع التيناني : ٣٩٥ ، ٣٩٦ .
- قبر أبي الخير سلامة بن إسماعيل المقدسي : ٤١٩ ، ٤٢٠ .
- قبر القاضي الخير بن نعيم : ٢٢٩ .
- قبر خيمزرانة المكاشفة : ٦٠٨ .
- قبر دانيال النبي : ٩٨ .
- قبر الدرعي : ٣٥١ .
- قبر دينار العابد : ٣١٧ .
- قبر ذر (الحمداني) : ٦١ .
- قبر ذي النون العدل (الإلحيمي) : ٣٣٨ .
- قبر ذي النون المصري (ثوبان) : ١٤٠ ، ٣٣٢ ، ٣٦٢ ، ٣٧٧ ، ٣٩٦ .
- قبر الذهبي (أبو حفص عمر المقدسي) : ٢٨٧ ، ٣٥٢ .
- قبر رابعة العلوية : ١٧٢ .
- قبر أبي الربيع الزبدي : ٣٦٢ ، ٣٧٠ .
- قبر الشيخ أبي الربيع سليمان : ٣٤١ .
- قبر الفقيه أبي رجاء محمد بن الإمام أشهب : ٤٣٨ .
- قبر الشيخ أبي رحمة : ٢٢٩ .
- قبر رسول الله ﷺ (وانظر : الروضة النبوية ، والحرم المدني والمسجد النبوي : ٣٧ ، ٦٤ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ٢٤٢ ، ٣٨٨ ، ٣٩٨ .
- قبر روبيل بن يعقوب (أحد إخوة يوسف
- قبر أبي الحسن الطرائفي : ٥٢٩ .
- قبر أبي الحسن بن علي (ولد صاحب الحورية) : ٢٤٩ ، ٢٥٥ .
- قبر أبي الحسن علي التمار : ٤٣٨ .
- قبر الفقيه أبي الحسن علي بن كوش : ٤٥٤ .
- قبر أبي الحسن علي بن مرزوق الرذيني : ٦٠٥ .
- قبر الشيخ أبي الحسن الفرار : ٣٩٥ .
- قبر الشيخ أبي الحسن القرائ : ٣١٦ .
- قبر الشيخ أبي الحسن نور الدين : ٤٤٦ .
- قبر الشيخ أبي الحسن الوراق : ٥٧٠ .
- قبر الشيخ أبي الحسن بن الوفا المصلي : ٢٧٨ .
- قبر الحسين بن الأشعث : ٤٦٨ .
- قبر الحسين بن كثير : ٥٠٠ .
- قبر الحفار : ٢٨٧ .
- قبر أبي حفص العمروشي (القاري) : ٦١٩ .
- قبر ابن حليلة (أخى رضيع رسول الله ﷺ) .
- قبر حمدونة العابدة : ٤٥٠ .
- قبر أبي حمزة الخولاني : ٢٧٤ .
- قبر حمزة بن عبد المطلب : ٢٦ ، ٦٢ .
- قبر حناب بن الأرت : ٩٢ .
- قبر الشيخ خروف ، أبي الطيب : ٣٥٥ .
- قبر خلف الصرغندي : ٦٤٦ .
- قبر خلف الكتاني : ٢٣٤ .
- قبر حمارويه بن أحمد بن طولون : ٢٦٣ .

- قبر أبي سهل القصيرى ، يوسف : ٥٣٨ .
 قبر الشاب النائب : ٢٨٢ .
 قبر الإمام الشاطبى (القاسم بن غيره) :
 ٦٣٠ .
 قبر الإمام الشافعى (وانظر : تربة ومشهد
 الإمام الشافعى) : ٤٩٠ ، ٤٩٥ ،
 ٤٩٦ ، ٤٩٧ .
 قبر شحاذ الفقراء : ٣٩١ .
 قبر الشيخ شرف الدين الأختال : ٤٦٥ .
 قبر الشيخ شرف الدين بن الخشاب :
 ٣٢٨ .
 قبر شرف الدين أبى الطاهر محمد : ٥٤٢ .
 قبر الشريف : ٣٧١ .
 قبر أبى شعرة (صاحب الدار) : ٣٢٩ ،
 ٣٩٤ .
 قبر شقران العابد : ٣٦٢ .
 قبر شكر الأهل : ٢٧٨ .
 قبر صاحب الإبريق : ٤٣٧ .
 قبر صاحب الحمار = (انظر : قبر أبى
 القاسم الفريد) .
 قبر صاحب الدار = (انظر : قبر أبى
 شعرة) .
 قبر صاحب اللبابة : ٣٧٢ ، ٣٧٣ .
 قبر صاحب الرمانة : ٦٤٦ .
 قبر صاحب القنديل : ٣٢٧ .
 قبر صاحب الكرم : ٢٨٨ .
 قبر صاحب الوديع : ٢٩١ .
 قبر الصغار = (انظر : قبر أبى الحسن
 الصغار) .
 عليه السلام) : ٦٠٢ .
 قبر ابن ربحان : ٢٧٩ .
 قبر أبى زرار (القاضى) : ٣٥٥ .
 قبر زردانة القابلة ، أم محمد بنت الحسين :
 ٥٦٦ .
 قبر الزعفرالى : ٢٩٠ .
 قبر الشريف الزهناوى : ٣١٦ .
 قبر الشيخ الزقاق أحمد بن نصر : ٤٧٠ .
 قبر الشيخ زكى الدين عبد المنعم : ٤٨٠ .
 قبر ابن زولاقى (المؤرخ المصرى) :
 ٢٥٥ .
 قبر زينب بنت الأباجل : ٤٣٩ .
 قبر الشريفة زينب بنت الحسن : ١٥٥ ،
 ٤٢٤ .
 قبر الصبحاى سارية بن زئيم : ٦١٨ .
 قبر سالم العفيف : ٣٣٢ .
 قبر السبى : ٢٩٢ .
 قبر سراج الدين : ٢٨٢ .
 قبر القاضى سري الدين المالكى : ٤٦٤ .
 قبر أبى سعد المالينى : ٢٨٢ .
 قبر سفيان النيدى : ٣٢٨ .
 قبر السكرى : ٣٢٦ .
 قبر الشيخ سليمان بن عبد السميع
 القوصى : ٦٠١ .
 قبر سليمان الشكرى : ٥٠٥ .
 قبر أبى السمرام الضرير : ٦٠٨ .
 قبر سهل بن أحمد البرمكى : ٢٣٣ ،
 ٢٣٤ ، ٢٥٩ .
 قبر الشيخ سهل الخشاب : ٣٩٠ .

- قبر صليّة بن أشيم العلوي : ٣٣٤ .
 قبر الضيف : ٢٦٥ .
 قبر القاضي أبي الطاهر (ابن نصير) :
 . ٢٥٧
 قبر الشريف ابن طباطبا : ٢٤٣ ، ٢٤٢ .
 قبر الشيخ أبي الطيب خروف = (انظر :
 قبر الشيخ خروف) .
 قبر أبي الطيب الهاشمي : ٣١٤ .
 قبر عائشة (جبر الطور) : ٤٧٣ .
 قبر أبي العباس أحمد بن المشجرة : ٢١٢ .
 قبر أبي العباس أحمد بن عبد الله المالكي :
 . ٣٩٠
 قبر أبي العباس أحمد بن اللهب : ٣٥٠ .
 قبر أبي العباس الإزهي : ٤٨٠ .
 قبر أبي العباس الجميزي : ٢١٣ .
 قبر أبي العباس الدبيلي : ٣١١ ، ٣١٢ .
 قبر عبد الجبار الفرائش (الشيخ العفيف) :
 . ٦٠٢
 قبر الشيخ عبد الحميد القرائي : ٣٤٧ .
 قبر عبد الرحمن بن أبي بكر : ٢٦ .
 قبر عبد الرحمن الخواص : ٢١١ .
 قبر عبد الرحمن الدياح : ٢٦٢ .
 قبر عبد الرحمن بن عبد الحكم : ٤٩٧ .
 قبر ابن عبد الرحمن بن عوف الزهري :
 . ٣٧١ ، ٦٦
 قبر عبد الرحمن بن القاسم العتيبي
 المالكي : ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣٧ .
 قبر الشيخ عبد الرحمن المصيني : ٦٤٦ .
 قبر عبد الصمد البغدادي : ٣٣٢ .
 قبر الشيخ عبد العزيز الخوارزمي : ٣٢٧ .
 قبر ابنة عبد العزيز الدبريني : ٧٣ .
 قبر عبد الغالب وابن رحال السكندري :
 . ٣٤٢
 قبر عبد الله بن أحمد بن طباطبا : ٢٤١ .
 قبر عبد الله بن بزي : ٦٤٢ .
 قبر أبي عبد الله الحسين بن بشري :
 . ٢٩٨ ، ٣١١
 قبر عبد الله بن عبد الحكيم : ٤٩٦ .
 قبر عبد الله بن لهيعة : ٥٤٣ .
 قبر الفقيه أبي عبد الله محمد بن أحمد :
 . ٤٦٩
 قبر الفقيه أبي عبد الله محمد بن بشار
 . ٤٨٠
 قبر الفقيه أبي عبد الله محمد بن رسلان :
 . ٦٣٧
 قبر أبي عبد الله محمد بن القاسم الشاطبي :
 . ٦٣٢
 قبر أبي عبد الله محمد بن همام
 (المقرئ) : ٤٤٩ .
 قبر الشيخ أبي عبد الله بن المسيح : ٢٨١ .
 قبر أبي عبد الله الواسطي (محمد بن
 إبراهيم) : ٤٣٨ .
 قبر أبي عبد الله بن الوشاء : ٣١٨ ،
 . ٣٢١
 قبر الفقيه عبد الله بن وهب (صاحب
 الإمام مالك) : ٢٠٦ .
 قبر عبد الوهاب القاضي : ٥٠٠ .
 قبر عبود - أو عتود - العابد : ٢٨٧ .

قبر أبي العياش بن هاشم (المقرئ) :
٤٢٠ .

قبر العيناء : ٣٦١ .

قبر الشيخ أبي غلبون (رجاء) : ٦٤٠ .

قبر الشيخ أبي الغنائم كليب : ٦٤١ .

قبر غياث بن فارس النخعي
(أبو الجود) : ٥٤٢ .

قبر فاطمة بنت جعفر الصادق : ٤٤٣ .

قبر فاطمة بنت الحسين بن علي بن الأشعث

(المرأة الصالحة الناسكة) : ٤٦٥ .

قبر فاطمة السوداء (من العابدات
القانتات) : ٣٥٨ .

قبر فاطمة بنت العباس : ٤٢٤ ، ٤٤٠ .

قبر الشريفة فاطمة بنت محمد بن الحسن :
٢١١ ، ٢٧١ .

قبر الشريفة فاطمة بنت محمد بن عيسى :
٢٧١ .

قبر أبي الفتح بن بابشاذ : ٦٤٨ .

قبر أبي الفتح الفرغاني الصوفي : ٢٨٢ .

قبر الفقيه أبي الفدا رشيد الدين الدمشقي :
٤٦٩ .

قبر قرج (العبد الصالح) : ٢٥٥ .

قبر القرآن : ٢٩٢ .

قبر الشيخ أبي الفضائل (حقيق بن
رشيق) : ٣٤١ .

قبر الفضل بن بحر التاجر : ٤٣٩ .

قبر أبي الفضل بن الجوهري (الواعظ) :
٢٩٧ .

قبر أبي الفضل السايح : ٣١٣ .

قبر الشيخ عتبة الزاهد : ٣٢١ .

قبر الفقيه حقيق بن بكّار : ٤٦٤ .

قبر العصافيري : ٢٩٠ ، ٢٩١ .

قبر عفان بن سليمان الخياط : ٦٥٦ .

قبر العفيف المطار (عفيف الدين عبد
الحالق) : ٤٠٥ .

قبر الصحابي عتبة بن عامر الجهني : ٧ ،

٣٥ ، ١٣٢ ، ١٤٠ ، ١٤٤ ،

١٤٦ ، ١٤٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ .

قبر الشيخ علي أبي الحسن (طب
الوخش) : ٤٧٤ .

قبر علي بن الحسن (صاحب الحورية) :
٢٤٧ .

قبر أبي علي الروذباري : ٣٧٤ .

قبر الشيخ أبي علي الكاتب : ٥٦٨ .

قبر الشيخ علي بن محمود المغربي : ٥٦٦ .

قبر أبي عمران موسى الأندلسي (الواعظ
الضريد) : ٣٨٧ .

قبر الشيخ عمر بن الحسين بن علي بن
الأشعث : ٤٦٧ ، ٤٦٨ .

قبر عمر بن ذخية الكلبي : ٥٣٩ .

قبر عمر بن الفارض (شرف الدين) :
٥٤٦ ، ٥٥٠ .

قبر الفقيه عمر المقدسي = (انظر : قبر
الذهبي) .

قبر عمرو بن العاص : ٧ ، ١٣٢ ،
١٣٨ ، ١٤٠ .

قبر عنسة : ٣٠٥ .

قبر عنتر النجار : ٤٤٠ .

- قبر أم الفضل الناسكة = (انظر قبر فاطمة بنت الحسين) .
- قبر الفقاعي (أبو الحسن) : ٣٢٦ ، ٣٢١ .
- قبر ابن الفقاعي : ٣١٨ .
- قبر الشيخ أبي القاسم الأقطع : ٣٥٧ .
- قبر الشيخ أبي القاسم (بن أبي بكر الأذفوي) : ٢٧٤ .
- قبر الوزير أبي القاسم الجرجاني : ٢٨٤ .
- قبر الفقيه أبي القاسم عبد الرحمن بن رسلان : ٦٣٦ .
- قبر أبي القاسم الطيب : ١٩٦ .
- قبر أبي القاسم عبد الغني بن أبي الطيب : ٣٤٢ .
- قبر أبي القاسم الفريد (صاحب الخيار) : ٤٤٨ .
- قبر أبي القاسم الفوطي : ٤٤٠ .
- قبر أبي القاسم هبة الله اليعمودي : ٣٥٦ .
- قبر القصار : ٢٩٠ .
- قبر القضاعي : ٣٣٩ ، ٣٤٠ .
- قبر القفصي : ٢٨٨ .
- قبر القمّاح : ٤٢١ .
- قبر كافور الإخشيدي (وانظر : تربة كافور) : ٥٢٣ .
- قبر الشيخ الكحال : ٣٣٣ .
- قبر كلثوم - أو كلثم - العربية (المرأة الصالحة) : ٢٦٢ .
- قبر كمال الدين بن العديم : ٥٣٥ .
- قبر الكندي (المؤرخ الزاهد) : ٣٢٦ .
- قبر الفقيه الليث بن سعد : ٤٠٨ ، ٤١٣ .
- قبر مالك بن سعيد الفارقي : ٤٢٢ ، ٤٢٣ .
- قبر المباحي : ٣١٣ .
- قبر مبشر الخير : ٢٩٤ .
- قبر المحاملي : ٢٩٢ .
- قبر محمد بن عبد الحكم : ٤٩٧ .
- قبر محمد المؤذن : ٢٩٤ ، ٥٠٥ .
- قبر محمد المجلوب : ٢٨٩ .
- قبر محمد ذي العقلين : ٣٧١ .
- قبر الفقيه محمد المرباط : ٣٤٤ .
- قبر الفقيه محمد بن سهل الشعالي : ٥٦٦ .
- قبر الفقيه محمد الصيمري : ٤٧٧ .
- قبر القاضي أبي محمد عبد الوهاب المالكي : ٤٥٦ .
- قبر أبي محمد بن أبي الفتح الكتامي : ٦٣٧ .
- قبر محمد بن الفضل : ٤٢٤ .
- قبر الفقيه أبي محمد بن اللهب : ٣٥٠ .
- قبر الفقيه محمد بن محمد بن عبد الله بن الأشعث : ٤٦٨ .
- قبر محمد بن يحيى الأسواني (أبو الذكر القاضي) : ٤٧٦ .
- قبر محمد بن يحيى بن الإمام مالك : ٤٣٨ .
- قبر الشيخ محمود بن سالم بن مالك الطويل : ٦٠٣ .
- قبر المزي (صاحب الشافعي) : ٥٠٥ .
- قبر معاذ بن جبل : ٦٠٦ .
- قبر الفقيه أبي المعالي مُجَلِّي : ٦٣٢ .
- قبر المفضل بن فضالة (أبو معاوية

- القاضى (: ٣٢٨ ، ٣٣٢ .
 قبر مقل الحبشى : ٢١١ .
 قبر الشيخ مقدم : ٦٤٦ .
 قبر المقرئ (الواعظ) : ٢٦٩ .
 قبر الملاح (من الزهاد الصالحين) :
 ٣٥٧ .
 قبر أبى النيع بن دغش الأنصارى : ٦٣٨ .
 قبر المهمم : ٢٩١ .
 قبر موسى بن عبد الرحمن بن القاسم :
 ٤٣٨ .
 قبر أبى موسى عيسى الخراط : ٣٥٧ .
 قبر ميمونة العابدة : ٤٢٤ ، ٤٣٩ .
 قبر الناطق : ٢٨٧ .
 قبر النبى ﷺ = (انظر : قبر رسول
 الله) .
 قبر أم النبى ﷺ = (انظر : قبر آمنة بنت
 وهب) .
 قبر نجم الدين عمارة اليمنى : ٥٣١ .
 قبر نجم الدين بن الموفق الحبوشانى :
 ٤٩٧ .
 قبر أبى نصر الزاهد (سراج المعافى) :
 ٢٨٢ .
 قبر السيدة نفيسة : ١٧٤ ، ١٧٦ ،
 ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٩١ .
 قبر النيسابورى : ٢٩٤ .
 قبر هبة العتال : ٢٧٠ .
 قبر هبة الله بن مسافر : ٣٢١ .
 قبر ابن هشام (صاحب الرواية) : ٣٥٩ .
 قبر الواسطى (الواعظ) : ٣٣٧ .
 قبر الإمام ورش (عثمان المدنى) : ٥٠٠ .
 قبر ابن الوشاء = (انظر : قبر أبى عبد الله
 ابن الوشاء) .
 قبر الياشمينى : ٣٢٦ .
 قبر أبى يحيى البغدادى : ٥٤٤ .
 قبر الفقيه يحيى بن بكير : ٢٥٩ .
 قبر يحيى بن زيد بن الحسن : ١٩٢ ،
 ١٩٣ .
 قبر الفقيه يحيى بن الحسين بن الأشعث :
 ٤٦٨ .
 قبر يحيى بن على العلوى : ٢٤٨ .
 قبر أبى يعقوب البوطى الشافعى : ٤٤١ .
 قبر الفقيه يعقوب المالكى : ٣٤٢ .
 قبر أبى يعقوب النهرجورى : ٢٦٠ .
 قبر يعلى بن عمران الزاهد : ٤٥١ .
 قبر يوسف (عليه السلام) : ١٥ .
 قبر الفقيه يوسف (إمام مسجد
 العباسيين) : ٣٥١ .
 قبر يونس بن عبد الأعلى الصدى : ٤٠٥ .
 قبر يونس الورع (قاضى مصر) : ٦٠٦ .
 قبلة جامع ابن طولون (أو الهراب) :
 ٢٠٣ .
 قبور أصحاب الخانوت : ٤٦٥ .
 قبور أولاد أبى هريرة : ٤٢٤ .
 قبور بنى تاشفين : ٢٨٤ .
 قبور الخمسة الأبدال : ٢٩٢ .
 قبور الخولانيين : ٢٧٣ .
 قبور السادة المعافرة = (وانظر : قبور
 شيوخ المعافر) : ٤٤١ .

- قبور سماسرة الخير : ٢٨١ ، ٣٩٤ .
 قبور الشُّعاعين : ٢٩٤ .
 قبور الشهداء (بأحد) : ١٢٩ .
 قبور شيوخ المعافر : ٢٨٣ .
 قبور الصالحين من بني الأشعث : ٤٦٧ ، ٤٦٩ .
 قبور الصحابة والأشراف : ٢٠١ .
 قبور الصلحاء السبعة : ٣٣٢ .
 قبور الصوفية : ٣٧٤ .
 قبور الضراسين : ٢٩٤ .
 قبور بني غلبون : ٢٩٤ .
 قبور الوزراء السبعة : ٥٢٨ .
 القدس : ١٧٢ ، ٥٣٥ .
 قُدَيْد : ١١٩ .
 القرافة (وانظر : قرافة مصر) : ١١ ، ١٣ ، ١٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ٢٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٢ ، ٣٠٠ ، ٣٠٦ ، ٣٠٨ ، ٣١٤ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٤٨ ، ٣٧٠ ، ٤٤٨ ، ٤٦٠ ، ٤٩٨ ، ٥٤٧ ، ٥٩٤ ، ٦١٥ ، ٦٠٥ .
 القرافة الصغرى : ٤٦٣ .
 قرافة مصر : ١٤ ، ١٣١ ، ١٤٣ ، ٢٤٧ .
 فرقشندة : ٤١٦ .
 قرنفل (قرية) : ١٤٩ .
 قرى مرو : ٦٢٠ .
 القسطنطينية : ٣٤٠ .
 قصبة عور الأردن : ٦٢٠ .
 قصر الخليفة الأمر : ٣٤٨ .
 قصر أحمد بن طولون : ٤٥٠ .
 قصر أوليس : ٤٧٩ .
 قصر الشمع : ٢٨٦ .
 القصر الغربى (بمصر) : ٥٩٤ ، ٥٩٥ .
 القُصير : ٨ ، ٧ .
 القُلزم : ٣١١ .
 القلعة الصلاحية (قلعة الجبل) : ٦٠٥ ، ٦١٦ .
 قلعة صور : ٦١٤ .
 قلوب : ٦٣٣ .
 قنطرة سنان : ١٤٦ .
 قرص : ٣٤٦ .
 القبروان : ٤٣٤ ، ٤٣٥ .
 قَسَارِيَّةُ الْهَازِنِ : ٣٤٣ .
 قَسَارِيَّةُ هِشَامِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ : ٥٨٥ ، ٥٨٦ .
 (ك)
 كابل : ٣٣٥ .
 الكتيب الأحمر : ١٢٩ .
 الكَرَك : ٦٢٦ .
 الكعبة = (انظر : بيت الله الحرام) .
 كهف السودان : ٢١ ، ٣١٩ .
 الكوفة : ٩٢ .
 (م)
 مُوَكَّة (بالشام) : ٢٦٢ .

- محارب ابن خولى القرقولى : ٣٦٢ .
 محراب ابن الجوهري : ٤٧٢ .
 محراب أبى عمران موسى الضمير : ٢٨٨ .
 محراب ابن الفقاعى : ٢١ .
 مدرسة إربل : ٤٨١ .
 المدرسة الصلاحية (مدرسة الناصر صلاح الدين) : ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٦٠٤ .
 المدرسة الفاضلية (مدرسة القاضي الفاضل) : ٦٢٣ ، ٦٢٨ ، ٦٣١ .
 المدرسة الكاملية (وانظر : دار الحديث الكاملية) : ٥٣٨ .
 مدرسة « يازكوج » : ٣١٢ ، ٣١٣ .
 مدفن بنى اللهب : ٣٤٠ .
 مدينة إربل (وانظر : إربل) : ٥٤٠ .
 مدينة « اسعد » : ٤٦٣ .
 مدينة نيسان : ٦٢٠ .
 المدينة المنورة : ٤٨ ، ٧٨ ، ١١٠ ، ١٢٢ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٧ ، ١٤٢ ، ١٥٠ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٧٤ ، ١٩٤ ، ٢٤٩ ، ٢٦٨ ، ٣٠٩ ، ٣٧٣ ، ٣٩٧ ، ٤١٥ ، ٤٣٥ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٩١ ، ٥١٨ ، ٦٢٤ ، ٦٦٣ .
 المراغة : ١٧٨ ، ١٩٢ .
 مراکش : ٥٣٩ .
 مرطان (مدينة) : ٥٣١ .
 مرو : ٦٢٠ .
 مسجد الإجابة = (انظر : مسجد محمود) .
 مسجد أشهب : ٤٢٨ .
 المسجد الأقصى : ١٥٣ .
 مسجد الثين (أو الثير) : ١٩٩ .
 مسجد التنور : ١٩ .
 مسجد الشريف الجرجاني : ٢٣ .
 مسجد الجيوشى : ٢٢ .
 المسجد الحرام = (انظر : بيت الله الحرام) .
 مسجد الدعاء : ٢٤ .
 مسجد دعلان : ٥٩٢ .
 مسجد دمشق : ٢٩٥ .
 مسجد الذئلى : ٢٣ .
 مسجد الردهنى (بقلعة الجبل) : ٦٠٥ .
 مسجد رسلان : ٦٣٦ .
 مسجد رويل = (انظر : مسجد اليسع ورويل) .
 مسجد الزهر : ٢٣ ، ٢٨٨ ، ٦١٠ .
 مسجد زمام : ٦٦١ ، ٦٦٢ .
 مسجد زهرون : ٢٧٣ ، ٢٧٦ .
 مسجد سعد النولة : ٦٠٥ .
 مسجد الصخرة : ٢٣ .
 مسجد الطور : ١٥٣ .
 مسجد العنّاسين : ٣٥١ .
 مسجد عفان بن سليمان الخياط : ٦٥٧ .
 مسجد الفتح : ٢٨٦ .
 مسجد الفخر الفارسى : ٣٩٥ ، ٣٩٦ .
 مسجد الكتز : ٣٩٢ ، ٣٩٣ .
 مسجد اللؤلؤة : ٢٤ .
 مسجد الليث بن سعد : ٤١٦ .

- مسجد المُخَرَّم : ٢٠ .
 مسجد محمود (بسفح المقطم) : ٢٤ ، ٢٢٥ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ .
 مسجد مقام المؤمن : ٢٠ .
 مسجد موسى : ٢٣ .
 المسجد النبوي = (انظر : الحرم النبوي) .
 مسجد الهيم : ٢٨٧ .
 مسجد البسج ورويل : ٢٤ .
 مشهد آسية بنت مزاحم : ٤٢٢ .
 مشهد آمنة بنت موسى الكاظم : ٤٢٠ .
 مشهد إبراهيم بن البسج : ٦٠٤ .
 مشهد إخوة يوسف (عليه السلام) : ٩ .
 مشهد بكّار بن قتيبة (وانظر : قبر القاضي بكّار) : ٢١٤ .
 مشهد السيدين الحسن والحسين ابني القاسم : ٤٢٠ .
 مشهد رأس إبراهيم بن عبد الله بن الحسن : ١٩٩ .
 مشهد رأس زيد بن علي : ١٩٩ .
 مشهد السيدة زينب بنت علي المتوج : ٤٢٢ .
 مشهد السيدة سكهة بنت الحسين : ١٥٦ ، ١٥٥ .
 مشهد الإمام الشافعي (وانظر تربة وقبر الإمام الشافعي) : ٤٨٣ .
 مشهد الشريف طباطبا : ٢٣٣ ، ٢٣٥ ، ٢٣٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٣٠٥ .
 مشهد السيد علي بن عبد الله بن القاسم : ٤١٢ .
 مشهد القاسم الطوب : ١٩٤ ، ٤١٨ .
 مشهد السيدة أم كلثوم بنت القاسم : ٤١٨ .
 مشهد محمد بن أبي بكر الصديق : ٢٠٠ ، ٦٦١ .
 مشهد السيد محمد بن هاشم : ٤٢١ .
 مشهد السيدة نفيسة (بالقاهرة - وانظر : قبر وضريح السيدة نفيسة) : ١٧٩ ، ١٨٤ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ٦٤٩ .
 مشهد السيدة نفيسة (بالمراغة) : ١٧٨ .
 مشهد يحيى بن زيد : ٤١٨ .
 مشهد يحيى الشيبه بن القاسم : ١٩٦ ، ٤١٩ ، ١٩٨ .
 المصاصة : ١٦٣ ، ١٦٥ .
 مصر (وانظر : الديار المصرية) : ١٩ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٦ ، ١٦٢ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٧ ، ٢٠٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٣ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٣ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٠ .

٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١٣ ، ٦١٦ ،
٦٢٦ ، ٦٣١ ، ٦٣٤ ، ٦٤٧ ،
٦٤٩ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ،
٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٦١ ،
٦٦٢ ، ٦٦٣ .

مصر القديمة (الفسطاط) : ٥٩٤ .

مصلى التجار : ٢٨٢ .

مصلى تحولان : ٣٠٥ ، ٥٩١ .

المصلى القديم : ٤٢٢ .

مصلى بنى مسكين : ٢٠٥ ، ٢٢٧ .

مصلى عنيسة : ٢٧٦ .

معبد ذى النون : ٣٩٥ ، ٣٩٦ .

معبد الشيوخ الصامت : ٢٨٧ .

مقبرة النعمان : ٤٥٧ .

مقبرة ابن الفارض : ٢٠ ، ٢٣ .

المغرب (وانظر بلاد المغرب) : ١٨٣ ،

٢٥٩ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٩٩ ،

٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٦٨ ، ٣٩٧ ،

٤٠١ ، ٤٠٧ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ،

٤٥٧ ، ٥٨٣ ، ٦٥٣ .

مقابر الصنفين : ٤٧٧ .

المقام (مقام إبراهيم بالكمة) : ٤٩٢ .

مقام فاطمة (بجامع ابن طولون) : ٢٠٤ .

مقام الليث بن سعد الفهسي (وانظر : قبر

الليث بن سعد) : ٢٣ .

مقبرة أحمد بن حنبل : ١٣٠ .

مقبرة الرحبة : ٤٩ .

مقبرة بنى عيد الحكم : ٤٩٥ .

مقبرة الفسطاط : ١٤٩ .

٢٤٤ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ ،
٢٥٠ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ،
٢٦٠ ، ٢٦٦ ، ٢٦٨ ، ٢٧٠ ،
٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٩ ،
٢٨١ ، ٢٨٣ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ،
٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩٨ ، ٣٠٧ ،
٣٠٨ ، ٣١١ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ،
٣٢٣ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٣٢ ،
٣٣٦ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ، ٣٤٥ ،
٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٥١ ، ٣٥٣ ،
٣٥٤ ، ٣٥٨ ، ٣٦٠ ، ٣٦٨ ،
٣٧٤ ، ٣٧٧ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨ ،
٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٤٠١ ،
٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤١١ ، ٤١٢ ،
٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ،
٤١٩ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٦ ،
٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ،
٤٣٨ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ،
٤٤٩ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٦٠ ،
٤٦١ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ،
٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧٤ ، ٤٧٧ ،
٤٧٨ ، ٤٨٢ ، ٤٩١ ، ٤٩٥ ،
٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٦ ،
٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٨ ، ٥٢٠ ،
٥٢٣ ، ٥٢٥ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ،
٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٤٠ ، ٥٤٣ ،
٥٤٤ ، ٥٥٤ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ،
٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٧٤ ،
٥٨٠ ، ٥٩٥ ، ٦٠٤ ، ٦٠٦ .

(ن)

- نصيبين : ٢٧٢ .
 نهاوند (أو أرض نهاوند) : ٦١٨ .
 نيسابور : ٤٩٨ .
 النيل (نيل مصر) : ٦ ، ٧ ، ١٦٦ ، ٢٤٦ ،
 ٢٧٩ ، ٥٠٨ ، ٥١٨ ، ٦٢٧ .

(هـ)

- هذان : ٤٠ ، ٩٩ .

(و)

- وادي الدجلة القرقولي : ٢١ .
 وادي اللبابة : ٢١ .
 وادي المستضعفين : ٢١ .
 الوادي المقدس (طوى) : ٩ .
 وادي الملك : ٢١ .
 وادي موسى عليه السلام (وانظر الوادي
 المقدس) : ٩ ، ٢٢ ، ٦٤٩ .
 وادي د و ساع : ٥٣١ .
 واسط : ٤٦٤ ، ٦٥٢ .

(ي)

- اليحموم : ٧ ، ٨ .
 اليمامة (مكان) : ١٢٧ ، ١٢٨ ، ٦٢٠ .
 اليمن (أو أرض اليمن) : ٩٠ ، ١٥٠ ،
 ٥٣١ ، ٦٣١ .

مقبرة أم القرى : ٤٩ .

- مقبرة المقطم : ١٢ ، ١٤٦ .
 المقطم = (انظر : الجبل المقطم) .
 مَقَطْع الحجارة (مكان) : ٨ ، ٢٦٠ ،
 ٢٦٢ ، ٢٦٣ .

- المقياس (مقياس الروضة) : ١٤ ، ١٥ .
 مكة : ٢٦ ، ٤٨ ، ٦٦ ، ١٠٧ ،
 ١٣٦ ، ١٩٦ ، ٢٦٠ ، ٢٦٨ ،
 ٢٧١ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩ ،
 ٣١٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ،
 ٣٥٢ ، ٤٠٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٦ ،
 ٤٢٧ ، ٤٨٥ ، ٥٠٣ ، ٥١٨ ،
 ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٤٧ ، ٥٤٩ ،
 ٥٥٤ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦٤ ،
 ٥٧٦ ، ٦٦٢ .

- منارة مسجد زمام : ٦٦١ .
 المنامة : ٣٢٣ .
 منزل أبي بكر بن المهلب : ٥٩٢ .
 منزل ابن جابر بظاهر القرافة : ٣٢٤ .
 منزل حرمة بن يحيى : ٢٠٨ .
 منزل أبي الحسن الدهنوري : ٥٧٥ ،
 ٥٧٩ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٧ ،
 ٥٨٩ ، ٥٩٢ .
 منزل القاضي عبد الوهاب المالكي :
 ٤٥٨ .

منوف : ٢٨٥ .

- منية ابن خنيسب : ٣٤٥ .
 الموصل : ٤٨١ .
 ميناء الإسكندرية : ٥٥٨ .

(٦)

« فهرس الجماعات والقبائل والأسم والطوائف »

(١)

- أرباب الطلبي : ٢٩٢ ، ٢٩٣ .
 أزواج محمد (أمهات المؤمنين) : ٨٧ .
 بنو إسرائيل : ١٥ ، ٦٤ ، ٤٨٨ .
 الإسكندرانيون : ٢٨٥ .
 الأشراف (من آل البيت) : ١٥٤ ،
 ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٩٦ ، ٢٠١ ،
 ٢٣٧ ، ٢٤٥ ، ٢٥٤ ، ٢٦٢ ،
 ٢٦٣ ، ٢٦٩ ، ٦٠٤ .
 أشراف البصرة : ٢٣٣ .
 بنو الأشعث : ٤٦٧ ، ٤٦٩ .
 أصحاب أحمد بن طولون : ٢٠٣ .
 أصحاب بدر (أهل بدر = البدريون) :
 ١٢٠ ، ١٤٩ .
 أصحاب البدع : ٤٢٨ .
 أصحاب التواريخ = (انظر : المؤرخون) .
 أصحاب الحديث = (انظر : المحدثون) .
 أصحاب أبي الحسن الدينوري : ٥٧٣ ،
 ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٦ ، ٥٨٨ .
 ٥٨٩ ، ٥٩١ .
 أصحاب الحسن بن سفيان (الزاهد) :
 ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ .
 أصحاب رسول الله (ﷺ) = (انظر
 الصحابة) .
 أصحاب الشافعي (وانظر : الشافعية) :
 آل بيت النبوة = (انظر : آل محمد ﷺ) .
 آل عاصم الجعدي : ٣٤ .
 آل محمد (آل البيت = أهل بيت النبي ،
 ﷺ) : ٥٦ ، ١١٦ ، ١٥٦ ،
 ١٦١ ، ١٧٩ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ،
 ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ،
 ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ،
 ١٩٨ ، ٢٠٥ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ،
 ٢٥٣ ، ٣٠١ ، ٣٨٦ ، ٤٤٤ ،
 ٤٨٥ ، ٥٢٤ .
 الأئمة الاثنا عشر : ١٩٤ .
 أئمة الجمهور من العلماء والسلف :
 ٥٤٠ .
 أئمة الحديث : ٥٣٩ .
 الأبدال : ٤١٤ .
 أبناء الملوك : ١٣٢ .
 الأتراك (أو الترك) : ٥٢٤ ، ٦٥٢ .
 الأجناد : ٢٨٩ .
 إخوة يوسف (وانظر : أولاد يعقوب ،
 عليه السلام) : ٩ ، ١٩ .
 أدباء النصاري : ٥٤١ .
 الأراذل : ٣٥٠ ، ٤٤٤ ، ٦٥٧ .

- أهل بيت النبي (ﷺ) = (انظر : آل محمد (ﷺ)) .
- أهل الجاهلية (الجاهليون) : ١٥١ .
- أهل الذمة (وانظر : النصارى واليهود) : ٤٩٩ .
- أهل الرملة : ٢٢٢ .
- أهل السعة (الأغنياء) : ٢٩ ، ٣٥ .
- أهل السنة : ١٠٨ .
- أهل الصعيد (صعيد مصر) : ٥٧٩ .
- أهل العراق : ٤٣٤ ، ٤٩٥ .
- أهل العلم = (انظر : العلماء) .
- أهل القرآن (القراء) : ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٤٧٦ .
- أهل المدينة المنورة : ١٢٢ .
- أهل مذهب الشافعي = (انظر : الشافعية) .
- أهل مصر والقاهرة = (انظر : المصريون) .
- أهل المغرب : ٤٠١ .
- أهل اليسار (وانظر : أهل السعة) : ٥٦١ .
- أولاد أبي بكر الصديق : ٢٩٣ .
- أولاد جعفر الصادق : ٢٣٣ .
- أولاد عثمان بن عفان : ٢٦٢ .
- أولاد الفضل بن الربيع : ٤٨٩ .
- أولاد كسرى أنوشروان : ٢٧٤ .
- أولاد أبي هريرة : ٤٢٤ .
- أولاد يعقوب ، عليه السلام (إخوة يوسف) : ٦٠٢ .
- ١٧٢ ، ١٧٣ ، ٤٠٥ ، ٥٠٦ .
- أصحاب ابن القاسم (الفقيه المالكي) : ٤٣٣ .
- أصحاب قضبان الذهب : ٢١٢ .
- أصحاب القياس : ٤٦١ .
- أصحاب الليث بن سعد : ٤٠٩ .
- أصحاب مالك (وانظر : المالكية) : ٤٢٦ ، ٤٢٩ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ .
- أصحاب أبي مسعود البدرى : ٣٩ .
- أصحاب أبي يوسف : ٢١٦ .
- الأطباء : ١٧٤ ، ٣٦٦ ، ٣٧١ .
- أعاجم الأندلس : ٦٣١ .
- الأعراب : ٦٥٢ .
- الأعيان : ١٧٤ ، ١٨١ ، ٢٤٤ .
- أهوان مصر : ٤٦٩ .
- الإفرنج : ٣٤١ .
- الأكراد : ٢٤٢ ، ٥٩٢ .
- الأمراء : ٨٤ ، ٣١٠ ، ٣٩٠ ، ٥٥١ .
- أمر رسول الله ﷺ : ١٣١ .
- الأم الماضية : ٨٤ .
- أمة محمد (ﷺ) : ٨ ، ٣٩ ، ١١٦ ، ١٢٩ ، ٣٨١ .
- بنو أمية (الأمويون) : ٢٣٠ .
- الأنصار : ٤٨ ، ١٣٧ .
- أهل الإرادة (من المتصوفة) : ٥٧٢ ، ٥٨١ .
- أهل الأندلس : ٤٣٨ .
- أهل البدع : ١٠٨ .
- أهل بغداد : ٣٧٤ ، ٣٩٩ .

(ج)

- جديلة (قبيلة) : ٢٠٢ .
 بنو أبي جرادة : ٥٣٦ .
 الجعافرة : ١٥٧
 جُند أحمد بن طولون : ٢٠٣ .
 جُند السري بن الحكم : ٦٠٤ .
 الجوهريون (بائعو الجواهر) : ٤٤٥ .
 جيوش أهل الشام : ٦٦٢ .

(ح)

- الحبش : ٦ .
 الأشراف الحسنيون (بنو الحسن) :
 ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٩ .
 الأشراف الحسنيون (بنو الحسين) :
 ١٥٧ .
 الحضر : ٤٩٦ .
 الحكماء : ٣٤٠ .
 الحنويون (أهل حماة) : ٦٣٤ .
 الأشراف الحنفية - أو المحدثون - (نسبة
 إلى محمد بن الحنفية) : ١٥٧ .

(خ)

- خُدّام أحمد بن طولون : ٦٥٤ .
 الخمسة الأبدال : ٢٠٢ .
 خولان : ٣٠٥ .
 الخولانيون : ٢٧٢ ، ٢٧٥ .

أولياء الله تعالى (الأولياء الصالحون) :

- ١٠ ، ١٦ ، ٨٤ ، ٩٤ ، ٩٧ ،
 ١٠٥ ، ١٣١ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ،
 ١٨٥ ، ٣٤١ ، ٣٦٦ ، ٣٧٢ ،
 ٣٨٠ ، ٣٨٣ ، ٣٩٨ ، ٤٠٠ ،
 ٤٥٠ ، ٥٥٩ .

(ب)

- الباعة : ٥٨٢ .
 البديرون = (انظر : أصحاب بدر) .
 البدو : ٤٩٦ .
 البرامكة (بنو برمك) : ٢٣٣ .
 البربر : ١٤٢ .
 بنو برمك = (انظر : البرامكة) .
 البرازون (بائعو البر) : ٣٤٣ ، ٤٦٠ .
 البكّاعون : ٢١٩ .

(ت)

- التابعون : ١٣١ ، ١٥٦ ، ١٩٤ ،
 ٢٠٥ ، ٤٠٩ ، ٤٢٨ ، ٤٤٧ ،
 ٦٠٧ .
 تابعو التابعين : ٣٦٠ .
 تابعو صحابة الشام : ٣٦٠ .
 بنو تاشفين : ٢٨٤ .
 التجار (تجار مصر) : ٢١ ، ١٦٢ ،
 ١٦٩ ، ٣٩٠ ، ٤٣١ ، ٦٥٠ .
 تجار بغداد : ٥٤٥ .

(د)

بنو درباس : ٦٠٥ .
الدَّهْلَم (من الأعاجم) : ١٥٦ .

(ذ)

ذُرَّةُ أسماء بنت أبي بكر : ٤١٩ .
ذُرَّةُ الأشعث بن قيس : ٤٦٥ .
ذرية جعفر الصادق : ٤٤٥ .
ذرية الحسن بن علي : ٤٤٤ .
ذرية العباس بن مرداس : ٤٤٠ .
ذرية مالك بن طوق : ٤٥٧ .
ذرية محمد (ﷺ) = (انظر : آل البيت) .

(ر)

الرافضة : ٦٥ .
رؤساء الكتبة (بديوان صلاح الدين) : ٦١٧ .
رؤساء المراكب (السفن) : ٥٥٨ .
رؤساء مصر : ١٧٧ ، ٤١٢ .
رجال الصحيح (صحيح البخاري ومسلم) : ٤٤٧ .
الرَّسِّيُون : ١٩٧ .
رَهْط كسرى وثبج (في شعر) : ٢٦ .
الروافض = (انظر : الرافضة) .
الروم : ١٥١ ، ٢٦٦ ، ٢٨٦ ، ٢٩٥ .

(ز)

الزُّخَّاد (وانظر : الصوفية) : ٢٠٥ ،
٢٤٩ ، ٢٥٩ ، ٣١٤ ، ٣١٧ ،
٣٣٤ ، ٣٧٩ ، ٤٣٠ ، ٤٥٠ ،
٤٥٦ ، ٥٠٣ .
الزنج : ٦٤٩ .
الزنبهون (نسبة إلى زنب بنت فاطمة بنت رسول الله) : ١٥٧ .

(س)

السبعة الأبدال : ٢٧١ ، ٣٣١ ، ٥٤٥ .
السبعة الصالحاء (ببجاية مصر) : ٣٣٢ .
السلطان (سلاطين المصريين) :
١٠٧ ، ٣٩٠ ، ٥٥١ .
سماسرة الخمر الأنماطيون : ٢٨١ ، ٣٩٣ ،
٣٩٤ ، ٤٦٨ ، ٥٧٤ .
السودان (جماعة) : ٢١ ، ٤٠٤ ،
٥٢٤ ، ٦١٥ .

(ش)

الشافعية (وانظر : أصحاب الشافعي) :
٥٢٥ .
الشرطة : ٣٢٣ ، ٤٢٦ ، ٥٩١ .
الشماعون : ٢٩٤ .
الشهداء : ١١٣ ، ١٢٩ .
الشيعة : ٣٥٣ .

شيوخ الحَرَم : ٤٩ .

شيوخ مصر : ٢٢١ ، ٢٧٧ ، ٢٨١ ،
٢٩٧ ، ٣١٨ ، ٣٥٧ ، ٤٤٩ ،
٥١٣ .

شيوخ المعافر : ٢٨٤ .

(ص)

الصالحون (أهل الصلاح والتقوى) :

١٨ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٤٩ ،
٥٥ ، ٦٣ ، ١٣٠ ، ١٦٣ ، ١٧٩ ،
٢٠٢ ، ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢٢٩ ،
٢٣٨ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٦٣ ،
٢٩٠ ، ٢٩٦ ، ٣٠٠ ، ٣٢٦ ،
٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٦١ ، ٣٩٨ ،
٤٣٣ ، ٤٦٧ ، ٤٧٦ ، ٥١٥ ،
٥٣١ ، ٥٧١ ، ٥٧٦ ، ٦٠٣ ،
٦٥٧ .

الصحابة (صحابة النبي = أصحاب رسول

الله) : ١٢ ، ٣٠ ، ٣٦ ، ٤٨ ،
٨٤ ، ٩٧ ، ١٣١ ، ١٣٤ ،
١٤٢ ، ١٤٩ ، ١٧٩ ، ٢٠١ ،
٢١٦ ، ٢٦٧ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ،
٤٢٨ ، ٤٥٨ .

الصدفيون : ٤٠٥ ، ٤٧٧ .

الصقالبة : ٤٣٦ .

الصوفية (وانظر : المتصوفة) : ٢٦٠ ،

٢٧١ ، ٣٧٤ ، ٥٥١ ، ٥٦٩ ،
٥٨٢ ، ٥٨٧ .

الصيَّارِف : ٥٦٤ .

(ض)

الضَّرَّاسُون (الذين يُرْقُون لوجع

الضرس) : ٢٩٤ .

الضعفاء (من رجال الحديث) : ٥٤٤ .

(ط)

الطالبيون : ٢٣١ ، ٢٣٦ ، ٣٣١ .

بنو طباطبا : ١٩٧ ، ٢٣٥ ، ٢٥١ ،
٢٥٢ ، ٢٥٥ .

طلبة العلم : ٦١٤ ، ٦٥٣ .

الطَّلَقَاء (وانظر : العتقاء) : ٤٣٠ .

الطَّيَّارَة (الكَلثَمِيون) : ١٩٦ .

(ع)

عابدات مصر : ٦٠٩ .

العامة (وانظر : عوام مصر) : ٢٦٠ .

العُبَاد (المتعبدون) : ١٦ ، ٢٤٩ ،
٣٣٩ ، ٤٣٨ ، ٥٧٩ .

المبادلة الأربع : ١٤٣ .

بنو العباس بن عبد المطلب (وانظر :

العباسيون) : ٨٧ ، ١٥٧ ، ٢٣٠ .

العباسيون : ١٥٧ .

بنو عبد الحَكَم : ٤٩٥ .

بنو عبد الرحمن بن عوف الزهري : ٤٩٦ .

- عبيد أحمد بن طولون : ٦٥١ .
 العبيديون : ٤٩٨ ، ٥٣٢ .
 العتقاء (وانظر : الطلقاء) : ٤٣٠ .
 بنو العديم : ٥٣٧ .
 العرب : ٥٩٨ .
 العربان : ٦٤١ .
 عساكر الأبر (خليفة مصر) : ٣٤٧ .
 عساكر محاروبه : ٢٦٤ .
 عساكر المعز لدين الله : ٢٥٨ .
 عسكر معاوية بن خديج : ٦٦٢ .
 العلماء : ٣٥ ، ٤٦ ، ١٣١ ، ١٦٣ ،
 ١٧٤ ، ١٧٩ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ،
 ٢٥٦ ، ٢٧١ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ،
 ٢٧٧ ، ٢٧٩ ، ٣١٤ ، ٣١٦ ،
 ٣٢٨ ، ٣٥٤ ، ٣٥٧ ، ٣٥٩ ،
 ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٢٠ ، ٤٣٠ ،
 ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٤٧ ، ٤٥٤ ،
 ٤٥٧ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ،
 ٤٩٠ ، ٤٩٢ ، ٥٠٦ ، ٥١٤ ،
 ٥١٥ ، ٥٣٩ ، ٥٥٣ ، ٥٨٥ ،
 ٦٠٨ ، ٦١٥ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ،
 ٦٤٣ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ .
 علماء الديار المصرية (وانظر علماء
 مصر) : ٥٧٢ .
 علماء العراق : ٢٧٥ .
 علماء المالكية : ٣٢١ ، ٤٥٧ .
 علماء المدينة : ٤٥٩ .
 علماء مصر : ١٧٧ .
 علويون : ٢١٣ ، ٢٤٨ .
 العمال (الحكام أو الأمراء) : ٦٠٧ .
 عمال أحمد بن طولون : ٤٥٠ ، ٤٥١ .
 عمال مصر : ٤١٢ .
 بنو العوام : ١٤٧ .
 عوام مصر : ١٧٧ ، ٣٠٠ .
 (غ)
 بنو غلبون : ٢٩٤ .
 غلمان الترك : ٥٢٤ .
 (ف)
 الفاطميون : ٢٥٧ ، ٤٥٨ .
 الفراضة : ٤٨٩ .
 الفُرس : ١٥٠ .
 الفقراء (وانظر : الصوفية) : ٢١٢ ،
 ٢٧١ ، ٣٥٠ ، ٣٧٥ ، ٣٧٩ ،
 ٣٩٢ ، ٣٩٨ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ،
 ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٦٠ ، ٥٩٠ ،
 ٥٩٧ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ .
 الفقهاء : ٦٦ ، ٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ،
 ٢١٩ ، ٢٧٩ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ،
 ٤٣١ ، ٤٥٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩٥ ،
 ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٦٠٨ ، ٦١٠ ،
 ٦٢٤ .
 الفقهاء الشافعية : ٤٩٩ .
 الفقهاء المالكية : ٣٩٠ .
 فقهاء مصر (أو الفقهاء المصريون) :

٣٤٠ ، ٤٢٦ ، ٤٥٩ ، ٤٦١ ،

. ٥٢٥

المؤرخون (أصحاب التواريخ) : ١٧٨ ،

١٨٢ ، ١٩٥ ، ٢٢٣ ، ٢٨٣ ،

٣٢٦ ، ٤٤٣ ، ٥٧٢ ، ٥٧٤ ،

. ٦٠٥ ، ٦٢٢ .

المؤرخون : ٢٦٧ ، ٢٦٩ .

المتصوفة (وانظر : الصوفية) : ٦٥٢ .

المحدثون (أهل الحديث - الحفاظ) :

٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٣٠ ، ٢٧٤ ،

٢٧٧ ، ٢٧٩ ، ٢٩٥ ، ٣١٦ ،

٣٢٨ ، ٤١٥ ، ٤٢٧ ، ٤٧٦ ،

. ٦٢٨

المرابطون : ٤٠١ .

مزنّة (قبيلة) : ٥٠٦ .

المسلمون : ٦ ، ٣٩ ، ٦١ ، ١١١ ،

١١٩ ، ١٢٨ ، ١٣٣ ، ١٥١ ،

٢٠٧ ، ٣٣٦ ، ٣٤١ ، ٣٩٣ ،

٣٩٦ ، ٥٢٧ ، ٥٥٢ ، ٥٦٣ ،

. ٥٨٢ ، ٦١٩ ، ٦٤٤ .

مشايخ بغداد : ٣٧٤ .

مشايخ أبي الحسن بن الفخاري : ٣٢٣ .

مشايخ ذى النون المصري : ٣٦٢ .

مشايخ الرحبة : ٤٩ .

مشايخ الشام : ٦٤١ .

مشايخ الصوفية : ٢٦٠ ، ٣٢٣ .

مشايخ أبي عليّ الروذباري : ٣٧٤ ،

. ٣٧٥

مشايخ مصر = (انظر : شيوخ مصر) .

. ٤١١ ، ٤٢٦ .

بنو فهم : ٤٠٨ .

(ق)

قحطان (قبيلة) : ٥٣١ .

القراء (وانظر : أهل القرآن) : ٤٥٤ ،

. ٥٠١ ، ٦٣٠ ، ٦٤٦ .

قريش (قبيلة) : ١٣٤ ، ١٣٥ ،

. ٤٨٨ ، ٤٩٦ .

القضاة : ٢٠٩ ، ٢٢٤ ، ٤٦٨ ، ٥٠٨ .

قضاة مصر : ٢٣٠ ، ٢٥٦ .

قضاة (قبيلة) : ١٣٧ .

قوم إبراهيم (عليه السلام) : ٤٤ .

قوم موسى (عليه السلام) : ٤٤ .

(ك)

الكفار : ٣٤١ ، ٦١٩ ، ٦٢٤ .

(ل)

لحم (قبيلة) : ٢٠٢ .

بنو اللهب : ٣٤٠ ، ٣٤٢ .

اللواحون (صانعو الألواح) : ٤٤١ .

(م)

المالكية (وانظر : أصحاب مالك) :

(ن)

- بنو ناهض : ٢٣٠ .
 نساء الشريف طباطبا : ٢٦٩ .
 النصارى (وانظر : أهل الذمة) : ٦ ،
 ٢٢٥ ، ٢٣٠ .
 نواب الموفق (الخليفة العباسى) : ٢٢٤ .

(هـ)

- بنو هاشم : ٨٧ ، ١١٩٠ .

(و)

- الوُعاظ الثلاثة : ٤٣٦ .
 وكلاء أحمد بن طولون : ٣٥٥ .
 ولاية مكة : ٦٦ .
 وَلَدَ جَمْد بن كلاب : ٤٢٦ .
 وَلَدَ قَارم بن قيس : ٢٦٥ .
 وَلَدَ عَلِي بن أبي طالب : ١٥٤ .

(ى)

- بنو يزد : ٢٢٢ .
 بنو يَمْرُ : ٥٣٥ .
 اليهود (وانظر : أهل الذمة) : ١٤٥ ،
 ١٦٥ ، ٢٢٥ ، ٢٣٠ ، ٣٥٣ .

مشايخ اليعمودى : ٣٥٦ .

- المصريون (أهل مصر) : ١٩ ، ١٤١ ،
 ١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٨ ، ١٦٢ ،
 ١٦٥ ، ١٧٦ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ،
 ١٨٤ ، ١٩٧ ، ٢٣٨ ، ٢٤٤ ،
 ٢٤٩ ، ٣٢٢ ، ٣٣٦ ، ٣٤٨ ،
 ٣٥٨ ، ٤٧٨ ، ٥٣٢ ، ٥٧٤ ،
 ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٦٢ .

بنو المُصطَلق : ١٤٨

مُضَر (قبيلة) : ٤٩٦ .

المعافر : ٦ ، ١٦٩ ، ٤٤١ .

المعتزلة : ٥٦٩ .

المُعَلَّمون : ٥٧١ .

الملوك : ٤ ، ٩٠ ، ٢٠٩ ، ٢٧٦ ،

٣٦٧ ، ٤٩٩ ، ٥٣٢ ، ٥٣٦ ،

٦٠٥ ، ٦٢٨ .

الملوك السالفة : ٨٤ .

ممالك أحمد بن طولون : ٦٥١ .

الممالك الحرسية : ٦١٦ .

المنافقون : ٣٨٩ .

بنو المنتجب : ٥٣١ .

المهاجرون : ١٣٧ ، ١٤٩ .

المهندسون : ٢٠٣ .

المؤلثون : ٥٢٤ .

الموالى : ٤١١ .

الأشراف الميمونيون (نسبة إلى الميمون بن

حمزة) : ١٥٧ .

(٧)

« مصادر ومراجع التحقيق والتعليق »

القرآن الكريم (*) .

أسد الغابة في معرفة الصحابة ، لابن الأثير ، تحقيق محمد البنا ومحمد عاشور ،
دار الشعب - القاهرة ، ١٩٧٠ م .

إشارة الصين في تراجم النحاة واللغويين ، لعبد الباقي الجبالي ، تحقيق
د. عبد المجيد دياب ، مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية
- السعودية ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .

الأعلام ، للزركلي ، دار العلم للملايين - بيروت ١٩٨٦ م .
الأهالي ، لأبي الفرج الأصبهاني ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، دار الشعب - القاهرة ،
١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩ م .

الإكمال ، لابن ماكولا ، دائرة المعارف العثمانية - الهند ١٩٦٢ م .
إنباء الزواة على أباء النحاة ، للنفطى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار
الفكر العربي - القاهرة ، ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .

الأنساب ، للسمعاني ، تقديم وتعليق عبد الله عمر البارودي ، دار الجنان -
بيروت ، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

البداية والنهاية ، لابن كثير ، تحقيق مجموعة من الأساتذة ، دار الكتب العلمية
- بيروت ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .

بغية المتعصب في تاريخ رجال الأندلس ، للضبي ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، دار
الكتاب المصري - اللبناني ، القاهرة ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م .

البيان والعيّن ، للجاحظ ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار الجيل - بيروت .
تاريخ بغداد ، للخطيب البغدادي ، دار الكتب العلمية - بيروت .

(*) يقتضى الترتيب الأبجدي وضع كتاب الله تعالى في حرف القاف ، وقد قدمناه هنا احتراماً وتقديراً .

- تاريخ الخلفاء ، للسيوطي ، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ، دار الجيل - بيروت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م .
- تاريخ الدولة الفاطمية ، للدكتور حسن إبراهيم ، مكتبة النهضة المصرية - القاهرة ١٩٨١ م .
- تاريخ الطبرى ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف - القاهرة ١٩٧٩ م .
- تحفة الأحاب وبغية الطلاب فى الخطط والجزارات ، لأبى الحسن نور الدين على ابن أحمد السخاوى ، مراجعة لقيف من العلماء ، مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- تذكرة الحفاظ ، للذهبي ، دار إحياء التراث العربى ، ١٣٧٧ هـ - ١٩٥٨ م .
- تفسير القرآن الكريم ، لمحمد حمزة وآخرين ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٢ م .
- تهذيب التهذيب ، لابن حجر العسقلانى ، طبعة مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية بالهند - حيدر آباد ١٣٢٥ هـ .
- ثمار القلوب فى الخصال والمنسوب ، للشمالي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٥ م .
- جامع كرامات الأولياء ، ليوسف النبهانى ، تحقيق إبراهيم عطوة ، مطبعة مصطفى البابى الحلبي - القاهرة ١٣٩٤ هـ - ١٩٧٤ م .
- جهرة أنساب العرب ، لابن حزم الأندلسي ، تحقيق عبد السلام هارون ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٢ م .
- حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة ، للسيوطي ، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم ، عيسى البابى الحلبي - القاهرة ١٣٨٧ هـ - ١٩٦٧ م .
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، لأبى نعيم الأصفهاني ، دار الفكر - بيروت .
- حياة الصحابة ، لمحمد بن يوسف الكاندهلوى ، المكتبة الإسلامية بالأزهر - القاهرة .
- الخطط الصوفية الجديدة ، لعلى باشا مبارك ، الهيئة المصرية العامة للكتاب - القاهرة ١٩٨٠ م .

- دائرة المعارف الإسلامية ، لجماعة من المستشرقين ، ترجمة الشتناوى وآخرين ،
دار الشعب - القاهرة .
- الدولة الفاطمية في مصر ، للدكتور أيمن فؤاد سيد ، الدار المصرية اللبنانية -
القاهرة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٢ م .
- ديوان الإمام على ، للإمام على بن أبي طالب ، تحقيق د. عبد المنعم خفاجي
- دار ابن زيدون - بيروت .
- ديوان الأمير أبي العباس عبد الله بن المعز ، تحقيق الدكتور محمد بدیع
شريف ، دار المعارف - القاهرة ١٩٧٧ م .
- ديوان الشافعي ، للإمام محمد بن إدريس الشافعي ، تحقيق الدكتور محمد
عبد المنعم خفاجي ، مكتبة الكليات الأزهرية - القاهرة ١٤٠٥ هـ -
١٩٨٥ م .
- ديوان أبي العافية ، دار صادر - بيروت ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .
- ديوان ابن الفارض ، تحقيق الدكتور عبد الخالق محمود ، دار المعارف - القاهرة
١٩٨٤ م .
- رجال صحيح البخاري ، للكلاباذي ، تحقيق عبد الله الليثي ، دار المعرفة -
بيروت ١٩٨٧ م .
- رجال صحيح مسلم ، لأبي بكر الأصفهاني ، تحقيق عبد الله الليثي ، دار المعرفة
- بيروت ١٩٨٧ م .
- الرسالة القشيرية ، لأبي القاسم القشيري ، تحقيق الدكتور عبد الحليم محمود ،
ومحمود بن الشريف ، دار الكتب الحديثة - القاهرة ١٩٧٢ م .
- سراج الملوك ، لأبي بكر محمد بن الوليد الطرطوشي ، تحقيق محمد فتحي
أبو بكر ، الدار المصرية اللبنانية - القاهرة ١٤١٣ هـ - ١٩٩٣ م .
- سنن أبي داود ، لأبي داود السجستاني ، الدار المصرية اللبنانية - القاهرة
١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- سنن ابن ماجه ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، المكتبة العلمية - بيروت .
- سنن الدارمي ، للإمام عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي ، دار إحياء السنة النبوية
- القاهرة .

- سنن النسائي ، بشرح جلال الدين السيوطي ، دار الكتاب العربي - بيروت .
 السيدة نفيسة ، لتوفيق أني علم ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٧ م .
 السيدة نفيسة ، لمحمد شاهين حمزة ، مكتبة الجندى - القاهرة ١٩٧٠ م .
 سير أعلام النبلاء ، للذهبي ، تحقيق مجموعة من العلماء ، مؤسسة الرسالة -
 بيروت ١٤١٥ هـ - ١٩٨٥ م .
 شذرات الذهب ، لابن العماد الحنبل ، دار المسيرة - بيروت ١٣٩٩ هـ -
 ١٩٧٩ م .
 الشعر والشعراء ، لابن قتيبة ، تحقيق أحمد شاكر ، دار المعارف - القاهرة
 ١٩٨٢ م .
 صحيح البخاري ، لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري ، دار الشعب -
 القاهرة .
 صحيح الترمذي ، بشرح ابن العربي ، دار إحياء الكتاب العربي - بيروت .
 صحيح مسلم ، بشرح النووي ، دار إحياء التراث العربي - بيروت ١٣٩٢ هـ -
 ١٩٧٢ م .
 الصلة ، لابن بشكوال ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب المصري اللبناني
 - القاهرة ١٤١٠ هـ - ١٩٨٩ م .
 الطالع السعيد الجامع أسماء لحياه الصعيد ، لأبي الفضل الأذفوي ، تحقيق سعد
 محمد حسن ، الدار المصرية للتأليف - القاهرة ١٩٦٦ م .
 طبقات الأولياء ، لابن الملقن ، تحقيق نور الدين شريعة ، مكتبة الخانجي - القاهرة
 ١٣٩٣ هـ - ١٩٧٣ م .
 طبقات الحفاظ ، للسيوطي ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٣ هـ -
 ١٩٨٣ م .
 طبقات الشافعية الكبرى ، للسبكي ، تحقيق محمود محمد الطناحي ، وعبد الفتاح
 محمد الحلو - دار إحياء الكتب العربية - القاهرة ١٩٧٦ م .
 طبقات الشعراء ، لابن المعتز ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج ، دار المعارف -
 القاهرة ١٩٦٨ م .

- طبقات الصوفية ، لأبي عبد الرحمن السلمى ، تحقيق نور الدين شريعة ، مكتبة الخانجي - القاهرة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- الطبقات الكبرى ، لابن سعد ، دار بيروت - بيروت ١٤٠٠ هـ - ١٩٨٠ م .
- الطبقات الكبرى ، للشعراني ، دار الجيل - بيروت ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- طبقات الفقهاء ، للشيرازي ، بمراجعة وتصحيح خليل الميس ، دار القلم - بيروت .
- طبقات المفسرين ، لشمس الدين الداودي ، مراجعة لجنة من العلماء ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- العبر في خبر من غبر ، للذهبي ، تحقيق أبي هاجر محمد السعيد ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- العقد الفريد ، لابن عبد ربه ، تحقيق مفيد قميحة ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٣ م .
- عمرو بن العاص سلسلة أعلام الصحابة ، بإشراف صابر عبده إبراهيم ، القاهرة - ١٣٧٢ هـ - ١٩٥٣ م .
- عيون الأخبار ، لابن قتيبة ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- غزوات الرسول ومراياه ، لابن سعد ، بتقديم أحمد عبد الغفور عطار ، دار بيروت - بيروت ١٤٠١ هـ - ١٩٨١ م .
- فتح الباري ، شرح صحيح البخاري ، لابن حجر العسقلاني ، تحقيق عبد العزيز ابن باز وآخرين ، دار المعرفة - بيروت .
- فضائل مصر ، للكندي ، تحقيق إبراهيم العدوي ، وعلى محمد عمر ، مكتبة وهبة - القاهرة ١٣٩١ هـ - ١٩٧١ م .
- فوات الوفيات ، لمحمد بن شاکر الکتبی ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، دار صادر - بيروت ١٩٧٣ م .
- قاموس الفارسية ، للدكتور عبد النعم محمد حسنين ، دار الكتاب المصري البناني - القاهرة ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- القاموس المحيط ، للفيروز آبادي ، دار المأمون - القاهرة ١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م .
- الكامل في التاريخ ، لابن الأثير ، بتعليق ومراجعة نخبة من العلماء ، دار الكتاب

- العربي - بيروت ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- كتاب أدب الدنيا والدين ، لأبي الحسن الماوردي ، بتحقيق وتعليق محمد فتحي أبو بكر ، الدار المصرية اللبنانية - القاهرة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- كتاب التاريخ الكبير ، للبخاري ، دار الكتب العلمية - بيروت .
- كتاب التعريفات للجرجاني ، تحقيق إبراهيم الأبياري ، دار الكتاب العربي - بيروت ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- كتاب الجرح والتعديل ، لابن أبي حاتم الرازي ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بمحدر آباد - الهند ١٣٧٣ - ١٩٥٣ م .
- كتاب الخلعة السراء ، لابن الأثير ، تحقيق د. حسين مؤنس ، دار المعارف - القاهرة ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- كتاب السنن الكبرى ، للبيهقي ، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بمحدر آباد - الهند ١٣٤٤ هـ .
- كتاب الضعفاء الصغير ، للبخاري ، تحقيق بوران الضناوي ، عالم الكتب - بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- كتاب الضعفاء الكبير ، للعقيلي ، تحقيق الدكتور عبد المعطي قلعجي ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- كتاب طبقات المعزلة ، لأحمد بن يحيى المرتضى ، تحقيق سوسنة ديفلد فلزر ، دار مكتبة الحياة - بيروت .
- كتاب فروع البلدان ، للبلاذري ، شركة طبع الكتب العربية - القاهرة ١٣١٨ هـ .
- كتاب المتعبر ، لابن حبيب ، دار الآفاق الجديدة - بيروت .
- كتاب المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار ، للمقرئ ، مكتبة الثقافة الدينية - القاهرة ١٩٨٧ م .
- كتاب نسب قريش ، للمصعب الزبيري ، نشرة بروفنسال ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨٢ م .
- كتاب الولاة وكتاب القضاة ، لحمد بن يوسف الكندي ، دار الكتاب الإسلامي - القاهرة .

- الكشاف عن حقائق التنزيل ، للزنجشیری ، دار المعرفة - بیروت .
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، لحاجی خلیفة - استانبول ١٣١١ هـ .
- كنز الجواهر فی تاریخ الأزهر ، القاهرة - ١٣٢٠ هـ تقریباً .
- الكواكب السیارة فی ترتیب الزیارة ، لشمس الدین محمد بن الزیات ، المطبعة الأميرية - مصر ١٣٢٥ هـ - ١٩٠٧ م .
- لسان العرب ، لابن منظور ، تحقیق عبد الله الكبر وأخرین ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨١ م .
- مجمع الحکم والأمثال فی الشعر العربی ، لأحمد قش ، دار الرشید - دمشق ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م .
- المحرر فی غریب کلام العرب ، للهنائی ، تحقیق د. محمد بن أحمد العمری ، دار المعارف - القاهرة .
- مختار الصحاح ، للرازی ، مراجعة و تحقیق لجنة من العلماء ، دار المعارف - القاهرة ١٩٧٣ م .
- مروج الذهب ، للمسعودی ، تحقیق محمد محی الدین عبد الحمید ، مطبعة السعادة - القاهرة ١٣٨٤ هـ - ١٩٦٤ م .
- مساجد القاهرة ومدارسها ، للدكتور أحمد فکری ، دار المعارف - القاهرة .
- مساجد مصر وأولیاؤها الصالحون ، للدكتور سعاد ماهر ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية - القاهرة ١٩٧١ م .
- المصباح المنیر ، للفيومی ، تحقیق الدكتور عبد العظيم الشناوی ، دار المعارف - القاهرة ١٩٧٧ م .
- المعارف ، لابن قتیبة ، تحقیق الدكتور ثروت عكاشة ، دار المعارف - القاهرة ١٩٨١ م .
- معجم ألفاظ الصوفية ، للدكتور حسن الشرقاوی ، مؤسسة مختار القاهرة - ١٩٨٧ م .
- معجم البلدان ، لياقوت الحموی ، دار بیروت - بیروت ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م .
- المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الکریم ، محمد قواد عبد الباقي ، دار الشعب - القاهرة .

- المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي ، ترتيب وتنظيم لفيف من المستشرقين ،
نشر د. ونسنت ، طبعة بريل - ليدن ١٩٣٦ م .
- معجم المؤلفين ، لعمر كحاله ، دار إحياء التراث العربي - بيروت .
- المعجم الوسيط ، مجمع اللغة العربية بالقاهرة - دار المعارف - القاهرة ١٣٩٢ هـ - ١٩٧٢ م .
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار - للذهبي ، تحقيق محمد سيد جاد الحق ، دار الكتب الحديثة - القاهرة ١٩٦٩ م .
- المغرب في حلى المغرب ، لابن سعيد المغربي ، تحقيق الدكتور شوقي ضيف ، دار المعارف - القاهرة ١٩٧٨ م .
- المُغنى في ضبط أسماء الرجال ، ومعرفة كُنى الرواة وألقابهم وأنسابهم ، للمحدث محمد بن طاهر بن علي الهندي ، دار الكتاب العربي - بيروت ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م .
- مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ، لأحمد بن مصطفى طاش كبرى زادة ، دار الكتب العلمية - بيروت ١٤٠٥ هـ - ١٩٨٥ م .
- المكون في مناقب ذي النون ، للسيوطي ، تحقيق عبد الرحمن حسن محمود - مكتبة الآداب - القاهرة ١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م .
- الموطأ ، للإمام مالك ، بتعليق محمد فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء الكتب العربية - القاهرة .
- ميزان الاعتدال ، للذهبي ، تحقيق علي البجاوي ، دار المعرفة - بيروت .
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، لابن تغري بردي ، دار الكتب المصرية - القاهرة ١٣٥٢ هـ - ١٩٣٣ م .
- وصف مدينة القاهرة وقلعة الجبل ، لجومار ، بتعليق الدكتور أيمن فؤاد سيد ، مكتبة الخانجي - القاهرة ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م .
- والموعود الله ، لخالد محمد خالد ، دار ثابت - القاهرة ١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م .
- وفيات الأعيان ، لابن خلكان ، تحقيق الدكتور إحسان عباس ، دار الثقافة - بيروت
- بهمة الدهر ، للتحالي ، المطبعة الحنفية - دمشق .

(٨)

« فهرس المحتويات »

الصفحة	الموضوع
.....	تقديم
.....	مقدمة المحقق
٣	مقدمة المؤلف
٥	فصل في ذكر الجبل
١١	فصل في ذكر رؤاد هذا الجبل وفصل القرافة
١٢	فصل في ذكر المقبور فيه من الصحابة
١٥	حكاية
١٩	فصل في ذكر المساجد التي على الجبل المقطم
١٩	المسجد المعروف بالتنور
٢٠	المسجد المعروف بمقام المؤمن
٢٠	المسجد المعروف بالمهرم
٢١	أودية الجبل المقطم
٢٢	مساجد الوادي
٢٢	المسجد المعروف بالجيوشي
٢٣	مسجد موسى
٢٣	مسجد الصخرة
٢٣	مسجد الدئلمي
٢٣	مسجد الشريف الجرجاني
٢٣	مسجد الزبير

الصفحة	الموضوع
٢٤	مسجد التلوة
٢٤	المسجد المعروف بالدعاء
٢٤	مسجد اليسع ورويل
٢٤	مسجد محمود
٢٥	فصل فيما ورد في زيارة القبور من الآثار
٢٧	فصل في استماع الميت للحق إذا تولى عنه
٢٨	فصل في كراهة التمشي بين القبور في الثقلين
٣٠	فصل فيما يقول إذا خرج إلى المقابر
٣٢	فصل في آداب الزيارة
٣٢	الوظيفة الأولى
٣٤	الوظيفة الثانية
٣٥	الوظيفة الثالثة
٣٦	الوظيفة الرابعة
٣٦	الوظيفة الخامسة
٣٦	الوظيفة السادسة
٣٧	الوظيفة السابعة
٣٨	الوظيفة الثامنة
٤٦	الوظيفة التاسعة
٥٨	الوظيفة العاشرة
٥٩	الوظيفة الحادية عشرة
٦٠	الوظيفة الثانية عشرة
٦٠	الوظيفة الثالثة عشرة
٦١	الوظيفة الرابعة عشرة
٦٢	الوظيفة الخامسة عشرة
٦٢	الوظيفة السادسة عشرة

الصفحة	الموضوع
٦٢	الوظيفة السابعة عشرة
٦٣	الوظيفة الثامنة عشرة
٦٣	الوظيفة التاسعة عشرة
٦٥	الوظيفة العشرون
٨٢	فصل
	فصل في إكرام الله تعالى بعض أوليائه بدوام طاعته في قبورهم ،
٩٧	وغفرانه لآخرين بأمور لحقتهم بعد وفاتهم
١٠٥	حكاية عن إبراهيم بن آدم
١١٠	فصل في القضاء على الميت
١١٣	فصل في حياة الشهداء
١١٥	فصل في تلقين الميت بعد موته
١١٦	فصل في الأضحية على الميت
١١٩	فصل في الصلاة على الميت
١٢٠	فصل في جلم الميت
١٢٢	فصل فيمن ظهر عذاب الله له في القبر
١٢٥	فصل في مغفرة الله تعالى للوالد يُحَفِّظُ وَلَدَهُ الْقُرْآنَ
١٢٧	فصل فيمن أجهزَّ وصيته بعد مماته
	فصل في صلاة الأنبياء في قبورهم ، وفيمن فتح قبره من الشهداء
١٢٩	فلم يرَ نُفُوسًا في جسمه ، وَوُجِدَ لَمْ يَتَلَّ وَدَمَهُ يَسِيلُ ..
	ذكر قبور الصحابة والقرايه والتابعين ، والعلماء والأولياء
	الصالحين ، والأقطاب العارفين بالقرافة .. وذكر ما وَرَدَ
١٣١	من أحوالهم ، وذكر إياهم - رضى الله عنهم
١٣١	عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ
١٣٨	وفاة عمرو بن العاص وقبره
١٤٢	عقبة بن نافع

الصفحة	الموضوع
١٤٣	صفة عمرو بن العاص
١٤٤	قبر عقبة بن عامر الجهني
١٤٨	عبد الله بن الحارث بن جزء الزبيدي
١٤٩	عبد الله بن حذافة السهمي
١٥٢	أبو بصيرة البقاعي
١٥٤	ذكر الأشراف الذين قلدوا مصر ومن دُفِنَ بها منهم
١٥٤	السيدة سكينة بنت الحسين
١٥٥	مشهد السيدة سكينة ومن به من الأشراف
١٥٦	الحسن بن زيد (والد السيدة نفيسة)
١٥٩	السيدة نفيسة - رضي الله عنها
١٦٦
١٧١	وصحة تاريخ رابعة العلوية
١٧٣	انعطاف
	ذكر وفاة السيدة نفيسة ، وما وقع من الكرامات بعد وفاتها ،
	ومن رأى قبرها من الأولياء ، والصلحاء ، والعلماء ،
١٧٤	والفقهاء ، والأعيان
١٧٥	انعطاف
١٧٨	انعطاف
١٧٩	بعض من زار قبرها من الأولياء والعلماء والفقهاء والصلحاء ...
١٨٢	ذكر كرامات ظهرت بعد وفاتها
١٨٦	أدعية الزيارة وآدابها
١٩١	إنشاء المشهد النفيسي وتجديده
١٩٢	قبر يحيى بن زيد بن الحسن - رضي الله عنه
١٩٤	مشهد القاسم الطيب
١٩٦	يحيى الشيبه بن القاسم

الصفحة	الموضوع
١٩٨	أبو الحسن علي بن الحسن
١٩٩	مشهد رأس زيد بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب ...
١٩٩	مشهد رأس إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن علي
٢٠٠	مشهد الإمام محمد بن الإمام الصديق أبي بكر
٢٠٢	فصل في ذكر جامع أحمد بن طولون
	ذكر ابتداء الزيارة لقبور الصالحين من التابعين والعلماء والزهاد
	- خلا بمن تقدم ذكرهم ، ممن استحق التقديم ، وهم أهل
٢٠٥	بيت رسول الله ، ﷺ وصحابته
٢٠٥	قبر عنبسة
٢٠٦	قبر الفقيه عبد الله بن وهب - صاحب الإمام مالك
٢١١	قبر الشريفة فاطمة بنت محمد بن الحسن
٢١١	قبور جماعة من الصالحين
٢١٤	مشهد القاضي بكار بن قبية
٢٢٩	قبر الشيخ أبي رحة
٢٢٩	قبر القاضي الخير بن نعيم
٢٣٣	قبر سهل بن أحمد البرمكي
٢٣٤	قبر لحلف الكتاني
٢٣٥	مشهد الشريف « طباطبا »
٢٤٧	قبر علي بن الحسن « صاحب الحورية »
٢٤٨	قبر يحيى بن علي العلوي
٢٤٩	قبر أبي الحسن بن علي « ولد صاحب الحورية »
٢٤٩	بعض من دُفِنَ بمشهد « طباطبا » من نسله غير ما تقدم
٢٥٢	من دُفِنَ بمشهد « طباطبا » من إناثهم
٢٥٢	من دُفِنَ بمشهد « طباطبا » من الصالحين
٢٥٥	قبر العبد الصالح « قرج »

الصفحة	الموضوع
٢٥٥	قبر ابن زولاق - المؤرخ المصرى
٢٥٧	قبر القاضى أبى الطاهر محمد بن أحمد
٢٥٩	قبر الفقيه يحيى بن بُكَيْر
٢٦٠	قبر أبى يعقوب النهرجورى
٢٦٣	قبر حجارويه بن أحمد بن طولون
٢٦٥	قبر الضيف « نصر بن دارم »
٢٦٥	مآثر على بن أحمد الماذرانى
٢٦٧	قبر أبى بكر محمد بن على الماذرانى
٢٧١	قبر الشيخ أبى بكر الأدهوى
٢٧٤	قبر الشيخ أبى القاسم ابن الشيخ أبى بكر الأدهوى
٢٧٧	قبر إبراهيم بن سعيد الحبال
٢٧٨	قبر شُكْر الأهل
٢٧٩	قبر الإمام أبى الحسن الخولى
٢٨٠	القاضى أبى الحسن الحلوى
٢٨١	قبر الشيخ أبى عبد الله بن المسيح
٢٨١	قبور سماسة الخير
٢٨٣	قبر ابن بابشاذ النحوى
٢٨٤	قبور شيوخ المعافى
٢٨٤	قبر الوزير أبى القاسم الجرجانى
٢٨٨	قبر صاحب الكرامة
٢٨٨	قبر القفصى
٢٨٩	قبر الزعفرانى
٢٩٠	قبر المهنهم
٢٩٠	قبر القصار والعصافيرى
٢٩١	قبر صاحب الوديعه

الصفحة	الموضوع
٢٩١	قبر الأبارى
٢٩٢	قبر القرآن
٢٩٤	قبر بنى غلبون
٢٩٧	قبر الشيخ أبى الفضل الجوهري
٣٠٤	أبو عبد الله الحسين بن بشرى الجوهري
٣١١	قبر أبى العباس الدبلى
٣١٣	قبر المباحى
٣١٣	قبر أبى الفضل السامى
٣١٤	قبر أبى الطيب الهاشمى
٣١٥	قبر البراز
٣١٦	قبر الشيخ أبى الحسن القرأى
٣١٧	قبر دينار العابد
٣١٨	قبر الشيخ الزاهد ابن الفقاعى
٣٢١	قبر الشيخ عتبة - الزاهد الواعظ
٣٢٣	قبر الشيخ أبى عبد الله محمد بن جاهر - الصوفى الزاهد
٣٢٧	قبر الشيخ عبد العزيز الخوارزمى
٣٢٨	قبر الشيخ شرف الدين بن الخشاب
٣٢٨	قبر القاضى المفضل بن فضالة
٣٢٩	قبر صاحب الدار
٣٣١	قبر أبى بكر القمنى
٣٣٢	قبر سالم العفيف
٣٣٣	قبر الشيخ الكحال
٣٣٤	قبر الشيخ صيلة أبى الصهباء بن أسيم العدوى
٣٣٧	قبر أبى الحسن البلخى - الواعظ
٣٣٧	قبر الواعظ الواسطى

الصفحة	الموضوع
٣٣٧	قبر الشيخ أبى الحسن الصائغ
٣٣٨	قبر الشيخ ذى النون العذل - أبى الفيض الإجمي
٣٣٩	قبر القضاى (القاضى محمد بن سلامة)
٣٤٠	قبر الشيخ أبى إسحاق إبراهيم
٣٤٠	قبر الشيخ أبى الربيع سليمان
٣٤٢	قبر الشيخ أبى الحسن ابن بنت أبى سعد
٣٤٤	قبر الفقيه محمد المراط
٣٤٦	قبر الفقيه أبى البركات
٣٤٧	قبر الشيخ عبد الحميد القرافى
٣٥٠	قبر أبى العباس أحمد بن اللهب
٣٥١	قبر الفقيه يوسف - إمام مسجد العداين
٣٥١	قبر الذرى
٣٥٢	قبر الذهبى « عمر المقدسى »
٣٥٥	قبر الشيخ أبى الطيب « خروف »
٣٥٥	قبر القاضى أبى زرار
٣٥٦	قبر الشيخ أبى القاسم هبة الله بن أحمد الهمودى
٣٥٧	قبر الشيخ أبى موسى عيسى الخراط
٣٥٧	قبر الشيخ أبى القاسم الأقطع
٣٥٩	قبر إدريس الخولالى
٣٦١	قبر العناء
٣٦٢	قبر شقران العابد
٣٧٠	قبر أبى الربيع الزبى
٣٧١	قبر ابن عبد الرحمن بن عوف
٣٧٢	قبر صاحب الدرة
٣٧٣	قبر الجزرى

الصفحة	الموضوع
٣٧٤	قبور الصوفية
٣٧٤	قبر أبي عليّ الروذباري
٣٧٧	قبر ذي النون المصري
٣٨٧	قبر الشيخ أبي عمران موسى بن محمد الأندلسي
٣٨٩	قبر ابن الترجمان
٣٩٠	قبر أبي العباس أحمد بن عبد الله - الفقيه المالكي
٣٩١	قبر شُعَاذ الفقراء
٣٩٣	تربة محاسرة الخير
٣٩٤	قبر أبي شعرة (صاحب الدار)
٣٩٥	قبر الشيخ أبي الحسن الفَرَار
٣٩٦	قبر الشيخ أبي الخير الثِّنَاتِي (الأقطع)
	قبر الشيخ أبي موسى يونس بن عبد الأعلى الصدي (صاحب الإمام
٤٠٥	الشافعي)
٤٠٨	قبر الفقيه الليث بن سعد
٤١٩	قبر الشيخ أبي الخير سلامة بن إسماعيل المقدسي
٤٢٠	مشهد السيدة آمنة بنت موسى الكاظم
٤٢٢	مشهد آسية بنت مزاحم
٤٢٢	قبر مالك بن سعيد الفارقي
٤٢٤	قبر ميمونة العابدة
٤٢٥	قبر الفقيه أشهب (صاحب الإمام مالك)
٤٢٩	قبر الشيخ عبد الرحمن بن القاسم (صاحب مالك بن أنس)
٤٣٧	قبر صاحب الإبريق
٤٤١	قبر أبي يعقوب البويهلي الشافعي
٤٤٣	قبر فاطمة بنت جعفر الصادق
٤٤٦	قبر الشيخ أبي الحسن نور الدين

الصفحة	الموضوع
٤٤٦	حكاية
٤٤٨	قبر أبي القاسم الفريد « صاحب الخيار »
٤٤٩	قبر أبي عبد الله بن همام المقرئ
٤٥٠	قبر حمدونة العابدة
٤٥١	قبر الشيخ الزاهد يعلى بن عمران
٤٥٢	قبر بُشَيْرَى بن سعيد الجوهري
٤٥٤	قبر الفقيه أبي الحسن علي بن كيش
٤٥٤	قبر الشيخ الصالح أبي الحسن الصفار
٤٥٦	قبر القاضي الزاهد أبي محمد عبد الوهاب - الفقيه المالكي ...
٤٦٤	قبر القاضي سَرَى الدين أبي الوليد المالكي
٤٦٤	قبر الفقيه عتيق بن بَكَّار
٤٦٥	قبر العابدة الناسكة أم الفضل
٤٦٥	قبر الفقيه أبي جعفر الطحاوي
٤٦٧	قبر الصالحين من بني الأحمث
٤٦٩	قبر الفقيه الزاهد أبي الفدا رشيد الدين الدمشقي
٤٧١	قبر الشيخ الزُّفَّاق
٤٧٤	قبر المقرئ إسماعيل الحداد
٤٧٦	قبر الفقيه محمد بن يحيى الأسواني « القاضي »
٤٧٧	مقابر الصُّدُقِيِّين
٤٨٠	قبر شيخ الإسلام أبي العباس بن نصر الإزبلي
٤٨٢	قبر الفقيه الفقيه أبي إسحاق المَرْوَزِي
٤٨٣	مشهد الإمام الشافعي - رضى الله عنه
٤٩٦	قبر عبد الله بن عبد الحكيم
٤٩٧	قبر العلامة نجم الدين بن الموفق الخُبُوشَانِي
٥٠٠	قبر الإمام وَرْش المَدَلِي

الصفحة	الموضوع
٥٠٢	تربة الشيخ الزاهد شيان الراعى
٥٠٥	قبر المزنّى - صاحب الإمام الشافعى
٥١٣	تربة الشيخ أبى عمرو عثمان بن مرزوق
٥٢٣	قبر كافور الإخشيدي
٥٢٨	تربة أبى الفضل جعفر بن الفرات
٥٢٩	قبر أبى الحسن الطرائفى
٥٣١	قبر الفقيه نجم الدين عُمارة بن على اليمنى
٥٣٥	قبر كمال الدين بن العديم
٥٣٩	قبر الإمام عمر بن دُخَيْة الكلبي
٥٤٣	قبر عبد الله بن لَهَيْمَة
٥٤٤	قبر الشيخ أبى يحيى البغدادي
٥٤٥	قبر الشيخ أبى بكر بن محمد المالكي
٥٤٦	قبر سلطان العاشقين عمر بن الفارض
٥٥٠	قبر بُتّان بن محمد - الحَمَل الواسطى
٥٦٦	قبر الشيخ على بن محمود المَطرى
٥٦٦	قبر الفقيه محمد بن سهل الثعالبي
٥٦٦	قبر زردالة القابلة « أم محمد »
٥٦٨	قبر الشيخ أبى على الكاتب الحسن بن أحمد
٥٧٠	قبر الشيخ أبى الحسن التُّرَاقى
٥٧٢	قبر القطب الشهير أبى الحسن الدَّيْنُورى
٥٩٦	قبر أبى بكر محمد بن داود اللُّق
٦٠١	قبر الشيخ سليمان بن عبد السميع القوصى
٦٠٢	قبر إبراهيم بن اليَسَع ، وقبر رُوَيْل بن يعقوب
٦٠٢	قبر الشيخ العفيف عبد الجبار القُراش
٦٠٣	قبر الشيخ أبى بكر الإصطهلى

الصفحة	الموضوع
٦٠٣	قبر الشيخ محمود بن سالم بن مالك الطويل
٦٠٥	قبر الفقيه المحدث أبي الحسن بن مرزوق الرذيني
٦٠٦	قبر القاضي يونس التورع
٦٠٦	صحة قبر معاذ بن جبل
٦٠٨	قبر الفقيه العالم أبي السّمراء الضريّر
٦٠٨	قبر المرأة الصالحة حمزُرالة المُكافئة
٦٠٩	قبر الفقيه الإمام أبي إسحاق إبراهيم بن محمد
٦١٤	قبر الشيخ أبي البقاء صالح بن الحسين
٦١٨	صحة قبر الصحابي سارية
٦١٩	قبر القاريء أبي حفص العمروشي
٦٢٠	ثربة القاضي الفاضل
٦٢٨	الفاضل
٦٣٠	قبر الإمام الشاطبي - القاسم بن ليث الرّعني
٦٣٢	قبر الفقيه أبي المعالي مُجَلّي
٦٣٤	ثربة الشيخ أبي عبد الرحمن رسلان
٦٣٦	قبر الفقيه أبي القاسم عبد الرحمن بن رسلان
٦٣٧	قبر الفقيه أبي عبد الله محمد بن رسلان
٦٣٧	قبر الإمام أبي محمد بن أبي الفتح الكنامي الشارعي
٦٣٨	قبر أبي المنيع رافع بن دغش الأنصاري
٦٤٠	قبر الشيخ أبي غلبون رجاء
٦٤١	قبر الشيخ أبي الغنام كليب بن شريف
٦٤٢	قبر الشيخ عبد الله بن بَرّي
٦٤٦	قبر حلف الصرّفندي
٦٤٦	قبر الشيخ عبد الرحمن المصيني
٦٤٨	قبر الشيخ أبي الفتح بن بابشاذ

الصفحة	الموضوع
٦٤٩	قبر الأمير أحمد بن طولون
٦٥٦	قبر الشيخ عَفَّان بن سليمان الخياط
٦٦١	مشهد محمد بن أبي بكر الصديق
٦٦٥	فهارس الكتاب
٦٦٧	فهرس الآيات القرآنية
٦٧٤	فهرس الأحاديث النبوية
٦٨٣	فهرس القوال
٦٩٥	فهرس الأعلام
٧٣٥	فهرس الأماكن والبلاد والبقاع
٧٥٥	فهرس الجماعات والقبائل والأمم والطوائف
٧٦٣	مراجع التحقيق والتعليق
٧٧١	فهرس المصنوعات





